

BESCHREIBUNG DES KOENIGREICHS PERSIEN

Olfert Dapper, Johann
Christoph Beer



2^o H. As.
154

Aug 20 17

1741

Hbbas

F^v

121

<36638246310011

<36638246310011

Bayer. Staatsbibliothek



O. S. 1000

1000

1000

1000

O. Dappers D.

Reich des Grossen Mo-
gols / Persien / Georgien
und Mengrelien.

26 Korsette

Bayrische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN

O. G. D.

Reich der
Königliche
Bibliothek
München



In Verlegung Johann Neumanns Buch und Kunsthandlers



Asia/

Oder:
Ausführliche Beschreibung
Des
Reichs des Grossen Mogols
Und eines grossen Theils
Von
Indien/

In sich haltend die Landschaften **Kandahar / Babul /**
Multan / Haikan / Bukkar / Send oder Diu / Jesselmeer / Attak /
Peniab / Karimir / Jangapore / Delh / Mando / Malva / Chitor / Utrad /
Zuratte oder Kambaye / Chandisch / Narvar / Gwalial / Indostan /
Sanbat / Bakar / Nagrakat / Delan und
Bisiapour.

Nebenst einer vollkommenen
Vorstellung

Des Königreichs Persien/

Wie auch

Georgien / Mengrelien / Kirfassen
und anderer benachbarten Länder.

Zusamt deren

Verschiednen Namen / Grenzen / Städten / Gewächsen /
Thieren / Sitten / Trachten / Regierung und Got-
tesdienst.

Durchgehends mit schönen Kupfern / als Landkarten und Abris-
sen der fürnemsten Städte / Trachten / Thieren und Gewächsen /c.
ausgezieret.

Aus unterschiedlichen Alten und Neuen Land- und Reise-Beschreibungen anfangs in
Niederländischer Sprache zusammengetragen
Durch

O. Dapper D.

Aniso aber ins Hochteutsche getreulichst übersehet
Von

Johann Christoff Beern.

Nürnberg/

In Verlegung **Johann Hoffmanns / Buch- und Kunsthändlers.**
Gedruckt daselbst bey **Christian Sigmund Froberg.**

Anno M. DC. LXXXI.

1010

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

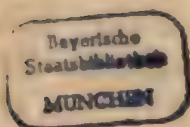
Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.



Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

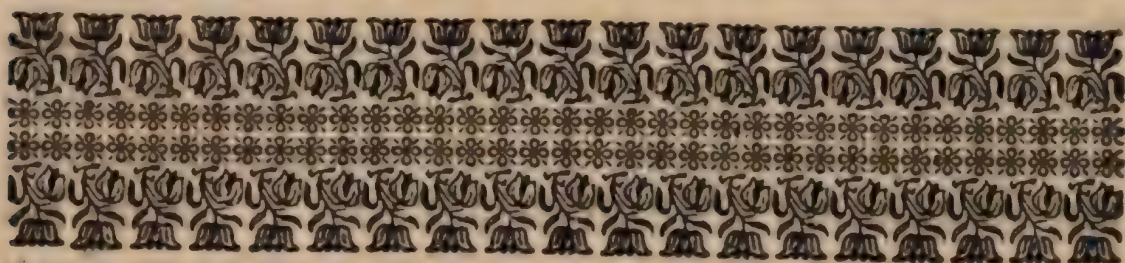
Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

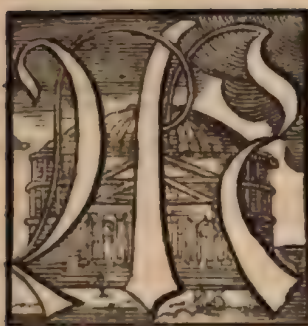
Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.



Des Autoris Vorbericht an den Leser.



Ein Vornehmen gieng zwar Anfangs dahin / das ganze Asien / oder zum wenigsten das völlige Indien / ans Liecht zu bringen / und zwar eben in solcher Weitläufftigkeit und Grösse / als vor etlichen Jahren mit dem ganzen Afrika geschehen ; aus einigen wichtigen Ursachen aber befand ich mich gezwungen / das Werk in Eil abzubrechen / und also nur einen Theil von Indien / nemlich das Reich oder die Herrschafft des Grossen Mogols zum glücklichen Anfang vorstellig zu machen und vor abzusenden ; zumahlen das Werk ohnedas unter der Verrfertigung / wegen Menge der mächtigen Königreiche und Landschaften / endlich zu einer dermassen großen Weitläufftigkeit angewachsen / daß alles und jedes nicht füglich in ein einig Buch oder Theil können gebracht werden.

Sollen also in kurzem die übrige an Indien grenzende Länder ausführlich beschrieben hernach folgen / nemlich das Königreich Bisnagar / das Land Kanara und Honor / das Königreich Batikala : Ein weitläufige Beschreibung der ganzen Küste Choromandel / und auf derselben die Königreiche Cholkonda / Orixa / &c. Die Küste Malabar / die Königreiche Kananor / Kalekut / Montingue / Chombais / Badara / Auriol / Bipur / Tanor /



Tanor / Kuriga / Kranganor / Kochin / Portaf / Kales
foulan / Koulan / Travankor / und insonderheit eine voll-
ständige Vorstellung von Bengola / als dem gesegnesten
und fruchtbarsten Platz in ganz Indien ; Ferner sol-
len mitgetheilet werden die Beschreibungen von Arra-
kan / Pegu / Siam / Kambodia / Kochinchina / Sunking
und Laos / samt mehrern andern Königreichen und Län-
dern so wol der Tartaren / als Assyrien / Arabien / Ar-
menien / Gelobten Landes u. d. g. Wann wir
also das feste Land werden durchwandert haben / so
sollen auch die in der See gelegne und unter Asien be-
griffne Inseln vorstellig gemacht werden / insonderheit
aber Zeylon / Java / Sumatra / die Molukkschen In-
seln u. a. m. Welche Plätze insgesamt nicht al-
lein nach ihren Namen / Grenzen / Gewächsen / Thie-
ren / Trachten / Sitten der Inwohner / Regiment / Re-
ligion / &c. sollen beschrieben / sondern auch mit einer
ziemlichen Anzahl neuer / an selbigen Orten / nach dem
Leben gezeichneten / und hernach in Kupfer reinlich ge-
stochenen Abbildungen und Figuren ausgezieret werden.
Der Leser brauche gegenwärtiges zu seinem Nutzen /
und erwarte / mit GOTT / bald ein
mehrers. &c.







VSBECK

G. Mogul.

TARTARIA

I

CABVLI

CANDAHOR

Candahor
Cythaca

MULTAN

HALACAN

MEERE
N

CHISH

BAN
CHISH

IEGAPORE

IAB

IE N B A

NAGRACVTI

ATTACK

D

DELLI

O

B VCKOR

IESSEL

BANDO

TATTA

MEERE

MALWAY

MARE

ARABI

CUM

GVZARAT

CHANDIS

DECAN

PARTAP SHA







Das Reich des Grossen Mogols/ Und Indien.

Indien ins gemein.

Benennung



Indien wird also nach dem Strom Indus genennet. Der Name Ost wird gemeiniglich Indien beygefüget / weil es mehr nach Osten gelegen ist. als einige andere Landschaft; in gleichen zum Unterscheid

des Welt-Theils America / welches man gemeiniglich Westindien nennet.

Abtheilung.

Die Persianer/wie Teixeira berichtet/nennen Indien Ind; wie auch den Strom Indus / der Indien von Persien scheidet / und die Einwohner des Indiens/innerhalb des Flusses Ganges/ Hynd.

Vor Alters/wie Ptolemaeus bezeuget/und noch heut zu Tage/ wird Indien in zween grosse Theile unterschieden / worvon der eine / der sich vom Strom Indus / bis an den Ganges erstrecket/von den Persianern Indostan / das ist/ das Indianische Land / und von den Griechischen und Lateinischen Schreibern Indien innerhalb des Ganges; der andere Theil aber Mangi, oder Indien ausserhalb des Ganges/genennet wird.

Der erste Theil begreift in sich alle Länder / so dem grossen Mogol unterworfen sind / wie auch die Länder des Königreichs Marzinga oder Bishnagar/Kannara/Orixa/die Küste Koromandel und Malabar / das Königreich Golkonda / und andere mehr.

Der andere Theil ausserhalb des Ganges / begreift in sich die Königreiche Bengala / Arrakan/ Pegu/ Siam/Malacka/Kambaja / Champa oder Tjampa/Lao/Kochinchina/samt vielen andern geringen Königreichen / und endlich China oder Tzina. Diese beide Theile haben auch viel Inseln in ihrem Begriff / worunter Japan die Ostlichste ist.

Ptolemaeus.

Diese ganze grosse Landschaft gränzet / nach Bericht der Alten und heutigen Scribenten / an der West-Seite mit dem Strom Indus / und denen Ländern Arachosien und

drosien: gegen Süden mit der Indianischen See: gegen Osten mit der Ostlichen See: gegen Norden mit dem Taurischen Gebürge/oder dem Imaue/einem Theil des Berges Taurus. Aber heut zu Tage erstreckt sie sich noch ein wenig disseits des Stroms Indus.

Wie Teixeira berichtet / so beginnt Indien am Ende des Königreichs Mafran in der Länge von 106 Graden / und erstreckt sich bis auf den 159ten / von Westen nach Osten / einen Grad auf 15 Meilen gerechnet: hält also einen Strich von 800 Meilen / nach gerader Linie zu rechnen.

Von Norden nach Süden erstreckt sich Indien von der Mittel-Linie bey dem Vorgebürg Malacka / bey nahe in die 40 Graden/bis an das äusserste des Königreichs Sina / nemlich auf die 600 Meilen / und werden gleichwol die Indianischen Inseln darinn nicht begriffen / derer etliche weit von besagter Mittellinie gelegen sind.

Die berühmtesten Ströme in Indien sind/ der Indus und Ganges / die von Norden aus dem Berg Imaus oder Kaukasus (von den Inwohnern/nach Kastalds Bericht/Dalanguer und Mangrakot genennet) kommen / und alle beyde / wie die Einwohner vorgeben / aus einer Quelle entspringen/da doch der Zwischen-Raum der beyden Munde oder Ausflüssen auf 180/von etlichen aber auf 130 Meilen gerechnet wird. Der Ganges nimmt seinen Lauff nach Osten / und der Indus nach Westen.

Ströme.

Philostratus stellet die Hauptquelle des Flusses Indus in den Berg Kaukasus / und machet denselben an unterschiedlichen Orten anderthalb Meilen breit; er solle einen Schlam mit sich führen / welcher die Ländereyen fruchtbar machet / wie der Nilus in Egypten.

Der Strom Indus wird/ nach des Ananias Zeugnis / von denen zu Diul oder Diul/Indur und Krecede generiret; andere aber heissen ihn a Hynd / oder b Indu / und c Diul. Die Persianer nennen ihn/wie Teixeira meldet/

Strom Indus.

a Figer.
b Kastald.
c Garcias.

Ind/ und die daherumb wohnen / Send; wie auch das Königreich / so an seinen Ufern lieget: oder/nach des Peruschi Bericht/ Schind; Eduard Terrn heisset ihn Schind. Plinius und andere alte Schreiber melden/die Inmwohner an seinen Häben haben ihn Sand oder Sinth genennet.

Man nennet ferner diesen Strom / nach dem abermahligen Bericht des Ferreira und Terrn/ sowol in Persien/als am Hofe des Grossen Moaols / Pangab oder Peniab / welches Wort fünf Wasser heisset; dann Ab bedeutet ein Wasser / und Pan / fünf; wegen der fünf Flüsse/ die sich vereinigen/denselben zu machen / als da sind der Fluß Bhat oder Behat / der bey Dabul / nach der Persischen Seite / seinen Ursprung nimmt; der zweyte Chanab/ kommt aus dem Königreich Kaximir / 15 Tagreisen von Lahor: der dritte ist der Kary / der nahe bey Lahor beginnt; die zween übrigen / nemlich Dia und Sind oder Send / kommen aus weit entlegnen Landen. Der Send empfängt sein Wasser von allen den andern Flüssen / vertrittet / so zu sagen / ihre Namen in den seinigen / und behält also den Namen Send oder Sind. Herbert nennt diese fünf Flüsse Behat/ Kary / Damiady / Dbehan und Buhp. Peruschi seket fünf sonderbare Flüsse / die ihr Wasser in den Indus oder Sind ergiessen / nämlich den Katanul / Eebha / Kay / Chenao / Reberh.

Diese fünf Flüsse kommen aus gemeldten grossen Bergen herunter / mit welchen das Königreich Kaximir beschossen ist / durchlauffen die Landschaft Penjab / das ist / der fünf Flüsse / (als von denen sie ihren Namen hat) und ergiessen ihr Wasser in den Strom Indus/ bey der Stadt Bakar / (wie Ferreira meldet) so ein Durchgang des Stroms Indus ist / und eben so weit von Lahor als von der See abliegt.

Wann nun der Fluß Indus oder Send also vom Wasser der andern Flüsse vergrößert / und zu einem einigen Strom worden / so nimmt er seinen Lauff Sudwärts durch die Landschaften Attal / Baffor und Tatta / und stürzt sich bey der Stadt Diul / die ihm alldat ihren Namen mittheilet / in die See / und zwar durch zween weit voneinander sich ereignende Munde oder Ausflüsse / und nicht durch sieben/wie Thevet sagt; oder/ wie Terrn berichtet / bey Sindoe oder Scindy; und/ nach Berniers Vorgeben / auf der Nordbreite von 22 Graden 15 Minuten; oder / wie andere wollen / von 24 Graden und 40 Minuten.

In den meisten Landcharten / wie auch bey vielen Landbesitzreibern / findet man einen groben Fehler in Abziehung des Stroms Indus / gleich als ob er in dem innersten Winkel des Seebusens zu Kambaja ins Meer fiele. Dieses ist aber / wie gesagt / ein sehr grober/und sonder Zweifel so grosser Irrthum/ als breit das ganze grosse Land Guzarat oder Suratte ist: Dann der Fluß Indus laufft nicht Ostwärts nach Suratte / welches noth-

wendig seyn mußte / wann er durch den Seebusen zu Kambaja ins Meer fiele; sondern vielmehr gegen Westen/und so weit von dem Seebusen zu Kambaja / daß ganz Suratte darzwischen liegt. Diesem nach so ist der Fluß / der in den innersten Seebusen zu Kambaja laufft / nicht der Indus / sondern ein anderer Fluß / Mehi genennet.

Der Strom Indus hat unterschiedliche Inseln / insonderheit bey seinem Ausflusse / die sehr fruchtbar und lustig sind. Am Ausflusse des Indus liegt die Stadt Barages.

Nach des Plinius Bericht ergiessen 19 Flüsse ihr Wasser in den Indus: Deren vornehmste sind der Hydaspes/ heut zu Tage Molan genannt / welcher mit vier andern Flüssen vereinigt in den Indus fließet; wie auch der Fluß Katabra / mit dreyen andern / und der Hypasis und Acesina.

Der Strom Ganges / heut zu Tage von den Indianern Ganga genennet / nimmt / eben wie der Indus / seinen Ursprung aus dem Berg Imaus oder Kaukasus im Königreich Kaximir; oder/ wie Ananias meldet/ aus dem Berg Ufontes. Er nimmt seinen Lauff nach Süden / durch oder zwischen die Felsen der Landschaft Siba / und bekommt so fort einen sehr breiten und wasserreichen Arm. Der vornehmste Fels / wodurch er alldat seinen Lauff nimmt / hat (wie ihnen die Heyden einbilden) die Gestalt und Form eines Köhkopfs. Er verfolgt seinen Lauff Sudwärts / und empfängt auf dem Weeg das Wasser von 30 Flüssen / nach des Ananias Bericht / oder/ wie Plinius davor hält / nur von 19: Dannenhero er sehr wasserreich wird / und in die anderthalb Meilen sich ausbreitet / wiewohl er nicht wohl acht Faden tieff ist. Nach des Peruschi Meinung/ begiebt sich der Fluß Samona / nachdem er den Fluß Chambel empfangen / in den Ganges. Unter andern begiebt sich auch der Fluß Jemni oder Jeminy / der aus der Landschaft Belle kommt / in den Ganges.

Endlich stürzt sich der Ganges / nach einem langen Lauff / durch viele Ausflüsse in die See: Zween derselben Ausflüsse sind die vornehmsten / nemlich der Westliche ist Satigan oder Satiguam / und hat seinen Namen von einer an seinem Ufer gelegnen alten Handelsstadt der Portugiesen / allwo ein trefflicher Hafen ist / und die Kauffmannschaft floriret; der andere / nemlich der Ostliche / ist gleichfalls ein berühmter Seehafen / und heisset Chatigan. Beyde gehören unter das Königreich Bengala.

Auf solche Weise nun begiebt sich der Ganges durch diese zween vornehme Ausflüsse in den Bengalischen Seebusen. Diese Ausflüsse werden vom Ptolemus gesetzt auf den acht oder neunzehenden Grad Nordbreite; sind aber / wie Barros und Einschoten berichten / auf dem 22ten oder 22 und einen halben Grad gelegen.

Die von Bengala / wie Einschoten bezeuget / stellen den Ursprung des Ganges / in das irdische Paradies / dannenhero auch seine Wasser

Strom.
Ganges.

Wasser von ihnen vor heilig gehalten werden ; ja es reisen die Benjanen und andere India- nische Heyden in grosser Menge und bey tau- sendten dahin als Wallfahrer / um desselben zu geniessen / oder sich darinn zu baden. Wann die Einwohner von Bengala todtkrank sind / so tauchet man sie in diesen Strom / wiewol nur allein mit den Füssen. An dem Strom sind unterschiedliche Deuras oder Vöcken-Tempel / dahin die Benjanen von Zuratta und De- kan / wie auch andern Orten / hauffenweise ver- fügen / und grosse Geschenke allda ablegen / weil sie sich einbilden / sie seyen hierdurch rein von ihren Sünden ; wie solches etwas weit- läuffiger in folgenden Blättern solle gemeldet werden.

Merkwürdig ist / daß das Wasser des- selben Ganges um ein merkliches leichter ist / als einig ander Wasser in Indien. Ja es ist dieß Wasser in der That sehr trefflich / gesund und wolgeschmack.

Mitten im Ganges liegen unzählige grosse und kleine Inseln / die sehr fruchtbar / und alle mit wilden und Frucht-bäumen / wie auch Ana- nas und allerhand Kräutern bewachsen / auch mit unzähligen Kanälen oder Wassergängen versehen sind.

Die meiste von diesen Inseln / so nahe an der See liegen / sind heutiges Tages wüst und verlassen wegen der Seerauber von Kakan. Es giebt allda Bajellen oder Muslus-Thiere / Schweine und vielerley Vögel / wie auch Tigerthiere / die von einer Insel zu der andern überschwimmen / also daß es alldar gar ge- fährlich ist ans Land zu treten / dannhero man zwischen diesen Inseln mit kleinen Ruder- schiffen (deren man sich gemeiniglich an diesen Orten bedienet) hindurch fähret.

Man hat sich auch wol in acht zu neh- men / daß man das Schiff des Nachts nicht an den Bäumen des Ufers fest mache / weil man sonst gar leichtlich durch die Tiger kan in Unglück gerathen ; Ja es sind etliche derselben so verwegen / daß sie gar bis in die Schiffe kommen / und die Menschen im Schlaf / sonderlich die dicksten und fettesten / hinweg schleppen.

Der Ganges wird vor Perlen / und Gold-reich gehalten. Aus seinem Grund werden auch allerhand kostbare Steine gehö- let / auf deren etliche allerhand Figuren von Thieren / Gewächsen und andern Dingen erscheinen.

Es ist noch ein anderer Strom / gleich- falls Ganges genannt / der aus zweyen Flüssen bestehet / welche ihr Wasser zusam- men fließen lassen. Diese kommen aus zweyen Quel- len am Berg Gata / ohngefähr neun oder zehn Meilen von Gavel / auf der Nordbreite von 18 oder 19 Graden. Der Fluß / so aus der Nordlichen Quelle kommt / heisset Krusuar / und der aus der Südlichen / Benhora. Wann sie sich vereinigt haben / so nennt man alsdann den Strom / der von beyden Flüssen bestehet / den Strom Ganga / eben wie den rechten Gan- ga / wegen seiner fast gleichen Grösse.

Hernach ergießet dieser Strom sein Was- ser in einen Ausfluß des Ganges / zwischen An- gely und Picholda / auf der Nordbreite von 20 Graden. Die Einwohner halten sein Wasser eben so heylig / als das Wasser des rechten Ganges / also daß die vornehmste Ma- hometanische Herren derjenigen Länder / wor- durch dieser Ganges fließet / grosse Einkunften von diesem Wasser haben / zumahlen sie nicht zugeben / daß jemand sein Angesicht in demsel- ben wasche / er habe denn zuvor ein gewisses Geld erlegt.

Der Strom Barl kommt aus einer an- dern Quelle / an der West-Seite des Berg- es Gata / und stürzt mit seinem Wasser in den Seebusen von Bombain / theilet also das Königreich Suratta oder Kambaya von De- kan. Der Fluß Aliga kömmt auch an der West- Seite aus dem besagten Gata / und begiebt sich in die See / gegen der Insel Anchediue über / auf der Sudbreite von 14 Graden. Er thei- let die Königreiche Dekan und Kanara von- einander.

Der grosse Strom Nagundy schießet vom Berg Gata herunter / so da ist über Kananor und Kalikut / und laufft langs diesen Berg Nordwärts hin. Wann er mitten gegen den Strom Aliga kömmt / verändert er seinen Lauff nach Osten ; und fließet durch die Hauptstadt Bishnagar / wie auch durch die Landschaft Orixa : darnach stürzt er sein Wasser in den Bengalischen Seebusen / durch zweyen Aus- flüsse / zwischen den sechs- und siebenzehnden Grad / allwo die zwey Städte Guadenary und Masulipatan liegen.

Der See Chiamay in Norden / nach der Tartaren zu / gelegen / ist gleichsam eine Mut- ter sechs grosser Ströme ; worvon sich drey miteinander vereinigen / und einen grossen Strom machen / der mitten durch das Kö- nigreich Sian lauffet. Also begeben sich auch die drey andern in den Bengalischen Seebu- sen ; davon einer zwerge durch das Königreich Kaor lauffet.

Es hat Indien auch noch viel andere Ströme und Seen / welche an ihrem gehörigen Ort / nach Genügen / sollen beschrieben werden.

Über die Ströme wo gemeine Wege sind / sind ins gemein fast keine andere als Schiff- brücken gemacht / wegen der Aufschwellung der Wasser in den Regen-Monaten / wodurch dann andere Brücken würden weggeschwem- met werden.

Man hat viel Seebusen auf der India- nischen Küste / welche unterschiedliche grosse Stücke des Landes umringen / und indem sie langs eines andern Ufers wieder in die See kehren / viel kleine Inseln hier und dazwischen bringen.

Man hat auch an unterschiedlichen Or- ten in Indien so wol Brunnen als Wasser- Bäche oder Teiche / zu deren Erbauung die Einwohner / was die dazwischen erforderete Steine betrifft / grosse Unkosten aufwenden. Die Brunnen / welche von den Quellen ihr Was- ser empfangen / sind rund gemacht / und dabey

Brunnen.

sehr weitläufig von starken und dauerhaftigen Steinen aufgeführt / zu unterst mit einem guten Grund versehen / und gemeinlich mit einem Gewölbe oben überdeckt. Das Wasser wird / vermittelst der Ochsen / durch kleine Räder geschöpft / davon die leeren immerdar wieder hinunter fahren / und dargegen die vollen heraufkommen / die sich dann selbst in kleine Bäche ausleeren / welche dazzu gemacht sind / um das Wasser bequemlich zu empfangen / und dahin zu leiten / wohin man zu haben verlangt.

Fanten /
oder Wep-
her und
Fischteiche.

Die Fanten / Wepher / oder Fischteiche / so in Indien in grosser Menge gefunden werden / sind sehr herrlich / und können mit Recht unter die trefflichste und prächtichste Gebäude der berühmtesten Künstler gehalten werden; ja sie sind allein die köstlichste und herrlichste Werke / daran der Indianer Klugheit und scharflicher Verstand zur Genüge hervorscheinet. Diese Fischteiche werden an niedrigen Orten bereitet / etliche sind sehr tieff und breit / und erstrecken sich theils über eine viertel Meil im Umkreiß; so können auch etliche den Einwohnern einer ganzen Stadt / ein ganzes Jahr durch / genug Wasser verschaffen; sie sind gemeinlich rund / oder vier- und auch wol mehr eckigt. Rund herum ist eine steinerne Mauer mit unterschiedlichen Thürnen versehen; innerhalb der Mauer siehet man rundherum Stäbchen / und zwar eine unter der andern / bis hinunter auf den Boden / welcher gleichfalls mit Steinen belegt ist. Diese Treppen sind von sehr guten viereckigten dauerhaftigen Steinen gemacht / welche sehr fest und in guter Ordnung eingemauert / damit das Volk allda bequemlich hinuntersteigen und Wasser holen möge. Diese Teiche werden gemeinlich an volkreichen Orten vom Landesherrn oder Stadthalter / oder andern wohlvermögligen Leuten / zum gemeinen Nutz / oder als ein Werk der Liebe / auf ihren Unkosten gemacht. Sie werden in der Regenzeit mit Wasser gefüllt / da dann die Einwohner dieselben vorher säubern / damit das Wasser desto klärer und gesunder darinn bleiben möge. Und von diesem Wasser trinken nicht allein Menschen und Vieh / sondern man wäscht auch das Gerächte / wann es die Noth erfordert / ja man badet gar das Vieh darinnen: In Summa / sie brauchen dasselbe zu allem / worzu sie es bedürffen. Und dieses ist die Ursache / daß man an etlichen Orten kein klares noch sauberes Wasser haben kan / weil die groben Indianer wenig nach solcher Reinlichkeit fragen / sondern damit zu frieden sind / wann sie es bloß zu ihrer Nothdurft haben können.

Berge.

Was die Berge dieser grossen Landschaft anbelangt / sind die berühmtesten die Ballagattischen Berge / die von Norden beginnen / und sich Endwärts bis an Cabo Comori (so vom Ptolemeus / und den heutigen Einwohnern Korn genennet wird / worvor die Portugiesen das Wort Komori gebrauchen) in die 120 Meilen erstrecken. Sie erheben sich bey dem Strom Karnate / nahe bey dem Cabo

und Berg Deln / sind sehr merkwürdig vor die jenigen / die zur See langs dieser Küste fahren; sie liegen auf der Höhe von 12½ Grad Nordbreite / und scheiden die Königreiche Dekan / Kurlan / Kanara und Malabar von Balagate / der Küste Kormandel / und der Fischküste.

Indien hat die Menge von grossen und kleinem Vieh / als Ochsen / Rüh / Böcke / Ziegen / Schafe / Schweine / und allerhand andere Thiere / das Fleisch aber ist nicht so gut vom Geschmack als hier zu Lande / welches von der grossen Hitze des Landes entsteht. Man schlachtet die Ochsen gar selten / sondern werden meistens zur Arbeit gebraucht. Schaf- Fleisch wird wenig geachtet / und den Kranken zu essen verbotten / Schweinen- Fleisch ist viel gesünder. Man hauet die Schafe und Hammel in 5 Theile / und rechnet den Schwanz vor einen Theil / zumahlen selbiger sehr dick / fett und wolgeschmackt ist. Nur schlechte Pferde werden in Indien gezüchtet / und kommen die besten aus Arabien und Persien / die von den Portugiesen sehr stark dahin gebracht werden. Aus Usbeck bringet man jährlich über die 25000 dahin; ingleichen eine grosse Anzahl aus Persien durch Kandahar. Etliche kommen aus Ethiopien / Arabien / und Persien über See / aus den Häfen von Moka / Bassora und Bander Abassy. Alldar sind sehr viel Büffel / die nur zur Nahrung armer Leute dienlich sind / wiewol man auch Milch von ihnen bekommt / davon man weisse / sehr kleine / magere und jährlige Käse machet. Es giebt auch daselbst sehr wilde Schweine / Hirschen / Rehe / Hasen / und Kaninchen.

Viel Elefanten hat Indien und Bengala; zu Patan werden Rhinoceros oder Nashorn / Abada genennet / gefunden. Alldar sind viel Affen und Fledermäuse / so groß als Katzen / welche von etlichen fliegende Affen genennet werden. In Malakka / Siam und Bengala hat man wilde Ziegen / deren Hörner sehr gut wider den Gift sind; die Portugiesen nennen dieselbe Cabras de Mato, das ist / wilde Busch / oder Wald- Ziegen. Indien bringet auch viel Hühner / Kaphanen / Fasanen / Feldhühner und Dauen hervor. Vielerley Papegeyen von unterschiedlichen Farben halten sich auch allenthalben in Indien auf; wie auch Chamäleon / vielerley Arten von Schlangen / und Euderen. Die Schafe sind grösser / haben auch schönere Wolle / als die Europäischen / ihre Schwänze sind oft 25 in 30 Pfund schwer / und sehr fett.

In Balagate sind Widder ohne Hörner; sehen sonst aus wie die Gemeinen / doch haben sie dabey sehr starke Gliedmassen / also daß ein Knab bequemlich darauf reiten kan.

An vielen Orten der Indianischen Länder hält sich der Tiger auf / insonderheit aber in Bengala / da er in der Landssprache Banga genennet wird; item auf dem Berg Caucasus / und auf der Insel Java; ja sie sind in Indien gemeiner / als die Wölfe in Europa. Es ist ein Thier / fast so groß als ein Esel; etliche wollen / er sey so groß als ein Windspiel; Pearchus beschreibet ihn in der Grösse eines Pferdes. Man hat ein Tigerfell gesehen / so in der Länge mehr als

als fünf Schuhe ausgetragen. In allen Theilen gleicht er einer Kage / hat einen dicken Kopf / die Haut ist mit länglichten Flecken / und nicht mit runden / wie der Leopard / versehen ; er hat glänzende Augen / viel scharffe Zähne / viel klauigte Füße mit krummen Nägeln ; an den Lippen länglichte Haare / die dermassen vergiffet sind / daß so jemand / es sey Mensch oder Vieh / eines von diesen Haaren in den Leib bekommt / gleich als vom argsten Gift das Leben einbüßen muß. Dannenhero dieses Thier / wie die Einwohner von Bengala haben beobachtet / in dem Ganges oder einem andern Fluß / nicht anders am Bach als mit oder vor dem Strom / und nicht gegen den Strom trinket / damit das Wasser / vom vergifteten Haar angezogen / ihm mit selbst den Tod verursachen möchte ; Er trinket auch zu diesem Ende nicht aus Seen oder stillstehenden Wassern ; Es darff also und aus dieser Ursache niemand / auf scharffes Verbott des Grossen Mogols / dergleichen Haare von einem getödteten Tiger bey sich behalten / sondern selbige müssen allezeit bey Leib und Lebens-Strasse an den Hof des Grossen Mogols gebracht werden / allwo des Königes Arzte tödtlich-vergiftete Pillulen von diesen Haaren machen / welche denjenigen / die der König heimlich hintrichten will / eingegeben werden.

Der Tiger übertrifft an Grimmigkeit alle andere Thiere sehr weit / und wird deswegen / so in Bengala sich befindet / vor den alltergrimmigsten gehalten / welcher das Schiff seines Beleidigers bis auf 30 Meilen langs dem Strand zu verfolgen pfleget. Dannenhero fürchten sich die Einwohner vor demselben / und nennen ihn mit unterschiedlichen Namen / aus Furcht alsobald von ihm zermalmet zu werden.

Plinius nennet den Tiger ein Thier von wunderfahamer Behendigkeit ; welches Bonnius widerspricht / und sagt / der Tiger habe einen langsamen Gang ; dannenhero er mehrers auf Menschen lauret / die nicht so leichtlich entfliehen können / als auf wilde Ochsen / Hirschen / Schweine und andere Thiere / welche gar leichtlich durch Schnelligkeit ihres Lauffs seinen Klauen entspringen können. Und wann ja ein Tiger ein Thier zu erschnappen trachtet / so geschieht solches nicht anders / als hinterlistiger Weise / indem er hinter den Dorn-Hecken / Büschen und Weiden denen vorbegehenden Thieren auf den Leib springet / eben wie die Katze auf eine Maus oder einen Kagen. Wann ihm nun sein Sprung fehlet / so laufft er brüllend wieder zu rück / und einen ziemlichen Weeg im Wald umhert / um die Thiere / die vorher gehen müssen / desto besser wahrzunehmen. Er schlägt fast allezeit seinem Raub die Klauen in den Nacken / fällt mit einem Schlag das stärkste Thier darnieder / und schleppet / nach ausgekauertem Blut (wornach er sehr begierig trachtet) den übrigen Edelgetier in den Wald / um sich alsdann mit dem Fleisch zu sättigen.

Er enthält sich gemeinlich in den Wäldern / wo die Ströme nahe vorbeyschliessen / damit er einem oder andern Thier / so allda zu trinken begierig / heimlich aus seinem Schlupfwinkel desto besser bekommen möge. Alle andere Thiere entsetzen sich sehr hefftig vor dem Tiger / wegen seiner erschrocklichen Grimmigkeit / dannenhero ihn die Javaner nicht unrecht Radja outang / das ist / einen König des Wals des nennen. Dessen allen aber unerachtet / läffet er sich doch bisweilen / wann er zahm gemacht / mit Ruten streichen.

Es giebt auch Jackhalsen in Indien / welche in Griechischer Sprache Hyänen genennet werden. Diese scheinen wilde Hunde zu seyn / welche des Nachts hauffenweis hin und wieder lauffen / und ein grosses Heheul und Geschrey machen. Sie holen die Leichen aus den Gräbern / welche nicht tieff genug unter der Erden liegen / und fressen sie auf. Man findet auch allda ungehlich viel schwarze Raben / die in die Häuser fliegen / wann die Fenster offen stehen / und nemen die Speise vom Tisch hinweg. Sie setzen sich gemeinlich auf die Dächer / und machen ihnen den Rücken ganz kahl von Haaren mit ihrem Picken / also daß selbige zu ihrer Beschirm- und Vertheidigung ins Wasser springen. Allda sind Ratten / wie die Spannerfeln / die grossen Schaden an den Häusern thun / mit Untergrabung des Grundes / Durchfressung der Mauern / und Niederstürzung der Gebäude. Man findet auch kleinere / welche rotthaarigt sind / und einen Muscus-Geruch von sich geben. Ungehlich viel Ameisen werden allda angetroffen / welche sich häufig auf die Kleider / Leinengeräth / und Speisen setzen / dannenhero man die Truhen und Kisten auf 4 Pfeiler setzen muß / und zwar sehr weit von dem Gemäuer / damit sie verhindert werden hinauf zu gelangen. Man setzet auch gemeinlich Becken mit Wasser unter diese Pfeiler / sonst würde alles alsobald gleichfalls voll Ameisen zu seyn seyn. Arme Leute / die keine Truhen / Kisten / Kisten noch Becken haben / wickeln ihre Speisen in ein Tuch / und hängen sie also an einen Nagel an die Wand. Es giebt auch rote Ameisen / so lang als ein Finger / die grossen Schaden auf dem Feld an den Gewächsen thun.

Das ganze Indiamische Land ist mit vielerley Gewächsen gesegnet. Es wächst alldar zwar wenig Korn / aber viel Reis und Weizen / ingleichen Mais oder Indianisch Korn. Man hat alldar keine / oder gar wenig Äpfel / Birnen / Kirschen / Pflaumen / und Pflersing / ingleichen sehr wenig Weinstöcke / ausgenommen in Sina. An statt dieser Früchte aber hat man daselbst viel andere Bäume / Gewächse und Früchte / so in Europa nicht bekannt sind. Der vornehmste und nützlichste unter allen Bäumen ist der Kokos-Baum / welcher Kokos-Nüsse trägt / dann selbiger verschaffet den Einwohnern fast alles / was sie zu ihrem Unterhalt bedürffen.

Die andern Früchte sind Bananas / oder Pisang / Ananas / Jaka / Mangas / Kajons / Jambes / Jambouris

bolins / Jangomas / Karambolas / Brindoin / Durions / Papias / Injames / Arela / Betel / Kubeben / Samind / Myrcalanan / Ambare / Karandas / Mangostans / Pfeffer / Ingber / Nägelein / Zimmet / Muscatnüsse / Kardamomlein / Galgant / Koff / Spicanard / Aloe / Kampfer / Kalambak oder Moes-Holz / Sandelholz / Benquin / Amfion oder Opium / Lack / Indigo / Ambragries / Muscus / Zibeth / Asa fetida oder Teuffelsdreck / China / Gurzel / Bambos-Rieth / samt vielen andern Gewächsen und Früchten.

Sehr gemein ist das Rauen des Krauts Betel oder Betre mit Arela und Kalch durch ganz Indien / welches wir allhier kürzlich beschreiben wollen. Dieses Betel oder Betre wird von den Arabern / wie Avicenna bezeuget / Embur oder Tambul / von den Türken Japrach Industani / von den Inwohnern zu Dekan / Suratta / und Kanara Pan; und von Malakern Eiry genennet.

Diese Pflanze hat einen schwachen Stengel / und windet sich / als Türkische Bohnen / oder Epheu / oder auch Pfeffer / an die Bäume hinauf / deswegen man es auch an Psälen aufwachsen machet / oder auch neben die Bäume pflanzet / wie auch etliche an den Baum Areca. Dieses Betel muß wol in acht genommen und immerdar befeuchtet werden. Die Blätter sind den Limonien-Blättern in allem gleich / nur daß sie ein wenig grösser / länglichter / und zu unterst spitziger / wie auch eines bitteren Geschmacks / und mit Adern in die Länge versehen sind.

Das Gewächs Betel ist / wie Garcias meldet / dem Pfeffer-Gewächs an Zweigen / Blättern und Wachsbum dermassen gleich / daß ein Unerfahner / wann beyde nebeneinander stehen / sie nicht leichtlich voneinander unterscheiden kan. Das Blat vom Betel ist dicker / als das vom Pfeffer / aber an der Grösse und Adern sind sie ganz gleich. Betel giebt eine Frucht / so dem weissen und langen Pfeffer / oder viel besser einem Kartenschwanz ähnlich / welche die Malaner Siryboa nennen / und wegen ihrer Seltsamkeit in grösserer Achtung ist / als das Blat Betel selbst.

Dieser Garcias berichtet ferner / es habe Betel in der Insel Malakka eine Frucht / in Form eines Eideren-Schwanzes / und gedrahet; selbige werde von den Einwohnern gegessen / weil sie eines guten Geschmacks seyn solle.

Die Frucht Arela oder Arelka / also ins gemein von den Indianern / und von den Portugiesen Arequero genennet / heisset in Suratta und Dekan Suppari / in der Insel Zeilan Paoy / in Malakka bey den Javanen Pinang / in Kotznn / Chakany / bey den Arabern Fausel / und bey Avicenna Fissel und Fusel / auf der Malabarischen Küste bey dem gemeinen Mann Pak / und bey den vornehmen Arela. Bartoman nennet den Baum Arela / und die Frucht Koffol. Der Baum selbst / woran diese Frucht wächst / hat einen geraden Stamm / in gleicher Dicke. Das Holz ist mit einer dermassen glatten Rinden bedeckt / daß man daran nicht

hinauf steigen kan / man schlage dann in den Stamm einige Nägel in gewisser bequemer Weite voneinander. Die Zweige hängen nicht nieder / sondern aufwärts / und in die Runde eingebogen / also daß sie von ferne etlicher massen einen Kreis oder Cirkel scheinen vorzustellen. Die Blätter befinden sich an den Zweigen gegeneinander über / und sind sonst den Kokos oder Dattel-Blättern gleich. Die Früchte wachsen an den untersten Aesten / wol 10 und 12 besammen an einem dicken und länglichten Stiel / sind bedeckt mit einer gelblichen und sehr rauhen Schale / in der Grösse einer Muscat-Nuß oder Eichel. Ehe diese Frucht hart wird / ist sie als ein Dattelfern inwendig hart / und mit rötlich-weißen Adern schattiret / auch an dem einen Ende platt. Es giebt dreyerley Gattung dieser Frucht / dann eine Art ist an der einen Seiten platt / und an der andern breiter und grösser; die andere ist kleiner / schwarzer und härter / welche die Indianer Chakanum nennen / und wächst in Kotznn. Sie befeuchtet nichts destoweniger den Mund / und machet denselben rot / schmeckt auch im Rauen als Holz. Durch die dritte wird derjenige / so sie käuert / ganz trunken und toll / wiewohl solches der unzeitigen Frucht wird zugeschrieben / und verschwindet solche Tollheit bald wieder. Es ist auch allda eine weisse Frucht / die in grossen Abflus in der Insel Zeilan wächst. Aus der grünen Frucht wird / vermittelst des Feuers / mit gläsernen Werkzeug ein Wasser gezogen / welches in den Bauchflüssen / so aus der Galle entstanden / ein treffliches Hilfsmittel ist. Die Frucht wächst überflüssig in Malabar / auf der Insel Zeilan / weniger aber in Suratta / Dekan und Malakka; die beste aber in der Insel Mombain und Basaim.

Die Indianer brechen die Nuß oder Frucht Pynang oder Arela / so sie etwas groß ist / in vier Stücke; sonst auch in zwey / und rollen sie in ein Betel-Blat / mischen auch ein wenig Asche oder Kalch von gebrannten Muscheln darunter; dann Betel allein gekäuert ist bitter / dannenhero um solche Bitterkeit zu vertreiben oder zu temperiren / thun sie Arela und ein wenig Kalch dazzu / und halten dieselbe / als zubereitet / vor sehr lieblich und schmackhaftig. Etliche thun den Saft Kate darunter / welches alsdann ein trefflich Heylmittel ist für das weiche und schlapperichte Zahnfleisch.

Der Saft Kate wird aus einem Baum gezogen / der / der Grösse nach / mit dem Eschenbaum übereinkommt / und Blätter hat / wie der Tamariskenbaum. Er ist mit vielen Dörnern versehen / und soll nur Blüte / aber keine Früchte tragen. Die Materi des Holzes ist stark / hart / dicht / schwehr / und / wie man sagt / der Fäulung nicht unterworfen / es liege gleich in der Luft oder im Wasser / dannenhero es von den Inwohnern Hachie / das ist / allzeit frisches Holz genennet wird. Aus diesem Holz / weil es sehr hart und schwehr ist / werden sehr bequeme Stempel gemacht / womit man den Reiß in hülzernen Mörsern / so 6 Schuh weit sind / von den Hülften besreyet.

Dieser

Betel.

Arela.

Diese Baum / samt seinem Saft / wird häufig in Kambaya gefunden / sonderlich aber in den Stätten Bacaim / Manora und Daman / wie auch auf dem festen Lande um Goa / und an vielen andern Orten / wiewol nicht in so großem Überfluß / als auf den gemeldten Plätzen / von wannen der Saft Kate nach Sina und Malakka in großem Überfluß geführt / und daselbst verkauft wird / diweil man denselben alldar sehr viel mit Betele gebraucht ; nach Arabien und Persien aber wird wenig gebracht / und daselbst anders nicht / als nur zur Arznei gebraucht.

Die Art und Weise diesen Saft auszu ziehen / ist diese: Die Aestlein dieses Baums werden erstlich klein zerschnitten / hernach in Wasser gekocht / gestampet / und alsdann unter das Reel von Nachoani (Nachoani ist ein schwarzer kleiner Samen / am Geschmack dem Roggen gleich / und zum Brodbacken sehr bequem) und unter gesägtes schwarzes Holz gemischt / auch zu kleinen Küchlein gemacht / die man im Schatten trocknet / damit durch die Hitze der Sonnen die Krafft nicht verzehret werde.

Es ist ein trefflich / gesundes Mittel / nicht allein für die Zahn und Befestigung des Zahnfleisches / sondern auch den Bauchfluß zu stillen / und die Schmerzen der Augen zu vertreiben.

Garcias will diesen Saft Kate vor den Saft Encium der alten Griechen und Römer gehalten haben ; dann die Art und Weise denselben auszugiehen / wird eben also beschrieben / und soll auch eben diese Krafft haben / welche dem Saft Kate zugeschrieben wird.

Dieser Saft hat den Namen Kate von den Arabern / Persern und andern Asiatischen Völkern bekommen / und wird desselben größter Theil in Malakka gebraucht / allwo er diesen Namen hat / nur daß das Ein O verändert / und Kato genennet wird.

Die vornehmen und reichen Herren thun zum Kraut Betel / Kamfer von Burneo / Aloes-Holz / oder Kalambal / Moschus und Ambra.

Wann die Betel-Blätter auf solche Weise zubereitet sind / so sind sie eines lieblichen Geschmacks / und machen durch ihren anmuthigen Geruch einen wolriechenden Athem / also daß die vornehmen und reichen Herren solche vermengte Stücke fast ohne Unterlaß kauen ; wie dann auch etliche gefunden werden / die Areka mit Cardomölein und Nägelein kauen.

Die Könige und Fürsten gebrauchen auch Willen von gestoffnem Areka / Kate / Kamfer und Aloes-Holz / und kauen sie / anstatt Areka / mit Betel.

Wann man die Betele gebrauchen will / so wird erstlich die Alder mit dem Nagel des Daumens aus dem Blat gezogen / welchen die Indianer darzu lang wachsen lassen / nicht aber rund / wie wir. Hernach wickeln sie ein wenig Kalk von gebrannten Austren-Schalen / (so wegen seiner Wenigkeit keinen Schaden thun kan) und etwas von der Frucht Areka / in das Betel-Blat / stecken es zusam-

men in den Mund / und kauen es also. Den ersten Saft / welcher blutrot ist / speyen sie aus / damit der Kalk / durch seine Schärffe / das Zahnfleisch / den Hals und die Kehle nicht verlege. Wiewohl es etliche nicht thun / sondern es vor ein gesundes Mittel halten / das Hirn zu reinigen. Den übrigen Saft abet schlucken sie hinunter. Die Käte desselben rühret von dem Kalk her / ohne welchen der Saft ganz grün bleibet. Dieser Kalk färbet allerdings die Lippen und Zähne rot / und sofern man der Sachen zu viel thut / endlich ganz schwarz : Mit welcher Zähnsarbe die Indianer eben so sehr prangen / als die Unserigen mit den weissen Zähnen.

Die Könige selbst begaben die reichen und grossen Herren mit diesen Blättern durch ihre Diener. Denjenigen / welche verreisen wollen / werden seidne Säcklein voll Betel mitgegeben. Niemand nimt Abschied ohne Betel-Blätter / dann dieß ist ein Zeichen des Abschieds.

Die grossen Herren und Könige haben allezeit einen Diener mit einer silbernen Schalen bey sich / darinn die Betel-Blätter / samt ihre Zugehör / liegen ; und wann sie es begehren / reichet man ihnen ein Blat / schon bereitet und zugewickelt. Man wirfft den Saft / mit dem / was überbleibt / aus / in ein silbern Becken / das zu dem Ende bey ihm steht / oder von einem Diener / Frauen / oder leibeigenen Wad / gehalten wird.

Summa / es ist ein gemeiner Sitt bey ihnen / die Betele stets zu genießen. Des Morgens / Mittags / Abends und Nachts kauen die Indianer Betel mit Areka und Kalk / und tragen sie ohne Unterlaß in den Händen.

Die Indianer gehen stets über die Gassen und Strassen mit Betel / und seiner Zugehör / tragen alles in den Händen / und kauen davon / sonderlich wann sie mit jemand zu reden haben / oder / wann sie zu grossen Herren gehen sollen / damit sie einen guten Geruch von sich geben / dann wann sie dieß nicht thäten / würde man es vor einen Schimpf aufnehmen. Es ist auch allda eine grosse Untugend / einen stinkenden Athem zu haben. Wann die Weiber mit ihren Männern scherzen wollen / so kauen sie Betel / und vermeinen / daß es die Natur zum Werk mehr anreizen und stärken solle.

Alle Indianer essen Betel / nach geschäpener Mahlzeit / wider die Aufstossung der Speisen ; fürgebend / diejenigen / so sich daran gewöhnen / bekämen einen stinkenden Athem / wenn sie davon abliessen. Dessen unerachtet haben sie gleichwol auch ihre gewisse Zeiten / darinn sie kein Betel essen / nemlich an gewissen Festtagen / und wenn ihnen ein naher Freund mit Tod abgegangen ; wie dergleichen auch die Araber beobachten.

Wann die Indianische Weiber oder Männer einander besuchen / so haben sie allezeit Betel in der Hand / und die meiste Tractation und Freundschaft / die sie einander pflegen zu leisten und zu beweisen / daß sie einander Betel und Areka bieten auf einer hölzernen Schüssel ; eben

wie in Arabien und Persien der Koffi und in Syina der Thee-Frank.

Dannhero findet man die Betel in allen Gassen und Winkeln feil / auch auf allen Straßen / schon zugerichtet. Diese Blätter / wann sie abgelesen sind / halten sich lang / und verderben nicht bald. Etwas weit ins Land hinein werden sie sehr theuer verkauft. Dieses Räuen der Betel-Blätter und Arefa geschicht deswegen / daß man rote Lippen / einen guten Athem / und verdäulichen Magen überkommen möge. Es wird von etlichen vor gesünder / als das Taback-Schmücken gehalten. Jedoch aber / dafern jemand ohne Maß (welches oft geschicht) dieselben mißbraucher / alsdann werden die Zähne dardurch verderbet und aufgefressen / ja fallen ganz davon aus. Man siehet Jünglinge in Indien bey 30 Jahren / die doch allbereit ganz Zahn-los sind / wegen des öftern Gebrauchs dieses Betels. Darumb siehet man auch / wie so wol die meisten Javaner als Malayer / wenig Zähne im Maul haben / und die Reichen solche läre Zahnlücken mit gülden Zähnen ausfüllen / auch damit eben genug stolzieren.

Überdies / wann die Ruß Arefa noch nicht zeitig genug / und doch gekäuet wird ; verursachet sie plötzlich dem Hirn einen Schwindel / nicht anders / als hätte sich einer im Wein stark berauschet ; welche Veränderung aber bald wiederum verschwindet / so man nur ein wenig Salzes nimmet / und einen Trunk kaltes Wassers trinket. Dieses Räuen des Betels ist dem Gehirn und den Nerven gar nicht dienlich ; also daß diejenigen / welche sich dessen / wegen des lieblichen Athems / und schöne Zähne zu überkommen / bedienen / es mäßig gebrauchen müssen.

In unterschiedlichen Indianischen Landstrichen werden die Früchte Brindones / und von Linschoten Brindoins genannt / gefunden / welche auswendig ein wenig rot / und inwendig blutrot sind eines gar sauren Geschmacks. Man findet ihrer auch / die auswendig ein wenig schwärzlich sind / welches aber von der Zeitigkeit herkommet / sind auch nicht so sauer / wie die ersten ; inwendig aber gleicher Röte. Vielen Indianern schmecket diese Frucht wol / ist aber doch manchem / von wegen der Säure / nicht fast angenehm / und wird meistens von den Fürbern gebrauchet. Die Schalen dieser Früchte werden aufgehoben / und über Meer geföhret / Essig daraus zu machen / welches auch zuvor von etlichen Portugiesen in Portugall geschehen.

Ambare ist ein dicker und grosser Baum / mit Wallnuß-gleichen Blättern belaubet / und mit weißen zarten Blümlein gleichsam beschnepet. Die Frucht ist gleichfalls so groß / wie eine Nuß / und die Rinde derselben / weil sie noch unzeitig / blaß-grün / knospelicht / wideriges Geruchs / und dem Munde gar zu herb : Nach vollkommener Zeitigung aber / siehet sie rotgeel / reucht gar lieblich / und schmecket annehmlich-sauer / begreiffet innerlich ein knospelichtes und hartes Mark / so aus harten Schna-

dern / welche gleichsam seitlings durcheinander laufen / zusammengeleget.

Die Kanarinen nennen diesen Baum Ambare ; die Frucht aber wird von ihnen und den Portugiesen Ambares / von den Persern Ambereh / und den Türken Arab geheissen. Wegen angenehmer Säuerlichkeit dieser Frucht / mischet man sie unter die Speisen / isset sie auch / wann sie reiff / aus dem Essig und Salz / um dem Magen eine Lust zum Essen zu machen. Die Indianer halten davor / sie widerstehe den vergallerten Feuchtigkeiten. Sie lässet sich / mit Salz und Essig eingewürzet / lang gut behalten. Nach des Pereira Bericht / lässet dieser Baum seine Blätter fallen / sobald er Wasser empfindet / und ist dergleichen nicht mehr im ganzen Indien zu finden.

Ein anderer Baum / samt dessen Frucht / wird von den Persianern und Türken Amba / in Kanarien Ambo / und sonst Mangas genennet / und wird an vielen Orten in Indien gefunden.

Mangas.

Es ist ein breiter und grosser Baum / eben wie unsere Eichbäume hier zu Lande / hat viel Krumme und grosse Äste / die sich sehr weit ausbreiten / die Blüte ist gelb / sitzt kumpigt beisammen / und erstrecken sich sehr weit. Die Frucht ist mehrentheils grösser als ein Gans-Ey / und wiegt an etlichen Orten in Indien 2 Pfund / oder mehr.

Die Mangas oder Amba sind die besten Früchte / so in Indien wachsen.

Sie sind öftermahls auf einem Baum unterschiedlicher Farben : Dann etliche sind bleichgrün / andere gelb / etliche ziehen sich aus dem Grünen ins Rote / lieblich und anmuthig am Geschmack und Geruch. Die Ruß / die inwendig drinn ist / hat eine harte Schale / mit harten Fedenlein / die darauf und drum sind ; In der Schalen aber steckt ein länglichter Nußlein / in der Grösse wie ein Eichel / inwendig weiß / und auswendig mit einem dünnen Häutlein überzogen ; wann sie roh sind / schmecken sie etwas bitter / darumb sie auch nützlich sind wider den Bauchfluß und die Wärme : wider diese zwar roh genossen / wider den Bauchfluß aber / gesotten : die denn wie gebratne Eichen schmecken. Man findet noch eine andere Art dieser Früchte / die keine Kern oder Steine haben / und aber auch gar lieblich sind.

Die unzeitigen Früchte sind sehr sauer / also daß / wann sie nicht gekochet werden / sie die Zähne ganz stumpf machen / dannhero ihrer viele die Kern ausschneiden / und einen Drey bereiten / der mit Zucker bestreuet / wol zu essen. Die Frucht auf solche Weise bereitet / stärket den Magen / erköhlet das hitzige Geblüt um das Herz / die Leber und Adern.

Die zeitige Früchte verändern nicht allein ihre grüne Farbe in eine gelbe / sondern legen auch ihre kalte Beschaffenheit gänzlich ab / bekommen einen süßen Geschmack / werden warm und feucht / und bequemlich die Galle zu unterhalten / also daß / wer diese reife Mangas zu gierig einslucket / der kan gar leichtlich die rote Ruhr bekommen.

Nach

Brindoin.

Ambare.

Nach des Alkosta Bericht / wird diese Frucht zu Scheiben geschnitten / und mit / oder ohne / Wein geessen. Sie wird auch eingemacht / auf daß sie sich desto länger halten solle / in Zucker / oder in Essig / Del und Salz. Man öfnet sie ein wenig mit einem Messer / und steckt darein grünen Ingber / oder Knobloch / oder Senff und dergleichen Ding. Sie wird zu Zeiten allein mit Salz geessen / oder mit Reiß gekocht / wie man hier zu Lande die Oliven isst; Sie wird auch also gebraten oder gekocht / eingebeizet und eingemacht zu Markt geführt. Ehe diese Frucht recht zeitig wird / hat sie ein wenig einen zusammenziehenden Geschmack / sonderlich inwendig / da es der Nuß am nächsten ist; wann sie aber wolzeitig / ist sie fast süß und wolgeschmeckend. Die Zeit / solche abzunehmen / ereignet sich in warmen Ländern im Graßmonat / in andern kältern aber im Sommer-Monat / und unterweilen im Wein- und Schlacht-Monat.

Karandas.

Die Karandas ist ein Bäumlein wie ein Haag-Äpfel / hat dergleichen Blätter / häufige Blüthe / welche riechet wie Veisblatt. Die Früchte sind den kleinen Äpfeln gleich / nach erlangter Zeitigung / schwärzlicher Farbe / und eines lieblichen Geschmacks / wie die Weintrauben: daher auch etliche Leute einen Weinsafft daraus drucken. Die grüne Frucht ist unterweilen größer als eine Haselnuß / und tröpfelt einen klebrichten und milchweißen Saft. Von etlichen wird diese Frucht zum Salz geessen / oder auch / wann sie noch frisch und grün / mit Essig eingemacht / und also conserviret / dem Magen einen Appetit dardurch zu erwecken.

Rimbo.

Ein anderer Baum wird von den Christen und Heyden / auch andern Völkern in Indien / im Gebrauch der Arzney sehr gepriesen / und trefflich hoch gehalten / wiewol er selten gefunden wird / man nennet ihn Rimbo / und die Malabaren heißen ihn Bepole. Er wächst in der Größe eines Eschbaums / und ist demselben in der Ferne nicht gar ungleich. Die Blätter sind auf beeden Seiten grün / denen vom Delbaum gleich / wiewol etwas spiziger / bitterlich / und rundherumb eingekerbet. Die Aeste sind voll Blätter / haben häufige kleine weiße und fünfblätterige Blumen / mit gelben Etien in der Mitten. Die Frucht gleichet den kleinen Oliven / ist gelblich / mit einer sehr dünnen Schelffen umgeben. Dieser Baum hat in der Arzney trefflichen Nutzen. Die Blätter sind gar heilsam / dann wann man sie reibet / und mit Limonien-Safft auf faule und eiterichte Wunden / so wol der Menschen / als Thiere / legt / so heilen sie dieselben sehr herrlich / weil sie Eiter machen / die Wunden reinigen / und frisches Fleisch und Haut verschaffen. Es ist auch der Saft dieser Blätter sehr dienlich / wann man ihn entweder allein / oder mit Wein oder Wasser auf einer Hüner-suppe einnimmt / oder auffer allein auf den Nabel thut / oder auch mit ein wenig Ochsfengall / oder Essig / oder Aloe vermischet / dann solcher gestalt werden die Würmer getödtet und ausgetrieben. Dannerhero ist es ein sehr geman und doch trefflich heilsames

Mittel vor alle Einwohner dieser Länder / insonderheit für die Malabaren / als welche mit den Würmern sehr geplaget werden. Es dienen ihnen auch die Blumen und Früchte zu geschwollenen / krafftlosen und erschwornen Gliedmassen über alle massen. Aus der Frucht wird ein Del gepresst / so den Nerven und Adern wol bekommt / wanns warm applicirt wird / also daß die Malabaren die Wunden / Stiche und Spannungen der Nerven gar glücklich damit zu heilen wissen.

Zween Bäume werden an vielen Indischen Orten gefunden / insonderheit aber in der Landschaft Malabar / welche zu vielen Krankheiten dienlich sind. Der erste wird vor das Männlein gehalten / und von den Kanariern Baralo Nigunda genennt. Ist an der Größe wie ein Mandelbaum; seine Blätter sind oben grün / und unten wolligt und rauh / auch rundherumb eingekerbet / also daß sie von ferne den Holunder-Blättern nicht unähnlich scheinen.

Baralo Nigunda.

Der andere Baum / als das Weiblein / wird von den Portugiesen Regundo oder Norchila genennt; in Malabar heißet mans Mosche; in Balagote / Sambali / und gemeinlich in Kanarien / Nvergundi. Die Araber / Perser und Einwohner von Dekan aber / nennen so wol das Weiblein als das Männlein Bache; und die Türken Ayr.

Regundo.

Dieser letztberührte Baum wächst eben so hoch als der erste / oder / wie Barzias berichtet / in der Höhe eines Pfling-Baums / hat aber breitere und rundere Blätter / und nicht rund um eingekerbet / sondern sie sind den Blättern des weißen Pappelbaums nicht ungleich.

In der untersten Seiten der meisten Blätter / siehet man des Morgens einen weißen Schaum / der des Nachts aus denselben fließet. Die Blut von beyden Bäumen ist aschfärbig / weiß / und kommt der Rosmarin-Blüthe fast gleich. Die Frucht der beyden Bäume siehet aus wie schwarzer Pfeffer. Wiewol die Frucht des Baums Regundo ein wenig größer ist / hat einen scharffen Geschmack / jedoch brennet sie nicht auf der Zunge wie der Pfeffer.

Dieser Baum ist mit herrlichen Eigenschaften begabet / und thut in der Arzney sonderlich große Dienste in seinen Landen: ja es wurden gewiß schon längst alle Bäume dieser Art seyn verbraucht worden / wo die abgeschnittenen Aeste nicht wieder hervorkämen: dann je mehr diese Aeste abgeschnitten werden / je stärker sie wieder nachschossen / und ohne Unterlaß mit Laub versehen sind. Die Blätter / Blut und Früchte zerkruschet oder zerstoßen / oder in Wasser gekocht / oder in Del gebraten / werden mit großem Nutzen auf alle schmerzhaftte Glieder gelegt / und dienen sonderlich den erfrohrenen / oder geschwollenen oder sonst preßhaftten Gliedmassen. Die gestoßne Blätter werden auch auf alle faule Schäden gelegt / dann sie reinigen und heilen dieselben von Grund aus / wo anders der Leib sonst nicht unrein und angesteket ist.

Die Weibspersonen waschen ihren gan-

zen Leib zum Öfftern mit dem gesottnen Wasser von diesen Blättern. Ja sie haben einen starcken Glauben an diesen Blättern/ Blumen und Früchten des Regundo/ daß wann sie den Saft oder das gesottne Wasser davon trinken / so diene es ihnen zu glücklicher Empfängnis / und glücklicher Genesung / ja wer ihnen solches wollte auszureden bemühet seyn / der würde übel bey ihnen zu recht kommen. Die Dayas oder Heb-Ammen bedienen sich auch dieses Baums.

Die gekäute Blätter machen einen lieblichen Arhen / sind aber scharff wie das Kressenkraut. Wie etliche beobachtet / so sollen sie die Lust zum Benschlaß dämpfen / dannenhero sie dieses Gewächs vor den Reuschbaum wollen gehalten haben ; allein sie irren gar sehr / weil zwischen beeden Bäumen ein grosser Unterschied gefunden wird.

Jambeloin

Auf den Indianischen Feldern wächst ein wildes Staudengewächs von sich selbst / in der Gestalt der Myrtensträucher / aber an Blättern wie der Hagapfelbaum / oder nach des Paludanus Meinung / wie der Hagdorn. Die Früchte sind wie grosse zeitige Oliven / und ziehen den Mund fast sehr zusammen. werden von den Inwohnern gemeinlich Jambeloin genennet / und eingesalzt / eben wie die Oliven / aber nicht vor gar gesund gehalten. Die Rinde dieses Baums ist fast der Rinde der Massiv-Bäume ähnlich.

Nach des Kosia Bericht / werden diese Früchte von den Aeryten wenig gebraucht / aber mit gesottnem Reiss gegessen : dann sie eine Lust zur Speise erwecken.

Jangomas

Die Früchte Jangomas sind wie Peyerlinge rund und klein / ziehen einem den Mund zusammen / wie die Schlehen oder unzeitige Pflaumen. Sie wachsen an Bäumen / die unsern Pflaumenbäumen an der Grösse und Gestalt nicht fast ungleich sind / wie auch an den Blättern und weisser Blüt ; ausser daß die Bäume voll Dornen sind.

Wann die Früchte erst herfürkommen / so sind sie den welschen Pimpernüssen gleich. Und wann sie zeitig sind / müssen sie / ehe man sie isst / ein wenig mit den Fingern gedrückt werden ; inwiewohl sie dardurch ihren zusammenziehenden Geschmack doch nicht verlieren.

Der Baum wächst sehr in den Einöden / und von sich selbst / auch in den Gärten / in Bafaim / Choul und Batequala.

Die beste Art / diesen Baum fortzuzeilen / ist / wie Garcias von vielen glaubwürdigen Leuten gehöret / diese : Wann die Frucht dieses Baums von einem gewissen Vogel gegessen / und / nach dem Abgang von ihm / mit seinem Mist oder Kot gesät wird / so erwächst der Baum desto lechter und geschwinder / und wird bald trefflich fruchtbar.

Nach Jacob Ronts Bericht / ist dieser Baum den wilden Schlehen-Bäumen gleich / dannenhero die Niederländer auf Java die Jangomas / Javanische Schlehen oder Pfläumlein nennen. Sie ziehen den Mund

sehr zusammen / haben doch dabey keinen unlieblichen Geschmack. Die reife Früchte nehmen eine gelbe Farbe an sich / wie die reiffen wilden Pfläumlein oder Schlehen dagegen Purpur / schwärzlich sind. Sie kommen in der Krafft und Wirkung miteinander überein / dann eben auf eine solche Weise / wie allhier bey uns / dienet der Saft dieser Frucht mit dem Wasser von Cham Paka und Rosen vor die Hitze der Kehlen / Mandelgeschwulst / Kottlauff u. d. g. ganz vortrefflich.

Es scheint / als nenne Prosper Alpinus / in seinem Buch von den Egyptischen Pflanzen / diesen Baum Paliurus. Aus der Frucht wird ein Syrup gemacht / der eben so stattlich ist / als der Alten ihr Akacien-Saft.

Unter die berühmtesten Indianischen Mangostan Früchte zehlet man die Mangostan / so sich mit ihrem lieblichen Geschmack angenehm machen. Sie hat nach des Garcias Bericht / die Grösse einer kleinen Pomeranzen / und ist in einer Asch-grauen / oder grünlich-schwarzen Rinde eingeschlossen / hat auch ein Fleisch oder Mark / gleich den Pomeranzen / welches aber nicht / wie bey jenen / an der Rinde haftet.

Diese Frucht wächst auf einem kleinen Baum / dem gemeinen Apfel-Baum gleich ; hat Blätter / so dem Lorbeer-Laub ähnlich / und dottergelbe Blumen. Man spricht / die Frucht sey aufs allersüßest ; doch nicht so übermäßig / daß solche ihre Süßigkeit einen Ekel erwecke.

Wie Bontius bezeuget / so arten Stamm / Zweige und Blätter dieses Baums dem Citronen-Baum so genau nach / daß / wenn sie nicht / durch den Geruch (denn die Mangostan-Blätter riechen ganz nicht) zu unterscheiden stünden / sie manchen Auge täuschen / und in Irrthum verleiten sollten. Jedoch haben / an diesem / auch die Zweige kleine Stacheln.

Die Rinde der Frucht / hat eine Gestalt des Granat-Apfels / gestaltsam sie auch ebner massen zusammen ziehet / mit einer etwas grössern Herbigkeit. Unten am Ende / bey dem Stengel / wird sie bekleidet mit drey oder vier absonderlichen kleinen Rinden oder Schelssen / wie man an der Rosen sieht. Oben auf dem Würbel trägt sie ein Krönlein : welches so viel Spiken hat / als man / in dem geöffneten Mangostan-Apfel Kerne findet / die mit schneeweissem Mark befleischet / und überzogen.

Die Frucht / so die Portugesen und Ma- labaren Karambolas heißen / wird in Delan / Karamiz / in Kanaria / Karamiz und Karamelin / in Malaya / Bolimba oder Balimba / von den Persianern Chamarech / und vom Paludan über Linschoten / Bolunbal genennet ; sie hat die Grösse eines kleinen Hennen-Eyes / länglicht / gelb / und gleichsam in 4 Theile getheilet. Sie wächst auf Bäumen wie Quitteebäume ; die Blätter sind etwas grösser und länger / als die Blätter unserer Apfelbäume / gar grün und bitter am Geschmack. Bontius vergleicht die Blätter mit Pflaumen-Laub / welche untenwärts weißlicht wie die Pappelblätter. Die Blümlein haben fünf Blümlein /

Karambolad.

Und sind aus dem weissen röthlich / gleichen auch den Blumen des Genista, (oder Psoralea) sind klein / und kleines sonderlichen Geruchs / doch lieblich anzusehen / am Geschmack wie Saurampfer.

Wie andere berichten / so ist diese Frucht in vier Theile getheilet / mit Grüblein / die ein wenig tieff hinein gehen / und die Frucht nicht wenig zieren : in der Mitte haben sie kleinen Saamen / welcher / wegen seiner lieblichen Säure / anmuthig zu essen ist. Oder die Früchte sind / nach Bontius Meinung / ablange Hülsen / so in vier besondere Theile unterschieden / in welchen Fächern der Saamen enthalten. Wann die Frucht noch unzeitig / so ist sie etwas säuerlich ; wann sie aber reiff / so hat sie einen Weinbeeren Geschmack. Man legt sie in Lacken und Essig / wie viel andere Indianische Früchte : ingeleichen mit Knoblauch / Zwiebeln / frischem Ingber und Pfeffer ; und alsdann setzt man es unter dem Confect und Obstwerk mit auf / um dadurch den Appetit zu ermuntern. Aus dem frischen Saft wird ein Syrup gemacht / so für die rote Ruhr / Gallsucht / Bauchgrimmen / Schlag-Vicht / hiesig Fieber / und andere / von der Gall herrührende / Krankheiten / trefflich gut. Sie wird auch / von den Sinesern / zu dem Ende / eingezuckert.

Die Lantarinen vermengen den Saft davon mit andern Arzneyen / so daselbst wachsen / und machen eine Farbe daraus / damit sie die Flecken der Augen vertreiben.

Die Wehmütter oder Hebammen / die sie Dapas nennen / gebrauchen die Frucht gedörret und gepulvert / mit Betel-Blättern vermengt / die Nachgeburt und todte Frucht abzutreiben.

Zwischen der Insel Zeilan und dem Cabo Komori / bey der Insel Manar / fischet man Perlen. Die Königreiche Dekan und Golkonda verschaffen Diamanten. Indien giebt auch Topasen / Berill / Rubinen (welche die Araber Fakut nennen) Hyacinthen / Granaten / Smaragden / Chrysoliten / Amethysten / Agathen / Magnet- und Beyoar-Stein / Borax. Etliche Oerter geben auch Gold und Silber / samt allerley andern Metallen.

Das Gewitter ist in Indien von dem unserigem ganz unterschieden / ist auch nicht einerley in und auf allen Küsten.

In Suratte und durch ganz Indien / fällt das ganze Jahr durch gar selten ein Regen / ausserhalb in der Zeit / so von den Indianern Pausikal genennet wird / welches auf unsere Sprache so viel heisset / als die Regens-Zeit / welche im Brachmonat anfängt / und ganzer drey Monat lang unaufhörlich währet / dahero etliche / obschon umb dieselbige Zeit in Indien / gleichwie in der ganzen Mitternächtigen Halbkugel / die größte Hitze ist / diese drey Monaten / wegen der grossen Menge Wassers / so vom Himmel fällt / den Winter zu nennen pflegen.

Nach Jarricks Bericht / nennen die Indianer den Winter / die Regen-Zeit / nemlich wann

es stürmet / blizt und donnert / ob es gleich alsdann weit hitziger ist / als zu derjenigen Zeit / da der Sommer sich ereignet / und wann das Getreid und die Früchte zeitig sind. Im Gegentheil nennen sie den Sommer / wann es helles und trocknes Wetter ist / obgleich die Nächte ziemlich kalt sind. Dieses gute Wetter währet 6 Monaten / und auch so viel das schummere. Des Winters begiebt sich niemand zur See / als mit sehr grosser Gefahr / wegen der heftigen Stürme und grossen Sandbänke / die vor den Hafen sich ereignen.

An allen Küsten in Indien ereignet sich der Regen nicht zu einer Zeit. Dann dieser Regen nimmt erstlich seinen Anfang in denen mehr nach Süden gelegnen Orten des Vorgebürgs Komorin / und strecket sich nach und nach weiter gegen Norden : dergestalt / das es in Kambaja und andern weiters nach Norden zu sich erstreckenden Orten / viel später als zu Goa zu regnen anfängt ; als woselbst / nemlich zu Goa / unterweilen den 21. Maji diese Regen-Zeit sich anhebt. Meistentheils aber fängt es zu besagtem Goa zu Anfang des Brachmonats / bisweilen früher / bisweilen später / jedoch mit geringem Unterschied / an zu regnen.

Dannhero je weiter ein Ort nach Norden zu sich erstrecket / je langsamer es daselbst zu regnen anfängt. Und dieses ist die Ursach / daß die Persianischen Zeit- und Tag Rechnungen in Indien den Anfang der Regenzeit auf den funfzehnten Tag des dritten Monats Nordad nennen / welcher auf unsern dritten Brachmonat fällt / weil diese bey Zeit-Rechnungen auf die Höhe der weiter nach Norden gelegnen Indianischen Landschaften / wie Kambaja / Surata / und dergleichen sind / gerichtet sind / an welche Oerter die Persianer grössers Gewerbs / als an andere sich weiters gegen Süden ziehende Orte treiben.

Vom Königreich Kambaja / welches das Jarrik. erste nach Westen liegende ist / bis an Cabo Komoren / längs der Malabarischen Küste / fängt der Winter an um das Ende des Brachmonats / und währet bis in den Herbstmonat ; und eben zur selbigen Zeit von diesem Vorgebürg an / bis an die Küste Choromandel / ist es Sommer. Das Gegentheil siehet man in folgenden Monaten sich ereignen : dann vom Herbst bis in den Brachmonat / solang der Winter im Ostlichen Theil Indiens / oder auf der Küste Choromandel / währet / so ist dargen in Westen / auf der Küste Malabar / ein anmuthiger Sommer / da doch gleichwol beyde diese Orte unter einem Climate oder Luststrich / und auf einerley Norderbreite liegen. Diese Veränderung des Gewitters ist mit Recht vor ein Wunderwerk der Natur zu halten / und giebt den Naturkundigen zur Nachforschung dessen / genugsame Materie an die Hand. Die meiste schreiben diese seltsame Veränderung den hohen Bergen von Ballagate zu / als welche zwischen diesen beyden Ländern liegen / und die Küste Choromandel von Osten / die Küste Malabar aber von Westen haben.

Man hat aus langer Erfahrung angemerkt, daß dieser Regen in Indien/nachdem er anfänglich etliche Tage gewähret/gänzlich aufhört / und viel Tage nacheinander wieder schön Wetter wäre; wann aber dieselbe vorbei/ derselbe alsdann heftiger / als zuvor jemahls / anfange / und eine lange Zeit aneinander währe. Dieses ist sonder Zweifel/ ein Werk der Göttlichen Vorsorge; alldieweil in Indien/ohne diesen grossen Regen / um diese Zeit/beydes wegen der grossen Hitze als Dürre/ nicht würde bewohnt werden können: dann durch den Regen wird die Hitze vermindert / und die Erde / welche zuvor ganz dürr und trocken / ja fast ganz verbrannt gewesen / wieder aufs neue feucht und fruchtig. Dieser Regen machet nicht allein diese Länder bewohnbar / sondern auch sehr fruchtbar / also daß dadurch eine angenehme Grüne/ und allenthalben schöne und vielfältige Blumen/hervorgebracht werden; Insonderheit aber ist der Luft viel gesunder und angenehmer / und beydes den Gefunden als Kranken dienlicher.

Die Sonne ist in Indien des ganzen Jahrs dermassen stark und kräftig / sonderlich acht Monaten lang nacheinander / oder wann die Einwohner die Sonne grad über ihrem Haupte haben / daß sie alles gar gewiß verbrennen / und das Erdbreich unfruchtbar und unbewohnt machen würde / wo nicht durch Gottes sonderbare Regierung hierinnen herliche Vorsehung geschehen wäre: dann im Heumonath/zur Zeit der größten Hitze/entstehet ein starker Regen / welcher drey Monaten an einen Stuck währet / das Erdbreich temperiret / sehr fruchtbar machet / und die Luft mässigt / daß sie dadurch nicht unerträglich fället. Es ist aber dieser Regen also beschaffen / daß er nicht eben just einmal sich ereignet / wie das andere mal / sondern hierinnen seine gar zu gewisse Zeit beobachtet.

Es ist immer ein Jahr hierinnen anders / als das andere / dann bald beginnt oder endiget sich dieser Regen drey Wochen früher / bald auch später. Es ist auch ein Jahr bisweilen überflüssiger und stärker als das andere: ja es regnet unterweilen zwey ganzer Jahr gar nicht / wodurch schwere Krankheiten / Hungers Noth und theure Zeiten entstehen.

Es ist auch noch dieser Unterschied / in Ansehen der von einander abgelegnen Länder / zu bemerken; es beginnt nemlich dieser Regen gemeiniglich eher / und ist auch überflüssiger in einem als in dem andern Land. Als zum Exempel / in Bengala / und langs der Küste Koromandel / bis an die Insel Zeylan / beginnt und endiget er sich einen Monat früher / als in der Küste Malabar. In Bengala währet dieser Regen ganzer vier Monaten / welcher unterweilen acht Tage und acht Nächte ohne Aufhören anhält: da er im Gegentheil zu Dely und Agra niemahls so überflüssig fället / und so lange währet: ja es gehen allda oft zweyen und wol drey Tage vorüber / da es gar nicht regnet: und insge-

mein alle Morgen / vom Aufgang der Sonnen bis um neun oder zehen Uhren regnet es daselbst sehr wenig / oder auch wohl gar nicht. Der merkwürdigste Unterschied aber ist dieser / daß der Regen an unterschiedlichen Orten von unterschiedlichen Theilen der Welt entstehet / dann bey der Stadt Dely kommt er von Osten / wo Bengala ist: da er hingegen in dem Lande Bengala und auf der Küste Koromandel aus Süden kommt; auf der Küste Malabar aber fast allezeit von Westen. Nachdem die Hitze des Sommers früher oder später sich ereignet / und nachdem sie groß oder nicht groß ist / nachdem kommet auch der Regen früher oder später / und ist stärker oder weniger / dauret auch länger oder kürzer.

Es regnet niemals zu Dely recht stark/als wann viel Tage vorher eine große Menge Wolken nach Westen getrieben worden.

Diese Regen-Zeit oder stürmisches Wetter wird gemeiniglich auf Arabisch Maugon und Mausum genennet.

Wie die alte Landbeschreiber berichten / ^{Indiens} so sollen in Indien vorzeiten funftausend große Städte gewesen seyn. Die berühmteste unter allen wäre Mysa / allroo / nach dem Vorgeben der Indianer / Liber Pater, oder Bacchus geboren worden. Noch heute sind alle Städte in Indien sehr groß und wol bevollt. Und dieses ist kein Wunder / zumalen die Indianer / als ein altes Volk / niemahls sich aus ihrem Vaterland oder Geburts-Ort zu begeben gewohnt gewesen.

Bacchus wäre der erste / der mit seinem Kriegerheer in Indien gezogen / und das erstemal alle Indianer unter sich gebracht / und über sie den Sieg erhalten. Hernach aber haben die Persianer die Länder zwischen Indus und Ganges gelegen mit den Waffen bezwungen/und so lang besessen / bis Alexander / nach des Darius Niederlag/den Indianischen König Porus bezwungen. Hiernächst hatten die Indianer unter ihren Königen eine geraume Zeit Ruhe / und waren den Europäern ganz unbelästigt/bis endlich die Portugiesen sie wieder entdecket. Der erste unter den Portugiesen wäre Vasco de Gama / welcher Anno 1497. von Spanien abschiffte / und die Indianische Seeküste entdeckte. Nach demselben haben andere von dieser Nation/und endlich auch die Niederländer / zu Ende des verfloffenen Seculi, oder Jahrhundert / Indien je mehr und mehr zu entdecken sich bemühet.

Alle Indianische Einwohner werden mit einem allgemeinen Namen Indi oder Indianer genennet / wiewol man / nach den unterschiedlichen Ländern / die sie bewohnen / oder nach ihrem edlen oder unedlen Staat / ihnen auch unterschiedliche Namen gegeben und mitgetheilet.

Alle Indianer oder Götzendiener auf der Küste Choromandel / und in den jenen Ländern / so unter Indien insgemein gerechnet werden / werden in 4 allgemeine Stämme oder Geschlechter abgetheilet / als da sind / der Stamm der Bramines / der Stamm Settraas / der Weinsias oder Benjanen / und der Soudras.

Andere

4 Haupt-
stände der
Indianer.

Indete fügen den fünften Stamm hinzu; wiewol sie selbst denselben nicht wehet achten/ unter diese Geschlechter zu zehlen.

Nach des Diodori Sicili und Strabonis Bericht waren in vorigen Zeiten die Indianer in 7 Geschlechter oder Stände vertheilet / deren jeder sich zu einer sonderbaren Übung begabe. Unter denen waren die ersten und fürnehmsten die Philosophen/welche ohne Zweifel die Brahmanen oder Brahminen sind. so vor Alters die Vonnosophisten genant worden. Wie die Heyden selbst bezeugen/so übertreffen diese 4 Stämme einander an der Würde: also daß der erste und ansehnlichste ist/ der Stamm der Brahminen / wie auch der allermehrteste und angenehmste bey Gott. Dann sie sagen/gleichwie unter allem Vieh die Kette; unter allem Vögel der Vogel Parouda (welcher ist ein roter Sperber / mit einem weissen Ring um den Hals) unter allen Bäumen der Baum Kabasitrou/ also auch unter allen Menschen und dero Geschlechtern/ ist der wehrteste und angenehmste bey Gott der Stamm der Brahminen. Sie sind auch unter ihren Leuten hoch angesehen; und solches darum/ diereil dieß bey ihnen für eine unvordersprechliche Sache gehalten wird/ daß dem Stamm der Brahminen die Oberstelle unter den Geschlechtern mit Recht zukomme; so wol auch alle andere/ von was ansehnlichem Geschlecht und Herkunft men sie immer seyn mögen / geziehen gern / daß der Brahminen Stamm in Vortrefflichkeit ihnen weit überlegen.

Der Vedam/ oder dieser Heyden Gesezbuch hat solchem Stamm ein merckliches Ansehen gemacht/ indem/ nach desselben Ordnung/ keinem Bramin/um einiger Mißhandlungen willen/ wie unsätig und schändlich sie auch seyn mögen/ das Leben kan genommen werden. Sofern aber ein Brahmin sich so sehr würde vergreifen/ daß er deswegen am Leben zu straffen/ so sollen ihm/ an statt dessen/ die Augen ausgestochen werden: daß einen Brahmin zu tödten ist/ ihrem Sagen nach/ der fünf grossen Sünden eine/ die nicht leichtlich können vergeben werden: aus Ursachen/ weil der Vedam/ oder der Heyden Gesezbuch/ geordnet/ daß derjenige/ so einen Brahmin tödte/ 12 Jahr/ als ein Pilgram/ müsse herum wandern / und mit des getödteten Brahmins Hirschale/ in seiner Hand Almosen bitten/ also / daß er auch all das Gebeirte daraus essen und trinken müsse: Nach Verheißung dieser Zeit / muß er auch selbst viel Almosen geben / und einen Tempel dem Esvara zu Ehren bauen. Sie melden/ daß auch ihr Abgott Esvara selbst diese Straff habe ausstehen müssen/ diereil er zween Söhne eines Brahmins getödtet hatte.

Doch wosern ein Brahmin sich in den Krieg würde begeben/ andere zu tödten/ so sollte es so grosse Sünde nicht seyn/ denselben Brahmin zu erschlagen: und bey solcher Begebenheit ist der Todtschläger nicht gehalten / alle obbemeldte Buße zu thun; sondern er kan es damit ausrichten / wann er dem Esvara zu Ehren einen Tempel aufbauet.

Der andere Stamm/ in der Ordnung/ ist der Settreas Stamm / und bestehet aus den

Edlen des Landes / so daselbst Kases oder Kargas und Kagi-Puren genant werden; deren König das Haupt ist; wiewegen er dann auch zu Anfang seiner Briefe schreibet: Der Kasa der Kares.

Vor Alters theilte sich dieser Stamm in nur in zwey Aeste/ deren der eine genant wurde Surivansjam / und der andere Sontorwansjam; Souri heisset auf Samscottamisch die Sonne/ und Somo der Mond.

Außer diesen beyden sind heut zu Tage noch viel andere; welcher Adel so hoch nicht zu achten/ alliereil sich diese mit andern Geschlechtern vermenget / und dardurch ihren Adel sehr geschmälert haben. Die zwey ersten Gchände verheyratheten sich wol untereinander; aber sie dürfen sich gleichwol nicht mit denjenigen vermählen / die von ihrem Adel so sehr herab gefallen / und ganz in Abnehen gekommen sind.

Dieser Edlen Amt ist/ das Land zu beschirmen/ und dafür zu sorgen / mit Gewalt dem Feind Widerstand zu thun; die Brahminen zu verpflegen; darauf zu sehen / daß es im Land überall recht zugehe; daß Recht und Gerechtigkeit seinen Fortgang habe: kürzlich/ ihnen liegt ob/ das Land wol zu regieren.

Doch/ wosern sie arm sind; gleichwie es dann viel arme von Adel giebt (denn/ indem sie von ihren Landgütern leben müssen / und außer denselben keine besondere Einkommen haben / keine Kauffmannschafft dürfen vor die Hand nehmen: und ihr Hausgesind oftmahls dermassen verpfleget / daß sie ein mehrers bedürget/ als ihr Einkommen austräget) so hinterlassen sie vielfältig arme Kinder / die denjenigen von Adel/ so noch wol vermögligh/ für Soldaten dienen.

Der dritte Stamm ist der Stamm der Weinsias. In diesem sind etliche / so Komptis / etliche / die Sitti Beapari genant werden. Ein jeder von denselbigen bejahet / daß sie die rechten Weinsias sind; doch dieser Streit ist unter ihnen noch nicht beigelegt worden. Diese Leute nehren sich mit Kauffmannschafften / leben davon / und halten sich hietinn ehrlich und redlich / ohne einigen Betrug / also daß sie durch Handelschafft nicht allzu grossen Gewinn suchen. Eben diese halten fast dergleichen Gebräuche / also zu leben / wie die Brahminen / und essen niemahls vor demjenigen / was jemahls ein Leben in sich gehabt hat / da ihm Gegentheil die Stämme der Settreas und Soudraes auch Fisch und Fleisch essen/ ausgenommen Kuhfleisch/ welches insgesamt allen und jeden Stämmen durch den Vedam verboten. Diese werden eigentlich auch Vanjanen oder Banjanen genant.

Der vierte Stamm sind die Soudraes / welche anders nichts sind / als der gemeine Pöbel und Handwerkerleute. Dieser Stamm hat unter ihnen viel unterschiedliche Geschlechter/ deren ein jedes seinen sonderbaren Namen (dardurch sie voneinander unterschieden) und oftmahls auch sonderbare Handwerker hat/ damit sie sich nehren; da dann ein jedes vorgiebt / es übertrefse das andere. Davon kommt es eben/

daß manches mal in diesem Lande grosser Zwietracht entsethet / und ein oder das ander Geschlecht im Hochzeithalten oder Begräbnissen / etwas mehrers thut / als sonst gebräuchlich ist; dardurch geräht oft eine ganze Stadt in Aufruhr. Das Geschlecht der Wellakaes / wird für der besten Geschlechter eines gehalten / deren etliche regieren / und etliche sich mit Feldbau ernähren.

Darnach folgen / ihrem Sagen nach / die Umbriaes / deren der meiste Theil sich hinbringet mit Eden: etliche warten den grossen Herren auf: doch zu Palatatte nehren sie sich auch mit Mauren. Die andere Geschlechter sind noch nicht untereinander einig / welchen der Vorgang gebühret; sondern ein jeglicher eiffert hierinnen hefftig / mit Vorwendung / daß sein Geschlecht das beste seye.

Das Geschlecht Palla ist das geringste unter allen Geschlechtern der Soudraes / und nur gar ein wenig besser im Ansehen / als die Perreaes.

Die Kammoreaes sind ein sehr grosses Geschlecht; sie nennen es das Geschlecht der dreyhundert; vielleicht weil Barthrouherni dreyhundert Weiber / die er geheyrathet / verlaassen / ein Ean / Jasi worden / und ihnen Erlaubnis gegeben / wieder einen andern Namen zu nehmen; mit gethanem Versprechen / daß solches weder ihnen noch ihren Nachkommen zur Sünde / oder zur Schande nachtheilig seyn sollte: aus diesem Heurathen nun soll dieß Geschlecht entsprossen seyn. Sie unterhalten auch diese Gewonheit noch inner / daß ihre Wittwen wiederum freyen mögen / welches die andern nicht thun dürfen. Unter und in dieses Geschlecht werden alle diejenigen angenommen / die ihr Geschlecht vergessen haben / und deswegen sind als Geschlechtlose. Dieß Geschlecht vergleichen sie eben deswegen mit der See / welche aller Flüsse Wasser empfängt und einnimmt / doch also / daß sie nie voll werde.

Etliche von diesem Geschlecht regieren; ihrer viel sind Mahler / so die Leinwand mahlen / die zu Kleidung beides ihres Volks / als auch anderer / so über dem Meer gelegen / nemlich in Aracan / und fürnemlich in Pegu / allda diese Mahler eben sehr geführt und gebraucht werden / nothwendig sind.

Die Sitty sind Kauffleute / und auch zu weilen Sackträger / wosern sie das Vermögen nicht haben / Handlungen zu treiben.

Die Paly sind Hünen und Schweinverkäufer und Kauffer: Etliche Säen: Etliche mahlen: theils sind Soldaten. Vor Alters waren sie sehr berühmt wegen Dapferkeit im Krieg / als Helden im Feld.

Die Jeneas sind Weber / davon kaum der zwanzigste ein Soldat.

Die Kottorbanien / Sittys und Jilwanien sind Kauffleute / und verkauffen Früchte / als Feigen / Kokos und Jagara / das ist schwarzen Zucker.

Die Kaifulle sind ein verächtlich Volk; und ihre Weber meistentheils Huren / welches unter ihnen für keine Schande gehalten wird.

Die Männer sind Springer und Tänzer / welche durchs ganze Land lauffen / ihre Kost damit suchen / und ihre Dienste aller Orten anbieten.

Sie können auch wunderbarlich auf dem Seile / und sonst auf noch andere Weise / tanzen. Dann die Heyden halten über alle massen viel von solchen Spielern und Tänzern / zu ihrer Ergötzlichkeit. Andere würfen / theils säen / und etliche dienen vor Soldaten.

Die Kataljas sind Goldschmiede / Eisen- schmiede Steinbrecher / Zimmerleute und Maurer.

Die Karreans / Patnouwas / Maktovas und Kallia sind Fischer; die ersten und dritten fischen mit grossen Netzen; die zweyten mit kleinern / und die lethern auf ihre besondere Weise.

Die Konapale sind Schreiber; die Gurreas und Baggurreas sind Hirten; wiewol die lehere Bergas sind / so unter diesem Volk ein gewisses und ehrliches Geschlecht ist.

Die Kiddy bauen das Land: etliche sind Soldaten: die Kamawaer gehen auch mit Feldbau um. Die Innadi und Moutrea sind gemeinlich Soldaten. Die Berga-Willalas sind meistentheils Bauersleute.

Das Geschlecht der Korremaes hat etwas besonders: diese Leute haben nirgends keine gewisse Wohnungen / noch bleibende Städte / gleichwie die andern Geschlechter / sondern durchziehen stetigs das Land mit Weib und Kindern; sie wohnen in kleinen Hütlein / so sie auf gar kurze Zeit / ausser den Städten / aufrichten; also wann sie wegziehen / legen sie nachmals dieselben / mit ihrem Hausrath / neben ihren Döpfen und Pfannen / auf kleine Eseln / welche sie zu dem Ende bey sich haben. Dieß Volk nehet sich mit Sioupen und Eatous machen; das ist mit kleinen Wannen und Sieben; darinn man den Reiß / so er gestämpfet ist / schwinget / und mit Deckeln / damit man den Reißtopf zudecket / wann er getochet / durch welche man das Wasser von dem Reiß alsdann läset abseihen. Dieß Volk führet auch von dem Meerstrand in das Land hinein Salz / auf seinen kleinen Eseln; und dierviel solche / als gering und schwach / wenig tragen können / die Leute auch arm sind / so werden sie zollfrey durch das ganze Land unbedrangt hin und wieder gelassen. Die Weiber dieser Korremaes / welche gemeinlich mit einem Korb unter dem Arm einhergehen / geben sich vor Wahrsagerinnen aus. Das thun sie nun den Leuten gemeinlich / weil sie sich wol dabey befinden / und dessen kleinen geringen Gewinn von ihnen haben.

Die Perreas (welche die Männer sind / dann ihre Weiber heissen Perreshs) sind unter diesen Heyden ein sehr verachtetes Volk / und wird nicht so wehet geachtet / daß es unter ihre Geschlechter / als ein Geschlecht / sollte gerechnet werden. Sie wollen auch nicht zulassen / daß es unter ihnen wohnen dürfte; sondern sie wohnen in den Städten beieinander / in einem Winkel der Stadt: und auf dem platten Lande wohnen sie nicht in den Dörffern / sondern ein ziemlich Stuck Wegs abgesondert von dem Dorff; da bauen sie ihre Häuser / und zwar also / daß es ein klein Dörflein für sich selbst zu seyn scheint. Sie dürfen auch aus den Wassertrögen / welche die Leute im Dorff gebrauchen / kein Wasser haben / sondern holen an ihren Häusern ihre eigne Wasserbrunnen. Und damit ja nicht die

Die andern Stämme / aus Unwissenheit / viel leicht von der Perreaes Brunnen möchten Wasser holen; so müssen die Perreaes Todten beine von den Thieren / zum Zeichen und zur Warnung / daß die Brunnen den Perreaes zugehören / umb ihre Brunnen werffen; welches auch geschieht / und dem also nachgekommen wird; den haben werden eben dero selben Brunnen erkant / und von andern unterschieden. Diese Leute dürfen in den Städten / darinnen die Brahminen wohnen / nicht durch die Gassen gehen; dürfen auch aus dem Lande keinen Fuß in die Dörffer der Brahminen setzen. Ueberdies / so ist ihnen / in den Tempel zu gehen / von ihrem Gott Wisnou und Esvara verboten / dieweil sie bey den Brahminen für unrein gehalten werden; sonder Zweifel darum / weil sie alles anrühren und essen / das als ein Nas gestorben; und deswegen sollten sie / durch ihre Unreinigkeit / sowol die Brahminen selbst / als auch den Tempel / welche sie für heilige Stätte halten / verunreinigen.

Die Leute ernehren sich im Lande mit Säen / mit Graben und Umbauen / mit Mauren der Häuser / die von Erden gemachet werden / aufzuführen / und bauen also fast die Häuser der gemeinen Leute ganz auf: Sientemahl der Zimmerman wenig / oder gar nichts daran zu thun findet. Zudem so gehen sie auch mit allerley unnütziger Arbeit um / die niemand thun mag / und doch thun sie solches alles williglich und gern / alldieweil sie hierzu beruffen und bestellt sind. Eben diese Leute sind in ihren Speisen sehr unsauber; denn außer den gewöhnlichen Speisen / essen sie auch Rüh / Pferde / Böcke / Hühner und anders dergleichen mehr / das als ein Nas gestorben ist: Also daß es kein Wunder ist / so sie unter ihrem Volk sehr wenig geachtet / und für unrein gehalten werden; insonderheit von den Brahminen / die sehr viel von der äußerlichen Reinigkeit halten. Unter diesem Geschlecht finden sich zweyerley Arten / deren die erste blödsich Perreaes / die andern aber Siriperen genennet werden. Dieser lehren Handwerk ist / mit Leder umzugehen / und dasselbe zu bereiten / Säume davon zu machen / und dergleichen Dinge mehr. Etliche sind Soldaten / und suchen ihr Fortun im Kriege.

Die ersten / genant Perreaes / sollen vom Geschlecht etwas besser seyn / als die Siriperen / deswegen sie auch auf keinerley Weise in der Siriperen Häuser essen dürfen; diese aber mögen wol essen in den Häusern der Perreaes: und gegen diese müssen sie auch ehrerbietig seyn / mit Aufhebung der Hände / und für denselbigen aufzustehen. Als einmahl in der Stadt Paliakata ein Siripere solches nicht thun wolte / haben ihn die Perreaes angegriffen / und ihm das Haar abgeschnitten: so der größten Schmach wie ist / die jemand kan angethan werden.

Die Siriperen / wann sie Hochzeit halten / dürfen kein Pandael aufrichten / daran mehr als 3 Stäb oder Stecken sind; und wosern sie dies überschritten / würde eine ganze Stadt dardurch in Empörung und Unruhe gerathen. Auf dieser Leute Nacken liegt auch eine besonde

re Dienstbarkeit; dann wosern einer aus dem Geschlecht der Komiths / Sittys / Palys und anderer gestorben / und von gutem Vermögen / und ein Kleid darauf wenden wollen / so müssen die Siriperen ihren Bart lassen abscheren: Und wann daß nun der Todte außer der Stadt / oder Dorff / gebracht wird / daß er verbrennet / oder auch begraben werde / so müssen sie hinter der Leich gehen. Jedoch die nicht so vermöglich sind / lassen sie nur blödsich hinter der Leich gehen / und geben einem jeden der besagten Siriperen ein Janum oder anderthalb dafür / das ist ein Stuck Gelds / das sich am Werth auf vierthalb Stüber belauft.

Ein jedes von diesen Geschlechtern oder Stämmen muß dasjenige Amt / das es einmal an und auf sich genommen / sein Lebenlang behalten und treiben / auch nit nach einem höhern streben / hat sich auch vor keiner Verringerung zu befürchten / dann ein jeder lebt in einem sonderbaren Stand / der ihm von seiner Geburtzeit an ist zugefallen / und darf davon nicht abweichen / noch ihm einige Hoffnung machen / in ein ander Geschlecht zu heurathen.

Das Geschlecht Pulia wird vor unrein und sehr verächtlich gehalten / dann andere wollen sie nicht einmahl in ihr Haus lassen / noch zugeben / daß sie etwas anrühren mögten / das ihnen zugehöret.

Die Brahminen haben ihren Namen von Brahma oder Brahma / von dem sie / ihrer Ausrechnung nach / herkommen. Wahr ist es zwar / welches sie auch selbst also dafür halten / daß die andern Stämme zugleich mit von ihm herkommen / jedoch wollen sie gleichwol den Namen vom Brahma haben / alldieweil sie aus dessen fürnehmsten Theil / nemlich dem Haupte / entsprossen: und melden sie ferner dies dabey / daß die Perreaes aus den Armen / die Weins / aus den Lenden / und die Soudraes aus denselbigen Füßen entsprossen: Welches daß von den Brahminen zu einem Beweis ihrer mehreren Würdigkeit gegen andere Stämme angezogen wird. Von wannen nun dieser Brahma seinen Ursprung her habe / wird aus nachfolgender Erzählung der Brahminen / aus ihrem Bedam oder Gesetzbuch / abzunehmen seyn.

Der Bedam bezeuget / daß Wisnou / oder Gott / auf eine gewisse Zeit / da diese Welt noch nicht war / einigen Lust und Zuneigung bey sich verspühret / eine Welt zu seinem Lust und Ergötzlichkeit zu haben: und da sey er dann auf einem Blat von einem Baum auf dem Wasser / (dann vor der Welt / sagen sie / war anderts nichts / als Gott und das Wasser) in Gestalt eines kleinen Kindes / so mit der grossen Zähnen in seinem Munde gespielt / in Form eines Rings oder Kreises / damit zu erweisen / daß er ohne Anfang und Ende seye / daher gefahren; und habe aus seinem Nabel eine Blum / die wir eine Krugblume sie aber Tamara nennen / hervor spriesen und kommen lassen: Aus solcher Blumen nun solle dieser Brahma eigentlich seinen Ursprung haben.

Nachdem aber Brahma sein Wesen empfangen / soll er mit höchster Verwunderung ge

Von dem die Brahminen ihren Namen haben.

standen seyn/ und ben sich überleget haben / aus was er dann eigentlich entsprossen / und hergekommen seyn müsse? Nachdem er aber solches nicht wissen/ noch ersinnen können / so soll ihm **Got** solches geoffenbarer haben: Und/zu Bezeugung seines dankbaren Gemütes / soll er sich auch fleissig haben gegen **Got** bedanket; darinnen dann **Got** ferner ein solches Vergnügen geschöpft/ daß er ihm die Macht gegeben / die Welt zu erschaffen: und also soll er auch so wol die Welt / als alles dasjenige / was darinn ist / erschaffen/ und ihr Wesen gegeben haben.

Ein Indianischer Schreiber **Bartrouherri**/in seinem Buch vom Weeg zum Himmel/ bezeuget eben dieses/wann er also spricht: **Einer von einem grossen Verstand/und Vernunft/hat diese Welt gemacher. Und noch deutlicher an einem andern Ort. Warum hat Bramma den Berg Nerouwa gemacher? Und wieder an einem andern Ort: Bramma macht in dieser Welt nichts/das einen Bestand hat. Also daß man siehet / und so viel befundet / dieß sey in Wahrheit die rechte Meinung dieser Heyden hiervon / wie daß nemlich dieser Bramma / welcher der erste Mensch gewesen ist / ihrem Sagen nach / die Welt / und alles / was darinnen ist / durch diejenige Macht verschaffen / die ihm **Got** hierzu verliehen hatte.**

Es haben aber gleichwol wenig unter den Heyden die Schöpfung der Welt einem Menschen zugeschrieben / sondern entweder **Got** selbst/ oder dem Sohn Gottes. Dannenhero betrachten die Brahminen vielleicht diesen Bramma als das Oberhaupt der Engel / und den Sohn Gottes selbst.

Die Brahminen bezeugen von diesem Bramma/ daß er/ vor Alters/ fünf Häubter solle gehabt haben; er s. v. aber dadurch hochmühtig worden / wegen der Macht / die ihm gegeben war/ und sich nicht gescheuet / **Eswara** / die Gemahlin des **Wistnou**/ oder den **Wistnou** selbst / zu verunehren: Da solches **Eswara** vermerket / sey er sehr zornig darüber worden / und habe in seinem Zorn/ **Beirera**/ den Obersten der Teuffel/ gezeuget welcher mit seinem Nagel das innerste Häubt dem Bramma abgezwicket / zu einer Straffe seines Hochmüths/ und so kühner Mißthat; also daß er nicht mehr als vier Häubter behalten/ wormit er in den Pagoden abgebildet stohet. Darnach aber solle Bramma dem **Eswara** viel Ehrengedichte gemacher haben; daraus **Eswara** eine solche Ergötzlichkeit geschöpft/ daß er dem Bramma versprache/ er sollte hinfort mit vier Häubtern in allen Ehren und Ansehen leben: Als dann hat **Eswara** des Bramma Häubt auf s. in Häubt gesetzt.

Dieser Bramma/ wie die Brahminen von ihm bezeugen/ soll auch in der andern Welt/ das ist/ in derjenigen/ die noch zukünftig ist/ wann diese wird vergangen seyn / zu einer geringen Bedienung gelangen / und an seine Stelle **Anemonta** / ein getreuer Diener des **Wistnou** / gesetzt werden/ zur Straffe seiner Sünden; nachdem er sich unterweilen so hochmühtig wider **Got** angestellt und aufgeleinet hat.

Doch aber schreiben diese Brahminen dem besagten Bramma nicht allein die Erschaffung der Welt zu / sondern auch alles Schalten und Walten über alles dasjenige / was darinn ist; und halten dafür / **Got** möge sich nicht damit bemühen; sondern gleichwie sich ein König der Mühe und Arbeit nicht unterfangen mag/ alles selbst zu verrichten/ und also die Sorge so vieler Sachen seinem Stadthalter überlässt: Also wollen sie auch/ **Got** lasse ihm die Welt handel nicht so gar angelegen seyn/ daß er sie selbst verwalten / und ihm so viel Mühe und Arbeit damit machen sollte: sondern dieß habe er dem Bramma anbefohlen / also daß er ein solcher Herr seyn solle / von welchem dieß alles unmittelbar herrühret.

Dieß bezeuget auch **Bartrouherri** in seinem Buch vom Weeg zum Himmel / da dem Bramma die Ziehung derjenigen Zeit wird zugeschrieben / so der Mensch hier auf Erden zu leben hat. Die höchste Zeit des Lebens/ sagt er / die Bramma dem Menschen zugelegt hat/ sind 100 Jahre. Alles/ was dem Menschen hier auf Erden begegnet / das halten sie dafür/ geschehe also / nachdem es Bramma verordnet hat; gleichwie solches zu vernehmen aus dem Buch des offtbemeldten **Bartrouherri** / so er geschrieben von dem vernünftigen Wandel der Menschen/ woselbst er also spricht: Was einem Bramma zuschicket / darnach soll es auch einem jeden gehen. Groß / oder gering zu seyn / verachtet nicht; denn es gehet hierinnen mit dem Menschen / wie mit dem Vogel **Tzataka**: ob es nun gleich viel oder wenig regnet / so bekomme er doch nur ein Tröpflein. Der Autor will so viel sagen: Der Mensch mag zwar wol rennen und lauffen / aber es soll gleichwol nichts dazuhelfen / dann was ihm Bramma zuerkant hat / das soll er auch bekommen / und ein mehrers nicht.

Die Brahminen erdichten / dieser Vogel **Tzataka** trinke nicht von demjenigen Wasser / das auf die Erden fällt / sondern er erwarte nur mit offnem Schnabel die Tröpflein/ so von oben herab fallen / also daß es ihm nichts helfen könne/ ob es viel oder wenig regnet: diem Weil er zugleich / oder auf einmahl/ mehr nicht/ als nur ein einiges Tröpflein / erschnappen und trinken kan.

An einem andern Ort bekräftiget **Bartrouherri** eben dieses mit folgenden Worten: Nachdem zuvor Bramma dem Menschen etwas verordnet hat / darnach soll ihm/ weder mehr noch weniger/ begegnen und wiederfahren. Ist jemand arm / so glauben sie festiglich / daß es durch des Bramma Schickung geschehe / gleichwie eben in den Sprüchen des offtangezogenen Schreibers zu ersehen. Der Versorgung der Speise erkennen sie ebenmäßig vor ein Werk dieses Bramma. **Bartrouherri** in seinem Buch von dem Weeg zum Himmel sagt hiervon also: Bramma hat den Wind für die Schlangen zu einer Speise/ und das Gras für die Thiere geordnet; diese Dinge sind eine Speise/ und

und niemand leydet einen Mangel dabey. Erhellert also hieraus, daß dieser Bramma alles sey/ und daß die Menschen alles dasjenige / so sie hier auf Erden haben / nach der jenigen Leute Meinung / von diesem Bramma empfangen.

Ferner dienet auch dieses zu wissen/ daß eben derselbige Bramma etliche andere unter sich habe / denen er die Sorge über etliche absonderliche Sachen befehlt. Diese sind eigentlich für keine Götter zu halten / sondern allein vor Deyvataes / oder Engel und Diener Gottes.

Der Ansehnlichste unter ihnen soll ein Dewendre seyn: welcher ein groß Gebiet hat / und ein Haupt über alle Häubter der acht Welte ist; von denen sieben Vetter sind/ dahin / nach ihrer Meinung / die Frommen kommen/ so sie durch den Tod von hinnen scheiden.

Über alle dieselbigen Vetter gebietet dieser Dewendre / sonst Indre genannt/ als ein allgemeines Ober-Haupt: doch also / daß ein jeglicher Ort einen sonderbaren Verwalter habe / der einem jeden eine von den 8. Welten anbefohlen. Diese Welte sind höher als die Erde/ so wir bewohnen: dann die Welt die wir bewohnen / nennen sie Bou-lokon/welches soviel heißet/ als der unterste Platz: Jene sind niedriger / als der Himmel: auch unter dem Bramma-lokon / welches ein solcher Ort woselbst der vorbesagte Bramma seine Hofstat oder Aufenthalt hat / dessen Wohn-Platz der Himmel am nächsten ist.

Darnach folgen die andern Welte/ so zwischen unserer Welt/ und Bramma-lokon gelegen. Die eine liegt gegen Norden: die andere gegen Süden/und so folgendes nach den Windstrichen.

Solche werden von den Brahminen also genennet.

Die erste/ Indre Lokon/ woselbst der vorbesagte Dewendre / oder Indre/ seinen Aufenthalt hat. 2. Achni-lokon. 3. Jamma-lokon. Dieß ist die Hölle / daselbst / wie sie dafür halten / die Bösen gestraffet werden. 4. Niruti-lokon. 5. Barouna-lokon. 6. Kubera-lokon. 7. Wajouvia-lokon. 8. Tsangja-lokon. Diese Welte sind eigentlich keine solche / als wie wir bewohnen / sondern seelige Plätze oder Eliseische Felder.

Außer diesen Sorgen / so dieselbigen Häubter Achni/ Jamma/ Niruti/ Barouna/ Kubera/ Wajouvia / Tsangja/ (welche nach demjenigen Orten also genennet werden/ die sie zu verwalten) auf sich haben/ sind sie auch noch mit andern sonderbaren Geschäften beunruhiget.

Dem Achni solle das Feuer anbefohlen seyn; Barouna soll das Gebiet über das Wasser haben; Wajouvia über den Wind; Kubera über den Reichtum/ und so fortan.

Etliche hatten diesen Bramma vor den Pythagoras; wiewohl sie wichtige Historien von seiner Ursprung erzählen / nemlich: wie er von der Materia prima, oder der ersten Ursache hervorgebracht worden, samt vielen andern Al-

bertären mehr / welche in feinerley Weise auf den Pythagoras können gezogen werden / als welcher zu seiner Zeit eben wie ein anderer Mensch erschienen.

Die Brahminen zeigen auch noch einige Bücher/ welche sie vor ohnfehlbare Werke des Pythagoras halten; welches sehr wohl mit dem übereinkommt / was Philostratus geschrieben / daß Jarcha zum Apollonius Rhodius gesagt / daß nemlich die Indianer von der Seele dasjenige glauben / was Pythagoras sie hiervon/ und sie hinwiederum die Egypter gelehret.

Es gedenket Diogenes Laertius / welcher des Pythagoras Leben beschrieben hat / da er von seiner Reise in Egypten und von seinem Gespräch mit den Chaldeen und Magis Meldung thut / mit keinem Wort / daß er jemahls in Indien gereiset / noch einige Gemeinschaft mit den Brachmahnen gemacht habe. Darnachhero wann Pythagoras wie Jarchas sagt: die Indianer etwas gelehret hat / so mag solches nicht persönlich/ sondern vermittelt seiner Bücher/ die vielleicht in Indien gebracht worden/ geschehen seyn.

Es ist auch gewiß / daß die Brahminen vor dem Pythagoras / ob er gleich sehr alt ist / dennoch im Ruff gewesen seyen.

Die Brahminen sind untereinander unterschiedlich / so wohl in Ansehung ihrer Profession und Lehre / als in Ansehung der Art und Weise/ wie sie leben.

In Ansehung der Lehre oder Profession/ sind sechserley Brahminen: Die Secte Wistnouwa / Eivia / Emaerta/ Echarwaecta/ Vajenda/ und dann die Echefta welche sämtlich ihre sonderbare Nachfolger haben / und dannenhero sechserley Brahminen vorstellen.

Die von der ersten Secte Wistnouwa sind/ melden / daß Wistnou der oberste Gott sey/ dem niemand zu vergleichen; und bekennen/ weil sie diesen Wistnou für den obersten/ oder höchsten Gott halten und erkennen / so werden sie Wistnouwa genennet. Jedoch/ wann die vom Geschlecht Eoudra in ihrer Profession und Bekänntnis mit diesen überein kommen/ so heißen sie Daetsi/ das ist Diensthare/ nemlich der Brahminen; welches die Soudraes vor eine große Ehre achten/ daß sie also heißen mögen.

Die Brahminen schwätzen diesen Leuten vor/ daß Gott demjenigen Dienst / welchen sie den Brahminen erweisen/ eben so hoch achte/ als wann er ihme selbst erwiesen / und solche Ehre angethan würde. Ferner so bezeugen sie gegen die Soudraes/ daß diejenigen/ welche aus ihrem Geschlecht/ zur Beschränkung der Brahminen/ ihr Leben lassen/ nach dem Tod an den Ort Dewendre kommen und gelangen. Dewendre ist einer von den allerglücklichsten Orten / da die Seelen derjenigen / die hier ehrlich gelebet haben / hinkommen / davon wir hernach ausführlich handeln werden.

Wann die Brahminen mit dem Namen Daetsjah oder Dasa/ welches auch soviel

De vica
Apollonij
lib. 3. c. 6.

lib. 2.

heißet / als dienstbar / genennet werden (welches geschicht / wann sie ihnen ihre Ohren haben durchbohren lassen) so ist dieß der eigentliche Verstand / dessen / daß sie Gott dienstbar / und sein eigen sind. Ist demnach nicht also zu verstehen / wie von den Soudraes; dann diese Meinung hat es mit ihnen noch lang nicht / daß sie bekennen sollten / irgend einem Stammen / oder Volk / dienstbar zu seyn.

Diese Secte Wisnourwa ist wieder in zweyerley Arten abgetheilet: die ersten werden genennet Tadmadi Wisnourwa / oder Madwa Wisnourwa, die andern Kamanouja Wisnourwa. Tadmadi bedeutet / in der Samskrtanischen Sprache einen Disputierer und Tadmwa / die Wissenschaft von Gott; dieweil sie ihrem Sagen nach / heftige Disputierer sind / die von Gott / und den Göttlichen Sachen / aus dem Grund zu reden / und solche zu verteidigen wissen. Den Namen Madwa haben sie von einem Madwa Atsaria / welcher / wie sie vorgeben / der erste Erfinder und Urheber dieser Secte ware; gleichwie auch der Name Kamanouja von einem Kamanouja Atsaria herkommet / der ein Griffter und Anfänger solcher Secte gewesen ist.

Ein jeder von diesen Wisnourwaes hat eine besondere Manier und Weise / sich zu zeichnen.

Die Tadmadisten oder Tadmadi Wisnourwaes zeichnen sich selbst täglich mit einem weissen Strichlein / oder kleinen Linie / so von der Nasen an über sich nach der Stirn zugezogen; und dann auch an den Schläffen des Hauptes; ferner an denjenigen Orten des Leibes / da die Armen an die Schultern gefüget; Item auf den Brüsten / mit einem Zeichen oder Ringlein / so groß als ein doppel Strüß oder Baste. Sie sprechen dieß soll ein Vierckmahl des Wisnou seyn / und ihnen an statt der Waffen dienen / dadurch sie wider den Teuffel und Jamna den höllischen Richter beschirmet werden / also / daß keiner von denselbigen die Hand an sie legen / noch ihnen zu genau kommen dürffe.

Die Tadmadi thun dem Wisnou ein Gelübde / daß sie ihn für den einigen Gott erkennen wollen / als dem sie zu dienen schuldig; außer welchem sie niemand andern für Gott anzunehmen / oder als einem Gott zu dienen gesonnen: Jedoch sehen sie noch dieß hinzu / daß es nicht genug / ein solches Gelübde zu thun; sondern daß auch ein Gottseliges und tugendsames Leben / zu allen Zeiten müsse beobachtet werden: und daß das gethane Versprechen / so nicht gehalten wird / dem Verbrecher nicht zum Beistehen gegeben solle: sondern solche Diener Gottes werden ihren verdienten Lohn empfangen.

Diese erzügedachte Tadmadi Wisnourwa haben ein Ober-Haubt ihrer Secten / der wohnet besser ins Land hinein / gegen Paliakatta / an einem besondern Ort / Namens Korobekonne / der trägt kein Schnürlein Osandheim um den Hals / wie die andern Brahminen; so hat er auch keine Frau / sondern so bald er in diesen Stand tritt / so verläßt er alles / und gehet ge-

wöhnlich mit einem Banbou / Rohr in der Hand.

Die Kamanouja Wisnourwaes zeichnen sich selbst mit einem solchen Zeichen / so fast anzusehen / wie ein Griechisch Pselon / welches sie auf der Stirn machen / indem sie von der Nasen ansahen / und über sich damit fahren. Hierzu gebrauchen sie Namou / einen Staub oder Pulver / fast wie weisse Kreide: Jedoch / da sich die Armen um das Schulter-Blat berogen / brennen sie ein anders Zeichen / und sprechen / daß dieß Brandmahl ihnen gar genug sey / und sie nicht vornöthen haben / sich täglich an allen ihren Gliedmassen zu bezeichnen. So melden sie auch dieß / wann sie sich einmahl / mit aufrichtigem und gutem Herzen Gott ergeben / und ihm ein Gelübde gethan / seine Diener hinführo zu seyn / und außer ihm niemand andern zu erkennen; daß alsdann solches schon hierzu genug sey: Und gesetzt / wofern sie sich in ihrem übrigen Leben schon nicht / um besten verhalten / so werde ihnen doch Gott einen Weeg als den andern / um des begehrenen Gelübbes Willen / genädig seyn; und ihnen demnach ihr sündliches Leben nicht zur Straffe rechnen. Sie sprechen / Wisnou werde denjenigen / welchen er einmahl in seiner Liebe hat an- und aufgenommen / nimmermehr verlassen. Sie bringen alhier auch dieß mit bey / daß kein Vatter sein Kind / so es etwas mißhandelt / tödten soll; alldieweil der Mensch nicht ohne Sünde leben kan / und es also nicht wohl möglich / daß Wisnou denjenigen / so er einmahl angenommen / wiederum verlassen sollte. Aber es sind noch viel andere Dinge mehr / worinnen die Secte / Wisnourwa Kamanouja von denen Tadmadi Wisnourwa unterschieden.

Diese Kamanouja Wisnourwa dürfen ihr Haupt mit keinem Haupt-Tuch bedecken / wie sonst die andern Brahmines thun / sondern gehen einher mit entblößtem Haupt / das Haar ist ihnen kurz abgeschnitten / ausgenommen einen Haarlocken / oben auf dem Würbel des Hauptes / welcher hinten herab hängt / und in denselbigen ist ein Knotten geknüpft. Jedoch hat das Ober-Haubt oder der Oberste in dieser Sect / welcher in Kantsjwaram / so eine berühmte Stadt / in dem Königreich Karnatica / seinen Hof hält / und ein Mann von sehr großem Ansehen ist / diesen Vortheil unter den Eignigen / daß er ein Trumm Tuch um das Haupt haben darff; wiewohl auch dieß nicht allezeit / zumahl wann ihn jemand ansprechen / und etwas mit ihm reden will.

Die Kamanoujaes geben vor / daß sie von besserer Secte sind / als die Tadmadi; und solches zwar aus diesen Ursachen / weil sie keine Kauffmannschaft treiben / und in keine Hur-Häuser gehen; oder / wofern jemand von den Ihrigen dergleichen begienge / daß er gleichwohl mit harter ernstlicher Straffe von ihrem Ober-Haubt deswegen angesehen würde.

Es ist auch denen Tadmadisten nicht zugelassen / in solche Häuser zu gehen; dannoch aber / wofern sie es thun / so werden sie darüber nicht

Zweite
Secte.

nicht zu Rede gefeket/ noch gestraffet / wie die Kamanoujaes.

Die andere Secte der Brahminen/ Eivadia oder auch Aradh-ia genannt / lehret / daß ein Esvara der oberste oder höchste Gott sey; und daß ihm alle die andern unterworfen/ und auch geringer seyen; ja der Wijnou selbst/ von welchem sonst die Wijnouwaes vorgeben/ daß er der oberste Gott seye.

Diese Sect zeichnet ihr Haupt mit drey oder vier Strichlein/ aus Aschen/so vom Koth gebrannt. Etliche von ihnen tragen um den Hals einen gewissen Stein / oder Abgott / den sie Lingam heißen: doch etliche tragen ihn auch in ihren Haaren des Hauptes; und lassen ihn auch ihre Kinder tragen/ wann sie acht oder zehn Jahr alt sind/ in Wachs eingefasset/ mit einem Schnürlein um den Arm.

Die / so von dem Geschlecht Soudra/ wann sie in ihrer Meinung mit diesen Brahminern übereinkommen/ werden Siangam genennet. Sie tragen auch den Lingam/ und enthalten sich von Fischen / Fleisch und von allem dem / was jemahls gelebet hat / eben wie die Brahminen.

Dritte
Secte.

Die dritte Secte wird Emaerta genennet; diese haben zu ihrem Stifter und Erfinder ihrer Secte einen Santra Mtsjaria. Diese berichten/ daß Wijnou und Esvara eins seyen; wiewohl sie durch unterschiedliche Bilder gehret/ und bedienet wurden: und haben also ein Abscheu dafür/ so einer spricht / Wijnou sey der höchste Gott. Diese bemerken sich auswendig mit keinem äußerlichen Zeichen/ dadurch sie von andern unterschieden und erkannt werden möchten. Solche / wie es scheint/ haben unter dem gemeinen Volk nicht so viel Nachfolger; sientemahl ihnen die Sache etwas zu hoch / und ihr Verstand solches nicht wohl erreichen / noch begreifen kan: und dieß um so viel destweniger / diereil die Brahminen solches unter ihnen vor ein großes Geheimnis halten.

Vierde
Secte.

Die vierte Secte wird Schaerwaeka genennet. Diese sind vom Geschlecht der Epicurer/ und halten dafür/ daß dieses Leben das Ende des Menschen sey; und daß nach diesem Leben kein anders folgen werde. Alles dasjenige/ was andere vom zukünftigen Leben melden/ das laugnen sie/ und sprechen/ man soll es ihnen beweisen / und also zeigen/ daß sie es mit Augen sehen können; wo nicht / so begehren sie es auch nicht zu glauben.

Daß sich aber diese / in ihrem Wandel / unter den Menschen wohl verhalten/ das thun sie nicht / daß sie in dem zukünftigen Leben etwas Gutes dadurch zu erwerben gedanken/ sondern ihnen nur damit/ bey den Menschen/ ein Lob zu machen.

Fünfte
Secte.

Die fünfte Secte wird genennet Pasenda. Diese sprechen / daß das Geseß/ das ist/ die Lehre/ so unter den Heiden allda gelehret wird/ nicht wahr sey. Sie nehmen auch solches nicht in acht / sondern sorgen allein vor den Bauch / und lassen im übrigen alles gehen/ wie es gehen

mag: Dann sie halten mit den vorigen auch dafür/ daß der Mensch mit diesem Leben ein Ende habe.

Wie Pantes seyn/ sprechen sie / daß der Mensch / der zu Aschen verbrannt / und zu Staub worden ist / wieder lebendig werden soll:

Doch mit dergleichen Reden wieder sprechen sie nicht dem Christlichen Glauben von der Auferstehung / davon sie keine Wissenschaft haben; sondern sie widerstehen vielmehr der Heidnischen Meinung/ weil nemlich die Heiden den Umlauff der Zeiten glauben/ und sehr stark treiben/ es werde noch einst die Zeit kommen / da alles/ gleichwie es nun ist / wiederum so seyn solle. Solche Meinung haben auch Plato und andere gehabt / und diesen Umlauff auf 36000. Jahr gerechnet.

Diese Pasendaes / sind / nach der Meinung der Brahminen/ ärger und schlimmer/ als die von der vierten Secte; nicht allem darum / indem sie dieser Meinung zugethan / und auf das Geschlecht nicht acht geben; sondern auch/ weil sie/ wie das dumme Vieh / keinen Unterschied halten/ zwischen Vatter oder Mutter/ Bruder und Schwester. Sie essen bey jedem/ sie schlaffen bey jedem; und sagen/ daß sie ihr eignes beschlaffen/ indem sie bey eines andern Frau liegen. Sie fragen nach keinem guten Namen bey den Leuten / und sind auch keines andern Lebens/ nach diesem / gewärtig.

Doch scheuen sie sich/ mit den vorigen/ ihre Meinung öffentlich zu bekennen / diereil sie sich einer Lebens-Gefahr dabey zu befürchten; sientemahl der allzugroße Eifer der andern/ sie solche greuliche Vortillosigkeit nicht wohl dulden und vertragen können/ ihnen gar leichtlich auf den Leib kommen möchte; gleichwie in vorigen Zeiten ihrer viel/ wegen dieses Glaubens/ umgebracht worden.

Die sechste Secte ist Eschektea. Diese sagen / daß weder Wijnou/ noch Esvara / sondern ein Eschekti der oberste Gott seyn solle; item/ daß Wijnou / Esvara und Bramma von jenem ihren Ursprung haben; daß sie durch dessen Kraft seyen/ was sie auch sind; und daß die Welt / samt allem dem / was darinnen ist/ durch den Eschekti seye/ und beziehe.

Sechste
Secte.

Diese sind den zweyen vorigen in diesem Stuck zu vergleichen/ indem sie sich dem Verdamm eben so wenig zu unterwerffen begehren / sondern wollen / man solle ihnen alles und jedes dermassen beweisen/ daß sie es mit ihren Augen sehen/ und mit ihren Händen fühlen und betasteten können.

Diese drey letzten Secten werden von den andern Brahminen vor Ketzeren gehalten / und haben gar wenig Nachfolger ihrer schlimmen Meinungen.

Dieserigen/ welche sich durch eine sonderbare Lebens-Art von den andern Brahminen abge sondert haben/ werden Jagns genennet / wofern sie Brahminen sind; jedoch wann etliche Soudraes eine solche Weise zu leben an sich nehmen/ heißen sie Jagns: und diese Sönder-

Die Brahminen sind/ durch sonderbare Weise des Lebens voneinander unterschieden.

linge im Leben / sind entweder Wanaprasas / oder Sanjasas oder Avadoutas.

Die Wanaprasas begeben sich mit Weib und Kindern in die Büsche und Wälder/leben von den Erdgewächsen und Früchten/begehren auch nicht zu arbeiten.

Unter diesen sind etliche so gewissenhaft / daß sie nicht ein Würzelein wollen aus der Erde ziehen / damit sie sich ja nicht versündigen / und Utsach daran seyn mögen / daß eine Seele aus dem Leib/ aus ihrem Hause gleichsam ausziehen und wandern müsse. Indem nun also diese Art / in Wäldern zu leben/ für sehr heilig erachtet wird/ so hält man auch dieselbigen deswegen für sehr heilige Leute.

Die Sanjasas sind solche Leute/ welche die Welt/ und alle Weltliche Freude beyseits setzen; diese sind noch weit strenger und eingezogener / als die Wanaprasas. Sie dürfen nicht heurathen; sie dürfen kein Betel essen; nicht öfter als nur des Tages einmahl dürfen sie Speise zu sich nehmen; zum Gebrauch der Speise und des Getränks/ dürfen sie auch keine kupferne Becken/ welche unter dem Heindischen Volk sehr gemein sind / gebrauchen / sonder sie müssen aus irdenen Gefäßen essen und trinken/ und gern Almosen geben.

Sie sind mit einem solchen Kleid angethan / das mit rother Erde gefärbet; in der Hand tragen sie ein langes Bambous Rohr; sie dürfen kein Geld haben / ja auch weder Gold/ noch Silber / anrühren; nirgends eine bleibende Ertz nehmen; Sie müssen stets von einem Ort zu dem andern ziehen; und so sie eine Nacht an irgend einem Ort geherberget/ dürfen sie die andere Nacht durchaus nicht noch darzu nehmen.

Jedoch einmahl im Jahr ist ihnen zugelassen/ zwey Monat an einem Ort zu verbleiben; darzu sie ihnen dann gemeinlich einen solchen Ort / der unter ihnen für sehr heilig gehalten wird/ auferlesen: Wo selbst sie dann wann es sie für gut ansiehet nicht nur zwey Monat/ sondern auch wohl die ganze Zeit ihres Lebens bleiben mögen.

Sie haben sechs Feinde zu überwinden: Erstlich/ Rana das ist die Begierlicheit. 2. Krooca das ist den Zorn. 3. Loopa/ das ist den Geiz. 4. Mabda/ das ist/ Stolz und Hochmuth. 5. Die Liebe zu irdischen Dingen. 6. Matsjara/ das ist/ die Nachgierigkeit.

In diesem Kampf müssen sie die ganze Zeit ihres Lebens anhalten/ damit sie sich nach Gebühr / zur Betrachtung Göttlicher Dinge desto ständlicher bequemen/ und begeben können.

Welche nun eine solche Weise zu leben führen/ so sie dem Geschlecht nach Brahminen sind/ werden sie Sanjasas genannt: Wofern sie von dem Samen Cettrea/ oder Weinsja sind/ heisst man sie Verma- Umpsa; wenn sie aber von dem Geschlecht der Soudraes/ als dann nennt man sie Jogns. Doch bedienen sich diese Kegern/ in ihrer Lebens- Art / weit einer mehrern Freiheit/ als die rechten Sanjasas.

Die dritte Gattung der Brahminen, die

eine besondere Weise zu leben haben / sind die Avadoutas. Diese Leute verlassen nicht nur allein Weib und Kinder/ gleichwie die Sanjasas/ sondern wollen noch heiliger seyn/ und thun sich noch mehrer Dinge ab/ welche die Sanjasas behalten / als der irdenen Gefäße/ daraus zu essen; des Bambou-Rohrs in der Hand/ anstatt des Stabs; des Kleids am Leib/ sich wider die Kälte / und andere Beschwerlichkeiten des Lusts damit zu beschirmen; oder die Blöße ihres Leibs damit zu bedecken: also / daß diese Avadoutas nur allein für sich behalten ein klein Flecklein von einer Leinwand/ ihre Schame damit zu bekleiden. Ja etliche unter ihnen/ haben auch dieß nicht/ sondern gehen ganz nackt/ wie sie aus Mutterleibe gekommen / und schämen sich im geringsten nicht. Diß wird von den Heyden vor ein Zeichen der Vollkommenheit / und zum Beweisthum der Verschmähung der Welt- und Weltlichen Sachen gehalten.

Eben diese bestreichen ihren Leib mit Asche; hungert sie/ so gehen sie irgend in ein Haus/ als stumm; mögen nicht reden / noch ihren Mund aufthun / etwas zu begehren / sondern bitten nur um Almosen / mit ausgestreckter Hand: Welches dann die Heyden allda/ indem sie aus allen ihren Geberden und Anzeigungen dieselbigen genugsam kennen / gar wohl verstehen. Das Almosen nun/ so sie bekommen / essen sie alsobald auf.

Etliche sind unter den Avadoutas/ die um der Rauchpille willen ihnen selbst nicht so viel zu Lieben thun mögen/ daß sie über den Weg gehen sollten / ihre Leibes- Nothdurfft zu bekommen/ sondern sie werden sich lieber selbst irgend bey einem Wasser oder Fluß/ der bey den Heyden da zu Land für heilig gehalten wird/ niederlassen/ ungewärtig seyn/ daß sie/ von denen herum wohnenden Leuten/ mit Speise versehen werden. Wie dann dieselben an ihnen nichts ermangeln lassen; sondern überflüssig diejenigen mit Milch/ Früchten und dergleichen Speisen (die solchen Leuten gereicht werden) wohl versorgen; sintemahl sie dieß für einen großen Gottesdienst halten/ dardurch sie sich insonderheit können bey Gott wohl verdient machen.

Diese Avadoutas werden von den Heyden für sehr heilige Leute gehalten/ und sonderlich diejenigen/ welche ganz nackt gehen: So halten sie auch gänzlich dafür / daß sie auf der höchsten Staffel der Vollkommenheit sind und stehen; wiewohl andere/ sie deswegen so hoch nicht erheben.

Dieserige/ so sich unter den Brahminen am strengsten im Essen/ und in Unterhaltung ihres Veseßes erzeigen/ sind die Boti/ welche das Amt der Priester bekleiden. Diese werden auch am meisten geachtet und geehret. Sie leben vom Almosen/ und unehlich/ verachten alle Weltliche Dinge / führen ein strenges Leben/ zum wenigsten den Schein nach/ dann ihrer viel unter diesem Deckmantel viel Böses begehren.

Fast durch ganz Indien finden sich gewisse büßende Leute/ welche wegen einiger empfangener oder ausgestandener Unbilligkeit / oder wegen

gen des Todes eines ihrer liebsten Freunde/ den sie hoch geachtet oder wegen anderer Ursachen/ aus Verzweiflung ihr Vaterland verlassen/ weit abgelegne und gefährliche Reisen auf sich nehmen/ als Landläuffer umherschwärmen/ die Welt durchwandern/ und nicht achten/ was ihnen Widerwärtiges begegnen und zu handlen flossen möchte.

Diejenige/ welche den Götzen dienen/ oder den Giogi/ oder Zogns genennet; welche aber Mahometaner sind/ heisset man Dervis und Abdalli oder Abdallen. Diese gehen fast ganz nackend/ nur mit einem Stück Leder auf dem Rücken/ anstatt eines Reismantels/ und mit einem Stock oder Stab in der Hand.

Die Giogi haben keine andere Wohnungen/ als die gemeine öffentliche Plätze/ Gassen/ Gänge und Vorhöfe der Tempel/ und die Bäume/ sonderlich aber diejenige/ welche wegen eines Aberglaubens bey ihnen in Ehren gehalten werden.

Sie ertragen mit grosser Gedult/ sowohl bey Tag/ als bey Nacht/ beydes alle rauhe Luft/ als die übermäßige Hitze der Sonnen/ worüber sich in diesen warmen Ländern in Wahrheit höchlich zu verwundern ist.

Sie üben sich auf ihre Weise/ beydes in Geistlichen Dingen/ als auch in den Wissenschaften.

Diese Geistliche Übung und Wissenschaft bestehet meistens unter ihnen in nichts anders/ als in der Weissagungs-Kunst/ in den Geheimnissen der Kräuter/ und anderer natürlichen Dinge/ wie auch in der Schwarzen Kunst und Zauberey/ deren sie sehr ergeben sind/ und sich berühmen/ daß sie Wunder-Dinge damit ausrichten können.

Sie geben vor/ daß sie/ vermittels dieser Übungen/ als Beten/ Fasten/ und dergleichen abergläubischer Dinge/ Offenbarungen haben/ welche eigentlich nichts anders sind/ als eine Gemeinschaft mit dem Teuffel/ welcher ihnen unter mancherley Gestalten erscheint/ und sie auf vielerley Weise äffet/ indem er ihnen bisweilen zukünftige Dinge vorhero verkündiget/ ja sie vermischen sich/ durch eine erschreckliche Verblendung/ gar manchemalen fleischlich mit ihm; wiewohl sie nicht glauben/ oder zum wenigsten nicht sagen/ daß es der Teuffel/ sondern gewisse unsterbliche/ geistliche und unsichtbare Weiber seyen/ deren sie vierzig zehlen/ und von ihnen durch unterschiedliche Gestalten/ mancherley Namen/ und verschiedene Wirkungen unterschieden werden.

Sie ehren diese Weiber als Götinnen/ und beten sie an vielen Orten auf eine wunderliche Weise an/ so gar/ daß auch etliche Mohrriiche Fürsten in Indien darmit umgehen. Sie halten nemlich ein hohes Fest/ und thun denselben große Opfer in gewissen Hölen/ allwo/ wie man sagt/ diese unsterbliche Weiber ihre besondere und geliebte Wohnungen haben sollen.

Wann nun jemand von den Gioghi/ durch langwierige Geistliche Übungen/ darzu gelangen kan/ daß ihm eine von diesen Frauen er-

scheinet/ ihm zukünftige Dinge verkündiget/ und die Günst ertzeiget/ vermittels ihrer/ andere Wunder-Werke zu thun/ so wird er von ihnen für einen Mann in dem Grad grosser Vollkommenheit gehalten/ allermeist aber/ wann er von einer solchen unsterblichen Frauen für ihren Sohn/ Bruder/ oder in einem andern Grad der Verwandtschaft/ absonderlich aber wann er für ihren Mann angenommen wird/ und dieses Weib fleischliche Gemeinschaft mit ihm hat/ der Gioghi auch sich aller anderer Weiter in der Welt enthält; dann alsdann sagt man/ daß er ein Geistlicher Mann sey/ oder eine übermenschliche Natur überkommen habe.

Es verstehen sich diese Giogi aus dermaßen wohl auf eine wunderbarliche Weise durch den Athem des Menschen zu weissagen/ von welchem sie fleissige und sehr genaue Anmerkungen zu machen pflegen.

Sie leben unter dem Gehorsam ihres Obersten/ doch also/ daß sie ihm nur allen möglichsten Respect und demüthige Ehre erweisen.

Dieser wird nicht allein bey seinen Nachfolgern/ sondern auch bey andern Weltlichen Indianern in grossen Ansehen gehalten/ auch die Staats-Personen selbst/ thun ihm große Ehre an/ indeme sie ihm eine tieffe Reverenz machen/ die Hände küssen/ und ganz demüthig vor ihm stehen bleiben/ um einen Ausspruch auch seinem Munde zu hören; er aber pflegt sie alsdann zu würdigen/ mit einer grossen Ernsthaftigkeit/ oder/ besser zu sagen/ ungemeiner Verachtung aller Weltlichen Dinge/ und dem äußerlichen Ansehen nach/ mit einer angenommenen Heuchelei/ kaum des Anredens und diejenige/ so ihm solche Ehre beweisen/ kaum einiger Antwort.

Diese Gioghi gehen alle ganz nackend/ und bedecken die Scham nicht zum genauesten mit einer kleinen Binden. Sie tragen lange und weit herabhängende Haare/ und färben zum öftern die Stirn/ ihren abergläubischen Ceremonien gemäß/ mit Sandel-Holz/ Saffran und andern Farben/ so entweder roth/ gelb oder weis sind/ im übrigen aber sind sie am ganzen Leib rein. Wiewohl nun dieses sehr anstößet/ so ist es doch nichts garstiges/ ja es sind vielmehr saubere und wolriechende Dinge/ welche auch von vielen weltlichen Personen/ beydes aus Aberglauben/ als aus Bärtlichkeit gebrauchet werden.

Dagegen sind auch andere Giogi/ die ein strengers Leben führen/ diese sind faul und hinlänglich/ haben den Leib und das Gesicht mit einer weissen Farb über die schwarze gefärbet/ welches sie mit einem gewissen Stein thun/ der sich/ wie Kalk/ zu Mehl reiben läßt. Sie haben überdies ihren ganzen Leib mit Aschen bestreuet/ welche/ wie man vorgiebt/ von verbrannten todten Körpern ist/ die sie/ zum Gedächtnis des Todes/ die ganze Zeit ihres Lebens also tragen.

Sie tragen einen langen Bart und Haare/ so ganz

so ganz ineinander verwirret / und bißweilen so stark wie ein Horn / auch gar oft mit unterschiedlichen Farben angestrichen / oder vielmehr befudelt sind / welches abscheulich zu sehen ist / also / daß sie mehr denen Teuffeln und Wespenstern / als Menschen gleichen. Diese Biogi sind außer allen Zweifel die berühmten Gymnosophisten oder nackende Philosophen welche auf eine solche Weise lebten.

Es werden auch noch andere gefunden / welche an der Gestalt den Biogi nicht ungleich / und ihre Leiber auch mit Aschen bedecken und bestreuen.

Diese sind ein verachteter Geschlecht in Indien / als welche sehr unrein / garstig und unfähig leben / dann sie essen von allerhand Thieren / worvon andere Menschen sonst grossen Abscheu haben / als Mäuse und dergleichen. Dannenhero werden sie von den Mehren und Indianern / auf Persisch Halachor / das ist Unflathig genennt / als wollte man sagen / sie seyen solche Leute / welche ihnen die Freyheit nehmen / von allerhand Speisen / ohne einigen Unterschied / zu essen die Indianer aber nehmen sie in ihrer Sprache Der / und tragen einen Eckel vor ihnen / also / daß sie mit ihnen durchaus nichts mögen zu thun haben / als unreinen und unfähigen Gesellen. Diese sind alle sehr arm / und leben gemeinlich vom Almosen / oder verächtlichen Arbeit / die sie unter der Gemeine willig aufnehmen / entweder weil die Gezehe ihrer Religion ihnen solches auferlegen / und ein solches Leben vorschreiben / oder aber aus Noth / um ihres Lebens Unterhalt zu überkommen / und sich des Hungers zu erwehren.

Es sind auch allda Indianer / Vertias genannt / welche ihre Haubt-Haare abschneiden / und zwar wider der andern Gewonheit / so fast insgesamt lange Haar wie die Weiber tragen.

Wie Peruschi berichtet / so leben die Vertia oder Vertea Hauffenweise beisammen als Weistliche / gehen weiß gekleidet / mit blossem Haubt / geschornem Bart / oder lieber mit einem glatten Kien; dann sie selbst ziehen ihnen alle Härlein aus dem Kien und Haubt / und lassen nur ein klein wenig Haar um den Wirbel stehen; Dannenhero sie ganz kahl sind. Sie leben in grosser Armuth / und nehmen nicht mehr Almosen an / als was sie zur täglichen Speise und Nothdurfft vonnöthen. Sie haben keine Weiber / trinken warmes Wasser / nicht aus Furcht vor einiger Krankheit / sondern diereil sie das Wasser vor beselet halten / und desselben Seele / die Gott geschaffen / ihrer Meinung nach / tödten würden / wann sie das Wasser ungesetten trinketen; welches unter ihnen vor ein großes Laster und Greuel / That würde gehalten werden.

Dannenhero tragen sie auch in den Händen / an den Armen / kleine Reisklein oder Besen von Baumwollen / derer sie sich bedienen / die Erde im Gehen zu kehren / damit sie nicht etwan aus Unvorsichtigkeit einiges Ungeziefer zertreten und also tödten möchten.

Dannenhero sich etliche nicht eher zu setzen pflegen / bis sie den Platz wohl abgekehret und gereinigt haben. Sie sind unter einem Obersten / den sie alle Jahr verändern / und sind ihrer an der Zahl bey 100000. Sie haben alle ein Stück Tuch von vier Fingern breit vor dem Mund / zu beyden Seiten mit Löchern über den Ohren / und hinter denselben umgeschlagen und fest gemacht. Dieß geschieht von ihnen / damit sie die Fliegen von ihrem Mund abhalten mögen / welche sonst hierdurch möchten getödtet werden / und ihre Seele verlieren.

Nach ihrer Lehre ist die Welt vor viel hunderttausend Jahren berichtet worden / und hat Gott dazumahl drey und zwanzig Apostel gesendet / in dieser dritten Zeit aber noch einen andern / und zwar den 24ten / welches solle geschehen seyn vor 2000. Jahren seithero sie Erschiffen gehabt / derer sie vorher ermangelt. Ihre Secte ist in Bücher mit 2 uratischen Buchstaben und Characteren geschrieben. Die Kinder werden von den Eltern dieser Secte und Gottesdienst im achten Jahr einverleibet.

Andere Weistliche / Jangema genannt / die vielleicht einerley mit den Savy sind / aber Weiber haben / gehen allezeit mit Aschen bestreuet / nicht ganz nackt / sondern ganz seltsam gekleidet / haben spitze Kappen / von Baumwollener dunkelrother Leinwand / welche Farbe bey ihnen sehr gebräuchlich ist / auf dem Kopf / und tragen an den Armen und Füßen viel Bänder / in welche sie etwas hinein legen / welches / wann sie gehen / wie Schellen klinger.

Allda sind auch Weistliche / Giangani genennt. Wann diese über die Estrasse gehen / so fallen ihrer viele mit grossem Eifer und Andacht vor ihnen nieder / ihnen mit grosser Ehrerbietung die Füsse zu küssen. Mithierweil nun das Volk hiermit beschäftigt ist / so bleiben sie stille stehen / machen ein ernsthaftes saures Gesicht / und stellen sich / als ob sie solches / als Leute / die der Welt ganz abgesagt / gar nicht achteten.

Den Brahminen sind in ihrem Vedam oder Gesetzbuch fünf Freyheiten vergönnet: Erstlich / mögen sie das Fest Jagam halten.

Fürs ander / ist den Brahminen erlaubt / die Weise und Manier / das Fest Jamin zu celebriren / auch andere zu lehren. Und ob schon denen vom Geschlecht Sertrea / das ist / den Edlen / das Jagam ist erlaubt zu seyn / durch Unterweisung der Brahminen / so dürfen sie doch gleichwohl andere Geschlechter nicht lehren / ja auch niemand von ihrem eignen Geschlecht. Die Weinsjaen / oder die vom dritten Haubtstamm / dürfen das Jagam nicht seyn / noch die Weise des Festes andere lehren. Noch vielweniger ist solches den Soudraes zugelassen.

Die dritte Freyheit der Brahminen ist / daß sie den Vedam dürfen lesen / und andere (so die vierte Freyheit ihres Geschlecht ist) solchen lehren / wie auch die Sertreuen / wie wohl nicht die vom Geschlecht Weinsja und Soudra;

Freyheit
der Brah-
minen.





Soudra; also/daß die vom Geschlecht Soudra den Vedam/ nach bekommenener Unterweisung der Brahminen / dürfen lesen / doch das gelesne niemand lehren.

Die vom Geschlecht Weinsja dürfen den Vedam nicht lesen / noch desselben Worte sprechen / noch erklären hören; sie dürfen auch nicht / wann sie einige Gebete lesen / in denselben die eigne Worte des Vedams gebrauchen/ sondern nur die Worte von Jastira/das ist die Erklärung über den Vedam.

Die vom Geschlecht Soudra dürfen nicht allein den Vedam nicht sprechen / noch davon reden hören / sondern auch den Jastira (unter welchem Namen von ihnen alle Bücher verstanden werden / die vom Gottesdienst handeln) selbst nicht lehren. Dieses scheint deswegen von den Brahminen also angestellt zu seyn / damit die ungereimten Sachen / damit dieses Werk angefüllt ist / nicht zu viel unter den gemeinen Mann kommen möchten.

Die fünfte Freiheit der Brahminen ist / daß sie nicht allein andern Leuten dürfen Almosen geben / sondern auch wohl von andern bitten. Und ob schon die andere Geschlechter dürfen Almosen geben / so ist es doch nicht erlaubt / solche von andern zu bitten und zu begehren / also / daß das Betteln eine eigenthümliche Freiheit der Brahminen ist.

In ihren Büchern schreiben sie viel vom Almosen geben und erheben solch Werk der Barmherzigkeit bis an den Himmel/ wiewohl sie wenig in der That und Wahrheit davon halten / und selbst practiciren/ ja / sind in diesem Stück sehr unbarmherzig. Unterweilen haben sie zwar etwas überley vor andere Brahminen / aber vor keine Leute von einem andern Geschlecht/ als welche nichts bey ihnen zu finden / ja bekommen schwerlich einigen Zugang zu ihren Pforten und Thüren / und haben nichts anders zu gewarten / als daß man ihnen zuruffet : pō, pō, das ist / hinweg! hinweg! indem ihnen die Brahminen einbilden / sie werden durch Annäherung der Personen aus andern Geschlechtern verunreiniget und angesteket.

Das ernstliche Herausstreichen des Almosen-Gebens aber / hat nirgendswohin anders sein Abschen/ als andere Geschlechter mild und freygebig zum spendiren zu machen. Darnachhero die Brahminen es auch für ein solch Werk dargeben / das ihrem Gott zum höchsten gefalle / mit Beyfügung / es seyen die Almosen/ so den Brahminen gegeben werden / demjenigen / der sie giebt / sehr dienlich und nützlich; diejenigen Almosen aber / so andern gereicht werden / ziehen keine gute Wirkung nach sich/und habe der Geber keinen künftigen Lohn deswegen zugewarten.

Weil dann nun die Heyden der Lehre der Brahminen völligen Glauben zustellen / und das Almosengeben / an sie / vor ein Beloh-

mungs-Werk / und von sonderbarem Gottes-Dienst halten / so lassen sie alle ihre Almosen den Brahminen zukommen / und erzeigen sich in der That und Wahrheit sehr guthätig und mildeich. Sie thun/sonderlich an Camera-manam oder guten Tagen/ oder an Feyer-Tagen / wie auch Leich-Tagen ihrer Eltern und Freunde (derer Angedenken die vermögliche Leute jährlich seynen) ihre milde Hand gegen die Brahminen auf. Welche sich dann auch zur selbstigen Zeit nicht nachlässig zu erzeigen pflegen/ dann an solchen Tagen begeben sich die Brahminen und Jogs in grosser Menge vor solche Leute Wohnungen; ja erliche sind durch die Lehre der Brahminen dermassen zum Almosen geben und Verehrungen geneiget / daß sie dardurch oftmahls selbst in Armuth gerathen / oder zum wenigsten sich nicht recht mehr erhohlen können. Diese milde und guthätige Leute sind unter den Brahminen sehr wohl bekannt und werden von ihnen vor ihren Thüren fleissig heimgesuchet.

Das Amt der Brahminen hat grosse Be-
meinschaft mit den Leviten der Kinder Israel. Erliche Brahminen sind Stern-Kundiger / etliche Aerzte / etliche Fürstliche Secretarien / etliche Priester / etliche pflegen andere / nicht allein im Lesen/ Schreiben und Rechnen zu unterweisen / sondern ihnen auch die Heydnische Lehre wohl einzudrucken und beizubringen. Die Bedürftigen und welche so viel nicht haben/ davon sie ehrlich leben können / dürfen von ihren Schülern wohl einige Besoldung nehmen / aber nicht mit dem Vorsatz / dardurch reich zu werden/ sondern nur blos allein einen ehrlichen Lebens-Unterhalt zu erlangen.

Dargegen sind die Könige verpflichtet / die Armuth der Brahminen zu verhüten / und sie dermassen zu versorgen / daß sie aus Noth und Armuth nicht gezwungen werden / einen Lohn vor ihre Unterrichtung zu nehmen. Eben deswegen müssen sie dieselbigen auch mit Dörfern versehen / und ein solches Einkommen verschaffen/so viel zu einer ehrlichen Unterhaltung ihrer Person/ Weib/ Kinder und Hausgesind vonnöthen ist.

Die Brahminen sind über die Pageden gesetzet. Nachdem aber die Anzahl der Brahminen da zu Lande sehr groß und stark / so ist es den Königen nicht wohl möglich / sie alle wohl zu versorgen. Die Inwohner des Landes melden / daß die Brahminen den dritten Theil des Einkommens von dem Land an sich bringen; und dennoch sind viel Brahminen/ welche sehr arm/ und deswegen durch die Armuth gezwungen werden zu betteln. Durch solche Noth kommet es mit ihnen endlich dazu / daß sie auch oftmahls etwas anders / als das Lehren vor die Hand nehmen müssen / als Kauffmannschafften treiben/ mit Arzney umgehen / und dergleichen. Aber/ was sie auch thun und anheben / so dürfen sie dennoch kein Handwerk treiben/ als den Feldbau/ Weben/ Mahlen/ oder dergleichen. Es dürfen die Brahminen niemand/so gar auch den Könige

Amt der Brahminen

Sich selbst nicht / Knechtische oder Slavis-
sche Dienste leisten ; als die Füße zu waschen/
Fotol zu zerfären / und dergleichen. Son-
dern wosern sich irrend ein Brahmin zu der-
gleichen begeben würde / so sollten ihn die an-
dern Brahminen verstoßen / und er sein Ge-
schlecht verfallen haben. Aber zu Schreibe-
ren / zu Gesandtschafften / zu Rāthen / und der-
gleichen / dürfen sie sich noch wohl gebrauchen
lassen / dazu sie dann am bequemsten / und wer-
den auch solche Aemter sonst von wenig andern/
als von ihnen / bedienet.

Ehedessen / zu des Königes Rama-raja
Zeiten / genossen die Brahminen / auf seine
Anordnung / nur die Helffte von dem Einkom-
men der Dörffer / die von seinen Vorfahren ih-
nen gutthätig zum Unterhalt verehrt gewe-
sen. und müssen die Helffte derselben dem Herrn
des Landes einliefern ; nach der Zeit aber haben
sie das völlige Einkommen wieder erlangt.

Nachdem die Brahminen die Ländel und
Dörffer eine Zeitlang besessen haben / so wer-
den ihnen solche bisweilen wieder genommen.
Solchem nun vorzukommen / haben sie dieß
Mittel erdacht : wann ihnen von dem König
ein Dorf verehrt wird / so ersuchen sie ihn um
Vergünstigung / daß sie solches Dorf unter et-
liche arme Brahminen / die sehr bedürftig sind /
austheilen dürfen. Wosern ihnen nun sol-
ches wird zugelassen / so bekommen sie einen
Brief darüber / auf ein kupfern Blech geschrie-
ben. Alsdann vertheilen sie das Dorf unter
die Brahminen ihres Geschlechts ; und solche
Dörffer / die besagter massen vertheilt werden
ihnen niemahls von demjenigen Könige / der sie
ihnen geschenkt / noch von jemand seiner Nach-
kömmlingen / wieder abgenommen : Dann fer-
ner von den Nachkömmlingen / sollte seinem
Vorfahren die Schande anthun wollen / und
es auch vor eine Gewissens-Sache halten / aus
Furcht / die Klagen der armen Brahminen / so
ihrer Leibes-Noth beraubt worden / möchten
erhöret werden / und dörffte ihnen also die Ra-
the Gottes auf den Hals kommen : Sientemal
sie dafür halten / daß sie schuldig seyen / den
Brahminen Gutes zu thun ; und daß solches
dem Wistnou und Esvara / denen sie dienen /
sehr angenehm. Dannenhero halten sie auch
gänglich dafür / daß wosern sie einem irgend ein
Leid anthäten / sie diejenigen erzürnen / und das
angethane Leid zu raffen : die besagten Wörter
reizen würden.

Wer die
Brahminen
sehen.

Die Brahminen werden von den Brah-
minen gezelet / und wer von keinem Brahmin
entsprossen / der ist kein Brahmin / und kan auch
keiner werden. Sie nehmen auch niemand von
einer Secte / er sey auch wer er wolle / in ihre Ge-
sellschaft.

Es kan zwar wohl jemand / aus einer Zu-
neigung desto besser in den Himmel gelangen/
und durch eine Bekehrde / mehrerer Vollkom-
menheit getrieben / sich in seinem Leben verhal-
ten nach der Weise der Brahminen ; aber es
kan gleichwol niemand eigentlich ein Brahmin
werden / sondern es wird hierzu erfordert / daß
er ein Brahmin des Herkommens sey.

Wosern etliche Mehren / oder sonst ande-
re / so von einer andern Religion gewesen sind /
sich zum Heidenthum / oder Brahman's Glaus-
ben begeben wollen / so werden die Brahminen
solche nicht zu lassen / es seye dann / daß sie / zur
Buße / ihren Leib sechs Monatlang / unausseß-
lich / mit Kuh-Roth unterhalten ; und täglich
zum wenigsten drey Biering / oder ein Pfund
schwehr / von dieser fürtrefflichen Substanz / in
ihren Speisen essen : diereil sie nemlich den
Kuhmist / der von einem solchen Thiere kommet /
das sie genussam für einen Abseß halten / für
sehr rein und bequem erachten / diese Menschen
von ihren Sünden / als vom Fleischeßen / und
andern dergleichen / zu säubern.

Die Brahminen halten ihre Kinder / wann
sie geboren sind / zehn Tage für unrein ;
(so waren auch die Kindbeterinnen und Kin-
der bey den Juden etliche Tage unrein.) Und
darf ihr Kind von niemand anders angerührt
werden / als die darüber sehen / und solches zu
thun hierzu verordnet sind. Und diereil sie
auch das Haus / da das Kind geboren wird für
unrein halten / so darf niemand Fremdes /
auch sonst kein weiter Freund / unter der be-
meldten Zeit / in das Haus kommen. Wann
nun die Tage der Unreinigkeit vorbei / so rei-
nigen sie das ganze Haus / auf den zehenden
Tag / und aller weißer Zeug / der zu der Klei-
dung des Weibes ist gebraucht worden / wird
gewaschen ; alle irdene Gefäße / so in dem Hause
sind / werden hinweggeworfen / und alles kupf-
ferne Geschirr wird schon gesetzt.

Wie sich die
Brahminen
pflegen zu
verhalten /
in der Ge-
burt ihrer
Kinder.

Auf den zwölften Tage machen sie ein
Feuer / welches sie Homam nennen darein sie /
neben vielen andern unterschiedlichen Dingen /
Verbrauch werffen. Über diesem Feuer / wel-
ches bey ihnen für heilig gehalten wird lesen sie
etliche Gebete. Also / wann nun dieses Feuer
ausgehet / so geben sie dem Kind einen Na-
men / der unter ihnen gebräuchlich ist / als :
Mainopa / Karaina / Beirewa / Dameria /
Padmanaba / Ragoa / Eir enara / Marlepa /
Dewela / Tannopa / Karpa / Welleya / Ra-
ma / Sancta / Goyen a / Barreda / Wenkes-
ti / oder einen andern Namen. Wann nun also
das Kind den Namen empfangen / so durch-
bohren sie ihm die Ohren / und wünschen ihm
dabei viel Glück und Hehl. Doch ist auch dieß
hierbey zu wissen / daß dieß Durchbohren der Oh-
ren nicht / Uezeit bey andern so genau geschieht /
so bald dem Kind ein Name gegeben wird / son-
dern es wird auch zum öfftern auf eine andere
Zeit verschoben / und geschieht manchesmahl
erst lang hernach. Wiewohl aber andere Ge-
schlechter lang damit warten / so thun es
gleichwohl die Brahminen nicht ; sientemal
dero Kinder Ohren nothwendig durchbohret
seyn müssen / wann sie das Schnürlein Osands
hem anlegen.

Wiewohl den Kindern die Ohren nicht
zu dem Ende durchbohret werden / daß sie et-
wan in denselbigen Löchern hernach Juwelen
tragen könnten / gleichwie es zwar insgemein
geschieht : Und derohalben möchte man ihm
wohl leichtlich die Gedanken machen / als ob die
Löcher

Löcher deswegen in die Ohren gemacht wurden; jedoch aber ist solches die End-Ursach / oder das Absehen dessen eigentlich nicht; sondern damit haben sie ganz etwas Absonderliches vor: dann wann den Kindern die Ohren durchbohret werden/ so geschieht dardurch ein öffentlich Versprechen des Diensts/ und der Unterthänigkeit/ welche sie dem Wisnou und Es wara beweisen; und verpflichten sich einmahl vor allemahl/ daß sie ihn nimmermehr verlassen/ noch von ihm abfallen/ oder sonst irgend einen andern Gott/ oder Gottesdienst annehmen wollen.

Schnürlein
Dsandhem.

Wiewohl zwar die Kinder der Brahminen/ allem Ansehen nach / ihres Herkommens Brahminen sind; dennoch aber werden sie für keine Brahminen gehalten/ ehedann sie das Stricklein oder Schnürlein / Dsandhem genannt/ an dem Hals tragen. Dieß Schnürlein ist wie das feine Seil-Garn / besteht aus dreym Stränglein / deren ein jedes von neun feinen Wollen-Fäden gewirrt: diese dürfen sonst von niemand anders/ als von den Brahminen selbst gewirret werden; die auch dazu kein Spinnrad/ oder sonst einig dergleichen Instrument / gebrauchen dürfen / sondern müssen es alles von freyer Hand machen. Dieß Schnürlein wird getragen / als eine goldne Kette; es hängt über die linke Schulter / und gehet quer über den Leib / und bieget sich hinab/ nach der rechten Seiten zu; allda es unter dem rechten Arm/ bis auf das Gelenk / hangt. Gemeinlich im fünften Jahr fangen die Kinder der Brahminen dieses Schnürlein an zu tragen; wiewohl sie damit auch bis ins zehende Jahr warten müssen/ doch länger nicht / es wäre dann wegen eines sonderbahren Nothfalls.

Die Armut der Brahminen ist auch oft Schuld daran/ daß sie damit bis in das zehende Jahr verziehen; alldieweil solches Schnürlein nicht angenommen werden kan / ohne Aufwendung eilicher Unkosten: Eintemahl das Feuer Homan/ dessen oben gedacht/ zubereitet wird/ und zwar also: Sie machen ein Gefäß von Kleibern/ welches sie ausspannen / darunter setzen sie einen erhobenen Grund / oder Heerd / darauf sie solches Feuer anschüren/ welches vier Tage brennen muß; dabey soll dann auch gebrennet werden / das Holz Kawasittou/ welches sie für sehr heilig halten/ und sprechen/ daß dieser Baum/ unter allen Bäumen/ bey Gott der wertheste sey. In solches Feuer muß geworffen werden Reis/ das ist Reis in der Hülse/ Votter/ Zingeli/ Weiz/ gekochter Reis und Weinrauch/ und werden etliche Gebetteln über das Feuer gesprochen / auch andere Ceremonien mehr gebrauchet. Und die währenden vier Tage über/ müssen die Eltern die Brahminen/ so jugen und dabey sind/ so lang frey halten; und wie mehr Brahminen dazu eingeladen werden/ wie größer die Unkosten sind. Es kostet die Reichen viel/ doch die Armen etwas weniger; gleichwohl aber soviel / daß es ihnen schwer fällt / und sie gezwungen werden/ die Reichen zu ersuchen / daß sie ihnen doch die

Hand bieten/ und Almosen darzu schießen wollen. Die Kinder der Brahminen/ wann sie dieß besagte Schnürlein angenommen / welches geschieht im August-Monat auf das Fest Estrawanala Poudewa / zur Zeit des Vollmonds / so werden sie darauf Bramasarys genennet/ und so lange sie hernach unverheuratet bleiben / so behalten sie diesen Namen; und dürfen sie unter der Zeit/ vermög ihres Bedams/ kein Weib beschaffen / noch Betel essen/ dieweil sie davor halten/ daß der Betel dergleichen Lust erwecke: Sie dürfen auch öfters nicht/ als nur einmahl des Tages essen/ und die Speisen so sie essen/ müssen sie betteln. Die Ursache / warum sie des Tages nur einmahl essen / ist diese / damit sie zu dem Fernen desto bequemer seyn mögen/ und durch die überflüssigen Speisen hierzu nicht unbequem gemacht werden. Dieß alles verordnet und befehlet ihnen der Bedam / welches doch nicht so gar genau von ihnen beobachtet wird; aber jenes wol/ daß sie sich vom Betel enthalten / im übrigen aber nach ihrem Belieben thun.

Diese Stricklein/ oder Schnürlein nun halten sie in großen Würden/ und sprechen / wann ein solches Schnürlein an einem Brahmin/ weil es schon sehr alt ist/ zerreiße/ so dürfe er nicht essen / so lang und so viel / bis daß er wieder ein anders habe: dann wer kein Schnürlein hat / ob er gleich ein Brahmin / so erkennen sie ihn dennoch nicht dafür / so lang er keines hat und trägt. Über solchen Fällen vorzukommen/ und daß nicht etwan dieß Schnürlein/ an einem ungelegnen Ort / ungefehr zerreißen möchte; so haben sie diese Verwahnheit / daß sie jährlich in dem August-Monat auf das Fest Estrawanala Poudewa/ zur Zeit des Vollmonds/ dieses Schnürlein verneuern; zu welcher Zeit auch den Kindern der Brahminen / die da Bramasarys werden/ das Schnürlein Dsandhem gegeben wird.

Dieses Schnürlein dürfen auch die andern Heydnischen Geschlechter / als die Wengias und Soudraes/ tragen/ um andere in Eifer und Andacht zu übertreffen: deswegen dann diese Schnürlein kein gewisses Zeichen sind / wodurch die Brahminen von andern (wie etliche / als Einschoten und Ewist vorgeben) mögen unterschieden werden. So ist es auch der Wahrheit nicht ungemäß / daß solches je zu Zeiten geschieht/ nicht aus mehrerm Eifer/ sondern vielmehr zur Nachfolg ihrer Eltern. Jedoch weil diese Schnürlein niemand anders machen darf / als die Brahminen / so müssen sie derothalben solche von den Brahminen kaufen / und werden also getragen / zu einem Zeichen/ und öffentlicher Bekanntnis ihres Glaubens.

Die Brahminen unterrichten ihre Kinder selbst/ oder/ wofern es ihnen nicht allerdings gelegen kommt / wegen anderer Geschäften / damit sie zu thun haben/ so nehmen sie Lehrmeister ins Haus / welche Brahminer sind; oder schicken sie sonst zu denjenigen Brahminern/ die Schulen halten. Dann lassen sie ihre Kinder lernen lesen / schreiben / rechnen / u. von den

Wie die
Brahminen
ihre Kinder
unter-
weisen.

Brahminen/sintemahl sie von einem Lehrmeister/so eines andern Geschlechts oder Herkommens ist / nicht dürfen unterwiesen werden. Solches wäre bey ihnen nicht nur allein eine grosse Schande / sondern es würde auch eines Brahmins Kind / das ein Lehrmeister von geringerem Stand und Stamm in den Heyden thum unterrichtete / nicht geduldet werden.

Hierinnen folgen auch alle andere Stämme der Weiße der Brahminen. Dann niemand wirdes zulassen / daß seine Kinder von einem Lehrmeister geringern Geschlechts unterrichtet werden sollten: Hieraus gehen sie gar genau / der Meinung/das/ wofern ihre Kinder von einem Lehrmeister / der schlechten Herkommens/ unterwiesen würden / sie an ihren Ehren viel zu kurz kommen sollten. Jedoch mögen es die Geschlechter gar wol leiden / daß ihre Kinder von solchen Lehrmeistern / die eines höhern Standes und Stammes sind / unterrichtet werden; und die Lehrmeister/ so von einem ansehnlicherm Geschlecht sind / werden sich auch nicht wegern / diejenigen Kinder zu unterrichten / so eines schlechten und geringen Herkommens sind: ausgenommen / daß die Brahminen die Sertrea / und die Weinsja der Perreaes Kinder nicht lehren wollen; aber die Kinder der Perreaes müssen von den Soudraes unterrichtet werden.

Wiewohl auch die Soudraes in Unterweisung der Perreaes Kinder wenig Mühe haben / alldieweil dieß sehr hinfällige Leute sind / die auf sich selbst nicht groß acht geben: Also tragen sie auch gar wenig Sorge um ihre eigne Kinder / wie sie wohl möchten unterwiesen werden / sondern lassen dieselbe meistens theils / ohne einige Zucht / oder Unterricht / wie die wilden Bäume aufwachsen / daß man sehr wenig Perreaes finden wird / die lesen oder schreiben können. Hingegen aber alle die andern Geschlechter sorgen darum / indem sie es nur auf einige Weise dazzu bringen können.

Die Brahminen sind in der Natur und Eternität ganz unerfahren / dann sie haben hiervon kaum so viel Wissenschaft / daß sie die Sonn- und Mond-Finsternissen/samt den Zusammensetzungen der Planeten rechnen können; doch ist auch diese Wissenschaft bey den wenigsten Brahminen zu finden/ ja/ die für die Versündigten wollen gehalten werden / wissen hiervon nichts Haupttätliches / sondern bringen an statt der rechten Ursach / welche sie verlachen und verwerffen / eine sehr lächerliche hervor. Ich will hier die gemeine Meinung / die Ursach beedes der Sonn- und Mond-Finsternissen betreffend / beybringen/ dieses lautet: Es solle nemlich einmahl (heissen die Worte der Brahminischen Histori) Wisnou und Es-wara / beedes die Dewetaes und die Raetsasjaes zu Rath gezogen haben/etwas zu ersinnen/ das die Kraft haben möchte / daß diejenigen / so davon genossen / weder hungern noch dürsten sollte/ ja daß sie niemahls durch Ermüdung gekränkelt / noch ihnen der Tod selbst etwas anhaben möchte / sondern daß sie unsterblich davon würden.

Dennoch sollen sie / nach Überlegung der Sache / sämtlich für gut befunden haben / den Berg Merouwa in die See zu werffen / und denselbigen sollte man in der See drehen/gleichwie ein Drechsler ein Stück Holzes auf seiner Drechsel-Bank drehet / daraus er etwas zu machen willens ist. Und da wurde dann für gut befunden / daß man an statt einer Schnur/ diesen Berg damit zu ziehen/ eine gewisse große Schlange / bey ihnen Sesja genannt/ dazzu gebrauchen sollte; von welcher die Brahminen viel zu erzehle wissen / und gedenket auch Barthrouherri solcher Schlangen in seinen Sprüchen.

Diese Schnur zu ziehen / wurden die Dewetas und Raetsasjaes bestellet; welche / da sie im Werk begriffen / und den besagten Berg umrissen / und anzogen/so seyn viel wunderliche und unterschiedliche frembde Dinge vor den Tag gekommen; und unter diesen ein sonderbares Giff / genannt Kalefote Wisjam; welches so giftig / und so arg war / daß es die ganze Welt in grosse Angst und Noth brachte / also / daß sie den Wisnou um Hülf anrufen mußten.

Jedoch da Es-wara merkte/daß alle Welt durch dieses Giff so sehr gedünstiget wurde/hat er eben dasselbige Giff genommen / und in sich verschlucket; aber es ist ihm in dem Kropf liegend geblieben: Wesswegen er dann auch den Namen bekommen / daß er nun heisset Nale Kanta / das ist so viel / als Schwarz-Kropf.

Hernach aber ist eine sehr schöne Weibsperson hervor getreten / welche / um ihrer Schönheit willen / von einem jeden begehret wurde; doch haben sie dieselbe dem Wisnou zuerkannt. Diese ist Laetsemi / welche annoch für des Wisnou Frau gehalten wird; und in dem Umfang desjenigen Tempels / der demselbigen Gott gewiedmet ist / hat sie auch einen Tempel / darinnen ein Bild ihr zu Ehren aufgerichtet worden.

Darnach soll ferner durch das lange Umbrehen des Berges / dasjenige hervor gekommen seyn / darüber sie sich / wie oben erwähnt / so lange berathschlaget / was dienstlich seyn möchte / wider Hunger / Durst und Müdigkeit / ja wider den Tod selbst / also / daß diejenigen / so dessen theilhaftig worden / unsterblich seyn sollten. Dieß Preservativ oder Bewahrungsmittel / nennen die Brahminen Amortam / welches keine Speise ist / sondern wie das Nectar / ein Trank / als eine Milch. Wesswegen dann die Brahminen / die in keines andern Haus Wasser trinken dürfen / dennoch Milch trinken dürfen / diereil sie eine solche Feuchtigkeith ist / die mit dem Amortam übereinkommet.

Da nun dieß Getränk Amortam gefunden worden / hat sich Wisnou entschlossen / die Dewetaes und Raetsasjaes / welche gearbeitet hatten / zu erquickten / und in ihrer Müdigkeit zu laben: zu welchem Ende er befohlen / daß ein jeder von denselben an einem Rehen stehen sollte; da er dann einem jeden aus einem Topf /

Darinn

Unwissenheit der Brahminen den Himmelslauf betreffend.

darinn das Amortam war / noch was mitgetheilet / doch den Dewetaes hat er aus dem Topf von Amortam gegeben / dieweil er aber nicht wollte / daß die Kaetsjasjaes eben leben / und aller andern Vortheile genießten sollten / die durch Krafft des Getranks Amortam erlangt würden ; so hat er den Kaetsjasjaes aus demselbigen Topf etwas anders gegeben / welches nicht viel werth ware.

Es soll sich aber auch dieß dabey zugetragen haben / daß Ragou und Ketou / zweien Kaetsjasjaes / gemerket haben / daß an ihren Reihnen dasjenige nicht ausgegeben worden / so man den Dewetaes mitgetheilet ; darauf hätten sie sich zu dem Reihnen der Dewetaes verfüget / sich zu erkundigen / ob dem nicht also wäre / gleichwie sie dafür hielten ? da hätte es sich dann auch begeben / daß sie an dem Reihnen der Dewetaes stehende / von dem Amortam zu trinken bekommen. Doch als dieß die Sonn und der Mond gesehen / zeigten sie solches dem Wistnou an / daß diejenigen Kaetsjasjaes wären.

Hierauf hat Wistnou die beeden / welche Leiber gleich den Schlangen hatten / ehe sie das Amortam hinab geschlucken / die Köpfe abgeschlagen ; jedoch weil sie das Amortam noch in dem Mund gehabt / so ersturben die Häubter nicht / sondern fiengen an / sich wider den Wistnou zu vertheidigen / wegen desjenigen Unrechts / so ihnen widerfahren war ; nemlich / dieweil sie sowohl / als die andern gearbeitet / war / um denn nicht sowohl ihnen das Amortam gegeben worden / als den Dewetaes ?

Nachdem Wistnou diese Reden von Ragou und Ketou angehört hatte / sprach er / hinführo sollten sie zwar ohne Leiber seyn / jedoch aber auch ohne Leiber ein so glückseliges Leben führen / als die andern mit Leibern. Weil aber die Sonn und Mond solche Anklage über sie gethan / darum hätten sie auch einen ewigen Haß wider dieselbige gefasset. Wann demnach Sonn oder Mond verfinstert wird / so sollen diese im Streit begriffen seyn / wider Ragou und Ketou / und die Finsternis soll eben davon herkommen / weil sie von Ragou und Ketou / die / als wie die Schlangen sind / eingeschlucket werden.

Die Brahminen heurathen ihre Kinder sehr frühe aus / insonderheit die Reichen / bemühen sich oftmahls schon darum / wann ihre Kinder nur acht Jahr alt sind / ja etliche gleich nach Annehmung des Schnürleins Mande hem / nemlich / wann sie das fünfte Jahr erreicht ; dañ vor der Annehmung dieses Schnürleins / werden weder die Brahminen / noch die Settreaen und Weinsjaen dieses Werk nicht vornehmen.

Die Tochter muß allzeit jünger seyn / als der Bräutigam / und solches darum / weil die Brahminen mit keinen Weibs-Person sich verheurathen dörrfen / die zuvor ihre Zeit gehabt. Bewegen dann auch die Brahminen so sorgfältig sich erweisen / ihre Töchter zeitlich auszuheurathen.

Wosern eine Tochter vor der Zeit von ei-

nem Brahminen nicht gefreyet wird / mag sie niemand hernach zum Weibe nehmen. Solches Ubel aber zu verhüten / schalten es die Eltern / wann ihre Tochter in die Länge bey ihnen unversprochen bleibt / verschwiegen / damit nicht alle ihre Hoffnung künftiger Heurath werde verschlagen / und sie stets Mannlos sihe.

Wiewohl die vom Geschlecht Settrea solches im geringsten nicht beobachten / sondern sich mit Mägdlein / die ihre Monat-Rosen schon gehabt / als mit denen / welchen es / ihres guten Wissens / nach der Weiber Monatlichen Weise / amnoch nicht gangen / sich ehlich einlassen. Jedoch wann sie recht erbar spielen wollen / so nehmen sie es gleichfalls in acht.

Macht sich nun ein Brahmin auf den Weeg / seinem Sohn etwas auszugehen / so wird er gar fleißig achtung geben auf die Zeichen / so ihm begegnen / ob sie gut oder böß sind. Kommt ihm ein bößes Zeichen vor / wann er das erstemahl anhält / so wird ers aufschieben / bis auf den andern Morgen : Wosern sich nun zum andernmahl ein bößes Zeichen ereignet / wird ers wiederum / bis auf den folgenden Tag / verschieben ; aber / wann ihm alsdann wiederum / als das drittemahl / ein bößes Zeichen zu handen stößt / so wird er den Heuraths-Versuch ganz unterwegen lassen / der Meinung / daß es eine ganz unglückselige Heurath seyn dörrfte.

Über die vom Geschlecht Weinsja / wosern bey ihnen jemand auf diesen Tag nur eine Schlange nennet / wann sie den ersten Anwurf zu thun gesonnen / werden sie solches als sobald für ein bößes Zeichen halten ; sehen sie dann gar eine Schlange auf diesen Tag / so werden sie die Sache beruhen lassen / und nie wieder gedenken / solchen Versuch ins Werk zu setzen : Dann sie nehmen daraus so viel ab / daß es eine unglückliche Heurath setzen dörrfte.

Ferner / so nehmen auch diese Weinsja eine halbe Pagode / oder einen halben Ducaten an Gold / welche sie schmelzen : Wann sich nun das geschmelzte Gold klar und hell hervor thut / so halten sie es gar für ein gutes Zeichen ; und erachten es rathsam zu seyn / mit der vorgenommenen Heurath fortzufahren : Wosern es sich aber etwas düster und trüb ansehen läßet / ist es ein bößes Zeichen / und bleibt also die Heurath dahinden / wiewohl die Brahminen von solchem Zeichen sehr wenig halten.

Wann man nun eine Tochter von jemand zur Ehe begehret / so wird gemeinlich der Tochter Vater / die Manns-Person zu sehen verlangen / für die man dieß Anbringen gethan ; und trachten Kundschafft zu haben / seines Zustandes und Gelegenheit : oder wann er schon darum weiß / und die Manns-Person ihm anstehet / so sagt er dem Jungengesellen zu / daß er zu seiner Tochter Freunden kommen / und auch die Tochter im Gesicht sehen

dürfte; haben sie Lust und Liebe zusammen/ sicher den Freunden die Heurath an / so wird solche getroffen und richtig gemacht. Aber die vom Geschlecht Soudra werden ihre Töchter nicht leichtlich verwilligen / es sey dann/ daß der Bräutigam für die Tochter ein gewisses Stuck Geldes / das der Vatter benennet/ an ihn bezahle; also / daß es einem Kauff ähnlicher / dann einer Heurath; wiewohl sie dieß Geld kein Kauff-Geld/ sondern eine Gabe wolten genennet haben.

Wann also die Heurath zugesagt/ so wird eine Zeit bestimmt / auf einen gewissen guten Tag/ daran die Freunde beyderseits sollen zusammen kommen / die Ceremonien zu begeben / die unter ihnen / wann zwei Personen eine Heuraths- Abrede miteinander gehalten/ gebräuchlich; und das sind diese nachfolgende:

Der Braut Vatter giebt Betel des Bräutigams- Freunden / und bezeugt in Beyseyn aller derjenigen / die da zugegen sind / daß er seine Tochter gegeben in des und des Freundschaft; davon auch die gegenwärtige Freunde sind. Darnach so geben auch des Bräutigams Freunde Betel der Braut Freunden / und erklären sich gleicher massen: Und diejenigen / so zugegen sind/ nehmen sie zu Zeugen.

Wann es nun Zeit ist/ daß man Hochzeit halten solle/ fahren sie/ ohne ferneren Verzug / mit der Bestättigung ihrer Heurath fort. Ich sage / wann es Zeit ist / daß man Hochzeit hält; dann diese Henden halten nicht das ganze Jahr über Hochzeiten / sondern nur im Vornung/ May-Brach-Wein- und zu Anfang des Winter-Monats / auf etliche gute Tage und Stunde: Dann auf derselben Beobachtung/ gehen sie sehr genau.

Wann nun die bestimmte Zeit herben gekommen/ daß man die Heurath vollziehen soll / so bereiten sie hierzu das Feuer Homam / vom Holz des jenigen Baums / welcher in ihrer Sprache Kawasitrou genennet wird / und sehr heilig ist. Dieß Feuer ist ihnen ein Zeug der Ehe / welche angefangen wird; über solch Feuer spricht ein Boti oder Priester ein Gebet. Darnach nimmt der Bräutigam dreymahl seine Hand voll Reis / und wirft ihn auf seiner Braut Haupt; und dergleichen thut die Braut hinwieder dem Bräutigam. Alsdann nimmt der Braut Vatter etliche Kleider/ Edelgesteine / und andere Kleinodien / nach seinem Vermögen / und bußt die Braut damit heraus: Dergleichen thut er auch von den Seligen an dem Bräutigam: darnach wäschet er dem Bräutigam die Füße / und der Braut Mutter gießt das Wasser auf dieselbigen.

Alsdann nimmt der Vatter seiner Tochter Hand in seine Hand/ und thut in dieselbige Wasser / samt etlichem Geld; und wann er reich ist / so hat er dessen noch mehr bey der Hand; und also giebt er seiner Tochter Hand dem Bräutigam im Namen Gottes / und

spricht: Ich habe weiter nichts mehr mit dir zu thun/ und übergebe sie dir! Wann aber der Vatter die Hand seiner Tochter dem Bräutigam übergiebt/ so ist auch ein Schnürlein vorhanden/ daran ein güldnes Haupt von einem Abgott gefasset / welches sie einen Tali nennen. Dieser Tali wird den Umstehenden gezeigt / und nach etlichen Gebeten und Glückwünschungen nimmt der Bräutigam solchen Tali / und bindet ihn seiner Braut um den Hals; und wann nun dieser Knotten gemacht / so ist das Band der Ehe fest: aber so lange dieser Tali der Braut durch den Bräutigam mit an den Hals gebunden ist / mag die Heurath/ ohne Schand / gar wohl wieder zu rück gehen; obgleich schon alle zuvor erzählte Dinge verrichtet worden.

Es trägt sich wohl unter ihnen zu/ wann der Bräutigam gekommen ist / der Braut den Tali umzubinden / und dem Vatter nicht genug zum Braut-Schatz giebt / daß einer (von denen / so dabey stehen) ihn darum neidet/ mehr giebt / und mit der Braut durchgeht; und der Vatter läßt sie ihm auch folgen / dieweil er mehr Geld dafür bekommt; wiewohl nicht so sehr aus Geiz/ als aus Armuth / weil gemeinlich die Brahminen nicht viel übriges haben. Immittels/ weil der besagte Tali/ so der Braut an den Hals geknüpft wird/ das Band der Ehe macht / so wird darum auch derselbige/ wann der Mann gestorben ist / mit ihm verbrennet / zum Zeugnis dessen / daß sie nunmehr des Bands der Ehe entbunden: oder / wofern sich die Frau mit dem Mann verbrennen läßt / so wird der Tali mit ihr verbrennet.

Dieses alles/ so bishero von uns erzehlet worden / geschieht in der Braut Haus; dieweil es aber um den Ehestand eine solche Sache ist/ daran dem gemeinen Wesen gelegen / und es jederman wissen muß: so thun sie solches auch öffentlich kund/ daß eine Heurath solle besetzt werden.

Dann ehe sie zu solcher Ehe-Bestättigung schreiten / machen sie etliche Tage vorher / vor der Braut Thür / darinn die Heurath solle bekräftiget werden / ein Pandael/ das ist/ ein Gezelt; und so es ihnen möglich ist / haben sie vier Pfisang-Bäume.

Es bestehet aber Pandael aus etlichen aufgerichteten Pfälen oder Stecken / welche man von oben / etwas höher als eines Manns-Länge/ mit leichten Stäblein überdeckt / dar auf etwas Grünes gelegt wird / damit man Schatten darunter haben möge: und um die Stecken / so an statt der Seulen / oder Pfeiler sind / werden Pfisang-Blätter gebunden / als Kennzeichen der Freude / daraus abzunehmen/ daß in demselbigen Hause / da diese Vorbereitung geschieht/ eine Heurath gar soll gewiß gemacht werden.

Auf demjenigen Tag/ wann die Verlobnis befestiget / und die gemeldten Ceremonien verrichtet worden / (welches der erste Tag ist) giebt der Braut Vatter den Freunden eine Mahl

Mahlzeit/und auch Essen den Armen; welches 5. Tage hintereinander währet: und diese fünf Tage über / muß auch das besagte Feuer Hömlich erhalten werden.

An dem siebenden Tage gehen Braut und Bräutigam wieder aus; oder werden auch wohl bey Nächtllicher Weise/auf einem Palatyn / durch die fürnehmsten Strassen der Stadt getragen/ mit vielen Fackeln / Posaunen und Feuerwerken / von ihren Freunden begleitet / etliche zu Pferd / etliche auf Elephanten; denn sie trachten auf alle Weise und Wege / ihren Stand ansehnlich zu machen.

Und also wird die Braut öffentlich zu Hause gebracht / daselbst sie dann drey oder vier Tage verbleibet/ wofern sie jung/ und noch unbequem ist / einen Mann zu erkennen; und ziehet alsdann wieder in ihres Vatters Haus; allein wann sie zu ihrem Weiblichen Alter gelanget / so bleibet sie forthin bey ihrem Manne.

Wann also der Brahminen Kinder verheurathet werden/ werden sie nicht mehr Brahmarsaps/ sondern Grahasas genennet/ und bekommen das andere Schnürlein / welches gleicher massen aus dreyen Stränglein bestehet / wie gedacht: Und gemeinlich thun sie / zu diesen zweyen Schnürlein / auch noch das dritte; Und solches dienet ihnen zu einem Oberkleid/ in welchem die Brahminen an dem obern Leib nicht bloß gehen dürfen; und ob sie schon mit dem Oberleib nackt gehen / wie es dann insgemein geschieht / dennoch / wofern sie dieß dritte Schnürlein haben / so gilt es ihnen eben so viel / und wird unter ihnen auch also dafür gerechnet / als giengen sie an dem Oberleibe bedeckt.

Alle zehn Jahre / die sie an ihrem Alter zunehmen / thun sie zu den vorigen noch ein Schnürlein; und auch jedesmahl / so oft ihnen ein Kind gebohren wird / müssen sie den vorigen noch ein Schnürlein beysügen; doch wird dem von allen nicht so genau nachgekommen; sondern wie eifriger einer unter ihnen in seinem Heydenthum ist / je fleißiger er auch demjenigen nachkommet / das der Bedam (diese Schnürlein betreffend) verordnet hat. Die Beniamische Weiber gebähren theils sehr zeitlich ihre Kinder/ ja wohl oft im 7. und 8. Jahr ihres Alters.

Die Brahminen werden ihre Kinder / so wohl Söhne als Töchter/ an niemand anders aushEurathen / als an diejenigen / welche ihres Geschlechts sind; und darauf sehen sie sehr genau. Wiewohl zwar die andern Geschlechter ihre Kinder gewöhnlich auch niemand anders verheurathen / als denjenigen / so gleichmäßig ihres Geschlechts / danoch aber geschieht es wohl unterweilen / daß sie ihren Töchtern Männer geben / die eines höhern Geschlechts sind / und werden darzu verleitet/ durch spitziges Aufmerken von der Geschlechter Würdigkeit: Jedoch aber die Brahminen können / in Ansehung dessen / weder verführt/ noch an-

gelockt werden; Dann wofern sie ihre Töchter in ein ander Geschlecht geben sollten/ so würden sie nothwendig ihr Geschlecht dadurch schmälern / und verringern müssen; indem ihr Geschlecht das fürnehmste und ansehnlichste ist. Dessen allen aber unerachtet / so giebt es auch Brahminen / die aus andern Geschlechtern Weiber haben / welches sich also ereignet.

Wann die Söhne der Brahminen älter worden sind / so vergnügen sie sich nicht an dem Weib ihrer Jugend / mit welcher sie sich durch die Vorsorge ihres Vatters verheirathet haben; sondern ihrer Lust den Raum zu lassen / und ihrem Fleisch mehrere Vergnügung zu schaffen / nehmen sie noch zum öfftern Weibet zu sich / aus andern Geschlechtern / die ihren Augen gefallen / sowohl wegen der formlichen Gestalt ihres Leibes / als wegen der Farb / die sie zieret. Doch / gleichwie die Brahminen selbst dafür halten / ist solches eine unbedachtsame That / wann ihm ein Brahmin eine Frau nimmt / aus dem Geschlecht Soudra; Dann wofern ein Brahmin von einer solchen Frauen Nachkömmlinge läßt / so ist derselbe Brahmin / wie sie glauben / wann er stirbt / so lang des Himmels verwiesen / so lang und viel diese Nachkömmlinge auf Erden sind.

Man findet auch in ihren Voranen / das ist / in ihren alten Historien / daß ein gewisser Brahmin / eines sehr berühmten Namens unter ihnen/ Sandragouperi Naraja genannt/ da er alt worden / sehr betrübt war / als er merkte / daß sein Sohn Barthrouherri / welchen er mit einem Weib aus dem Geschlecht Soudra erzeugt / drey hundert Weiber hatte: Also / daß er nothwendig des Himmels sehr lang würde entbehren müssen.

Ihre Kinder heuratheten sie nicht an diejenigen aus / so ihnen Blutsfreundschaft und Schwägerschaft halber gar nahe zugehören / und haben einen Greuel an der Blutschande / und wird von ihnen vor eine von den fünf größten Sünden gehalten. So hat ihr Bedam verordnet / daß demjenigen/ der sich hieninnen verstoßen würde / die Scham sollte abgeschnitten / und in die Hand gegeben werden; und sollte man ihn also von sich selbst dahin sterben lassen / und nicht zugeben/ daß er möchte geheilet werden.

Es soll sich zugetragen haben / daß ein gewisser Brahmin / unsern Paliacatta / des Nachts unwillkürlich seine Mutter beschlafen hatte; indem er sie an demjenigen Ort antraff / da er sonst seine Frau zu finden gewohnt wäre; und die Mutter vermeinte in gleichen / daß es ihr Mann wäre: Als aber dieser Brahmin den Fehler merkte / schnied er ihme selbst die Scham ab / und gieng hin / sich zu ertränken; aber er wurde wieder heraus gebracht / und geheilet / die weil er solches aus Unwissenheit gethan hatte.

Es ist aber dieß hierbey zu merken / daß

die Indianer / in Ausrechnung der Blutsfreundschaft / und Schwägerschaft / in welcher es zu heurathen zulässig / oder nicht / sehr weit von uns / und andern Völkern / unterschieden : Dann es ist unter ihnen zugelassen / seines Weibes Schwester zu nehmen ; ja zwei / drey / und mehr Schwestern zugleich haben : jedoch aber / wann zweien Brüder zwei Schwestern haben sollten / wäre dieß bey ihnen nicht zulässig ; sondern würde für eine Blutschande gehalten. Sie dürfen auch ihres Vatters Schwester Tochter nehmen ; aber nicht ihres Vatters Bruders Tochter : und ihrer Schwester / aber nicht ihres Bruders Tochter ; wiewol dieses letztere den Soudraes ist zugelassen.

Mehr Weiber / als eine / zu haben / ist nicht allein unter den Soudraes gebräuchlich / die zwar wohl unterweilen etwas mehrers thun / als die Brahminen ; aber es ist auch den Brahminen zugelassen / so viel Weiber zu nehmen / als sie nur selbst wollen. Inmittenst aber geschieht es / daß die / so von grossem Vermögen und hehem Ansehen sind / als beedes die Settreas und Soudraes / allzugrossem Ueberfluß hierinn gebrauchen / und oftmahls so viel Weiber haben / daß es fast nicht zu glauben. Diejenigen aber / welche sich unter ihnen eines erbarn Lebens befließen / betragen sich mit einer Frauen ; wiewohl sie es vor keine Sünde achten / mehr als ein Weib zu nehmen. Doch aber / wann jemand eine Ehefrau oder auch mehr hat / und darüber dannoch Rebs-Weiber hält / so kommt ihnen solches sündlich und sehr übel gethan zu seyn vor / sintemahl sie die Hurerey / und insonderheit den Ehebruch / für eine grosse Sünde halten / wiewohl beyde von ihnen nicht gestraffet werden.

Die Brahminen verlassen ihre Weiber nicht leichtlich / ja wann sie solche schon / als Ehebrecherinnen befinden / so stoßen sie gleichwohl solche nicht von sich / damit dieser böse Name / so ihnen schimpflich / der Welt nicht offenbar werde. Wann sie aber befinden / daß sich die Frau selbst hierinnen vergriffen / so mauern sie solche zwischen zwei Mauer-Wände ein / und lassen sie nicht mehr an das Taglicht kommen ; so lang sie lebt / verbergen sie dieselbe / in diesem finstern Loch / mit essen und trinken Etliche aber / die ihre Weiber sehr lieb haben / wosfern es noch verborgen ist / werden es auch ganz in der Stille zu halten sich befließen / wann es aber ausgekommen / und ruchtbar worden / und deswegen ehrliche Leute ihr Haus scheuen / auch auf keine Weise darinnen essen noch trinken wollen / und sie dennoch wegen der Liebe / so sie noch immer zu ihren Weibern tragen / derselben in Ehren länger zugenießen verlangen / ungeachtet sie sich an ihnen vergriffen / so stellen sie eine Mahlzeit an / darzu sie viel Brahminen und Canjasis laden : Ben solcher Mahlzeit wartet die Ehebrecherin den geladenen Gästen auf ; und wann nun die Brahminen die Speisen von ihrer Hand empfangen / so thun es auch die andern / die darzu geladen sind ; und

solcher Gestalt wird sie forthin wieder für eine eheliche Frau gehalten.

Die Brahminen werden nicht bald eine Sache angreifen / als auf einen solchen Tag / welcher / ihrer Rechnung nach / gut ist : Wosfern ihnen aber auf diesen guten Tag ein solches Zeichen aufstößet / das / ihrer Meinung nach / böß ist / so werden sie es unterlassen / aus Furcht / daß es ihnen nicht wohl glücken möchte.

Also / wann sie ihnen fürgenommen eine Reise über Land anzutreten / werden sie zum öftern / einen guten Tag und Stunde wahrzunehmen / ihre Reise beschleunigen ; ja damit sie ihre Reise zu einer guten Stund anfangen möchten / und ob gleich schon der Abend vor der Thür ist / also / daß sie desselben Tages nicht weit mehr gelangen können / und sollten sie auch nur ein Viertel Stund von der Stadt hinweg gelangen / so werden sie dennoch abreisen / der guten Zuversicht / wann sie zu einer guten Stund ausgehen / so werde ihre ganze Reise desto beförderlicher und gedeylicher seyn.

Einen guten Tag und Stund nun zu bekommen / werden sie ihre Reise zum öftern etliche Tage aufschieben ; und geschieht auch noch wohl oftmahls / daß sie durch langes Warten auf gute Tage / die gute Gelegenheit / samt der bequemen Zeit / ihre Reise zu befördern / und ihrer Sache einen guten Ausgang zu verschaffen / verwahrloset und versäumt haben.

Die Brahminen haben / gute und böse Tage zu erkennen / etliche Entwürffe gemacht / auf die Weise / wie unsere Kalender / die sie Panjangam nennen / und sind derselben zweyerley : den einen Panjangam hat gemacht Brachaspeti / ein Lehrer der Dervetaes / darinnen angezeigt wird / wie etliche Tage gut / manche nur halb gut / also auch etliche Stunden. Nach diesem Panjangam richten sie sich da zu Lande / und diese werden / gleichwie unsere Kalender / jährlich gemacht.

Den andern Panjangam hat Succra eingerichtet / ein Lehrer / wie sie vermelden / der Naetsjasjaes / das ist / der bösen Teuffel ; welcher Kalender etwas genauer gehet ; dann eine jede Stunde / deren sechzig (welche diese Heyden Tag und Nacht über haben) erkläret derselbige / ob sie gut oder böß ; und was man zu einer jeden Stunde thun oder lassen solle. Von diesem Panjangam halten sie sehr viel / daß er nie fehle / sondern jederzeit gar genau eintreffe.

Belangend die guten und bösen Tage / so halten sie insgemein dafür / daß der Amavasi / das ist / der erste Tag / wann der Mond zurück bleibet / gut seye ; daß der Padeni / oder der erste Tag / wann der Mond beginnt / und doch nicht gesehen wird / böß ; daß der Widdia / das ist der Tag / wann der Mond hervorkommet / sehr gut ; daß der vierte Tag nach dem Neumonden

Die Brahminen sind Tagwehler.

monden böß: daß der Jecadesi/ das ist/ der neunte Tag nach dem Neumonden auch böß sey. Der elfte Tag nach dem Neumond ist ihr Fast-Tag: Wosern er auf einen Mittwoch fällt/ so ist er ihrer Meinung nach / böß; so er aber auf einen andern Tag fällt / so ist er gut: Und auf solche Weise rechnen sie weiter/ die guten und bößen Tage/ von dem Vollmond an/ bis nach dem Neumond zugehende. Sie urtheilen auch von den Stunden aus den Zufällen/ die ihnen begegnen; darauf sie sehr genau acht haben.

Es ist bey ihnen allen insgemein ein gutes Zeichen/ wann der Vogel Garrouda (welches ein alter roter Sperber ist/ mit einem weißen Ring um den Hals) oder auch der Vogel Parla vor ihnen her/ über ihren Weeg fliehet/ von der rechten nach der linken Hand zu. Aber mit andern Vögeln ist es ganz anders beschaffen; denn von diesen sind sie der Meinung/ daß es ein gutes Zeichen sey/ wann sie von der linken nach der rechten Hand zu fliegen; hingegen aber sey es ein bößes Zeichen/ wann sie sich von der Rechten nach der Linken zu begeben. Sie sprechen/ so jemand von einer bunten Krobe (die daherum über alle massen häufig sind) berührt werde/ daß solches alsdann ein bößes Zeichen; sientemahl entweder eben dieselbe Person/ oder sonst jemanden von seinen Freunden/ innerhalb sechs Wochen sterben werde.

Wann sie irgend in einem Hause sind/ und schon allerdings Weegfertig/ von dannen auszugehen; aber ungesehr jemand nieset/ so werden sie alsobald wieder umkehren; dann dieß halten sie für ein bößes Zeichen. Es sind noch viel andere Dinge mehr/ daraus sie/ wann ihnen solche begegnen/ entweder einen guten/ oder bößen Ausgang/ in manchen Sachen/ zu schließen gewohnt sind.

Bey ihnen fahet das Jahr mit dem Neumond an/ im April/ und ist abgetheilet in zwölf Monden oder Monaten/ und werden also genennet/ wie folget:

Feitram/	April.
Weimjakam/	Maji.
Jestam/	Brachmonat.
Madam/	Heumonat.
Erawanam/	Augustimonat.
Badrapadam/	Herbstmonat.
Aswam/	Weimmonat.
Kartikam/	Wintermonat.
Margisaram/	Christmonat.
Pousam/	Jenner.
Magam/	Hornung.
Paelgouram/	Mertz.

Damit sich aber die Zeit-Rechnung nicht verstoßen möchte/ indem die zwölf Monat mit den zwölf Sonnen- Monaten nicht übereintreffen; so haben sie nach Verfließung dreier Jahre/ ein Jahr von dreizehen Monaten/ welches sie zwischen zwey fügen; gleichwie sie dann auch einen Tag/ nach Verfließung vier Jahre/ in den Hornung setzen.

In ihren Wochen haben sie/ wie die Unserigen/ sieben Tage/ so die Brahminen auf Samscontamisch nennen/ wie folget:

Suria-Waram.	Sonntag.
Jendra-Waram.	Montag.
Angaraka-Waram.	Dienstag.
Butta-Waram.	Mittwoch.
Brahmaspati-Waram.	Donnerstag.
Succra-Waram.	Freitag.
Senni-Waram.	Samstag.

Gleichwie bey den Lateinern die Tage ihren Namen haben/ nach den Planeten/ also auch unter diesen Völkern: Dann Suria heisset die Sonne/ und Jendra der Mond/ &c.

Doch in der gemeinen Sprache wird der Sonntag genennet Adia-Waram/ und der Montag Somo Waram.

Gleichwie die Griechen ihre Olympiaden gehabt haben/ welche ein Umlauff von vier Jahren gewesen/ die sie in ihrer Zeit-Rechnung gebraucht: Also haben diese Heyden sechzig Jahre/ und nach derselbigen zu Endlauffung/ fahen sie die Jahre wieder aufs neue an; und zwar solcher Gestalt/ daß sie in ihren Zeit-Rechnungen nicht sagen/ das 40. 41. 42. Jahr/ und so fortan; sondern sie nennen das Jahr bey seinem Namen/ in welchem eines oder das andere geschehen/ oder auch noch geschehen soll: Dann ein jegliches von den sechzig Jahren hat seinen eignen Namen/ damit es genennet wird; und werden demnach dieselbigen benamset/ wie hernach folgt:

Das Erste heisset Prabawa Samwat-saram; das Wort Samwatjaram bedeutet ein Jahr/ und muß jedesmahl hinter dem Namen des Jahrs gesetzt werden. Doch um beliebter Kürze willen/ wollen wir sie durchgehen/ wie es dann auch in den Briefen und andern Instrumenten von ihnen selbst nicht allezeit darzu gesetzt wird; sondern gemeinlich nur schlecht hinweg der Jahrs-Name. Also heisset ferner das andere Jahr Bipatwa. Das dritte Luckela. Das 4. Pramadolou-ta. Das 5. Prasepatti. Das 6. Augirefa. Das 7. Esrimochsa. Das 8. Bhaswa. Das 9. Jouwa. Das 10. Dhatou. Das 11. Esvara. Das 12. Bahoudha-ja. Das 13. Pramabi. Das 14. Wikrama. Das 15. Wisjou. Das 16. Esidtrabhanou. Das 17. Esabanou. Das 18. Earsana. Das 19. Paartourwa. Das 20. Weisha. Das 21. Eserswasittou. Das 22. Eserswadari. Das 23. Wierothi. Das 24. Wierouti. Das 25. Carram. Das 26. Naudama. Das 27. Wiser-ja. Das 28. Esja. Das 29. Maumottha. Das 30. Dormeki. Das 31. Hebelembi. Das 32. Wilembi. Das 33. Wikari. Das 34. Esarewerri. Das 35. Plauwa. Das 36. Eschoopocortou. Das sieben und dreißigste Esobacortou. Das 38. Erobi.

Das

Das 39. Bisswarasou. Das 40. Parabara. Das 41. Palawanga. Das 42. Kileka. Das 43. Esamea. Das 44. Esadarena. Das 45. Birodicretou. Das 46. Paradiami. Das 47. Paramadisia. Das 48. Ananda. Das 49. Kaetaja. Das 50. Nala. Das 51. Pingala. Das 52. Kalikti. Das 53. Esiddaerti. Das 54. Kaudri. Das 55. Durmati. Das 56. Dundoubi. Das 57. Ruddyro-Ogari. Das 58. Kaktarsi. Das 59. Krodana. Das 60. Esaja.

In gemeinen Sachen / als Sendschreiben / Obligationen / und dergleichen / gebrauchen sie diese Jahr-Namen. Der König / so er an jemand / schreibt / ist nicht gewohnt / in seinen Briefen den gewissen Tag zu melden / wann derselbige geschrieben sey ; sondern er benennet nur allein das Monat / und spricht nach dem Neu- oder Vollmond. Andere große Herren aber setzen in ihre Briefe / nach den wie vielen Neu- oder Vollmond der Brief geschrieben seye. Die Diener von Wijnou haben im Gebrauch / im Anfang ihrer Briefe zu setzen / Eritama / welches / welches ein Name des Wijnou ist. Aber die Diener des Esware führen diese Wort : O noma Masje Baiye. In Sachen / daran viel gelegen ist / und deren Gedächtnis lange Jahre währen solle / wird von ihnen eine andere Jahr- oder Zeit-Rechnung gebraucht ; und gleichwie die Christen rechnen von Christi Geburt ; die Muhammedaner von der Flucht Muhammeds von Mekka nach Medina ; also rechnen sie ihre Zeit von einem Salawagena.

Dieser Salawagena wird vor einen berühmten König gehalten / und soll vor 1582. oder 1583. Jahren (vom 1671ten Jahr zu rechnen) allbereit gestorben. Von diesem melden sie / daß er Pferde und Männlein aus der Erden gemacht / und ihnen / seine Feinde zu bekriegen / das Leben soll eingegeben haben. Sie thun aber noch dieses hinzu / daß dieser eben der Bramma soll gewesen seyn / welcher unter dem Namen Salawagena gehet / und in die Welt gekommen ist.

Die von der Küste Koromandel und Suratta haben 60. Stunden in einem Eßmahl (das ist / von einer Mahlzeit zur andern) nemlich 30. Stunden des Tages / und auch 30. Stunden des Nachts / und theilen Tag und Nacht in acht Theile. Ihr Uhrwerk ist ein kleiner Kopf oder Napf von Kupfer / der unten ein kleines Löchlein hat. Dieß setzen sie ins Wasser / bis daß es voll ist ; darnach klopfen sie auf ein kupfern Beck / mit so viel Schlägen / wie spat / und zugleich / der wievielte Theil des Tages / oder der Nacht / es seyn mag.

Die Brahminen begeben sich in die geheimste Gemächer / darinnen sie von keinem Menschen gesehen werden / und bringen den Tag also zu : Sie stehen insgemein zu / oder zum wenigsten eine Stund / vor Aufgang der Sonnen auf / und heben / so bald sie erwachen / den Namen Gottes an zu nennen ; Sie blei-

ben eine halbe Stunde auf ihrem Lager / und halten sich bereit mit ihren Gedanken auf dem Namen Gottes. So es nun die Natur / daß sie aufstehen / erfordert / so gehen sie hin / dasjenige / was sie erheisset / zu vollbringen. Darnach waschen sie ihr Gesicht / und ihre Hände / samt ihren Füßen. Wann dieß verrichtet / setzen sie sich auf ein Bret / Holz oder Teppich nieder ; doch nicht auf die Erde / noch ihre Bette ; und sind mit ihrem Gesichte gegen Morgen oder Mitternacht gekehrt / keines Weeges aber gegen dem Niedergang oder Mittag. Die Ursach / warum sie sich gegen Morgen kehren / ist diese / dieweil daselbst die Sonne aufgehet. Daß sie sich aber gegen Norden / oder Mitternacht wenden / geschieht darum / dieweil gegen Norden / ihrem Vorgeben nach / viel heilige Orter / und heilige Berge gelegen sind ; als nemlich der Berg Chimmamontam / und noch weiter hinaus / der Berg Merouwa. Wann sie sich nun besagter massen niedergesetzt haben / fangen sie an zu singen die Historie von Gajendre Moortsam / wosfern sie vor der Sonnen Aufgang so viel Zeit übrig haben. Nachdem sie die Historie von Gajendre Moortsam gesungen / so werden sie auch noch ein Lied zur Ehre Gottes singen. Wann nun dieß vorüber / so stehen sie auf / waschen ihre Zähne / und den Mund ; und wann unfern von ihrem Haus ein heiliger Fluß / oder ein Damm / das ist / ein Wasserspül ist / so gehen sie darnach zu ihrem Leib zu waschen : Wosfern aber dergleichen nicht ist / so waschen sie sich in ihrem eignen Haus ; und wann auch dieß also geschehen / so ziehen sie ein sauber Kleid an.

Dasjenige aber wird für ein sauber Kleid von den Brahminen gehalten / welches nicht getragen worden / seit daß man es gewaschen / oder ins Wasser gedunkelt hat / nachdem es gebraucht worden : Und bleibt dasselbige also schön / so lang es von niemand angerührt wird. Wann sie aber solches / ehedann sie sich gewaschen / anrühren / so wird es unsauber dadurch gemacht : und muß demnach zum andernmahl / ehedann sie dasselbige anziehen dürfen / in das Wasser gedunkelt werden.

Sie halten auch alle Seidene Kleider für rein / ob sie schon berührt worden ; dieweil sie der Meinung / daß solche einer reinlichen Art : So aber jemand darinn essen wollte / so dürfften sie unrein werden / und vonnöthen haben / daß sie gewaschen würden ; dieweil sie aber die seidnen Kleider nicht waschen lassen / so legen sie solche ab / ehedann sie zum Essen gehen.

Wann sich nun die Brahminen angezogen / setzen sie sich zum andernmahl an demjenigen Ort nieder / da sie zuvor gegessen / und bringen frisch-geschöpftes Wasser : dann das Wasser / so noch von dem vorigen Tage her / ist ihnen nicht anständig. Mit diesem Wasser feuch- sie diejenigen Zugehörungen an / damit sie ihr Angesicht zeichnen wollen.

Dar-

Wie die Brahminen den Tag anfangen und zubringen.





Darnach nehmen sie drey mahl Wasser in die Hand / welches sie zum drittenmal mit der Hand in den Mund werffen / doch also / daß sie den Mund mit der Hand nicht anrühren / und unterdessen nennen sie die 24. Namen Gottes ; und indem sie solche Namen hersagen / die sie Japon heissen / berühren sie die 24. Theile ihres Leibes.

Also wann die Sonne aufgehet / nemen sie zum drittenmal die Hände voll Wassers ; und jedesmahls werffen sie oder schütten solches mit einem Gebetlein der Sonnen zu Ehren / auf die Erden. Und solches sagen sie / geschehe hierum / weil selbiger Orten / da die Sonne aufgieng / viel Berge wären / und da müste sie durch die Enge passiren / in welcher sich viel böse Teuffel enthielten / so den Ausgang der Sonnen zu hintern trachteten : darum hätten auch vor Alters etliche Brahminen der Sonnen Wasser zugesprengt / welches einen so lauten Klang von sich hören lassen / daß sich die Teuffel darüber entsetzt / und sich auch deswegen in die Flucht begeben : dem Exempel dieser Brahminen folgten sie nun nach / und wußten zwar wol / daß solches / so sie nun thäten / die Sonne im geringsten nichts helffe ; gleichwol aber bezeugen sie damit nur ihren guten Willen und Gewogenheit.

Nachdem die Brahminen das Wasser vor die Sonne gegossen haben / so schütten sie zum andernmal drey mal Wasser wie gemeldet / in ihren Mund ; alsdann heben sie an die Sonne anubeten / und die weltlichen Häubter unter dem Himmel ; sintemal sie / der Welt zum Besten / Gottes Diener sind.

Darnach / so sie von der Sect Bistnouwa / nehmen sie ein Schnürlein / daran Knöpflein gefasset / von Holz gemacht / welches in ihrer Sprache Toleje genennet wird / und von den Unstigen / auf Baliacatta / Bilder Masilicam. Etliche haben die Knöpfe von den Krugblumen an eine Schnur gefasset ; die aber von der Sect Seivia sind / nehmen eine Schnur daran Cristallinene Knöpfe gefasset : Etliche henken diese Schnur an den Hals / manche nehmen sie in die Hand / doch also / daß sie dieselbe unter ihrem Kleid / oder in einem Säcklein so mit allem Fleiß darzu gemacht / verbergen. Und jedesmahls / wann sie ein Gebet zu Ende gebracht / lassen sie ein Knöpflein oder Bälllein (als an einem Vater noster) fallen. Die ihnen gern viel zu schaffen machen / sollen wol acht und zwanzigmahl ihr gewöhnliches Gebet daher sagen / nach der kleinen Bollen Zahl / welche an der Schnur sind.

Wann die Brahminen ihr gewöhnliches Gebet verrichtet haben / nemen sie des Abgotts Bild / dem sie dienen / und waschen dasselbe mit reinem Wasser. Dieß Bild ist ein Stein / von einer besondern Art ; mitten in demselbigen ist ein Loch / in welchem / wie sie vorgeben / des Abgotts Wappen hineinwärts stehet. Diesen Stein / oder Abgott / nennen sie Salagramma ; wann sie dann nun diesen Salagramma gewaschen haben / so setzen sie das

Wasser / daraus sie ihn gewaschen / welches sie Tiertum nennen / beyseits / und überreichen dem Salagramma ein schön Kleidlein / oder Tüchlein / auch Sandel / wolriechende Blumen / und das Kraut Toleje ; und solches alles verrichten sie indem sie beten.

Wann die Brahminen dasjenige / was erzehlet worden / mit dem Salagramma verrichtet haben / so verfügen sie sich zu einem Kupfernen Bild / so etwas höher siehet / und ist eben desselben Abgotts Bildnis / dem sie gedienet haben ; diesem Bild nun überreichen sie auch eben dasjenige / so sie vorhin dem Salagramma gegeben. Zu einer jeden Seiten dieses Bildes stellen sie eine Kerze / oder auch mehr / nach ihrem Belieben ; oder nachdem sie vermöglich sind : Als dann setzen sie diesem Bilde Speisen vor / die frisch gekochet sind ; wosern sie solche nicht haben / so geben sie ihm Milch oder sonst etliche Früchte hin : Endlich streuen sie etliche Blumen auf das Bild ; darnach gehen sie drey mahl umb dasselbige / von der rechten Hand an / herum : Manche thun es auch öfter ; so manches mahl sie aber umb das Bild gegangen sind / so oft müssen sie mit zusammengelegten und ausgestreckten Händen vor diesem Bild zur Erden niederfallen.

Wann diß geschehen / so setzen sie sich ben dem Bild nieder / und nehmen den Tiertum / das ist / dasjenige Wasser / damit der Salagramma abgewaschen worden / und sprengen etwas davon auf das Haupt / und drey mal in den Mund / mit ein wenig von dem Kraut Toleje : darnach stecken sie auch ein wenig von demselbigen Kraut in ihre Ohren ; sie nehmen aber kein Toleje darzu / das unprofert ist. Ferner streichen sie Angaram auf ihre Stirn / das ist / Kohlen von dem Benjupn / so dem Abgott geopfert worden. Die Ursache / warumb die Brahminen ihre Stirn mit Anagram bestreichen / ist diese / dieweil ihnen solches ihrem Sagen nach / diener zu Waffnen wider die Sünde : den Toleje stecken sie in die Ohren wider die Unflütereit und Unreinigkeiten / die sie an sich ziehen möchten / durch Anrührung eines todten Leibes ; Also auch / wann sie irgend einen Soudra angerühret ; Sie melden auch / daß einer solchen Person der Teuffel nicht bepfommen könne.

Aber den Tiertum nehmen sie / sich zu säubern von allen Sünden / die sie von ihrer Kindheit an / bis in das Alter / begangen haben.

Wann sich die Brahminen selbst gezeichnet / gestrichen und gewaschen haben / auf solche Weise / wie gemeldet worden ; so geben sie denjenigen / die umb sie sind / ein wenig Tiertum ; alsdann räuchern sie sich etwas mit Wehrauch. Wann nun diß gethan / und sie hungert / dürfen sie gar wol essen ; und auch jemand anders / von den Brahminen / die zu gegen sind / zu Gast laden. Aber gleichwie sie vor dem Essen beten / also thun sie auch das

Bebet nach dem Essen; sie waschen ihre Hände / und werffen drey mahl Wasser in ihren Mund / nennen die 24. Namen Gottes / und berühren die 24 Theile ihres Leibes: endlich nehmen sie wieder auf ihre Weise sauber Wasser / welches sie so manches mal thun / so oft sie das für halten / daß sie unrein worden sind. Wann sie aber mit dem Essen bis an den Mittag warten / so werden sie sich mit demjenigen Waschen / welches des Morgens früh geschehen / nicht vergnügen lassen / sondern vielmehr ihren Leib zum andern mahl waschen / ein sauber Kleid anziehen / sich zum andern mahl zeichnen / zum dritten mahl Wasser in den Mund werffen / und Viertum nehmen: gleichwie zuvor gemeldet worden.

Und wann nun dieß also geschehen / werden sie ihren Abgott nehmen / und ihn mit Blumen bestreuen; und so sie keine Blumen haben / werden sie ihn bestreuen mit Erde / und das Essen so für sie zugerichtet worden / demselben zu erst vorsetzen: sientemahl die Brahminen keine Speisen essen dürfen / als die zuvor dem Abgott vorgesetzt worden. Wann sie nun gessen / reinigen sie sich zum andern mahl.

Mit herankommendem Abend / ehe die Sonu untergehet / waschen die Brahminen ihren Leib wiederum / und zeichnen ihn wie er wehnet worden. Sie thun auch Japou / das ist / sie nennen die vier und zwanzig Namen Gottes / und geben / wie allbereit in der Morgenstund geschehen / der Sonnen Wasser. Wann dieß gethan / verfügen sie sich zum Essen: so sie anders des Abends zu essen gewohnt sind. Ich sprich / so sie zu essen gewohnt sind; allhier weil die Bramasarys und Sanjass des Tages nur ein mahl essen; aber die Brahastass / das ist / die verheuratheten Brahminen / essen des Tages zweymahl.

Des Abends / ehe die Brahminen sich zur Ruhe begeben / thun sie ein Gebet. Des Morgens / um den Mittag / und auf den Abend / wann sie die 24. Namen Gottes genennet haben / so lesen sie auch die Poranen / das ist / die Historien / von der alten Zeit / waschen ihre Ohren / damit sie zu Anhörung der Poranen desto bequemer seyn möchten.

Solcher massen sind die Brahminen sich also zu verhalten verbunden / weil es die Ordungen ihres Geseßes von ihnen erfordern / und mit sich bringen; wiewol sie alle demjenigen / was bisher erzehlet worden / so genau nicht nachkommen; sondern wie heyliger und eiferiger iemand in dem Heydenthum seyn will / wie mehr er seine Schuldigkeit / allem demselbigen nachzukommen / hierinnen beobachtet.

Dieß alles aber beschiehet von denjenigen / welche dem Gottesdienst des Götzenbildes abwarten / als welche absonderlich hiezu verpflichtet sind. Andere Brahminen dagegen die den besagten Gottesdienst des Götzenbildes nicht verrichten / waschen / an statt des Hauptwuschens / ihren Leib / und an statt der Abwaschung des Leibes / waschen sie ihre Hände und Füße: Aber die Erzählung der

vier und zwanzig Namen Gottes / darf keines Weeges unterlassen werden / noch auch der Viertum. Wosern aber nur eine einzige Person in einem Haus des zuvor besagten Götzendienstes abwartet / und den besagten Ceremonien nachkommet: so ist solches für ein Haushalten schon genug; und ist so zu rechnen / eben so viel / als wann alle und jedes Hausgenossen / in eigner Person dem Abgott gebietet hätten.

Der Inhalt der Historie von Cassendro Mootjam / welche von den Brahminen in der Morgenstund gesungen wird / ist dieser: wie nemlich das Haupt der Elephanten sey erhalten worden; denn Cassiem heisset so viel / als ein Elephant / Jndre ein Haupt / und Mootjam / erhalten / oder eine Erhaltung. Was anbelangt den Elephanten; so erzehlen sie / wie daß in dem Milchmeer (d. d. gleichen sieben Meer sie erdichten) ein Berg seyn solle / genant Ericoweta Parbatam / der zehen tausend Meilen hoch / und auch so breit: dieser Berg soll drey Spitzen haben / eine von Gold / die andere von Silber / die dritte von Eisen; deren eine jede mit allerley Arten köstlicher Steine gezieret. Es soll sich auch haben zugetragen / daß ein gewisser Deweta / Namens Jndre Doumena (der einen Wagen hat / so schnell als der Wind / damit er Himmel und Erden durchwandert) auf den besagten Berg / ungefehr zu einem Teich / oder Wasser / Pfuhl gekommen; daselbst er sich / samt seinem Weib erlustert und gewaschen habe: zur selbigen Stund soll ein Monistwara vorbey gekommen seyn / welches heilige Leute sind / als die Dewetaes; dann diese sind des Himmels versichert; Die Dewetaes aber / gleichwie sie nicht in dem Himmel sind / also sollen sie auch nicht darenin gelangen / sondern / wann ihre Zeit herumb / so müssen sie wieder auf die Welt kommen. Als nun der besagte Deweta den Monistwara sehen vorbegehen / bewies er ihm keine Ehre / welches der Monistwara sehr übel aufgenommen / daß er zornig darüber worden / sientemahl er gar wol wuste / daß er ihn nicht ehrte / das geschehe nicht deswegen / als ob er ihn nicht kannte / sondern aus lauter Hochmuth / als der sich viel zu gros dächte. Darumb sagte der Monistwara: du sollst zu einem Elephanten werden / (dann die Indianer nennen die Unwissenden Büffel; und die Hochmüthigen heissen sie Elephanten) und an statt deines Weibes sollst du mit der Elephanten Weibern umgehen. Da der Deweta solches vernommen / fürchtete er sich / und bewies ihm die Ehrerbietigkeit / und bat ihn dabey höflich umb Verzeihung: damit aber gleichwol des Monistwara Worte nicht fehlen sollten / so ist er auf dem bemelbten Berg in einen Elephanten verwandelt worden / woselbst er zehen Lac: coti Weiber gehabt hat (ein jeder Lac ist hundert tausend / und ein Coti ist hundert Lac) in Summa / eine sehr grosse Anzahl; Mit denjenigen soll er sich eine sehr

sehr lange Zeit enthalten/und sich weder für Tigern/ noch für Löwen/ oder sonst andern wilden Thieren gefürchtet haben.

Auf eine Zeit aber habe es sich begeben/ daß er zu einem Wasser/ Psuhl daselbst zu trinken/ gekommen; alsda ihn ein Crocodil/ un- nachlässlich/ bey dem Fuß ergriffen; endlich aber/ nach langem Anziehen/ habe er ihm den Fuß wieder entzogen. Als Deweta hernach wieder zu dem Psuhl came/ zu trinken/ ergrieff ihn der Crocodil abermahl/ daß er ihm den Fuß nicht mehr entziehen konnte/ sondern sie beide blieben zwey tausend Jahr im Streit; des Elefanten Krafft nahm stetige ab/ aber des Crocodils Krafft/ der seinen steten Aufenthalt im Wasser hatte/ nahm dagegen zu.

Doch kam hernach der Elephant/ vermög des Monistwara Zusage/ wieder zu seinem Verstande/ dann Monistwara hatte gesagt/ da er ihm die Ehrerbietigkeit erwieß/ daß er nach Verlauff etlicher Zeit/ seinen vorigen Stand und Verstand wieder bekommen sollte. Da er nun wieder zu seinem Verstand gelanget/ gedachte er an Gott/ betete/ und machte viel Gesänger in seiner Betrübniß. Endlich/ sprechen sie/ sey er so gar von Kräften gekommen/ daß er den Namen Gottes nicht mehr nennen können/ darauf soll Wistnou sich bey ihm eingefunden haben/ reitend auf Garrouda/ und soll ihm auch seine Waffen/ Jeckeram genannt/ so von lauter Diamanten waren/ gegeben haben/ damit er den Crocodil erlegt: Alsdann sey er zu Wistnou gekommen/ und habe ihm die Ehrerbietung erwiesen. Wistnou sprach zu ihm: du bist müde! und rührte ihn an/ und so bald er angerührt war/ wurde er von aller seiner Müdigkeit frey/ ledig und loß/ kam zu seinem vorigen Stand/ und hat auch hernach dem Wistnou viel Ehren-Dienste gethan.

Wie die Brahminen bezeugen/ solle Gott zu ihm gesagt haben: wer diese deine Geschichte täglich liest/ der soll Vergebung erlangen aller seiner Sünde. Umb dieses Wortes/ und umb solcher Verheissung Gottes willen/ geschieht es/ daß die Brahminen alle Morgen die schöne Historie von Cassandre Moostiam beten.

Krankheit.

So ein Brahmin krank wird/ und man befindet/ daß die Krankheit von Überflüssigkeit des Geblüts herrühre/ und also vennöthen sey/ daß man dasselbige etwas mindere/ so werden sie demselben keine Ader lassen/ gleichwie man unter uns zu thun gewohnt ist/ sondern etliche Tage lassen fasten/ und sich von allen Speisen zu enthalten befehlen/ welches nicht nur allein unter den Brahminen gebräuchlich/ sondern auch unter der ganzen Nation.

Wann man nun merket/ daß sich der Tod ansethet herbey zu nahen/ so haben sie im Gebrauch/ daß ein Brahmin etliche Gebete für den Kranken spreche. Des Kranken Freunde geben den Brahminen etwas Allmo-

sen; unterdessen führet der Kranke den Namen Gottes stetig in dem Mund; und wann ihm die Sprache verfällt/ daß er den Namen Gottes nicht mehr nennen kan/ so werden die Umstehenden Freunde den Namen Gottes stets nennen/ damit ihm derselbe stets in den Ohren klinge. Sie glauben daß der Kranke/ wosern er stirbt/ mit dem Namen Gottes in dem Mund/ und denselbigen nennet bis an den letzten Athem/ ganz gewiß auf stehendem Fuß in den Himmel hinein gehe. Die Ursache dieses guten Vertrauens ist diese/ die weil der Bedam spricht/ Gott habe verheissen/ denjenigen in der äußersten Noth beizustehen/ die an seinen Namen gedenken/ und denselbe in dem Mund führen/ und daß er auch schuldig seye denselben zu helfen: dannenhero konnt es eben/ sprechen sie/ daß solche auf stehendem Fuß in den Himmel eingehen. So jemand mit der Sprache nicht mehr kan fortkommen/ so nennen die Freunde den Namen Gottes für ihn/ und dardurch erhält der Kranke/ ihrem Vorhaben nach/ diesen Vortheil/ daß er/ vermittels dessen/ einige Erleichterung verspühret.

Wann nun der Tod scheint nicht weit mehr zu seyn/ und der Mann noch bey seinem Verstand ist/ wird er das Weib fragen/ wosern es mit ihm sollte zu dem Sterben kommen/ ob sie auch mit ihm sterben wollte: entweder daß sie sich lebendig lasse verbrennen oder begraben. Daß sie nun ja darzu sage/ geizmet sich/ ihrer Meinung nach/ also/ die weil sie es zu thun schuldig ist/ Krafft desjenigen Versprechens/ so sie ihrem Mann gethan: Alldieweil die Weiber/ so sie sich in den ehlichen Stand begeben/ dem Mann/ in Gegenwart des Brahmins/ und vor dem Feuer Homam angeloben/ daß sie den Mann nicht verlassen wollen; sondern ihre Seele soll seine Seele bis in den Tod begleiten.

Sie melden/ daß die Frau/ nach ihres Mannes Tod/ ohne große Sünde (so sie dadurch begehet) nicht im Leben bleiben könne: ausgenommen wann sie Kinder hat: dann wosern sie diese lieber hat/ als ihren Mann/ so kan sie/ ohne Sünde/ lebendig bleiben; so sie aber selbst zu sterben begehret/ so mag sie auch sterben. Wann sie sich aber fürchtet ins Feuer zu springen/ so darff man sie auch nicht darzu nöthigen. Sie halten dafür ein ehrliches Weib/ die ihren Mann lieb hat/ werde ohne das nicht nein darzu sagen/ dann/ vermöge des Bedams/ oder Gesetzbuchs/ soll dieß die Weise eines ehrlichen und getreuen Ehegattens seyn.

Erstlich/ daß sie sich mit demjenigen vergnüge/ daran der Mann sein Vergnügen hat/ und daß sie dasjenige/ so ihrem Mann beliebig/ nicht schände/ wann es gleich böse wäre. Solches wissen ihnen die Weiber sehr wohl einzubilden/ und ihnen zu dem Ende etlicher/ unter ihnen berühmten Weiber Exempel vorzustellen/ welche vor Alters dergleichen gethan. Dessen haben sie ein Exempel an der Draupetti/ von welcher sie melden/ daß sie in dem vorigen

Leben eine sehr heilige Frau gewesen sey / die ihrem Mann sehr getreu / und was ihr Mann gethan / ihr im geringsten nicht habe missfallen lassen: wiewohl ihr Mann zu den Huren gieng und alle seine Nahrungs- Mittel mit ihnen durchbrachte. Ungeachtet nun dessen / daß sein Leib ganz an ihme verfaulte / also daß er keinem Mann mehr ähnlich / und nicht mehr tüchtig war / diesem Spiel länger nachzugehen / wiewohl er noch so sehr darzu geneigt gewesen / daß er sich solle haben vernehmen lassen / wann er sie nicht mehr zu sehen bekäme / wurde er deswegen sterben müssen.

Nichts desto weniger sollte die Draupeti hierauf gesagt haben: Ich will dich zu ihnen bringen; Sie nahm ihn derowegen bey eitler Nacht auf ihre Schultern / und brachte ihn zu unzüchtigen Weibern. Doch / diereil es Nacht und sehr dunkel war / da sie mit ihrem Mann beladen auf die besagte Häuser zugieng / so kam sie zu einem Pfahl / daran ein heiliger Mann / Namens Salomon gespisset; und unverseheens / ihr ganz untrouffen / streifte sie an demselben Pfahl; dardurch sie dann dem heiligen Mann grosse Pein verursachte / welcher zu ihr also sagte: wer mir diese Pein anthut / der sterbe ehe die Sonne aufgehet; dieß hörte die Draupeti / und sagte / um ihres Mannes willen: die Sonne soll nicht aufgehen / und es ist auch geschehen / daß die Sonne ein Monat / ein Jahr / und mehr lange Jahr nicht aufgieng / da baten alle Menschen in der Welt bey Judre / und die Dewetaes / um die Sonne: aber sie mußten keinen Rath / wie sie die Sonne aufgehend machen sollten.

Darauf giengen sie zum Bramma: aber Bramma / und die Dewetaes sollen zu dieser Frauen gekommen seyn / und gesagt haben: was begehrest du? wir wollen dir willfahren / laß nur die Sonne aufgehen; darauf sie geantwortet: die Sonne mag zwar aufgehen / aber ich begehre meinen Mann / Mann / Mann / Mann / Mann! und also sagte sie dieß Wort / meinen Mann / zum fünften mahl; und darauf wurde ihr zur Antwort gegeben / in dem andern Leben wird es also seyn! Alsdann ist sie gestorben / und nach Sargam gegangen; und da sie wieder lahn / hat sie fünf Männer bekommen / welche fünf Brüder gewesen / und mit einem Namen Pandurwa genennt worden. Diereil aber ein Weib nicht fünf Männer zugleich haben darf / so verordnete Bramma damit sie sich hierinn nicht versündigen möchte / daß sie einen jeglichen Mann ein Jahr bey ihr haben sollte. Da nun dieß Jahr herum / fiel sie in das Feuer / und came zum andern Mann in einer solchen Gestalt / und Bildnis die ihme wolgefällig war.

Zum andern / soll dies die Weise eines ehrlichen und getreuen Ehegatten seyn / daß sie sich so der Mann von Haus verreiiset / nicht buße / schmücke / noch unterdessen fröhlich seye.

Zum dritten / wann der Mann stirbt / daß auch die Frau sterbe.

Die Brahminen thäten noch dieß hinzu / eine Frau müsse ihren Mann in so grossen Eh-

ren halten / und so werth achten / daß sie zu erst und vor allen Dingen an ihn gedente; und daß alle ihre Gedanken auf ihn gerichtet seye. Und ist es Sach / daß sie einig und allein damit umgeh / und entweder gar nicht / oder doch wenig an Gott gedentet / so soll ihr doch solches nicht zur Sünde zugerechnet werden / indem ihr Mann / anstatt ihrer an Gott gedentet. Ja die Brahminen sprechen / eine Frau möge gar wol / ohne einige Sünde / alldasjenige thun / was ihr Mann schaffet; und ob es gleich etwas Böses wäre: dann die Sünde werde nicht ihr / sondern ihrem Mann beygemessen / diereil sie ihrem Mann gehorchen müsse.

So eine Frau von ihrem Mann zu allerleht gefragt wird / ob sie auch / wann er todt ist / mit ihm sterben wolle / ja darzu sagt; so werden die Vorbereitungen / so bald der Mann todt / von stund an hierzu gemacht. Dieß Ja / Wort / wiewol sie vermög ihrer gethanen Pflichten / wie gemeldet / darzu verbunden / wird ihr gleichwohl noch freigestellt / also daß sie nach ihrem Willen zu thun hat: sintemahl die Brahminen sagen / man könnte ein Weib nicht darzu zwingen / noch durch harte Worte darzu vermögen; sondern vielmehr diejenige Person / die solches thut / versündige sich selbst sehr damit / und mache sich der Höllen theilhaftig.

Solches ist von den Brahminen zu verstehen / als die nicht nur allein die Weiber nicht darzu zwingen / sondern auch selbst keine bewegliche Ursach anziehen / solches jemand zu rathe / diereil es ihnen nicht erlaubt ist: aber die vom Geschlecht Sattrea / das ist / die Edlen / werden auch wol ihre Weiber zum Verbrennen nöthigen; sintemahl sie es ihnen für eine Schande halten / daß sich die Weiber nicht mit ihnen sollten verbrennen lassen.

Zum öftern werden 50. 100. und mehr Frauen mit einem Sattrea / oder Edelmann lebendig verbrennet.

Wir haben nun erzehlet / wie es dahergehe / wann es mit den Brahminen zum Sterben komme; ehe wir also alhier abbrechen / so wollen wir noch hinzu thun / was der Brahminen Vorgeben nach / dem Menschen begegne / wann ihme der Todt auf der Zungen sihet: nemlich / wann der Mensch in solchem Zustand begriffen / dann kommen ihme vor zween Jamma-Douta / das ist / zween Diener des Jamma / als des höllischen Richters / welche eine sehr schreckliche Gestalt haben / die so entsetzlich / daß der Kranke dardurch mit einer grossen Angst und Bangigkeit umfungen wird; und diese schreckliche Gestalt seye unterweilen Ursach daran / daß sich die Kranken unsauber halten. Ausser diesen zweyen Jamma-Doutas findet sich auch ein der Wisinou-Douta / das ist / ein Diener des Wisinou; und wosern nun der Verstorbene ein treuer Diener des Wisinou gewesen / so wird der Wisinou-Douta die Seele des Verstorbenen auf einen sehr schönen Wagen hinweg führen / welcher Wagen auch zu dem Fliegen bequem ist. Wosern aber der Verstorbene nicht fromm gewesen / so wird ihn des Jamma-Dieners

ner nur immerhin führen nach Jamma Lokon/
das ist/ nach der Höllen; u.

Wann er nun daselbst angelanget/ so soll
Jamma/ der höllische Richter/ von seinem
Schreiber (welcher alles weiß/was auf Erden
geschiehet/ alldieweil ihm Wisnou solche Wis-
senschaft ertheilet hat) fragen und vernehmen/
was die Verdienste dieser gegenwärtigen Per-
son seyn möchten?

Wann nun diejenigen abgelesen/so sendet
er ihn zum andernmahl in diese Welt woselbst
er/ als ein Teufel/ schwermen muß; und
sagt dieß dabey: wir wollen zehn Tage da-
mit zusehen/ und ihm alsdann sein Urtheil
sprechen.

Darum haben die meisten Indianer nicht
allein auf der Küste Chormandel sondern auch
in Surate Kalikuth und andern Orten im Wes-
brauch/ daß sie die zehn erste Tage über/ so ie-
mand von ihren Freunden gestorben/ den bun-
ten Krohen zu essen geben; diereil sie dafür
halten/ es komme mit der bunten Krohe/ die
herumschweremde Seele des Verstorbenen
zum Essen. Alldasjenige Essen selbst/ so täglich
von des Königs in Kalikut Tafel kommt/ wird
den Krohen vorgeworffen.

Da finden sich auch ihrer unterschiedli-
che/ die nicht essen wollen/ es seyn dann/ daß sie
von derjenigen Speise/ so sie zu essen begehren/
etlich einen Theil diesen Krohen vorgeworffen
haben; der ganz abergläubischen Meinung ih-
rer abgestorbenen Freunde Seelen sehr beför-
derlich damit zu seyn.

Wann nun der Geist von dem Leib ab-
geschieden/ so werden sie dem Todten den
Bart abschneiden/ den Leib abwaschen; und
so sie ihn gewaschen/ ihm ein sauber Kleid an-
ziehen: den Mund werden sie mit Kalch und
zerriebenen Betel zuschnüren: Im Hauß
werden ihm die Frauen auf den Mund rauhen
Reiß legen. Wann der Todte hinaus getra-
gen wird/ so begleiten ihn die Freunde. Der
Leichnam wird gemeiniglich in ein rot Tuch
mit Bildern eingewickelt/ welche die Indianer
sonst auch viel gebrauchen/ und wird nicht auf
einer Bahre/sondern quer über einen Stock ge-
bunden/ als ein Sack/ von zweyen oder dreyen
Männern/nachdem der Körper schwehr ist/auf
Achseln getragen.

Wann sie nun an diejenige Stelle kom-
men/ da der Leichnam soll verbrannt werden/
welche gemeiniglich ein grosser ebener Platz ist/
so waschen sie ihre Hände/ und ein jeder unter
denselben legt auf des Todten Mund ein wenig
Reis. Wann auch dieß also geschehen/ wa-
schen sie wieder ihre Hände. Alsdann fängt
ein Beteani an (welches ein Perrea ist/ als ei-
ner von denjenigen Leuten/ die auf kleinen
Drummetn schlagen/ wann ein Todter hin-
aus getragen werden soll) dreymahl rund um
den Todten herum zu laufen/ welcher auf ei-
nem Holzhaußen liegt; und thut darnach auf
seine Weise/ eine Leich-Rede an diejenigen/ so
alda zugegen sind/ und spricht/ allem Ansehen
nach den Namen des Todes sehr ernstlich aus/
mit Bezeugung/ daß er über alles herrsche/ u.

ber Junge und Alte; über Reiche und Ar-
me; und daß denjenigen/ die Gutes thun/
auch Gutes wiederfahren solle; die aber Bö-
ses thun/ die sollen auch Böses zu gewarten
haben.

Es ist aber allhier zu mercken/ daß nicht
alle todte Leichname der verstorbenen Brahmi-
nen/ ingeleichen aus andern Geschlechtern/ ver-
brennet/ sondern daß auch ehlicher Leichname
begraben werden. Die Leichname derjenigen/
welche von der Sect Wisnouma und Smaer-
ta sind/ werden allezeit verbrennet; aber die
von der Sect Seivia sind/ so wol auch der Sans-
Jasys (und ob sie gleich Wisnoumaes) wer-
den begraben.

Die Ursach/ warum jene wollen/ daß ih-
re Leiber sollen verbrennet werden/ ist diese/ die-
reil sie dafür halten/ sie werden durch das Feu-
er von ihren Sünden gereinigt; und melden
dabey/ daß es sehr nothwendig sey/ diereil
auch denjenigen/ welche dem Wisnou treulich
gedienet haben/ noch Sünden übergeblieben;
und es also höchst vonnöthen/ daß sie durch das
Feuer davon gesäubert und gereinigt werden.

Die Todten/ welche sollen entweder ver-
brennet oder begraben werden/ werden an etli-
chen Orten in ihren völligen Kleidern/ als ob sie
noch lebten/ auf einem zierlichen Sessel sitzend
hinaus getragen. Hinter der Leiche folgen etli-
che mit Del-Gefässen/ welches man ins Feuer
gießet/ wann die Leiche soll verbrennet werden.

Wann der Mann stirbt/so darff die Frau
keinen andern Mann nehmen/ aber der Mann
darf/ bey Absterben seiner Frauen/ wol eine an-
dere trauen. Es wird auch niemand die Wittbe
nehmen/ weil sie durch ihre andermahlige Heu-
rath vor unehrlich würde gehalten werden.
Durch dieses strenge und grausame Gesetz ent-
stehen viel böse Handel unter den jungen Witt-
ben/ welche/ aus Begierde der fleischlichen
Wollüsten/ da sie gleichwol ihre Ehre und An-
sehen zu erhalten nicht heuraten mögen noch
dürffen/ sich heimlich zur Unzucht begeben/und
insonderheit mit solchen Männern sich vermi-
schen die von einer andern Religion sind/ und
mit allen denjenigen/ die ihrer begehren/ ihre
böse Handel treiben. Andere dagegen/ aus E-
ckel vor der Unkeuschheit/ und aus Liebe gegen
ihren verstorbenen Mann/ lassen sich lebendig
mit der Leiche verbrennen/ welches auf solche
Weise geschieht:

Sobald der Mann gestorben/ wosern die
Frau/ auf dessen Zuredzung/ ihr Wort von
sich gegeben hat/ ihm bis in den Tod nachzufol-
gen/ so werden alsobald die Zubereitungen/ so
zu solchem Werk nothwendig sind/ gemacht:
Alsdann ist keine hintere Thür für die Frau
mehr offen: dann kan sie nicht mehr zurück ge-
hen/ und darf auch dieß Werk keinen Verzug
leiden/ diereil eben auf demselben Tag die Frau
verbrennet muß/ an welchem ihr Mann ver-
brennet worden/ wann das Feuer fast ganz zu
Kohlen worden ist. Solches wird von den
Brahminen und den Weinsjaes gar genau in
acht genommen. Die Settreas aber und die
Soudraes/ haben diese Gewonheit/ daß auch



die Weiber verbrennen müssen/ ungeachtet der Mann an einem andern Ort gestorben/ und vor langen Zeiten schon verbrannt worden: wann sie nur ein Zeichen von des Mannes Tod überkommen/ und dessen versichert sind.

Die Frau von einem Brahminen wird unter einer Bedeckung/ in einen Stuhl gesetzt/ und auf ihre Weise wol herausgeputzt/ und in Begleitung ihrer Freunde/ die ihr ein Herz einreden/ nach dem Platz/ wo sie soll verbrannt werden/ begleitet; man bläset auf Posaunen/ man schlägt auf Drummeln/ und versichert sie stets mit Betel; unterweilen gehet sie auch zu Fuß dahin. Die Ectrea und die Soudra haben auch unterweilen wol im Gebrauch/ daß sie mit dem Betel den Weibern etwas eingeben/ dardurch sie ihrer Einnen halb beraubt werden: damit sie nicht aus Furcht ihrer nachstangehenden Pein und Schmerzen trauriges Gemüthes werden/ noch dahin trachten sollen/ wie sie ihr Wort wieder zu sich nehmen möchten. Aber dieses thun die Brahminen ihren Weibern nicht/ die weil es ihnen nicht erlaubt/ die Weiber mit Gewalt/ wider ihren Willen/ zum Tode zu zwingen.

Wofern die Frau vom Geschlecht Ectrea oder Soudra ist/ hat sie in der einen Hand eine Limon und Citron/ in der andern einen Schwel. Wann aber das Weib vom Geschlecht der Brahminen oder Weinsiaen ist/ so hat sie diejenigen Schel/ deren erst gedacht/ auch in der Hand/ sondern dazwischen etliche

rothfarbige Blumen/ dergleichen sie gewohnt sind in ihren Tempeln/ auf und vor ihren Abgott zu streuen; jedoch müssen es solche Blumen seyn/ die dem Abgott sind geopfert worden.

Wann sie an den Ort gelanget/ wo ihr Mann verbrennet worden/ so gehet sie vorher zu einem Tank oder Wasser- Pfuhl/ der nahe daberum ist/ ihren Leib zu waschen/ wann nun dieß geschehen/ nehmen sie ihr die Jubelen ab/ damit sie gezieret war. Alsdann wird desselbigen Orts von einem Brahmin ein Gebet gethan/ und an seine Mitgesellen Almosen ausgetheilet. Wann dieß verrichtet/ und die Frau sich in dem Wasch- Platz mit einem gelben Todten- Kleid angezogen/ so kommt sie aus dem Wasser mit Freuden an denjenigen Ort gegangen/ da sie ins Feuer springen soll.

Sie findet vor ihr eine tieffe Gruben voll glühender Kohlen: damit sie aber durch dessen erschrecklichen Anblick nicht furchtsam werden möchte/ so stehen Matten vor/ daß sie nicht in die Grube sehen kan: Ein jeder von den Umsiehenden hält ein Holz in der Hand/ damit sie solches/ so bald das Weib ins Feuer gesprungen/ ihr auf den Leib werffen; auf daß sie zu Pulver verbrenne.

Wann sich das Weib etwas näher zu der Gruben begiebt/ findet sie einen hohen Ort zu Ende der Gruben/ welcher von derjenigen Erden aufgeworffen/ die aus der Gruben gekommen ist. Da gehet sie nun hinauf/ bis daß

Daß sie zur Matten kommet / welche ihr hinfertlich ist / daß sie in die greuliche Höle nicht sehen kan: damit nimmt sie Abschied von denjenigen Fremden / die umh sie sind / welche ihr ein Herz erreden.

Endlich nach genommenem Abschied / wirft sie einen Vilang / das ist / einen Reißstempel / und Sioup / das ist / ein kleines Sieb / darinn man den Reiß schwinget / wann er gestämpfet ist; und so noch eines und das andere mehr / so die Weiber gewöhnlich daselbst in ihrem Hause gebrauchen / über die Matten hinein in das Feuer. Sie hat einen Topf voll Oel auf ihrem Haupt / davon sie ihr selbst einen Theil aufs Haupt gießet. Alsdann wird die Matte / so vorsteht / weggenommen; und sie fällt von oben nieder mit dem Topf voll Oel ins Feuer / und von Stund an ist sie mit dem Holz / so die Umstehende in den Händen haben / fast eines Mannes hoch / bedeckt.

Den ganzen Weeg vom Hause bis auf den Platz / nennet ein solch Weib ohne Unterlaß ganz geschwind den Namen eines von ihren Göttern / dem sie dienen / und zwar entweder den Naraina / oder den Kamma.

Also wird dieß traurigen Schauspiel / wannes der Sattreas / der Weinsjaes und der Soudraes Weiber sind / endlich vollzogen. Wannes aber eines Brahmins Weiber sind / so wird dieser greuliche Handel mit noch viel größser Vrausamkeit vollbracht; sientemahl der Brahminen Weiber nicht ins Feuer springen / gleichwie die andern; sondern sie lassen sich auf einen Holzhaußen zu ihrem todten Mann legen / eben als ob sie neben ihm schlafen und ruhen wollten. Wann sie sich nun neben ihn gelegt haben / so wird ein grosser Haußen Holzes ihnen auf den Leib geschichtet. So dieß also geschehen / zünden sie das Holz an zu Ende der Häubter / wohin etwas Pech geleyet / und Oel gegossen ist / damit das Holz desto besser zu brennen anheben möge.

Sobald das Weib in der Gruben liegt / und mit Holz bedeckt ist / entsteht ein grausames Heulen und Wehklagen etlicher Weiber / welche ringsherum stehen / wie verzweifelte Menschen schreien / und an ihre Brust schlagen; vielleicht das Heulen und Schreien der brennenden Frauen nicht zu hören.

Es scheint in Wahrheit ein wunderlicher Handel zu seyn / daß sich die Weiber zu solcher äußersten Pein können verführen lassen / und niemahls ihr Wort hierüber von sich geben: Aber solches geschieht durch glatte Worte der Brahminen / welche ihnen nicht nur allein dergleichen Exempel vorstellen / die eben dergleichen gethan; sondern sagen ihnen auch vor / daß sie ihrem Mann / den sie lieb gehabt haben / viel Gutes damit thun können: dann wofern sie sich aus Liebe / und sonderlicher Zuneigung / bey ihrem todten Mann verbrennen lassen / so soll ihm dieß nicht allein in dem zukünftigen Leben merklich zu Gutem kommen: sondern sie werde auch ihrem Mann / wann er gleich gottlos gewesen wäre / aus der Höllen Pein erlösen.

Über dieß machen sie die Weiber weiß / daß wofern sie solches aus lauter Liebe thun / sie selbst die Pein des Feuers so hart nicht fühlen werden.

Es thut auch dieß sehr viel zur Sache / daß die Weiber / so sie überbleiben / eines Schand und Spott stad vor aller Welt: das Haar wird ihnen abgeschnitten / sie dürfen kein Votel mehr essen / so dürfen sie keine Jubelen tragen / noch zum andernmahl sich verheirathen: In Summa aller Verdruß und Drangsal wird ihnen angethan / die man erdenken mag. Also daß die Weiber / so nur ein wenig einen Muth und Herz haben / sich dessat nicht zu weigern begehren. Denn über dieß werden sie aller Ehren und Ansehens entsezt / die Besizung ihrer Güter wird ihnen benommen: sientemahl die Wittib / wann der Mann verschieden / in Besizung der Güter nicht verbleibet / die der Mann verlassen hat; sondern die Söhne / und fürnehmlich die ältesten / treten in des Vatters Stelle.

Da muß also die Mutter zurück stehen / und nach der Kinder Pfeiffen tanzen. Wofern aber keine Söhne / sondern nur allein Töchter hinterlassen werden / so kommt des Verstorbenen Bruder / und tritt in die völlige Besizung aller Haab und Güter; und ist der Wittib samt den Töchtern / ein mehrers / als ihren Unterhalt / nicht schuldig zu geben. Also daß diese Weiber an ihren Männern sehr viel verlieren / und haben nichts anders / als Mühe und Unlust zu erwarten.

Dieß Verbrennen der Frauen darf gleichwol in denen Landen nicht vorgehen / welche unter den Mahometanern oder Mohren liegen / wo der Landvogt seinen Consens und Willen nicht dazugiebt / als welchem von Rechts wegen zustehet / die Frau vor deswegen hierüber zu vernehmen; und alsdann muß ihm die Freundschaft für solche Erlaubnis ein gutes Stück Geldes erlegen.

Es stehet gleichwol in der Weiber freyem Willen / ob sie sich nach ihrer Männer Todt lebendig verbrennen lassen wollen oder nicht / zumahlen sie durch kein Gesetz hierzu verbunden werden. Dannenhero begiebt sich solches meistens nur bey vornehmen Weibern / welche mehr als andere / auf das Ehrengerücht halten / und bey Absterben hoher Stands Personen / derer Gemahlinnen der Meinung sind / daß sie keine bessere Bezeugungen ihrer Liebe und Freue gegen ihre Eheherren geben / als wann sie sich lebendig mit ihnen verbrennen lassen.

Anderer werden etliche Tage zu Pferd mit Gepräng umbher geführt / in der einen Hand eine Limonie / in der andern einen Spiegel haltend / worein sie unter dem Reiten immerdar sehen / und mit traurigen und mitleidigen Gesberden etliche Worte reden und singen / womit sie gleichsam von der Welt / und ihnen selbst / auf eine klägliche Weise Urlaub nehmen. Viel andere Männer und Weiber folgen ihnen zu Fuß; Über ihrem Haupt wird nach Landesgebrauch / ein grosser Schirm getragen. Vor ihnen gehen etliche Trommeln

schläger her / deren Schall sie mit ihren kläglichen Worten oder Gesang stets vergesellen / jedoch dabey ein sitzames und unerschrocknes Gesicht behalten / und nie keine Thränen vergiessen / daß es scheint / als ob sie mehr ihrer Männer / als ihren eignen Todt beklagen / und ein grössers Verlangen trügen / sie in der andern Welt zu suchen / also daß es ihnen Leyd seye / daß sie von dieser scheiden sollen.

Auf eine andere Weise leistet auch eine Indiamische Frau ihrem Mann im Tode Gesellschaft / indem sie sich mit ihm lebendig begraben läst welches auf folgende Weise geschieht :

Die Vorbereitungen zum Verbrennen und zum Begraben der Weiber sind einerley ; Der Unterschied allein ist die Begräbnis selbst. Wann sich das Weib im Wasser-Pfuhl gewaschen hat / eben auf die Art / gleichwie die Weiber verbrennet werden / gehet sie mit Pfeiffen / Drummeln und Posaunen / und andern dergleichen Freuden-Zeichen / nach der traurigen Gruben zu / die für sie gegraben worden / woselbst sie ihren todten Mann findet. Diese Grube ist gegraben und gemacht / eben als wie ein Keller : sie hat auch ein Verwölß / und man gehet auf Staffeln hinein. Das Weib so begraben werden soll / gehet allgemach die besagte Stiege hinab / in die Gruben und findet unter dem gemeldten Verwölß eine Wand / darinnen auch von Erden / darauf sie sich setzet / ; und nimmet / nachdem sie niedergesessen / ihren todten Mann in den Arm / und einen Topf mit Feuer / ; darein sie eglischen Weprauch wirfft / und räuchert ihren todten Mann damit.

Wann diß geschehen / so fangen sie an / allgemach die Grube zu fülln / nicht aber / daß sie die Erde ungeschwungen auf sie hinein werffen / und dem Weibe damit wehe thun sollten ; sondern das Weib scharret auch selbst die Erde auf ihrem Leib zu.

Wann nun die Erde beyläufftig um den Hals anfähet zu kommen / dann nehmen ihrer zweyen von denjenigen / welche die Gruben mit Erden füllen / ein Tuch / so sie vor das Loch der Gruben halten / damit nicht von einem jeden so deutlich möge gesehen werden / was sie thun / und die Weiber keinen Abscheu dafür bekommen / heut oder Morgen sich auch zu dergleichen zu verstehen. Wann sie nun dieß Tuch vor die Gruben gethan haben / so geben sie dem Weib in einer Schelffen einen Gift / wodurch in ihrem Angesicht von Stund an eine grosse Veränderung zu verspühren. Wann ihr nun dieß Gift beigebracht worden / so brechen sie der Frauen den Hals. Dieß alles aber geschieht mit einer solchen Behendigkeit / hinter dem Tuch / daß es niemand zu sehen bekommt / oder es muß sich sehr genau zu der Gruben machen. Solches thun sie zu dem Ende / damit sie dem Weibe ihre Pein und Schmerzen verkürzen.

Diemeil diese Heyden der Meinung sind / daß sie auch nach dem Tode etwas thun könn-

nen / welches dem Verstorbenen zu seinem Vortheil gereiche ; so geschieht es / daß sie hierinnen / wosern sie es nur einiger massen ins Werk richten können / nicht hinlänglich befunden werden. Die Asche und Gebeine der Todten / verspflegen sie dergestalt / daß sie wo möglich / nach dem Fluß Ganges gebracht / und darein geworffen werden ; dadurch sie vermeinen / dem Todten einen gewissen Vortheil zu erweisen.

Zu des Todten Vortheil geben sie Almosen : Sie richten Campandaeln oder Wasser-Plätze an den Strassen auf ; allda sie dem dürstigen Wandersmann warm und kaltes Wasser umsonst geben / und bißweilen Canje / das ist / Wasser / darinnen Reiß gekocht ist / unterweilen auch wol ein wenig Bohnen / welches ihrer Meinung nach / dem Todten zu seinem sonderbahren Vorschub dienen soll. Bey allem Fall ist es gleichwohl den Lebenden sehr nützlich / und ihnen in diesen Ländern sehr anständig ; dann durch dieses Mittel werden oftmahls reisende Personen / die durch die grosse Hitze der Sonnen ohnmächtig und Kraft-loß worden / bey dem Leben erhalten / welche sonst sollten / verschmachten müssen. Sie bauen auch Pagoden oder Tempel auf die Todten-Gräber / wiewohl kein Gottesdienst darinn verrichtet wird ; dann sie halten diese Oerter für unrein. Ohn istß zwar nicht / daß man unterweilen an denjenigen Oertern etliche Bilder finden wird / aber sie sind nicht also beschaffen / daß sie einem Abgott gleich sehen sollten / daß man ihnen dienen könnte ; sondern dasjenige Bild ist gestaltet / wie die verstorbene Person / die daselbst verbrannt / oder begraben worden. Weichem bißweilen auch ein Ehren-Dienst angethan wird / indem man denselben Essen vorsetzt / und sie mit Weprauch räuchert. So zu diesem Ende geschieht / damit die Seele des Verstorbenen / sofern er zu einem Teuffel worden ist / ihnen kein Leid anthun / noch irgend einen Schrecken einzujagen möchte.

Sie machen auch / zu des Verstorbenen Vortheil / Wasser-Kästen und Tanks / das ist / grosse Wasser-Pfuhlen / welche zum Gebrauch der Armen und Reichen vermeinet sind. Und also haben sie noch viel andere Gebrauche mehr / die sie nicht abkommen lassen ; vermittlest welcher sie glauben / daß sie dem Todten / und wann er auch gar in der Hölle wäre / damit einen Vortheil zuweg bringen können.

Die äußerlichen Trauer-Zeichen / so die Brahminen / wegen ihrer verstorbenen Freunde gebrauchen / sind diese : wann einer von ihren Freunden / der älter war / dann sie selbst / verschieden / so werden sie ihren Bart und Knäbel abschneiden lassen / unter zehn Tagen kein Betel essen / und des Tages nicht öftrer / dann nur einmahl / Speise zu sich nehmen. Man wird aber kein Trauer-Zeichen sehen über denjenigen Absterben / die von weniger Jahren / dann sie gewesen sind : darum werden sie auch kein Trauer-Zeichen / wegen des Absterbens ihrer Weiber tragen / diemeil solche jedesmahl jünger sind.

Die Trauer über die Todten.

Die Soudraes tragen nicht nur allein für diejenigen Leib/ welche den Jahren nach älter sind; sondern auch für die / welche weniger Jahre / dann sie auf ihnen haben. Sie lassen nicht nur allein den Bart / sondern auch ihr Haar auf dem Haupt abschneiden/ nur allein einen Locken oder Schopf auf dem Wirbel des Hauptes überlassende: und umbwunden ihr Haupt mit einem Kleid/ dann unter dreien Tagen dürfen sie kein Haupt-Tuch/ gleichwie sie sonst gewohnt sind / tragen: so enthalten sie sich auch von dem Betel/ aber so lang nicht als die Brahminen/ sondern nur allein drei oder vier Tage. Wann den Soudraes ein Kind durch den Tod entrucket wird/ so werden sie ihren Bart und Haar auf dem Haupt nicht abschneiden lassen/ sondern die drei ersten Tage essen sie kein Betel/ umbwunden ihr Haupt mit einem Kleid/ und nicht mit einem Haupt-Tuch/ wie sie zu andern Zeiten gewohnt sind.

Es irgend in einem Haus jemand Vornehmer stirbt/ so müssen ihnen alle Sklaven / die einen Bart haben/ zum Zeichen des Leids/ solchen abschneiden. Wann jemand von denjenigen/ die das Land bauen/ von dem Geschlecht Welala / oder Ambria / Todes verblieben/ so müssen/ ihrem Sagen nach/ wohlfeile Leute kommen/ dem Todten Ehre zu beweisen; Nämlich 1. die Brahminen / die den Pagoden dienen. 2. Die Vereani / welche Perreaes sind/ die auf Drummeln schlagen/ so jemand todt ist. 3. Die Panejewa/ welche auf langen Posaunen blasen. 4. Die Schmiede. 5. Die Zimmerleute. 6. Die Goldschmiede. 7. Die Wasserl. 8. Die Barbierer. 9. Die Poumale Andi/ diese bringen Blumen zu den Todten. 10. Die Kanakapule. 11. Die Salewadi. 12. Die Kaulle/ das ist / die Huren/ wie oben berührt worden.

Dies / was icht erzehlet worden / ist die Ordnung vor Alters gewesen: nachdem aber etliche dieser Zeit reicher worden/ so wird diesem so genau nicht nachgekommen: dann nunmehr kommen weder die Brahminen/ noch die Kanakapule/ noch die Andi; es kommen aber noch die andern neun.

Wann sie nun kommen/ so muß ihnen/ für ihre Ankunft/ auch die Gebühr gegeben werden. Demjenigen/ der da kommt/ giebt der Wasser ein Kleid/ welches sie um das Haupt binden/ so sie eine Elle lang hinten über den Rücken hinab hangen lassen; alsdann müssen sie zur Erde / auf ihr Angesicht/ niederfallen an demjenigen Ort/ woselbst Nili/ das ist/ ungestoßner Keis/ der noch nicht in Ecken ist/ zum Almosen ausgeheilet wird.

Zum Beschluß desjenigen/ was die Leich-Ceremonien der Indianer betrifft/ ist hier beizufügen/ was Peter Della Valle/ hiervon an gemerket/ mit folgender Worten: sie behalten/ sagt er/ die Körper der verstorbenen Männer nicht über 24. Stunden im Hause/ sondern verbrennen sie kurz nach ihrem Tode/ und zwar gemeinlich in einer einzigen Stund des Morgens. Die Ceremonien sind folgende:

Sie machen den Scheiterhauffen wie ein

Bett/ nach der Länge und Größe des Leichnams/ den sie verbrennen wollen; alsdann fangen sie an/ über denselben mit lauter Stimme zu singen und zu weinen / und legen den Leib ganz nackt auf den Rücken/ mit dem Gesicht/ und den Füßen gegen das Meer gelehret/ welches sie auch/ wo kein Meer ist/ bey den Flüssen/ oder Seen/ und Weyhern in Acht nehmen/ weil die Indianer eine sonderbare Andacht zum Wasser haben/ und nehmen dießfalls einige Himmels-Gegend nicht in Acht. Sie bedecken die Schaam des todten Leichnams mit einem Stück Holz vom Scheiterhauffen; etliche salben ihm die Hände und Füße/ etliche legen ihm eine glühende Kohle auf den Mund/ und nachdem sie alles/ was zum Anzünden vor nöthig ist/ zubereitet/ so stecken etliche das Feuer erstlich bey der Kohlen an. Alsdann zünden sie den ganzen Holzhauffen rings herum an/ und machen zu erst den Anfang unter dem Haupt/ jedoch mit umgekehrtem Angesicht. Hernach sprengen sie Wasser um den Holzhauffen her/ welchen sie mit Stecken ohne Unterlaß schüren/ und halten auch den Wind mit einem Tuch auf/ damit sich die Flamm nicht vertheile/ und der Leib desto eher verbrenne. Wann nun derselbe sich nach und nach verzehret/ so reißen sie den Holzhauffen ein/ und schüren das Feuer in die Rinde zusammen/ und nachdem alles durch dasselbe verzehret worden/ so lassen sie die überbliebene Asche/ und bisweilen auch/ mit derselben etliche Stücker noch nicht gar verbrannter Gebeine an eben dem Ort/ wo der Leichnam ist verbrennet worden/ auf der Erden liegen/ und geben das Tuch/ worinn man denselben/ ehe er auf den Holzhauffen gelegt worden/ eingewickelt/ einem Armen von den Umstehenden an statt eines Almosen.

Sie haben auch im Gebrauch/ daß sie ihre Todten mit wolriechendem köstlichen Holz/ als Sandel/ Aguilla Brava oder wildem Ablersholz verbrennen / woran die Reichen großen Kosten wenden; diejenigen aber/ so es nicht im Vermögen haben/ lassen es bey dem gemeinen Holz bewenden. Sie pflegen ihre Kinder/ so noch unter zweyen Jahren sind/ nicht zu verbrennen/ sondern zu begraben.

Die Sertrea und Soudra essen Fisch/ Fleisch und alles / was ihnen vorkommt / ausgenommen das Kuhfleisch/ von welchem sich alle vier Haupt-Geschlechter/ so wol die Brahminen als die Sertrea/ Soudra/ und Weinsia enthalten / und wird niemand von ihnen eine Kuh tödten/ und sollte es gleich an demselben eine Kuh notwendig sterben müssen / werden sie doch nicht essen. Sehr vorsichtig sind sie in diesem Stück/ also daß sie gänzlich davor halten/ sie würden eine große Sünde begehen / wann sie nur ein kleines Thierlein/ als Läufe Flöhe und ander Ungeziefer tödten. Dannerhero so jemand eine Laus oder Floh (die daseibst/ weil sie nicht gefangen werden/ in großer Menge sind) fängt/ so wird er dieselbigen auf ein Lämplein irgend in ein Löchlein/ oder Blunzen/ einer Mauer setzen/ und also laufen lassen / oder er wird jemand dingen/ der sie fängt/ und so lang auf

Essen und
Besten der
Brahminen

sein Haupt sehen bis daß er irgend in eine Busch oder Wäldlein kommt/ da er sie dann wieder darfsuchen/ sie zu kriegen/ und allda frey lauffen zu lassen.

Sie enthalten sich auch von den Kräutern so verächtlich sind/ und essen solche nicht/ weil sie eine Verwandnis mit dem Blut haben. Dann sie halten das für/ daß die größte Sünde/ so auf der Welt begangen wird/ sey Blut zu vergießen.

Sie kaufen unterweilen die Vögel und andere Thiere/ welche entweder Mohren oder Christen in Kessichten haben / wie auch dieselige so die Vogelfänger im Garn gefangen/ sie zu essen / einig und allein sie vom Tode zu erretten / und um Gottes Willen ihnen ihre Freyheit zu verschaffen/ um viel Geldes los. Diese Gewonheit ist unter ihnen so gemein/ daß sich einmahl ein kurzweiliger Handel damit zugetragen hat. Es hatte ein Christ/ so sich damals allda befunden/ und auf Indianisch gekleidet gangen/ von einem Vogelfänger etliche Vögel/ dieselbe zu essen/ gekauft. Weil nun der Vogelfänger ihn/ der Kleidung nach/ für einen Indianer hielt/ und vermeinte/ daß er ein Almosen thun/ und diese Vögel erlösen wollte/ machte er/ so bald er das Geld empfangen / den Kessig auf/ und ließ sie davon fliegen. Der Christ aber machte hierauf ein grosses Geschrey/ und wollte kurz um seine Vögel haben. Nachdem nun der Irrthum offenbar worden/ so kam der Vogelfänger um seine Vögel/ und mußte dem Christen/ mit grossem Gelächter der Umstehenden/ sein Geld wieder geben.

Unter diesem Handel gehen oftmahl andere Betrügereyen vor: dann es nehmen theils Müßiggänger/ damit sie etwas Geld bekommen mögen/ einen lebendigen Vogel oder junges Hünlein/ tragen es unter die einfältigen Indianer/ und schreyen mit vollem Hals: Ihr will ichs umbringen! jetzt will ich ihm den Hals abdrücken! Wann nun die guten Indianer solches hören/ lauffen sie herzu / und kauften wie man ihnen bietet / ihnen das Leben und die Freyheit zu geben.

Zu dem Ende haben sie an unterschiedlichen Orten berühmte und wolerbauete Spitäle vor Franke/ verwundete oder gelähmte Vögel / und vierfüßige Thiere/ die allda mit grossem Fleiß aus dem gemeinen Almosen unterhalten werden.

Vor der Stadt Kambaja/ da sie mehr als anderswo sehr eifrig über ihrem eiteln Aberglauben halten/ hat Della Valle unterschiedliche solche Spitäle gesehen / nemlich einen vor Franke und verwundete Vögel / als Hünner / Pfauen und dergleichen; einen vor Franke und gebrechliche Böcke/ Ziegen/ Schafe und Hammel; einen andern vor Kühe und Kälber / in grosser Anzahl/ deren etliche die Beine gebrochen/ etliche frank/ etliche aber sehr alt oder mager waren/ welche alle allda erquicket wurden.

Sie heilen diese verwundete und gebrechliche Thiere mit grosser Sorgfalt und unverdrognen Fleiß/ und lassen sie alsdann wieder frey und los. Dann sie halten es für ein sehr gottseliges Werk/ den Thieren Speise zu geben/

und ihr Leben und Gesundheit zu erhalten.

Unter allen diesen Thieren/ lebte auch ein armer Tropf ein Mahometaner/ demer man/ weil er in öffentlichem Diebstahl ergriffen worden/ alle beyde Hände abgehauen/ welchen aber diese abergläubische Indianer/ als sehr mitleidig/ weil er sein Stück Brods nicht mehr gewinnen können/ an diesem Ort unter die Thiere aufgenommen / und ihm im geringsten keinen Mangel gelassen.

An einem andern Ort/ vor einem Stadt Thor/ war ein Spital vor eine grosse Menge Kühe/ Kälber und Ziegen/ die man auf eine frische Weide geführt/ entweder weil es sich wieder mit ihnen gebessert/ oder weil sie zerstreuet waren/ und keinen Herrn hatten / oder von den Mahometanern / welche dieselbe / nemlich Beissen und andere Thiere/ nicht aber Kühe und Kälber/ haben schlachten und essen wollen/ mit Geld erkauft worden. Nicht Kühe und Kälber sage ich/ allhier weissen zu Kambaja niemand weder Kühe/ Kälber noch Ochsen tödten darfs/ sondern solcher/ auf Einhalten der Heyden/ die deswegen dem Fürsten eine grosse Summa Geldes erlegen/ hoch verboten ist: wann sich auch jemand/ es sey gleich ein Mahometaner/ oder sonst wer er wolle/ eines zu schlachten unterstehen sollte/ würde derselbe ernstlich / ja gar am Leben gestraffet werden.

Eines solchen gemeinen Spitals vor allerhand Vögel/ gedenket auch Perusci/ aus den Briefen Emanuel Pinners/ und füget hinzu / obgleich in Kambaja Spitäle vor Vögel gefunden wurden/ so seyen doch allda keine vor arme Menschen anzutreffen/ als welche man ohne Handreichung dahin sterben lasse. In ihren eignen Städten lassen die Indianer nicht zu/ einig Thier zu tödten. Dannenhero frembde Kaufleute/ oder andere Leute/ sich in Leibs und Lebensgefahr setzen/ wann sie ein Schaf oder ander Thier in ihren Häusern heimlich tödten und essen/ dann wann die Indianer etwas davon innen würden/ entweder durch den Geruch oder übergebliebene Beiner/ oder sonst andere Zeichen/ so würde der Verbrecher ohne Zweifel deswegen das Leben lassen müssen.

Unter allen Thieren werden die Kühe von ihnen in höchsten Ehren/ und für eine Gottheit/ gleichwie die Egypter ihren Apis/ gehalten. Sie zieren deren Hörner mit Gold und Edelgesteinen/ ja halten eine Kuh so hoch/ daß/ wann ein Indianer bey einem Handels Contract/ er geschehe gleich unter ihnen selbst/ oder mit einem Christen/ oder sonst jemand/ einen Eyd thun soll/ solches/ nach Indianischem Gebrauch/ nicht anders geschicht/ als daß sie vor einer Kuh mit einem Messer in der Hand stehen/ und sagen: wann dieses nicht wahr sey / oder etwas an dem geschloßnen Contract mangle/ daß dieses Messer die Kuh erwürgen müsse.

Über dieß haben diese Heyden/ durch einen blossen Aberglauben angereizet/ ein ander lächerlich und ungereimt Wesen mit diesen Thieren vor / insonderheit zu Surata / indem sie nemlich Ochsen und Kühe/ auch die Kälber aneinander verheuraten / und selbige mit vielen

Kälber.
hochzeit.

öffentl.

öffentlichen Ceremonien zusammen geben. Wann die Kälber ein Jahr alt sind (dann unter einem Jahr müssen sie nicht seyn) führet man sie mit Zwicken um den Hals gebunden an einen Fluß/ und wäschet sie eine gute Weile mit denen gegen den Priester gekehrten Köpfen.

Unterdessen siehet der Priester am Lande/ schreyet ihnen zu/ und gebärdet sich seltsam mit den Händen. Die Freunde machen auch inzwischen auf dem Land ein Feuer an/ von gedörretem Rühmilt/ und setzen sich rund umher. Der Pfaff gehet hierauf in den Kreis zum Feuer/ machet seine Specereien zu recht/ wirfft Sandel/ Benquin und Aloe ins Feuer. Wann dieses geschehen/ gehet er wieder ans Wasser. Ihme werden die Kälber entgegen geführt und gehalten/ doch also/ daß die forder Beine auf dem Lande/ die hintersten aber im Wasser stehen bleiben. Alsdann bindet der Priester beyden Kälbern einen neuen Strick um den Hals/ und wird der alte hinweg gethan; die Mäuler der Thiere werden aneinander gehalten/ und der Pfaff zeichnet sie mit einem Strich von gelber Farbe an der Stirn; darauf werden die Thiere etliche mahl um das Feuer herumgeführt.

Der Pfaff inzwischen in einem Kreis sitzend/ liest aus einem Buch mit seltsamen Gebarden. Dann stehet er auf/ nimmt ein kupfern Feuerfaß mit glühender Asche/ wirfft wolriechende Sachen darein/ und beräuchert die vertraute Thiere unter dem Kopfe/ Bauch und Schwanz/ gehet darnach fünfmal murmelend ums Feuer/ hält beyde Schwanz zusammen/ und beräuchert sie.

Wann solch vertrauet Vieh das Wasser unter der Trauung läßt/ so fangen es die Weiber geschwind mit einem Geschirr ja auch oft mit den Händen auf/ und trinken es also aus/ weil sie es vor heilig und zur Fruchtbarkeit dienlich halten.

Nach vollbrachter solcher Copulation und Ceremonien/ werden sie wieder nach Hause geführt/ und folgen gemeinlich viel Männer/ Weiber und Kinder nach/ denen hernach eine Wasterey angestellt wird.

Wie Teixeira bezeuget/ so hat ein Benjanischer Kauffmann auf einer Hochzeit seiner Ruhe/ die er an seines guten Freundes Ochsen verheuratet/ 10. oder 12000. Ducaten spendiret/ nemlich zu einem Hochzeit-Panquete.

Es haben die Benjanen auch den Gebrauch daß sie in einem gewissen Monat die Ruhe mit Reiß/ so noch im Stroh ist/ speisen/ und sammeln alsdann den Mist von ihnen/ waschen ihn hernach in einem Sieb/ wann die Unsauberkeit hinweg gehet/ so befinden sich im Siebe noch unverdaute Körner/ welche sie aufdörren/ und werden/ wann der Pfaff den Segen darüber gesprochen/ für Heiligthum gehalten/ Rühlein daraus gebacken/ und den Patienten für Krankheiten emgegeben.

Insonderheit um dreyerley Ursachen willen thun die Indianer den Rühen so große Ehre an/ und sind ihnen dermassen ungemeyn günstig: Erstlich weil sie davor halten/ daß die

Seelen der Menschen/ die am frommsten und besten gelebet/ und am wenigsten gesündigt/ welche auch Gott in dieser Welt nicht straffen will/ in die Ruhe wandeln. Fürs andere/ weil sie auch wie die Mahometaner/ glauben/ daß das Welt-Gebäu auf den Hörnern einer Ruhe oder Ochsen/ den die Mahometaner Behemot nennen/ und dieses Wort aus dem Hiob genommen haben/ stehe. Und wann sich diese Ruh/ ihrem Sagen nach/ schüttelt/ so entstehen hiervon (wie sie vorgeben) die Erdbeben/ die sich bisweilen zugutragen pflegen: wann sie auch dasselbe nicht unterstützete/ so würde die Welt über einen Hauffen fallen und vergehen/ oder weil sie sagen/ daß die Ruh wegen der Milch/ die sie giebt/ und der Ochsen/ so von ihr kommen/ and mit denen man das Feld bauen kan/ ihre Mutter sey; zumahlen weil man sich der Ochsen/ sonderlich in Indien/ allwo die andern Thiere sehr theuer sind/ zu allen Sachen bedienet. Dannenhero meinen sie/ daß sie mit gutem Zug sagen können/ daß die Ruhe die Stütze der Welt seyen; vielleicht ihre Fabeln hierdurch zu bekräftigen/ daß die Welt (wie vort erwähnt) auf den Hörnern einer Ruhe stehe. Drittens geben sie für/ daß Mahadeu/ als er einmahl über so viel Sünden/ welche die Menschen begehen/ erzürnet gewesen/ die Welt ganz und gar habe umkehren und vertilgen wollen/ die Ruhe aber habe ihn versöhnet/ und also die Welt von der wolverdienten Straffe erlöset.

Es hat fast das Ansehen als ob die Enthaltung vom Fleisch Essen/ und das Verbot von Schlachtung der Thiere die Indianer von der Lehre des Pythagoras entlehnet/ wo nicht anders solche Dinge eher bey ihnen üblich gewesen; dann Pythagoras hat eben auf eine solche Weise/ wegen der Verhaufung und Wanderschaft der Seelen von einem Leibe in den andern gelehret/ auch seinen Discipeln das Fleisessen ausdrücklich verboten.

Eben dieselbige Ursach bewegt auch die Brahminen das Fleisessen zu verbieten. Dieweil es/ wie sie sagen/ nicht wol seyn könne/ daß nicht die Seelen aus ihren Leibern vertriebet werden sollten; welches sie dann für Sünd halten. Und gleichwie es eine Sünde sey/ ein Menschen zu tödten/ dieweil derjenige/ so einen Menschen tödtet/ Ursach ist an der Zertrennung des Leibes und der Seelen: Eben also sey es auch/ um dieser Ursache willen/ eine Sünde/ ein Thier zu tödten/ alldieweil durch die Tödtung des Thiers/ die Seele von dem Leibe geschieden/ und in einen andern zu fahren gezwungen wird; dardurch dann ihre vorige Gelegenheit vielfmals nicht verbessert/ sondern nur schlimmer wird: sintemahl die Seele so zuvor in eines Rüh-Viehes Leibe gewohnet/ könnte dardurch wol in den Leib eines verächtlichen Thieres/ oder Erden-Gewächses gerathen; in dem sie dafür halten daß die Seelen der Menschen nicht allein in die Thiere/ sondern auch in die Bäume und Kräuter fahren; und sind der Meinung/ daß die Thiere/ Bäume und Kräuter alle einerley Seelen haben/ und daß zwi-

schen allen denjenigen kein anderer Unterschied als das äusserliche Ansehen des Leibes sey.

Dieweil nun die Brahminen sich erklären/ daß Thiere zu tödten nicht erlaubt sey/ so verdamnen sie/ neben den Soudraes/ auch die Settreas/ und halten sie grosser Sünden schuldig/ indem beyde Völker zur Speise allerley Arten Thiere/ ausgenommen das Küh- Vieh/ davon sich alle vier Geschlechter enthalten/ schlachten.

Die Settreas dagegen geben vor/ sie erzeigten sich hierinnen besser und glücklicher als die Brahminen/ indem sie/ viel Menschen zu speisen/ nicht vonnöthen hätten/ mehr denn ein Thier zu schlachten/ und also nur eine Seele aus ihrer Behausung des Leibes zu vertreiben/ da hingegen die Brahminen/ ihre Speisen zu bekommen/ würden gezwungen/ viel Seelen aus denen/ von ihnen bewohnten Leibern zu vertreiben/ indem sie viel Kräuter aus der Erde riesen/ und sich derothalben mehr als die Settreas veründigten.

Hierauf aber antworten die Brahminen/ daß sie durch das Ausreissen vieler Kräuter aus der Erden (wordurch die Seelen aus ihren Leibern/ so sie bewohnten/ verstorben werden) sich nicht so sehr veründigen/ als die Settreas/ wann sie einen Boock schlachten/ dieweil diejenigen Seelen/ so in den Kräutern befindlich/ in den geringsten Leibern sind/ als sie inermehr seyn mögen: und können demnach solche Seelen/ durch die Veränderung ihrer Wohnung/ gar leicht ihre Sach verbessern/ indem sie eben so bald in einen Menschen/ oder unvernünftiges Thier gerathen.

Jedoch bekennen die Brahminen selbst/ daß/ wosfern es ihnen in diesem Leben möglich wäre/ ohne Auserziehung der Kräuter aus der Erden/ sich zu erhalten/ sie auch solches zu thun unterlassen wollten; damit sie ja nicht Ursach daran seyn möchten/ daß irgend eine Seele aus ihrem Leibe vertrieben werden sollte: Nun aber müssen sie aus der Noth eine Tugend machen. Diese Sache und die Überlegung derselben/ hat oftmals in mancher Brahminen Gemüthern eine grosse Schwermuth erregt/ solcher Gestalt/ indem sie sich nicht unterstehen/ einige Kräuter aus der Erden zu ziehen/ sondern zupfen hie und da ein Blatt ab/ damit sie ja nicht irgend ein Kraut ganz und gar mit Wurzel und Thal aus der Erden herausreissen dürfen/ und leben also von Blättern/ Baum- und Erden-Gewächs; welches alles sie deswegen thun/ damit die Verstörung der Seelen desto leichter zu entschuldigen seyn möchte.

Aber es finden sich gleichwol derjenigen nicht viel/ die so gewissenhaft seyn wollen/ sondern sie essen insgemein die Kräuter/ und Früchte/ so die Erde hervorbringt; und halten dafür/ daß sie solches gar wol/ ohne einige Verletzung ihres Bewusstseins/ thun dürfen/ aber sie enthalten sich etwas zur Pause zu gemessen/ das vorhin gelehrt hat. Hierinnen gehen sie nun sehr behutsam/ und sind der Meinung/ daß von dergleichen zu essen/ ausser dem höchsten Nothfall/ nicht wohl geschehen möge: Ja/ wosfern jemand in dergleichen Noth geräth/ daß er entweder Fleisch essen/ oder sterben sollte/ so müssen alsdann diejenigen

die es in dergleichen Fall thun/ sich/ nach beschener That/ durch viel Beten und Flehen/ von solcher Missethat zu reinigen trachten.

In ihren Speisen halten sich die Brahminen sehr mässig/ und haben keine sonderbare Schleckerbisflein; so gebrauchen sie auch keinen Wein/ sondern ein solch Getränk/ das nicht annehmlich ist/ und wird ihnen ihr Hirn auf feinerley Weise dardurch verrückt/ dann es ist Wasser/ ohne einige Vermengung mit etwas andern. Aber unter dem Essen werden sie wohl unterweilen einen Trunk Küh-Milch thun/ denn davon halten sie sehr viel: weswegen auch die Brahminen/ damit sie einen Vorrath davon auf ihrem Tisch haben möchten/ wann sie so vermöglich/ und Gelegenheit darzu haben/ gemeinlich Kühe in ihrem Stall halten.

Ihre gewöhnlichste Speise ist Reis/ und Erdgewächs/ auch Kräuter/ wie sie die Jahreszeit giebt und mit sich bringt; also daß sich die Brahminen mit Speis und Trank nicht überladen/ und weder Schwelgerey noch Trunkenheit unter ihnen gefunden wird. Die Trunkenheit hasen sie sehr/ und sich vollzutrinken/ halten sie für der fünf grossen Sünden eine/ die nicht leichtlich mögen vergeben werden.

Diesemigen/ so unter ihnen die geringsten Aemter bedienen/ und die schwere Arbeit verrichten/ haben die grösste Freyheit im Gebrauch der Speisen/ weil sie die meiste Nahrung vonnöthen haben; wie dann auch etliche derselben sich nicht scheuen Wein zu trinken.

Indem nun die Brahminen ihnen einbilden/ als ob sie besser wären denn andere Stämme/ so werden sie auch auf keinerley Weise in eines andern Haus/ so von einem andern Stammen ist/ Speise essen/ oder Wasser trinken/ sondern Zayer/ das ist/ dicke Milch oder Kern/ werden sie zwar wol in andern Häusern trinken/ all- dieweil sie davor halten/ daß der Zayer vom Geschlecht Amortam seye/ das ist/ von der Götter Nectar. Ein Brahmin selbst/ wird nicht in eines andern Brahmins Haus essen wollen/ der von einer andern Sect ist. Ja so ein Brahmin ein Weib hat/ aus einem andern Geschlecht/ dieselbige darf mit ihrem Mann nicht essen/ und gleichwie es niemand zugelassen/ die Brahminen essen zu sehen (auch so gar dem König selbst nicht) also ist auch diejenige Frau eben unter diesem Gesetz begriffen/ denn es ihr keines Wegs erlaubt/ daß sie ihren Mann darff essen sehen.

Wosfern ihr der Mann solches aus Liebe vergünstiget/ und die andern Brahminen solches erfahren/ so werden sie es übel aufnehmen/ daß sie deswegen das Haus eines solchen Brahmins meiden/ und ihn hinfüro nicht würdig achten mögen/ mit ihm/ oder auch in seinem Hause zu essen.

Diese Heiden sind sehr abergläubisch unter sich selbst/ daß die aus einem edlen Geschlecht/ mit einem andern geringern im Essen keine Gemeinschaft haben/ ja so gar/ daß auch selbst in einerley Stamm/ gleichwie in der Brahminen ihrem/ welches der edelste ist/ etliche Brahminen/ wie die Panditen oder Poten/ die unter ihnen in hoher Achtung sind/ nimmermehr in Gesellschaft/ in dem Haus eines andern Brahmins/ Einai oder Rasse/ oder anderer Edlen/ essen

essen werden/ weil dieselbe auch Fische zu ihrer Speise gebrauchen.

Diese Sinai oder Naiten werden mit einem allgemeinen Namen Mazaren genennet/ und nicht so hoch als andere/ so keine essen/ gehalten. Wiewohl die Brahminen/Sinai oder Naiten/oder andere noch geringere Art der Mazari/in den Häusern der Panditi oder Boti/ohne Scheu oder einige Verunreinigung/ Mahlzeit halten/ ja es ihnen für eine große Ehre halte. Und eine solche Beschaffenheit hat es auch mit den andern.

Etliche wollen aus Aberglauben/an keinem Ort essen/allwo zuvor andere/ ihrer Sect nicht zugethane Leute/oder die aus einem andern/und ihrer Meinung nach/unreinem Stamm sind/ihre Mahlzeit gehalten haben/ehe sie zuvor denselben Ort mit Ochsenmist/welcher gleichsam eine Reinigung ist/gerieben haben; da hingegen andere denselben mit Wasser abspühlen und reinigen würden.

Die Indianer essen niemals mit Leuten/so einer andern Sect sind/sie mögen auch sonst seyn wer sie wollen/ ja sie werden auch mit ihnen nicht aus einem Geschirr trinken/sondern wollen gar keine Gemeinschaft mit ihnen haben/und hüten sich soviel ihnen möglich ist/ daß sie nicht von ihnen angerührt werden/ aus Besorge einiger Unreinigkeit/ die ihnen hierdurch begegnen und widerfahren möchte. Ein Indianer aus einem vornehmen Geschlecht/ wird mit einem andern Indianer/ der geringern Standes ist/ nicht allein nicht essen/nach seine Kleider/Hausgeräth/Trinkgeschirre und Gefäße gebrauchen/ oder einige andere Gemeinschaft mit ihm haben/sondern sich auch gar von ihm nicht anrühren lassen: wann auch dieses ohngefahr etwan geschehen sollte/ und ers innen würde/ so wird er sich/ damit er/ seiner Meinung nach/nicht unrein bliebe/von Stund an auf das fleißigst und sorgfältigste waschen/und mit andern aberglaubischen Ceremonien reinigen.

Es ist eine Lust zu sehen/was für große Ehrerbietigkeit die unedle den Edlen erweisen/und wie sie/wann sie ihnen auf der Gassen begegnen/ihnen nicht allein ausweichen/sondern auch aus Furcht/ sie anzurühren/ und zu verunreinigen/ von einer Seiten zur andern/ als wañ sie unsinnig wären/springen;dann wann sie solches nicht thäten/würden sie von den Edlen/ und sonderlich von den Soldaten/ mit dichten Stößen darzu gezwungen werden.

Gleichwie nun kein Indianer mit jemand von einer andern Secte sonderlich im Gebrauch der Trink-Geschirre/ um nicht verunreiniget zu werden/ keine Gemeinschaft haben will. es sich aber oftmals begiebt/ daß man/ in heißen Tagen/beides auf dem Land und in den Städten/sich unterweilen erfrischen/und ein wenig Wassertrinke muß/da doch nicht ein jeder sein Trink-Geschirr bey der Hand hat/ so haben sie/ damit man sich an eines andern Trink-Geschirr nicht verunreinige/ein Mittel erfunden/wie man aus eines andern Gefäß/ er sey gleich wer er wolle/ ohne einige Verunreinigung trinken könne. Dieses geschieht auf solche Weise/ daß im Trinken das Geschirr weder die Lippen noch den M. und

dessen/ der da trinket/ berühre. Sie halten demnach das Gefäß mit der Hand hoch über den Mund/und wer dasselbe am höchsten aufheben und am weitsten von dem Mund halten kan/der wird für den geschicktesten gehalten/ und gießen also das Getränk aus dem Geschirr in den Mund/ biß dasselbe leer ist/ oder so lang einer trinken will. Es haben sich auch die Indianer an diese Weise zu trinken so sehr gewöhnet/ daß sie solches. wann es gleich nicht vornehmlich ist/andere Leute Gemeinschaft zu meiden/salt allezeit/mit ihrem eignen Gefäße/Lust halber thun.

Sehr eifrig sind die Brahminen ihre gesetzte Fasttage zu halten. Sie fasten alle 11 Tage nach dem Vollmond/ und alle 11 Tage nach dem Neumond/ zu welcher Zeit sie unter 24. Stunden nichts essen dürfen/ auch so gar kein Betel/ sondern müssen diese Zeit mit Lesen und Beten zubringen.

Im Schlacht-Monat haben die Brahminen/ welche von der Sect Seivia sind/ desgleichen auch die Soudraes/ die eben derselbigen Meinung/und in etwas auf ihre Weise andachtig/im Gebrauch/das ganze Monat durch/ alle Montage zu fasten/ und sich von allen Speisen zu enthalten/biß sie die Sterne aufgehen sehen.

Es ist ihnen in gemein in der Fastzeit nicht erlaubt das Geringste mit der Hand anzurühren. Etliche fasten 8/ andere 15/20. und 30 Tage/ also daß sie keinen Bissen Brods essen/ wann sie aber großen Durst haben/ so ist ihnen nicht verboten/ Wasser zu trinken. Wie Peruschi berichtet/ so solle einem solchen Büßenden durch langwürriges Fasten/ das linke Aug aus dem Kopf gefallen seyn.

Sie haben auch ein Fest/ Dauli genannt/ auf welchem die Sami oder Viggi/als Indianische Geistliche/9 ganzer Tage fasten/ohne einige Speise und Trank bleiben/ und in so viel Tagen und Nächten/nicht das Geringste über ihre Zunge bringen/sondern an einem Ort/ in einer oder der andern Pagode stets still sitzen bleiben/ und den Leib im geringsten nicht bewegen/ damit sie ihnen nicht durch die Bewegung des Leibes einen Hunger oder Durst erwecken mögen/ wiewohl niemand hierzu gezwungen wird/ sondern es mag es thun wer da will.

Gemeiniglich den letzten Abend der Fasten verfügen sich viel Leute mit kleinen Glöcklein und singend über die Gasse nach der Pagode/ gleich als ob sie in einer Procession giengen/ allwo sie diese Sami auf Teppichen nach ihrer Weise auf Erde sitzend antreffen/ um welche sich dann der übrige Chor gleichfalls herum setzet.

In währendem Singen und Klingen/ theilet einer von den Samien unter alle Besitzende zwey oder drey Granat-Körner/ und eben so viel Quitten-Stücklein eines Nagels breit aus. Nach solcher Austheilung/ schneidet er etliche Halmen Gersten und Korn ab/ welche man gemeiniglich nicht weit von dem Ort/ da sie sitzen/ gesäet hat/ da inzwischen das Singen und Klingen an einem Ort fortwähret. Wie die Sami vorgeben/ so sind diese Halmen/ welche sie auf solche Weise austheilen/ zu Anfang der Fasten an solchem Ort mit ihrer Hand gesäet/

Fasttage

Sonderliche
Ramer im
Trinken.

fäet/ und alle Tage mit gewissen Ceremonien und Gebeten begossen worden/ daß sie in wenig Tagen in solcher Höhe gewachsen und gemeinlich über anderthalb Hand hoch zu seyn pflegen. Den letzten Abend der Fasten fangen sie wieder zu essen an/ indem si nemlich allgemach etwas wenigens versuchen/ und den Magen nach und nach zu der gewöhnlichen Speise wieder angedöhnen/ ehre daß es ihnen einigen Schaden bringet. Diese lange neuntägige Fasten sollte man wol für falsch und erdichtet halten/ wann nicht glaubwürdige Zeugen/ die es mit Augen gesehen/ solches bestättigten.

Den ganzen Winter-Monat durch gebrauchen die Brahminen eine sonderliche Suppe/ welche bestehet aus Reiß/ einem absonderlichen Korn/ Zucker und andern Früchten/ die in einander vermengert werden.

Speise und
Trank der
Indianer.

Was die Speisen und den Trank der Indianer betrifft/ sind solche unterschiedlich/ nach Unterschied der Länder. Von den meisten Indianern wird gekochter Reiß an statt des Brods gebraucht. Der Kokos-Baum dienet ihnen allen sehr wol zum Lebens-Unterhalt: dann er giebt ihnen Früchte/ Oel/ Milch/ Honig/ Essig und Wein. Das gemeine Volk isset Reiß mit grünem Ingber gekocht/ und ein wenig Pfeffer mit Butter darunter gerührt/ welches ihre vornehmste Speise ist/ und wird sehr selten von ihnen genuzet. Ihre gemeine Speise und Nahrung ist nicht von Gerstenmeel/ sondern von schlechtem Korn/ welches aber sehr wolgeschmackt/ daraus werden runde breite und dicke Kuchen gemachet/ welche sie auf dünnen eisernen Platten backen/ und auf der Reise von einem Ort zum andern mit sich führen. Aus die gebackne Kuchen wird ein wenig Butter geschmieret.

Trag.

Man hat auch ein sonderbahr Gericht/ Massak oder Marsak genannt/ so gemachet und bereitet wird von zweyen Theilen Wasser/ einem Theil Brandwein/ etlichen Eyern/ gelosstem Zimmet oder Cannel-Pulver/ und Zucker mit Brod darein/ und wird also als eine Weinsuppe gekochet.

Baril ist eine gewisse von Butter und dem Mark von Indianischen Nüssen gemachte Brühe mit allerhand Gewürz/ und unter andern Cardomomlein und Ingber nebst vielen Kräutern/ Früchten und tausenderley andern Zubereitungen. Vorzu aber die Ehrliden/ und insonderheit die Portugiesen/ Fleisch und Fische von allerley Gattung/ und bißweilen auch Eyerthum/ welche dieselbe/ sonder Zweifel viel wolgeschmackter machen/ insonderheit alte und junge zu kleinen Stücken geschnittene Hünner/ aus welchen Sachen allen sie eine Brühe/ wie unser Gestofftes machen/ welche sie/ nebst allen obergelichten Sachen in großem Überfluß über den mit Wasser und Salz gekochten Reiß schütten.

Man kochet auch die Wurzel von Kurfuma zu den Speisen; ja es wird fast durch ganz Sadien kein Fleisch oder Fisch zubereitet/ man nehme dann diese Wurzel darzu/ umb also der Speise einen anmuthigen Geschmack zu verschaffen/ und den Magen zu härten/ so nimmt

man ein Büschelein Kamehlis-Heu auf Griechisch *Schenantos* genannt/ item *Calamus Aromaticus*, von den Aerzten/ und auf Malayisch *Diringo*/ wie auch Nard geheissen darzu.

Unter den Indianern ist auch an vielen Orten eine delicate Speise oder Neben-Gericht im Gebrauch/ dardurch den Appetit zu erwecken/ so Achar oder Asjaer genennet wird; man gebraucht solche fast eben auf eine solche Weise als hier zu Lande die Gurken/ Oliven und Kappern. Solche Speise wird auch in die Niederlanden gebracht/ und allda von vielen mit großem Lust verzehret.

Sie bestehet aber aus Kufumern/ Mangas/ grünem langen Pfeffer/ Knobloch/ grünen Ingber- Wurzeln/ dünnen Zweigen von Bambu oder dickem und weichem Indianischen Rohrt in Salzwasser und Essig; wie auch gülden Aepfeln gleichfalls in Salzwasser und Essig mit beygefügt Pfeffer und unterschiedlichen andern Kräutern. Die Reispeln oder Zweiglein vom grünem Pfeffer werden in Salzwasser und Essig gelegt/ und mit gekochtem oder gebratenem Fleisch aufgesotten; wie auch eben auf eine solche Weise die grünen Ingber- Wurzeln/ Salangen/ samt den Krüchten Manga/ Karambolos/ Asjaer/ Billinbing/ Kurluma/ Gurken/ Melonen und Kürbisen/ an statt der Kappern und Oliven/ wiewol man selbige auch an etlichen Orten/ als in Suratte/ überflüssig antrifft.

Etliche Indianer essen auch güldne Aepfel/ in Lateinischer Sprache *Poma amoris*, und *poma aurea*, von den Portugiesen aber *poma d' Oro* genannt; diese Früchte sind eine sonderbare Art von Mandragora und kühlen im dritten Grad/ dannerhero etliche Achar oder den Brasilianischen Pfeffer/ auf Malayisch *Lada Chili* genannt/ das ist/ Pfeffer von Chili/ der sehr hitzig ist/ hinzuhun/ die allzugroße Kälte auf solche Weise zu temperiren/ worüber sie dann auch Oel und Essig giesen/ und essens also zum gebratenen Fleisch und Fischen. Etliche sind gewohnt/ den Achar allein zu essen und zwar bedienen sie sich dessen so stark/ wie etliche insgemein den Tabak gebrauchen. Die güldnen Aepfel werden auch in Zucker gelegt; und die Sineser in der Insel Java essen dieselben/ wann sie zuvor in der Aschen gebraten worden/ mit Essig und Pfeffer. Die Früchte Karambolos werden auch zu diesem Ende in Salzwasser und Essig gelegt.

Der gewöhnliche Trank des gemeinen Manns ist Wasser. Vermögliche Leute aber/ und insonderheit die Mohren/ mengen unter das Wasser den Limonfafft und Zucker/ woraus ein angenehmer Trank wird/ den sie Scherbet nennen.

Getränk.

In vielen Orten trinket man/ an statt des Weins einen Safft/ der aus den Kokosbäumen in ein angehenkt Geschirr des Nachts tropfet und gezapfet wird. Die Portugiesen nennen diesen Wein *Vinbo de Palma*, das ist/ Palmwein/ die Indianer in Kambaja/ Farri oder Ferri/ andere Sura und Foddo und die Amboineser Toback. Dieser Safft ist weiß von Farb/ ein wenig trüb und säuerlicht/ wiewol

ang.

anmuthig zu trinken; er machet das Hirn eben so dummelicht und toll wie der Wein/ wann er zu viel getrunken wird. Man hält diesen Trank vor ein trefflich Arzneymittel wider die Wasserfucht. Dieser Safft wird gemeinlich nach der Sonnen Untergang/ gegen die Nacht aufgefassen/ bis zu Aufgang der Sonnen/dann also ist er sehr kühl/ süß und lieblich den ganzen Tag zu trinken. Der aber bey Tage heraus laufft/ist nicht so geschmackt/sondern sauer und schahl/weil ihn der Sonnen Hitze verderbet/das er also zu nichts/ als Essig davon zu machen/ dienlich/ worzu ihn auch die Indianer gebrauchen. Aus diesem Safft Cura oder Ferri/ der von sich selbst aus den Bäumen tropfet/ wird ein Wein gebrannt/den die Indianer Urala nennen/und ist eigentlich der Indianer ihr Wein/hitziger und starker Kraft/ und weißer Farbe/ welchen die Indianer/ ob er gleich noch so hitzig/ wie das Wasser hinein trinken.

Von den Portugiesen wird dieser Wein noch etwas besser zubereitet; also nemlich: man fasset die Uraca in Fässer/thut alsdann in ein jedes Faß ein wenig über drey Hände voll blaue Rosinen. Nachdem solche hinein geworffen/lassen sie das Spundloch offen stehen/auch in dem Faß etwas leer/weil es sonst von der grossen Hitze bersten müste/ angemerkt es in einem Wall für und für seudt/wie Wasser. Alle Tage wird es einmal ungerührt/ und solches 14. oder 15 Tage nacheinander: darnach gewinnt die Uraca eine so schöne und lieblich rote Farbe/wie der Portugiesische Wein/ kommt diesem auch mit dem Geschmack gar nahe. Der frische Safft/ der in den Kokos-Nüssen verschlossen ist/ wird auch viel getrunken.

Ein anderer Trank/ Zaguer genannt/tropft in Banda und den Moluckischen Inseln/ aus einem Baum/ der dem Kokosbaum nicht ungleich. Dieser Safft ist sehr ungesund zu trinken/ insonderheit vor die Fremdlinge/ dann er verursacht nicht allein einen langwürigen Durchbruch/ sondern auch eine Indianische Lähmung Berbern genannt.

Es giebt auch in Indien einen starken Trank gleich dem Brandwein/Ural genannt. Dieser wird aus dem Safft/der in den Kokos-Nüssen verschlossen ist/ bereitet/ und samt dem Baum-Safft und Reis gebrennet.

Die Sineser fälschen diesen Trank sehr schändlich/ indem sie/ um den Reis zu ersparen/ ihn mit denen im Meer schwimmenden Holoturis oder Meergewächsen vermischen/und damit machen/das er der Zungen eine verderbliche Hitze und Entzündung giebt/das die Schwindsucht und das Blutwerffen/ ja endlich nach langem Leids/ Abnehmen der Tod erfolgt/ welches die arme unvorsichtige Europäische Kriegsknechte/ indem sie selbigen allzuviel getrunken/ mit ihrem zeitlichen Verderben erfahren; dann diese Holoturia, und andere Ueber-Gewächse/ haben eine so brennende Hitze bey sich/ das einem auf der Haut Blasen auffahren/wann man sie nur anrühret.

Bei den Niederländern ist an vielen Orten ein sonderbarer Trank sehr im Gebrauch/

welcher bereitet wird von fließendem Wasser/ schwarzem Javanischen Zucker/ Tamarinden und frischen zerschnitten Limonien. Diese sämtliche Dinge thut man in ein Faß/ mit eisernen Reißsen/ vermachet es sehr wol/ und läset es im Schatten ohne Feuer 24. Stunden gestehen/ welches dann mit großem Schall geschieht/nicht anders als ob es ein Brautessel wäre; auf solche Weise wird die Unreinigkeit und der Gestuch auf getrieben/ das mans kan süßlich davon thun. Es ist ein sehr gesunder Trank/ und schmecket so gut als Englisch Bier.

Fast durch ganz Indien wird ein Trank gefunden/ Palipung genannt/ der an etlichen Orten also bereitet wird: Man nimmt halb Brandwein/halb Wasser/geriebne Muscaten-Nüsse/ Kännelpulver/ Zucker/und Chinesische kleine Limonien/rühret alles wol durcheinander/ und trinket davon. Dem Unfrigen ist dieser Trank/ wo man sich zu viel bedienet/ sehr schädlich/ ja oftmahls tödtlich/ zumahlen es einen heftigen Bauchfluß und Durchlauf verursacht. Etliche trinken auch das Zuckerbier/also das der braune oder schwarze Zucker nur blos im Wasser gerührt wird. Und weil dieser Trank süß/ und in der Hitze allzeit getrunken wird/ so ist er sehr ungesund. Wann man aber den Palipung darzwischen trinket/ so wird dem Ubel in etwas gesteuert.

In Arrakan und Pegu wird ein Trank von Reis gemacht/ den sie Pappis nennen. Aus Datteln/ Zucker und Palmwein wird auch durch Krafft des Feuers/ ein Brandwein gebrennet. Reiche Leute/ im Reich des Großen Mogols trinken vor ihren besten Trank den Schiraffer Wein/dann Landweine haben sie nicht/ zumalen in Indien keine Reben gepflanzt werden. Die meisten Indianer trinken auch den Tabak sehr stark/ aber auf eine sonderbare Weise/ und fast wie die Persianer. Alle Indianer so wol Mohren als Heyden essen und kauen auch ohne Unterlaß die Betel-Blätter mit Arela und ein wenig gebrannte Muschel-Schalen darunter gemengt.

Die Heydnischen Indianer/ insonderheit die von Euratte und der Küste Choromandel verstehen sich aus der massen wol auf die Kräuter/ und wissen die schädliche von den nützlichen sehr wol zu unterscheiden: dann gleichwie die Leute/ nach der Pythagoreer Weise/ nichts essen das mit einem Leben begabet ist/ sondern nur Wurzel und Kräuter/ also wissen sie auch die zum Essen dienliche Kräuter von den heilsamen und zur Arzney dienlichen/ wie auch von den vergifteten zu unterscheiden.

Die Indianer gebrauchen keine Fischthaler/ sondern breiten an statt derselben ein großes Blat vom Baum Mauz auf die Tafel/ so ihnen auch an statt der Schüsseln und Teller dienet. Sie bedienen sich keiner Löffel zum Essen/ sondern an statt derselben/ der Hände und Finger.

Die Indianer tragen gemeinlich Jubelen oder Gehänge an beiden Ohren/ insonderheit die Heyden/ dannhero sie auch ein

Valle:

nen Christen/ der solche trägt/ in grossen Ehren halten.

Kleidung.

Die Kleidung der Indianischen Heyden bestehet meistens aus Baumwolle oder Fuchem/ welche theils rein/ theils auch grob sind/ nach Beschaffenheit der Person/ und Gelegenheit der Unkosten; Leinwand aber ist bey ihnen nicht gebräuchlich/ zumahlen in Indien kein Flach zu finden. Dieses Kleid tragen sie über der blossen Haut/ dergestalt/ daß sie es oberhalb des Gürtels zugleich anstatt eines Kleides/ und eines Hemdes gebrauchen/ welches glatt am Leibe anliegt/ am Ende aber sehr weit ist/ und nicht unanständig bis auf die Dicke des Beins hinab hängt. Unterhalb des Gürtels tragen sie unter diesem Kleid sehr lange Unterhosen von gleichem Zeug/ welche nicht allein die Schenkel/ sondern auch die Schienbeine bis an die Füße/ bedecken/ und der Länge nach/ zur Zierlichkeit viel Falten haben.

Alle Heydnische Indianische Frauen sind durchgehends schwarz/ lang von Schienbeinen und Schenkeln/ aber sehr kurz von Leib: sie gehen ohne Unterschied/ so wol Reiche als Arme/ so wol im Hauß als auf der Gassen mit blossen Füßen. Vornehme Weiber lassen ihnen/ wann sie ausgehen/ über ihrem Haupt einen Sonnenschirm halten/ umb sich vor der Sonnen-Hitze zu beschirmen.

Was die Mannspersonen anbelanget/ so gehen etliche mit blossen Füßen/ andere vornehmere tragen Pantoffeln oder Schuhsohlen. Wenige bedecken den ganzen Fuß. In den meisten Orten tragen sie Schuhe an den blossen Füßen: die also gemacht sind/ daß sie dieselben leichtlich ausziehen können/ und die Hände nicht darzu gebrauchen dürfen; welches beydes wegen der grossen Hitze des Landes/ als auch wegen der Gewonheit in den Gemächern stets auf Teppichen zu gehen/ nicht wol anders seyn kan.

Sie lassen gleichwie ihre Vorfahren/ ihre Haare sehr lang wachsen/ ganz anders als die Mahometaner/ welche dasselbe abschneiden. Den Bart puzen sie hinweg bis auf die Knebel. Das Haupt bedecken sie mit einem kleinen und sehr zarten Tulband/ welcher gleichsam viereckigt/ ein wenig hoch/ und oben auf der Spitze breit ist. Diejenige aber/ so etwas netter daher gehen wollen/ pflegen einen gestricchten Tulband von vielfarbiger Seiden/ wie auch von Gold/ auf dem weissen Grund/ und also auch einen von Gold und Seiden gestickten Gürtel/ anstatt des weissen zu tragen. Sie sitzen zu Pferd mit dem Säbel an der Seiten/ einer Rundartschen am Hals/ und einem kleinen breiten schön gearbeiteten Dolch/ den sie am Gürtel tragen.

Die Indianer/ sowohl Manns/ als Weibspersonen beschmieren den ganzen Leib mit einer Salben wider die Sonnen-Hitze/ wiewol sie von derselben sehr schmerzlich geplaget werden/ insonderheit aber/ damit sie glatte und gelenke Glieder überkommen mögen. Diese Salbe wird von den Weibspersonen bereitet/ und bestehet von allerhand sehr klein-geriebenem Sandelholz/ den Blättern Chanpol/ den Blumen Mogori/ jedes ein Hand voll/ Kamfer/ so viel beliebig/ dadurch einen angenehmen Geruch zu überkommen.

Alle diese Dinge werden in einen glatten Marmorstein gethan/ und mit einem Stempel untereinander gewirkt/ worauf man frisches Del von Kokosnüssen/ oder Rosen- Del/ so viel man will und gnug ist/ darzu thut/ und also einen Brey daraus machet. Und obgleich die Leute/ als mit Cassia geschmieret/ sehr garstig aussehen/ sonderlich wegen der gelben Farbe von Kurkuma/ so ist doch der Geruch sehr lieblich und gesund. Zu diesem Ende wird auch ein Del bereitet aus der Blüte oder den Blumen eines Baums/ der nicht gar hoch ist/ und Blätter hat wie ein Pfersichbaum. Diese Bäume und Blüte werden von den Indianern Campaga/ sonst auch Champakka und Champe genennet/ und sind unter ihnen sehr hoch geachtet. Dann alle Indianer/ sonderlich die Mohren/ halten sehr viel auf einen lieblichen Geruch/ sonderlich auf denselben/ der von Blumen kommt/ dannenhero siehet man die Weibspersonen/ wann sie auf den Gassen gehen/ dergleichen Blumen in ihren Haaren steckend haben/ um sich hierdurch bey ihren Männern desto beliebter zu machen.

Es werden durch ganz Indien die Blätter von einem Baum gebraucht/ den die Araber Alkana nennen/ und färben die Indianer und Mohren ihre Zähne/ Leffen und insonderheit die Nägel rot damit. Und damit gehen sie folgender Gestalt umb: sie zermalmen mit einem marmelnein Stämpel die Blätter auf einem Stein/ werffen solche hernach in reines Wasser/ mengen ein wenig Kalch darunter/ davon wird eine rote Farbe.

In den heißen Sommer-Tagen haben vornehme Standspersonen/ sie liegen gleich oder stehen/ ihre Diener um sich herum aufwartend welche mit ihren Wechern und ledernen Wind-Wehlern ihnen eine angenehme kühle Luft machen/ und dadurch die Fliegen vertreiben. Zu Genießung einer angenehmen Erleichterung/ lassen sie ihre Barbierer vor sich kommen/ welche ihnen die Arme/ Schultern und andere Glieder des Leibes gar sanfft streichen und gelindlich reiben. Solches thut ihnen sehr wol/ und verursacht eine Bewegung des Geblüts in den Adern/ und ist sonderlich denjenigen dienlich/ welche ihr Geblüt nicht erhitzen/ und sonst kein starke Bewegung haben.

Was ihre Lustplätze anbelanget/ so bestehen selbige in Büschen und Gärten/ allwo sehr schöne fruchtbare Bäume wachsen. Unter andern haben sie alldar kleine Weinstöcke/ woran trefflich schöne süsse Trauben wachsen/ welche sie frisch abschneiden und essen/ oder Rosinen davon bereiten/ dann Wein wird davon nicht gemacht/ zumahlen die meisten Krafft ihres Gesehes/ keinen Wein trinken dürfen. In solchen Gärten sind auch viel Granat-Bäume/ samt vielen andern herrlichen Früchten und Blumen/ die in diesem Lande gefunden werden. Mitten in diesen Gärten sind Springbrunnen/ welche una ein merkliches höher stehen/ als der bepflanzte Grund.

Aus diesen Brunnen wird das Wasser durch enge offne Rinnen (dann von bleyernen Röhren ist ihnen nichts bewußt) an unterschiedliche Orter der Gärten zur durren Jahres-

Enst. Orter der India. ner.

Eduard Terrey.

Auf was Weise die Indianer ihren Leib anstreichen.

Jahres-Zeit geleitet. Es sind auch in diesen Gärten kleine runde Tanks oder Weyher / sich darinn zu baden / derer Seiten und Böden aus dauerhaftten Steinen bestehen. Diese Weyher werden durch Wasserleitungen oder Gänge aus vorbeührten Brunnen gefüllet / und kan man solche wieder ablassen / wann man will. Die Waschplätze sind in oder sehr nahe bey den Garten-Häusern / welche insgemein fast schöner und netter sind / als ihre Wohn-Häuser selbst.

Die Häuser vornehmer Leute sind mit wenig Hausrath versehen / und weder mit Tapezereyen / noch einig andern Ding ausgezieret; dann sie haben keine Stühle / Tische / Bette / noch einige Fühänge in ihren Gemächern; zumahlen auch die allzu grosse Hitze ihnen nicht zulassen würde / solche Dinge zu gebrauchen. Alle ihre Zierlichkeit bestehet in Edelern und Böden / die ganz glatt und eben gemacht sind mit feinem Estrich / worauf sie sehr kostbare Decken / so wol in ihren Gezelten / als Häusern / legen. Auf denen sitzen sie / wann sie essen und trinken wollen / auf Morgenländische Weise / wie die Schneider auf ihrer Werkstatt / mit Kreuzweis unter den Leib übereinander geschlagenen Beinen und ausgezognen Schuhen. Diese ziehen sie aus / so wol Reinlichkeit halber / als die Füße kühl zu halten / welches ihnen in diesen kalten Landen wol zu statten kommet. Des Nachts schläft man auf diesen Decken / oder auch wol auf einer harten Matragen / oder unterweilen in einem hängenden / schlechten und nichtigen Bette / Kot genannt. Wehin sie aber sich schlaffen legen / da strecken sie sich nach ihrer völligen Länge aus / und liegen gemeinlich auf ihrem Rücken / ohne einigen Polster oder Kopfküssen. Die gemeinen Leute liegen also ausgestreckt auf dem Boden in der hitzigsten Jahreszeit / und bedecken sich / wann sie schlaffen wollen / mit Callico, oder einem weissen baumwollenen Hemdd / vom Kopff bis auf die Füße; also daß man meinen sollte / es wären Leichen / zur Begräbnis bereitet. Die obberührte hangende Decken oder Bette / Kots genannt / hängen im Hause an Stricken ein wenig über dem Grund oder Boden (es sind solche Bette an den 4 Winkeln des Gemachs fest angebunden) und werden von den Knechten hin und her beweget / umb also den darinn liegenden einzuwiegen.

Die Indianische Diener / sie seyen gleich Mahometaner oder Heyden / pflegen nicht allein auf der Reise / sondern auch in der Stadt / nach Gewohnheit des Landes / mit Schwerdtern / Kundschen / Bogen und Pfeilen gewaffnet zu gehen / ja gar in dem Hause / den ganzen Tage / bis in die Nacht / wann sie sich schlaffen legen / an der Seiten zu tragen.

Vornehme Leute führen einen grossen Staat / und halten sich sehr prächtig / pflegen auch vor ihnen ihre Carossen hergehen / oder / wann sie reiten / ein sehr hohes Fährlein durch einen Lackeyen vortragen / und ein ungesatteltes Handpferd vorherführen zu lassen.

Es ist auch die Freyheit in diesen Landen sehr groß / daß nicht allein grosse Herren / und

welche hohe Aempter verwalten / sondern auch eine jede Privat-Person / was Lands oder Religion sie auch seye / so prächtig als sie immer will / und wann es ihr Sackel erträgt / wie der König selbst halten mag. Dannenherd kommt es / daß sich jederman ins gemein adelich hält: welches man dann gar wol thun kan / beydes weil der König / ob er schon siehet / daß seine Unterthanen so herlich / und wie Fürsten / leben / ihnen solches nicht für übel hält / noch tyrannisch mit ihnen verfähret / noch ihnen / wie in andern Mahometanischen Ländern gar oft geschieht / die Haut über die Ohren ziehet; als auch / weil die Indianer zu solchem eitlem Pracht sehr geneigt sind / und die Diener / wegen grosser Menge der Leute / nicht viel kosten / sondern mit einem geringen zu unterhalten sind / indem ein gemeiner Diener / so kein Amt versichert / auch in den vornehmsten Häusern / des Monats für seine Besoldung / Kost und Kleidung / nicht mehr als 3 Ropias / deren eine 24 Stüber machet / bekommet.

So hat es auch der Sklaven eine ungemessene Menge / die fast nichts kosten / weil sie nichts anders / als weisse baumwollene Leintwand tragen / die sehr wolfeil ist / und meistentheils eitel Reiß / und ein wenig Fische / deren allenthalben ein grosser Ueberfluß ist / essen. Dergestalt daß ein jeder / wie wenig er auch vermag / ein grosses Hausgesind / wie gedacht / mit geringem Kosten / halten / und sich aufs herlichste aufwarten lassen kan; und dieses umb soviel desto mehr / weil sie von der Kauffmannschafft / wofür sie sich meistentheils legen / sehr grossen und merklichen Gewinn haben / auch ihre Einkommen / wegen unglaublicher Fruchtbarkeit des Landes / nicht viel geringer sind.

Die Weibspersonen sind zum tanzen sehr wol abgerichtet / und zwar nach den Trommeln / Schellen oder andern Instrumenten / welche die Mannspersonen dabey gebrauchen.

In Suratte / und an unterschiedlichen andern Orten in Indien / werden viel Dänzerinnen gefunden / die sich vor Geld zum tanzen bestellen lassen. Sie sind mit Ringen an den Beinen / Perlschnüren um den Hals / und andern Zierrathen von Gold prächtig ausgestattet.

Viel unter ihnen tragen lederne gewisse runde Bruststücke / als wie ein Schild / welche auswendig erhoben / und mit Edelgesteinen / oder sonst etwas dergleichen / besetzt sind / welche / wann die Sonne darauf scheint / einen trefflichen Klang von sich geben. Etliche können gar fix und fertig durch einen Reiff hin und herspringen.

Die Chanen und andere Grosse Herren / lassen nach der Wahlheit etliche Dänzerinnen vor sich kommen / um zu tanzen und zu singen nach der Musil / so mit einer Schalmen und Zumbek (ist eine Art Handpauken) wie auch zweyen kleinen Trommeln gemacht wird. Sie ziehen muthes nachend von einer Stadt zur andern / ja durch das ganze Land / und wol auch durch benachbarte Länder / und ernehren sich mit Dänzen / Singen / Gaukeln und Springen. Sie haben an den Fingern / Behen an Füssen / Nasen / Lippen und Ohren

Indianische Diener tragen ihr Gewehr den ganzen Tag an der Seiten.

Grosser Staat und Pracht der Indianer.

Die Weibspersonen können wol tanzen.

Ohren verguldete Ringe. Ihre Arme sind gemeiniglich jeglicher mit 5 kupfern verguldeten Ringen / und zweyen roten sammlten Armbändern / so mit guldnen Knöpfen besetzt / etliche über etliche unter die Ellbogen auf gleiche Art / auch ihre Beine gezieret. Diese Weibspersonen lassen sich auch unterweilen beyn Dany vor Puren gebrauchen.

Terry.

Die Indianer/insonderheit die Mogoller / unterhalten unterschiedliche Arten von Habsichten / so wol grosse als kleine / zur Zeitvertreibung ausser dem Hause. Die Windhunde sind nach des Terri Bericht / etlicher massen den unserigen gleich; aber bey weitem so groß nicht; wie Persuschi vorgiebt / so sind allda keine Windhunde / sondern man machet Leoparden und Tiger zahm / um dieselben zur Jagt zu gebrauchen / welche mit einem Sprung das Wild erhaschen und angreifen.

Jagt.

Die Mogoller gehen auch mit Röhren auf die Jagt / schießen aber nur mit einer Kugel / dann Hagelgeschoss ist bey ihnen nicht gebräuchlich. Sie wissen trefflich wol mit Bogen und Pfeilen umzugehen / und das Ziel zu treffen. Die Bögen sind sehr artig von Büffelhörnern / und die Pfeile von leichtem Riet oder Rohr gemacht / womit sie die Vögel im Flug / und das Wild im vollem Lauff schießen können.

Die wilde Vögel / welche sich im Wasser anhalten / wissen die Mogoller gar artlich zu fangen; Es tritt nemlich ein Knecht ins Wasser / mit einem künstlich ausgefülltem todten Vogelbalg von gleicher Art / wie er zu fangen begehret / und giebt eben einen solchen Schall und Stimm von sich / als ob es ein lebendiger Vogel wäre. Der Vogler gehet mit seinem ganzen Leib / den Kopf ausgenommen / unter dem Wasser / und hat oben auf dem Wirbel den zubereiteten Vogel angebunden. Wann er nun also sich zu den rechten Vögeln nahet / so ziehet er solche bey den Beinen unter das Wasser / und fängt sie nach seinem Belieben / Lust und Wohlgefallen.

Spiel.

Was ihre Spiel und Zeitvertreib in ihren Häusern anbelanget / so ist zu wissen / daß sie zwar auch ihre Spiel-Charten haben / die aber von den unserigen weit unterschieden sind / so wol was die Bilder / als die Anzahl der Blätter anbelangt; sie haben auch gute Wissenschaft im Schachspiel. Unterweilen üben sie sich unter den Quacksalbern mit Taschenspielen und Gaukeln: Ihre Quacksalber haben giftige Schlangen in Körben / von denen sie sich mit allem Willen stechen und beißen lassen. Das gestochne Glied geschwillt ihnen von stundan auf / welches sie gleich wieder mit Oel und Pulver zu recht bringen / und bieten so daß solche ihre Arzney-Mittel den Umstehenden und Zuschern zu Rauff an.

Die Gaukler und Taschenspieler sind auch sehr hurtig und fix in ihrer Kunst / und verrichten wunderfelseame Dinge mit ihren Händen. Sie legen nemlich Schüsseln oder weite offne Körbe auf die Erden / und zwar 3 oder 4 übereinander / welche alle leer zu seyn scheinen / wann man sie niedersehet; so bald man aber eine Schüssel

nach der andern aufhebt / so sitzen / oder scheinen zu sitzen / auf dem Boden unterschiedliche lebendige Vögelein / ja oft auch Furteltauben / und dergleichen: die sie dann / wie es scheint / wieder bedecken eben mit den vorigen Schüsseln oder Körben; wann sie nun solche wieder emporheben / so siehet man kein einiges Vögelein mehr / also daß man nicht weiß / wie sie solche darunter / und wieder hervor gebracht.

Der grosse Mogol ziehet zum öfftern mit hundert / ja zweyhundert tausend Mann auf die Jagt.

Fr. Bernier

Um Agra und Dely / längst dem Strom Gemna / bis an die Berge / und auch zu beyden Seiten des grossen Beeges / der nach Lahor gehet / hat man sehr viel unbeywachtetes Land; an etlichen Orten sind abgehauene Wäldlein / an andern wächst viel hohes Gras / das eine Manns Länge hat. An diesen Orten sind hin und wieder Wachten aufgesetzt / welche ohne Interlaß hin und her streiffen / und verhindern / daß niemand / er sey auch wer er wolle / zu jagen sich unterstehen möge / daß man also allbar überall eine grosse Menge von allerhand Wild antrifft. Wann die Jäger Wachten erfahren / daß der König oder Mogol auf dem Feld / und nahe bey ihnen ist / so zeigen sie dem Großjägermeister an / wo das meiste Wild anzutreffen / und eine jede Gattung sich aufhält. Also befehlet man alle Zugänge zu solchen Plätzen mit Wachten / ja wol oft mehr als 3 oder 4 Meilen umher.

Jagt des Mogols.

Diese Jagt wird auf unterschiedliche Thiere angestellt / nemlich auf Gazellen / Nilgaur oder wilde Ochsen / Löwen / Kranich und dergleichen. Die Gazellen-Jagt geschieht mit zahmen Leoparden auf diese Weise: Wann man eine Truppe Gazellen (zumalen gemeinlich 5 oder 6 miteinander lauffen) entdeckt hat / so trachtet man solche dem Leopard ins Gesicht zu bringen / der auf einen kleinen Wagen angefesselt ist. Dieses schlaue Thier / wann es frey gemacht worden / begiebt sich nicht von stundan aufs lauffen / wie man etwann wähnen möchte / sondern schleicht in der Krümme einher / verbirget sich unterweilen in etwas / bis er allgemählich zu den Gazellen näher kommet / und ihme getrauet dieselben zu erhaschen / wie er dann solches auf 4 oder 5 Sprünge mit grosser Sierigkeit zu Werk stellet. Wann er nun meint / seiner Sache gewiß zu seyn / so springet er auf ein solches Thier / würgt es / sauget das Blut daraus / und lästet sich am Blut / Herz und Leber genügen. Wo ihm aber der Sprung mißlinget / welches dann oftmals geschieht / so bleibt er auf der Stelle stehen / und begehret die flüchtigen Gazellen nicht zu verfolgen / zumahlen es auch eine vergebliche Sache seyn würde / weil sie viel stärker als der Leopard lauffen können. Hierauf kommt sein Meister ganz stilliglich zu ihme gegangen / wirft ihm Stücke Fleisch für / und liebkoset ihme dabey so lange / bis er ihme eine Decke vor die Augen gethan / und ihn also wieder auf dem Wagen angefesselt hat.

Der Nilgaur-Fang / so eine Art vom Elendthier / hat nichts besonders / und ist vort schlechter

Schlechter Importanz. Man umringet sie mit grossen Baren oder Netzen/die man allgemählich zuziehet. Wann man sie nun also in einen engen Raum zusammen gebracht / so tritt der König mit seinen Omrahen und Jägern hinein / welche nach seinem Begehren die Thiere niederfallen / so wol mit Kugeln / als mit Pfeilen / und halben Picken / oder auch mit Säbeln und Musqueten ; und zwar unterweilen in so grosser Menge / daß der König den vierten Theil derselben denen Omrahen insgesamt verchret. Die Kranich-Jagt ist trefflich lustig / und annehmlich zu sehen / wie sie sich in der Luft wider die Raubvögel vertheidigen. Unterweilen müssen sie Federn lassen / untertheilen aber entkommen sie auch / weiln diese Raubvögel im wenden und hin und her kehren nicht zum fertigsten sind. Unter allen diesen Jagten ist die Löwen-Jagt eine recht Königliche Lust / dieweil niemand / als der König und die Fürstliche Personen / sich auf dieselbe begeben dürfen / es geschieht dann solches aus sonderbarer Vergünstigung. Sie ist aber auch sehr gefährlich / und geschieht bey nahe auf diese Weise : Wann der König im Felde sich befindet / und die Jagt-Wachten den Ort haben entdecken und ausforschen können / wo ein Löw sich aufhält / so binden sie nicht weit davon einen Esel an / worauf der Löw so fort los gehet / und denselben zerreißet / sich auch auf solche Weise nach keinen andern Raub / von Ochsen / Kühen oder Schafen umsiehet / sondern wann er Wasser gefunden / sich auf seinen gewöhnlichen Platz zu schlaffen niederleget / bis der Tag wieder anbricht. Alsdann findet der Löw an dem vorigen Ort wieder einen andern Esel / den die Jäger allda angebunden haben / eben wie des vorigen Tages. Und nachdem sie ihn also angelockert / und viel Tage nacheinander an selbigem Ort aufgehalten haben / auch wissen / daß der König nicht weit von ihnen sich befindet / so binden sie endlich einen Esel an / dem sie vorher eine ziemliche Menge des Opium oder Magsamiens eingegeben / damit das Fleisch / nachdems der Löw verzehret / denselben desto stärker schlaffend machen möge ; wiewohl etliche dieses vor etwas ungereimtes / ja vor ein allgemeines Gedicht halten / zumalen der Löw auch sonder Magsamen in einen starken Schlaf gerathen kan / wann er allzuviel gefressen hat. Wann nun dieses also geschieht / so spannen die Jäger / mit allen Bauren der umbliegenden Dörffer / grosse Barne auf / welche mit Fleiß darzu bereitet sind / die sie allgemählich enger einschließen / eben wie zuvor von den Nilgau gemeldet worden. Hierauf steigt der König auf einen Elefanten / ganz geharnischt / in Begleitung des Oberjägermeisters / etlicher auf Elefanten sitzender Omrahen / und vieler Gouro-Verdaers / wie auch vieler anderer Jagt-Wachten zu Fuß / so mit halben Picken versehen sind. Also nahet sich der König dem Barn von aussen / und brennet eine grosse Musquete auf den Löwen los. Sobald sich derselbe verwundet befindet / so kommt er / nach seiner Gewonheit / auf den Elefanten zugezungen / findet aber das grosse Barn im

Weeg / welches ihn verhindert / daß er nicht durchbrechen kan. Mittlerweile schiesset der König so lange / bis er ihn umbringt. Unterweilen ist es geschehen / daß ein und anderer Löw über das Barn gesprungen / und viel Menschen ums Leben gebracht und zerissen. Es wird von den Indianern vor ein gutes Zeichen gehalten / wann der König einen Löwen tödtet / vor ein böses Zeichen aber / wann er dessen verfehlet. Ja sie halten davor / der ganze Königliche Staat leide Noth / und werde in grosser Gefahr stehen / so ein solcher Löw entkommet / und nicht erdörget wird. Sie gebrauchen auch viel Ceremonien auf einer solchen Jagt / damit man bringet den tödten Löwen vor den König / in der völligen Versammlung der Omrahen. Und wann man denselben wol besichtigt und abgemessen hat / so schreibet man alles in der Cangel auf / daß nemlich ein solcher König zu solcher Zeit einen Löwen von solcher Grösse und von so vielen Haaren getödtet habe / der mit solchen langen Zähnen und Klauen begabt gewesen ; und werden also auch die geringsten Umstände aufgezeichnet.

In Indien gebrauchet man keine Fackeln / ^{Feuer.} gleichwie in unsern Landen / sondern / an statt ^{Pfannenn} deren / gewisse kupferne Feuerpfannen / fast auf solche Art und Weise / als in den Händen der höllischen Furien von den Mahlern vorge stellt werden.

Man erhält darith das Feuer mit Pech und anderer leichtfangenden Materi / welche / vermittels einiger Fettigkeit / die Flammen von sich giebt. Ein Diener trägt die Feuerpfanne in einer kupfernen Flaschen / mit einem sehr langen und engen Hals / an statt einer Handheben / um solche dabey zu halten / damit / wann die Flamme durch die bevergefügte Fettigkeit sich vermehret / die Hitze und Krafft derselben die Hand des Trägers nicht verlege.

Die meisten Indianer / sonderlich die Malabaren / gebrauchen / an statt des Papiers / die langen Blätter von den Kokos-Bäumen / worauf sie mit einem eisernen Griffel die Buchstaben gar künstlich zu schreiben oder zu graben wissen.

Was die Sprache der Indianer betrifft / so gebrauchen die Mohren und Mahometaner eine andere / als die heidnische Indianer. Unter allen Sprachen aber ist fast keine / die sich so weit erstreckt und ausbreitet / als die Malensche / wie bald etwas weitläufiger solle vorgestellt werden : Es wird wol nicht ungereimt gehandelt seyn / wann wir die gebräuchlichsten Wörter dieser fast in ganz Indien hin und wieder üblichen Sprache gleichsam zum Vortrab vorstellen / und die Teutsche Verdolmetschung gleich dabey fügen. Es sind aber folgende :

Teutsch.

Malaysch.

Anziehen
Abziehen
Anbeten
Antworten
Abtragen

Takoe.
Kaelbaer.
Bactasse.
Minjaot.
Batturon Cabaursa.

Teutsch.	Maleysch.	Teutsch.	Maleysch.
Abhalten	Tarratan Pangal.	Beschwerung	Baent.
Annehmen	Tariman.	Baden	Traxion.
Ackern	Bangala tana.	Brechen	Peyria.
Ackermann	Dran gouno.	Bezahlen	Bayar.
Ankommen	Sampe.	Beginnen	Moullay.
Abgehen	Turan Cababa.	Begehren	Maunka.
Anhören	Bandagar.	Betrieden	Bodov.
Arbeiten	Bactarya	Begraben	Tanam.
Abschneiden	Karat.	Bewachen	Batjagay.
Ander	Taing.	Bezaubern	Tackana.
Also	Digitou.	Belachen	Barmayn.
Alldar	Disoruna.	Beschirmen	Papodan.
Arm/ oder dürftig	Cassian.	Beissen	Oiget.
Allzuspät	Lambaet.	Befehlen	Mangoro/ oder/ Sou-
Allzuerühe	Arpy galap.		rou.
All aus	Abys.	Bieten	Batavaet.
Angesicht	Lid.	Bitten	Mintacan.
Antwort	Britou.	Blase oder Blatter	Siop.
An Land gehen	Piggy darat.	Bluten	Klaatwaer darat.
Abend	Malan.	Beobachten	Betachinta.
Allzumahl	Samonga.	Beben	Goumartat.
Anker	Savou.	Behalten	Manarod.
Armuth	Kassian Amat.	Befehl	Gourovat.
Ankern	Pabo Soau.	Blind	Bouta.
Abziehen	Tarra Kaelwaer.	Breit	Lebat.
Als dir beliebt	Candati Packanita.	Blau	Jddo.
Ein Arm	Tangan.	Besser	Bayel.
Aß zum Fischen	Dupan.	Bliter	Pavit.
Allein	Sendich.	Brod	Kottu.
Alderlassen	Kaelwaer Darot	Butter	Minga Sappu.
Accordieren	Badamme.	Barbierer	Dran pande Thicor.
Ankommen	Bamanarou onutom.	Becker	Dran pande Kottu.
Arrestiren	Bapassou.	Bräutigam	Erve cau van.
Ablaffen	Pangan.	Bettstätte	Campot Tiboran
Anbieten	Battavaer.	Blat	Davon
Ärgern / ärger machen	Bemeyna.	Bonen	Tackara.
Anderwo	Larien Kemapa.	Bauch	Pouroot.
Ärsch	Parrat.	Blase	Casingan bumata.
Anzündet	Pasan.	Beimer	Tacku.
Anbeissen	Makan Pagu.	Bart	Tanget.
Ausziehen	Salon Pockian.	Brust	Zoufou.
Auflösen	Caultwaer Pinghan.	Bruder	Jddy.
Abweisen. Ab schlagen	Candaty.	Busch oder Wald	Dotang.
Aufschneiden	Taratkan.	Brucke	Jambatan.
Aufstehen	Bangou.	Brech	Gouno.
Aufgehen	Mayn.	Bein	Toulang.
Auflösen	Salinglan.	Bestie	Binat an.
Alt	Tuora.	Blume	Bongham.
Auch	Dygitu in.	Blat	Darat
Auge	Mata.	Baumgarten	Cabon.
Bringen	Barda.	Bogen	Pana.
Brennen	Bactara / oder / Man-	Baum	Paen.
	gala.	Brand	Kack aer.
Binden	Jeat.	Brill	Carou matta.
Begießen	Zieron.	Beil	Campa.
Bereiten	Boat adar.	Buch	Cambyn.
Borgen	Perschaya	Belieben	Souka.
Bessern	Bocaet bae.	Begegnen	Botta mon.
Bewahren	Cemoeny.	Beständig	Momoulay.
Bestehen	Zouda balanga.	Brunn	Prigv.
Berauchen	Baassap.	Bley	Lyma.
		Begegnen	Batamo.
		Beschmigen	Boatsiamar.
		Bös	Chahatt.

Teutsch.	Maleysch.
Cucumer	Antimon.
Contract	Birsgara.
Capitain	Anna Cobda.
Christ	Satou Messerani.
Drinnen	Dalangh.
Draussen	Lonaer.
Dauren oder Mitleiden	Ampon.
Decken	Totop.
Dürffen	Bamoula.
Dauren oder wahren	Balambat.
Dangen	Manare.
Dörren	Gymoor.
Drohen	Pritacot.
Dunkel	Calam.
Dunkel	Thinta.
Dick	Gommo.
Dickes Tuch	Cayn tabbael.
Dazumahl / oder zur selbigen Zeit	Cala Cala.
Dar	Lana.
Darum	Porott.
Ich danke Euch	Terima cachi.
Demant	Pyramata.
Dolch	Crys.
Durst	Cryn.
Doppelt	Lipat.
Drey	Eyga.
Dünn	Nipis.
Dreck	Chamar.
Dorff	Nigay Citgil.
Diener	Oran beta.
Dornen	Dury.
Dicht dabey	Dela.
Damast	Soutratoieist.
Denken	Jngat lan.
Drucken.	Lapis.
Dolchen	Eris.
Ey mein!	Banan mira.
Essig	Thouka.
Erde oder Land.	Caua oder daraf.
Erbärmlich	Cassian Caly.
Einer	Macan.
Ehren	Boatbassaer.
Erben	Bacasse Jnga.
Ebnen	Bassama.
Endigen	Abbis.
Eichen sälen	Uian bat alloor.
Edel	Olu balan
Ehe gestlern	Calmarydolu.
Elle	Bas.
Erster.	Dulu.
Erbar	Bode beye.
Eins	Sactuly iny.
Eid	Compa.
Etnig	Digittou.
Eyer	Tilloor.
Ehrlicher Mann	Oran bac bonde.
Ende	Jry.
Ester	Nana.
Eilen	Lacas.
Er ist hier	Yda siny.

Teutsch.	Maleysch.
Eingehen	Masso.
Einlassen	Biar masso.
Eisen	Wissy.
Eingeweid	Dalam Parot.
Ermel	Fangan.
Enkelin	Anakneene.
Enkel	Eyoujou.
Ehren und fürchten	Fakot.
Entlassen	Calyn.
Entkleiden	Calyn pockian.
Enthalten	Jahan loupa.
Enthaubten	Battara Capalla.
Entschiehen	Larycan.
Entbieten	Casse.
Entlauffen	Larycan.
Entdecken	Bouca totop.
Empfangen	Laroman.
Euterbeulen	Sempa.
Fordern	Fongo.
Fürhang	Soutra viloudut.
Fehler	Louranga.
Fontaine	Eonge.
Frucht	Boaboa.
Frucht, Schüssel oder Korb	Sapirin boat.
Folie / oder dün Blech	Bongra pala.
Fünde	Batock.
Fein	Alis.
Feder	Calamp.
Fürhang	Fidoron.
Freundschaft	Sondara.
Fleißig	Serrede.
Fürchten und ehren	Fakot.
Flache Schüssel	Pingan.
Frosch	Eyoutje.
Federn	Boulo marulis.
Frey sprechen	Lapas can.
Gebrochen	Pathia.
Gut	Baeyck.
Geschütz	Bedill.
Groß	Basaer.
Genug	Sadang.
Granatapfel	Dilima.
Gedenken	Engatlan.
Gestern	Calmary.
Gehauener Stein	Pottou assa.
Gehen	Pigv.
Geben	Dry.
Genesen.	Sagar.
Gärten	Jeat.pingan.
Glauben	Bataot.
Geleiten	Jeott.
Gram seyn	Gonsar.
Gienen / den Mund aufsperrn	Thaugan.
Gedenken	Bangon.
Gebieten	Maugoroan.
Grüssen	Badamme.
Gräßlich / Grausam	Bainga.
Gierig	Kefer.
Gram	Loupa.
Gesund	Baeyck.

Teutsch.	Maleysch.	Teutsch.	Maleysch.
Betreu	Petipaya.	Haus	Kouma.
Glücklich	Aran.	Heimlich	Bacatan.
Berne	Taudati.	Hart / ist ein Ehler	Koufa.
Gemeinschaft	Mambry beta.	Naas	Plando.
Gang	Boula.	Hasenfänger	Angv plando.
Gebrandt	Maangus.	Hund	Angbyn.
Gebraten	Pangan.	Henne	Ayam.
Grün	Birou.	Hölle	Del Abatana.
Gelb	Couny.	Himmel	Dilanghyn.
Goldschmied	Pande masse.	Hals	Leheer.
Gürtel	Dastar.	Hirn	Dura.
Gefalzen Fleisch	Daghy maffing.	Haar auf dem Haupt	Rambott.
Geiß	Cambi.	Hammer	Pomokol.
Großvatter	Ibou.	Holz	Cayon.
Großmutter	Ibou.	Haar	Ayan-Lachy.
Gott	Dios.	Haut	Coreyt.
Galge	Ganton.	Hecker	Belegyn ganton.
Gebürg	Gounou.	Hanf	Wado.
Gebet	Mmta.	Herz	Alp.
Geist	Pavan.	Hut	Kokogang.
Geld	Carfi.	Hitzig werden	Pasan.
Glas	Pora.		
Gesellschaft	Bassaman.	Jagen	Bouan
Gold	Massa.	Im Wald jagen	Batnantan dioutan.
Grät vom Fisch	Foulang.	Ich	Beta.
Gering	Gadefit.	Jung	Mouda.
Glied	Baou tangam.	Ja	Jaa.
Geschäftig	Ada foucar.	In	Datan
Gestank	Brossu.	Jahr	Caurvan.
		Jungfrau	Anna dare.
Hinten	Balacan.	Junger Knab	Bonda.
Handwerk	Pande.	Instrument / darauf	Cotspappen.
Heuchlen	Battan boelou.	zu spielen	
Höflicher Mann	Knaeh agum.		
Hochzeit	Macanan minum.	Kauffen	Bolly.
Hinterbacken	Pantatt.	Kochen	Massa.
die Helffe	Santanga.	Kasteyen	Bellangaer.
Herbey nahen	Baampeer.	Kragen	Batrou.
Hohheit	Olubalan.	Kommen	Datan.
Helffen	Foulong.	Küssen oder versch.	Chium.
Haben	Ada.	nen	
um den Hals fallen	Bapelo.	Kriegen	Ambil.
Heurathen	Cauyn.	Klopfen	Mokol.
Heulen	Bawa.	Krank	Pingalit.
Hassen	Marouca.	Krüppel	Tempan.
Husten	Batour.	Kurz	Panda.
Hören	Dengaer.	Kaufmannschaft	Daganang.
Heissen	Namahga.	Künstlich	Baynga bandt.
Hart	Caras.	Krumm	Krott.
Hoffärtig	Caras amat.	Kalt	Dingin.
Hoch	Fyngy.	König	Kaydja.
Hirschfleisch	Daghyn caras.	Königin	Bini Radya.
Heut	Hari yui.	Koch	Gordapoo.
Hier	Siny.	Kleidermacher	Pante boat payegan.
Hunger	Papaer.	Kammer	Bele oder Bile.
Halb	Capanga.	Kauffmann	Oranbadagan / oder
Hierzu	Dici yuy.		Fetor.
Hundert	Saratus.	Kamm	Eiseer.
Herz	Knyu.	Kalb	Anac sappp.
Hembb	Bayou.	Kappaun	Cabyret.
Haupt	Capalla.	Kameel	Cayou manis.
Haupt-Tuch	Cayn Capalla.	Kaufer	Tombala.
Hand	Tangan.	Kah	Cotbyn.
Haupteüssen	Dantal.	Ich bin krank	Byte seate.

Deutsch.	Maleysch.
Kassel	Bourett.
Kuß / darauf zu sit- zen	Bantbah.
Kalch	Capon.
Kram	Kede.
Kostlicher Stein.	Barou.
Kompaß	Podomman.
Krebs	Catan.
Klein	Eitgik.
Kokos	Mior.
Kiesen	Pily.
Kinder	Anack.
Knien	Batillo.
Knüpfen	Dabondaer.
Kämmen	Eiser.
Kennen	Bakana.
Kommen	Datan.
Kauen	Viget.
Kiesen / Zanket	Bakelap.
Kessel	Pario tampak.
Kerze	Damaer.
Kuchen	Dapor.
Kaste oder Kiste	Potti.
Kinder	Anack.
Kuhe	Sappy.
Knebel	Dangodt.
Korn	Gadon.
Klein	Kissie.
Kriegsführen	Mouso.
Krank	Sakht.
Krankheit	Cakhtan.
Land	Darat.
Ins Land gehen	Piggy darat.
Leuchter	Damaran.
Lampe	Lamaran.
Lehren	Blangeer.
Lauffen	Ballary.
Legen	Barenty.
Laden	Sarat Cam.
Logiren	Saling.
Leiten	Ongoucan.
Leihen	Meungam.
Lachen	Tetava.
einen Laut geben/Läu- ten	Pacol gantan.
Leben	Ydop.
Liefen	Barycan.
Lassen	Eingalecan.
Liecht	Ringan.
Leckerhaftig	Calaparan.
Los	Ezerade.
Lang	Pangan.
Leiter mit Sprossen	Tanga.
Lacken oder Luch	Cayn.
Langer Pfeffer	Labee.
Laus	Cotto.
Lippen	Debaer.
Leichnam / Leib	Baden.
Liebe	Casse.
Leuchten	Tarran.
Lunten	Combo.
Lügen	Dousta.
Liebhaben	Gyma.

Deutsch.	Maleysch.
Mißfallen	Eita bischoula.
Mitleiden	Limpon.
Mensch	Dran Itou.
Meinung	Jaman.
Meinen	Jamman.
Machen	Boat.
Merken	Tanda.
Meinen	Tzinta oder Tngak.
Meistern	Pande bryet att.
Messen	Ducor.
Mangeln	Toucaer.
Mögen	Bollee.
Murmeln	Bassongot.
Mild	Lapan cam.
Mich	Kita.
Mein	Ponga.
Maget	Conras.
Morgen	Jffo.
Mache	Lagy.
Minder	Couran.
Menge	Bayntan.
Müd	Lala.
Messer	Pisou.
Messerschmied	Pande pisou.
Maurer	Pagera.
Münze	Harta.
Münzmeister	Pande Harta.
Mierre / Thier	Canda Parampuan.
Maus	Ticos.
Milch	Sousou.
Wagb	Anadara.
Mund	Molot.
Mann	Lachy.
Monat	Boulan.
Maß	Duran.
Mitgeßell	Cobott.
Mauer	Cota.
Markt	Passaer.
Mahlzeit	Tampa matanah.
Meister	Pande bellagaet.
Meel	Tapon.
Mensch	Dran.
Milz	Colomary.
Mörder	Pande bounon.
Müd	Ticaer.
Mond	Boulan.
Müge	Toudong.
Maß	Tiang.
Muscateenüsse	Palla.
Mittag	Tingary.
Mutter	Maa.
Moslart	Casaue.
Nacken	Moampeer.
Nehen	Maniayt.
Nageln	Pocol porou.
Nennen / einen Na- men geben	Namania.
Niesen	Batou.
Nötigen / Laden	Pangil macan.
Nehmen	Ambil.
Nachmittag essen	Macan joere.
Neigen	Boat hambaer.
Naß machen	Basso.

Teutsch.	Malaysch.	Teutsch.	Malaysch.
Nachstellen	Feat.	Reich	Caian.
Neidig	Feliat jahah.	Ruben	Barenton.
Neu	Barou.	Rauben	Mansuri.
Nieder	Banab.	Regieren	Houcum.
Nun	Sacaran.	Rot machen	Panganis.
Nein	Fida.	Rot	Mera.
Nirgendes	Fida baran.	Ruffen	Pangil.
Nichts	Fyda ada.	Reis	Baas.
Nun fortan	Sacarandolu.	Ruck	Balacca.
Nimmermehr	Fydalagy.	Ring	Chinchyn.
Niemand	Fida sappu.	Rindfleisch	Daghy lambo.
Nabel	Tandaporot.		
Nacht	Malam.	Saumen	Nanty.
Nagel des Fingers	Kokou.	Schlamm	Chamar.
Nase	Idom.	Saufer	Dran Mabo
Nägellein von Specer	Chanke.	Steigen	Nayn.
ren		Stillen	Boat soucka.
Norden	Bara.	Scharff	Pasiam
Den Nagel ausziehen	Pacaetwaer pocou.	Sauer	Masam.
Nachen	Prau.	Schmal	Nypis.
		Schmeer	Barar.
Oben	Attas.	Schlange	Solar.
Oftmahls	Boynja calit.	Sand	Pasot.
In Ohnmacht fallen	Paya.	Schall	Parlent.
Offenbaren	Bactatan.	Sieden	Massakan.
Och	Lebot.	Sänger	Minienhi.
Ohe	Falingan.	Singer	Miniehi.
Del	Mingan.	Schüssel	Pingan.
Ofen	Dapor.	Schwanz	Ecot.
Ochsenfleisch	Daghy lambo.	Scheuen	Lari.
Obligation	Cartas Capzy.	Speise	Makanan.
Osten	Timor.	Stadt	Negri.
Ost-Norden	Timor.	Schliessen	Euntfican.
		Spielen	Basiudi.
Pflocken	Caulaver.	Stampfen	Tombo.
Packen	Boat Boncasan.	Spinnrock	Maganti.
Preis setzen	Fauer.	Schicken	Baili.
Preisen	Casse.	Saffran	Connyt.
Pissen / Harnen	Chanschyn.	Schmieden	Pandekan.
Prüfen	Kassa.	Schmidt	Pande bissi.
Pflanzen	Tanam.	Sorge	Botchinta.
Pflegen	Boat dina.	Schuldig seyn	Totan.
Plagen	Aharcan.	Sagen	Becatta.
Peinigen	Commataer.	Sonntag	Jemma.
Prosperiren	Souda caya.	Schlaffen	Fydon.
Paar	Dua calit.	Süß	Timor.
Pferd	Souda.	Stürzen / Fallen	Tompa.
Papier	Cartas.	Sauber	Fiusi.
Pack	Boncoufan.	Seit gestern	Calmari.
Pfeffer	Lada.	Schlosser	Pante Contsi.
Pforte	Pintou.	Stinken	Ini brossu.
Punct	Prighy.	Schuhe	Bai paras.
Pfand	Gady.	Stuck	Sappangan.
Porcelan	Mancoo.	Stechen	Mansuri.
Papegay	Nory.	Stock	Caui.
		Spindel	Antra.
Quälen	Bonat moulagan.	Seuffzen	Paian.
Quitung	Papas Can.	Schmal	Coran.
Quitiren	Carianyam Bayel.	Schwehr	Barat.
		Schmecken	Sadab.
Rechnen	Bilan quera quera.	Schoppen	Bangall.
Rahten	Botiara.	Sie	Dia.
Reichthum	Dra caian.	Sägen	Bergasien.
Reisen	Bajalan.	Schlaff	Coran cras.
Rein	Fiusi.		

Deutsch.	Maleysch.	Deutsch.	Maleysch.
Spiegeln	Year die Caesia.	Trinken	Minmon.
Staffieren	Caesia Baisi.	Träumen	Minpyn.
Schneiden	Compa.	Töden	Matte.
Saubern	Siarri.	Heilen	Bagn.
Stein	Battu.	Tod	Bamatty.
Schreiber	Jurtilis.	Taub	Touly.
Schlafen	Tidor.	Trüb	Barjinta.
Schlafftruch	Fellino.	Tag	Harry.
Schmelzen	Andrior.	Täglich	Farry Sarpan.
Stadt	Degri.	Tuch zum Abtrocknen	Kayn Caryn.
Sprechen	Belatta.	Tief	Panjonty.
Scheinen	Terran.	Tugend	Gymatt.
Silber	Serpi.	Thier	Mahael.
Spielmann	Prande rebor.	Tropflein	Tyris.
Serviet	Romal.	Tochter	Dina Parampuam.
Senden	Suran.	Teuffel	Settam.
Sterben	Matti.	Trinker	Dran mabo.
Schneuzen	Suitsi Daman.	Thür	Pintou.
Schwemmen	Barnan.	Trunk	Mabo.
Schiff	Cappal.	Fille	Vapan.
Schiffmann	Drantua Paran.	Topf	Lapian.
Spinnen	Antrante.	Verstellen.	Battan doelon.
Schwarz	Itam.	Ver sprechen	Tavar.
Stopfen	Gallam.	Unten	Dibava.
Spahren	Campon manaro.	Unter stehen	Bamoula.
Sünde	Dosa.	Unter weilen	Barancali.
Schlagen	Ducol.	Sich versehen	Wintan.
Strasse	Jalan.	Verheelen / Ver-	Totop.
Scheuren	Jarri.	schweigen	
Spiegel	Tiaermin.	Ungestatte	Jabat.
Schwoeren. Euter.	Sempa.	Vielleicht	Saptattamve.
beulen		Unterweisen	Berpta Doulon.
Schämen	Malon.	Unterthänig seyn	Tondo can.
Süß	Manys.	Übergeben / Speyen.	Moutaran.
Sonntag	Jonmahet.	Übergehen	Boatas.
Schwester	Abdeparapas.	Umringen	Caulely.
Schultern	Baon.	Überbleiben	Diatas Diang.
Schweigen	Dnem.	Ungesund	Sacit.
Schwerdt	Ita.	Unkeusch	Docana.
Spuhr	Ayon.	Unwissend	Dna tyda rau.
Salz	Matary.	Über	Diatas.
Silber	Peca.	Überlang	Lambat binga.
Sünde	Tchylacca.	Unlänglich	Tyda banga.
Schwehe	Brat.	Um des willen	Earna Ape.
Packen.	Corni.	Urlaub	Minta dolu.
Strahl	Neale.	Unsicher	Tyda so ago.
Sterben	Bantatan.	Unmöglich	Tida banar.
Schüssel	Vienning.	Uneben	Tide Samma.
Spiegel	Garmi.	Ursprung	Dolu.
Scheer	Goethiang.	Ursache	Earna anscho.
Schwerdt	Padang.	Verwegen / Kühn	Bran.
Schild	Salwacke.	Wald	Durang.
Spies	Romba.	Wie	Appa.
Staat oder Zustand	Pockul.	Wieviel	Barappe.
Stark	Eras.	Wieviel ist das?	Barappe Gup.
Schiff	Capal.	Würzen	Rompot.
Schaf	Domba.	Wenig	Kadetit.
Schifflein	Prau.	Zu Zeiten.	Barancalla.
Thorbheit	Sola.	Zustand.	Pockul.
Thun	Boat.		

Nach des Della Valle Bericht / haben alle Indianische Landschaften fast einerley Sprache / wiewohl sonderbare Buchstaben; Dann ob schon die Sprache in unterschiedlichen Ländern verstanden wird / so sind doch nichts desto weniger die Buchstaben voneinander unterschieden.

Überdies haben die Gelehrten oder Geistlichen Indianer oder Brahminen eine Sprach und Art von Buchstaben / welche Kircherus Nagher / und andere die Sanscritische und Brahmanische genennet / die ihnen eigen thümlich zu stehen und von den gelehrten Leuten ihres Geschlechts oder Stammes gebrauchet wird / gleichwie in Europa die Lateinische Sprache unter den Gelehrten üblich ist.

Diese ihre Buchstaben sind schön und rein / aber sehr groß / und nehmen viel Platz ein. Sie sind auch um ein merkliches von denjenigen Buchstaben unterschieden / welche die Benjanische Kauffleute in Suratta gebrauchen.

Nach des Eduard Terry Bericht / ist die gemeine Sprache des Landes Indostan eben auch unter dem Namen Indostan bekannt. Sie hat große Gemeinschaft mit der Persisch / und Arabischen Sprache; ist aber lieblicher und leichter auszusprechen als jene. Es ist ein sehr sinnreiche Sprache / und giebt mit wenig Worten gar viel zu verstehen. Sie lesen und schreiben gleich wie wir / von der linken nach der rechten Hand.

Wie Abraham Roger bezeuget / so gebrauchen die Brahminen auf der Küste Chormandel die Bengalische Sprache.

Ein andere Sprach ist auch bey ihnen im Gebrauch / und wird Samscortam genennet.

In Indien und des Mogols Landen / ist die Persiamische Sprache mehrers im Gebrauch / als die Indianische selbst. Die Persiamische Sprache wird unter den Mogollern / insonderheit am Hofe unter den Edelleuten in gemein geredet / und in allen öffentlichen Handlungen und Schriften gebrauchet. Dieses wird nun niemand fremd vorkommen / wann er bedenken wird / daß die Mogollische Fürsten / weil sie ihre Herkunft aus der Tartarey und von Samarkand haben / alwo die Persische vor die Muttersprache gebrauchet wird / solche Sprache auch in Indien bekriegen unterhalten wollen.

Die Persische Sprache gehet in allen Lan-

den des grossen Mogols im Schwang / und erstreckt sich von dar bis nach Sina. Wie auch Ananias bezeuget / so bedienen sich alle die Mohren und Mahometaner in Osten der Persischen Sprache. Nach des Terry Bericht aber / ist die Persische in des Mogols Land eine sehr rare / und zwar nur am Hofe gebräuchliche Sprache / wiewohl sie ein wenig all da von der ersten Persischen / in der Aussprache / wie auch in etlichen Worten / unterschieden ist. Das gemeine Mahometische Volk / bedienet sich / nach des Perusich Vorgeben / der Türkischen Sprache / welche aber von ihnen nicht so zierlich / als von dem gebornen Türken geredet wird. Gelehrte Leute und Mahometische Priester reden Arabisch; zumahlen in solcher Sprache der Alkoran und mehr andere Bücher beschrieben sind.

Keine Sprache erstreckt sich weiter als die Malaysche welche also nach der Stadt Malakka genennet wird / worvon sie ihren Ursprung hat / und wird sonderlich von den Kauffleuten gebrauchet. In allen Inseln der Estrassen Sunda / und in allen nahe dabey gelegnen Ländern / ja in ganz Indien / wird diese Sprache geteilet.

Nach Linschotten Zeugnis / haben viel Leute von unterschiedlichen Nationen / welche zu Malakka sich aufhielten / und die Stadt bauten / all da auch diese sonderbare Sprache / welche von den andern Indianischen Sprachen unterschieden ist / angerichtet / und bestehet solche in den annehmlichsten Worten und zierlichsten Art und Weise zu reden von andern benachbarten Völkern; daß also diese Sprache die zierlichste und netteste unter allen Indianischen Sprachen ist / welche auch am gebräuchlichsten und leichtesten zu lernen ist. Man findet auch keinen Kauffmann dieser benachbarten Ländern / der nicht / wann er an diesen Ort kommt / diese Sprache lernen sollte / damit er solche sowohl all da / als auch in seinem Lande reden möge.

Die Ost-Indianische Compagnie hat ein Wörter-Buch / wie auch das Neue Testament und andere Bücher in dieser Sprach mit beigefügter Nieder-Teutscher Übersetzung in Holland drucken lassen. In dieser Sprache lehren und predigen auch die Holländer / so wohl Schullehrer als Lehrer / vor den Indianern / an unterschiedlichen Orten in Indien.

Ererschaffung der Welt / und zehen leibliche Erscheinungen des Wisnou oder Mahadeu.

Die Ererschaffung der Welt (wie zuvor berührt worden) schreiben die Brahminen einem Bramma oder Aruma zu / welcher durch die enige Macht / so ihm Wisnou oder Mahadeu verliehen / die Welt soll erschaffen haben.

Die Brahminen glauben ferner / es seyen zeh Welt / welche alle in Gestalt eines Eys auf dem Wasser treiben / das außer der Welt ist: Dieses Wasser / wos sie dafür halten / solle der

selber seyn; gleichwie unten etwas weitläufig zu vernehmen seyn wird.

Wie andere nach Kirchers Bericht vorgehen / solle Bruma 14. Welt hervorgebracht haben / welche mit den Theilen des Menschlichen Leibes übereinkommen: nemlich die erste aus dem Hirn: die zweyte aus den Augen: die dritte aus dem Mund: die vierte aus dem linken Ohrläpplein: die fünfte aus dem Gaumen und der Zungen: die sechste aus dem Herzen: die siebende aus dem Bauch: die achte aus der Schaam:

Echaam: die neunte aus dem linken Schenkel: die zehende aus dem Knie: die eilfte aus der Ferse: die zwölfte aus den Zehen des rechten Fußes. Die dreyzehende aus der Fußsohle des linken Fußes. Die vierzehende aus der rund um ihn herum schwebenden Luft. Aus diesen Welten sind die Menschen entsprossen und gebohren worden / nach dem Zustand und Beschaffenheit der Glieder des Menschlichen Leibes: nemlich aus der ersten / die mit Verstand und Weisheit begabte Menschen: aus der andern / die in weltlichen Sachen Vorsichtigen: aus der dritten / die Kunst und Wolredner: aus der vierten / die Arglistigen und Schlimmen: aus der fünften / Greßer und Schlemmer: aus der sechsten / die Prächtigen / Vornehmen und Wilden: aus der siebenden / die Barstigen und Unverschämten: aus der achten / die Weilen und zur Fleischelust geneigter aus der neunten / die arbeitssamen Handwerker / und die das Land bauen: aus der zehenden / Gärtner und Pauern: aus der eilften / Leute von geringen Handwerken: aus der zwölften / Todtschläger / Straßenräuber und Diebe: aus der dreyzehenden / Unterdrücker der Armen: aus der vierzehenden / die mit sonderlichen Gaben in allerhand wichtigen Künsten begabte sonderbare Menschen.

Solcher Gestalt wird unter und bey ihnen der große Bruma / als ein Erzeuger und Fortpflanzer so vieler Welten / und unterschiedner Menschen beschrieben / und glauben diese blinde und verstockte Leute alles dieses / von Wort zu Wort / dermassen steif und fest / daß sie dessen Bild mit einem Ring zu beyden Seiten / zum Zeichen einer Welt / in den Pagoden oder Tempeln vorgestellt haben / überdieß / wann sie einem Menschen im Gesicht gesehen / haben sie sich vermessen / aus dessen Angesicht und Wesen / durch eiltliche gewisse Merkmale / anzudeuten / aus was vor einer Welt der Bramma her gebohren worden.

Die Welt / wie wir zuvor gemeldet / solle / nach der Meinung dieser Heyden / wie ein Ey seyn / und auf dem Wasser treiben / auch den Himmel / die Erde / und den Abgrund in sich halten.

In diesem Ey wissen sie alle vorherührte Welte auseinander zu klauen. Dann gleich / wie ehedessen gemeldet / so benennen sie der selbigen acht / welche Unterhimmlische Welte genennet werden; diweil sie niedriger sind / dann der Himmel / und derjenige Ort / daselbst sich Bramma aufhält; und werden unter dem Namen Surgam zugleich verstanden. Eintemahl wann sie eines Verstorbenen zu Rede werden / so sprechen sie / Er sey nach Surgam hin; und diese Orter sind auch höher als die Erde.

Unter die Erde setzen sie den Patalam / das ist / den Abgrund; und über den Surgam stellen sie Bramma-Lokon; darüber Railasom / Licarawontam und Weifontam. Welches solchedrey Orter sind / darinnen Gott selbst herum wandelt. Die Erde oder Welt / die wir bewohnen / nennen sie Bou Lokon.

Die Brahminen dichten / daß Bou Lokon /

das ist / der Erdgloß / sieben Welte in sich verasse und begreiffe / und daß zwischen einer jeden Welt ein Meer sey. Die nechste Welt bey dem Centro oder Mittel-Punct / soll mit einem Meer voll saubern und süßen Wassers umfassen seyn: darnach folgt eine Welt / mit einem Milch- Meer umgeben / auf welcher soll der Berg Triloweta Parwatam stehen / welcher 10000. Meilen hoch / und auch so breit seyn solle. Als dann folgt eine Welt mit einem Meer voll Futter: ferner eine Welt / umringet mit einem Meer von Laper / das ist / dicker Milch / die wir den Kern / oder Milchrahm nennen: ferner eine Welt / umschlossen mit einem Meer von Wein: Nachmahls eine Welt / umgeben mit einem Meer von Syrup: Überdieß eine Welt / umfassen mit einem Meer von gesalzenem Wasser: und dieß sey unsre Welt. Alle diese Welte nun benamfen sie nach denjenigen Meeren / die darum lauffen.

Oder es sollen / wie andere melden / in dieser Welt sieben Meere seyn / nemlich eins von Wasser / das andere von Milch / das dritte von dicker Milch / das vierte von Butter / das fünfte von Sal / das sechste von Zucker / und das siebende von Wein.

In dem Meer voll Wasser / sollen / wie sie sagen / fünf Paradiese stehen: in das Milch-Meer bringen sie die Geistlichen und Opfer-Pfaffen / welche Jogues geheissen werden / und nennen solchen Ort die Herrlichkeit Siven; in das dritte Meer / welches sie die Herrlichkeit Divenderens nennen / setzen sie diejenigen / welche zu den fleischlichen Wollüsten geneigt sind; in das vierte / die Herrlichkeit des Bruma genannt / die Glückseligen; in das fünfte / als die Herrlichkeit des Wisnou / die Elenden; in das sechste / nemlich die Herrlichkeit Railasans / die Barmherzigen / und welche gerne Almosen geben; in das siebende / als die Herrlichkeit Basakandams / die Reichen.

In diesen allen / ausser dem ersten / sagen sie / sehe die Fülle der fleischlichen Wollüsten / nach Beschaffenheit der Materi / woraus sie bestehen; im ersten aber / weil es mit einem vollkommenen Liecht schwanger gehet / ist auch / wie sie vorgeben / die höchste Stufe der Wollust / die Gnade des höchsten Gottes / mit dem sie / durch dieselbe / völlig vereinigt werden / und in einer übereinkommenden Gleichheit bestehen / worin durch die Seele mit Gott vermengt / und Gottförmig genennet wird.

Merkwürdig ist derjenige Berg / welcher mitten in der Welt stehet / und von ihnen Meroutwa genennet wird / wovon wir allbereit oben Meldung gethan.

Sie sprechen / dieser Berg sey viel höher / als die acht besagten Welte / die über Bou Lokon sind / und in der Tiefe erstrecke er sich so weit / daß er niedriger sey dann Patalam / oder der Abgrund. Um diesen Berg sollen sich die Sonne / der Mond / und die Sterne herumdrehen: also / daß es Nacht wird / wann sich die Sonne hinter diesen Berg verstecket. Dieser Berg soll von eitel Gold seyn / und könne man allerley Arten Früchte darauf bekommen / und

allerhand Erquicklichkeit daselbst antreffen. Sie geben vor/daß derjenige / so von diesen Früchten esse / nimmermehr hungern/ noch dürsten / noch alt werden solle.

Auf diesen Berg kommen keine Menschen/ sondern allein die Dewetaes/ das ist/der Diti Söhne/ des Kassipa Hausfrauen.

Den Ursprung der Welt betreffend/ sind etliche von den Brahminen in der Meinung/ es seye eine Spinne die erste Ursach und Werkmeisterin aller Dinge gewesen / als welche aus ihrem Bauch / durch stärke Hervorbringung der Fäden/ Anfangs das Haupt Werk/ hernach die Himmels Kugeln solle bereitet haben/ und solch ihr Werk erhalte sie mit ihrer unausgesetzten Gegenwart / bis zum völligen Untergang derselben. Solcher Untergang aber / solle durch die Einschuckung der Welt Fäden/ welche die Spinne vorher von sich gegeben / verursacht werden / und solle alsdann darauf die Verteilung aller Dinge entstehen.

Unachtet sie nun den Ursprung der Erschaffung der Welt einem Bramma zuschreiben/ so scheint doch gleichwohl / daß sie die Welt verewigen wollen/ dann sie sind der Meinung/ daß vor dieser / die wir nun haben / eine andere gewesen sey / und vor solcher noch eine andere/ und so fortan: und nach dieser Welt / soll wieder eine andere kommen; und nach derselben abermahl eine andere; daß demnach in all Ewigkeit keine Zeit seyn werde / darinnen nicht immer eine Welt auf die andere folgen sollte. Was aber diese Welt/ die wir nun haben/ anbelanget/ so ist dieselbe/ ihrer Meinung nach/ um ein merklich länger / und mehr Jahre gestanden / als die unsehbare Wahrheit Gottes bezeuget / und unsere Zeitrechnung nach Erschaffung der Welt austräget. Es werden nemlich der Welt von den Brahminen vier Denkzeiten zugeschrieben: Die erste heißen sie Kritagom / oder Kortefuigke: Die andere Treitagom oder Tretafuigke; die dritte Dwaparugam oder Duaper Ewigke: Die vierte Kaligam oder Kallifuigke. Die drey ersten sind nun vergangen; die letzte laufft anjeho fort.

Der ersten Denkzeit schreiben sie 17. Lact / und 28000. Jahre zu: ein jeder Lact hält in sich hundert tausend Jahre: der andern Denkzeit 12. Lact / und 96000. Jahr; der dritten Denkzeit 8. Lact und 64000. Jahr noch darzu. Die vierte Denkzeit währet noch / und soll noch fünfzig fortwähren/ bis 4. Lact / oder vierhundert tausend und zwey und dreysig tausend Jahre werden vollendet seyn. Von dieser letzten Denkzeit sind / nach ihrer Rechnung/ allbereit verfloßen in diesem 1681ten Jahr / vier tausend siebenhundert und zwey und achtzig Jahr/ daß also die Welt / so zu reden / ungeheuerlich viel Jahre würde gewähret haben. Und ob gleich diese Welt nicht immerdar währet / so wird sie doch / nach ihrer Meinung / sehr lang dauern; dann sie halten vor gewiß / daß wann diese vier Denkzeiten / Kortefuigke/ Tretafuigke/ Dwaparugam / Kallifuigke tausendmahl nacheinander sich werden ereignet haben / so

seye alsdann dem Bramma nur ein einiger Tag verstrichen / dem sie doch hundert dergleichen Jahre zu seiner Lebenszeit zueignen / davon sollen allbereit fünfzig vergangen seyn/ und er thut im ein und fünfzigsten leben.

Nach Verfließung solcher Zeit/ glauben sie/ die Welt werde durch Feuer vergehen. Sie melden/ die Sonne/ welche nur anjeho mit einem einigen Strahl die Welt erleuchtet und erwärmet / soll alsdann mit 1000. Strahlen derselben leuchten/ und eine solche Hitze von sich geben / daß sie die Welt verbrennen/ das Meer austrocknen / die Berge zermalmen/ und alles verzehren werde. Hernach soll alles mit Wasser überdeckt werden / und so stark regnen/ als ob das Wasser aus einem Elefantens Rüssel schiefete/ alsdann werde auch Bramma sterben.

Wiewohl andere das Sterben des Bramma so eigentlich nicht zu verstehen scheinen; dann wann die Welt wie sie sagen/ wird vergangen / und Wisnou wieder ein andere wird erschaffen haben/ so soll Bramma in des Annemonta Stelle/ (außer allem Zweifel versichen sie hierdurch / des Plato seine Animam Mundi, oder Seele der Welt) und Annemonta in des Bramma Stelle kommen.

In diesen vier Denkzeiten sollen gehen von ihren falschen Göttern viel Wunder gethan haben/ welche sie in ihren Schriften / die gehen Altäre genennet/ erzehlen/ und ohne einiges Widersprechen glauben/ ja vor warhafftig annehmen / eben wie die Mahometaner ihren Alforan.

Wie andere berichten / so solle der höchste Gott Wisnou / oder Mahadeu/ diese Wunderthaten/ auf dieser untersten Welt/ unter zehnmaliger angenommener leiblicher Gestalt verrichtet haben. Hiervon thut auch Partrouherti Meldung/ in seinem Buch von einem vernünftigen Wandel / daselbst er also spricht: Bramma arbeitet als ein Föpffer. und Wisnou hat die Mühe auf sich genommen/ zum zehenden mahl geboren zu werden. Diese Geburten sind gewesen / unter nachfolgenden Gestalten.

Erstlich / sagen sie / ist Wisnou geboren worden und in der Welt erschienen / als ein Matia oder Fisch.

Fürs andere/ als Kourma / eine Schildkröte.

Fürs dritte / als Warraba / ein Schwein.

Fürs vierte / als Narasimha / halb Mensch und halb Löw.

Fürs fünfte/ unter dem Namen Wama/ na/ als eines kleinen Brammasari.

Fürs sechste/ unter dem Namen Paresse Rama/ als eines Settree.

Fürs siebende/ unter dem Namen Daserratha Rama in Ayotja.

Fürs achte/ unter dem Namen Krishna / so des Bella Rama Bruder / ein Settree.

Diese wird von den Brahminen unter den zehn Erscheinungen des Wisnou/ vor die

Wie Wisnou zehnmal in leiblicher Gestalt auf der Erden erschienen:

vortrefflichste gehalten/ dann als Wisnou unter dem Namen Kristna in diese Welt gekommen/ da ist er mit seiner ganzen Gottheit angelanget/ und der Himmel leer gestanden; als aber Wisnou in den andern Erscheinungen in die Welt gekommen/ so ist er nur mit einem Theil seiner Gottheit/ gleichwie ein Funf Feuers/ der von der ganze Massa fällt/ erschienen.

Fürs neunte / unter dem Namen Bouddha.

Zum zehenden unter der Gestalt Kelli/ eines Pferds.

Wie Kircher/ nach Heinrich Roth's Bericht/ bezeuget/ so sagen die Heidnischen Indier/ die außer und inner dem Strom Ganges wohnen/ insgesamt/ daß die zwente Person der Dreyfaltigkeit neunmahl im Fleisch allbereit erschienen sey / und noch einmahl erscheinen werde.

Die drey Personen der Dreyfaltigkeit bey ihnen sind Brahma/ Beruo/ und Maher: diese sollen von einerley Natur seyn / und nennen sie dieselbe mit unterschiedlichen Namen: nämlich Achar/ das ist / unbeweglich; Paramanand/ das ist/ gerüstet; Parameswar/ das ist/ Oberster oder höchster Herr: Ens oder Wesen / und mit unzählich andern Namen mehr/ welche die Eigenschaften dieses Wesens bedeuten.

Diese drey gemeldte Personen werden von ihnen auf zweyerley Weise ausgelegt. Die erste Person/ Bramma genannt/ solle die Natur oder das Wesen des höchsten und vornehmsten Wesens seyn/ nemlich Gott. Beruo/ sagen sie/ seye desselben verlangende Begierde/ Maher aber die ergrimmente Begierde. Fürs ander/ geben sie vor / Brahma sey in allen Dingen: Beruo der Bewahrer derselben: und Maher ihr Zerstörer; dannenhero dichten sie / es sey der Tod und die Zerstörung seinen Knechte. Endlich sagen sie mit kurzen Worten/ das ganze Wesen aller Dinge bestche in Samert und Beart/ in einem allgemeinen/ und dann auch in einem sonderbaren Ding; das allgemeine ist die gemeldte Natur des obersten und vornehmsten Wesens an ihr selbst/ das Sonderbare aber ist eben dieselbe Natur / jedoch wie sie allbereit in unterschiedlichen Sachen/ Stückweis/ mitgetheilet worden. Woraus sie schließen / es seye keine allgemeine noch förmliche Unterscheidung in den geschaffnen Dingen/ sondern alles sey einerley Wesen / oder eine allgemeine in unterschiedliche Theile abge sonderte Natur/ deren jede die Form entweder eines Menschen/ oder Steins/ oder Baues an sich nehme. Die mit diesen Göttlichen Theilen bekleidete Materi solle nichts andere seyn/ als ein Betrug; dannenhero sie solche Göttliche Natur Kam nennen / welches so viel gesagt ist / als spielender Gott. Theils legen die besessene oder eingelebte Natur also aus; es bekleidet sich nemlich das größere Theil in diejemige Materi/ welche / wie sie sagen / in fünf Elementen bestehet/ und vermittels derer/ gleich als einem Werkzeug / drücket es seine Eigenschaften mehrers aus/ als

in einem andern gemeinen Wesen/ worinn ein kleines Theil enthalten.

Was die zehen Fleisch- oder Menschenwerdungen insonderheit betrifft/ so verhält es sich/ nach der Brahminen Meinung / mit denselben also:

Die erste ist des Naraen / welches so viel heißet/ als ein Fürst der Männer: Die andere Ramchandra / das ist/ Befestigung oder Stärke: Die dritte Nachautar/ das ist / ein Fisch; Die vierte Barahautar/ das ist/ ein Schwein: Die fünfte Marseng/ oder Leuen- Mensch: Die sechste Dahser/ das ist/ Zehenhäubter: Die siebende Jagarnath/ das ist/ Herr der Welt: Die achte Kverno / das ist/ Schwarz: Die neunte Bahvani: Die Zehende Har;

Naraen/ der erste gemischte Gott / oder götzen- Mensch/ war ein Sohn Jageruar/ welches so viel bedeutet als einen Herrn der Welt. Von diesem Naraen fabuliren sie/ er sey so stark gewesen / daß er/ mit seinem/ in der Hand haltendem Schwerdt / tausend Elephanten in einem Hieb todt gehauen: habe sich auch allemal halben gegenwärtig und Hinfreich erwiesen/ wo ihn seine Anbeter verehret.

Der zweyte Ramchandax/ ein Sohn Bals/ so Tapferkeit und Krafft bedeutet / hatte einen Bruder/ Namens Laxman/ welcher ein so starker Kriegermann war/ daß er/ mit einem einzigen Pfeile / auf einem Schuß/ tausend Menschen erlegte. Ramchandax selber war friedlich und ruhig/ gebrauchte kein Schwerdt/ sondern richtete / durch ein einziges Wort/ zu Werk / was er wollte.

Er ist in die Welt gekommen / dieselbe von der Riesen Tyranny zu erlösen: Ist zu Mitternacht geboren. Über die Städte seiner Geburt / lies der Himmel Plumen herab fallen: und die Luft erschallte von lieblichen Stimmen und Liedern der Geister. Besagte Riesen aber hat er umbringen lassen / durch seinen Bruder/ und also die Welt von denselben befreiet.

Der dritte ist Matrautar/ den sollte zu erst nennen. Von diesem dichten sie folgenden.

Als die Göttin Barani mit vierzig tausend Mägden ins Bad gieng; folgte ihr ein Riese/ Namens Bhenfaser/ nach / und unterwand sich/ sie mit Gewalt zu entführen. Woraus Gott die Gestalt eines Fisches an sich genommen/ ist aus dem Wasser herfürgegangen/ und hat dem Riesen seinen Kopf weggehauen.

Der vierte ist Barahautar. The derselbe in der Welt erschienen / hat ein Ries / Namens Harnafax/ auf der Welt geherrschet/ der hat einen Hirsch- Kopf gehabt / die Menschen mit seinem bloßen Athem getödtet / und große Berge mit sich fortgerissen; Weßwegen endlich Gott die Gestalt eines wilden Schweins angenommen / mit dem Riesen zwölf Jahr gestritten/ ihn endlich überwunden und erwürgt.

Der fünfte Abgott Marseng/ soll barum auf die Welt kommen seyn / daß er den gottlos

sen Ungehorsam gegen die Götter straffte. Unter andern / war eines Königes Sohn / der den Namen Gottes / Kam / Kam / Tag und Nacht im Munde führte : das verdross seinen Vatter dermassen / daß er ihn einmahl im Zorn hefftig schalt / an eine Seule band / und hart geißelte. Da ist / aus der Seulen / Gott / in eines Leuen und Menschen Gestalt herfür gemischt / hat dem alten Unhold / dem König nemlich / seinen Bauch aufgeschlihet / und ihn also getödtet.

Der sechste ist Dahasar. Dieser hatte zehn Menschliche Häubter / so aber nicht lebten. Er hielt in seinem Hause den Tod gebunden / und der Wind diente ihm. Er war ein Herr über Zeilon / woselbst er ein festes güldnes Schloß gebauet. Endlich hat des Kamtrans Bruder / Partman / sich gerüstet / ihn umzubringen / und den berühmten Affen Hanuant mit sich genommen : damit dieser / wann ihm irgend seine Waffen mißlingen sollten / ihn mit einem grossen Stein erschläge. Aber solches Bestandes hätte er nicht gebraucht ; sintemahl Partman selber ihm / mit einem Pfeil / seinen Eselskopf getroffen / und also den Varaus gemacht.

Der siebende ist Jagarnath. Dieser hat die ganze Welt / samt allen dessen Einwohnern / aufs Hauß gesetzt / und anderswohin tragen wollen : aber von der gar zu schwachen Last / sind ihm Arm und Beine zerbrochen / und endlich verfaulet. Welches zu bedeuten die Heidenische Indianer ihn jecho / sonder Hände und Füße / bilden und verehren / die er / aus Liebe der Welt / verlohren. Von diesem Jagarnath wird gefabuliret / seine Mutter habe ihn aus einem Ey gebohren / und über Meer in eine Insel getragen / da er nachmahls in dreyerley Gestalten / nemlich eines Vogels / Hundes und Dra-

chens sich verwandelt / und über die ganze Welt geherrschet.

Den achten / Kerno / haben sie / mit dem Titel eines Rühirten / verehret. Er hat sechs-
hen tausend Hirtinnen gehabt. Ihme sind seine sieben Brüder / von einem Riesen / Namens Kano / erwürgt. Und als seine Mutter Jeshedha diesen Kerno im Leib trug / nahm sie selber diesen sie gefangen / warf sie in einen Kerker / und lies sie daselbst durch andere Riesen verwahren / welche mit einer großmächtigen Schlangen das Gefängnis umringten / auf daß er diesen ihren achten Sohn gleichfalls indochte tödten. Aber weil besagte ungeheure Kerkermeister und Lochhüter / eben damahls / als die Schwangere gebahr / nemlich zu Mitternacht / hart eingeschlaffen waren / entflohe die Mutter / samt dem Kinde / welches hernach / da es erwachsen / den Verfolger seiner Mutter / nemlich den Riesen / endlich umgebracht hat.

Die neunte Göttin ist Bhavani ; sie wird von ihnen Fakte / das ist / die Macht genannt / und ihr Ehemann Fakteunt / das ist / der Mächtige. Sie wird mit vier Armen auf einer Wasser / Pflanzen oder See / Blumen sitzend abgebildet.

Der zehende Wandlungs-Gott ist Har. Derselbe soll / ihrem Wahnglauben nach / bey seiner Zukunft / alle Mahometaner dermaleins aufreiben / umbringen ; aber erstlich sich in ein paar Pfauen / hernach in ein Pferd verwandeln.

Was ferner Mahadeu / in denen von ihnen also genannten zehn Altären / oder in jeder absonderlichen angenommenen leiblichen Gestalt / hier auf dieser Welt verrichtet habe / das erzehlen andere weitläuffiger / und zwar folgender Gestalt / gleichwie der ganze Verlauf aus der Heyden Gesetz-Buch gezogen wird.

Erster Altar Matsjas oder Matr.



Em Bramha / der mit vier Häubtern und vier Armen / auf einer Wasserpflanze oder Seebiumen sitzen / da gebildet wird / und seine Wohnung in der Luft hat / sind der Vedam / oder die vier geheime Gesetz-Bücher anvertrauet worden. Dieses verdross den Riesen Sankasoor / sonst Ehenasar genannt / beraubte ihn also derselben / und fuhr damit in das unterste Meer. Hierüber beklagte sich

Bramha bey dem Mahadeu oder Wistnou / und rief ihn in dieser Sache um Bestand an. Dieser gewährte ihm seiner Bitte / fuhr herab in die See / in der Gestalt eines Fisches / und suchte also in der ungebahnten Tiefe den Riesen Sankasoor / und als er ihn gefunden / brachte er ihn ums Leben / und lieferte die vier geheime Bücher dem Bramma wieder. Und hiermit endigte sich der Altar Matsjas oder Mats / als er 2500. Jahre / in der ersten Denkzeit / gewähret hatte.

Der zivente Altar / des Kaurams oder Kourmas.



Als Meer / mit seinen stolzen und aufgeblasnen Wellen / erhob sich etlichmahl hoch in die Luft / und brach endlich in diese vermessne Wut heraus : Wer ist so mächtig / und besiget so viel Schätze / als in meinen gläsernen Kammern und Palästen verborgen sind ? Der Mond hat allhier seine Wohnung ; das Wasser des ewigen Lebens / welches / wann es getrunken wird / das ewige Leben verschaffer / ist darinnen anzutreffen. Hier hält sich Hierawanelli / der Elefant mit sieben Rüsseln auf : Man findet in mir das Siebentöpfige Pferd Ermo-gnoera oder Sepmogroot / und ganze Felder mit Corallen /c.

Hierüber entrüstete sich Mahadeu zum hefftigsten / und gabe den Deyten / einem sonderbaren Riesen-Geschlecht / und dem vierköpfigen Gott Bramha Befehl / sie sollten zum Strom Siamboerwetty und den güldnen Berg Reekparwat / sonst Merow genannt / welcher vierzig tausend Meilen hoch seyn / und im Mittel-Punct der Welt / nahe bey diesem Strom liegen solle / reisen / und solchen Berg mit Hülff und Bestand der Deyten in das Meer werffen / auch die Schlange Signage / sonst Ceesia genannt / an statt einer Schnur / um denselben schlagen / und über dieß das Meer mit äußerster Krafft also berühren / und bewegen / daß es seine Schätze / als wel-









Wer wegen es sich so hochmüthig erzeigte/ auszuwerffen gezwungen wurde. Dieses wurde nun ins Werk gerichtet/ und stellte sich Mahadeu selbst/ auf die eine Seite neben den Bramha/ um die Sache desto besser zu vollbringen; auf der andern Seiten aber stunden die Deyten oder Riesen; daß also durch die gewaltige Erschütterung dieses Berges Merouto die See erstlich auswarf das Goldblekfen genant; fürs ander/ den Kojibare Stein/ Konfenchmanu/ oder Karbunkel/ welcher des Nachts einen so starken und herrlichen Klang als der volle Mond von sich gabe; drittens/ den Baum Paersatich: viertens ihren silbernen Topf mit dem Wasser Sora; fünftens/ den Urst Dannerwenter: sechstens/ den Mond Indema: siebendens/ die weiße Ruhe des Überflusses/ Kamdoga genannt: achtens/ Ammaril/ das Wasser des ewigen Lebens: neuntens/ den Elephanten mit seinen sieben Rüsseln/ Hierawanesti benamset; zehendens/ die schöne Dang Jungfer Kemba: eilftens/ das siebenhäubrige Pferd Ernogogora: zwölftens/ den Bogen Dennot; zum Dreizehenden das Horn Sant: und zum vierzehenden und letzten das Giftmittel Sahar. Sobald das Meer durch diese große Bewegung berührte Schätze von sich geworffen hatte/ lies es seinen Hochmuth auf einmahl sinken.

Hierauf ertheilte Mahadeu Befehl/ den Berg Meerparwat wieder an seinen Ort zu bringen/ und lies die Schlange Signage/sonst

Seesja genannt/ wieder ihren Beeg fortwandern. Er theilte die bemeldte Schätze gewissen Orten und Personen mit/ und fuhr hernach wieder gen Himmel. Also nahme Kaurams Altar ein Ende/ als er in der ersten Denzzeit 2500 Jahre gewähret hatte.

Wie aber andere diesen Altar auslegen/ so solle Wisnou/ oder Mahadeu/ zur selbigen Zeit/ in der Gestalt Kourma/ das ist/ als eine Schildkrot erschienen seyn. Dann nachdem der Berg Merouto in das Meer geworffen worden/ das Amortam dardurch zu bekommen/ welches eine Arznei und heilsames Mittel wider den Gifft/ Kalesote Wisam seyn sollte/ siele die Last dieses Berges der Welt allzuschwehr/ daß sie solche nicht ertragen konnte/ sondern anfieng nach dem Abgrund zu sinken. Da seze Wisnou zur selbigen Zeit/ solches zu verhindern/ ein Kourma/ das ist/ eine Schildkrot/ worden/ auf seinem Rücken die Welt gleichsam zu unterstützen/ und habe sie demnach auf sich genommen. Daraus dann auch der Indiamische Schreiber Barthrouherri siehet/ wann er sagt: Duß in das Leben der Schildkrotten/ daß sie die Welt trägt. Und an einem andern Ort spricht er: Seesja (nemlich eine sehr große Schlang) trägt die Welt; Dieser Seesja wird getragen von Kourma: die Schildkrot wird getragen von einem Schwein; und das Schwein wird getragen von dem Meer: also gehet es auch sehr wunderbarlich mit den Grossen daher und zu.

Der dritte Altar des Waras oder Warrahas.

Nachdem in der ersten Denzzeit der Welt/ alles ganz verderbet/ und kein Glaub unter den Menschen zu finden ware/ so wurde die hunderthäubrige Schlange Synage oder Seesja (worauf die Welt ruhet) durch die Last der Sünden ganz ohnmächtig/ und konnte selbige nicht länger ertragen/ dannenhero sie sich derselben entzog/ wodurch die ganze Welt aus ihrer Ordnung kame/ und dahin daumelte mit Menschen und Vieh/ also/ daß endlich alles in das grundlose Meeres Tiefe hinunter sank/ und alle lebendige Seelen auf solche Weise zu Grunde giengen.

Der vierhäubrige Gott Bramha bat hierauf den Wisnou Mahadeu/ daß er doch die Welt wieder aufs Trockne stellen/ und aus den grundlosen Wassern aufrichten wollte. Welches sein Bitten Mahadeu erhörte/ und in folgender Gestalt herniederfuhr: Er hatte ein Haupt als ein Schwein mit zweyen entsetzlichen Hauern oder Hauerzähnen/ welche größer waren/ als der Elephanten ihre; der Leib war weiß/ wie ein Mensch/ mit vier Armen und Händen.

In seiner einen Hand führte er ein entsetzliches Schwert/ Gouda genannt; in der andern/ und zwar auf den fördersten Fingern/ einen runden Ring/ in der dritten die Fische Waschel oder das Horn Sant/ und in der vierten das Buch Kittaep.

In dieser Gestalt kame Mahadeu von oben herunter/ und zwar war er Anfangs nicht größer anzusehen als der Finger eines Menschen; er nahme aber an Größe und Länge plötzlich dermassen entsetzlich zu/ ehe er gar hernieder auf die Erde kame/ daß er/ indem die Erde auf dem Wasser geschwebet/ und er auf derselben gestanden/ mit seinem Haupt an die Sterne gerühret.

Mit dieser entsetzlichen Gestalt fuhr er in die Tiefe des Meeres/ und erschlug den abscheulichen Riesen Hiernaks oder Harnakas/ wodurch das ganze Meer mit Blut gefärbet wurde. Da nahme Mahadeu dieses Ungeheuer an statt seines Fußschamels/ zog mit seinen Zähnen die Welt aus den Wassern/ und forderte die Schildkrot oder Kaka/ und die tausendköpfige Schlange Signage wieder vor sich/ stellte sofort gedachte Schildkrot über die Wasser/ auf die Schildkrot die Schlange Signage/ und auf dieselbe endlich die Welt. Hierauf ruht er wieder hinauf gen Himmel/ und erschuf Bramha mit einem einzigen Wort/ an statt der vorigen/ neue Menschen.

Hiervon scheint auch der Hebräische Schreiber Barthrouherri/ in den Sprüchen/ derer wie zuvor gedacht/ zu reden/ indem er also spricht: Die Schildkrot wird getragen von einem Schwein.

Es scheint/ daß die Brahminen/und andere Geschlechter der Indianischen Heyden/viel von der Erscheinung des Wistnou / unter der Gestalt eines Menschen/mit vier Armen und einem Schweins-Kopf/ halten. Dann wie wohl sie sonst nicht gewohnet sind / Gott / in Thieres- Gestalten / sondern in Menschlicher Gestalt zu ehren: so geschieht solches gleichwohl in der Stadt Trimottam/nicht weit von Zingiwoselbst eine Pagode ist / Namens Abirarraha: allda stehet ein Schweins-Kopf/welcher / nach der Brahminen Vorgeben/ von sich selbst aus der Erde soll hervorgewachsen seyn / dem grosse Ehre angethan wird/ und wird eben also geehret wie das Bild Wistnou/zum Andenken seiner Geburt/ unter dem Schein/und der Gestalt eines Schweins. Ein Schwanz hängt ihm bey dem hintern Leib herunter; der obere Leib ist nackt; der mittlere Theil aber mit ei-

nem Röcklein bis auf die Schenkel ver sehen.

Über dem Wistnou oder Mahadeu sitzt die schöne Danz-Magd Remba in ihrem Pracht/ und hat ihre Beine Kreuzweis unter dem Leib übereinander geschlagen.

Der Ries Hirnak's liegt unter den Füßen des Mahadeu/in der Gestalt eines Teuffels abgebildet/mit zweyen Hörnern auf dem Haupt/ und abscheulich-großen Ohren/samt in die Höhe stehenden Haaren um die Stirn und den Hauptwirbel. Über seine linke Schulter hängt eine schwarze Schnur. Der Leib/vom Haupt bis auf die Füße/ist voller blutiger Flecken. Die Finger sind wie eines Menschen/ die Zehen aber bilden garstige Klauen vor.

Hiermit endigte sich Waras Altar;nach dem er gewähret hatte 2700. Jahr in der ersten Denkzeit.

Vierter Altar des Marsings.

Nachdem in der ersten Denkzeit der Ries-Hirrenkessap/durch vielfaltige Buswerke und andächtige Bezeugungen / den vierhäubtigen Gott des Lichtes/ Bramha/ ihm zu gewisser Zeit zu erscheinen / bewoget hatte / so fragte ihn Bramha / als er ihm erschienen war / was sein Begehren seye? Wor auf Hirrenkessap ihn also anredete: O allmächtiger Bramha! mache mich zu einem Monarchen und mächtigen Fürsten auf Erden/und verleihe mir darneben diese Gnaden/Gabe/ daß ich / weder vom Himmel/ noch von der Erde/nach vom Wasser/Sonn/Mond/Sternen / Planeten / Wolken / Wind / Hagel/ Schnee/ Regen/ Donner/ Blitz/ Wetterleuchten / Vögeln / Thieren/ Fischen/ Menschen/ Teuffeln/ Schlangen/ Ottern/ noch einigem Gift/ Schwerd/ Pfeilen/ Sinders Persies / oder einigem tödtlichen Gewehr / weder ausser / noch in meinem Haus/ weder bey Tag noch bey Nacht/ möge umgebracht werden.

Nachdem nun Bramma ihm dieses versprochen hatte / richtete der Ries Hirrenkessap sich auf / und rief lange Zeit den Bramma nicht mehr an. Er begab sich sofort ins Feld/ brachte manche Stadt und Länder unter sich/ und machte ihm fast die ganze Welt unterwürffig. So bald er dieses alles verrichtet/ lies er ein Gebot ausgehen/ daß man sonst niemand/ als ihn allein/ anrufen sollte/also/daß wer hiernieder handeln würde / der sollte ohne alle Gnade am Leben gestraffet werden.

Nachdem nun dieses Verfahren etliche Jahre gewähret hatte/ fiengen viel seiner Unterthanen / und insonderheit die Brahminen/ hiernieder an zu murren und zu sagen: Was wird uns doch endlich auf diese Anrufung des Hirrenkessaps begeben? Er ist zwar ein Herrscher der Erden/ nicht aber des Himmels: Lasset uns dannenhero von ihm zum Mahadeu wenden / der uns / wann unsere Leiber durch vielfaltige Verwändlungen werden seyn gerei-

niget worden / zu sich in den Himmel aufnehmen kan und will. Kehrete sich also ein jeglicher in seinem Gebet zum Mahadeu / und wünschte mit sehnlichem Verlangen / von dieser Tyranny des Hirrenkessaps erlöset zu werden. Mahadeu vertröstete sie hierauf insgesamt/und gab ihnen zu verstehen/es würde des Hirrenkessaps Hausfrau/ Namens Naeksea / einen Sohn gebähren / durch den sie sollten erlöset werden.

Eine lange Zeit hernach/gebahr Naeksea dem Hirrenkessap einen Sohn/ den sie Brellade nenneten. Als dieser zu seinen Jahren gekommen / wollte er seinem Vatter durchaus keine Göttliche Ehre erweisen / sondern sagte vielmehr/man sollte den Mahadeu/und nicht seinen Vatter verehren. Hierauf lies Hirrenkessap/ der wider seinen Sohn heftig erbittert und ergrimmet ware / eine eiserne Seule aufrichten/ und selbige ganz glühend machen / daß sie allenthalben feurig aussahe / mit dem Vorsatz/ seinen Sohn daran erbärmlich ums Leben zu bringen. Als nun Brellade an demjenigen Ort ankame/ wo er sterben sollte / so sagte Hirrenkessap zu ihm: Nun wollen wir sehen/ wer dich aus dieser Gefahr/und aus meinen Händen erlösen solle / Kömme oder möge! Brellade richtete indessen in dieser seiner äussersten Noth sein Gebet zu Mahadeu / der ihn auch von Stund an erhörte. Dann die eiserne Seule zersprang mit so grossem Krachen/daß die Erde sich davon erschütterte und betete/ woraus ein seltsames Monstrum hervorkame / welches weder einem Teuffel/ noch Fisch/Vogel/Schlangen/Drachen / noch einigem andern Geschöpf gleich ware. Es bliese entsetzliche Feuerflammen aus seinen Naslöchern / und kam ein düsterer Rauch/Dampf aus seinem Rachen hervor. Hirrenkessap selbst wurde vor Schrecken ganz blaß und bleich / zitterte vor Angst / und wankte als ein Rohr/daß der Wind hin und her wehet. Indem nun Mahadeu unter dieser gräßlichen Gestalt also zugegen

ugegen ware/ wurde er dessen eingedenk / was Brahma dem Riesen Hirrenkessap versprochen hatte. Damit er nun dieses Versprechen nicht brechen möchte / so packte er ihn an/ und führte ihn unter die Erde / allwo er der Abendstund erwartete. Sobald nun die Sonn untergegangen / riefte er mit seinen abscheulichen Nägeln den Leib des Riesen auf / daß das schwarze Blut häufig her aus sprang / zog ihm sofort das verfluchte Eingeweid aus dem Bauch / und hieng es ihm um den Hals / daß er also rechtmäßig abgestraftet / und des Bramhas Versprechen gleichwol nicht hierdurch gebrochen wurde / zumahlen Hirrenkessap auf keine solche Art ums Leben came / worvon er ewig befreiet zu seyn durch obiges Bitten und Flehen begehret/ und die Willfährung erlangt hatte.

Hierauf setzte sich Brellade/ auf des Mahadeu Befehl / auf seines Vatters Thron /

herzschete hernach lange Jahr trefflich löblich und gottsfürchtig / behielt auch seine Mutter Naksea bey sich / solang er lebte. Als nun Mahadeu dieses alles in dreyen Tagen vollendet hatte / fuhr er wieder von der Erden gen Himmel. Hiermit endigte sich der vierte Altar / in der ersten Denkzeit Kortresinke / nach verfloßnen siebenzehnmahl hundert und acht und zwanzig tausend Jahren / in welchen alle vorberührte Wunderdinge sollen geschehen seyn. Und unerachtet die Zeit dieser Wunderwerke sich in allem nicht höher / als auf 7700 Jahr und 3 Tage erstreckt / so ist doch alles also zu verstehen / daß die siebenzehnhundert und acht und zwanzig tausend Jahr / und dreihundert und zwey und sechzig Tage / sowol vor und zwischen beyden Wunderwerken / als auch hernach / sich eignet.

Fünfter Altar des Wamans / fängt an mit der andern Denkzeit Tretasingke.



Mahadeu hat in der ersten Denkzeit droben im Himmel einen Ragia Inder / wegen seiner Gottesfurcht und vieler Opfergaben/ seine ganze Lebenszeit zum Regenten

über die seelige Seelen erhoben / und demselben dabey das Versprechen gethan / er sollte allda solang regieren / bis jemand auf Erden würde gefunden werden / ders ihm in Gottesfurcht bevor thäte / und dem Mahadeu zu Ehren hundert Siasse / oder köstliche Opfergaben zurichtete ; überdieß auch alle seine Mittel/ Weiber und Kinder / ja sein eigen Leben/ in die Schanz schlug/ und bis ans Ende seines Lebens im Gebet anhielte.

Hierauf wurde in dieser zweyten Denkzeit der Bel Ragia geboren ; welcher sich/ nachdem er die Kinderjahre zurücke gelegt / auf das Lesen heiliger Bücher ohne einigen Verdruß legte / und unter andern nachdenklichen Sprüchen einen/ dieses Inhalts/ fand: es seye nemlich ein König im Himmel über die seeligen Seelen gesetzt / welcher solang herrschen und regieren würde / bis ein anderer würde anzutreffen seyn / der in Gottesfurcht ihn übertreffen / dem Mahadeu zu Ehren / in gebührender Andacht/ hundert Siasse opfern/ und Weiber/ Kinder samt allen seinen Schätzen/ ja sein eigen Leben in die Schanz schlagen würde.

Worauf dieser Bel Ragia / ob er gleich ein mächtiger Ragia oder König ware / ihm eifrig vornahm / den Ragia Inder künftig an Gottesfurcht zu übertreffen. Zu dem Ende übte er sich täglich in heiligen Büchern / um selbige zu durchlesen / und alles auf das genaueste zu erforschen. Es war auch so geschwind keine Sasse andächtig geopfert / so richtete er schon wieder eine andere zu / also daß nunmehr die neun und neunzigste Siasse dem Mahadeu zu Ehren geopfert worden.

Überdieß ließ er niemahls einigen Men-

schen trostlos von sich gehen / sondern so wol Fremde als Einheimische / so wol Junge als Alte/ Arme und Reiche/ wurden von ihm gerne gehört / und hülfreich angesehen ; dabey er dann auch stetig in eifrigem Gebet verharrete.

Als Ragia Inder dieses beobachtete / besfürchtete er sich / er möchte von diesem Bel Ragia in Gottesfurcht übertroffen werden / dannenhero er den Mahadeu ersuchte / er möchte doch hierinnen gute Vorsehung thun / damit er vom Bel Ragia nicht möchte verdrenget werden. Mahadeu gab ihm zur Antwort : Sey gutes Muhts und getrost / O Ragia Inder ! Nimmermehr werde ich zulassen / daß solches geschehe / und dich ein anderer von deinem Thron verstoße. Dieß gesagt/ stieg Mahadeu von seinem Thron / fuhr in der Gestalt eines schwarzen Zwergs herab / und nahm den Namen Wamans an sich. Auf solche Weise begab er sich vor des Bel Ragia Hof ; vor dessen Pforte und Palast die Priester und Bramanen sich ohne Unterlaß im Lesen der heiligen Schrifften übten / und dieselbe erklärten und auslegten / weßwegen auch ein jeder derselben nach seinem Verdienst belohnet wurde / also daß einer Juwelen und Kleinodien / der andere Kleider/ und noch ein anderer Geld erlangte / auch was er begehrte / vergnügungsam überkame. Zu diesen Gelehrten gesellte sich auch der Zwerg Waman / und las mit ungemeiner Fertigkeit / erklärte auch auf das klügste die schweresten Sprüche / daß sich jederman darüber verwundern mußte / sonderlich aber Bel Ragia / der ihn näher zu sich forderte / und fragte / ob er derjenige seye / der so vortrefflich und fertig gelesen ? Und als Waman mit Ja antwortete : sagte Bel Ragia ferner : Ich habe mich lange in den Götlichen Schrifften geübet / und manchen erfahrenen Braman gehört / aber keines gleichen habe ich noch niemahls angetroffen. So sage mir doch / wer bistu ? von was vor ei-

nem Verschlecht bistu entsprossen? Waman antwortete: Ich bin ein armer Braman/ der von euch / um des Mahadeu willen/ ein Almosen bittet. Belragia versetzte: Sag an/ O Waman: was begehrst du? versichere dich / da sollt es von mir bekommen. Da bate Waman/ daß er ihm nicht mehr als 3 seiner Schritte freyes Land zu besizen geben möchte. Dieß ist wenig/ sagte Belragia: du hättest lieber eine lustige Wohnung / mit einem guten Landstrich und Wasserpful / oder Kleindien / oder eine grosse Summa Geldes begehren sollen / zum reichlichen Unterhalt deines Lebens. Wann ich nur dieß mein Begehren/wiederredete Waman/ er lange / so bin ich gänglich vergnügt. Belragia antwortete: Wolan! deines Begehrens solltu gewähret werden. Nun dann/so besetzet mit dieses Versprechen/ sagte Waman / und versicherte mich/daß ichs genießen solle. Da nahm Belragia einen güldnen Wasserkrug/mit frischem Stromwasser gefüllet/und gosse dasselbe/ zu einem Zeichen zwischen ihnen beyden / über Wamans Hände. Und diese Ceremonie ist von solcher Zeit an/bis auf diesen Tag/an statt einer ewlichen Bestätigung/im Gebrauch gewesen.

Nachdem dieses also geschehen/trat Waman einen Schritt von Belragia ab / und mit dem andern vom Erdboden bis in den Himmel. Belragia solches ersehend/wurde voller Schrecken/und ganz mit Furcht umfassen/ riefte dannenhero: Dieses geschieht nicht ohne Göttliche Kraft / es ist hierunter ein Göttliches Werk verborgen.

Hierauf fragte Waman / wohin er den dritten Schritt thun / oder wohin er nun seine Füße setzen sollte? Belragia antwortete: Ich weiß keinen andern Ort mehr (dann du beschreibst Himmel und Erde/und alles/worüber ich zu gebieten habe) als meinen Leib und mein Herz. So trete dann hieher! schrie Belragia.

Also that Waman plötzlich einen starken Schritt auf des Belragia Brust/und trieb ihn also in den tiefsten Abgrund / Patalessegh oder Patalam genannt / allwo Nagelool / oder Schlangen-Menschen / ihre Wohnungen und Aufenthalt haben. Über diese setzte Waman ihn zum Nagia oder Fürsten/und veränderte den Namen Belragia in den Namen Borron.

Die Gemahlin des Belragia wurde hierbei sehr betrübt / und fragte den Mahadeu: Warum er solches gethan? ob dieß der Lohn der Gottesfurcht ihres Ehheren seye? Liebe Frau! antwortete Mahadeu / seid gutes Muths / ihr sollt zu euren Mann gebracht werden / und mit ihm an demjenigen Ort lebet/ da er sich anizo befindet. Hierauf führte sie Mahadeu zu Borron/ihren Mann/als welchen er/zum Lohn seiner grossen und herzlichen Opyergaben / zu einem Fürsten über die tieffe Finsternus gemacht / allwo er 9 Tage (so tief erniedrigte sich Mahadeu) als ein Thürwärter seines finstern Reichs verharrte. Endlich fuhr Mahadeu wieder gen Himmel/und endigte sich hiermit der erste Altar in der andern Denzeit/welcher aber in der Ordnung der fünfte ware / und bey tausend Jahre gewähret hatte.

Sechster Altar des Prasserams / oder Paresie Ramas.

AU Anfang des Prasserams / oder zweyten Altars dieser Denzeit / wohnten ein Brahman und eine Brahmahnin/ als zwey Eheleute / bey dem Strom Bewa / und lebten eine lange Zeit in grosser Andacht und Gottesfurcht: die Frau aber ware unfruchtbar / und gebahr keine Kinder/worüber sie beyde sehr betrübt wurden/zumahlen es bey den Benjanen eine grosse Schande ist/unfruchtbar zu seyn/bis auf diesen Tag.

Damit sie nun nicht geschmähet noch verachtet würden/nahmen sie ihnen vor / von dannen zu ziehen / und begaben sich in eine einsame düstere Wildnis / um allda / von allen Menschen entfernt / den Mahadeu zu bitten/ daß er ihren verschlossnen Leib öffnen und sie fruchtbar machen möge. Nachdem sie nun eine lange Zeit in den Wäldern umher gezogen waren / kamen sie endlich in einen Wald zu einer heiligen oder geweyheten Pagode / neben welcher ein grosser Schattenreicher Baum stand / worunter sie beyde sich zur Ruhe begaben. Lasset uns/sagte die Brahmahnin zu ihrem Mann / allhier unser Gott Mahadeu anrufen und bitten / daß er uns erhöre und fruchtbar mache. Also legten sie sich beyde in den Staub/und verrichteten ihr Gebet ganz demüthig / wiewohl ohne einige Erhörung.

Vielleicht/sagte die Frau zu ihrem Mann/ gefällt diese Weise dem Mahadeu nicht / daß wir ihm also bequemlich unter dem kühlen Schatten dienen; mich dünket / wir würden ihm besser gefallen / wann wir unseren Leiberrit vorherd recht schaffen wehe thäten/ und uns also mithen im Schmerzen und Qual vor ihm demüthigten. Wir wollen also diesen frischen und anmuthigen Schatten verlassen/und des Tages in freyer Luft die Hitze der Sonnen / und des Nachts kalte Winde / Regen und alles Ungemach gedultig/seiner halber/ ertragen/damit er uns erhöre/und mir einen fruchtbar/gesegneten Leib verlehhe und mittheile.

Als sie nun beyde eine lange Zeit also streng und unausgesetzt in ihrem Gebet angehalten / wurden sie doch einen Beeg als den andern nicht erhöret.

Da sagte die Brahmahnin zu ihrem Mann Brahman: Mich gelüstet nicht länger zu leben/lieber wollte ich sterben/so es Gottes Wille wäre / als länger in dieser Verachtung zu seyn.

Lasset uns / sagte sie / das letzte Mittel zur Hand nehmen und ergreifen / und so lang mit Fasten und Beten anhalten / bis daß wir entweder durch Hunger und Schmerzen dieß unser elendes Leben endigen / oder erhöret werden.

Also

Also begaben sie sich zu einer strengen Fasten / und zu einem andächtigen Gebet weit mehr als zuvor / damit die Mutter der Brahmanin zur Fruchtbarkeit möge eröffnet werden.

Als sie nun neun Tag und Nächte ohne Essen und trinken zugebracht hatten / erschien ihnen Mahadeu in der Gestalt eines schönen kleinen Kindes ; welches sie fragte / was sie mit so grosser Demut und Erniedrigung vom Himmel zu haben verlangten ? Sie sollten ihm doch andeuten.

Unser demütiges Bitten und Flehen / antworteten sie / in dieser Erniedrigung vor den Mahadeu / geschickte einzig und allein / einen fruchtbaren Leib zu erlangen / und einen so schönen Sohn / sagte die Brahmanin / zu überkommen / wie du bist. Warum verlangst ihr / sagte Mahadeu / in diesem elenden Leben mehrere Beschwehrnisse von Kindern zu haben ? Warum bittet ihr nicht vielmehr um Gold / Silber / oder grosse Schätze / eure Tage / anstatt des Kammers und Schmerzens / in Frölichkeit zuzubringen ?

Die Brahmanin versetzte : Keine Schätze noch Wohlüste des Lebens könnten mir solche Freude bringen / als ein Sohn / der so schön und annehmlich von Gliedmassen seyn möchte / als wie du bist. Mahadeu antwortete : Dein Verlangen soll erfüllt werden : Und gleichwie du drey mal nach einander gebetten hast / also wirst du auch drey mal nacheinander einen Sohn gebären. Mit diesen Worten verschwand Mahadeu aus ihren Augen. Und diese beyde / weil sie sich durch eine langwierige Fasten ziemlich ausgemergelt und ausgezehrt hatten / fielen darnieder und starben.

Hierauf nun wurde der Geist der Brahmanin in den Leib der neugebornen Keneka gesendet / der Geist des Brahmanen aber in den Leib eines erstgebornen Brahmanen / Namens Siandichemi : welche beyde / nachdem sie zu ihrem mannbaren Alter gelangt / sich miteinander vermählten.

Keneka / des Siandichemi Ehefrau / hatte eine Schwester / die einen mächtigen Herrn / Namens Ragia Sistrasim / mit 1000 entseßlichen Armen zum Gemahl hatte. Siandichemi und Keneka machten sich beyde in einen grossen Wald / beim Fluß Ganges / und obgleich ihre Leiber verändert waren / so hatten sie doch nichts von ihrem eiferigen Gottesdienst aus der Acht gelassen. Siandichemi bauete bey dem Fluß Ganges ein elendes Strohütlein / um all da unter den Früchten des Feldes und anmühtigen Bäumen andächtig zu leben ; ja sie übten sich beyde dermassen eiferig und inbrünstig im Gebet / daß sie vom Mahadeu die Gabe / Todten zu erwecken und wieder lebendig zu machen / verlangten und davon brachten.

Hierauf wurde Keneka / wie ihr Mahadeu in ihrer vorigen Leibes-Gestalt versprochen hatte / befruchtet und schwanger / gebahr auch endlich einen schönen jungen Sohn / den sie Prasseram nannte. Diesen unterwiesen sie in allen göttlichen Schriften / und zogen ihn recht

gottesfürchtig auf / also daß er in seinem zwölften Jahr alle verborgne Schriften verstand / die ihm sein Vater vorlas / und dieselben auf das deutlichste erklärte.

Es hatte auch die Mutter Keneka / wegen ihres gottesfürchtigen Lebens / vom Mahadeu ein Fuch überkommen / welches Wasser hielte / also daß nichts durchfloss / in welchem sie täglich aus dem Fluß Ganges Wasser holte. Als sie nun einmahl / nach Gewohnheit / sich dahin versüßet hatte / ihrem Mann und Kinde Wasser zu bringen / sahe sie den mächtigen Ragia Sistrasim und seine Gemahlin / als ihre Schwester / samt dem ganzen Hofgesind / auf die Jagt reiten. Keneka trat auf eine Seite / und fragte einen Diener / wer mit einem so mächtigen Comitatz auf die Jagt jöge ? Der mächtige Ragia Sistrasim mit seiner Königin / antwortete dieser. Indem sie nun sahe / daß die Königin ihre Schwester sie nicht einmahl ansah / setzte sie sich ganz betrübt und traurig an den Ganges / und liesse diese Klagworte von sich hören : O wie glückselig ist meine Schwester / und wie hoch hat sie das Glück über mich erhoben ; Sie ist eine Königin / und ich eines Brahmanen Weib ; Sie ist mit Reichthum und Ehre überschüttet / und ich bin dargegen mit Armut und Trübsal umgeben. Ach wie ungleich gehet es in der Welt zu ! wie viel lustiger und fröhlicher bringet eines vor dem andern seine Tage zu ! Als sie ihre Klage vollendet hatte / wollte sie ihr Fuch wieder mit Wasser füllen / um dasselbe / ihrer Gewohnheit nach / mit sich zu ruck in ihr Hüttlein zu bringen / solches aber flosse durch / und wollte kein Wasser mehr halten. Hierüber wurde Keneka sehr betrübt / und fürchte sich nach Hause zu kehren / wartete dannenhero daselbst / bis fast die Sonne unterginge / worauf sie erst wieder zurücke kehrte. Als nun Siandichemi / weil sie so lange ausbliebe / sehr nach ihr verlangte / und sich betrübt nach ihr umsah / sie auch endlich ganz wehmühtig einher treten sahe / fragte er / was ihr geschehen wäre / und ob sie Wasser brachte ? worauf sie ihm mit vielen Klagworten erzählte / was sich zugetragen hatte. Ich habe es wol gedacht / versetzte Siandichemi / daß du eines und anders zur Schmach und Verachtung meiner Gottesfurcht müßest geredet haben / weil dir dieses widerfahren. Er erzürnte sich auch hierüber dermassen / daß er seinem Sohn Prasseram befahl / er sollte seiner Mutter mit einem Beihel das Haupt abhauen. Prasseram aber wollte aus grossem Mitleiden hierin durchaus nicht willigen. Weil aber der Vater noch heftiger entrüstet / ihm solches zum andernmahl befahl / dorffte er seines Vaters Gebot nicht länger widerstreben / sondern gab ihr mit dem Beihel in den Hals und Nacken einen todten Streich / daß sie alsobald dort zur Erden stürzte. Der Vater lobte hierauf des Sohnes Gehorsam / und empfand eine dermassen brünstige Liebe gegen ihn / daß er zu ihm sagte : Mein Sohn Prasseram ! fordere von mir was

Das Reich des Grossen Mogols /

u. u. lt. es stehet in meiner Macht und Gewalt dir solches zu geben. Prasseram gabe geschwind zur Antwort: So beweiße mir dann / mein Vatter diese Huld und Günst / und wecke meine Mutter wieder vom Todten auf; Erlange ich dich von dir / so bin ich aufs beste befriediget. Da nahm sein Vatter kühles frisches und geruchheles Fluß-Wasser / und besprengte damit den todten Leichnam. Und als er etliche Gebet über sie gesprochen / kam der Geist wieder in Keneka / daß sie sich wieder rührte / zu sich wieder selber kam und aufstunde. Da sprach sie zu ihrem Mann Siambichemi: Wormit hab ich jemahls so schwere Straffe verdienet / daß mein Sohn ein Mörder derjenigen seyn müssen / die ihm / nechst Gott / hat das Leben gegeben. Hab ich mich nicht jederzeit dir treulich zu dienen beflissen / und die geringste Arbeit mit allem Willen verrichtet? Hab ich nicht Nacht und Tag meine Gebete zu Mahadeu geschicket / und allem demjenigen / was zur Gottseligkeit gereicht / mich willig unterworfen? Habe ich jemahls mein Bett besudelt / oder die dir gegebene Freue gebrochen? Wormit hab ich dann so schwere Straffen verdienet? Sollen meine Gedanken / den Unterscheid zwischen mir und meiner Schwester betreffend / daß sie so reich und ansehnlich ist / ich dagegen aber so armseelig und elend lebe / einer Lebens-Verraubung wehrt seyn? Verdienet dann dieses Verfahren / daß ich eines so grausamen Todes sterben müssen?

Als Siambichemi diese Reden wol bey sich erwog / verfluchte er seinen so schnellen Horn und Grimm / und gebot dem Reid von stund an sich zu packen / und in eine Einöde zu weichen / im widrigen Fall wollte er ihn nicht allein aus seinem / sondern auch aus aller anderer Menschen Gemüthern bannen. Weil nun der Reid wol merkte / daß Siambichemi durch seine Gottesfurcht solches gar leichtlich zu wegen bringen würde / so verließ er so fort den Brahmin und seine Hütte; worauf alsobald die Lieb und Einigkeit sich an des Reids Stelle versüßte / also daß Siambichemi seine Keneka wieder vor sein Weib aufnahm.

Als nun Prasseram in den Göttlichen Schriften und der Religion sehr weit gekommen war / darbenebenst auch die Geheimnisse derselben / ob er gleich nur 12 Jahr alt war / über die massen wol verstande / sa dergestalt / daß sein Vatter ihm nichts mehr zu zeigen wußte / so versüßte sich derselbe / auf seines Vatters Befehl / zum Ragia Jnder / als dem König der seeligen Seelen / in das Reich der Glückseligen / um von demselben desto vollkommlicher in den heiligen Schriften unterwiesen zu werden. Sobald Prasseram von seinem Vatter weggereiset war / setzte er sich auf die Erde nieder / und schlug seine Füße übereinander / des genommenen Vorsahes / zwölf Jahre in solcher Positur zu verharren / auch sich sonst um nichts zu bekümmern / als den Mahadeu ohne Unterlaß anzurufen.

Inzwischen stund Keneka ihrem Mann mit unausgesehtem Fleiß zu Diensten / und nahm die Liebe von Tag zu Tag zwischen beiden je länger je mehr zu / also daß sie / außer dem Mahadeu / nichts lieber als ihren Siambichemi hatte.

Als nun endlich einmahl der mächtige Ragia Sistraersim mit seinem ganzen Comitatz / so als ein völliges Kriegsheer anzusehen waren / sich wieder auf die Jagt begeben / und unterschiedliche Berg und Thäler / samt etlichen Wäldern / abgewendet hatte / kam er endlich auch an den Fluß Ganges / und zwar in diesen Wald / allwo seiner Gemahlin Schwester-Mann seine Wohnung hatte. Dannenhero nahm er ihme vor / mit allen den Seinigen seinen Schwager Siambichemi zu besuchen / und befahl seinem Volk alle Bagage fertig zu machen / und ihme nachzufolgen. Nachdem nun alles eingepackt und reisfertig war / nahmen sie ihren Weg nach den elenden Strohbüttlein des gottsfürchtigen Siambichemi. Sobald sie daselbst angelangt / fanden sie den heiligen Mann mit einem tiefen Schlaf überfallen / also daß ihn weder die Trummeln noch Jagdhörner / noch auch die bellende Hunde ermunterten: Bis endlich die Keneka lauthart Wasser nahmte / und ihres Mannes Haubt damit besprengte / daß er von stundan davon erwachte.

Als Ragia Sistraersim den Brahman begrüßet hatte / sagte er zu ihm / er hätte viel von seiner Gottesfurcht gehört / dannenhero habe er nicht länger unterlassen können / ihm zuzusprechen / wie er dann gesinnet seye / mit seinem bey sich habenden Volk bey ihm zu übernachten / und sein Gast zu seyn. Hierauf bekümmerte sich Siambichemi nicht wenig / wormit er doch immermehr so viel 1000 Menschen speisen sollte; und als er sich lang genug besonnen hatte / fiel ihm endlich ein / daß Ragia Jnder die weiße Kuh Kamdoga bey sich hätte / in deren Begemvart kein Mangel an irgend einem Dinge gespühret würde; dannenhero ersuchte er den Jnder ganz inständig / er sollte ihm doch nur eine kleine Zeit solche zukommen lassen / damit seine Leute erkennen mögten / was es auf sich hätte gottsfürchtig zu seyn / und daß die Diener Gottes an keinem Dinge einigen Mangel verspühreten.

Jnder liese sich nicht lang bitten / sondern schickte dem Brahman die weiße Kuh eilfertig zu / indem er ihr Befehl erteilte / sich unterwegs nirgends aufzuhalten / sondern ihren Lauf gerade nach dem elenden Büttlein des Siambichemi zu nehmen.

Als sie daselbst angelangt / wurde sie von ihm freudig aufgenommen / und mit einem Strick fest angebunden / und also wohl verwahret.

Indem nun die Essenszeit herbenahet / ersuchte Siambichemi den Ragia Sistraersim / er sollte ihm belieben lassen einen Eis zu nehmen / und Mahlzeit zu halten. Fragte darauf denselben / was er verlangte / es sollte ihm und einem jeden der Seinigen gebracht werden / was ihnen annehmlich und beliebig seyn würde.

Der mächtige Ragia Sistraersum / der nur allein deswegen hieher gekommen ware / seines Schwagers Armuth zu sehen und zu verspotten (dann es schiene ihm unmöglich zu seyn / daß ihm und seinem Volk gnugsame Lebensmittel sich zu ersättigen / könnten geschafft werden) verwunderte sich über alle Massen / als er seinen Schwager also reden hörte / wollte dannenhero seinen Worten noch nicht völligen Glauben geben / sondern versuchte ihn scherzweiser / er mögte ihm doch etliche Juwelen und Kleinodien verehren. Der Brahman versetzte auf der Stelle: Was mein Herr Bruder so von mir begehret / das will ich ihm alsobald wiederfahren lassen / brachte ihm darauf dermassen herrliche Juwelen / daß der Ragia bekennen mußte / er habe dergleichen noch nie gesehen. Ferner beehrte der Ragia vom Sistraersum / vor sich und sein Volk eine große Anzahl Kleider / welche Sistraersum alsobald hervorbrachte; wie auch eine große Summa Gelds vor einen jeden / auf des Ragia Begehren. Als Ragia dieß alles mit großer Verwunderung betrachtete / blieb er die Nacht durch / und des folgenden Tages bey ihm.

Als die Essens-Zeit herbey nahete / war nirgend Mangel an Speiß und Trank / und wurde einem jedem / was er beehrte / dargereicht. Also gieng es auch den dritten Tag daher. Und konnte sich der mächtige Ragia Sistraersum nicht gnugsam verwundern / woher doch alle diese Schätze / Kleider / Speiß und Trank kämen / zumahlen alles dasjenige / was der Braman aufgetragen und verschenket hatte / eine unschätzbare Summa austrug / und wann man alles genau erwogte / so wäre sein Häuslein oder Hüttlein nicht einmahl so groß / daß es die Helffte eines so grossen Guts hätte in sich halten und verwahren können / da doch noch immer ein mehrers aus demselben von ihm hervorgelangen wurde / und sonst nirgendwo etwas herkame; dannenhero der Ragia auf die Gedanken gerieth / es müste sein Hüttlein über einer Höle oder heimlichen Gruben stehen / woraus alles hervorgebracht würde.

Dannemhero sandte er seine Kundschafter aus / denen er Befehl ertheilte / alles genau auszuforschen / welche endlich durch eine Klumfen beobachteten / daß ein kleines schlechtes Hüttlein solche Dinge durch den Mund von sich gebe. Solches thaten sie dem Ragia so fort zu wissen / welcher darauf des andern Tages Abschied nahm / und vom Braman gefragt wurde: Ob er nun wäre wol accommodiret worden / und ob er noch etwas von ihm verlangte? Nichts anders / sagte der Ragia / als die weiße Ruhe / die in deinem Hause ist. Hierüber wurde der Braman sehr betrübt und voller Schrecken / mit diesem angehenkten Vorwand / die Ruh gehöre ihm nicht zu / könne sie also nicht wegnehmen. Wie / sagte Sistraersum / versagst du mir diese Ruhe / da du mir doch so herrliche Geschenke und Gaben mitgetheilet hast? Das Geschenk / versetzte der Braman / war in meinem Vermögen / aber diese

Ruhe nicht. Sistraersum entrüstete sich / und brach in diese Wort heraus: Weistu meine Macht und Vermögen dann nicht? Ich werde wol Mittel haben / ob du mir gleich die begehrte Ruhe abschlägest / einen Weeg als den andern dieselbe zu überkommen. Worauf ihr streitbare Männer / rief er / wolauf / stellet euch in eine Schlachtorde / die tapfersten unter euch laßt hervortreten / denen ich hiermit gebiete / die weiße Ruhe dem Braman wegzunehmen. Als Siambichemi die weiße Ruhe also hinweg treiben sahe / schrie er überlaut: Wo gehst du hin? womit werde ich den Ragia Jnder können zu Frieden stellen? Lasse dich nicht also rauberischer Weise hinweg führen / sondern räche dich zuvor an deinen und meinen Feinden.

Als Ramdoga diese Worte des Siambichemi vernahm / wurde sie hierdurch nicht wenig bewogen / nahm dannenhero eine drey mal größere Gestalt an sich / als die vorige gewesen / und fieng an mit aller Gewalt mit ihren Hörnern unter des Ragia Sistraersums Volk zu stoßen: also daß etliche tausend Personen / so wol durch ihre Gewalt der Hörner / als durch grimmige Zertretung mit ihren Füßen / ums Leben kamen. Als die Ruhe Ramdoga dieses grausame Mordwesen also unter diesem Volk angerichtet und vollendet hatte / so ließe sie wieder auf ihres Jnders Wohnung zu. Wie Sistraersum sein erschlagenes Volk also vor ihm liegen / und die Ruhe Ramdoga / seiner Gewalt entzogen / in der Luft davon fahren sahe / fiel ihm ein / ob nicht irgend sein Schwager Siambichemi einige heimliche Zauberworte gesprochen hätte / krafft deren die Ruhe zu solchen Verrichtungen wäre gezwungen worden. Dannenhero erarmte er sich dermassen / daß er in diese Worte heraus fuhr: Ea! ihr tapfre Männer! laßt uns wieder zur Hütten dieses verfluchten Brahman umkehren / dann ich ziehe durchaus nicht von hier / bis ich mich am Siambichemi gerochen / und ihn ums Leben gebracht habe. Also überfielen sie von stundan mit aller Macht die Hütte dieses unschuldigen Brahman / und schlugen ihm / an statt einer Belohnung vor alle seine von ihm empfangene Wohlthaten (zumalen er sie / wie gemeldet / drey ganzer Tage gespeiset / und mit so vielen trefflichen Gaben beschenkt hatte) den Kopf in Stücken / und ließen ihn also in seinem Blut verzappeln.

Als die unglückliche Keneka ihren lieben Mann also erbärmlich ermordet vor ihr liegen sahe / brachte sie die todte Leiche in ihre Hütte / legte sie in ihre Schoß / und steckte endlich / weil ihr eckelte länger zu leben / die Hütte in den Brand / daß also ihrer beyder Aschen miteinander vermischet wurden.

Inzwischen ware die Ruhe Ramdoga wiederum oben bey der Wohnung des Ragia Jnders angelangen / und als sie Prasseram ersah / fragte er sie / woher sie käme? Sie erzählte ihm / wie sie / auf des Ragia Jnders Befehl / sich in das Haus seines Vatters versüget hätte /

und was sich noch ferner allda ereignet und zugegetragen / wie treulos der Ragia Sistraersim seinem Vatter die erwiesne Wohlthat belohnet / und den Siandichemi abscheulich ermordet hätte. Ich will nicht leben / sagte Prasseram / wo ich dieses nicht ein und zwanzigmahl grausam räche / und alle die Kettersen ausrotte und ums Leben bringe. Diese Kettersen lebten sehr gottlos / und brachten viel mehr gläubige Bramanen um / als jemals vor ihnen die Riesen und gottlosen Devten vertilget hatten ; und weil ihme Mahadeu schon längst vorgenommen hatte / die Kettersen wegen ihres gottlosen Wesens auszurotten / als verliehe er hierzu dem Prasseram desto grössere Kraft / und segnete seinen Streit wider sie.

Also fuhr Prasseram mit zornigem und ergrimmtm Gemüt hernieder auf die Erde / und war mit einem Beil / Bogen und Pfeilen ausgerüstet / da er dann unter den Truppen des Ragia Sistraersim eine grosse Niederlag anrichtete / also daß Sistraersim samt seiner völligen Leibwacht erschlagen wurde.

Von dar zog er in alle Ort der Welt / und brachte die Kettersen ums Leben / wo er sie fand. Hierüber entsetzte sich der übrige gottlose Hauffe dermassen / daß fast ein jeder derselben sein Geschlecht und Serte / aus Furcht des Todes / verlaugnete. Gleichwol konnte Prasseram sie nicht alle so genau auffsuchen und austreten / daß nicht nach wenig Jahren sie wieder gewaltig zunahmen / und aufs neue empörten. Dannenhero er gezwungen wurde / sie sofort wieder zu bekriegen ; also / daß er sie in kurzer Zeit zum zweytenmal insgesamt / wie er meinte / vertilgte. Wie aber Disteln / Dornen / und andere Unkraut gemeiniglich trefflich fruchtbar sind / also gieng es mit diesem verfluchten Geschlecht auch daher / es nahm wieder / nach einer geraumen Zeit / ziemlich überhand / und zwar am meisten durch diejenigen / welche ihre Namen verlaugnet / oder sich sonst heimlich verborgen hatten. Also rächete sich Prasseram bey die zwey und zwanzigmahl an diesen Kettersen / bis sie endlich mit Stumpf und Eitel ausgerottet worden.

Inzwischen wurde Mahadeu der Eltern des Prasserams eingedenk / wie er sie nemlich ehedessen drey mahl gefragt / was sie wünschten und verlangten / und sie nichts anders / als ein solches schönes Kind / in welcher Gestalt Mahadeu damahls ihnen erschienen ware / gebetten

hätte / dannenhero wollte er ihnen noch solche zweyen Eöhne schenken / die diesem Prasseram gleich seyn mögten.

Also befahl er dem vielhäubtigen Bramaha / er sollte zwey Seelen hernieder senden / nemlich die Seelen der Keneka und des Siandichemi in die Leiber des Ragia Desserat / und seiner Hausfrauen Konsila / welche unter den Kettersen waren umgebracht und erschlagen worden : dann Mahadeu hatte ihnen Bersprechung gethan / ihr Geschlecht aufs neue zu erheben und empor zu bringen.

Als nun Bramaha die geheimen Bücher durchsah / und befand / daß die Zeit dieser Leute / sich an der Anschauung des göttlichen Angesichts des Mahadeu zu belustigen / nunmehr verstrichen wäre / schickte er sie beyde hernieder. Der Keneka Seele lies er in der Konsila Leib / und des Siandichemi Geist in des Ragia Desserats Leib fahren / von welchen beyden hernach der Ram geboren worden. Dieser Ram bekame / als er seine Jahr erreicht / die Sita zum Weibe. Als diese beyde ikt benannte Heuratsleute unter den Trauungs Ceremonien / nach der Benjanen Gewonheit um die Stadt ritten / begegnete ihnen Prasseram / und fragte die Umstehende / wer / und aus was vor einem Geschlecht dieser Bräutigam seye ? Sein Name / antworteten sie / heisse Ram / und ist aus dem Geschlecht und Stamm der Kettersen. Als Prasseram dieses Geschlecht nennen hörte / wurde er heftig entrüstet / und sagte : Findet man noch welche von dieser Schlangen Brut ? Dieser muß warlich auch / wie ich seinen Voreltern gethan / von meinen Händen sterben.

Also spannte er seinen Bogen / in wilens den Ram vom Elefanten / worauf er ritt / herunter zu schießen ; weil nun Ram sahe / daß es ihme gelten sollte / rüstete er sich zur Gegenwehr / und als sie nahe zusammen gekommen / liefen sie die Pfeile aufeinander los gehen / welche aber einander im Flug begegneten / und dergestalt zusammentrafen / daß alle Kräfte des Prasserams in des Rams Pfeil flogen / und Prasseram selbst aller seiner Macht entblöset und kraftlos wurde / also daß zwischen ihm und einem gemeinen Braman kein Unterschied ware.

Also endigte sich / mit Prasserams Kräften / auch zugleich sein Altar / als er 1000 Jahr gewähret hatte / und nahm dargegen des Rams Altar alsobald seinen Anfang.

Siebender Altar des Rams / oder Ram Katas / sonst Dajerratha Ramas genannt.

Als Endigung des Prasseramischen Altars / wurde Mahadeu / der weder Vatter noch Mutter hatte / und von allen Zeiten her / ein König und Regent über Himmel und Erden ware / von unterschiedlichen Menschen angebetet / insonderheit aber von einem / Namens

Kawan / welcher 300 Jahre in seinem Gebet mit grosser Demut unausgesetzt verharrte / und täglich 100 Blumen opferte.

Es wollte aber Mahadeu die Treue und Aufrichtigkeit des Kawan recht prüfen / nahm dannenhero heimlich eine Blume hinweg / und verwies ihme darauf / warum er ihme nun

Nunmehr geringere Opfer auf seinen Altar brachte / als vorher? Karwan / der nichts von diesem Betrug wußte / fieng an seine Blumen nachmahl zu zehlen / und fand nicht mehr als neun und neunzig. Hierüber wurde er ungesduldig / und damit die Zahl erfüllt werden möchte / so wollte er sein eines Nag aus den Kopf reissen / und zu den Blumen legen. Dieses verhin- terte aber Mahadeu / ergriff ihn bey der Hand / und sagte : Nunmehr hab ich deine Treue ge- müssam erkannt / fordere mir kecklich von mir / was du verlangst / du sollst es in der That und Wahrheit erlangen und überkommen.

Hierüber wurde Karwan höchlich er- freuet / zumahlen er wußte / daß den Göttern nichts gereue / was sie einmahl versprochen und zugesaget / dannhero begehrte er / zu- gleich mit ihm (dem Mahadeu) die ganze Welt zu regieren / und über alle Inwohner der Erden zu herrschen / welches ihm auch vom Mahadeu verwilliget wurde ; dessen allen nun unerachtet / hielt er nichts desto weniger ohne Unterlaß mit seinem Gebet und Opfern fleißig an.

Dannhero einstmahl Mahadeu den Karwan fragte : warumb er noch immer mit seinem Flehen / Gebet und Opfer-Gaben an- hielt / da er doch allbereit seiner Bitte sehr gewähret worden? Dieses thue ich deswe- gen / sagte Karwan / diereil ich verhoffe / durch deine Günst / O mächtiger Mahadeu ! zehen Häubter und zwanzig Arme zu überkommen / damit ich mit so vielen Augen alles genau und flärllich beschauen / und mit den zwanzig Armen mein grosses Vornehmen desto besser ausfüh- ren und vollenden möge. Also gewährte ihn auch Mahadeu dieser Bitte. Worauf Karwan seinen Sitz im Lande Lanka / heut zu Tage Zey- lon genannt / nahm / allwo alles von Gold aus- gezieret ware. Sein Kasta oder Geschlecht wurde Nachas genennet.

Nachdem dieser Karwan etliche 1000 Jahr über alle Könige regieret hatte / wurde er sehr stolz und aufgeblasen / ja so gar / daß er den Mahadeu vor seinen Wohlthäter nicht mehr er- kennen wollte / da er ihn doch vorher so eifrig angebetet und verehret hatte ; ja / welches noch mehr ist / er befahl seinen Glaubigen und Unter- thanen / sie sollten nicht mehr den Mahadeu / son- dern ihn selbst anbeten / zumahlen er ihnen besser / als Mahadeu / helfen könnte.

Als nun seine Unterthanen ihm hierinnen 25 Jahr gehorsam gewesen waren / wurden sie zu sehr dessen überdrüssig ; dannhero riefen sie den Mahadeu an / und beklagten sich gegen ihn auf das heftigste / wie sie gezwungen wären den Karwan anzubeten / da doch nichts destowe- niger ihre Huld und Zuneigung / ja ihr ganzes Herz / auf den Mahadeu gerichtet wäre / zumal- len sie wußten / daß er der Ursprung alles Guten seye. Dannhero baten sie den Mahadeu mit vielen beweglichen Worten / er wollte sie doch von diesem Karwan erlösen / und ihn aus dem Weeg räumen / damit sie alsdann hinfüro frey und ungehindert / wie zuvor / ihm allein dienen könnten. Und damit Mahadeu sehen und ver-

spähren möchte / daß diese ihre Bitte ihnen ein Ernst seye / so enthielten sie sich drey Tag aller Speise und alles Getränks.

Es ware nun damahls im Lande Asseu- than ein Nagia oder König / Namens Dasse- rat / welcher drey Weiber hatte / unter denen die eine / Konila genannt / in der Fülle der Zeit ei- nen schönen jungen Sohn gebahr / den der Braman Wisfitoe den Ram nennet / der mit zunehmenden Jahren / auch in Weisheit und Erkenntnis / trefflich zunahm : die zweyte / Na- mens Reggy / gebahr einen Sohn / Barrat ge- nant / und die dritte / Sonnettry / gebahr zween Söhne / deren einer hiesse Lekeman / und der ander Setteroukan.

Hierauf wurde Ram vom Braman Wis- fitoer in allen Künsten und Wissenschaften unterwiesen / und nahm gedultig darinnen zu.

Zu dieser Zeit ware in den Landen Sian- hat ein Nagia / Namens Sannel / der einen sehr steiffen und grossen Bogen hatte. Selbigen nun zu gebrauchen / hatte er ein weitläuffig Gebäu aufführen lassen / worinn er allen Menschen / die dahin katten / zu weissen machte / wer unter ih- nen Lust hätte / diesen Bogen zu spannen / zu ge- brauchen und zu brechen / der sollte sich kecklich daran versuchen / und wann ers würde ins Werk stellen / so wollte er ihm seine Tochter zum Wei- be geben / und noch dazu einen herrlichen Braut- schatz einräumen / auch ein vortreffliches Hoch- zeitmahl ausrichten.

Solches lies er auch allen Brahminen und Gelehrten verkündigen / umb zu sehen / ob viel- leicht die Weisheit könnte zu weeg richten / was die Stärke ihr nicht auszuführen getraute. Der Braman Wismanwerter war auch unter denen / die zu Vollbringung dieses Werkes ein- geladen wurden.

Als nun dem Ram diese Zeitung zu Oh- ren came / ersuchte er seinen Meister / daß er ihn doch mit sich nehmen wolle / weil er gesonnen wäre / seine Stärke und Kräfte an diesem Bogen zu probieren. Dieses schlug ihm aber der Braman ab / und hielt ihm seine Jugend und Untüchtigkeit zu diesem Werk mit vielen Wor- ten vor. Allein er lies nicht nach / noch ferner bitter- lich anzuhalten : Meinet ihr dann / sagt er / daß ich so gar schwach seye / solches zu verrichten / so laßet mich heimlich / als einen von euren Die- nern oder Schülern / mit euch ziehen ; welches ihm endlich Wismanwerter vergönnte.

Sobald Ram / nebenst andern mehr / auf dem bestimmten Platz erschienen / wurden sie alle nach der Ordnung gestellet / die Nagiaen beson- ders / und die Brahminen wieder besonders / in ein jeder nach seinem Stand und Verdien- sten zu seines gleichen. Wie sie nun also in gu- ter Ordnung da stunden / fieng Nagia Sannel also an zu reden : Wer diesen Bogen kan span- nen / gebrauchen und brechen / dem will ich meine Tochter Seta zum Weibe gebe / samt einem statt- lichen Brautshatz von Juwelen und Kleinen- dien / will ihm auch noch über das ein herrliches Hochzeitmahl ausrichten. Wer nun gesinet ist / sich hierzu gebrauchen zu lassen der nehme diesen Zeug von mir / und greiffe das Werk frisch und

unverjagt an. Kaum hatte Ragia Sannel diese Worte ausgeredet / da trat der vielhäutige Raban in die Schranken / und sagte / als er den Zeug zu sich genommen hatte : Warum hat man wegen dieser geringen Sache so viel Leute hieher berufen ? Ich / ich allein bin mächtig genug / nicht nur allein den Bogen zu spannen / und damit nach Belieben umzugehen / sondern auch den so weit auszubehnen / daß er an beiden Enden zer springe. Mir / und keinem andern / soll und muß Sytha zum Weibe werden.

Nachdem er diese Worte mit stolzen Geberden von sich hören lassen / so spannete er den Bogen / allein als er solchen ausdehnen wollte / um den Schuß zu thun / so entschnappte ihm die Senne / und schlug ihm den Daumen in Stücke. Worauf er ohnmächtig zur Erde fiel / und mit seinem grossen Körper einen dermassen starken Schlag that / daß die Erde davon erbebete. Als er wieder zu sich selber gekommen / wußte er nicht / wohin er sich vor Schaam verbergen sollte / bis er sich endlich unter die Menge der Anwesenden versteckte. Hiernächst versuchten es viel andere Ragiaen / welche aber alle / in Ermänglung genugsamcr Kräfte / mit Schanden von ihrem Vorhaben abstehen mußten. Als Sytha dieses sahe / wurde sie sehr traurig / befahl demnach / man sollte den Zeug an demjenigen Ort / wo sich die Braminen aufhielten / ausbieten ; es durfte aber auch niemand von ihnen denselben zu spannen / sich unterstehen ; endlich traff die Reihe den Wismanwenter / hinter dem sich Ram verborgen hatte.

Da stand Ram auf und sprach : Vergönnet mir doch / mich meiner Kräfte bey dieser Gelegenheit zu bedienen / und den Zeug anzunehmen ? Wismanwenter antwortete : Was unterstehst du dich / O zarter Jüngling ! verschone deiner selbst ; dann was hastu hieraus anders als lauter Unheil zu erwarten ? wann du einen Arm oder Finger zerbrechen würdest / oder sonst einigen Schaden leiden / so dürfte ich ja deinem Vatter nimmermehr unter Augen kommen ; ja ich müßte in Gefahr stehen / von ihm ums Leben gebracht zu werden.

Hierauf versetzte Ram : Ich beheure es bey meinem Haupt / daß ich genug Stärk und Krafft habe / diesen Bogen zu gebrauchen und zu brechen / wo ihr mir nur solches möchtet vergönnen und zulassen.

Der Brahman stunde hierauf lang im Zweifel / ob ers ihm zulassen oder abschlagen sollte / bis er sich endlich doch erbitten ließe / und in sein Begehren willigte. Da nahm Ram den Zeug / und verfügte sich auf den Platz / in dessen Mitte eine sehr hohe Stange aufgerichtet stand / worauf zu oberst ein Fisch geheftet war : zu unterst desselben stand ein Faß mit Wasser / worinn man den Schein des Fisches sehen konnte / also daß man die Augen unterwärts auf den Fisch richtend / mit dem in die Höhe gerichteten Bogen und Pfeil den Fisch zu treffen sich bemühet.

Ehe und bevor nun Ram sich seiner Kräfte

bediente / wollte Sannel selbst seine Fertigkeit mit denselben umzugehen vorstellig machen. Dannenhero nahm er selbst den Bogen in die Hand / und richtete seine Augen nach dem Fische Schatten in das Wasser / und schosse in die Höhe nach dem oben angehefteten Fisch / in Meinung solchen zu treffen / wie dann auch der Pfeil wol seine vorgesezte Höhe erreichte / allein doch neben dem Fisch hinfluge.

Darauf nahm Ram den Bogen zu sich / richtete seine Augen in dem Wasser nach demjenigen Fisch / der weit von dar in der Luft ausgerichtet stunde / und zog mit einer dermassen starken Krafft und Gewisheit die Senne an / daß er nicht allein den Fisch getroffen / sondern auch derselbe stückweis herunter fiel.

Als er nun den Preis nichtentheils gewonnen hatte / verfolgte er sein angefangen Werk noch ferner ; zog dannenhero die Senne so hart und weit zurücke / daß der Bogen entzwen brach / zur Freude und Verwunderung aller Zuschauer.

Die neue Bräut / mit Freuden völlig überhäuffet / verfügte sich hierauf zu ihrem Bräutigam / und präsentirte ihm eine güldne Schüssel mit vortreflichen Juwelen und güldnen Ketten. Alle Ragiaes wünschten dem Ram Glück / Heyl und Segen / und opferten ihm unterschiedliche Geschenke. Die Eltern verfügten sich auch zu ihm / und fragten ihn / wer sein Vatter und Mutter seye ? ob er von einem göttlichen Geschlecht / oder von einem Ragia / Brahman / Kauffleuten / oder andern Geschlechtern entsprossen seye ?

Worauf Ram antwortete : Mein Vatter ist Ragia Dassarat in der Landschaft Assouthan. Worüber sich die Freude der alten Eheleute noch mehrers vermehrte. Dannenhero ersuchten sie ihn / er sollte seine Eltern dieser seiner Frölichkeit theilhaftig machen / und sie / samt ihrem ganzen Hausgeind / hieher kommen lassen.

Als diese dessen verständiget worden / konnten sie sich vor Freuden nicht länger enthalten / sondern verfügten sich mit ihren drey Söhnen an den bewussten Ort. Wie sie nun in der Landschaft Sianna angelanget / versammelten sich die edlen des Landes / auf des Ragia Sannels Befehl / mit vielen Wägen / Elephanten / Kamelen / Pferden &c. und zogen diesen Siegesprangenden Eltern stattlich entgegen / welche ihren Sohn mit Freuden umarmeten. Ein jeder brachte ihm Geschenke / so wol Reiche als Arme. Ragia Sannel selbst achtete sie sehr glücklich / indem sie die Eltern eines solchen Jünglings waren / der von jederman in der Welt / sowol wegen seiner Weisheit / als Stärcke / verehret wurde.

Aus dieser erwünschten Heurath entstunden so fort drey andere / nemlich die drey Söhne des Ragia Dassarat vermählten sich mit den dreyen Töchtern des Ragia Sannels : Bararat mit Onnemel : Lekman mit Selhy ; und Ketteroulan mit Sila.

Als nun Ram / als ein Bräutigam ausgezietet / nach der Benjaminen Heimath / durch die

Die Stadt untrer ritte/ und Prasseram / des verstorbenen Brabmans Siandichemi Sohn/ ihme begegnete/ fragte dieser die Anwesenden/ wer dieser Bräutigam seye/ und von was vor einem Geschlecht er seinen Ursprung habe? Er wird/ antworteten sie ihme/ Kam genannt/ und hat seinen Ursprung vom Stam und Geschlecht der Ketterysen.

Als Prasseram dieses Geschlecht nennen hörte/ dachte er gleich an seinen ermordeten Vater/ und an die Gewalt die er von diesen Böswichtern erlitten hatte/ schrey dannenhero mit lauter Stimme: wie! ist noch jemand von diesem Geschlecht im Leben? Dieser sol und muß von mir zu seinen Vorfahren geschickt werden. Hierauf/ als er dieß gesagt hatte/ spannte er seinen Bogen/ und hatte in Willens den Kam von seinem Elefanten zu schießen; Kam aber war gleichfalls auf seiner Hut/ und machte seinen Bogen und Pfeil zur Gegenwehr fertig. Und als sie nahe zusam gekommen/ ließen sie die Pfeile auf einander losgehen/ welche einander in der Luft begegneten/ also daß sie aneinander stießen/ wor durch Prasseram alle seine Kräfte verlohre/ Kam aber dieselben dagegen überkame: dannenhero er noch so viel Kräfte/ als er zuvor hatte/ erlangte. Hierauf wurde das hochzeitliche Fest mit Freuden vollendet.

Des Kams Gestalt glänzte als die Sonne/ also daß niemand ihn ohne Ehrfurcht ansehen konnte. Seinem Schwervater dankte er vor alles Empfangene zum höchsten/ und bote ihme seine Dienste an/ alles dasjenige willig zu verrichten und ins Werk zu stellen/ was er immer mehr von ihme begehren würde.

Endlich nahmen sie von einander Abschied nicht ohne beyderseitige Betrübniß.

Also zog Kam mit seinem alten Vater/ und Mutter/ samt seinen drey vermählten Brüdern und Schwestern in das Land Assouthan.

Als der Vater Dasserat sehr alt und unvermöglich worden ware/ trug er sein ganzes Regiment diesem seinem Sohn Kam/ als welcher ihme hierzu am tüchtigsten und verständigsten vorkame/ auf/ in Willens/ hinführo seine übrige Lebens-Zage einig und allein mit Gebet und Andacht/ in Ruhe und Stille/ von allen Welt-Händeln entfernt/ zuzubringen.

Kurz hernach ereignete sich/ daß dieser Kasia Dasserat einen bösen Daumen bekam/ der wegen seiner Geschwulst ihme überaus große Schmerzen erweckte. Dannenhero er an allen Orten nachfragen ließe/ ob nicht einige heilsame Mittel hierzu könnten ausgefunden werden. Allein vergebens und umbsonst. Endlich versuchte seine Gemahlin Reggan den Finger zu heilen/ und wieder zurecht zu bringen/ derer Cur er sich auch willig unterwarff. Hierauf nahm sie den Daumen in ihren Mund/ und pflegte an demselben so lange zu saugen/ bis das Blut dar nach gieng/ welches sie sofort ausspeyete. Leiglich setzte sich der geschwollene Daume wieder/ also daß er wieder heil wurde/ und aussah wie zuvor/ auch Dasserat ganz seinen Schmerzen mehr daran fühlte.

Als er sich hierauf mit dem Schlaf in etwas erquicket hatte/ rief er seiner Gemahlin Reggan zu sich und sprach: fordert von mir was ihr begehret/ es soll euch willig gegeben werden. Solches Versprechen nun nahm sie zu Dank an/ und beehrte vom Dasserat/ er sollte seine drey Söhne/ Kam/ Lekkeman und Cetteroukan zwölf Jahr aus dem Land senden/ und ihrem Sohn Barrat dagegen das Regiment/ welches Kam albereit besaß/ übergeben.

Als Barrat dieses vernommen/ ist er ganz nicht damit zu frieden gewesen/ und auf seine Mutter sehr unwillig worden/ sagend/ warum sie solches zu thun sich unterstanden hätte/ er verlangte solches nicht/ ja wünschte es nicht einmal/ sondern wäre jamit demjenigen am besten zufrieden/ was sein Vater Dasserat albereit gethan und verrichtet hätte.

Kam aber wollte auf Barrats Begehren nicht zugegen bleiben/ sondern das Wort seines Vaters vollbringen/ verreisete dannenhero mit seiner Gemahlin und beyden Brüdern. Barrat begleitete sie bis in das Dorff Barrat Pery/ 12 Kos von Assouthan gelegen/ allwo sie voneinander Abschied nahmen.

Kam ließ zum Gedächtnis dem Barrat ein paar Schuhe/ in welchen dieser Sandel/ Saffran und Blumen opfferte/ und durchaus nicht gesinnet ware der Regierung seines Bruders sich anzumassen.

Unter dessen reisete Kam mit seiner Gesellschaft/ langs dem Strom Gange/ nach Pousson Bativan. Barrat aber wollte die Regierung an demselbigen Ort nicht antreten/ wo sein Bruder regieret hatte/ sondern ließ dem Kam zu verstehen geben/ er wollte nicht eher dahin kommen/ bis Kam selbst allda wieder erscheinen würde/ ja er wollte ihn bey seiner Rückkunft wieder dahin begleiten/ gleichwie er ihn bey seiner Abreise begleitet hatte.

Als Kam indessen zu Pousson Bativan angelanget/ und allda einen Monat ausgeruhet hatte/ befande er mit seinen Brüdern vor gut/ etliche Balken/ Bretter und andere Materien zu sammeln/ umb einige Hütten aufzurichten/ darinnen vor der Sonnen-Hize des Tages/ und vor der Kälte des Nachts gesichert zu seyn.

Mittlerweile gieng Lekkeman ein schöner Jüngling/ von zarten Gliedmassen und schöner Gestalt täglich zu den fruchtbaren Bäumen/ und lies ihme Speise zu verschaffen sehr eiferig angelegen seyn. Als er nun eines Tages auf einen Baum gestiegen ware/ um einige Obst abzubrechen/ wurde er von der Suppenkha/ des Karwans Schwester/ die zum Strom Ganga sich begeben hatte/ um sich darin zu baden und zu erfrischen/ ohngefehr erschehen; dannenhero sie ihn alsobald also anredete: O schöner Jüngling! du bist würdig/ über alle andere Jünglinge geliebt zu werden/ laß mich doch/ wo es möglich ist/ deiner Liebe wiederum genießen. Ich bin die weitberühmte Suppenkha/ welche sich in alle Gestalt/ nach Belieben und Wohlgefallen/ verändern kan.

Lasse mich doch nicht elend und Trostlos bleiben. Lasse deine Liebe also brünstig gegen mir seyn / wie die meinige gegen dir ist. Kan ich dieses Begehren erlangen/ so bin ich die glücklichste unter allen/ die jemahls gelebet. Wo aber nicht/ so gedenke doch wer ich seye/ dann meine Liebe kan sich alsdann gar leichtlich in einen Haß verändern/ und magst du dich sofort fertig machen/mit mir in den Streit zu gehen.

Als Lekkeman sie also reden hörte/ sahe er sie an/ und sagte: was ist die Schönheit anders als eine vergängliche Blume/ und das Vermögen deiner vielfältigen Verwandlung/ als ein Beweissthum deiner Unbeständigkeit? Ich habe meine Liebe schon einer andern mitgetheilet/ derer will ich treu verbleiben/ derowegen magst du deine Huld und Günst auch einem andern wiederfahren lassen. Dein Schmeicheln Lieblosen und heuchlerisches Wesen giebt allhier nichts. Du magst immerhin deinen Beeg weiter nehmen. Was den Kampf wider dich betrifft/ mag ich davon nichts hören. Was würde ich vor eine Ehre erlangen/ wann ich mich einem schwachen Weibsbild widersetze.

Souppenikhia ließe sich hierauf ferner vernehmen: O unglücklicher Jüngling! du weißt und kennest meine Macht nicht/ darum halte ich dir deine leichtgeführte Reden zu gut. Lasse mir deine Liebe wiederfahren: dann wo ich derselben ermangeln muß/ so kanst du dein Leben nicht erhalten/ zumahlen ich mir gänzlich vorgenommen/ nicht eher von hinnen zu scheiden/ bis ich entweder deiner Liebe genossen/ oder dich ums Leben gebracht habe.

Weil nun Lekkeman hierauf zur Gemüthe vernahm/ mit weime er zu thun hätte/ und wie seine Zeit allbereit verstrichen wäre (dann sein Bruder Kam wartete mit der Mittagmahzeit auf ihn) so zog er ein wenig gelindere Saiten auf/ und sagte: Schönes Mägdgen! ob ich dir gleich gerne meine Liebe zuzeigen wollte/ so ist doch zwischen dir und mir ein sehr grosser Unterschied/ dann du bist aus dem Geschlecht Raches/ und ich aus dem Stamm Bramkettery. Wann hier ein Mittel auszufinden wäre/ so wollte ich mich alsdann nicht weigern/ dir meine Liebe zuzuwenden. Wo dir nun die Sache ein rechter Ernst ist/ und du mich nicht etwan zu äffen und bey der Nasen herum zuziehen begehrest/ wie die Weibspersonen ins gemein dieser Kunst ergeben sind/ so kanst du dich zu meinem Bruder Kam versüßgen/ der nicht weit von hier seine Hütten aufgeschlagen hat. So er nun hierein verwilliget/ und du mir dessen von ihm ein schriftlich Zeugnis bringest/ so bin ich willig und bereit/mich mit dir zu paaren.

Die Souppenikhia machte sich hierauf geschwind auf ihre Füße/ und wußte gar bald die haufällige Wohnung des Kams zu finden/ da sie sie mit kurzen Worten ihr Begehren zu verstehen gabe.

Weil sie nun Kam gleich erkannte/so war er sofort bedacht/ wie er sich wegen des von Karwan erlittenen Hohns/ rächen mögte/ dannen-

hero willigte er alsobald in ihr Begehren/ doch mit diesem Beding/ wann anders Lekkeman selbst Lust dazu haben würde. Als sie hierauf eine schriftliche Zeugnis von ihm forderte/ so gab ihr Kam/ ihr allen Zweifel zu benehmen/ einen Brief mit/ den sie dem Lekkeman überliefern sollte/ zum Zeichen seiner Verwilligung/ wie sie ihr einbildete: allein sie wurde betrogen/ dann weil Kam wol wußte/ worinnen ihre Kräfte stunden/ so offenbahrte er solches seinem Bruder in dem Brief/ damit er sie derselben berauben/ und sich also auf einmal von ihr losmachen mögte.

Also nahm sie Abschied vom Kam/ und verfügte sich zu ihrem vermeinten neuen Bräutigam der unterdessen sich wieder von den Bäumen begeben hatte/ und mit seinen abgespockten Früchten beschäftigt war/ dieselben zusamm zu thun. Siehe da (sagte sie) hast du deines Bruders Einwilligung/ lies diesen Brief/ den er mit eigener Hand geschrieben: und du/ mein herzliebster Schatz/ versage mir dasjenige nicht länger/ was mir dein Bruder Kam versprochen hat.

Als Lekkeman den Brief durchlesen hatte/ verstund er gar bald seines Bruders Meinung/ dannenhero stellte er sich/ als wollte er sie küssen schnitte ihr aber/ ehe sie sich dessen versah/ Nasen und Ohren ab/ worinn ihre Kräfte verborgen waren. Indem sie nun sich also schmerz zugerichtet und ganz Kraftlos zu seyn verspürte/ sties sie folgende Worte mit rasender Wut gegen ihm aus: O du schändlicher Böswicht! belohnest du meine Liebe also grausam und abscheulich? wolay! dieß soll und muß nicht ungerochen bleiben/ wo anders der zehnköpfige Karwan noch etwas auszurichten vermag. Hiermit begab sie sich auf die Flucht/ in Willens sich nach Karwans Wohnung zu begeben; als sie aber auf dem Weeg auf ihrer beeden Vettern Chams und Donkers (welche zween Obersten über 1000. Reuter waren) ihr Haus zutame/ ließe sie in einen Winkel/ in Meinung sich zu verstecken/ damit man ihre schändliche Gestalt nicht sehen mögte. Allein ihre Vettern hatten sie schon beobachtet/ ließen dannenhero auf sie zu/ und fragten/ wer sie also übel zugerichtet hätte? worauf Souppenikhia zur Antwort gabe/ und stehendes Fußes diese Lügen erdachte: Ich gieng elusts halber zum Fluss Gange/ und wollte mich allda baden/ kaum aber war ich allda angelanget/ so überfielen mich etliche leichtfertige Vögel/ die mit mir also übel umgegangen und mir so grausam mitgefahren haben.

Hierüber ergrimmete sich der jüngste Vetter Namens Donker/ dermassen daß er 300. Reutern Befehl ertheilte/ sich zu waffnen/ und mit ihm auszuziehen.

Als sie vor des Kams Hütte angelanget/ fiengen sie an dieselbe mit aller Macht und Gewalt zu bestürmen. Hierüber erschrock Lekkeman dermassen/ daß er zum Kam sagte: Was sollen wir nun thun und anfangen/ indem uns eine so grosse und entsetzliche Macht überfallen? Wie können wir wider diejenigen
sich

streiten und kämpfen / welche wir nicht sehen / vielweniger überwinden können? Sollen wir dann hinaus treten / und den Streit wider sie vor die Hand nehmen / so ist es ja völlig aus mit uns. Allein was dem Lekkeman unsichtbar ware / das ware vor des Rams Augen unverborgen. Dannenhero sagte dieser zu seinem Bruder: er sollte sich nur zufrieden geben / dann Ram könnte wegen seiner göttlichen Natur nicht beschädigt werden. Dieß gesagt / nahm er seinen Bogen / Rockbane genannt / in die Hand / und füllte mit gar geringer / oder vielmehr gar keiner Mühe / die meisten Reuter darnieder. Der unglückliche Hauptmann Donker bliebe selbst auch auf dem Platz. Etliche entkamen durch die Flucht / und brachten seinem Bruder Char diese betrübte Zeitung. Als dieser seines Bruders Tod verstanden hatte / und wie all sein Volk umgekommen wäre / zog er mit seiner übrigen Macht / die in 9700. streitbaren und wolgewaffneter Reutern bestund / auf die Wahlstatt / es begegnete ihm aber kein bessers Glück / sondern ein noch größeres Unfall / zumalen er mit allem seinem Volk vom Ram erschlagen wurde.

Als Souppenekhia von ferne dieses unglückliche Gefecht mit Augen sahe / und wie die meisten Soldaten todt niedersielen / nahm sie die Flucht zu ihrem Bruder Karwan / und liesse ihm ihr so übel zugerichtetes Angesicht sehen. Welcher darüber ein grosses Mitleiden bey sich verspürte / und sie fragte / was doch dieses bedeute / daß man sie so abscheulich zugerichtet habe? hierauf gab sie wiederum eine lügenhafte Antwort und sagte: O Bruder! du weißt / daß ich mich nach dem Fluß Ganga begeben / um mich allda in etwas zu ergötzen; als ich nun daselbst angelanget / sahe ich allda eine vor treffliche Weibsperson mit auserlesener Schönheit begabet / diese bate ich inständig mit mir zu gehen / damit ich sie dir überliefern möchte. Allein die Sache schlug dermaßen übel aus / daß ihr Mann und ihres Mannes Bruder mich plötzlich überfielen und also erbärmlich zurichteten. Dieses alles erzählte sie dem Karwan mit trähnenden Augen / der sich darüber heftig entrüstete / sich hoch verschwur / solche That nicht ungerochen zu lassen / und begehrte sie sollte ihm gleich den Ort weisen / wo dieses leichtfertige Stuck mit ihr wäre gespielt worden.

Hierauf gieng Souppenekhia mit dem Karwan dahin / und als sie zu des Rams Wohnung gelangten / sagte sie zu ihrem Bruder: du hast wol vonnöthen / dich best / möglichst vorzusehen / dann indem ich also übel zugerichtet worden / begegneten mir / wie ich auf dem Weeg ware / meine zween Vettern Donker und Char mit 10000. Reutern / welche meine gelittne Schmach grausam rächen wollten / allein diese unglückliche Fürsten sind alle beyde mit allen ihren Kriegsknechten umbs Leben gebracht worden.

Worauf Karwan ihr zur Antwort gabe / sie sollte nur zufrieden seyn / und weiter vor ihn keine Sorge tragen. Also veränderte er geschwind seine Gestalt in einen Hirschen mit

zweyen Häubtern / deren eines er gebrauchte / seine Speise damit zu suchen / mit dem andern aber sahe er umher / daß er nicht unversehens mögte überfallen werden.

In dieser Gestalt verfügte er sich nahe zu des Rams Wohnung / allwo er von des Rams Gemahlin Entha gesehen wurde. Diese hatte einen grossen Gefallen an der schönen glatten Haut dieses Hirschen / als welche gleich dem Gold schimmerte. Also ersuchte sie ihren Mann / daß er ihr den Hirschen schießen wolte / weil sie gesonnen wäre / aus diesem Fell ein Kleid machen zu lassen. Dieses kan / sagte Ram / nicht ohne Gefahr geschehen / doch endlich / weil Entha immer wieder anhielte / nahm er den Bogen zur Hand / in Willens das Wild zu schießen.

Ehe er aber aus seiner Wohnung trat / stellte und schrieb er seinem Weib und Bruder Lekkeman drey Puncten vor / welche sie so lang er ausbleiben würde / nicht überschreiten sollten; Worein sie dann alle beyde alsobald bewilligten. Kaum aber ware Ram aus seiner Wohnung getreten / so wurde er alsobald vom heillosen Karwan erblicket / welcher sich sofort als ein Hirsch auf die Flucht begabe (zumahlen ihm des Rams Kunst im Schiessen und den Bogen zu gebrauchen / gar wol bewußt ware) und eilte so stark und geschwind er konnte. Indem ihn nun Ram bey die drey Ros in die Ferne verfolgt hatte / und doch sahe / daß er ihn nicht einholen konnte / so schoß er endlich mit aller Gewalt nach ihm / und traf ihn just in die Brust / worauf des Karwans Geist das Wild verließ / und sich von stund an in einen Bettler verwandelte. Mittlerweil nun Ram mit seinem gefangenen Wild beschäftigt ware / so verfügte sich Karwan in Bettlers Gestalt nach des Rams Wohnung / und lies allda seine Stimme hören / gleich als ob sie von oben hernieder käme / und zwar solcher Gestalt:

O Lekkeman / des mächtigen Rams Bruder! warum sitzt du so ruhig und unbekümmert? Mache dich eilends auf / komme deinem Bruder Ram zu Hülffe / der auf allen Seiten von seinen Feinden umgeben und bestritten wird. Bedenke doch / was er vor kurzer Zeit vor dich / und um deiner willen erduldet und ausgestanden hat; es geziemet und steht dir wol an / daß du ihm so auch zeigest und sehen laßest / wie bereitwillig du sehest ihm zu helfen / da er deiner Hülffe höchst benöthiget ist / eile und erlöse ihn aus dieser Noth / darinnen er steckt / und ohne dich nicht zu entrinnen weis. Als Entha diese Stimme hörte / wurde sie voller Schreckens und bat ihren Schwager Lekkeman / er sollte doch ihrem Mann mit allem Vermögen beyzustehen sich überreden lassen. Lekkeman aber antwortete: das thue ich nimmermehr. Mein Bruder / welcher 10000. Mann überwinden kan / der wird sich aus seiner gegenwärtigen Gefahr wol zu retten wissen / ob ich ihm gleich nicht zu Hülffe komme. Diese Stimme ist nur ein betrüglicher Schall; gieb dich dannenhero zu frieden.

Weil sie aber noch ferner mit Bitten und Flehen anhielt/ bewegte sie ihn endlich/ daß er sich auf den Weg begabe/ seinen Bruder Ram auszuführen.

Als Raman den Lekkeman abreisen sahe/ gieng er vor des Rams Thür/ in der Gestalt eines Bettlers/ umb etwas von Speisen zu betteln; es sagte aber die Synthä/ sie hätte nichts vor ihn/ angesehen sie sich selbst mit den Baumfrüchten sättigen/ derer er genug bekommen könnte/ als welche in grosser Menge an den Beegen wüchsen. Endlich bewegte Raman doch durch langes Anhalten die Synthä daß sie ihm ein wenig von dem/ was des vorigen Tages überblieben ware/ darreichte. Als sie nun die Hand ausstreckte/ ihm das Almosen darzureichen/ so nam er sie bey der Hand/ zog sie über die von Ram vorgeschriebne Grenzen/ welche er ihr/ sie zu überschreiten/ ernstlich verboten hatte/ bis er wieder zurück kommen würde. Was ist dieß/ sagte hierauf die Synthä/ daß du mich aus meinem Bezirk wegreiffest. Es hat keine Noth/ versetzte Raman/ ich will dich zu deinem Mann führen/ allwo du sehen kannst/ was es mit der Schlacht zwischen ihm und seinen Feinden vor einen Ausgang nehmen werde.

Allein es war lauter Betrug/ und führte er sie in seine Landschaft Lenkan.

Unterweegs begegnete ihm der Rieß Siettang/ aus dem Geschlecht Rades/ welcher den Raman umb Proviant ersuchte/ damit er seinen unbeschreiblichen Hunger sättigen mögte: er vermischte aber seine Bitte mit Drohworten und sagte/ wo er ihm in seiner Bitte nicht willfahren wollte/ so müßte er hiemit sein Gefangener seyn. Als nun Raman keine Speise bey sich hatte/ fand er einen sehr grossen Stein den hub er auf/ und schnitt sich selbst eine grosse Wunde in den Schenkel/ woraus eine grosse Menge Bluts floss/ worein er diesen Stein umwälzte/ daß er so fort in ein Stück Fleisch verwandelt wurde. Solches gab er dem Siettang/ um damit seinen hungerigen Magen zu befriedigen. Selbiger biess sofort darein/ und fraß es mehrentheils auf. Als Raman dieses verrichtet hatte/ gelangte er an das Gebürge Resmok Nerwaen/ in das Thal Riekinda/ allwo sich drey Affen samt dem Haupt der Bären aufhielten/ deren Namen waren Hanneman/ Sufferige/ Angel und Siamboene/ das Haupt der Bären. Bey der Überfahrt dieses Gebürges/ entfiel der Synthä ein Ohren-Gehänge welches von dem Affen Hanneman aufgehoben wurde. Als Raman in die Landschaft Lanfa/ heute Zeylon genannt/ gelangte/ fürchte er sich nicht wenig/ und dörft die Synthä nicht in seiner Wohnung beherbergen/ sondern führte sie in einen Garten unter einen Baum/ von den Benianen Fisem genannt/ allwo er sie zehen oder zwölf Riesen sie zu bedienen und zu verwahren anvertraute. Hierauf verfügte er sich täglich zu ihr/ und ersuchte sie/ das sie ihn doch vor ihren Ehemann erkennen und annehmen wollte/ er wollte/ ihr als ein Slav zu Diensten stehen und sie vor sein rechtes Ehe-
weib

halten. Sie schlug ihm aber solch sein Begehren jederzeit sehr großmüthig ab.

Unterdessen als sich Ram mit seinem geschloffenen Wild auf den Heimweg begabe/ begegnete ihm sein Bruder Lekkeman/ welcher ihm zu Hülffe zu kommen/ sich auf den Weg begeben hatte. Sie waren kaum in ihre Wohnung wieder angelangt/ da suchte Ram sein Weib Synthä/ welche er aber nirgends fand; dannhero wurde er sehr betrübt/ warf sein gefangenes Wildpret aus grosser Bekümmernis von sich/ und fragte seinen Bruder Lekkeman mit thränenden Augen: Warum er sein Gebot übertreten/ und die Synthä allein gelassen hätte? Worauf ihm Lekkeman also antwortete: Deine geliebte Synthä hörte eine Stimme/ welche anzeigte/ daß du in grosser Noth und Gefahr schwebtest/ dannhero besahl sie mir/ ich sollte dir doch eilends zu Hülffe kommen; und als ich ihr solches Begehren Anfangs abschlug/ sagte sie/ wann ich dir keinen Beystand leisten wollte so münte sie gänzlich davor halten/ als wollte ich dich umbringen lassen/ und sie hernach zum Weibe nehmen. Wie und auf was Weise sie nun nach meinem Abzug entführet worden/ das kan ich nicht wissen.

Ram und Lekkeman besannen sich hierauf nicht lang/ was in dieser Sache zu thun und vorzunehmen/ sondern sie machten sich sofort auf den Weg/ die Synthä zu suchen. Endlich kamen sie in eine sehr grosse Höle/ allwo sie nach langem hin und her Wandeln leiglich einen Riesen in tieffer Andacht fanden/ welcher den Mahadeu inbrünstig anrufte. Wie der Rieß diese zwo einzle Personen sahe/ entsetzte er sich und sprach: Ihr Männer lieben Brüder! wie seyd ihr doch immermehr durch diese abscheuliche Höle und Wildnis biß hierher gekommen/ als wohin auch kein Vögelein/ ohne Lebens-Gefahr/ gelangen kan? Die Begierde/ sagte Ram/ meine Frau zu suchen/ die mir gestohlen worden/ hat mich hierher geführt; worauf sie ihn fragten/ ob er sie hier nicht gesehen hätte? Der Rieß Sittapanan gab ihnen hierauf zur Antwort/ er habe nichts anders/ als einen Riesen in der Luft fahrend gesehen/ der auf seiner flachen Hand eine Weibsperson sitzen gehabt/ ob aber diese Weibsperson diejenige gewesen/ welche sie suchten/ oder nicht/ das sey ihm unbekannt. Ram fragte ihn ferner/ ob er nicht beobachtet hätte/ wohin sie sich gewendet? Er antwortete: Ja/ nach dem Strich der Landschaft Defendesa. Weil nun Ram gänzlich davor hielt/ es seye diese sein Weib Synthä gewesen/ so sagte er zum Riesen: Was du vom Mahadeu begehren wirst/ dessen wirst du gewähret werden. Und also nahm er/ samt seinem Bruder/ Abschied/ und kamen an das Gebürge Resmokperwat/ woselbst sie die obenberührte Affen/ samt dem Bahren/ fanden/ und wurde Ram allein von dem Affen Hanneman erkannt/ der ihm zu Füßen fiel/ und ihn fragte/ was es doch immermehr bedeute/ daß er in diesem so weit abgelegnen und einsamen Winkel der Welt sich antreffen lasse? Ram antwortete: Ich suche mei-

meine gestohlene Hausfrau / hast du sie gesehen / so füge mir zu wissen / wohin sie geführt worden; Hierdurch machest du mich dir höchlich verpflichtet. Hanneman antwortete: Ich habe nichts anders gesehen als einen Riesen / der seinen Weeg durch die Luft nahm / und eine Weibsperson auf seiner flachen Hand sitzen hatte / derer / als er sie über dies Gebürg führte / dieses Ohrgehäng entfallen; siehe zu / kennst du es nicht? Als Ram dieses Kleinod sahe / wurde er voll Verwunderung / kannte es alsobald und sagte: dies ist meiner Frauen Ohrgehäng; weist du nicht wohin sie ihren Weeg genommen? nach Lanka / antwortete der Aff.

Weil nun dieser Aff Hanneman den Ram und seine Kraft und Stärke wol kannte / wollte er sich hierinn ihm dienstfertig erzeigen / ersuchte dannenhero den Affen Sukerige / er sollte nebenst ihm sich zu einem Reistgefesten gebrauchen lassen / die Entha aufzusuchen / mit diesem Versprechen / wo er hierein verwilligen würde / so solle er versichert seyn / daß ihm Ram seine Hausfrau / welche ihm von seinem Bruder Bael / dem gewaltigen Affen / wäre entführt worden / und ihm alle seine Unterthanen gefangen genommen hätte / gar gerath wieder verschaffen / ihn auch in seine Regierung ins Thal Rienda wieder bringen und einsetzen würde.

Sukerige führte ihm hierauf zu Gemüth / daß es dem Ram unmöglich seyn würde / seinen Bruder Bael zu zwingen / viel weniger völlig zu überwinden. Dann hat / verfolgte Sukerige seine Rede ferner / der Bael / den mächtigen Riesen Rawan / ehe ihm die Herrschaft und Regierung über die Welt vom Gott Mahadeu übergeben worden / zwingen können / denselben sieben Monaten unter seinen Achseln zu halten: hat er so viel Riesen überwinden / mich mit Gewalt verjagen / meine Hausfrau rauben / und meine Unterthanen ihm unterwürfig machen können / wie sollte dann Ram / ein einiger blosser Mensch / von mittelmässiger Gestalt / den Bael können überwinden / und mich wieder in meine Herrschaft einsetzen? gleichwol ließe Hanneman nicht nach / noch ferner bey ihm anzuhalten / sondern sagte: er würde in der That erfahren / daß er unbetrogen seyn würde; er sollte dannenhero nur sich mit ihm auf den Weeg begeben / die Entha auszuforschen / das andere würde sich alsdann sehr wol schicken. Sukerige versetzte: wo ich nicht ein Zeichen sehen werde von diesem Ram / das übermenschlich scheint / so glaube ichs nimmermehr. Was vor ein Zeichen begehrst du? fragte Lekkeman / Sukerige antwortete: daß er durch diese nimmermehr thutliche / sondern immerdar sich bewegende Bäume einen geraden Schuß ohne irgend einigen Anstoß verrichte. Lekkeman sprach deswegen den Ram an / damit des Sukerige Glaube dardurch mögte gestärket werden. Ram willigte alsobald in dieses Begehren; nur dieses sollten sie ihm schwach versprechen / daß sie ihre Augen schließen wollten / wozu es sie auch werthellig machten. Unterdessen schoß Ram mit einem Schuß

durch alle sieben stets bewegliche Bäume / wodurch des Sukerige Zweifel sich legte. Als nun Ram sahe / was massen durch dieses Wunderwerk der Glaube dieses Affen so trefflich gestärket wurde / so sagte er zu ihm / er sollte seinen Bruder Bael ausfordern zum Kampf / in seinem Namen / welches auch Sukerige sofort ins Werk stellte. Wie Bael diese Ausforderung vernahm / daß er wider den Ram kämpfen sollte / spottete er nur darzu / und sagte: Was bildest ihm Ram ein / daß er sich wider mich in einen Kampf einlassen will. Ich / der so gewaltige und mächtige Riesen überwinden / achte ihn nicht so gut / mich gegen ihn zu stellen / zumalen ich mir mit einem geringen Backensreich den Ram zu fällen getraue. Ist es dannenhero weit besser für ihn / daß er sich in der Stille halte / damit ihm kein Unfall begegne.

Über diese Spott- und verächtliche Reden erzürnte sich Ram nicht wenig / und weil er seine Macht so schändlich verachtet sahe / spannte er seinen Bogen / und durchschoss den trotzend und schnarchende Bael / als er eben die obige Worte wiederholte; Hierauf brachte er alle seine Unterthanen unter die Macht des Sukerige / gab ihm sein Weib und Unterthanen wieder und setzte ihn wieder in die Herrschaft des Thals Kiefanda. Hiernächst bliebe Ram mit seinem Bruder auf dem Gebürge / und sandte den Hanneman / wie auch Angel / Sukerige und Suking den Obersten der Affen eines Thals / nicht weit vom Thal Kiefanda gelegen / mit diesem Befehl aus / sie sollten sich bemühen / allenthalben die Entha zu suchen. Sie giengen auf Rams Gebot fort / weicher dem Hanneman seinen Ring mitgab / und sagte zu ihm / wann er sein Weib Entha antreffen würde / so sollte er ihr denselben zeigen und zustellen / welches er auch zu thun versprach.

Also reiseten Hanneman und Angel miteinander / dergleichen die zweien andere / als Sukerige und Suking / auch miteinander / jegliche ihres Weegs / und suchten in allen vier Theilen der Welt die Entha / welche sie aber nicht finden konnten. Endlich begegneten sie einander am Ufer des Meers / allwo ein jeder sich absonderlich beklagte / wie so gar fruchtlos alle ihre Mühe und Arbeit bis auf diese Stunde gewesen und ausgeschlagen wäre / und man nun nicht mehr wüßte / wo man sie finden sollte; Wie sollen wir aber immermehr / sagten sie / wir berühmte Affen / die wir wegen unserer Gutwillig- und Dienstfertigkeit allenthalben bekannt sind / vor dem Ram ohne Gewisheit einiger Zeitung von seiner Entha / erscheinen dürfen. Dannenhero wurden sie hierüber sehr betrübt / und beschloßen / ein Feuer am Ufer anzuschüren / um sich selbst miteinander damit zu verbrennen. Hanneman aber war noch darwider / und sagte: Habt guten Muth / ihr Brüder! ich will den Mahadeu bitten / daß er mir Kraft und Stärke verleihe / über die See zu fahren / dann die Landschaft Lanka ist (wie ich dessen versichert bin) etliche hundert Meilen an jener Seite der See gelegen / allwo Rawan regieret. Ich

will dahin fliegen/ so bald ich werde die dazugehörigen Kräfte überkommen haben/ und mich in eine solche Gestalt verwandeln/ die mir zu meinem Vorhaben dienlich seyn wird. Schoniet er aber derothalben nur so lange/ bis ich wieder zurücke komme. Wer weis/ was der Himmel versehen hat.

Also begab sich Hanneman von der Erden/ und fuhr durch die Luft über das Meer. Als er eine Zeitlang geflogen war/ und der Landschaft Lanka sich zu nahen begunte/ so begegnete er einer Riesin/ welche Karwan in der Luft zur Schildwacht ausgestellt hatte. Sie fragte ihn so fort/ wohin er seinen Weeg zu nehmen gesonnen wäre?

Hanneman aber wollte sich an diese rasende Riesin nicht kehren/ sondern seinen Weeg eilends fortsetzen/ welches sie ihm aber nicht zuließ/ sondern sagte: du mußt zuvor mit mir streiten/ ehe du weiter zu kommen vermagst.

Er entkam aber dennoch dieser rasenden Riesin/ als er sich in eine Fliege verwandelt hatte. Gleichwol wie er seinen Weeg weiter fortsetzte/ kam ihm eine andere Hünne in den Weeg/ nemlich ein ungeheurer Riese/ welcher ihn nicht eher wollte fürbey lassen/ bis er zuvor mit ihm gekämpft hätte.

Weil sich nun Hanneman hierzu aus Noth gezwungen sahe/ nahm er die Gestalt eines Affen an sich/ und machte sich zum Streit fertig. Als der Riese ihn in einer herzhafte Postur stehen sahe/ lobte er seine Tapferkeit/ und sagte: er würde gar gewiß dasjenige erlangen/ was er suchte. Ich suche nichts anders/ versetzte Hanneman/ als des Herrn Rams entführte Hausfrau Sytha; wann ich dieselbe bekomme/ so ist mir mein Wunsch gelungen. Wol! sagte der Riese/ diese hat der mächtige Karwan entführt/ und läßt sie in einem Garten/ unter einem Sysem-Baum/ in der Landschaft Lanka/ vor sich verwahren.

Hanneman setzte also seine Reise durch die Luft noch ferner fort/ und fiel als er an den Ufer bey Lanka angelangt/ vor Müdigkeit ganz Kraftlos darnieder/ bliebe auch fast den ganzen Tag also liegen.

Endlich kam er wieder zu sich selbst/ hatte aber den Ort vergessen/ wohin Karwan/ nach des Riesen Bericht/ die Sytha geführt; dannenhero verwandelte er sich in die Gestalt einer Katze/ durchkroche alle Häuser/ Kammern/ Gefängnisse/ Heimlichkeiten/ Winkel/ und verborgene Oerter in Lanka/ fand aber die Sytha nirgends. Dannenhero kletterte er voller Verdruss auf Karwans Haus/ und dachte der Sache nach/ die ihm der Riese erklärt hatte. Leglich kam er hinein/ und mit einem einigen Sprung von Karwans Haus in den Baum/ worunter die Sytha verwahrt wurde.

Als er sie sahe/ zweifelte er noch ob sie es wäre; wiewol solcher Zweifel nicht lang währete/ dann um die Mitternachts-Zeit kam Kar-

wan/ auf das aller zierlichste ausgeputzt/ mit allen seinen Weibern/ und besuchte die Sytha. Unter andern ließe er sich dieser Worte gegen sie vernehmen.

O Sytha! sagte er/ du schönste unter allen Weibspersonen/ wann wirst du mir doch einmal zu Willen seyn? habe Mitleiden mit mir armen von Liebe Verwundeten Menschen/ der ich doch sonst an Kraft und Macht ein Gott bin. Ich will dich zur Beherrscherin über alle meine Schätze/ ja über ganz Lanka machen. Ich will alle meine Weiber unter dich stellen. Ich und meine beyde Söhne Jandersier und Hefegomar wollen die als Sklaven zu Diensten stehen. Allein diese seine Versprechungen waren alle vergebens und umsonst.

Schweig! sagte Sytha/ ich mag von niemand als von meinem Ram hören/ und werde ich mein Ehebett nummehr bes Flecken. Höre auf/ mich weiter zu versuchen/ dann du kennst mein Vermögen noch nicht. Dann wann ich wollte/ so konnte ich dich alsobald mit Feuer straffen/ daß du auf der Stelle verzehret würdest.

Also kehrte Karwan betrübt nach Haus/ und verließ die traurige Sytha unter ihrem Sysembaum.

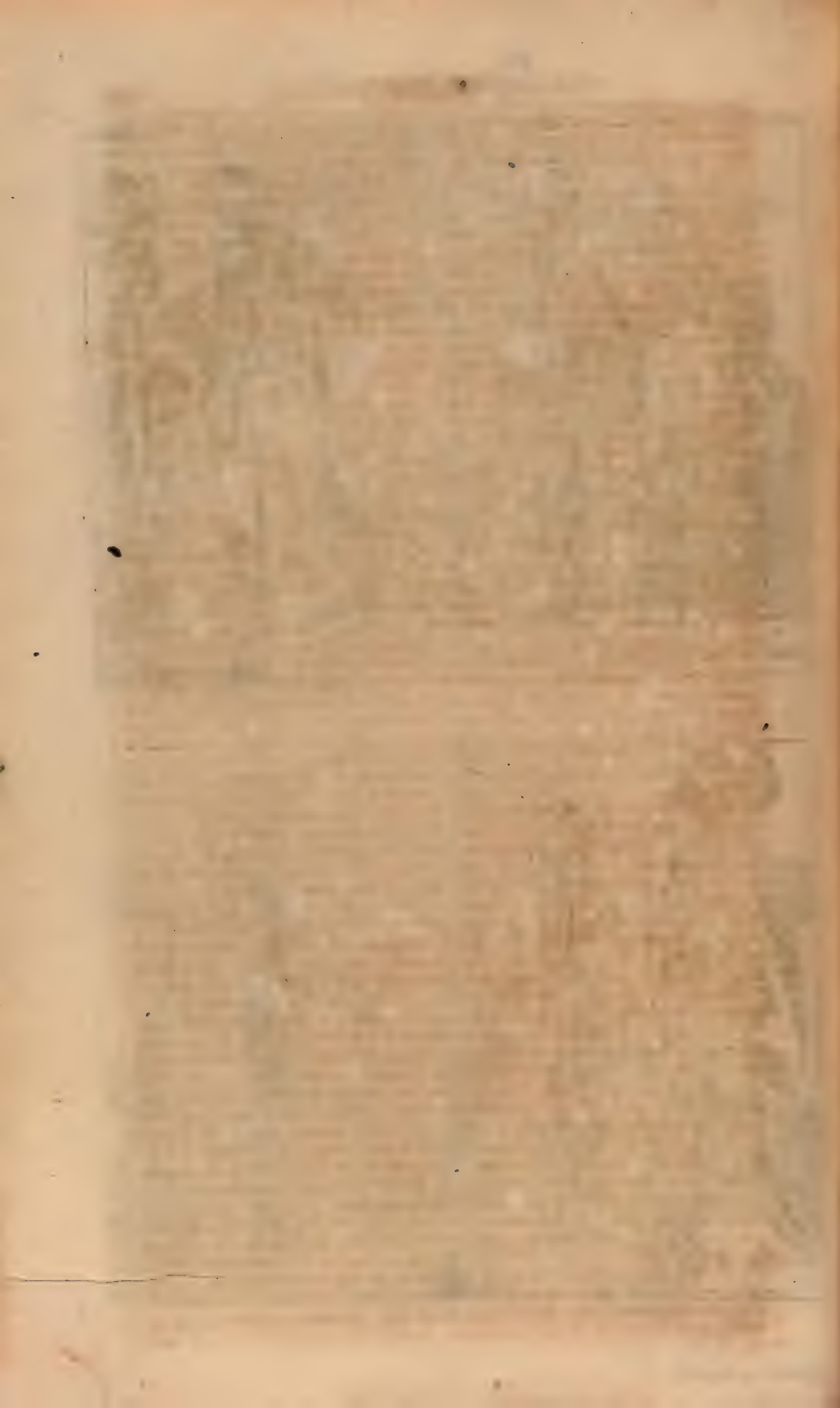
Weil nun Hanneman genugsam versichert war/ daß diese Weibsperson die Sytha/ Rams Ehefrau seye/ ließ er den Ring/ den ihm Ram mitgegeben hatte/ in ihre Schoos fallen. Sytha erkannte denselben alsobald/ fieng an zu weinen/ und diese Worte von sich hören zu lassen: Ach! es hat gar gewiß ein mächtiger Riese meinen Ram ums Leben gebracht/ und darum wirfft er mir/ zum Beweis dessen/ diesen Ring zu.

Da dacht Hanneman/ nummehr seye es Zeit/ sich der Sytha vor Augen zu stellen. Also sprang er vom Sysembaum herab/ und warff sich zu ihren Füßen/ und sprach: sie sollte ihrer Traurigkeit und Betrübniß gute Nacht geben/ ihr Ram sey frisch und gesund/ und habe ihn/ sie zu suchen/ ausgeschiedet. Das kan ich nicht glauben/ sagte Sytha. Was vor Gemeinschaft kanst du/ der du ein Aff bist/ mit einem so schönen Menschen/ wie Ram ist/ haben? Es ist die pure lautere Wahrheit was ich rede/ versetzte Hanneman/ und damit ich dir allen Zweifel auf einmal benehme/ so hat mir Ram diesen Ring/ den ich in deinen Schoß geworfen habe/ mitgegeben. Ich habe zwar keine Ordre/ dich hinweg zu führen/ sondern ihm nur allein Bescheid zu bringen/ wo ich dich angetroffen.

Hierauf sagte Sytha: Ey so säume dich nicht/ wieder zu ihm zu gelangen/ und fahre wohl/ damit ich von diesem heillosen Karwan bald möge erlöst und befreiet werden. Es sind allbereit sechs Monaten verflossen/ das ich von meinem wehrten und geliebten Ram bin entführt worden/ dannenhero ich nach ihm großes Verlangen trage. Gehe und fördere deine Reise/ damit ich bald aus dieser Gefängnis komme. Wann du diese deine Botschaft wirst wol und fleißig verrichtet haben/ so will ich dir-

allen





allen menschlichen Seegen wiederfahren lassen. Also wünschte sie ihm nochmals Glück auf die Reise / und nahm Hanneman hierauf seinen Abschied.

Als er ohngefähr eine halbe Stunde draussen sich aufgehalten hatte / dachte er bey sich selbst / soll ich in Lanka gewesen seyn / und nicht verschaffen / daß man von meinen unübertwindlichen Kräften zu reden Ursach habe; Nein / das stehet mir nicht wol an. Dannenhero lehrte er wieder zurücke / und ersuchte die Sytha ihm ein wenig Speise zu geben / oder daß sie ihm vergönnen wollte / einige Früchte von den Bäumen zu brechen. Nein / sagte Sytha / solches kan ich dir nicht zulassen / sondern du mußt dich vor dießmal mit diesen Früchten behelffen / welche abgefallen / und auf der Erden liegen; Sonst wo du dich anderst erzeigest / so geräthest du gar gewiß in Unglück.

Sehr wol! sagte Hanneman / ich will nur von den abgefallenen Früchten essen. Hierauf verfügte er sich zu einem von den rarsten fruchtbaren Bäumen / risse denselben mit Wurzeln und allem aus / und warff ihn von sich. Hernach lief er zu allen andern Bäumen / und schmiß sie auf die Erde / sättigte sich also mit den abgefallenen Früchten / nur allein den Schattenreichen Sythbaum / unter welchem Sytha ruhet / ließ er unverlehet stehen.

Kurz zu sagen / er hatte den ganzen Garten verderbet / und sich nach dieser verrichteten sauren Arbeit / an einen grossen Baum geleinet / umb zu erwarten / was sich weiter mit ihm zutragen mögte. Darauf ergrösserte er seine Gestalt / also daß er um die Helffte grösser zu seyn schiene / als zuvor / und fällt den Baum zur Erden.

Als des Morgens die Gärtner sich in den Garten verfügten / und denselben gänzlich verwüset und verderbet sahen / und doch sonst niemand als diesen Affen erblicken konnten / so lieffen sie voller Grimm in des Rawans Haus / und gaben ihm zu verstehen / wie daß in seinem Garten von einem sehr grossen Affen alles sehr übel zugerichtet worden / daß fast nichts schönes mehr darinnen vorhanden. Da sandte Rawan von Stund an 10000. ungeheure Riesen dahin / welche mit Piecken und anderm Bewehr ausgerüstet waren / diesen Affen umbs Leben zu bringen. Wie nun Hanneman diese Schaar auf ihn losgehen sahe / stellte er sich in gute Postur / nahm einen grossen Baum in die Faust / und erwartete also getrost und herzhaft seiner Feinde / diese fielen als rasende Bestien auf ihn an / und warffen die Piecken mit solcher Menge auf ihn / gleich als einen dicken Regen / wodurch er aber im geringsten nicht verletzet wurde / sondern es ware ihm / als ob man ihn mit Blumen geworffen hätte. Im Gegentheil aber warff er seiner Seits ganze Kotten der Riesen darnieder / also daß er sie in kurzer Zeit alle todt zur Erden fällt.

Als diese Zeitung dem Rawan zu Ohren came / ließ er abermahls fünf und zwanzig tausend Riesen abgehen / welche eben wie die vori-

gen gewaffnet waren; allein sie wurden eben auf eine solche Weise / wie die vorigen zu Grunde gerichtet.

Nachdem Rawan auch diese Post bekam / schickte er zum drittenmal seinen jüngsten Sohn Kelgegomar mit 12000. wolgewaffneten Riesen dahin. Da wurde weit heftiger als zuvor gekämpft / dann Kelgegomar / der mit einer trefflichen Stärke begabet ware / schlug den Hanneman etliche mal auf seinen Kopf / daher von den Schlägen seinen Nacken beugte / und ihm der Kopf saufete / weil er aber den Ram ohne Unterlaß anrief / so bekam er immer wieder neue Kräfte. Endlich erschlug er auch den jüngsten Sohn / des Rawans / Kelgegomar / und brachte alle die Seinigen umbs Leben. Über diese unglückliche Zeitung wurde Rawan sehr betrübt / insonderheit als er vernahm / daß sein Sohn selbst sein Leben eingebüßet hatte.

Hierauf warnete ihn seine Gemahlin Mandory er sollte doch nun in Ruhe stehen / indem er seinen jüngsten Sohn verlohren / und dannenhero dem Ram sein Weib Sytha wiedergeben / auch sich nicht ferner dem Ram feindlich widersetzen / dann es könnte sonst im widrigen Fall gar leichtlich geschehen / daß er selbst samt seinem ältesten Sohn umkommen / das ganze Land Lanka verwüset / und sie zu einer betrübten Witbe gemachet werden mögte; dann so nur einer von seinen Affen mit einer so gewaltigen Stärke begabet seye / was würde man dann wohl vom Ram selbst zu erwarten haben. Worauf ihr Rawan ganz unwillig zur Antwort gabe / sie sollte deswegen unbekümmert seyn / er wüßte schon was in dieser Sache zu thun oder zu lassen stünde; er hätte die Sytha nicht deswegen hieher gebracht / daß er sie wieder zurücke geben wollte. Hierauf ließ Rawan durchs ganze Land ausrufen / daß die allerstärksten Riesen sich bey ihm einstellen sollten / wider den Hanneman zu streiten.

Unter allen wurde kein stärkerer gefunden / als sein ältester Sohn Jnderiet / welcher vormahls mit dem Ragia Jnder gestritten / und ihn überwunden hatte. Dannenhero hat dieser ihm versprochen / ihm in allem behülflich zu seyn / was er auch immer bitten und begehren mögte; Er hatte auch ehedessen in einem Kampf den heiligen Braman überwunden; weswegen ihn derselbe gleichfalls mit sonderbaren Gaben ausgerüstet / nemlich wann er sich selbst in seiner äussersten Noth dermaleins befinden würde / so wollte er einen Pfeil / den er auf seinen Feind abschießen würde / bey Benennung etlicher Worte / die ihm der Braman anvertrauet / in eine Schlange verwandeln / welche den Feind dermassen zwingen sollte / daß derselbe gleichsam gefesselt und gebunden / sich würde weder regen noch bewegen können. Hierauf verliesse sich nun Jnderiet / ware gutes Muhts / und zog mit einer gewaltigen Riesenmannschaft wider den Hanneman. Da gieng der Streit noch heftiger als zuvor jemahls an. Hanneman machte sich bereit / wol

wohl und tapfer zu vertheidigen / und warff mit ganzen Bäumen unter die Riesen / mit so grosser Gewalt / daß sie meistens theil todt zur Erden stürzten.

Als Jandersiet dieses merkte / wollte er seine Kunst werckstellig machen / legte dannenhero einen Pfeil auf die Bogen-Senne / und brummelte bey sich selbst in geheim die ihm vom Braman vorgeschriebene Zaubervorte / liesse darauf den Pfeil auf den Hanneman losfliegen / welcher sich von Grund an in eine Schlange verwandelte / wiewohl ohne Krafft (dann was sollten die Kräfte eines Bramans wider des Rams seine ausgerichten können / mit welchen doch dieser Hanneman sich versehen hatte? In Wahrheit durchaus nichts) dann er zerriß die Schlange als ein Spinnengewebe / ob sie gleich ihn noch so sehr zu zwingen gedachte. Als Jandersiet vermerkte / daß seine Kunst einen schlechten Nachdruck hatte / slog er mit einem grimmtigen Muth / durch die Luft / (dann diese Kunst hatten viel Riesen erlanget / daß sie / was sie wollten / durch die Luft aus der Menschen Augen sich schwingen konnten / nemlich durch Zauberen oder heilige Gaben) nach der Wohnung des heiligen Bramans / und fragte ihn / warumb er ihn so schändlich betrogen / und falsche Zaubervorte gelehret hätte / welche doch ohne einige Krafft und Nachdruck wären? dannenhero wann er sein Leben behalten wollte / so sollte er ihm alsobald den rechten Griff zeigen / seine Feinde zu überwinden / oder sich alsobald zum Tode zu bereiten.

Als der Braman diese Gefahr ob seinem Nacken schweben sahe / bate er ihn / er sollte sich ein wenig gedulden / er wollte sehen / woran es mangelte / und ihm alsdann zurecht helfen.

Also verfügte er sich in aller Eil zum Hanneman / fiel ihm zu Fuß / und sagte: O mächtiger Hanneman / der du von einer höhern Macht ausgerüstet bist / als meine heilige Gaben sich erstrecken / habe Mitleiden mit mir Armen / und erlöse mich von dem bevorstehenden Tode. Ach lasse doch geschehen / wann der starke Jandersiet seinen Pfeil auf dich losdrückt / der sich in eine Schlange verändert / daß du alsdann von solcher Schlange mögest befreit werden / damit ich bey Leben bleibe / dann wo du mir hierinnen nicht willfahrest / so bin ich gar gewis des Todes. Du hast sonst tausend andere Mittel / dich los zu machen / und alle deine Feinde lethlich zu Schanden zu machen / ob du mir gleich hierinnen einen Gefallen erweist. Lasse mir dannenhero / bitte ich nochmals / umb deines Herzens und Meisters / des Rams willen / diese Günst und Gnade wiederfahren. Weil nun Hanneman mit dem heiligen Mann ein grosses Mitleiden hatte / so sagte er zu ihm: gehe hin mein Vatter / was du begehrest das soll geschehen.

Von Grund an erschiene der Braman wieder vor dem Jandersiet und sagte / er hätte ehedessen etliche Worte vergessen / welche er ihm nun wolte andeuten; und als er solches leistete / münzte er hier und dar etliche neue Wörter darzwischen / damit ihm Jandersiet desto

leichter Glauben zustellen mögte. Als er nun dieselben wol gefasset hatte / so sagte der Braman: ziehe nun hin / du mächtiger Jandersiet / du wirst deinen Feind auf solche Weise gar gewis in deine Gewalt bringen / und durch diese meine heilige Worte dir untewürffig machen. Also zog Jandersiet von dannen / und kam in höchster Eil wieder zu seinen Riesen und Kriegesgenossen / sprach auch den übrigen (weil die meisten schon im Graß todt gestreckt lagen) ein gutes Herz ein: Sie sollten / sagte er / gutes Muths seyn / nun würde er seinen Feind gar gewis überwinden / dieses wisse er ganz gewis / und seye nicht mehr daran zu zweiffeln. Darauf stellte er sich vorne an die Spitze / legte seinen Kunst-Pfeil auf / und schosse denselben auf den Hanneman. Von stund an veränderte sich der Pfeil in eine entsetzliche Schlange / welche denselben dermassen fesselte / und ihm den Leib einzwangte / daß er gleichsam gebunden / und wie es das Ansehen hatte ganz Krafft-loß da stunde. Hierauf jauchzten die Riesen / lobeten die preislliche Erfindung des Jandersiets / und schlugen mit aller Macht und Gewalt auf den Hanneman zu. Allein was war es? durch des Rams Günst thaten ihm die tödtlichen Spiesse nicht einmahl so viel als wann man ihn mit Blumen-Sträussen geschlagen hätte. Also schleppten sie ihn vor den zehnköpfigten Karwan / allwo sie wiederumb / gleich denen Korn-dreschenden Bauern auf den Hanneman zuschlugen / aber ohne einigen Nachdruck. Karwan fragte auf wessem Befehl er solchen Schaden gestiftet hätte / und was sein Begehren seye? Auf Befehl des Rams / sagte Hanneman / dem du seine Gemahlin Sotha entführst hast. Wilt du samt deinem ältesten Sohn das Leben davonbringen / und dein ganzes Hausgesind nicht zerstöret und ausgerottet wissen / so schicke ihm ja bald sein Weib wieder zurücke / sonst werden dich gar gewis alle Unfälle überfallen. Hierüber erzürnte sich Karwan dermassen / daß er tausend andere Riesen rufen liesse / welche den Hanneman todt schlagen sollten! allein alles vergeblich und unisonst / weil ihn niemand durch Schlagen und Errossen verschrecken konnte.

Karwan fragte ihn / durch was vor ein Mittel man ihn des Lebens berauben könnte? so man seinen Schwanz / sagte Hanneman / in Del steckte / und mit Berk / Fuch und Lumpen / so gleichfalls in Del getunkt / umwindete / und alsdann anzündete; dann das verzehrende Feuer ist allein mächtig nuch zu vertilgen. Weil sie ihm nun Glauben zustellten / so giengen sie mit ihm um / wie er gesagt hatte. Und indem sein Schwanz also liechterlohe brennte / so sprang Hanneman auf / und zog die Schlange / die sich um seinen Leib geschlungen hatte / gleich als ein vermodert Fisch-Eingeweid von einander / und gleich als ob er ganz rasend worden wäre / so erschlug er die meisten Riesen / so ihm am nächsten stunden / warf alle güldene Dächer und Häuser / von purem Gold in Lanka über einen Hauffen / und wo Kleider / Leinwand oder sonst etwas dergleichen ware / das das Feuer

Feuer verzehren konnte / dadurch schleppete er seinen Schwanz / daß also was seine Klauen unverfehret ließen / der Schwanz zu nichts machte.

Als nun Hanneman die Stadt Lanka in volle Brand gesetzt hatte / begab er sich wieder in den zerstörten Garten / wo selbst Sytha ware / und bat um Erlaubnis / sich nunmehr wieder auf die Rückreise zu begeben. Hierauf warff sie ihm ihren Ring zu / zum Beweisthum daß er die Sytha gefunden hätte / und dem Ram solchen zuzustellen. Sage ihm einmahl für vor allemahl / (waren ihre Befehls-Worte) es solle sich mein Gemahl doch ungesäumt auf den Weeg machen und meine Erlösung befördern / dann es sind nunmehr 6. Monaten / daß ich allhier habe ungeessen verbleiben / und darneben / wie du selbst gehört hast / des Kawans tägliche Anmuthungen / mein Ehbett zu beslecken / anhören müssen. Ziehe nun fort Hanneman / und lebe wol.

Also trat Hanneman seine Rückreise wieder an / kam an den Seestrand / und wurde durch die grosse Hitze gewahr / daß die Flamme seinen Leib zu sengen begann / dammenhero sah er plötzlich zurücke.

Und als er den Brand fühlte und sahe / lief er in den See / und löschte denselben. Hierauf begab er sich durch die Luft an die andere Seite des Meers / allwo er seine Mitgesellen fand / welche sich seiner Ankunft höchlich erfreueten. Er erzählte ihnen seine Verrichtungen / und zeigte ihnen den Ring den ihm die Sytha gegeben hatte. Sie wurden sämtlich hierüber so frölich / daß sie sich hupfend und springend nach dem Gebürge Kesmol Perwat verfügten / woselbst sich Ram bishero aufgehalten hatte. Wie sie alldar angekommen waren / zeigten sie ihm der Sytha Arm-Ringe / und erzählten dem Ram alles was sich zugetragen hatte. Von stund an liesse Ram dem Suikery / Obersten über das Thal Kiefendarruffen / und befahl ihm / sich mit allen seinen Unterthanen / denen Affen fertig zu machen / mit ihm wider den mächtigen Rawan in den Streit zu ziehen. Dieser leistete so fort willigen Gehorsam / und stellte sich mit seinen Affen / derer an der Zahl bey drey hundert und sechzig tausend waren / zu Felde / unter der Anführung von 16. Königen / dann ein jeder König hatte 20000. unter sich.

Also zogen Ram und sein Bruder Lesteman / samt den Häubtern der Affen / welche die Sytha gesucht hatten / miteinander zu Felde. Als sie am See-Ufer / gegen der Landschaft Lankan über / angelangt waren / lag Ram drey ganzer Tage dem Gebet ob / also daß er weder Speise noch Trank zu sich nahm ; er bate aber das Meer / daß es ihm einen Pfad zeigen wollte vor sein ganzes Kriegerheer. Es wollten aber die Meereswellen dem Gebet des Rams kein Gehör geben / weil sie sich befürchteten den Rawan zu erzürnen / wo sie sich ihm Willfährig erzeigten. Hierüber wurde Ram sehr zornig / spannte seinen Bogen / mit Bedrohung sie zu durchschießen /

und sprach : O ihr aufgeblasne und stolze Meeres-Wellen / wo ihr mir keinen Weeg bereitet / so will ich übel mit euch verfahren dann wo man ihund euch Wolken an steigen siehet / da will ich zu vollverdienter Straffe nichts als Sand und Staub spielen und hin und wieder wehen lassen. Hierauf demüthigten sich die vorher so trohig gewesne Wellen gar tief vor dem Ram / und hielten mit ihm einen Rath / auf was Weise sie ihm füglich einen Weeg bereiten mögten. Den Weeg zurücke zu nehmen und den Grund ihrer Tiefen zu eröffnen / war unmöglich. Sich voneinander zu trennen und zu spalten / würde denen Fischen / welche sich in ungezähliger Menge in ihrem verglasten Schoß aufhielten / zu grossen Schaden gereichen. Hierauf sagte endlich die See / es werde einer unter seinen größten Affen / welchem genannt / gefunden / welcher vor Zeiten dem Gottsfürchtigen Marfy gebienet hätte / und von ihm mit dieser Kraft wäre ausgerüstet worden / daß alle Steine die er entweder anrührte / oder ins Wasser würffe / gleich als Bimsensteine in der Höhe bleiben. Diesem sollte Ram befehlen / alle Steine / welche die übrige Menge der Affen herzu bringen sollte / anzurühren / und also durch dieses Mittel eine Brücke über die See zu schlagen. Diese Erfindung gefiele dem Ram sehr wol / und befahl seinem ganzen Kriegerheer eine grosse Menge Steine vom nächsten Gebürge herbezu bringen / welche alle so bald sie von Eichen angerühret worden / alsobald die obberührte Kraft / im Wasser oben zu schwimmen / erlangten / daß also in gar kurzer Zeit eine Brücke von hundert Meilen lang über die See gelegt wurde / über welche Ram mit seinem ganzen Heerlager gar füglich und bequem ziehen konnte. Als sie sämtlich an das Ufer der Landschaft Lanka gelangt waren / liesse Ram alsobald die Trummeln rühren und die Posaunen erklingen / daß die Einwohner zu Lanka / und insonderheit Rawan ihrer Ankunft gar bald gewahr wurden. Sobald auch Mandory / des Kawans Gemahlin / diese Zeitung hörte / ersuchte sie den Rawan / er mögte ihr doch zulassen / mit ihm auf den obersten Gipfel seines Hauses zu treten / damit sie Rams mächtiges Heerlager beschauen könnte. Sobald Ram den Rawan auf dem Dach erblickte / und seine Gemahlin Mandory neben ihm stehen sahe / spannte er seinen Bogen und schoss mit einem Pfeil dem Rawan seine zehnen Kronen von seinem Haupte. Mandory dieses beobachtend / lehnte sich zu ihrem Rawan und sagte : nunmehr seye es noch Zeit von seinem bösen Vornehmen abzustehen / wo er anders nicht mit seinem ältesten Sohn / und der ganzen Landschaft Lanka ins Verderben gerathen wollte : Er sollte ja bald dem Ram seine Sytha wiedergeben / dann weil Ram so mächtig seye / mit einem einigen Schuß / alle zehnen Häubter ihrer Kronen zu berauben / was würde ihn dann wol abhalten können / seine zehnen Häubter selbst zu durchbohren.

Rawan aber stiesse sie mit grossem Grimm von

von sich/ und sagte/ er hätte Sytha darumb nicht hieher gebracht/ daß er gesonnen wäre/ sie wieder zurück zu geben; er wolle getrost erwarten/ was ihm weiter begegnen würde. Weil nun Kam verspürte/ daß der Stolz und Hochmuth des Karwan durch diesen Schuß nicht gehemmet worden/ sagte er zum Lektiman/ und seine andern Feldobersten: es runderd mich/ daß der vermehrte Karwan hierdurch sich nicht will warnen lassen/ und nicht bedenket/ daß derjenige/ der durch einen einigen Schuß alle seine 10. Kronen von seinen Häubtern zu heben weis/ auch eben die Kunst könne/ ihn gar zu Boden zu fallen. Sy/ so laßet uns ihm mit voller Masse messen/ und ihm die Straffe seiner Halsstarrigkeit merk/ und ernstlich zu kosten geben. Wir sind heilige Leute/ und verpflichtet/ keinen unrechtmässigen Krieg zu führen/ wo wir den Sieg erlangen wollen. Dannenhero gebiete ich dem Obersten Angel/ daß er sich schleunig zum mächtigen Karwan verfüge/ und ihm andeute/ wir seyen nicht hieher gekommen/ ihn zu bekriegen/ viel weniger zu tödten/ oder ihm sein Land zu verwüsten/ sondern ich begehre nichts anders/ als daß er mir mein Eheweib Sytha/ ohne Beleidigung/ wieder zustelle: wolle er aber sich hierzu nicht verstehen/ so solle er wissen/ daß nicht ich und die Reinen/ sondern er selbst eine Ursache an seinem eignen und seines ganzen Landes Verderben seyn werde. Fort! gel! säume dich nicht richte diese Botschaft aus/ und bringe uns bey Zeiten richtigen Bescheid wieder zu rück.

Als Karwan die Ankunft eines von Kam an ihn abgeschickten Legaten vernahm/ forderete er alle seine Kriegsknechte und Kiesen vor sich/ und stellte sie in Schlachordnung/ daß sie einen entsetzlichen Blis vorstellten. Er ließe auch 10. Bilder zubereiten/ welche ihm gleicheten/ und eben wie er 10. Häubter hatten/ auch eben solche Kleider und Zierathen besaßen/ wie er selbst/ damit er sehen mögte/ ob dieser Aff den rechten Karwan unter diesen Bildern wol würde unterscheiden können. Also setzte er sich mit seinen unter seine Bilder. Es befand sich auch alldar sein Bruder Rebilhen/ samt dem Wibhifena/ und den Rathsherren des Reichs. Als nun Angel frisch und muhtig hinein trat/ und niemand einige Ehrerbietigkeit erzeugte/ fieng er endlich an und sagte: von was vor einer Bestien sind diese Mitgeburtten geworffen worden? welches ist der Karwan/ der den Namen eines mächtigen Helden führet? ich habe Verlangen mit ihm zu sprechen.

Karwan wurde über diese Schmah Worte heftig erbittert/ brach in diese Worte heraus und sagte: wer ist doch dieser Aff/ der mich also schilt und lästert? was hinter mich/ daß ich dich nicht mit einem einem einig Schlag zu Staub und Aschen mache? Angel antwortete: Ich hätte wol einen Lust/ meine Stärke und Kräfte dir in etwas zu zeigen; in Betrachtung aber daß ich als ein Gesandter allhier erscheine/ so muß ich mich zu frieden geben/ und dasjenige vorbringen/ was mir Kam befohlen hat/ dir zu versichen zu geben. Wisse dann/ weltbekannter Karwan/ daß der mächtige Kam mit seinem Kriegsheer nicht hieher gekommen ist/ dich zu

vertilgen oder dein Land zu verderben/ sondern nur sein Weib Sytha/ die du ihm entführtest/ wieder abzuholen. Wann du dannenhero einigeliebe zu deinen Vaterland und Unterthanen trägest/ ja wo du dein eigne Wohlfahrt selbst willst beobachten/ und nicht ungehlich viel betrübte Wittwen und Waisen machen/ auch nicht muthwillig unschuldig Blut vergießen willst/ so lasse die Sytha wieder frey und ungehuret ihres Berges gehen. Karwan gab hierauf diese Antwort: Kam mag thun/ was er nicht lassen kan. Ich habe mir stet und fest vorgenommen/ alles äußerste zu erwarten/ und die Sytha so lang es möglich seyn wird/ zu behalten. Also kehrte Angel ohne einzige Gegenantwort/ wieder zurück in des Kams Lager/ und sügte ihm zu wissen/ daß Karwan durchaus nicht gesinnet wäre/ die Sytha wieder verabsolgen zu lassen/ sondern vielmehr das äußerste zu erwarten und mit ihm in einen Kampf zu treten.

Indem nun Rebilhen mit fünf seiner vornehmsten Kaptherten bey sich selbst überlegte/ daß seinem Bruder Karwan ganz unmöglich fallen würde/ dieser Nacht zu widerstehen/ so beschloffen sie sämtlich/ sich zum Kam zu verfügen/ und ihm zu Fuß zu fallē/ in Hoffnung/ daß wann alles/ wie es das Ansehen hatte/ würde zu Grund und Boden gehen/ und sein ganzes Geschlecht würde ausgerottet seyn/ er alsdā durch des Kams Vergünstigung/ der nächst Reichs Nachfolger seyn mögte. Also verwandelte er und seine Rathsherren sich in Affen/ und kamen also in des Kams Lager. Diese Affen wurden von des Kams Affen von stund an umringt/ welche gleich und alsobald wahrnahmen/ daß sie nicht von ihres Gleichen wären. Also fielen sie dieselben an/ schlugen sie übel/ und hielten sie vor Kundschaftter. Fene aber entschuldigeten sich/ und sagten: Ihr Männer lieben Brüder! wir sind nicht hieher gekommen/ euch zu verrathen/ oder euer Lager zu verkundschaften. Wir bitten euch/ bringet uns vor des mächtigen Kams Angesicht/ so wird unsere Unschuld klärlisch an den Tag kommen. Als der tapfere Hanneman hiervon Bericht empfing/ verfügte er sich zu diesen verstellten Affen/ und als er sahe/ daß sie nicht unter sie gehörten/ gab er ihnen dermassen derbe Schläge/ daß ihnen die Köpffe sauseten/ und sie kaum mehr aufrecht stehen konnten. Er riefte fast ohn Unterlaß: Fort mit diesen Kundschafttern/ hinweg mit diesen Verräthern. Es baten aber inzwischen die Affen ohn Unterlaß/ man möchte sie doch vor dem mächtigen Kam kommen lassen/ welches ihnen dann endlich auch verwilliget wurde/ also daß man sie fest gebunden und gefesselt vor den Kam stellte. Von stund an fielen sie ihm zu seinen Füßen. Rebilhen führte das Wort und sprach: mächtiger und allwissender Kam! wir sind hieher gekommen damit wir mögten auf deine gnädigste Vergünstigung/ unter deinem Schutze und Schirm gesichert seyn. Ich habe die Halsstarrigkeit meines Bruders gesehen/ und das unrechtmässige Verfahren wol ertrogen/ welches er noch immer hartnäckig zu vertheidigen suchet. Ich bin dessen versichert/ und weiß ganz gewis/ daß er nicht mehr wider deine Gewalt im Kampf

Kampf wird austrichten können/ als eine Fliege gegen ein erjürntes Kamehlthier. Ich sehe schon zuvor/ wie alle Strassen der Landschaft Lanka mit Blut besudelt sind/ und wie die armen Waisen und Einsame ihrer Männer beraubte Weibespersonē ganz erbärmlich durch die verwüsten Strassen laufen/ und hin und wieder in dem zerstörten Lanka in der Irre wandern. Dannenhero/ O mächtiger Ram! habe du Mitleiden mit uns/ daß du weißest (was ist es nötig viel Worte zu machen) daß wir dir nicht untreu seyn werden/ wir wollen sämtlich unser Leben vor das deinige aufsetzen/ wider alle diejenigen/ welche sich wider dich auflehnen werden.

Hierauf gebot ihnen Ram/ daß sie aufstehen sollten/ und versprach ihnen/ sie hinfort vor seine Bundsverwandte zu erkennen; ja er gab den Seinen Befehl/ sie sollten sie ungehindert im Läger hin und her gehen/ und sie thun und verrichten lassen was sie wollten. Dieses aber alles wurde von dem gewaltigen Hanneman sehr übel aufgenommen/ dannenhero sagte er zum Ram: es wäre besser gehandelt gewesen/ daß man diese Verräther umgebracht/ als hieher geführt hätte. Willst du dann zugeben/ daß fremdde Affen und Riesen/ welche die Krafft und Macht haben/ sich in unterschiedliche Gestalten zu verwandeln/ in einer grossen Menge hieher kommen/ und endlich wann sie ihren Vortheil ersehen/ dich gar ums Leben bringen/ was wird es alsdann wol mit uns vor einen Ausgang nehmen? Es sind (versetzte Ram/ als der dessen durch seine Unwissenheit versichert war) keine Rundschafter hieher kommen/ sondern treuberrige Männer; dannenhero giebe dich dieser Sache halber/ hinfort zur Ruhe. Wann aber forthin noch andere in gleicher Gestalt allhier erscheinen werden/ so magst du sie festlich ums Leben bringen. Also wurde Hanneman gestillet.

Indessen wollte Rawan nicht warten/ bis Ram ankäme/ sondern er ließ sechen tausend Riesen ausgehen/ welche allen möglichen Fleiß anwenden sollten/ des Rams Läger zu überfallen. Gar bald aber wurde dem Ram ihr Anzug kund gemacht/ dannenhero wurden von ihm die Affen diesen Riesen entgegen geschickt/ welche sich so wolhielten/ daß sie alle Riesen umleben brachten/ die Leiber verzehrten/ und also nichts von diesen starken Kriegerknechten übrig ließen/ nur daß ihr Gewehr hin und wieder ausgestreuet gefunden wurde. Ferner schickte Rawan/ unter dem Obersten Braspet 15000 wolgewaffnete Riesen aus/ denen es aber eben als wie den vorigen ergieng. Darauf sandte Rawan noch zween Feldheern/ Perdhans genant/ mit 30000 Riesen wider den Ram; da daß der Streit sehr hitzig angienge und zu beyden Seiten sehr viel auf dem Platz blieben. Alle Affen aber/ welche getödtet worden/ wurden vom Ram nur durch blosses Anschauen wieder lebendig gemacht. Hierdurch wurde die Affen noch mühtiger als jemals zuvor. Darnach sandte Rawan wieder zween Obersten aus/ welche gleichfalls 30000 Mann führten/ aber eben wie die vorigen den Kürzen ziehen/ und ins Graß beißen mußte. Also sandte er endlich noch seine zween letz-

ten Reichs-Marschälle ab/ mit 50000. wolgewaffneten Riesen; allein vergebens und umsonst/ dann sie wurden alle umgebracht/ wie wol nicht ohne merklichen Schaden/ den sie unter den Affen anrichteten. Jedoch war dieser Schaden durchaus kein Schaden; dann Ram gab Krafft seiner Gottheit den Seinigen das Leben wieder/ und erweckte alle erschlagene Affen wieder vom Tode.

Hierauf trat der älteste Sohn des Rawan vor seinen Vatter/ und ersuchte ihn/ daß er ihm wolte zulassen/ ganz allein wider das mächtige Heerläger des Rams zu streiten. Nein! Nein! sagte der Vatter/ indem allbereit so viel Riesen und gewaltige Leute/ ins Graß beißen müssen/ so bist du allein viel zu gering den Sieg zu behaupten und davon zu tragen. Gedencke doch/ mein Vatter/ sagte Jnderster/ wenn ich vor Zeiren überwunden und was vor Gaben und Kräfften ich dardurch erlanget und überkommen habe. Weißt du nicht/ daß ich durch die vom Brahma mir verliehene Gabel zu machen und zuwege bringen/ daß alle meine Feinde vor mir gebunden und gefesselt müssen zur Erden fallen. Bleib/ du immerhin ruhig und außer Gefahr/ nur mir vergönne/ daß ich zum Streit ausziehen dürfte. Wolan so gehe hin/ sagte Rawan/ nimm diese 10000. wolgewaffnete Heiden mit/ und führe deines Vatters Krieg Sieg-reich wider das verfluchte und vermaledete Affen-Geschmeiß.

Also machte er sich auf den Beegund als er noch einen Steinwurf von Rams Schlachordnung entfernt war/ sprach er seinen Leuten ein frisches Herz ein/ er selbst aber schwunge sich in die Luft/ flog hinter den Sonnen-Wagen/ und verbarg sich hinter eines von denselben Rädern. Als er nun über dem Läger des Rams schwebte/ so löste er seinen Kunst-Pfeil/ welcher sich sofort in eine Schlange verwandelte. Diese Schlange sowe viel 1000. Schlangen aus/ daß nicht ein einiger von allen Affen/ der getroffen wurde/ aufrecht stehen konnte/ sondern sie mußten alle dahin fallen/ und konnten sich im geringsten nicht wehren.

Als die Riesen dieses sahen/ bildeten sie ihnen den Sieg ganz gewiß ein/ fielen also mit großer Wut und Grimmigkeit auf die mit Schlangen umwundene Affen/ und erschlugen derselben eine grosse Menge. Hierüber entsetzte sich Ram nicht wenig/ und fragte des Rawans Bruder/ wie man sich doch wol wider dieses Unheil verhalten müste.

Rebikhen sagte hierauf/ man sollte nur den geflügelten Gervroude herzu rufen/ vor dessen Angesicht würden gar gewiß alle Schlangen fliehen/ und die Soldaten gleich wieder frey werden. Von Stund an stellte Ram diesen gegebenen Rath ins Werk/ und hatte er kaum den Gervroude rufen lassen/ so stund er schon vor ihm.

Als die Schlangen dieses Monstrum sahen/ verschwanden sie eben wie der Nebel vor der Sonnen Klau/ wordurch alle Affen wieder los und frey wurden/ und sich von Stund an wie vorhin/ zur Wehr stellten. Also entstand ein weit heftigerer Streit als zuvor jemals.

Unter dessen hie Karam mit seinen Kriegs Obersten Nacht auf was Weise man dem in der Luft schwebenden Jandersiet wohl am besten würde bezwungen können? Lekkeman bot seine Dienste an. Gürtete so fort das Schwert an seine Seite/ und nam den Schild in die Hand.

Danneman nahm den Lekkeman auf die Achseln/ und als sie vom Karam und allen Officieren Abschied genommen hatte/ begaben sie sich auch in die Luft. Als Jandersiet sie sahe/ schoß er heftig mit Pfeilen auf sie Lekkeman aber nahm sie mit seinem Schild gar künstlich auf/ daß sie anders nicht/ als wie Rosen herunter fielen/ und nicht den geringsten Schaden verursachte.

Endlich wie Jandersiet den Lekkeman noch immer tie näher und näher kommen sahe/ warff er Pfeil und Bogen hinweg/ und wollte Schild und Schwert gebrauchen. Worauf sich zwischen beyden ein mächtiger Streit zu erheben begunte/ dann ein jeder Schlag den einer dem andern versetzte/ und mit dem Schild ausnahm/ verursachte einen dergleichen starken Schall in der Luft/ als wie des Sommers die entsetzlichen Donnerschläge zu erwecken pflegen/ also daß beydes Himmel und Erden davon erbebeten.

Endlich ersah Lekkeman seinen Vortheil und brachte dem Jandersiet einen starken Schlag zwischen den Hals und Nacken bey/ daß durch der unglückliche Kopf vom Kumpf herab fiel/ und gerad vor seines Vatters Füßen hinrollte. Welcher/ so bald er dieses Haupt erkannte kläglich zu rufen und schreien anfing: O Jüngling! was vor gewaltige Leute und Affen sind hieher gekommen/ welche dich/ O tapferer Jandersiet! überwunden/ und alles dein Volk ausgerieben haben. Nun wolan! ich will alles/ was ich habe/ ja mich selbst/ und mein ganzes Volk/ dich zu rächen/ daran wagen/ und aufsetzen.

Als Man'ory diese Klagen hörte/ kam sie hierauf auch hervor getreten/ und indem sie das zur Erden liegende Haupt erblickte/ rührte sich ihr mütterliches Herz/ dergleichen/ daß sie bitterlich zu weinen begunte/ aus Verzweiflung ihr selbst das Haar aus dem Kopfe riß/ und mit Fäusten auf ihre zitternde Brust schlug/ auch diese Worte gegen Karam ausließ.

O halsstarriger und frevelmüthiger Karam! war es dir nicht genug/ daß mein jüngerer Sohn zu Büßung deiner geilen Lüste um Leben gekommen: musse dann auch nun meinem einzigen Jandersiet dieses bittere Todes Bericht aufgetischt werden? Lasse doch noch ab von deinem bösen Vornehmen. Gib die Sytha ihrem rechtmässigen Ehemann wieder. Die Götter/ wie du augenscheinlich siehest/ wollen diese Unkeuschheit nicht ungerochen lassen. Ach! siehe ab/ siehe ab von deinem hartnäckigen Vornehmen/ verschone deiner selbst/ deines Landes und deines Volkes/ damit wir nicht alleamt umkommen und zunichte werden. Diese Verwarnung aber wäre auch dießmahl ganz und gar umsonst/ und half im geringsten nichts/ sondern Karam gab ihr zur Antwort/ sie sollte sich hinweg becken/ und sein tapferes Gemüth nicht durch ihre Thränen und Klageworte weich

machen/ er wisse gar wol/ was er thun oder lassen sollte. Also wollte Karam durchaus Land und Leben noch zur letzte wagen/ und seine ganze Nacht daran strecken. Dannenhero verfügte er sich zum mächtigen Riesen Konfeling/ als seinem Bruder/ welcher im Gebrauch hatte/ sechs Monaten an einem Stück zu schlaffen/ und 6 Monaten zu schlummern/ in welcher leßern Zeit er also weder recht schlief/ noch recht wachte. Nur einen Tag wäre er recht munter und wachsam/ um sich mit Speisen zu erdigen/ also daß er an demselbigen dergleichen schmelgete/ daß er hernach ein ganzes Jahr daran zu gehen hatte.

Zu diesem nahm er seine Zuflucht/ und fand ihn mitten im starken Schlaf/ welcher eben 3. Monaten gewähret hatte. Dem rief er mit diesen Worten:

O lieber Bruder Konfeling! wache auf/ mir zu helfen/ oder wir werden alle umbracht. Der große Konfeling fuhr plötzlich auf/ wischte den Schlaf aus den Augen/ und fragte/ was doch immermehr vorgienge/ daß er ihn aus seiner Ruhe verstörete? Karam antwortete:

Es ist alhier ein gewaltig Heer heillosen Affen angekommen/ dergleichen Oberhaupt und Feldherren Karam heißet/ der uns einen tödtlichen Krieg ankündigt. Meine beyde Söhne/ wie auch 7. meiner vornehmsten Kriegesobersten sind umgekommen/ und über die 22000. Riesen und Kriegesknechte haben ihr Leben eingebüßt. Nun weiß ich wider diese äußerste Noth kein ander Mittel ihnen zu widerstehen/ und sie miteinander aus meinem Lande zu vertreiben/ als deine große Kraft und meine Gewalt/ denen will ich alle meine Unterthanen befehlen/ und ihnen befehlen/ daß so wol junge als alte/ Männer und Weiber zugleich auf unsere Feinde anfallen/ und sie also auf einmahl vertilgen sollen.

Hierauf antwortete Konfeling: O unglücklicher Karam! was hast du gethan/ daß du dich wider dieses göttlichen Karams Krieges Heer aufgelehnet/ indem er einen rechtmässigen/ du aber einen unrechtmässigen Krieg führtest. Dieses hab ich alles in meinem Schlaf vorher gesehen. Du wirst umkommen/ Lanka wird verödet/ und dein Reich einem andern gegeben werden.

Hierüber setzte sich Karam in etwas/ doch sagte er endlich: was ist dann nun hiertwider zu thun und vorzunehmen? wo es die unumgängliche Noth also mit sich bringet/ und es mir an meiner Stirn gezeichnet ist/ durch den Karam meiner Gewalt/ Macht und Lebens beraubt zu werden/ so kan und weiß ich doch nicht zu ändern/ und diesem Unheil zu entgehen. Die Sach ist angefangen/ es muß doch einen Ausgang gewinnen. Komme doch du mir nur noch in dieser letzten Noth zu Hülfe. Konfeling antwortete: mein Leben stehet zu deinen Diensten/ gebrauche meiner wie du wilt/ ich begehre dir nichts abzuschlagen. Also bat ihn Karam/ daß er ihm folgen wollte.

Von Stund an lief er seinen Wagen fertig machen/ der von 100 paar Eseln fort gezogen

gen wurde / und versah er sich mit nöthiger auserlesener Kriegsrüstung.

Hierauf lies Kawan Jungen und Alten / Manns und Weibspersonen / ja allen Einwohnern der ganzen Landschaft Lanka andeuten / sie sollten sich zum Streit rüsten / wie dann auch geschah / daß also eine ungehlige Zahl und Menge der Riesen und anderer Leute sich versammelten hatten. Konkering ritt voraus / und die ganze ungehlbare Menge folgte ihm.

Inzwischen hatte Ram alle seine Affen in Ordnung gestellt / und etliche tausend (dann es war ihm nicht unbewußt / daß der Rief Konkering bald erscheinen würde) voraus geschickt / welche die hohe Spitzen der Berge / so sich in die hundert Meilen der Höhe nach / erstreckten / bey des Konkering Anlunfts / niederzustoßen. Allein diese Mühe war ganz vergeblich / dann als Konkering dergleichen Berge gegen ihm herunter rollen sahe / spannete er alsobald seinen Bogen / und durchschoss mit einem Pfeil einen Berg nach dem andern / daß sie in der Sonne verstaubeten.

Weil nun Ram diese fruchtlose Arbeit verspürte / fragte er den Rebihen / wie man doch diesen Riesen am süglichsten umbs Leben bringen könnte? dieß / sagte Rebihen / kan nicht geschehen / es sey dann daß du 3 Schritte zurücke trittst.

Ram antwortete: dieß thue ich nicht / kan und darff es auch nicht thun / dann ich bin von dem Geschlecht der Ketterysen entsprossen / welche den Straffe der Verdammnis nicht weichen dürfen. Es kan nicht anders seyn / sagte Kawan Bruder / es muß nur geschehen / sonst kan Konkering nicht überwunden werden. Hierinn aber weiß ich guten Rath: steige von deinem Wagen / und gehe weder für noch hinter sich / nur deinen Wagen lasse drey Schritte zurücke schieben; welchem Rath so fort Ram nachkame.

Mittlerweile richtete Konkering ein gewaltiges Würgen und Meßeln unter den Affen an / sälte zwey in drehundert auf einmahl darnieder / erwischte auch mit seinen grausamen und ungeheuren Händen bey die 200. welche eben die Flucht ergreifen wollten / in Meinung sie zu verschlingen / sie waren ihm aber zu fertig und geschwind / und krochen ihm zu Nasen und Ohren wieder heraus.

Als Ram dieses beobachtete / spannte er seinen Bogen / und schoss dem grossen Konkering sein Haupte ab / welches einen vermassen starken Schlag auf die Erde that / daß man nicht anders vermeinte / es wäre ein Berg eingestürzt / woraus ein ganzer Strohm Blut sich ergoß. Der Rumpf / welcher so bald nicht von seinem Blut konnte entleeret werden / sochte noch gewaltig / und that überaus grossen Schaden unter den Affen. Hierüber verwunderte sich Ram / und sagte: was ist das? soll auch ein Kopf-mangelnder Rumpf noch streiten können / wie gehet doch dieß immermehr zu?

Er forderte hierauf den Rebihen vor sich und fragte ihn / auf was Weise man doch wol diesen Rumpf könnte am süglichsten krafftlos

machen? Lasse / sagte Rebihen / durch etliche Affen alsobald ein grosses blaues Tuch herbeschaffen / welches in Indigo gefärbet ist / und bedecke damit diesen Rumpf / so wird er in einem Augenblick kalt / steif und unbeweglich als ein Felsen oder Steinklippe / werden. Worauf Ram alsobald etliche Affen ausschickte / die ein solch Tuch in dem nechst-gelegenen Flecken zu wege bringen und verschaffen sollten.

Unterdessen gieng der Kopf-lose Rumpf immer seinen Weeg für sich / und brachte viel Affen umbs Leben / allein aus diesen Erschlagenen entstanden gleich wieder andere; dann gleichwieder Strauß-Vogel seine Jungen mit den Augen aus dem Ey lockte und hervorbringer / eben also ließ Ram aus den verstorbenen Affen durch sein Anschauen wieder lebendige Affen hervor kommen. Mittlerweile kam auch das blaue Tuch an / womit der Rumpf bedeckt wurde / der darauf von Stund an alle Bewegung fahren ließe / und als ein unbeweglicher Steinfelsen mitten auf dem Felde liegen bliebe. Alda lag nun der gewaltige und mächtige Konkering mit aller seiner grossen Macht.

Als Kawan dessen verständiget wurde / betrübte er sich gar sehr darüber / trat in den Tempel der Göttin Bobanny / bereitete eine grosse Gruben / und füllte dieselbe mit frischer Butter / Sandelholz / Blumen und andern wolriechenden Dingen / umb also der Göttin zu opfern.

Inzwischen betete Kawan ohn Unterlaß / und ersuchte die Göttin ganz demüthig / einige Kräfte von ihr zu bekommen / vermöge deren er den Ram überwinden mögte. Diese seine Opfer-Gaben würden ohne Zweifel sehr angenehm gewesen / und er gewisse Erhörung erlangt haben / wo nicht solches durch die Dargwischen Kunst des Hagemans wäre verhindert worden: Dann als dieser dessen gewahr wurde / nahm er in der Eil einen erschlagenen Leichnam / und schmiss / als er über der Flammen des brennenden Opfers schwebte / denselben mitten ins Feuer / wodurch das ganze Opfer völlig verunreiniget wurde / und nichts als ein garstiger Gestank in der Göttin Nasen aufstiege / daß er also mit seinem Opfer und Gebet unerhört abziehen mußte. Hierüber erzürnte er sich zum heftigsten / wollte dannenhero die Sache auf gut Glück wagen / gieng mit einem verbitterten Gemüth vom Opfer-Platz / forderte den Rest seines Volks zusammen / und nahm Kinder / Eltern / Männer / Weiber und alles mit / nur seine Gottsfürchtige Gemahlin lies er allein dahinten.

Kawan zog also vor ihnen her / demo Rams Affen mit Abwälzung ganzer Berge auf ihn / gleichwie zuvor auch dem Konkering geschehen / einige Hinternissen verursachen wollten; allein vergebens und umsonst / daß die Berge fielen / war auf ihn herunter / jedoch anders nicht / als ob man nur mit Blumen auf ihn geworffen hätte.

Als Ram sahe und beobachtete / daß Kawan sehr viel Volks durch seine Krafft ent-

Prästete und ums Leben brachte / spannte er seinen Bogen / und schoß ihm 9. von seinen 10. Häubtern ab. Worauff Kam ihm zugleich zurieffe: O vermesner und halsstarriger Rawan! es ist einmal genug Blut vergossen worden. Gib mir meine Sytha wieder / so will ich deine Wunden heilen / dir deine verlohrene Häubter wieder geben / und dich in deinem Reich aufs neue bestättigen; wo du aber noch nicht in mein rechtmässiges Begehren willigen willst / so sollt und magst du ihund Krone / Haupt / Reich und Leben miteinander verlieren. Mein mächtiger Kam / rief Rawan dagegen: Hat der Himmel meinen Todt durch deine Hände zu befördern beschlossen / und ist mir mein Ziel zu sterben anigo bestimmt / so kan ich unmöglich demselben entgehen. Ich habe allbereit meine beide Brüder und zween Söhne verlohren; sieben von meinen besten Obersten / und und viel tausend Riesen sind gefället / neun von meinen Häubtern vom Kumpf geschossen. Dannenhero mag das zehenteden neunten immerhin gleichfalls Gesellschaft leisten; du kanst und magst deinen Sieg verfolgen so gut dir solchen zu leisten möglich. Ich will lieber sterben / als dir die Sytha wieder verabsolgen lassen.

Weil nun Kam diesen Hochmuth nicht länger ertragen konnte / gab er ihm seinen Keil / und schoß ihm den leßern Kopf auch gar vom ungeheuren Kumpf. Worauf die zwanzig Arme am Kopf-losen Leibe eben als ein zerstörter Bienenstock durcheinander schwärmeten / bis endlich Kam / diesen Krieg zu endigen / etliche heimliche Worte redete und den Kumpf mit Wasser besprengte / welcher ganz eiskalt und unbeweglich gleich einem Marmorstein zur Erde stürzte.

Nachdem Wandory den Todt ihres Gemahls Rawan vernommen hatte / verfügte sie sich nach des Kams Lager / warff sich vor seinen Füßen nieder mit ungeflochtenen Haaren / thräsenden Augen und tief geholten Seuffzern / und ließe endlich sich also gegen Kam vernehmen: Ach! göttlicher Kam / habe Mitleiden mit mir unglücklichen Wittwen. Hätte Rawan meinem Rath gefolget / meine Söhne wären nicht umgebracht / und so viel unschuldiges Blut nicht vergossen / noch Lanka so übel zugerichtet worden. Aber ach! ich erschrecke / es zu offenbaren. Er schiene weder nach Gott noch Menschen zu fragen. Drey Tage nacheinander setzte sich ein unglücklicher Rab am tritten Theil des Tages / mit dem Kopf nach Osten gekehret / auf unser Haus / und schrye ganz erbärmlich; welches ein sehr böses Zeichen ist vor einen / der sich in einen Kampf begeben will / zumalen ihm auch dieses Zeichen seine Niederlage genugsam zu verstehen gab. Zum öfftern ließe sich auch die einsame Nachteule hören / welche auch ein gar flügliches Gesang machte. Ausser diesem allen wurde er von den Wahrsagern gar oft gewarnt / und ihm manches Unglück prophezet. Aber alles vergebens und umsonst / und konnte ihn niemand auf einen bessern Weeg bringen.

Als ich ihm treulich widerrieht / diesen Krieg anzufangen / und zu ihm sagte / es seye ihm ein Zeichen der Warnung und Gnade widerfahren / indem du ihm / O mächtiger Kam! mit einem Schuß seine 10. Kronen vom Haupt hubest / welches er nicht gering achten und annehmen sollte / begegnete er mir dagegegen mit einem guten Filz. Daß also all mein Bitten und stehen nichts versangen wollte. Ich vermeinte / ich wollte ehe ein Marmor-Bild zum Mitleiden als ihn bewegt haben. Daß ich also außer aller Schuld bin / wie dann auch solches deiner Allwissenheit gar zu wol bewusst ist. Dannenhero ersuche ich dich in tieffster Untertänigkeit / daß ich mich dürfte unter deine Gnadensflügel verbergen / und also vor allem Leid und Schaden besterhet seyn möge.

Als sie diese Klag-Worte von sich hören lassen / sieng sie an bitterlich zu weinen / und mit Fäusten auf ihre Brüste zu schlagen. Worüber Kam mit ihr ein Mitleiden hatte / und zu ihr sagte: Er seye ihrer Gottesfurcht halber wol versichert / und wisse gar wol / daß sie stetig im Gebet zum Mahadeu begriffen / und außer aller Schuld seye: sie sollte nur gutes Muths seyn: er wollte sie ihres Schadens ergehen. Gehe / sagte er / zum Feuer über den Plag / Thie genannt / siebenmal durch den Dampf / auf solche Weise wirst du gereinigt und in eine schöne Jungfrau verwandelt werden / und deines Rawans Brudern zum Mann überkommen. Gehe ungesäumt dahin / und thue wie ich dir gesagt habe.

Hierauf brachte Kam alles wieder in guten Stand / erweckte alle erschlagene Affen wieder von den Todten / machte Rebicken zum Regenten an seines Bruders Statt und gebot ihm Lanka wieder aufzubauen. Darnach rief er seinem Koffe Palakyn / welches ihn allenthalben hinführte wo er zu seyn verlangte / dem befohl er / es sollte ihn zu seiner Sytha bringen / unter den Sysembaum allwo sie annoch sich aufhielte / welches dann auch geschah. Und sobald Sytha den Kam erblickte / fielen sie ihm liebevoll um den Hals / und er ihr wieder / daß sie also beyde / gleich als ganz erstorben / aneinander hangend blieben / worauf sie einander erzählten / was ihnen beyderseits / von der Zeit an / da sie voneinander entfernt worden / begegnet waren. Hierauf machten sie sich wieder durch beyde Hülffe des Palakyns ins Lager; so bald sie sich alldar befanden / gebot er allen den Seinigen / daß sie sich zur Ruckreise bereiten sollten / das Lager aufheben / verlassen / und ihm nachfolgen sollten. Also zog Kam vor ihnen her über die steinerne Brücke / und alle Affen unter ihren Obersten / zogen in guter Ordnung hinten nach. Sobald sie darüber gelanget / befohl Kam dieselbe zu zerbrechen / und die Steine wieder auf Land zu werffen. Und dieses wollte er deswegen also verrichtet haben / damit niemand einiges Gold aus Lanka führen mögte.

Auf solche Weise vollführten sie ihre Reise und kamen endlich wieder zum Thal Riesen- da

da. Alldar riefte Kam den Suktery / einen von den dreien Affen / zu sich / und sagte: er sollte sich nun zur Ruhe begeben / und mit seinen Unterthanen alldar in seinem Lande verbleiben; bedankte sich auch / wegen geleisteter guter und getreuer Hülffe mit vielen freundlichen Worten. Dem Suktery also antwortete: Wie? sollte ich dich / Omächtiger Kam / nicht weiter begleiten? daß wird der in der Ewigkeit wohnende Mahadeu nicht zugeben. Und würde ich wol zweymahl undankbar erfunden werden / indem du mir doch so viel große Wohlthaten erwiesen hast / den Tod meines ermordeten Bruders gerochen / mir meine Hausfrau wieder zu wegen gebracht / und mein Kriegesheer dermaßen bewahrt / daß nicht ein einziger von meinen Unterthanen und Knechten hinter mir geblieben. Nein / Nein / ich begleite dich / auf deine mir höchst-angenehme Vergünstigung / bis an die Grenzen deines Vaterlandes. Also zogen sie fort / und begleitete ihn das ganze Kriegesheer bis in das Dorff Baratpoery / zu seinen zweien Brüdern Barrat und Setteroxy. Als die Brüder Kams / ihn also frisch und gesund erblickten / wurden sie hoch erfreuet / lieffen ihm entgegen / und umarmten ihn mit höchster Vergnügung. Dieses Gerücht breitete sich allenthalben sehr weit aus / also daß es auch gar bald des Kams Vater und Mutter zu Ohren kam / welche ihme in Begleitung aller Freunden und Anverwandten mit Wagen / Elefanten / Kamehlen / Pferden / Posaunen / Trommeln / Schalmeyen / und allem / was irgend zur Freude dienen mögte / entgegen reisten. Kam fielen seinem alten Vater um den Hals / dessen Ehren ihm vor Freuden in seinen grauen Bart herab tröpfelten. Seine Mutter empfing ihn gleichfalls / und konnten fast kein Wort vor allzugroßer Freude sprechen. Alle Leute sauzeten und waren von Herzensgrund fröhlich / also daß von dem Schall die Berge wiederhallten. Jederman rief: weil nunmehr Kam sich wieder bey uns eingefunden / so kan und mag uns nichts mangeln. Wir werden auf solche Weise immerdar in Freuden leben / und den Tod nimmermehr schmecken / sondern endlich mit Kam lebendig in den Himmel aufgenommen werden.

Sie begossen einander mit Rosen-Wasser / darunter Saffran gemischetware / bestreuten einander mit Purpur / und assen Betel-Blätter mit Vinang Kalch und Siry zubereitet. Allda lieffe Kam den Suktery von sich / und segnete ihn und seine Unterthanen mit vielen liebreichen Worten: Hanneman aber blieb bey ihm. Er regierte hierauf noch 11. Jahr / in Fried und Einigkeit / und überkam zweien Söhne / Namens Lau und Ehus. Nachdem seine Zeit mit den 11. Jahren vollendet waren / befahl er dem Hanneman ein wenig auf die Seite zu gehen / worauf er mit allen Einwohnern von der Erde gen. Himmel fuhr / und nur seine beyde Söhne zurücke lieffe. Als nun Hanneman sich umwendete / sahe er seinen Meister gen Himmel fahren / riefte ihme dannenhero

gar sehnlich nach: O göttlicher Kam! womit habe ich dieses um dich verdient / daß du mich nicht mit dir hinauf führest / und die Himmels-Freude anschauen und genießen lässest? Ist dieß der Dank vor alle meine dir erwiesene treue Dienste und vor alle Beschränkung und Gefährlichkeiten / die ich deinetwegen ausgestanden habe? Ist dieß mein Lohn? dieses hätte ich mir nimmermehr von dir eingebildet. Kam riefte im Gegentheil zurücke: Lieber Hanneman! sey fröhlich und gutes Muths / es ist dir gut / auf Erden zu bleiben. Du wirst nimmermehr sterben sondern ewiglich leben. Man wird dir zu Ehren geheiligte Pagoden erbauen. Du wirst die Meinen unausgesetzt auf Erden beschützen und beschirmen. Bleibe gesegnet / und lebe wol.

Also endiate sich des Kams Altar und die Tretangke oder zweyte Denkzeit / welche eine Million 296000 Jahr gewährt hatte; in welcher Kam zwey tausend Jahre regieret und die jetzt erzählte Wunderwerke verrichtet und ausgeübet.

Abraham Nozer erzehlet die Thaten des Kams / den er den Kamma nennet / wie er sie aus dem Mund des Bramins Padmanaba gehöret hatte / mit folgenden Worten:

Es ist einmahl ein Kassiope gewesen / den etliche vor den ersten Brahmin und den Sohn des Bramma halten / der unter vielen Söhnen auch diese zweien / Kamana und Komparana hatte: die beeden waren Kaetsiasjaes / das ist Teuffelen / die von großem Vermögen und Bosheit gewesen. Diese / nachdem sie die ganze Welt unter ihre Macht bezwungen / haben sie sich auch nach Sargam begeben / und allda den Derwendre mit Krieg angegriffen. Kamana aber hat den Derwendre nicht überwinden können: darüber er beschämt worden / und dem Esvara ein Gelübde gethan; mit welchem Anbringen er lang angehalten. Endlich soll ihme Esvara dieses Versprechen g. than haben / daß er alles dasjenige / was er von ihme begehren würde / auch erhalten sollte. Darauf begehrte er / daß er nicht mögte todt geschlagen noch von den Häubtern der vier unterschiedlichen Welte übermattet werden: weder vom Indre noch von jemand anders; sondern daß er alles überwinden mögte: Jedoch begehrte er dieses nicht / daß er durch Menschen-Hände nicht sterben möchte; dann indem er Menschen zu seiner täglichen Speise hatte / so hielt er dafür / daß er nicht vonnöthen hätte / dergleichen zu begehren.

Er begehrte aber auch / daß er eine lange Zeit möchte zu leben haben. Auf solches Begehren nun hat ihm Esvara hundert Lac. Jahre zugesaget. (Ein jedes Lac. Jahr bestehet in hundert tausend Jahren) Darauf er noch um mehr angehalten: da gab ihm Esvara noch funfzig Lac. Da er solche dargu erhalten / begehrte er noch funfzig Lac: darauf sprach Esvara / die sollst du haben zu genießen; und damit ist er vergnügt hinweg gegangen.

Das

Darnach hat auch Kompakarna dem Es-
wara ein Gelübd gethan / und eben derglei-
chen/ wie Rawan / von ihm begehret: und
darbey noch dieses / daß er allezeit schlaffen
möchte. Aber nachdem er sich bedachte / muß
er gestehen / daß er nicht recht gebetten hätte.
Deshalb hielt er an/daß er 6 Monat schlaf-
fen/ und dann wiederum jedesmals einen Tag
munter seyn möchte. Welches ihm dann Es-
wara auch zusagte; und überdies versprach er
ihm / daß / wofern er auf diesen Tag kriegen
würde / er alles überwinden sollte: ja auch ihn
selbst / den Eswara / der ihm solches Verspre-
chen that. Da sie nun dieses Versprechen hats-
ten sind sie beide wol vergnügt / nach Lanka /
das ist / Seylon und nach Atzyn abgereiset / da-
selbst haben sie sieben Festungen aufgebauet;
eine von Gold / eine von Silber / eine von
Stahl / eine von Eisen und so fort an. Und
sie bekriegten die ganze Welt / so wol auch In-
dre / samt andern Häubtern der Uuteriridi-
schen Welten / und nahmen dieselbigen gefan-
gen / und verhielten sich dermassen / daß bey dem
Bramha sehr über sie geklagt wurde / der dann
solches dem Wistnou angedeutet / und darauf
zur Antwort bekommen / die Lebenszeit so ih-
nen versprochen / wäre nun fast vorbey; und
er wollte schon ferner Anstalt machen: Sieh
dich zufrieden / sprach er / sie haben angehalten/
daß sie nicht möchten getödtet werden / weder
durch Schwert noch durch Feuer / oder durch
Wasser / &c. welches ihnen auch zugesagt wor-
den: aber sie haben nicht begehret / daß sie von
Menschen nicht getödtet werden möchten;
dann dieses erachteten sie für unnöthig. Dero-
halb will ich mich auf die Erden begeben / und
gezeuget werden von einem Settreu / Namens
Desserratha / in der Stadt Not-ja / und will
den Namen des Kamma führen.

Dieser Desserratha hatte keine Kinder /
darnach ihn sehr verlangte: die Heiligen aber /
solche zu bekommen / hatten ihm gerathen / er
sollte ein Fest Jagam zubereiten; welches er
dann auch gethan.

Darauf hat sichs begeben und zugetra-
gen / daß in dem Feuer Homam / welches sie zu
einem Opfer gebrauchen / ein Mann erschienen /
der in seiner Hand ein Becken voll Speise ge-
habt / so Milch war mit Reiß gekochet / mit But-
ter und Zucker vermischet. Der sprach nun /
bey Ueberreichung dessen / er sollte es seiner Frau-
en zu essen geben; so er dann auch gethan. Wies-
wol er aber drey Weiber hatte / so hat ers gleich-
wol nur in zween Theil abgetheilet. Den ers-
ten Theil hat er seinem Weibe Kausaja gege-
ben / und den andern Theil der Kaifa. Die-
se zwö aber haben von ihrem dritten Theil der
dritten Frauen etwas mitgetheilet / welche So-
mitttra geheissen. Darnach hat er sie beschlaf-
fen / daß sie schwanger worden. Kausaja
hat geboren Kamma / als welcher eben derje-
nige war / unter dessen Namen der Wistnou
in die Welt kommen sollte; Kaifa hat gebo-
ren Bharata: Somitttra hat geboren Laets-
manna und Settrugna. Der erste ist allezeit
ein Mitgesell des Kamma gewesen: der ande-

re ein Mitgesell des Bharata. Mit der Zeit
sind sie erwachsen / und von ihrem Vater aus-
geheuratet worden. Kamma bekam eine zum
Weibe / Namens Sytha.

Es hat sich aber begeben / daß Kaifa ih-
rem Mann einige Dienste / damit er sehr wol
zufrieden wäre / erzeiget / darüber er ihr ver-
sprach / was sie begehren würde / das wollte er
ihr geben. Auf solches Versprechen beehrte
sie / daß sein Sohn Kamma zwölf Jahre durch
den Wald in der Irre umgehen und ihr Sohn
dagegen der junge Prinz seyn möchte. Ihr
Mann hat ihr solches zugesagt; und deroweg-
en ist Kamma / mit seinem Weibe Sytha /
samt seinem Mitgesellen Laetsmana / nach dem
Walde zu / mit jedermännlichen höchster Be-
trübnis / gewandert.

Als Bharata vernommen / was seine
Mutter Kaifa gethan / ist er ganz nicht da-
mit zufrieden gewesen / und auf sie sehr un-
willig worden / weswegen er auch begehret /
daß Kamma wieder heimkommen möchte.
Kamma aber wollte nicht / sondern sprach: ich
muß das Wort des Vatters vollbringen; und
hat auch mit Worten seinen Bruder gedemü-
riget / welcher sagte: so gib mir dann deine
Schuhe / daß ich denen diene bis du wieder-
kommest.

Und also ist nun Kamma nach dem Wald
verreiset / woselbst er gewohnt / die Bösen ge-
straffet / und den Frommen behülfflich gewesen.
Unterdessen aber / weil Kamma daselbst wohne-
te / hat es sich zugegetragen / daß der Kaetsjasaja
oder Teufel / Rawana verstanden / wie Kam-
ma eine sehr schöne Frau hätte; da ist er begie-
rig worden / dieselbige zu haben; und solche zu
bekommen / hat er diesen losen Anschlag ins
Werk gesetzt: Er machte einen von seinen
Dienern zum Kaetsjasaja / und befahl demsel-
ben / daß er sich nicht weit von derselbigen sollte
finden lassen / in der Gestalt eines schönen gür-
den Hirschen. Es geschach auch also; Als sie
diesen schönen Hirschen sahe / beehrte sie von
ihrem Mann / daß er ihr den Hirschen fangen
wollte. Kamma will den Hirschen jagen / aber
er entfliehet.

Unterdessen aber / weil Kamma diesem
Hirschen nachjagete / so kommt Rawana in der
Gestalt eines Sanyasi / und beehrt Almosen
von Sytha. Aber was geschicht? in einem Hup
ergreift er Sytha / führt sie nach Lanka / allda
er sie verwahret / und getrachtet hat sie zu be-
schlafen / und durch Freundlichkeit dahin zu ver-
mögen; denn mit Gewalt durfft ers nicht thun /
allhier weil ihm ein Heiliger gesagt hatte / daß er
sterben würde / wofern er ihr Gewalt anthäte.

Da nun Sytha entführet wäre / kommt
Kamma / mit seinem Bruder / von der Jagt
nach Hause; er findet Sytha nicht / ist ganz be-
stürzt / es begegnet ihm aber ein grosser Vogel /
Jatara genannt / welcher tödtlich verwundet /
und dem Sterben am nächsten wäre; dieser
lieffe sich gegen Kamma vernehmen / wie sie wi-
der einen Rawana gestritten / der seine Frau
Sytha entführet hätte. Der Vogel setzte
auch noch dies hinzu: wofern du ihm allein
nach-

nachziehest/ so wirst du ihm nicht mächt'g genug seyn: Aber da kommt ein grosser Aff von dem Berg/ Namens Suggriva/ welcher für seinen Feinden fliehet; nimm diesen zu deinem Dienst an!

Kamma begiebt sich/ auf diese Rede/ nach dem Berg zu/ und trifft Annemonta auf dem Weeg an. Da dieser den Kamma sahe/ samt seinem Bruder/ bemerkte er in dero Angesicht eine sonderbare Klarheit/ die man an keinem Menschen zu sehen gewohntet: darum hat er ihm auch einen Fußfall gethan/ und gefragt/ wie es mit ihnen stünde? da erzählten sie ihm/ was ihnen begegnet wäre. Sie machten gute Freundschaft zusammen/ und beedes Annemonta und Suggriva/ begaben sich in des Kamma Dienst. Darauf ist Suggriva/ mit Kamma/ wider seine Feinde aufgebrochen/ hat sie überwunden/ und ist das Haupt der Affen worden. Da nun diese den Sieg erhalten/ sind sie darnach sämtlichen mit Kamma/ nach Kammacovil/ die Portugiesen heissen diesen Ort Ramanaeor/ gegangen/ nach Lanka hinüber. Unterdessen da sie über ein großes Wasser sollten/ hat Rama dem Affen auferleget/ daß sie sollten Berge holen/ und solche ins Wasser werffen/ damit gleichsam eine Brücke hinüber zu machen. Welches dann auch geschehen/ und hat Kamma ferner den Bergen auferleget/ daß sie nicht in den Grunde versinken sollten.

Bei so gestaltten Sachen aber/ soll es sich begeben und zutragen haben/ daß Wisfena/ so auch ein Bruder dieses bösen Kawana/ zu ihm gesagt: Du darfst nicht gedenken/ daß Kamma ein Mensch sey; ich bin von den Heiligen berichtet worden/ daß er Gott sey; dero wegen so gebt ihm seine Frau wieder. Er wollte ihn aber nicht anhören/ sondern sagte/ wann er Gott wäre/ so würde er ihm ja sein Weib nicht nehmen lassen.

Da Wisfena sahe/ daß er ihm ganz kein Gehör geben wollte/ hat er seinen Bruder Kawana verlassen/ und ist zum Kamma gegangen/ dem er angesagt/ was er seinem Bruder gerathen/ und wie er ihm durchaus kein Gehör geben wollte. Begab sich also in des Kamma Dienst. Darauf haben sie Lanka belagert; den Kawana nach langem Fechten übermeistert/ und umgebracht. Endlich hat Kamma den Wisfena zu einem Hauptmann über Lanka da gelassen; alsdann auch sein Weib Eutha wieder bekommen. Nachdem dieser Handel also verrichtet war/ ist er zum andernmahl nach Kammacovil gekommen; und damit ihn niemand verfolgen/ noch ins künftige den Einnigen einiges Leid zufügen möchte/ so hat er die zuvor besagte Brücke abgebrochen/ und da und dort Berge nach dem Grund sinken lassen. Als er nach Kammacovil gekommen/ hat er eine Pagode daselbst/ dem Sivara zu Ehren/ aufgerichtet/ und dabey sich vernehmen lassen/ daß derjenige/ so dieses Werk und Pagode zu besichtigen kommen würde/ Vergebung der Sünden dadurch erlangen sollte. Nachdem nun Kamma dieses geredet/ so melden die Brahminen/ daß dieser Ort dannenhero heilig sey.

Zur selbigen Zeit gab auch Kamma dem Wisfena ein gewisses Bild/ mit diesem Befehl/ daß er solchem/ an statt seiner/ dienen sollte; Er gab ihm aber mit solchem Beding/ daß er sonst nirgends sollte niedersetzen/ als an demjenigen Ort/ da er wollte/ daß es hinführo beständig bleiben möchte. Dieses Bild soll eben dasjenige Bild/ als ein Original seyn/ dem der Kamma selbst gedienet; und sey von ihm/ wie sie vorgeben/ des Kamma Vorfahren gegeben/ und anvertrauet worden; und also hab es nach und nach immer einer dem andern eingehändigt/ bis es endlich dem Kamma zu hantden gekommen.

Als sich Wisfena nun damit belustiget/ soll es sich haben begeben/ daß ihm/ da er zu Srirangam wäre/ sehr noth worden den Harn von sich zu lassen; zu welcher Stund eben Wisgnesswara unter der Gestalt eines Ramasari soll erschienen seyn/ welchen er darum ersuchet/ daß er doch diß Bild nur solang/ bis er von dem Harn lassen wieder käme/ halten möchte. Wisgnesswara versprach es ihm zwar/ doch daß er ja länger nicht/ als eine halbe Stunde/ warten dürfte; und sagte dabey/ wofern er länger verziehen würde/ so wolte er alsdann drey mahl ruffen; wann er nun aber nicht käme/ so wolte er darauf hinweg gehen/ und dasjenige Bild gleichwohl niedersetzen: wie er dann nachmals auch gethan/ nachdem Wisfena zu guter Stunden nacheinander geharnet. Wisgnesswara hatte das Bild kaum niedergesetzt/ da hatte auch Wisfena zugleich ausgeharnet. Da er nun aber kommt/ findet er das Bild niedergesetzt; darüber er sich auf den Wisgnesswara dero massen erzürnete/ daß er ihm mit der Faust einen solchen Stoß auf die Stirn gab/ daß er einen Bruch davon bekam. Wisfena wollte das Bild aufheben/ aber er vermochte solches nicht zu thun: da solle das Bild gesagt haben/ es wolte daselbst verbleiben; er sollte aber täglich von Lanka dahin kommen/ ihm daselbst zu dienen: welches dann Wisfena dazumahl solle gethan haben. Dann wie wohl er zwar einen grossen und schweren Leib auf sich hatte/ so war es ihm doch gleichwohl/ diereil er ein Kaetsjasia gewesen/ leicht zu thun; also/ daß er täglich dahin kam; gleichwie ihre Voranen/ das ist/ alte Historien von ihm berichten. Und nahm er also jedesmahl die Blumen hinweg/ mit welchen die Brahminen das Bild bestreuet hatten/ und legte dagegen andere in die Stelle. Da solches die Brahminen/ die des Morgens die Thür öffneten/ besanden/ verwunderten sie sich zum höchsten darüber: und damit sie erforschen möchten/ wie es eigentlich mit diesem Handel beschaffen/ so ließ sich ein Brahmin in der Pagode versperren; und befand also/ daß Wisfena/ mit einem großen Korb voll Blumen auf seinen Schultern herein getreten kam/ und daß er mit denselbigen das Bild bestreute. Die Brahminen sprechen/ dieser Wisfena komme noch alle Jahr einmahl in dieselbige Pagode/ und bestreue das Bild mit Blumen; welches/ ihrem Vorgeben nach/ von denjenigen Brahminen/ so die Pagode verwahren/

aus den Blumen/ die sie darinnen finden/ abgenommen und beobachtet wird.

Nachdem Zeugnis der Brahminen/ solle dem Wisfena das Harnen durch eine sonderbare Schickung Gottes angekommen seyn/ die weil Gott Mahadeu dem Fluß Kawari/ vor langen ewigen Zeiten/ ein Versprechen gethan hatte. Sientemahl es in den Zeiten der vorigen Welt geschehen seyn soll/ daß die Flüsse in Menschlicher Gestalt zusammen gekommen/ und mit einander strittig worden/ welcher der fürnehmste unter ihnen seyn möchte? Endlich aber sollen sie miteinander übereingekommen seyn/ daß diese sieben/ Ganga/ Jimmena/ Godawari/ bey Marsapour/ Caraswati/ Marmada/ Sindou/ und Kawari unter ihnen allen die fürnehmsten wären. Zuletzt haben auch die Tische ihr vorgewandtes Recht fahren lassen/ und sind über diesem Handel dagegen Ganga und Kawari im Zwietracht verblieben.

Der Fluß Ganga/ die weil er auf den Fuß Gottes gefallen/ hielt er beständig dafür/ daß er fürnehmer wäre/ dann Kawari; wie dann auch nach der andern Flüsse Urtheil/ solche Ehre dem Ganga zustünde. Gleichwohl wollte Kawari nicht davon absehen/ sondern triebe ihre Sache wider Ganga/ und that Gott ein Gelübd; welches ihm dermassen behaget/ daß er ihnen versprochen/ sie über Ganga zu erheben; und sagte: Ist Ganga auf meinen Fuß gefallen/ so will ich in euren Bauch kommen.

Ferner melden andere Brahminen/ als Mahadeu oder Wisfnou/ nachdem er unter dem Namen Rama alhier umgegangen/ von hinnen sollen scheiden/ da habe alles Volk in der Stadt Ahotja/ und so gar auch die wilden Thiere selbst ihm nachfolgen/ und mit ihm gehen wollen: Zu denen er gesagt/ daß sie ihm mit den Leibern nicht würde folgen können; wofern sie aber mit ihm gen Himmel wandern wollten/ so wäre es nothwendig/ daß sie sich in den Fluß Serriou/ umgekehrt bey Ahotja/ stürzten/ und darinnen stürben/ damit sie neue Leiber bekämen. Dem Hanneman oder Annemonta aber/ wurde befohlen/ daß er auf Erden bleiben/ daselbst seines Dienstes abwarten/ und so lang leben sollte/ als Bramha/ und nach des Bramha Tode/ wann Mahadeu zum andernmahl die Welt vor den Tag würde kommen lassen/ sollte er an des Bramha Stelle kommen/ und Bramha würde dagegen des Annemonta vertreten und bedienen. Um der getreuen Dienste willen/ die Hanneman dem Mahadeu erwiesen/ hat er auch/ zu sonderbaren Ehren/ einen kleinen Tempel

in dem Bezirk des Tempel/ oder Pagode/ so dem Mahadeu zugehörig/ bekommen. Ferner melden die Brahminen/ es sey Annemonta auf Erden/ des Wisfnou Dienst zu verrichten; nach diesem aber soll er seinen Leib verlassen/ und sich in den Himmel verfügen. In allen Pagoden/ dem Esvara zu Ehren/ findet man diesen Rama abgebildet/ mit zehn Häubtern/ und zwanzig Händen/ zum Gedächtnis/ daß Kawana umgebracht worden.

Wegen dieser Handlungen und sonderbarer Dienste der Affen/ die sie dem Ram bewiesen/ werden die Affen von den Indianern in grossen Würden gehalten; ja es werden in Pegu/ Seylon/ und andern Königreichen unterschiedliche Figuren und Bilder der Affen in Pagoden gesehen.

Dies bejährtigt auch Pinschooten/ und meldet/ daß in ganz Indien kein köstlicheres Heiligthum gefunden werde/ als ein sonderbarer Affen Zahn/ welcher in Gold eingefasset/ und mit köstlichen Edelsteinen versetzt/ in der Pagode auf dem Berg Picod' Adam in der Insul Seylon verwahrt und aufgehoben wird. So habe auch dieser Zahn die größte Wallfarth/ von allen herumliegenden Oertern/ und werde von den Indianern/ von vier/ bis in die fünfhundert Meilen/ aus fernen Landen besucht. Da die Portugiesen Anno 1554. einen Zug/ dem rechtmäßigen König zum Verstand/ der von einem andern sich selbst aufgeworffenen König wäre vertrieben worden/ in diese Insul gethan/ kamen sie unter andern auch auf bemeldeten Berg/ woselbst sie diese Pagode geschleifet/ und anders nichts befunden/ als ein kleines Kästlein mit köstlichen Edelsteinen versetzt/ darinnen dieser Affen Zahn war: welches Kästlein sie mit nach Goa genommen. Als die Könige von Pegu/ Seylon/ Bengala/ Bisnagar/ 2c. solches vernommen/ liesen sie durch ihre Abgesandte den Unter-König über Indien ersuchen/ daß er ihnen doch solchen Zahn widergeben wollte/ und boten ihm dafür zu einem Löse-Gelde (alle die andern Geschenke/ die sie mitsandten/ nicht dazzu gerechnet) eine Summa von siebenhundert tausend Ducaten in Gold. Dies Geld sollte den Unter-König wohl bewogen haben/ wofern der Erz-Bischoff ihm solches nicht widerrathen hätte.

Wie etliche vorgeben/ so solle dieser Zahn nicht vom Affen Hanneman/ sondern vom Ram selbst gewesen seyn/ welchen er dem König von Seylon in seinem letzten Willen hinterlassen.

Der achte Altar/ des Rissnas/ oder Kristnas/ oder Kregno.



Am Anfang der dritten Denkzeit Quaverfingke/ wohnte ein Ragia/ Namens Rans/ oder Rampsia/ aus dem Geschlecht der Prommerakes/ so ein wenig besser sind/ als die Deyten/ in der Stadt Motta/ ohngefahr

20. oder 25. Kos über Agra/ der Residenz und Haupt-Stadt des Gebiets des Grossen Mogols/ am Strom Siemmena oder Jemni gelegen. Dieser Ragia hatte eine junge Schwester/ Denki oder Derwaki genannt/ derer Zeit heranahete/ nach dem Weseh oder der Gewone

ronheit des Lands/sich zu verheurathen; dann
nenhero der Ragia/durch die ganze Stadt/nach
einem Jüngling forschen liese/ der ihrer Liebe
würdig seyn möchte/ man konnte aber/wie eif-
rig man ihm auch angelegen seyn liese/ keinen
finden/der ihr gefallen hätte. Also sandte der
Ragia eben zu diesem Ende etliche Personen in
die Stadt Goggel oder Gokolam/drey Kos
von Agra/ an der Obern Seite des Stroms
Siemmena gelegen. Die Abgesandten ka-
men wieder zu rücke/ und brachten zum Be-
scheid/ sie hätten einen Gottsfürchtigen Bra-
man/ Namens Wassendou oder Wassou-
deva gefunden/der ihrer Meinung nach/ der
Denki/ und sie seiner/ werth wäre. Also lies
der Ragia Kans denselben zu sich kommen/ und
gab ihm seine Schwester zum Weibe. Als
diese nun 12. oder 15. und der Brahman 19.
oder 20. Jahr alt worden/ und zum Ehestand
und Kinderzeugen tüchtig waren/ stellte er sie
beyde/ nach Lands. Verwonheiten/ vor seine Un-
terthanen/ lies hernach die Denki und einen
Braman/ der in der Wahrsager-Kunst sehr
wohl erfahren/ und vor kurzer Zeit erst ins Land
gekommen war/ Namens Maret heimlich vor
sich ruffen/ und redete den Maret also an: Sie-
he doch meiner Schwester Denki in ihre Hän-
de/ und sage mir die rechte Wahrheit/ ob sie
glück- oder unglückselig/ reich oder arm seyn/
viel oder wenig Kinder zeugen/ kurze oder lan-
ge Jahre leben/ viel Freude oder Traurigkeit
haben/ im hohen oder niedrigen Stande leben/
ja kurz von der Sache zu reden/ was ihr doch
künftig begegnen und widerfahren werde. Ge-
he mir rund heraus/ und rede ohne Betrug und
Heuchelen/ wie sich die Sach in der That und
Wahrheit verhält. Wie nun sofort der Bram-
ma in ihre Hand sahe/ so sagte er/ auf des Kö-
nigs Begehren/ was die Wahrheit mit sich
brachte/ und derselben gemäß ware: Herr Kö-
nig/ hießen seine Worte/ wie die Linien und
Striche allhier klar zu verstehen geben/ so wird
sie sieben Kinder gebären/nemlich sechs Söh-
ne und eine Tochter; davon der jüngste dich de-
ines Lebens/ und deiner Krone/ oder deines
Haupts und Reichs berauben/ und an deiner
Stelle regieren wird. Über dieser Prophe-
zeung wurde der König sehr betrübt/ und be-
fahl seiner Schwester Denki/ sie sollte ihm aus
dem Gesichte gehen/ und forthin nicht mehr
würdig geachtet werden/ sein Angesicht zu
schauen; Er deutete auch den Sehnigen bey Leibs
und Lebens Straff an/ daß sie diese beyde Ehe-
leute in einem Gemach seines Schlosses ver-
wahren/ und dasselbe rund umher mit Wäch-
ten besetzen sollten; den Wehmüttern band er
über dieses ernstlich ein/ wann Denki gebären
würde/so sollten sie alsdā von Eundan ihm die
Frucht bringen/welchem Gebot und Befehl
sie auch getreulich nachtamen. Dañ sobald diese
unglückselige Denki gebohren hatte/wurde ihr
die Frucht entzogen/und ihre Bruder überliefert/
der dieselbe bey den Reinen nahm/und den Kopf
an einen Stein schmiß/daß also der Saal mit
unschuldigem Blut gefärbet wurde.

Also erzeugte er sich gegen diese arme Kin-

der sechsmahl nacheinander/nemlich an fünf
Söhnen und einer Tochter. Da nun Denki
zum siebendenmahl schwanger wurde/ und die-
ses dem Kans angedeutet wurde/ lies er seine
Schwester viel sorgfältig- und fleißiger als zu-
vor/ jemahls verwahren/schloß sie in eine Kam-
mer/ welche sieben eiserne Thüren hatte/ und
setzte hundert Leibwächtern davor/ ihnen ernst-
lich einbindend/ sobald sie das Kind würden
schreyen hören/so sollten sie ihm solches zu wis-
sen thun/ damit er mit demselben eben also
umgehen/ wie mit den vorigen fünf Knäb-
lein und einem Mägdelein verfahren worden/
und also ihm sein Reich in Sicherheit verblei-
ben möchte.

Nachdem nun im Monat Savanne oder
Srawanani/ welcher unser Augustmonat ist/ am
Tage Arthem/ als den achten Tag des
dunklen Monats/der Denki Geburtszeit herbey-
nahete/ware sie hierüber sehr betrübt/weil diese
Frucht/von der sie nunmehr sollte entbunden
werden/ gleich sofort eines erbärmlichen Todes
sterben sollte. Wie sie nun mit tausend Ang-
sten deswegen umfungen ware/ kam sie darnie-
der um die Mitternachts-Zeit/ als es eben sehr
stark regnete/ und gebahr/ ohne einige Schmer-
zen/einen vortrefflich- schönen Sohn/ dessen Ge-
stalt einen dermassen hellen Klang von sich ga-
be/eben wie der Mond wann er in seiner höch-
sten Vollkommenheit die Welt erleuchtet; wie
dann das ganz düster-finstre Gefängnis/ gleich
auf einmahl/ mit einem feurigen Lichte angefül-
let ware.

Die Mutter Denki erfreuete sich einer-
seits/ und verwunderte sich zum höchsten über
die Geburt eines so schönen und holdseligen
Kindes/ ware aber dabei andersseits sehr be-
trübt/ und grämte sich nicht wenig über das Un-
glück/ das ihr nunmehr bevorstunde. Maha-
deu aber/ dessen Göttliche Krafft in dem Kind
ware/redete von Eundan aus dem Kinde/
und tröstete seine höchstbetrübte Mutter mit
diesen Worten: Sie wollte nur anjeko gutes
Muths seyn/ er wollte schon Mittel verschaf-
fen/ seines Vattern mörderlichen Händen zu ent-
kommen/ und sie beyde zugleich aus ihrer
schwehren Gefängnis zu erlösen. Ja das Knäb-
lein redete seinen Vatter also an: Komme her/
mein Vatter/ nimme mich in deine Arme/ und
trage mich nach Goggel/ an das Ober-Ufer des
Stroms Siemmena/ in das Haus des Bra-
mans Ren/ dessen Frau eine Tochter geboh-
ren hat/ solches Kind sollest du an meiner Stelle
nehmen/ hieher bringen/ und mich daselbst las-
sen; versichere dich/ daß alles einen guten und
erwünschten Ausschlag bekommen und erlan-
gen werde.

Wassendou aber sprach hierauf: Wie
können wir doch immermehr aus dieser so fest-
verschloßnen Gefängnis kommen/ allwo weder
einiges Vögelein/ noch die kleinste Fliege/ ja der
Wind selbst keinen Eingang finden kan. Wie
sollte ich dann durch diese schwere eiserne Pfor-
ten/ und Menge der Wächter ungehindert
dringen können? Kisna (dann also hatte Was-
sendou das Kind genamet) gabe zur Antwort:

Thue/ mein Vatter/ was ich dir gesagt habe/ und sey vor das andere unbekümmert. Die Thüren werden vor dir weichen / und die Wächter in einen tiefen Schlaf fallen/ also / daß unser niemand wird gewahr werden. In dem Kisna noch also redete / zersprungen die Schlösser / die Ränder wurden los / und die sieben eisernen Pforten eröffneten sich. Wassfendeu nahm den jungen Kisna um den Hals / und gieng mitten durch die Nacht / also / daß niemand seiner gewahr wurde. Wie sie sich draussen befanden / regnete es noch ein wenig. Von Etundan erschien eine grausame Schlange / Eifkenage genannt / mit ausgebreitetem Balg / welchen sie gerad über das Haupt des Kisna und seines Vatters hielte / also / daß sie durch den Regen nicht naß werden konnten. Nachdem sie den Fluß Siemmena / gerad gegen der Stadt Goggel über / erreicht hatten / sahe des Kisna Vatter / daß selbiger sehr angelauffen ware / und mit grosser Gewalt sich vermehrte / (dann es geschähe mitten in der Regenzeit) wodurch er sehr verwirret wurde / und also weder aus noch ein wußte. Allein Kisna sagte zum Strom / er sollte sich zertheilen / damit sein Vatter Wassfendeu ihn trocknes Fußes dardurch leiten mögte. Von Etundan an / begabe sich der Strom voneinander / und bliebe das Wasser auf beyden Seiten wie eine Mauer unbeweglich stehen / also / daß sie ohne Anstoß dardurch gehen konnten. Die Schlange folgte ihnen indessen unausgesetzt nach / bis vor das Haus des heiligen Bramans Men / gieng darauf wieder ihres Weeges / und verliesse Wassfendeu. Die Thür eröffnete sich selbst / und trat Wassfendeu / mit seinem um den Hals habenden Sohn Kisna / ungescheuet hinein / fand auch den Braman Men und sein Weib Jessouda in einem sehr tiefen Schlaf vergraben / also / daß sie seiner nicht gewahr wurden. Also vertauschte Kisna seinen Sohn / mit diesem neugebohrnen Tochterlein / und nahm dasselbe mit sich hinweg. Bey der Rückkunft nach seiner Gefängnis / zertheilte sich der Strom Siemmena abermahls vor seinen Füßen / und lies ihn trocknes Fußes durchgehen.

Nachdem er bey der Gefängnis wieder angelanget / stunden noch alle Pforten offen / und schlossen die Wächter gleichfalls noch. Sobald Wassfendeu durch eine Pforten getreten ware / so gieng sie von freyen Etücken wieder zu / und solches geschähe bey allen andern / bis er zu seiner Frauen gelangte. Als er derselben das Tochterlein übergabe / fieng es zur Etundan an zu schreyen. Inzwischen waren die Wächter erwachet / und hörten das Geschrey dieses Kindes / darauf sie die Pforte öfneten / und in die Kammer kamen / da diese zwei unglückliche Personen verschlossen waren. Hierauf nahmen sie das junge Kind / und brachten es dem Ragia Kans / welcher / als er sahe / daß es ein Mägdlein ware / in diese Worte heraus brach : Was hat der Braman Maret aus seinem Sinnlosen Hirn vor ungereimte Dinge erfonnen ? Er hat

geraset / und weiß nicht / was es vor eine eigentliche Beschaffenheit mit dieser Sache habe. Nichts destoweniger / weil Kans sich sehr fürchtete / so wollte er es umbringen / nahm es bey den Beinen / solches an die Steine zu schlagen / das Mägdlein aber entkam ihm / schwang sich in die Luft / und schreyte : O du elender / rüthiger Bluthund / warum trachtest du mich umzubringen ? Ich bin es nicht / den du suchest / sondern derjenige / der dir Kron / Haupt und Reich abnehmen / und den Tod seiner fünf Brüder und Schwestern / die alle mörderlicher Weise durch dich umgebracht worden / rächen wird / ist in der Stadt Goggel / in und bey erwünschter Gesundheit. Und also schwang sich das Kind in die Luft / allwo es Mahadeu in einen Bliz verwandelte / als von welchem man zur selben Zeit noch nichts wußte.

Hierüber entrüstete sich Ragia Kans über die massen / ließe alle seine Reichs Räte zusammen kommen / und fragte sie / was doch wol diese Sache vor einen Ausgang nehmen würde ? Sie antworteten einmüthiglich / es dürfte außer allem Zweifel hieraus etwas großes entspringen / doch wußte niemand die eigentliche Erklärung darüber zu geben. Also wurde Ragia sehr betrübt / und schlug sich mit tausenderley bösen Gedanken.

Unter dessen kam ihm zu Ohren / daß in Goggel / bey dem Gottsfürchtigen Braman Men / ein schöner Sohn wäre / dessen gleichen niemals einiger Mensch zuvor gesehen hat. Und weil er sich befürchtete / es möchte wohl dieses der Rächer des Todes seiner fünf Brüder und einer Schwester seyn / wie ihm solches Mägdlein angedeutet / als starb er fast vor Leid und Traurigkeit / ja er dichtete ohn Unterlaß / auf was Weis und Wege das berührte junge Knäblein möchte umgebracht / und aus dem Wege geraumet werden. Mit offenbahrer Gewalt durfte Kans nicht aufgezogen kommen / aus Furcht / es möchten sich alle seine Unterthanen darwidersehen / weil sonderlich beyde Personen recht Gottsfürchtige Leute war. Endlich erfand er dieses Mittel. Er forderte seine älteste Schwester Poetena zu sich / und sagte zu ihr : O Poetena ! wann du anderst mich / und zugleich dein Leben lieb hast / und dasselbe zu erhalten trachtest / ja / wann du mich bey Kron / Reich und Reputation begehrest zu schützen / so seye mir doch hierinnen bereit zu dienen. Nimm Geschenke mit dir / und gehe in das Haus des Gottsfürchtigen Braman Mens / dessen Ehe weib Jessouda einen jungen Sohn geboren. Trachte sofort daselbst auf Mittel und Wege / wie du das Kind an deine Brüste bekommen mögest / um dasselbige zu säugen / du sollst aber vor allen Dingen dich mit dem stärksten Gift / der zu bekommen ist / versehen / und damit deine Brust Wärglein bestreichen / damit das daran säugende Kind nur bald ums Leben kommen möge. Solches alles / ware Poetena gar willig zu verrichten / und kam mit trefflichen Geschenken versehen nach Goggel / verfügte sich auch alsobald in Mens Wohnung. Sie wünschte

te der Kindbetterin viel Glück / Heyl und Wohl-
ergehen / zu ihrem neugebohrnen Sohn / und
reichte ihr vortreffliche Geschenke / um dadurch
ihre bevorstehende Falschheit zu bedecken. Ein-
mahls verlangte sie das Kind auf ihrer Schoß
zu sehen / welches ihr gleich alsobald zugereicht
wurde. Als sie solches etwas genauer betrachte-
te / sagt sie: In Wahrheit / das Gerücht / so von
diesem Knaben in Mottera gehet / ist nicht ei-
tel; ich habe niemals ein schöneres Kind gese-
hen / so lang ich lebe; es reuet mich gar nicht / daß
ich die Mühe und Ungelegenheit dieser Reise
auf mich genommen. Solche Schmeicheln-
den führte Poetena / küßte unterweilen das
Knäblein / und spielte mit demselben / damit sie
ihren Betrug desto besser verbergen möchte.

Leiglich öffnete sie ihren vergifteten Bu-
sen / den Kisna an ihren Brüsten säugen zu las-
sen. Was sollte ihm aber derselbe vor Scha-
den bringen / da er selbst den kräftigen Gegen-
gift Sahacr / aus dem Abgrund des Meers
hervorgebracht / in seinem Busen verwahrte?
Purlauter nichts / ja nichts anders / als daß die-
se Elende / ihren eignen Tod hierdurch zu beför-
dern getrachtet. Dann das Kind faßte mit
dem Mund das Wärglein / und zog mit starken
Zügen / nicht allein alle Milch / sondern auch
alles Blut aus den Adern / ja zugleich ihre See-
le samt demselben / also / daß sie von Standan
falt und steiff / als ein Marmorbild wurde / und
tobt auf dem Plak bliebe. Als König Kans
diese Zeitung hörte / auf was Weise seine
Schwester Poetena ums Leben kommen wäre /
gieng er in das Gefängnis zu Wassendeu / und
seiner andern Schwester Dencki / fiel ihnen zu
Füssen / und sagte: Werthe Schwester! ich be-
kenne / daß ich wider Mahadeu und dich größ-
lich mißhandelt habe / und sehe nun wohl / was
das Geschick fest gestellt / dem Können sterbliche
Menschen nicht entgehen. Dannenhero bits-
te ich dich ganz inständig / du wollest die jenigen
Widerwärtigkeiten / die du meinethwegen er-
litten hast / nicht mehr gedenken. Siehe / ich
entschlage und befreie dich deiner Gefängnis.
Gehe hin / wo es dir beliebt. Sey nicht rach-
gierig gegen mir / wegen deiner von mir er-
würgten sechs Kinder; laß alles tod und
ab seyn.

Wassendeu gabe hierauf zur Antwort:
Weil der Himmel ihnen dieses Unglück aufer-
legt hätte / hätten sie demselben nicht entgehen
können. Derohalben wann eben dieser Him-
mel das ihnen von ihm zugefügte Unglück an
ihme selbst nicht rächen würde / so wollte er / ob
ihme gleich das ausgestandene Elend sehr
schwehr gefallen wäre / von seiner Rache gerne
abstehen / und ihm künftig nicht das geringste
Leid zufügen. Sie wollten beide sehen / was
in diesem Fall der Himmel zu thun beschloßen
hätte: Wo derselbe ihn zu straffen bestimmet /
so könnte er durch kein Mittel entinnen / und
wo er ja etwann sollte mit einigen Straffen
heimgesucht werden / so würde es vor ihm das
beste seyn / daß ers mit Gedult ertrage / zumah-

len es sein verdienter Lohn wäre. Also nahm
sie Kans alle beyde in sein Haus / konnte aber
sich doch nicht völlig zur Ruhe begeben.
Daß das Kind in Goggel so sicher in seinem
Bette ruhen konnte / das lag ihm Tag und
Nacht in seinem unruhigem Gemüthe. Er
bekümmerte sich ohne Unterlaß / wie und
auf Weise er dasselbe ums Leben bringen
möchte.

Derohalben forderter er seine geheime
Räthe zu sich / und fragte / ob keiner unter ihnen
wäre / der einig Mittel ausfinden könnte: die-
sen Knaben / der sich in Goggel befände / umzu-
bringen. Der Stadthalter / oder der nächste
nach dem Könige / antwortete ihm: es sen ein
mächtiger Deyt / Namens Sektasor / in Mot-
tera wohnhaft / welcher sich in einen Ochsen
und Acker / Karren verwandeln könnte; diesen
sollte man dahin senden / welcher alsdann alle
Kräften daran strecken würde / das Kind in sei-
ne Gewalt zu bekommen / und wann ers er-
langet / mit demselben sich in die Luft zu be-
geben / und es allda umzubringen. Dieser Rath
gefiel dem König nicht übel / ertheilte dannen-
hero dem Deyt Sektasor Befehl / daß er
sich dahin verfügen / und das ihm anbefohlene
Werk glücklich ausrichten sollte. Sektasor
begab sich von Stundan / an das Ober-Müßer
des Stroms Siemmena / und verwandelte
sich / als er nahe bey Goggel wäre / in ein klein
artlich Acker / Wägelein / und zwey kleine
weiße schöne Ochsen mit verguldeten Hörn-
lein / womit er in Goggel eine Gassen auf
und die andere abfuhr. Ein jeder / der dieses
artliche Fuhrwerk sahe / verwunderte sich über
die Nettigkeit desselben. Leiglich verfügte er sich
damit in diejenige Straß / wo der Bramma
Men wohnte. Weil nun das Wägelein
eben vor der Thür dieses Bramma still / runde /
so came eine Bauersfrau / welche des Kisna
Mutter besuchte / mit dem Kisna / den sie / aus
Liebe zu seiner Schön- und Freundlichkeit / auf
den Armen truge / hervorgetreten / und setzte
ihn in dasselbe. Kaum hatte der Zauberer ge-
merket / daß er seine begehrte und erwünschte
Beute erhaschet / da verließ er die Erde / und
flog mit dem Kind / Ochsen und Kärnlein in
die Luft.

Als Jessouda dieses sahe / erblassete sie vor
Schrecken / und rief: O Mahadeu! bewahre
mein Kind! bewahre mein Kind O Mahadeu!
Als aber Kisna sich in der Luft befand / nahm
er eine große und männliche Gestalt an sich /
und trat diesem verfluchten Deyt so gewaltig
auf sein Herz / daß er seine Seele in der Luft
ließe / und der große und schwehre Körper
zu daumeln begunte. Hierauf verwandelte
sich Kisna wieder in ein Kind / und setzte sich
oben auf diesen leblosen Körper; selbstiger that
einen dermassen entsetzlichen Fall / daß die Er-
de davon erbebete. Als Men und Jessouda
ihren Sohn gesund und unverletzt wieder be-
kommen hatten / sagten sie zu einander: Was
wird doch endlich aus diesem Kindlein werden?
sollte auch wohl ein vergötterter Altar sich wie-

der in dieser Gestalt herab zu uns gemacht haben? Komme/ wir wollen dem Gott Mahadeu opfern/ und ihm vor seine erwiesene Günst uns dankbar erweisen/ die weil er uns unsern lieben Sohn ganz unbeleidiget und unbeschädigt wieder zugestellt hat. Also opferten sie/ und gaben grosse Almosen und Geschenke denen Armen und Dürftigen.

Nachdem Ragia Kans verstanden hatte/ wie der obbemeldte Ries also elend ums Leben gekommen/ berief er seine Räthe wieder heimlich zu sich/ und redete sie also an: Ich fürchte/ es werde dieser Jung derjenige seyn/ der mich meiner Kron/ und meines Hauptes und Reichs berauben werde. Ist dann gar kein Rath auszudenken/ dieses Kind ums Leben zu bringen? Ich weiß/ sagte einer von seinen Räten/ kein anders Mittel als dieses: Es wohnet allhier der Deyn Turnament/ welcher diesen Knaben/ wo er anders umgebracht werden kan/ gar füglich des Lebens berauben wird; dann er kan sich in einen Wirbel-Wind verwandeln. Der König kehrte diesen Rath vor gut/ lies dannenhero den Turnament vor sich kommen/ befahl ihm/ sich nach Voggel zu verfügen/ und allda den Braman Men umzubringen.

Dieser rollte also in einem Wirbel-Wind über den Strom Siemmina bis in Voggel. Kisna/ dem alle Dinge wol bekannt waren/ sahe den Wirbel-Wind ankommen/ eben als seine Mutter ihm vor der Thür ihre Brust darreichte. Von Stundan machte er sich selbst dermassen schwach/ daß sie ihm nicht mehr halten konnte/ sondern von ihrer Schoß abhopsen ließe. Unterdessen hatte sich der Wirbel-Wind herzugenanhet/ der ihn auffasste/ und in die Luft führte; worüber sich die Eltern/ die ihr Kind also vor ihren Augen verschwinden sahen/ ein erbärmliches Geschrey anstengten.

So bald Kisna sich in der Höhe befand/ nahm er wieder ein Männliche Gestalt an sich/ fasste diesen Turnament bey der Kehle/ und erdroffelte ihn dermassen/ daß er seine verfluchte Seele ausblies. Nachdem dieses geschehen/ verwandelte er sich wieder in ein Kind/ und setzte sich auf den todten Riesen/ welcher gerade vor der Thür des Kisnas Eltern herunter fiel/ und einen dermassen starken Schlag that/ daß die ganze Stadt Voggel sich davon erschütterte/ gleich als ob ein erschrockliches Erdbeben entstanden wäre. Jederman ließe zu/ und insonderheit des Kisna Eltern. Immer einer verwunderte sich hierüber mehr als der andere. Der eine sagte: Wie/ wenn Mahadeu dieses selbst wäre? ein anderer rief: vielleicht ist Ram/ oder Prasseram/ in dieser Gestalt wieder hernieder gekommen/ dann die Wunder/ welche täglich von diesem Kinde gesehen werden/ sind übermenschlich.

Etliche erwiesen ihm Göttliche Ehre; andere trieben damit ihren Spott. Den und Jessouda aber wußten selbst nicht/ was sie denken sollten. Dannenhero baten sie den Ma-

hadeu/ daß er doch allezeit dieses Kind in seinen Schutz und Schirm nehmen/ und es vor allem Unfall und Ubel beschützen wolle. Sie gaben den armen Leuten viel Kleidungen/ und theilten große Almosen aus/ zur Dankbarkeit/ daß Mahadeu ihren Sohn so getreulich bewahret hätte/ nechst angehenkter Bitte/ daß er ihn noch ferner bewahren wolle.

Das Gerücht von diesem Kind lief nicht allein durch ganz Voggel/ sondern auch durch das ganze Land/ zu aller Menschen Verwunderung.

Als Kisna auf diesem Riesen kam herunter gefahren/ saß er auf demselben sehr traurig/ und weinte überlaut/ dannenhero ihn Jessouda alsobald herab nahm/ und ihn an ihre Brust legte/ damit er trinken möchte/ allein er wollte nicht schweigen/ noch sich zu frieden geben. Letzlich legte sie ihn in eine Wiege oder hängendes Bett/ und sagte zu ihm/ er sollte schweigen/ sie wollte ihm etwas Anmuthiges erzählen/ nemlich die Geschichte des Rams; wor seine Eltern gewesen/ und in was vor einer Landschaft er gebohren worden; wie er zum Braman Wisnawenter in die Schule gegangen/ und vermittels seines Bogens den Preis erlangt/ und die Sytha zum Weibe bekommen; wie er/ auf seines Vatters Befehl/ die schwere Reise nach Dissouratien auf sich genommen. Und als sie mit ihrer Erzählung dahin came/ wie Raman die Sytha weggeführt/ stog Kisna davon/ und stunde einen ziemlichen Plag von seiner Mutter/ mit Bogen und Pfeil in der Hand/ in Rams Gestalt/ und rief gegen seinen Bruder Lekman: Sa Bruder! komm/ wir wollen dem Raman nachjagen/ und Sytha wieder zurück bringen. Hierüber erschrock seine Mutter von Herzen/ und verstummte gleichsam vor Verwunderung/ als sie ihn in dieser Gestalt sahe: So bald sie ihn aber seiner vorige Gestalt wieder anzunehmen erblickte/ so bildete sie ihr ein/ als ob ihr getrauert hätte. Kaum hatte Kisna dieses gesagt/ so nahm er seine Kindliche Gestalt an/ lag still/ und wohl zu frieden/ in seiner Wiege. Hierauf wuchs er/ in vortrefflicher Schönheit/ zu aller Menschen Verwunderung/ auf/ und nahm im Wachsthum mehr in einem Tage zu/ als andere Kinder in fünf Tagen.

Als einmahls Kisna von seiner Mutter zu essen forderte/ und sie ihm in einer großen goldnen Schüssel/ nach der Benjanen Weise/ Reis/ Milch/ Metziaer u. d. g. ein jedes absonderlich/ vorsetzte/ wollte er die Speise auf solche Weise nicht genießen/ sondern sagte/ sie sollte alle Speisen untereinander rühren/ und aufs beste vermischen/ alsdann würden sie ihm besser schmecken. Die Mutter verrichtete solches/ und setzte ihm dieselben/ sehr wohl untereinander gerührt/ aufs neue vor. Da sagte Kisna: zu diesem Gericht habe ich keinen Lust/ und mag ich davon nicht essen/ es seye dann/ daß eine jede Speise wieder abgesondert werde. Die Mutter antwortete/ die

te/dies sey kein Werck eines sterblichen Menschen / sondern siehe allein Gott zu / es sey ihr unmöglich die untereinander gerührte Speisen wieder von einander zu scheiden. Da legte Kishna / in Gegenwart seiner Mutter / die Hand auf die Schüssel / und scheidete von Etund an alle Speisen voneinander / daß eine jede wieder absonderlich zu sehen ware.

Als die Mutter dieses sahe / verwunderte sie sich hierüber über die massen / und behielt dieses alles in ihrem Herzen.

Und dieweil der Gottfürchtige Men / ein Braman der Heerden ware / so ernehrte er sich mit Viehtreiben / und Kühe-hüten / welche seine Nahrung / von der Zeit an / daß er Kishna überkommen hatte / über die massen zunahme und gesegnet wurde / also / daß seine kleine Zahl / sich endlich auf neunmahl hundert tausend Stück Viehes erstreckte.

Als einmahl seine Mutter mit Butter umgieng / er suchte sie Kishna um ein wenig Butter / welche sie ihm darreichte / weil er aber noch mehr begehrte / so wollte sie ihm nicht willfahren / sondern sagte: Nein / Sohn ! es ist besser / wir heben sie auf / zerschmelzen und füllen sie in Blasen / damit wir Geld daraus lösen mögen.

Unterdessen / wie die Mutter vor das Ehor gieng / nahm Kishna die Butter hinweg. Und als die Mutter bey ihrer Wiederkunft dieselbe nicht mehr finden konnte / fragte sie den Kishna / wo dieselbe hingekommen ? der sagte / die Ragen und Ragen hätten sie aufgezehret.

Dies kam der Mutter unmöglich vor / und gab ihm die Schuld / er hätte sie hinweg gethan / und sollte er sagen / wo sie wäre ? Er wolte / versetzte Kishna / so sehet / ob ich sie verzehret habe. Mit diesen Worten riß er seinen Mund dermassen entseßlich weit voneinander / daß Jessouda die ganze Welt mit allen ihren Wassern / Wäldern / Menschen und Viehe / Vögeln und Fischen / Sonn und Mond / rund herum mit einer blauen Luft umzogen / darinnen erblickte. Da kamen der Vater und die Mutter abermahl auf die Gedanken / daß Kishna kein Menschlich Kind / sondern ein Gott / und Mahadeu selbst seyn müßte ; dann niemand / sagten sie bey sich selbst / laut unserer heiligen Bücher / ist mächtig / außer dem höchsten Gott / uns die Welt / mit allen / darinn befindlichen Dingen / in einem Augenblick vorzustellen.

Unterdessen wurden nicht allein des Kishnas Eltern gesegnet / sondern es nahm auch ganz Goggel / sonderlich am Vieh / gewaltig zu : also / daß es in solcher Menge allda hervor kam / daß man dem König davon Bericht ertheilte / welcher darauf dem Rande / als Stadthaltern zu Goggel / befahl / allen Inwohnern dieses Orts schwere Zölle und Schakungen aufzulegen / damit sie sich nicht etwan heut oder Morgen gelüsten lassen mögten / einige Empörung wider ihn anzurichten. Diesem Befehl kam Rande fleißig nach / und legte dem Volk eine unermessliche Last auf.

Also vereinigten sich die Vieh-hüter und Treiber (dann die meisten Einwohner zu Goggel waren Viehhüter) und beschloßen einmüthig den Kishna / als von dem sie viel Wunder-Dinge gehört und gesehen hatten / deswegen anzusprechen. Als sie vor denselben kamen / fragten sie ihn / was er ihnen riethe / ob sie allda bleiben / und dieser Unterdrückung sich unterwürffen / oder ob sie mit ihrem Vieh / und allem Vermögen / nach den Gras- und fruchtreichen Thälern des Gebürges Orden Perwet ziehen sollten ? Kishna gab ihnen den Rath / sie sollten das letzte erwählen / er seines Theils wolle auch trachten / seinen Vater und Mutter zu diesem Entschluß zu bewegen. Also wurde dies ihr Vorhaben bald darauf ins Werk gestellt / also daß sie zu bestimmter Zeit miteinander aus Goggel zogen ; Kishna nun trat ihnen vor / und alle Hirten folgten ihm mit ihrem Vieh / kamen auch an das Gebürg Orden Perwet / dessen Thäler sich langs den Strom Siemmena erstrecken.

Allda ist ein gesegnetes Land / mit Fülle / Siampa / Warsseln / Refortossen / Mogera / Siac / Sandelholz und tausenderley Blütreichen Bäumen / wie auch mancherley Vögeln / als Koyte / Popets / Soudaes / Pfauen und Furrel / Tauben ganz reichlich versehen.

Das Thal ware mit schönem Gras ausgeschmückt / und je mehr das geschrägte Vieh solches abstreckte / je stärker wuchs es wieder / also / daß Kishna selbst an diesem Lust-Ort einen grossen Gefallen hatte.

Hierauf schlugen sich die Einwohner von Goggel allda nieder / und baueten ein Dorff / welches besser und grösser war / als Goggel / dem sie den Namen Brindawing gaben. Kishna legte sich auch auf die Viehzucht / und kleidete sich nach Art der Schäfer / mit einem Kranz von aufstehenden Pfauen / Federn / und einen feinen Schaftvollenen Rock / torn auf der Brust offen / und ohne Ermeln / also / daß man durch zwey Löcher / an statt derselben / durchschleffen konnte. Er hatte eine Pfeifen in der Hand / um darauf ein Danglein hören zu lassen. Also trieb er des Morgens das Vieh auf die Weide / des Abends aber wurde alles wieder in die Ställe gebracht.

Als Ragia Kans dessen verständiget wurde / daß nemlich alle Inwohner aus Goggel weggezogen wären / und sich im Gebürge Orden Perwet niedergelassen / auch allda das Dorff Brindawing gebauet hätten / war er hierüber sehr entrüstet. Er lies an allen Orten nachforschen / ob niemand zu finden wäre / der diesen Kishna umzubringen sich unterstünde.

Endlich erschien ein Deyl / Namens Passer / der sich in einen Baggela oder Nagas verwandeln konnte. Dieser verfügte sich auf Befehl des Ragia Kans / an den Ort des Stroms / allwo Kishna mit seinem Vieh hütete ; und als er den Ort wenig von den andern entfernet sah / so trat er ihn bey dem Leib / und führte ihn in die Luft.

Als seine Mit-Brüder solches sahen / liefen sie voller Schrecken und Furcht nach Brindawing / und gaben es seinen Eltern zu verstehen / welche hierüber höchsttraurig wurden / und den Mahadeu vor ihn anriefen. Unterdessen trachtete der Keiger den Kishna zu verschlucken / und hatte ihn schon bey der Kehle gefasset: Kishna aber wehrte sich tapfer / und verwandelte sich in eine Feuer-Flamme / welche dem Keiger die Gurgel verbrennte / und gemächlich in seinen Leib drange / also / daß er mit verbrennten Leichnam / und versengten Federn herunter fiel / und zu Staub und Aschen wurde.

Wie nun Kishna sich wieder auf dem Erdboden befand / wurde er gewahr / daß alle seine Mitgesellen davon gelauffen; dannenhero trieb er sein Vieh zusammi / und brachte es heim in den Stall. Diese seine glückliche Wiederkunft erweckte den Eltern große Freude / welche zur Dankbarkeit den armen Leuten viel Almosen austheilten / und verwunderte sich jeder man / der diese Wunder-Geschicht vernahm / und wurde darob sehr bestürzt.

Nachdem der König Kang diese Zeitung vernommen / sendete er einen andern Deut ab / welcher den jungen Kishna umzubringen bey sich gänzlich beschloffen hatte. Sein Name war Wiskerael: und als er nicht weit vom Kishna war / welcher eben mit seinen Mit-Brüdern das Vieh am Graßreichen Strom Siommeng auf die Weide trieb / so verwandelte er sich in einen Knaben / der sich Anfangs zu des Kishnas Spiess-Gesellen begab / um mit denselben spielend in Kundschafft zu gerathen / und also auch endlich mit Kishna vertraulich zu werden. Weil aber Kishna wohl wußte / warum Wiskerael angekommen / so gieng er auf ihn los / und trat ihm aufs Herz / daß er die Seele ausblies.

Nach diesem sandte der König den erschrocklichen Deyt Agasor / dessen Eingeweid und Därmer nichts als Feuerflammen waren / dahin / mit Befehl / den Kishna aus dem Weg zu raumen. Weil ihm nun dieser den Sieg gewiß eingebildet / so legte er sich an dem Weeg bey Brindawing nieder / und spaltete seinen abscheulichen Rachen dermassen weit von einander / daß sein Kin auf der Erden aufstund / der Obertheil des Mundes aber weit über die Wolken reichte / also / daß man nicht anders wußte / es seye der gewöhnliche Weeg / der nach Brindawing führte. Die Zähne waren als Fenn-Bäume anzusehen / und das Loch seiner Kehlen präsentirte das Thor Brindawings.

Als die Sonne untergehen wolte / so trieb Kishna mit seinen Spiessgesellen das Vieh nach den Ställen / langs diese Weeg / und also in die Kehle dieses Deyt Agasors / welchen Betrug niemand vermerkte.

Kaum hatte sie Agasor zwischen seinen Zähnen gefühlet / so schloß er seinen Mund zu. Von Stund an fieng das innwendige Feuer an zu brennen; dannenhero alle junge Hirten fragten / wo sie wären? und meineten bitterlich / nachdem sie sich mit allem ihrem Vieh

mitten in solcher Flamme zu seyn verspürten. Einer fragte ob er in der Hölle seye? Ob dis / das Ver-Ende Feuer / worvon sie gehöret hatten / oder sonst eine andere Flamme wäre.

Kishna antwortete: send unverzagt / ich will euch alle aus dieser Gefahr erretten. Von Stund an verwandelte er sich in eine dermassen große ungeheure Gestalt / daß Agasor ihn nicht mehr bey sich behalten konnte / sondern als eine reife Feige zerberstete. Darauf wanderte die Brindawingische Jugend mit ihrem Vieh ganz unverletzt / und ohne Verlust eines Thierleins / nach ihren Ställen / und erzählte / was sie denselben Abend wiederum von Kishna gesehen / und aus was vor entsetzlicher Gefahr er sie / zu eines jeden grosser Verwundrung / errettet hätte / da dann niemand so hoch betrübet ware als König Kang.

Hierauf kam / auf Befehl des Königes / der Deyt Darwanel zum Vorschein / welcher sich in eine verzehrende Feuerflamme verwandeln konnte / um zu sehen / ob er nicht mehr als die andern ausrichten würde. Dieser nun kam in das Thal / wo Kishna mit seinen Mitgesellen des Viehes hütete / und setzte von Stund an alles in einen hellen Brand. Die Hirten begaben sich sofort mit ihrem Vieh auf die Flucht / und begaben sich zum Kishna / welcher etwas abwärts ganz einsam seine Ziegen und Schäflein zu weiden pflegte. Wie sie nun bey ihm ankamen / riefen sie mit lauter Stimme: O Kishna / Kishna / komme uns zu Hülff / wir werden sonst allesamt mit unserm Vieh von diesem verzehrendem Feuer verschlungen. Nach dem Kishna dieses sah / legte er seinen roten Schaf-Riemen mitten um seinen Leib / und gieng also mit aller Macht und Gewalt auf seinen Feind los / dessen Feuer und Flamme er so nahe an sich kommen ließe / daß er es in seine Arme fassete / und mit dem Mund verzehrte und vertilgete.

Nach seiner Wiederkunft / sahen seine Mitgesellen / daß das Feuer gedämpfet / und alles unverfehrt geblieben; worüber sie sich höchlich erfreueten / und die Macht und Wunder- Werke des Kishna bis an die Wolken erhuben.

Indem nun der Anschlag / vermittels diese Feuers / den Kishna umzubringen / fruchtlos ware abgelauffen / so stellte sich der Ries Rasep vor den König und sagte: O mächtiger König! gieb zu / daß ich den Kishna / durch meine Verwandlung / bezwingen möge / dann ob er gleich den Deyt Palassar / der sich in einen Keiger verwandeln konnte / der Wifewaet / der einen Jungen vorstellte; den Agasor mit seiner aufgerissenen Kehle und feurigem Eingeweid / und den Riesen Darwanel / der sich in einem verzehrenden Feuer präsentirte / hat ums Leben bringen können / so soll gleichwohl (wie ich gewiß weiß) Rasep dein Diener / der sich in einen dermassen abscheulichen Esel kan verandern / daß das bloße Anschauen den Tod erwecket / wann er seine Kräfte wider ihn ins Werk stellet / ihn von Leben zum Tode bringen. Wol-

an! rief Ragia Kans / ich wünsche/ daß dein Vornehmen dir besser gelingen möge/ als deinen vier Mitbrüdern geschehen ist. Aber ich fürchte/ es werde dieser Kampf auch auf deiner Seiten einen unglücklichen Ausgang nehmen.

Also machte sich Kasep auf den Weeg/ nach den Gebürg Ordën Perwet / in dessen Chälern Kisma mit den jungen Hirten von Brindawing das Vieh weidete. Es waren eben Kisma ein wenig auf eine Seite gewichen/ ein Benjanisches Hirten-Liedlein zu singen/ als Kasep in der Gestalt eines abscheulich großen Esels zu seinen Mitgesellen kamie / welche dermassen mit Furcht umfassen waren / daß sie einmüthiglich zum Kisma flohen. Dieser verwandelte sich von Stund an in eine größere Gestalt/ schlug den Esel bey'm hintersten Bein/ und schlenkerte ihn drey oder viermahl um sein Haupt / schlug ihn auch dermassen mit einer grossen Gewalt wider die Erde / daß er todt darnieder fiel; worüber sich die Hirten zum höchsten erfreueten. Dieß Gerücht breitete sich nicht allein in Brindawing / sondern auch im ganzen Lande/ bis in die Luft zum Ragia Jnder aus.

Der fünf-häubtige Brahma/der alle diese Dinge von oben herab gesehen hatte; verwunderte sich hierüber zum höchsten / und sagte: Ich will einmahl hernieder fahren / und sehen/ ob dieser Kisma mit übermenschlichen Kräften begabet sey/ oder ob einige Gottheit darunter verborg steck. Dieser nun verfügte sich zum Kisma/ als seine Mitgesellen des Viehes hüteten/ und stahl/ indem Kisma/ nach Gewonheit / Seitenwärts war abgewichen / alle Kühe/ Schafe und Ziegen/ so wohl des Kisma/ als seiner Mitgesellen/ und verschwand damit. Als diese das Vieh nicht sahen/ und nicht wußten / wohin es gekommen / verfügten sie sich mit großem Geschrey zum Kisma/ und wollten ihm ihre Noth klagen. Setet wohlgemuth/ sagte Kisma zu ihnen / euer Vieh soll und wird wieder gefunden werden/ schließet nur alle zugleich eure Augen. Als sie nun gar fleißig seinem Befehl nachgekommen waren / und kaum ihre Augen zugeschlossen hatten / lies Kisma von Stund an ein andere Heerd Vieh / durch seine Macht und Gewalt/ herben forrenen; selbige waren der vorigen / sowohl was die Krümme Hörner/ und das Geplerr/ als auch die Größe und Anzahl anbelangte/ ganz gleich.

Nach Verfließung eines Jahrs / fuhr Brahma / nachdem er alle Werke des Kismas gründlich durchforschet / und dieselbe vor gut befunden hatte / vom Himmel hernieder / vor des Kismas Füße / und brachte ihm alles entwendete Vieh wieder / mit diesen beugefügten Worten: O göttlicher und gewaltiger Kisma/ vergieb mir meine Missethat/ der ich so vermessen gewesen bin / daß ich mich unterstehen dürfte/ deine Göttliche Macht auf die Probe zu setzen. Es ist um des besten Willen geschehen/ damit ich recht erkennen und unterscheiden möchte / ob solche Werke durch Göttliche Kräfte/ oder durch Zauberey geschehen. Hier

hast du all dein Vieh ganz unverletzt wieder / und lasse dich erbitten/ daß du dieser meiner Mißhandlung ferner nicht mehr gedenkest. Gar wohl/ sagte Kisma / vergnüge dich mit demjenigen/ was du gesehen hast/ verfüge dich nunmehr wieder in deinen Aufenthalt / lebe allda ruhig / und thue was dir anvertrauet und anbefohlen ist.

Von Stund an liese Kisma dasjenige Vieh wieder verschwinden/ welches er vor eine Jahr / in einem Augenblick / hatte erscheinen lassen/ und behielt an desselben Stelle/ das von Brahma wiedergebrachte.

Als nun hierauf Kisma und seine Mitgesellen das Vieh um die Mittags Zeit mit gesamter Hand / nach den Strom Siemwena zur Tränke getrieben hatten/ fiel es / so bald es getrunken hatte/ auf dem Felde todt darnieder. Kisma verwunderte sich hierüber nicht wenig / und dachte bey sich selbst: wie kommt das / daß dieser Strom so vergiftet seyn solle/ da wir doch so viel und manchemahl / ohne einigen Anstoß/ unser Vieh daraus geträncket haben? Es ist mir sehr wohl bewußt / daß Verrouda wider die mächtige Schlange Kilmagh/ welche sich in der Wildniß / in einer gräßlichen Höle Kamaanedrepek aufhält/ gestritten und von Verrouda mit aller ihrer unterhörigen Gewalt verjaget worden / weil sie sich geweigert/ den Verrouda zu verehren. Vielleicht hat diese vergiftete Brut hieher ihre Flucht genommen.

Indem er sich mit diesen Gedanken schlug/ kamen seine Mitgesellen mit großem Geschrey heran/ und klagten ihm ihre Noth / mit diesen Worten: O lieber Kisma! was sollen wir nun thun und anfangen / nachdem all unser Vieh umgekommen ist? Heute frühe / waren wir noch reich und gesegnet/ nunmehr aber sind wir arm und unglückselig. Ach! was Rathes in dieser Sache? so deine Kräfte hierinnen etwas auszurichten vermögen / so laß uns deine Wunst wiederfahren. Seid zufrieden/ ihr lieben Mitbrüder! versetzte Kisma/ ich will die Ursache dieses Unglücks bald ergründen / und alsdann demselben guten Rath schaffen. Hierauf stieg er auf einen sehr hohen Palmenbaum / nahm an statt seiner weißen/ eine schwarze Haut an sich / und verdoppelte die Anzahl seiner Armen. Hernach rief er dem Verrouda/ welchen er/ da er erschienen/ mit folgenden Worten anredete: Gehe hin zum Brahma / und sage ihm/ er solle mit diejenigen Dinge verschaffen/ welche im Altar des Kaurams aus der See hervorgebracht/ und bis auf meine Ankunft verwahrt worden. Also begab sich Verrouda eilends zum Brahma / der ihm das Horn Sank/ und den edlen Stein Konsechnam/ 26. zusetzte/ folche dem Kisma zu überbringen.

Nachdem Kisma folche und dergleichen Stücke mehr erlangt hatte/ waffnete er sich auf diese Weise/ in der einen Hand hatte er das Horn Sank / in der andern ein Schwerdt/ in der dritten ein Siakke/ und in der vierten eine Blume; auf solche Manier ausgestaffiret / fuhr er hinunter in den Strom. Als seine Mitgesellen dieses sahen / meinten sie nicht anders /

als wollte sich Kifna aus Verzweiflung ertränken / dannenhero flohen sie nach Ordens-Perwer/ und brachte ein jeder unter ihnen den Seimien diese unglückliche Post / daß nemlich alles Vieh auf dem Felde todt liege/ und Kifna sich selbst ertränket hätte. Wie die Eltern des Kifna diese traurige Mähr vernahmen / verzweifelten sie fast vor überhäufften Schrecken/ begaben sich hinaus an den Ort / wo dieß Unglück geschehen/ und wurden fast von allen Inwohnern von Brindawing begleitet ; da sie dann mit nicht geringer Betrübniß ihr Vieh todt liegen sahen / noch mehr aber/über den Verlust ihres lieben Sohns sich höchst bekümmert erzeugten. Insonderheit stellte sich seine Mutter sehr klöglich/ und wollte sich gleichfalls in den Strom stürzen (worinnen/wie sie meinte / ihr Kifna umkommen wäre) wo sie nicht von ihrem ältesten Sohn Balbedde daran todt verhindert worden. Wie bist du/ sagte er/ so ungeduldig ? O liebe Mutter ! Unser Kifna/ der sich selbst so vielmahls aus augenscheinlicher großer Gefahr erlöst hat / wird aufer allem Zweifel/sich auch dießmahl erretten. Vielleicht forschet er nach der Ursache/wie es mit unserm verreckten Vieh daher gegangen / wann er solche wird erfahren haben/ so wird er wohl wiederkommen; Wie dich dannenhero doch nur noch eine kurze Zeit zufrieden. Durch diese Worte liese sie sich eines Jandern bereben / und setzte sich/mit allen andern Anwesenden/an den Ufer des Stroms Siemmena/allwo von ihnen ein erbärmliches Klagen / Weinen und Heulen gehöret wurde.

Indessen als Kifna auf den Grund des Stroms gelangte / wurde er von der Frauen/ und allen Unterthanen der gewaltigen Schlangen Kallinaeg alsobald erblicket / welche untereinander sagten und fragten / wie doch dieser Göttliche Jüngling hier in diese Tiefe gelanget/ und was er doch wohl immermehr allda machen wollte? hierauf redeten sie ihn an/und sprachen : O Göttlicher Jüngling / du sehest gleich vom Himmel/ oder von der Erden/ oder anders woher herunter gekommen/so möchten wir doch gerne wissen/ was du in diesen faulen / schlammigten und tieffen Gründen thun wollest ! O mache dich geschwind wieder davon / dann wann dich die mächtige Schlange Kallinaeg ertvittert und deiner gewahr wird / so wirst du gar gewiß von ihr getödtet und uns Leben gebracht werden ; dannenhero wo du willst mit ganzer Haut und unverletzt davon kommen/ so mache dich geschwind von hinnen / zumahlen du uns höchlich dauern würdest / wo deme so vortreffliche Schönheit durch die vergiftete Zunge der Schlange Kallinaeg sollte vernichtet werden. Er antwortete ihnen aber hierauf ganz frisch un unverzag/ sie sollten deswegen ohne Sorge und unbekümmert seyn/und ihm vielmehr andeuten/wo Kallinaeg sich aufhielte / dann er wäre deswegen ausdrücklich hieher kommen / daß er mit ihr reden möchte. Solches aber schlugen sie ihm ab / weil sie sich besörcherten / es möchte Kallinaeg ihn uns Leben bringen.

Nachdem sich nun Kifna eine gute Zeit hin und wieder umgesehen hatte / erblickte er endlich die Schlange / lief auf sie dar/ sties sie/ und rief : Ermuntere dich Kallinaeg ! mache dich auf / und packe dich von hinnen / oder es wird dir ein grosses Unheil wiederfahren. Die Schlange sprang hierauf aus dem Schlaf / und geschwoke vor Bosheit und Gift : Wer ist / schrey sie/ so vermessen/daß er sich unterstehet/ mich von hinnen zu treiben / und mir noch darzu den Tod / oder ein ander Unglück/ brot het.

Als sienun den Kifna ersah/ erhob sie sich empor/ und schos auf ihn so ungestüm los / daß sie ihm einen entseßlichen Schlag versetzte/worvon ihm die Füße vom Grund rücken / und er dahin schwamm. Gleichwohl schöpste er neuen Muth/ eilte auf die Schlange zu/ und gab ihr manchen starken Schlag / um die Lenden und ihren vergifteten Kopf. Die Schlange aber dargegen/ zielte ohn Unterlaß mit ihrer blauen Zungen nach den Kifna ; also / daß das Gesecht je länger je stärker wurde. Zeglich schoss die Schlange hinzu / und umschlingte des Kifna Leib zum öftern / daß er sich weder regen noch bewegen konnte/ in Hoffnung/ ihm also die Seele aus dem Leibe zu jagen. Allein Kifna that hierinnen bey Zeiten gute Vorsehung / indem er von Grund an seinen Leib dermassen dick und groß machte / daß Kallinaeg gezwungen wurde/ ihn wieder los zulassen/weil sie sonst selbst darüber hätte bärsten müssen.

Gleichwohl aber bliebe sie ihm noch lang an dem Leibe behangen / und liese sich durch die Vergrößerung des Leibes ihres Widerparts dermassen ausdehnen/ daß ihr die Lenden samt dem Rücken Frachten / und sie also ganz ohnmächtig zur Erden fielen.

Als Kifna dieses merkte/ sprang er ihr behend auf den Nacken/ steckte ihr einen Pfriemen durch die Nasen / und ritte auf ihr/ gleich als auf einem Pferd. Endlich drückte er sie mit seinem starken Leib dergestalt / daß sie sich fast nicht mehr regen konnte/ da er sie dann begestalten Eachen ernstlich fragte / ob sie von hinnen ziehen wollte oder nicht : der Schlangen Kallinaeg ihre Frau samt allen Unterthanen baten Kifna um ihres Mannes und Herrn Leben / mit gethanem Versprechen / sie wollten so weit von diesem Plaz hinweg weichen/ daß Kifna nimmermehr von ihnen etwas vernehmen sollte.

Indem nun Kallinaeg in dieser Noth bedachte/ wie sie ohnlängst ihre Wohnung Barmamedrepe/ durch Beywingung des Gervous da hätte verlassen müssen/ so gab sie wenig achtung auf das Versprechen ihrer Frauen und Unterthanen/ und wehrte sich unterdessen mit Krümmen und Wälzen so gut sie konnte / damit sie dem Kifna entrinnen möchte / allein ganz und gar vergebens und umsonst / zumahlen er je länger je schwehret wurde / also / daß Kallinaeg kaum mehr Athem schöpfen konnte.

Hierauf bath sie den Kifna / er möchte sie doch los lassen/ und ihr dasjenige verzeihen/ was

was bisshero vorgegangen/sonderlich / daß sie sich so trotzig mit ihm in einen Streit eingelassen; sie wollte mit alle den ihrigen ohne einiges ferneres Verweilen von binnen weichen. Wolan / sagte Kishna / deine Mißthat ist dir vergeben; hinführo wird deine Krafft / weil du mit einem Gott gekämpft / jederzeit verdoppelt seyn. Es soll dich auch Varrouda nimmermehr vertreiben noch beleidigen. Hüte dich hinführo/einig Thier oder Menschen zu beschädigen / damit du nicht mögest umkommen. Nun begiebe dich wohin es dir beliebt/ und verlasse diesen Strom.

Von Stundan kame Kallinagh des Kishna Befehl nach / und neigte sich zum drittenmahl mit allen Frauen und Unterthanen bis auf den Boden vor des Kishna Füßen; worauf sie sämtlich den Strom verließen. Es stieg auch sofort Kishna selbst aus dem Strom an das Land. Als ihn alle Einwohner von Brindawing hervorkommen sahen/welche bisshero sehr traurig am Ufer gesessen/sprangen sie vor Freuden auf/ daß sie ihn noch frisch und gesund erblickten.

Kishna nahm sofort seine vorige Gestalt wieder an sich/und blies auf seinem Horn/durch welchen Ehon und Schall/ alle verreckte Thiere wieder aufstund / und mit Kishna und allen andern Leuten nach Brindawing giengen.

Hernachmahls hat der mächtige Deut oder Ragia Verkaseur / König von Nietzlande / durch seine Waffen sechszehntausend Ragias oder Könige unter sich gebracht/ und sie alle im Gefängnis sehr streng verwahren lassen. Er nahm alle ihre Weiber und Töchter zu sich/ und lies sie besonders in einem Harain oder Frauen-Haus wohnen.

Weil nun die Ueberwundene grossen Jammer und Drangsal erlitten/ so begaben sie sich zum Kishna/und riefen ihn an / mit demüthigen Worten: O mächtiger Kishna/ der du von deiner Kindheit an/ sehr vortreffliche Wunder Thaten ausgewürket hast/ komme auch uns in dieser unserer Noth zu Hülffe/ und erlöse uns doch einmahl aus den Händen dieses grausamen Tyrannen/ siehe/wir sind bereit/dir zu dienen/so lange wir leben. O Kishna! sey unserer eingedenk/ erlös uns aus den Händen dieses grausamen Unmenschen / und erhöhe unser Seuffzen und Flehen. In diesen und dergleichen Gebeten verharreten sie ganzer drey Jahre/ also/ daß sie damit niemahls nachliessen/ sondern ohne Unterlaß den Kishna um Erlösung anriefen.

Als nun Kishna sie also wehmüthig schreyen hörte/ob er gleich nicht zugegen ware / so sagte er bey sich selbst: Es wird schier Zeit seyn/ daß ich meinen Gefangenen erscheine / sonst möchte sie mißtrauisch werden/ einen Zweifel in mich setzen/und sprechen: Wer und wo ist Kishna? damit ich nun ihren Glauben stärken / und sie aus ihrer harten Gefängnis erlösen möge / so will ich mich auf den Weeg machen/und ihnen ohne fernere Säumnis erscheinen. Also rief er dem Verrouda/ und liese sich von ihm nach Nietz-

lande führen. Als Kishna allda angekommen/ befahl er dem Deut Verkaseur/alle Gefangene los zu lassen / wo er anders sein eignes Leben behalten wollte. Was soll das seyn? sagte Verkaseur / wer bist du/ dem zu lieb und Gefallen ich dieses thun solle? weißt du nicht/ daß ich der mächtige König bin/der 16000. Könige unter sich gebracht hat? und du hast das Herz/ mir noch freventlich zu drohe? Verschwind packe dich von hier/ ehe dir ein großer Unheil begegnet. Wolan/ weil du meinen treuhertigen Worten widerstrebest / versetzte Kishna/ so mache dich mit den Deinigen wider mich zum Kampf fertig.

Weil nun Verkaseur den Kishna kannte / so rief er etlichen Kriegs-Knechten / sie sollten diesem vermessnen Schnarcher und Eroger das Maul stopfen. Kishna aber war hierauf nicht träg / spannte seinen Bogen/ stellte sich in gute Postur / und erlegte alle/ die feindlich auf ihn ansahen.

Als Verkaseur dieses sahe/waffnete er sich von Stund an/und fiel mit allen seinen Kriegs-Knechten auf den Kishna / daß also ein gewaltig Gefecht entstande; da sich dann Kishna wacker mit seinen vier Armen wehrte/und sie alle in kurzer Zeit niedermachte/ nur der Ragia Verkaseur setzte sich ihm trotzig entgegen/bis Kishna seinen Vorthell ersahe / und ihm den Kopf vom Rumpf schlug. Hierdurch kamen alle gefangne Mann- und Weibs-Personen/ samt ihren Kindern/wieder frey und los/samt 6000. Königlichen Töchtern/zumahlen ein jeder Ragia eine Tochter hatte. Worauf sie sämtlich dem Kishna zu Fuß fielen/und ihm vor ihre gnädige Erlösung danketen.

Hierauf segnete sie Kishna/und erlaubte einem jeden zu ziehen/ wohin ihm beliebte. Allein die jungen Jungfrauen/wollten nicht mit ihren Eltern abreisen/ sondern sich viellieber unter die Flügel und den Schutz des Kishna begeben/ und sich vor seine Weiber darbieten. Also ersuchten sie ihn / daß er sie mit nach Dowarka nehmen wollte. Allein Kishna schlug ihnen solches ab/und wendete vor / wie er allbereits eine Ehefrau hätte / und seye er so vieler Weiber nicht benothiget.

Dessen allen aber unerachtet/hielten sie noch immer bey ihm an/ daß er sie vor seine Weiber erkennen und annehmen wollte/dann es seye ihnen schon genug/wann sie nur so glücklich seyn würden/ sein Angesicht zu sehen. Endlich lies er sich hierzu bereben/daß also alle Jungfrauen mit ihm nach Dowarka/die Ragias mit ihren Weibern aber/nach ihren Ländern zogen. Kurze Zeit hernach/ liese Kishna ein sehr prächtig Frauen-Haus bauen/worinnen eine jede Jungfrau eine sonderbare Kammer hatte.

In der Landschaft Estenapour wohnte ein Ragia oder König / Namens Pandour/ mit seiner Gemahlin Droendy. Der älteste Bruder des Pandour ware blind/ hiesse Demteraes / und seine Gemahlin Jendary: dieser hatte 100. Söhne/und des ältesten Name ware Dessendy.

In der Landschaft Vansjaerdees regierte
N ij König

König Droepet / der hatte eine Tochter / Namens Droepeti / welche an Schönheit alle andere Jungfrauen weit übertraf.

Es geschah aber / daß Ragia Pandour starb und fünf Söhne hinterließ / nemlich Sususter / Rhym / Aersing / Seddero und Raksoel / von andern Darmerasu / Bima / Maggula / Adjuna und Sahadewa genennet / welche gemeinlich alle fünf mit einem allgemeine Namen Panderspons oder Pandewa genennet werden. Sususter / als der älteste / trat an seines Vatters Stelle in die Regierung / und Aersing gieng zum Braman Voorre in die Schule / um allda in Göttlichen Schriften unterwiesen zu werden.

Unterdessen war Ragia Droepet über die massen bekümmert / an wen er seine schöne Droepeti / ihrer Würdigkeit nach / verheurathen möchte. Dannenhero liess er durch Gesandten / allen um und nahe bey ihm wohnenden Ragias / Brahminen und gelehrten Leuten zu wissen thun / sie möchten doch an einem gewissen bestimmten Tag in seinem Reich und Palast erscheinen / und ihm mit Rath an die Hand gehen / wie er seine Tochter am füglichsten ausstutzen könnte. Alle waren hierzu willig / und erschienen an dem bestimmten Tag / worunter auch der Heilige Kisma sich befand.

Hierauf liess Ragia Droepet ein vortreflich Mahl anstellen / dabey er die Sache seiner Tochter betreffend vortrug : es wurde aber da zumahl nichts gewisses beschloffen / sondern es bliebe noch unerörtert / wer dieser Braut würdig seyn sollte. Also liess Droepet einen sehr hohen Bamboes mitten auf einem weiten Feld aufrichten / zu oberst ein stets bewegliches Fischlein setzen / unten an den Boden aber ein Faß mit Wasser / und darn bey einen steiffen Bogen legen / den niemand konnte ausdehnen.

Weil nun ihrer viel vorhanden waren / die dieses Spiel mit anzugehen sich nicht unterstehen wollten / so nahm Aersing den Bogen / als er vorher den Kisma um Beystand angeruffen hatte / und schoss das Fischlein von oben herunter. Von Stund an nähete sich die Braut zu ihrem Bräutigam / umhüllte und küßte denselben / und verehrte ihm eine Perlen-Schnur. Endlich zog Aersing mit seiner Braut nach Hause / wohnte ihr aber nicht ehlich bey / damit er mit ihr keine Blut-Schande begehen möchte / daß sie also bey ihm allezeit eine Jungfrau bliebe. Als hernach Kisma seine Frau Pandspanne / mit ihrer Mutter / und der Droepeti / in Dorwarfo / auf einem lustigen Feld zu Gast lud / und mit ihnen sich fröhlich erzeigte / befohle Kisma Lust / einige Zuckerröhre zu kochen / im Schneiden aber verfehlte er des Rohrs / und traff seinen Finger. Jederman bekam hierüber ein Mitleyden / und war beschäftigt / ein Tuch herbey zu schaffen / und den verwundeten Finger damit zu verbinden. Droepeti hatte ohngefehr ein gülden Kleid an / und weil man nicht so geschwind zu einem Tuch kommen konnte / so schnitt sie von demselben ein zimlich Trüß herunter / welches dem Kisma sehr wohlgefiel ; und weil er wußte / wie viel Fäden im abgeschnit-

tenen Stück waren / nemlich 999 / so sagte er zu Droepeti : Vor dieses Trümm wirst du eben dergleichen / und so viel güldne Kleider bekommen / als hierinnen Fäden sind / und sonderlich zu der Zeit / wann du derselben am meisten wirst benöthiget seyn. Hierauf nahmen sie vom Kisma Abschied / zeigten ihm aber nicht an / daß Droepeti noch eine Jungfrau seye / ob sie gleich im Ehestand lebte / welches doch Kisma wohl wußte / sich aber dessen auch nichts merken liess.

Als sie wieder nach Hause gelangt / fieng der Droepeti Schwager / Namens Senkery / an zu murren / und zu sagen : Ob gleich Sususter das Reich besitzet / so steht es ihm doch nicht zu : dann dieweil Denteraes / wegen seiner Blindheit / hierzu unfähig gewesen / so hat man zwar dem Pandour die Regierung überlassen / nicht aber auch zugleich nach seinem Tode seinem Sohne dem Sususter ; sondern der rechtmäßige Regent und Reichesfolger / ist billig der Dersierende / als des blinden Denteraes ältester Sohn : und liegt nichts daran / obgleich sein Vater wegen seiner Blindheit die Krone entbahren mußte / so hat doch gleichwohl sein Sohn Dersierende sein Gesicht so wohl als ein anderer : Warum sollte man ihm die Krone länger vorenthalten / die ihm doch / als dem rechtmäßigen Kron-Erben / gebühret ? Ist es dannenhero billig / daß wir auf Mittel bedacht seyn / den Sususter der Krone zu berauben / und dem Dersierende darzu zu verhelfen. Sie wußten aber hierauf kein besser Mittel auszufinden / als hierinnen der Würfel sich zu bedienen. Dannenhero begab sich Dersierende zum Sususter / und nöthigte ihn zum Spielen um die Krone so lange / bis er darein verwilligt / aber all sein Geld / Land / Kron / Hof und andere Mittel auf einmahl verlor.

Als Dersierende hernach einmahl den Sususter in seinem Hause besuchte (wie dann vormals öfters geschehen / weil sie nahe Anverwandte waren) wurde er in eine mit einem gläsernen Boden versehene Kammer gebracht / worinn die Jungfrau Droepeti saß. Weil nun Dersierende niemahls einen solchen Boden gesehen hatte / vermeinte er / es seye Wasser / dorffte dannenhero nicht hinetreten. Solches nahm Droepeti in acht / und sagte : wie sind die Söhne dem Vater so gleich / indem das ganze Geschlecht blind ist ? Hierüber ergrimmete Dersierende dermassen / daß er von der Zeit an Gelegenheit nahm / sich deswegen zu rächen. Weil ihm nun dieser Handel immerdar im Sinn lag / sagte er zum Ragia Sususter : Wolan / ich setze gegen die Droepeti so viel Gelds auf / als du begehren wirst / laß uns um sie spielen. Als dieses geschah / verlor auch Sususter seines Bruders Weib gegen dem Dersierende.

Leglich sagte Dersierende : Ich habe dir alles abgenommen ; solches setze ich / gegen zwölff Jahr Lands Verweisung wieder auf / mit diesem Beding / im Fall du alles / was ich ehemals von dir gewonnen habe / wieder gewinnest / so soll es hinfort dein eigen seyn ; Im Fall ichs aber auch diesmal gewinne / so sollt

Du zwölff Jahr / als ein Lands-Bermiesener / in frembden Landen umher ziehen / und zwar so weit / daß weder ich / noch einiger von meinen Dienern dich finden und antreffen möge; im Fall ich dich aber finden würde / so solltest du gehalten seyn / die zwölff Jahr aufs neue wieder anzufangen. Eususter wollte auch dieses leßere Stück wagen; Allein er zog abermahl den Kürzern / mußte also ins Elend wandern. Hier auf wurde Versiende des Verweises eingedenk / den er ehedessen von der Droepeti eingenommen hatte / ließe sie dannenhero vor sich kommen / und ertheilte den Seinigen Befehl / sie sollten sie vor allem Volk Mutternackend ausziehen / und also ihre Schaam vor den Umstehenden entblößen. Kisna aber wurde durch Bitten und Ehren Droepeti bewogen / daß er den Dienern des Versiende hierinnen sich auf solche Weise entgegen stellte: dann selbige zog ihr so geschwind ihr güldnes Königliches Kleid nicht aus / so hatte sie von Stund an wieder ein anders dagegen an. Dieses währte 998. mahl nacheinander / also / daß sie das neunhundert neun und neunzigste Kleid noch am Leibe hatte. Also erfüllte Kisna / was er ihr ehedessen versprochen hatte / als sie um seinet willen ihr güldnes Kleid zerschneiden hatte.

Inzwischen gieng Versiende / weil ihn die Umstehende warneten / und er sich selbst eines grossen Unglücks befürchtete / in sich / und ließe fortan die Droepeti zufrieden.

Hierauf giengen die gemelte fünf Brüder / mit ihrer Mutter Jendary und Droepeti / nach des Versiende / oder Duriodena Bedingung / ins Elend / ließen aber / nach einigem Umherziehen / endlich die Mutter / wegen ihres hohen Alters / in einem Dorff Uudounangan / bey einem / Namens Widoenongarre. Sie irreten endlich lange Zeit in einem einsamen Wäldlein herum / allwo sich weder Menschen noch Thiere aufhielten / und blieben sie allda ben die neun Jahre. Nachdem sie aber nach dieser Zeit des Lebens überdrüssig wurden / so nahmen sie ihnen vor / zum König Warard zu ziehen / der aus dem Geschlecht der Ketterys ware / und in der Landschaft Massaden herrschete. Zu diesen verdingte sich einer nach dem andern / wie sie die Sache vorhero miteinander abgeredet hatten / nemlich Eususter der älteste ließe sich beym Könige gebrauchen vor einen Leser der Königlichen Historien / und erzeuhte dem König seine eigne frembde Begebenheit mit dem Versiende. Nachdem Eususter verfügte sich Bhym nach Hofe / und ließe sich beym König Werard vor einen Koch gebrauchen. Nach ihm kam Aersing / und gab sich aus vor einen Brahminen / welcher vor Zeiten dem Eususter gedienet hätte. Sedden wurde des Werards Stallmeister / Meael sein Hirt / und Droepeti seine Staatsjungfer.

Auf solche Weise kamen endlich diese un-

glückselige Königs-Kinder wieder unter die Menschen.

Als die zwölff Jahre zu Ende waren / kam Eususter / durch des Kisna Anführung / wieder in sein Reich / wiewohl Versiende nicht damit zu Frieden ward / und solches mit Heeres-Krafft hintertreiben wolte / allein vergebens / zumahl sein ganzes Kriegs-Heer verloren gieng.

Indeme nun hernachmahl Eususter an seinen vorigen Lebens-Lauf gedachte und bey-selben b. y. sich wohl ermogte / wie eine so grosse Menge unschuldiger Menschen um seinetwillen ums Leben gekommen / so ließ er vier runden vornehmsten Brahminen / Bogr gerannt / vor sich kommen / welche ihm einig Mittel sollten ausfinden helfen / daß diese Greuelthaten mögten gebüßet werden. Diese geloben ihm / ein Jagam oder Fest von köstlichen Speereyen anzurichten / und viel Almosen den Armen zu reichen; darneben auf einem großen Platz / durch etliche gelehrte Brahminen / die Göttliche Schrift vor ihm und den Seinigen lesen zu lassen / und ihnen Speiß und Kleidung zu ihrem Unterhalt zu verschaffen. Allem diesem kam Eususter in allen Stücken vollkommlich nach.

Hierauf richtete König Eususter ein vor-trefflich Panquet an / und ließe / nebst andern / auch den Kisna darzu bitten / welcher dabei willig erschiene. Nachdem dieses Freuden-Mahl sich mit höchster Veranugung des Königes geendet hatte / befahl ihm Kisna (weil Eususter ihn ersucht hatte / ihm anzudeuten / worin er ihm einigen angenehmen Dienst erzeigen könnte / zur Erkenntnis der großen Wohlthaten / ein schnee weißes Pferd mit schwarzen Ohren / und einem gelben Schwanz / zu unterhalten / und diese folgende Überschrift / auf einem Blat Papier / mit güldnen Buchstaben geschrieben / oben / über der Stirn / anzuhängen.

Ein jeder / der mich siehet / und mich unverleht vorbey gehen läßt / der beuge seine Knie / falle vor mir nieder / und bete den Kisna an / so will ich ihm günstig seyn. Wer dagegen mich in meinem Gang verhindert / und seine Hände an mich leget / oder mich fest bindet / der mache sich bereit / gegen den Kisna / der nach mir mit seinem Kriegs-Heer folget / zu kämpfen. Ferner sagte Kisna: Gib mir deinen Bruder Aersing zum Geleitmann. Ich will / durch dieses Mittel / die Frommen von den Bösen unterscheiden / und die Welt von den bösen Menschen reinigen / dann mein Altar laufft bald zu Ende.

Eususter kam des Kisna Befehl gar willig nach / und bestellte ihm und seinem Bruder einen Wagen / darauf zu sitzen / samt einem Kriegs-Heer von streitbaren und tapfern Knechten. Hierauf nahm Kisna Abschied / und ließe das Pferd / ohne einige Begleitung / voraus gehen / folgte auch in eigner Person mit seinem Kriegs-Heer bald darauf. Dieses Pferd lief durch manches Königreich; war es

nun sahe/und die Schrift las/ der legte sich zu des Kisna Füßen/ und betete ihn an. Als aber dieses Pferd in das Reich des Königes Sinderas kam/wollte selbiger es in eigner Person besehen/ worauf er seine Hände an dasselbe legte/ und in seinem Hof anbande/ wiewohl er nicht Lust hatte/ wider den Kisna zu streiten/ sondern ihm (weil dieser König Sinderas manche Krafft und Stärke von ihm überkommen/ hatte) und seinem Volk herrliche Gaben und Geschenke zu opfern. Worüber Kisna höchlich erfreuet wurde/ weil er in dieser bösen Welt einen so Gottsfürchtigen Könige an ihm gefunden/ dannhero er ihm den Segen mittheilte. Hierauf löste er das Pferd wieder auf/ förderte seinen Weeg/ und kam in das Land des Ragia Siddanawa/ welcher das Pferd gleichfalls anhielt/ und doch eben sowohl mit dem Kisna nicht zu streiten begehrte/ (zumahlen auch dieser/ vom Kisna treffliche Gaben empfangen hatte) sondern nur seine Macht wider den Versuchung versuchen wollte. Solches lies ihm Kisna zu/ es wurde aber Siddanawa von einem Pfeil in die Brust getroffen/ daß er sein Leben einbüßte. Von dar zog Kisna weiter/ und kam zum gottlosen und unglaublichen Anfsala/ welcher/ so bald er das Pferd gesehen/ und die Schrift gelesen/ bereitete er sich mit allen seinen Kriegs-Knechten zum Streit wurden aber allesamt vom Kisna erschlagen. Gleicher Unstern begegnete auch dem König Callaw/ weil er das Pferd anhielt. Vom König Callaw kam das Pferd in die Stadt Mottera/ allwo der mächtige Ragia Jerasing/ ein Ries/ dasselbe sahe und aufhielt. Dieser hatte Schußfreye Waffen/ und zog mit seinem Heer dem Kisna feindlich entgegen. Als sie aber lange miteinander gestritten hatten/ sagte Kisna: dieser Ries kan auf solche Weise nicht überwunden werden/ man fechte dann wider ihn/ ohne die Schußfreye Waffen.

Des Nachts/ welche dazumahl dem Streit ein Ende gemacht hatte/ begab sich Kisna mit Versing über die Stadt Mauren/ und zwar beyde in der Gestalt zweyer uralter langer Brahminen. Von Etund an setzten sie sich zur Pagode/ allwo Ragia Jerasing gewohnt ware sich zu reinigen/ und sein Gebet zu verrichten. Als er nun diese zweyen unbekannte Brahminen sahe/ wollte er ihnen ein Liebes Werk erzeigen/ sagte dannhero zu ihnen: fordert von mir/ ihr Göttliche Männer/ was euch beliebt/ solches wird euch des Königs Hand darreichen; und dieses sein Versprechen bestätigte er mit einem Handschlag/ weil sie anfangs schlechter Dings seinen Worten nicht Glauben zustellen wollten. Hierauf sagte Kisna: Unser Bitten und Begehren ist nichts anders/ als daß du/ O mächtiger König/ wann du wider den Kisna dich ins Feld begiebest/ ihm eine Schlacht zu liefern/ deine Schußfreye Waffen zu Hause laßest. Solches versprach ihnen Jerasing getreulich. Endlich kam Bhym mit Ragia Jerasing zu ringen/ und riß ihm die Reime mit solcher Krafft voneinander/ daß sein Eingeweid auf die Erde fiel/ und er also den

Geist aufgab. Hierauf wurden auch alle seine Kriegsleute durch des Kisna seine umgebracht/ also daß weder Kleines noch Großes überbliebe.

Weil nun Kisna wohl wußte/ daß die ganze Welt nunmehr gereinigt/ alle böse Menschen ausgeroutet/ und sein Altar in dreyen Tagen zu Ende kommen würde/ ließe er die fünf Brüder Panspendous/ und Droepeti/ mit ihrer Mutter Jendary/ nach Dorwarka kommen/ und sprach zu ihnen: Euch insgesamt hab ich/ nebst meinen Weibern/ über alle auserkohren. Gehet miteinander nach dem Berg Hemaetsjelpertwet/ und stiehet darauf/ von dar sollt ihr in den Himmel aufgenommen werden/ und ich will euch droben beym Mahadeu empfangen.

Also giengen sie mit ihren Weibern/ der Mutter Jendari/ Droepeti und 16000. Weibern des Kisna nach diesen Berg/ der sehr hoch ware. Nachdem sie dahin gelangt waren/ wo der Schnee lag/ konnte niemand/ aus Schwachheit/ von ihnen durch den Schnee kommen/ sondern blieben alle todt/ ausgenommen Susjuter/ der wegen seiner Gottesfurcht bis auf die Spitze gelangte/ von dannen er mit den vier Seelen seiner Brüder/ der Mutter/ der Droepeti/ und des Kisnas 16000. Weibern/ zu Mahadeu in den Himmel aufgenommen worden. Als die letzte Stunde des Kisna erschienen ware/ gieng er aus Dorwarka/ nahm eine Hand voll Staub/ und schmiess solchen über die Stadt Dorwarka/ wodurch alle güldne Dächer/ güldne Strassen und herrliche Gebäude/ nichts als Heu/ Schlamm/ Roth/ Holz und Steine wurden. Hierauf scheidete Kisna von der Welt/ und fuhr gen Himmel/ daß also sein Altar ein Ende nahm/ nachdem er in der dritten Denkzeit/ Duapersing genant/ welche achthundert vier und sechzig tausend Jahr gedähret/ nur hundert Jahr regieret hatte. Und obgleich/ wie die Brahminen bezeugen/ alle Seelen zu Dinten/ der ganze Erdboden zu Papier/ und alle Inwohner 100000. Jahr Tag und Nacht unausgesetzt schreiben würden/ so wäre es doch unmöglich/ alle Wunderwerke des Kisnas/ die er in der Zeit seiner Regierung von 100. Jahren auf Erden verrichtet/ zu beschreiben.

Wie der Brahmin Kiefa in seinem Zusatz zu dieser Histori des Kisna bezeuget/ so verdienet derjenige/ der Kisnas Historien beschreibet/ liest/ oder lesen höret/ eben so viel/ als welcher nach der Pagode Bistweler/ und nach den Bommarischen Feldern/ oder nach dem Dorff Kinsgualp/ oder Broderatischen Strom reiset/ oder in der Pagode des heiligen Sommaet den ganzen Monat Weysack täglich sein Gebet verrichtet/ oder im Fluß sich gewaschen hat/ oder wann er nach Praga/ so über Agra/ am Strom Ganges liegt/ gereiset/ und den ganzen Monat Maag/ sich daselbst wäscht/ und in der allda stehenden Pagode andächtig betet.

Wer des Kisnas Histori schreibet/ liest/ oder lesen höret/ der verdienet ebe so viel/ als derjenige der große Almosen austheilet/ und im nechsten

legnen Strom sich wäscht / wie auch den Be-
dam oder das Geseß-Buch liest / als womit
sie bey Gott viel zu verdienen sich einbilden.
Wer eine Pagode samt einem daran stossenden
Garten / und in demselben einen Ort vor die
Brahminen aussondert / der verdienet bey
Gott sehr viel ; und eben so viel bekömmt auch
derjenige / welcher des Kishnas Histori schreibt /
liest oder lesen höret. Wer des Kishnas Histori
liest und beschreibet / der wird ins Himmelreich
kommen / und seine Seele wird nicht mehr in ei-
nes andern Leichnam wandern / sondern ewig
leben. Dann welche solches mit Andacht thun /
die gemessen mehr Gutes / als welche es mit Ge-
plapper und ohne Andacht lesen ; wiewohl auch
Diesenigen / welche es sonder Andacht verrich-
ten / einen Weg als den andern einig Gut da-
vor gemessen sollen.

Kishna oder Kregno wird abgebildet mit

vier Armen / davon der eine von den beyden
Linken / etwas erhaben ist / und mit dem einen
Finger auf die ober ihm schwebende Ruhe
Kamboga zeigt. Der eine rechte Arm gehet
niedertwärts / und scheint ein Horn in der Hand
zu halten. Die andere rechte und linke Hand
scheinet eine Zwerg-Pfeife an den Mund zu
halten / gleich wie die Füße zu tanzen das Anse-
hen haben ; eine güldne Krone mit unterschied-
lichen Spitzen / und mit Perlen und Edelgestei-
nen gezieret / klänget auf seinem Haupte. Das
Kleid ist auf Indianische Weise prächtig und
weitläuffig. Um den Schultern hängt eine
lange Binde. Auf jeder Seiten stehen zwei
Weibs-Personen in prächtiger Kleidung / wel-
che am obern Leib bis an den Gürtel nackt
sind / und hat eine jede eine sonderbare Lei-
bes-Gestalt / vor dem Kishna sich ehrerbietig er-
zeigend.

Der neunte Altar des Rhodes oder Bouddhas.

Bhodes oder Bouddha hat weder
Vatter noch Mutter / und ist un-
sichtbar. Welche ihn aber ja gese-
hen haben / denen ist er mit vier Ar-
men erschienen / gleichwie er auch
in solcher Gestalt von den Indianern abgebil-
det wird / nemlich mit Kreuzweis unter dem
Leib geschlagenen Beinen / auf einer Blume / wie
unsere See-Blumen hier zu Lande auszusehen
pflegen ; dergleichen er auch bey den Stielen in
zwey erhabnen Händen hält / die zwei andere
Hände hat er vor der Brust zusammen gefalten.
Auf dem Haupte hat er eine Krone mit 5. Spiz-
zen / welche zu oberst und rund umher mit Per-
len besetzt. Zu seiner rechten und linken
Seiten stehen zwey Bilder in Gestalt der Jüng-

lingen mit gefaltten Händen / gleich als ob sie
ihn anbeteten.

Dieser Bouddha thut nichts anders / als
mit niedergeschlagenen Augen Nacht und Tag /
ohne Aufhören / dem Mahadeu im Geist anzu-
beten. Wann er auf solche Weise 26430. Jahr
ohne Verrichtung einiger Wunder / Wer-
ten wird gefessen seyn / und mit keinen weltlichen
Geschäften sich bekümmert haben / so wird sich
sein Altar endigen / und des Kallenkyns seiner /
als der zehende oder letzte / dagegen anfangen.

In diesem Altar / wie die Heyden rechnen /
leben wir ihund / und sind allbereit davon in die-
sem laufenden 1681. Jahr / 4782. davon ver-
gangen / also / daß zu Vollführung dieses Al-
tars / noch 21070. Jahr übrig sind.

Der zehende Altar des Kallenkyns.

Kallenkyn / sonst Kelli genannt / ist
ein weißes Pferd / welches in dem
Himmel auf dreyn / oder wie die
Indianer es selbst abbilden / auf
4. Füßen steht / und den vorder-
sten davon aufhebet. Es ist prächtig mit Sat-
tel / Zaum / und andern köstlichen Roß-Zier-
rath versehen. Vor ihm steht ein König in
herrlicher Kleidung / mit einer Kron auf dem
Haupte / und einer langen Perlen-Schnur um
den Hals / welche ihm bis auf den Bauch herun-
ter hängt. Zu Anfang dieses Altars / werden die
Benjanen (wie sie vorgeben) sehr Gottesfürch-
tig leben / und folglich auch sehr glückselig seyn ;
nach etlichen Jahren aber allgemählich / und
zwar je länger je mehr / in der Bosheit zuneh-
men / und nichts als gottlose Stücke und Tücke
verüben.

Und diese Bosheit wird fortwähren / bis

vierhundert fünftausend fünfhundert und sieben-
zig Jahre werden vollendet seyn ; alsdenn werden
die Sünde der Menschen dermassen zunehmen /
daß Kallenkyn sein rechtes Bein / zur Straffe
der Sünden / wird nieder setzen / wodurch er die
Erde so hart drücken wird / daß es die Schlang
Seesja unmöglich wird erdulden können ; und
die Schildkrot / welche diese Welt unterstützet
wann sie diese greuliche und ungewöhnliche Last
empfindet / wird in die Tiefe herunter stürzen /
und sich also der Last / welche sie nicht länger er-
tragen können / entziehen.

Auf solche Weise werden alsdann die
Inntwohner der Welt in dem grundlosen Ab-
grund verderben. Und wird nach dem Ver-
lauff gemeldter Zeit / der zehende Altar und die
letzte Denkzeit ihr Ende nehmen / auch sofort der
erste Altar des Mats wieder seinen Anfang
nehmen.

Gottes Dienst.

Als die Religion und den Gottes-Dienst betrifft / so werden bey den rechten und gebornen Indianern nur zwei Secten zugelassen; die eine / älteste / und den Indianern gemeinest; ist Heydnisch / und Abgöttisch: Die andere aber ist Mahometanisch / die unlängst eingeführt / und von vielen angenommen worden.

In Indien gehet die Gewissens-Freyheit im Schwang / und mag ein jeder seine Religion nach seinem Belieben verändern / und neue Glaubens-Articul vorstellen / ohne einige Furcht vor den Obrigkeiten / welche allda Mahometaner sind / gestraffet zu werden.

Was wir nun anjeho von der Indianer Religion melden werden / das ist insonderheit von den Brahminen zu verstehen / welche sich auf der Küste Chormandel und andern Indianischen Orten aufhalten / unter andern Büchern / die von ihrer Religion handeln / haben die Indianer ein Gesetz-Buch / Vedam genannt.

Der Vedam / oder der Heyden Gesetz-Buch / begreift in sich alles dasjenige / was sie glauben sollen / samt allen Ceremonien / die sie zu beobachten. Dieß Buch ist Gedächtnis / in Samfortamischer Sprache gestellet / dessen erster Theil genennet wird / Raggowedam; der andere Jessourewedam; der dritte Camarowedam; der vierte Aldderawanaredam.

Der erste Theil handelt von der ersten Ursache / von dem ersten Stoff / oder von der *Materia Prima* / von den Engeln / von dessen Seelen / von der Belohnung der Frommen und Straffe der Bösen; von Erzeugung der Creaturen / und dero Verderbung; was die Sünde sey / wie sie könne vergeben werden; wer solches thun könne / und warum?

Der andere Theil handelt von den Regenten / denen sie über alles und jedes die Oberherrschafft zuerkennen. Der dritte Theil bestehet ganz und gar in der Sitten-Lehre / vermahnet zur Tugend / und verbindet den Leser zum Haß aller Untugenden. Der vierte Theil hält in sich die Ceremonien des Tempels / von den Opfern und Fest-Tagen; doch dieser vierte Theil ist nicht mehr zu finden / allhier weil er schon längst verlohren und abgegangen gewesen; durch dessen Verlust den Brahminen von ihrer Macht und Ansehen sehr viel herab gefallen.

Vielleicht ist dieses kürzlich nach der Zukunft Christi in das Fleisch geschehen; dannes ist der Wahrheit ähnlich / daß dieses Gesetzbuch Vedam / zur selbigen Zeit / wiewohl nicht ganz verneuert / jedoch aber zimlich geändert worden: Sientemahl gar deutlich und stärllich aus dem jamaen / was in diesem Tractat aus dem Vedam angezogen worden / erhellet / daß demjenigen / welcher solchen Vedam unter den Heyden angestellet und eingerichtet / die Erkenntnis Christi nicht allerdings frembd gewesen; wiewohl

sie solche Erkenntnis unter sehr dicken und finstern Fabeln / gleichwie es die Heyden durchgehends im Gebrauch haben / verdeckt haben.

Die Brahminen müssen sich dem Vedam unterwerffen / und dürfen im geringsten nichts darwider sagen / noch einwenden / wann irgend ein Text aus demselbigen vorgebracht wird. Doch ist dabey dieses zu wissen / daß über die Auslegung / was nemlich der rechte Verstand dessen sey / unter ihnen sehr hefftige Strittigkeiten sich erheben und zutragen; indem der eine ein Wort so / der ander so deutet. Aber zu Aufhebung solcher Wortstreite sind gesetzt die *Jastira* / welches Wort so viel / als Erklärungen / oder Auslegungen heist und bedeutet.

Ferner so erkennen die Heyden oder Indianer auf der Küste Chormandel / und andern Orten mehr in Indien / nicht nur allein einen Gott / sondern auch / daß ein oberster Gott sey / welcher einig ist / und daß ihme sonst keiner gleich sey; wiewohl sie nach ihren unterschiedlichen Secten demselben nicht einen / sondern unterschiedliche Namen geben und zuweisen.

Die Weisnoumaes / als Nachfolger der Secte Weisnouwa / sonst Benjanen genant / halten den Wisinou (also in der Bergaischen Sprache / auf der Küste Chormandel genannt / welcher sonst Mahadeu / auf Malabarisch Peremael / von andern Agore Seivara / Perwiser und so ist andere tausend Namen hat) vor den obersten Gott; die Seivac aber gaben vor / nicht Wisinou / sondern Esvara / dem sie gleichfalls 1000. Namen geben / sey der höchste Gott; und zwar zweyerley Geschlechtes.

Dessen unerachtet / ehren sie ihn doch nicht gebührender massen / sondern beten auch / weil sie ihn als den obersten Gott gering achten / neben ihm / noch andere an. Ja die Brahminen urtheilen von Gott nicht anders / als vom Menschen; als ob dasjenige / so den Menschen lieb und angenehm ist / auch Gott nicht zu entgegen wäre; und eben dieß / worinn der Mensch seine Ergötzlichkeit sucht / auch Gott vergnügen könnte. Um solcher Ursache willen / haben die Wisnoumaes ihrem höchsten Gott Wisinou / eine schöne Frau / Namens Laetsemi / gegeben.

Wie diese Laetsemi aus dem Schaum des Meeres entstanden / und durch des Berges Merouwa Verdrehung / als eine andere Venus / ans Taglicht gekommen / ist allbereit zuvor erzehlet worden. Wegen ihrer vortreflichen Schönheit / trugen alle Dewetaes ein beliebiges Inneigen zu ihr; gleichwohl aber wurde durch einbellige Stimmen und Urtheil der Dewetaes beschlossen / daß sie der Wisinou haben sollte / welchem sie dann auch zum Weibe gegeben worden.

Er solle sie / wie die Wisnoumaes berichten / sehr lieb haben; dannenhero sie auch jederzeit bey ihme gefunden wird: Und gleichwie ein Mann

Mann/der sein Weib herzlich liebet/ nicht gern weit von ihr ist; also verhält es sich ihrer Meinung nach/ auch mit dem Wisnou. So hat auch Wisnou nirgends einen Tempel/ da nicht Laetsemi eine Capellen in dem Umkreis der Pagoden ihres Mannes Wisnou haben sollte.

Wisnou hat zwar/ wie die Brahminen vorgeben/ mehr Weiber/ aber solche behält er nur auf eine gewisse Zeit/ und läßt sie darnach wieder gehen/ hingegen dieser Laetsemi enthält er sich niemals.

Die Seivias/ das ist/ diejenigen Brahminen/ welche dafür halten/ daß Esvara der oberste Gott sey/ eignen ihm eine andere Frau zu/ welche Parvati heisset/ und sonst auch Parma/ Isveri/ Isveri/ Ramaetsjama/ Janama/ Gobbi/ Gaurori/ und mit unzähligen andern Namen genennet wird.

Ihr Herkommen wird also von den Brahminen beschrieben. Sie ist zweymahl geboren/ Erstlich ist sie gewesen des Daetsja Tochter/ oder des Brahma Sohn/ welchen ihm sein Weib Saraswati zur Welt gebracht hatte. Diese Parvati ist von ihrem Vater dem Esvara verheurathet worden. Darmit man aber gleichwohl wissen möge/ wie es sich zugegetragen/ daß diese Parvati zweymahl geboren worden/ und sich zweymahl mit dem Esvara verlobet hatte; so werden wir alhier eine fabelhafte Erzählung beysügen müssen/ welche also lautet:

Es hat sich begeben/ daß Daetsja/ der Parvati Vater/ ein Jagam zubereitet/ darzu er alle Demeas eingeladen; als nemlich Dewardre/ die Sonne/ den Mond/ und alle andere/ samt dem Wisnou: den Esvara aber/ seiner Tochter Parvati Mann/ hatte er davon ausgeschlossen; welches Parvati von ihrem Vater übel aufgenommen/ und darüber sehr entrüstet worden: sprach derowegen: Es hätte sich gebühret/ daß du den Esvara auch darzu geladen! darauf soll ihr Daetsja haben zur Antwort gegeben/ er achte den Esvara dieser Ehre nicht würdig; allerdie weil er ein solcher Mann sey/ der von andern nichts/ als Allmos-essen sich erhalte/ und nicht einmahl ein Kleid anzulegen habe/ sondern täglich mit Leder umgürtet daher ziehe.

Welche Antwort Parvati so übel aufgenommen/ daß sie zu ihrem Vater sagte/ so bin ich dann auch nicht werth deine Tochter zu heißen! und sprang also ins Feuer/ welches ihr Vater zubereitet hatte/ das Jagam zu opfern/ und verbrann darinnen.

Da solches dem Esvara angedeutet wurde/ verdroß es ihn heftig/ und wurde deswegen sehr bestürzt; und für Zorn drang der Angst- Schweiß aus seinem Angesicht/ welchen er abstrich und auf die Erde warf/ daraus kam dann sein einer Sohn Dweepadra hervor.

Dieser Sohn so von Esvara aus Zorn gezeuget ward/ fragte seinen Vater/ was er ihm zu befehlen hätte? Esvara sprach/ er sollte hingehen/ und das Jagam des Daetsja zu nichte machen: welches er dann auch that. Etliche derjenigen/ die zugegen waren/ hat er erschlagen/ etliche hat er davon gejaget. Dem

Daetsja hat er den Kopf abgehauen: der Sonnen hat er einen Stoß gegeben/ und die Zähne aus dem Mund geschlagen; Ingleichen auch dem Mond/ weßwegen dann der Mond/ ihrem Sagen nach/ so voller Flecken ist.

Da nun die Demeas des Esvara Zorn vermerket/ haben sie ihn gebetten/ daß er dasjenige/ was passiert/ so übel nicht aufnehmen wollte. Also hat sich Esvara/ durch der Demeas inständiges Bitten/ endlich wider begütigen lassen/ des Daetsja Leichnam einen Bockskopf aufgesetzt/ und ihm das Leben gegeben.

Parvati/ nachdem sie in das Feuer gesprungen/ ist sie in ein ander Leben gewandert/ und gleichwie sie berichten/ des Berges Chimamontam Tochter worden; welche sich auch dem Esvara/ zu einem Weib/ ergeben: und Esvara hat sich vermassen in sie verliebt gehabt/ daß er ihr die Helffte seines Leibes mitgetheilt; und ist halb Frau und halb Mann worden: weßwegen dann noch heut zu Tag Esvara von den Brahminen Ardhanari Esvara/ das ist/ halb Frau/ und halb Mann genennet wird. Von dieser großen Liebe des Esvara/ gegen seine Frau Parvati/ meldet auch der Jucianische Schreiber Barthrouherri/ in seinem Buch/ genannt der Weeg zum Himmel/ wann er also spricht: Unter denjenigen/ die in die Weiber verliebt sind/ ist Esvara der einzige/ welcher seinen halben Leib der Parvati gegeben hat: Unter denen aber/ die sich nicht in die Weiber verliebet/ ist allem Wisnou/ zu Zeiten Buddha.

Es hat aber/ wie die Brahminen berichten/ Wisnou kein Weib/ Kinder mit ihr zu zeugen/ sondern einzig und allem zu seiner Lust.

In Kailason/ welches ein Himmel/ höher dann der Himmel/ Weifontam genannt/ solle Esvara/ in leiblicher Gestalt/ mit seinem Weibe Parvati umgehen/ da er auch viel Diener bei sich hat/ und dahin auch diejenigen/ so ihm dienen/ zu ihm gelangen; in dem andern aber/ nemlich Weifontam genannt/ ist Esvara als ein Geist.

Durch das ganze Land wird Esvara unter der Gestalt eines in das Weibliche Glied gesteckten Männlichen Gliedes/ welche Gestalt sie Lingam nennen/ geehret/ und ihm gedienet.

Dieses solle sich/ wie die Brahminen berichten/ deswegen ereignet haben:

Als auf eine gewisse Zeit ein Moniswera (die Monisweraes sind sehr grosse Heiligen) den Esvara in Kailasan/ das ist/ im Himmel/ über dem Himmel Weifontam/ besuchen wollte/ wäre eben zur selbigen Zeit Esvara/ mit seiner Frauen Parvati/ in höchster Freud und Ergögllichkeit begriffen/ also daß der Moniswera ganz zur Unzeit gekommen/ und auch wohl hineingehen begehrte. Der Vater des Esvara wollte solches nicht annehmen/ und sagte/ es wäre nun zur Unzeit. Esvara eben mit Parvati in höchster Freude/ dannenhero munte der Moniswera nicht wider seinen Willen warten. Er wartete es ihm gar zu lang; er wartete und wartete

aus Unwillen: Es wara werde eben / als das-
sonige Werk / damit er jetzt umgeheth. Dieß
hörte Es wara / und sagte: Warum redest du
also? darauf antwortete der Monistwera mit
Bitter / und sprach: Ich habe es nur aus Zorn
geredet / vergehe mirs! doch wirst du mir auch
dieses verwilligen / daß es demjenigen / welcher
der Figur Lingam dienet / mehr frommen und
helffen möge / dann so er deine Figur / mit Hän-
den und Füßen gemacht / anbetete.

Solches bewilligte ihm dann auch Es-
wara; und darum wird Es wara durch das gan-
ze Land unter einer solchen Figur / in seiner Pa-
gode / geehret.

Wann aber der Abgott Es wara / durch
die Städte umher geführt wird / welches zu
gewissen Zeiten geschieht / gleichwie wir hernach
vernehmen werden / so wird er nicht in der Ge-
stalt Lingam / sondern in einer Menschlichen
Bildnis herumgeführt: Die Ursach / wie die
Brahminen melden / ist diese / damit die Men-
schen mehr Lust und Ergötzlichkeit / aus dem An-
sehen eines Menschlichen Anblickes schöpfen /
als aus dem Lingam / in welcher Gestalt er in
seiner Pagode stehet.

Unter den fürnehmsten geringern Göttern /
welche in dem Umkreis des grossen Tempels /
den die Wistnouwaes für ihren Wistnou auf-
gerichtet / zu finden / sind die Bildnissen des
Garrouda und Annemonta / welche alle beide
für des Wistnou sehr getreue Diener gehalten
werden / als die sich jederzeit zu seinen Diensten
willig und bereit finden lassen.

Ihre Herkunft betreffend / von wannen
sie seyen / wollen wir nun / nach der Brahminen
Vorgeben / erzählen.

Unter andern unterschiedlichen Wei-
bern / hat Kassioya (welcher vor den ersten
Brahmin gehalten wird) diese zwei gehabt /
nemlich Kaddrouwa / Winneta oder Diti / und
Diti.

Diese beide sind / an einem gewissen Tag /
in einen schönen Garten / außer der Stadt ge-
gangen / sich allda zu erlustieren; darinnen sie
des Indre Kosi / Outseirwan genannt / erse-
hen; welches ganz weiß / und nicht das gering-
ste darunter schwarz ist. Da Diti dasselbige
sah / sprach sie: wie schön weiß ist dieß Pferd /
so gar / daß auch nicht im geringsten etwas
schwarzes daran zu sehen. Kaddrouwa Win-
neta aber sagte / es wäre dasselbe um den
Schwanz etwas schwärzlich. Diti sprach Mein
darzu! Sie beyde thäten ein Gewette darum /
mit dem Beding / daß diejenige / die es würde
verlieren / der andern Sclavin seyn / und dersel-
bigen dienen sollte / die es gewonnen. Da man
aber die Sache recht untersuchen wollte / bega-
be sichs / daß Kaddrouwa / die es ihr nicht wohl
getraute / begehrte / man sollte / wegen des
herankommenden Abends / solches bis auf den
andern Tag verschieben. Unterdessen hat sie
zu Nachts ihren Söhnen / derer sie viel hatte /
die alle Schlangen waren / (sonst Kaetsas-
jaes oder Teuffel genannt) den ganzen Han-
del entdeckt / und einem derselbigen / der eine
schwarze Schlange war / anbefohlen / daß er

sich umgekehrt um des Pferds Schwanz setzen
sollte.

Da sie nun des andern Tages kamen /
den Augenschein einzunehmen / ob etwas
schwarzes an dem Pferd zu sehen wäre; befan-
den sie von fernem / daß es eine Schwärze um
den Schwanz hatte.

Diti / die sich keines Betrugs versehen /
hielte die Sache für verlohren / und begab sich
in der Kaddrouwa Winneta Sclaven-Dienst.
Diese Diti war eine sehr heilige Frau / wie die
Brahminen vorgeben / und betrauerte ihr Un-
glück heftig: Sie wurde aber von den Heili-
gen getröstet / sie sollte nur ein gutes Herz ha-
ben / ihr Elend würde nicht für und für wäh-
ren. Welches dann also geschah / daß sie
schwanger worden / und zwey Eyer gebracht;
hernach sehr lange der Zeit erwartet / bis sie
ausgebrochen. Da sie aber über dem langen
Warten müd und verdrossen wurde / hat sie ei-
nes von denselben Eiern aufgebrochen / daraus
ein Kind hervor gekommen / welches den Na-
men Annura gehabt. Es war aber ein unvoll-
kommenes Kind / das nur den Oberleib / und
nichts von dem untern hatte / aus der Ursache /
weil die Mutter hierinnen gar zu geschwind ge-
wesen. Wie dann auch Annura seine Mutter /
wegen ihrer allzuheh Geschwindigkeit / bestra-
fet / und gesagt / sie wäre nun die Ursach seiner
Unvollkommenheit / und betheuerte / daß sie
noch 500. Jahr in ihrer Sclaverey verbleiben /
und mit Verdult der Zeit erwarten müste / bis
daß das Ey von sich selbst ausfrieren würde:
zu dem / so hätte auch Gott verordnet / daß er
der Sonnen dienen / und ihren Wagen lenken
sollte: Ist also auf stehendem Fuß über sich ge-
flogen.

Nach Verfließung der 500. Jahren / ist
das andere Ey ausgebrochen / und Garrouda
an das Tages-Licht gekommen; welches Kind /
neben seiner Mutter Diti / der Kaddrouwa
Winneta gedienet / wie auch ihren Kindern.

Da sie aber dieser Sclaverey überdrüssig
worden / sprach Garrouda zu seiner Mutter:
Warum dienen wir doch diesem argem Ge-
schlecht? Da hat ihm seine Mutter die Ursache
dessen erzählt; darauf er ferner fragte: Ob
dann kein Mittel zu erdenken / dadurch man
sich von solcher Dienstbarkeit erledigen könnte?
Sie antwortete: sonst keines / denn dieß / daß du
nemlich das Amortam holest / welches Wist-
nou an demjenigen Ort / da sich Dewendre auf-
hält / in Verwahrung genommen.

Als Garrouda solches vernommen / unterstehet
er sich / das Amortam zu holen; begiebt sich an
des Dewendre Ort / woselbst er starken Widers-
stand von den Dewetaes befunden / welche ih-
me nicht zulassen wollten / das Amortam weg-
zunehmen: Aber nach langem Streit überwäl-
tigte er sie / die das Amortam in Verwahrung
hatten; dasjenige Feuer / so dasselbe umgab /
samt allem demjenigen / was ihm dazwischen
hinderte / hat er aus dem Weeg geräumt / und
also das Amortam hinweg bekommen.

Da nun das Amortam in des Garrouda
Gewalt war / baten die Dewetaes den Gar-
rouda

Herkom-
men etlicher
geringerer
Götter / die
bey den
Brahminen
in Ansehen
sind.

rouda um Verzeihung, daß sie sich ihm wider-
setzt hatten, in Ansehung, daß er so mächtig wä-
re; und ersuchten ihn, daß er doch das Amortam
bey ihnen lassen möchte: Er aber gab ihnen zur
Antwort, wie daß er solches für seine Mutter /
die in der Slaveren wäre, mit sich nehme / sie
daraus zu erledigen: hernach aber möchten sie
es gleichwohl, nach ihrem Belieben, wiederum
zu sich nehmen.

Er begehrte aber vom Dewendre, daß /
wosfern er das Amortam seiner Mutter hätte
geliefert, die Schlangen alsdann seine Speise
seyn sollten: welches ihm dann die Dewetaes
auch verwilliget. Damit hat Garrouda sei-
nen Abschied genommen / und seiner Mutter
das Amortam eingehändigt, mit diesen Wor-
ten: Nun sind wir keine Slaven, noch in der
mühseligen Dienstbarkeit mehr! Da Kaddrou-
wa-Wineta das Amortam sahe / sprach sie zu
ihren Söhnen, den Schlangen: Kommet, laßt
und dasselbige austrinken!

Als Dewendre solches vernommen, sand-
te er einen Deweta, in Gestalt eines Brahmins,
ihnen das Amortam zu entwenden. Da der
Deweta heran kommt / findet er sie in guter
Bereitschaft / das Amortam auszutrinken.
Darauf sprach er: Holla! dieß Amortam ist
nichts geringes / sondern etwas sehr heiliges /
und darum muß es auch mit sonderbarer Hei-
ligkeit empfangen und genossen werden! Ihr
müßet euren Leib waschen / und in reinen Klei-
dern hingu treten. Unterdessen aber / weil sie
sich hierzu bereiteten / und geschickt machten /
hatte Kaddrouwa-Wineta / die Mutter der
Schlangen / auf des Deweta Geheiß / befoh-
len, das Amortam, auf ein sonderbares heiliges
Stroh, Darphha genannt, zu legen. Inmit-
tels kamen des Dewendre Diener / und nah-
men das Amortam hinweg.

Da solches nun hinweggenommen war /
kamen die Schlangen, der Kaddrouwa Söh-
ne, das Amortam auszutrinken: aber sie fan-
den es nicht: sie suchten mit höchster Betrüb-
nis darnach / bis daß sie endlich etliche Tröpflein
auf dem Darphha fanden, welche sie aufleck-
ten. Dieweil nun dieses Stroh so scharff ist /
als ein Messer / so wurden ihre Zungen dar-
durch entzwey geschnitten; und um dieser Ur-
sachen willen / sprechen die Heyden, sey es gesche-
hen, daß die Schlangen zwey Zungen, oder doch
eine gespaltene Zunge haben. Es giebt aber
keine Schlangen / die zwey Zungen haben, son-
dern sie haben nur eine, welche / durch das ge-
schwinde hin- und hersippen / scheint zertheilet
zu seyn, und doch nicht ist.

Indem aber Garrouda das Amortam
mit seinem Schnabel getragen / so hat es sich
dardurch zugetragen / daß sein Schnabel / wie
auch sein Hals, weiß worden ist. Und Wist-
nou hat verordnet, daß Garrouda hinführo sein
Wahanam oder Träger seyn sollte / darauf er
geführt würde: Auf welche beschene An-
ordnung / er mit Erlaubnis seines Vatters
und Mutter geschieden, und zum Wistnou ge-
gangen ist.

Gleichwie nun Garrouda der Waba-

nam oder Träger des Wistnou ist / also ist
Wastwa ein Ochs / der Wahanam oder Trä-
ger des Esvara / und Ampsa des Bramma
Träger: das sind Vögel, wie die kleinen End-
ten, in Niederland Seeingen genannt. Sie
sprechen, daß diese, so Milch und Wasser unter-
einander gemenges / gar fein die Milch zu
trinken / und das Wasser überzulassen wissen.
Dieses sey genug / von des Garrouda Her-
kunft gemeldet. Hierauf nun dienet fernet
zu wissen, was die Brahminen von Annemonta,
sonst Hannimand genannt, berichten.

Sie sprechen, dazumals / als ihm Wist-
nou vorgenommen hatte / in die Welt zu kom-
men / unter dem Schein und Namen Kama-
ma, und gebohren zu werden zu Aioia, damit
er wider die Raetsiasiaes oder Zeuffel, Kama-
na und Kompacarna streiten möchte, hob er die
Dewetaes zu sich heruffen, und ihnen geborten,
daß sie Affen werden / und in derselben Ge-
stalt, wider die besagten Zeuffel / streiten sol-
ten. Es soll sich aber begeben haben, daß eben
auch zur seibigen Zeit Aujena, eine Affin, er-
schienen, des Kessers, eines Affen, Frau, welche,
ihrem Egen nach / soll empfangen / wiewohl
sie von ihrem Mann nicht erkannt worden, An-
nemonta zur Welt gebracht / und in Affen-
Gestalt gebohren haben. Dieser Annemonta,
der eigentlich der Wind ist, ware allezeit ein
getreuer Diener Wistnou gewesen; dannen-
hero er auch um seiner getreuen Dienste willen /
die er dem Wistnou / da er unter dem Namen
Kamma auf dieser Welt umginge / gethan /
hat er auch einen kleinen Tempel / in dem Be-
ziehl des Tempels, oder Pagode / so dem Wist-
nou zugehörig, bekommen. Gleichwie nun
Garrouda im Himmel, also ist Annemonta auf
der Erden, dem Wistnou zu dienen; nach die-
sem aber soll er seinen Leib verlassen / und sich in
den Himmel verfügen.

Was vor Dienste Garrouda und Han-
niemand dem Kama oder Mahadeu, unter der
Gestalt des Kama hier auf Erden erwiesen, ha-
ben wir allbereit oben erzehlet.

Diese zweyen Diener des Wistnou / Gar-
rouda und Annemonta / sind bey den Wist-
nouwaes in grossen Würden, gleichwie bey den
Eivwaes, welche den Esvara für den obersten
Gott halten / folgende hoch geachtet wer-
den:

Erstlich / Wistneswara; dieser ist ein Sohn
des Esvara / den ihm sein Weib Parvati ge-
bohren. Andere wollen / daß er allem /
nach dem Willen des Esvara, sein Sohn
seye.

Zum andern, Wirrepaddra. Dieser ist auch
ein Sohn des Esvara / den er in seinem Zorn
erzeuget / oder dessen er sich bedienet / durch
ihn seinen Zorn auszuführen.

Zum dritten, Weirewa. Dieser ist auch des
Esvara Sohn, den er gleichfalls in seinem Zorn
erzeuget. Eben dieser Weirewa soll auf dieser
untersten Welt das Haupt der Gerechtigkeit
seyn, über die herumschwoermenden Zeuffel, das
ist / die verdammte Seelen / welche Menschen
gewesen sind.

Zum vierten Komarazwani/ des Esvara Sohn/von Parvati erzeugt.

Zum fünften Randi;welcher auch Baswa und Basanna genennt wird/und ein Ochs ist.

Suria/ die Sonn / und Schendra/der Mond / sind auch bey den Seivas in grossen Ehren.

Die Könige in Indien / Kambaja und Bengala sind alle der Mohrischen oder Mahometanischen Religion zugethan / dieweil die Mohren/ welche als Sklaven in Indien gebracht worden/sich hernach des Landes bemächtigt/die Heyden an vielen Orten ihnen unterwürffig gemacht / und also allenthalben ihre Lehre eingeführet.

Wie Della Valle bezeuget / so haben die Indianer auch gewisse Götter / die sie als Schutzherrn verehren/ und ihnen ihre Tempel weihen Diese sind ehedessen Könige des Landes oder sonst berühmte Leute gewesen / die durch ihre tapffere Thaten ihnen einen Namen gemacht / und denen von den Nachkömmlingen / eben wie vorzeiten von den Römern und Griechen/dem Jupiter/Mars uñ andern/solche Ehre/die allein dem wahren Gott gebühret/erzeigt worden.

Diese ihre Abgötter / oder vielmehr alte Helden: sind nicht an allen Orten einerley: dann in dem besten Land Indiens/so dem Gross Mogol zugehöret/ sind andere/ als in den Königreichen Koukin / und in den Landen/ so an das Meer grenzen / und wieder andere in Pegu; andere endlich in Sina/ und andere in Japan. Dieses ist aus ihren verschiedenen Namen zu schliessen/ die um ein merkliches von ihnen unterschieden sind/und nicht allein den Namen/ sondern auch ihr Leben und Sitten zu erkennen geben. Jedoch kan auch wohl seyn / daß solcher Unterschied der Namen von dem Unterschied der Sprachen/ mancherley Länder / allwo sie angebetet worden sind / herkommen ist; und daß sie / wiewohl sie unterschiedliche Namen haben / nichts destoweniger einerley seyen: fast eben auf die Weise/wie zu alten Zeiten der Abgott/der in Egypten unter dem Namen Osiris geehret worden/ eben derjenige ist/ den man unter dem Namen Bacchus verehret/und von den Griechen / wie Diodorus Siculus berichtet / Dionysius genennet worden.

Dieser alte Helden / welche die Indianer als falsche Götter anbeten /ist unzehlich viel. Einer von den vornemsten ist Eruson: der Größeste aber unter allen bey den Banianern wird Ramo genannt / dessen Name von ihnen in so grossen Ehren gehalten wird/daß sie / wann sie einander grüssen/ an statt der Worte: Guten Tag! oder: Gott grüße euch! nichts anders sagen/als Ramo / Ramo / und seinen Namen zweymahl anrufen. Dieser Abgott ist sehr berühmt bey den Japanern/ unter dem Namen Sotoqui / Siakka / Amida/ und Saka; bey den Sinesern unter dem Namen Sekia oder Saka/und bey den Tungkindern unter Tiska. Was ferner dieser Ramo auf dieser Welt verrichtet habe/ist vorher erzehlet worden.

Neben diesem Abgott Ramo/und andern

oberzehnten/ machen sie ihnen / zu Anfang ihres Jahrs/ aus einem Ding/ es sey was es wolle / beseelet oder unbeseelet / einen Abgott; und erwehlet ihm ein jeder dasjenige/ was ihn bedunkelt/ das ihm in den ersten Tagen des Jahrs ein gutes Vorzeichen/oder Glück bedeute.

Sie verwahren dasjenige / das sie ihnen aufersehen haben / das ganze Jahr in ihrem Haus/ als ihren Haus - Gott/ befehlen sich ihm/ thun ihr Gebet gegen dasselbe/bitten es um die Gunst/und erwarten schließlich von demselben alles Glück oder Unglück/und glauben/daß es von ihm herkomme.

Zu Ausgang des Jahrs / werffen sie alle diese alte Abgötter/ mit großem Gepräng/ in den Fluß Ganges/ und nehmen das gegen neue an/ wie sie im vorigen Jahr gethan haben

Überdies haben sie auch an vielen unterschiedlichen Orten Götzen-Bilder/ welche durch Hülffe des Teuffels/ Antwort und Göttrliche Weissagereyen von sich geben/wie sie vor alten Zeiten bey den Griechen und Römern gethan haben.

Die Weise aber/ sie um Rath zu fragen / ist diese; derjenige/ der eine Antwort begehret/ leget dem Abgott / nachdem er sein Gebet und Andacht vor demselben verrichtet / eine Blume/ Rose/oder etwas dergleichen/in die Hand/ oder in den Busen / und bittet denselben / daß er/ wann die Sache einen guten Ausgang gewinnen/ und wohl von statten gehen werde/ die Blume auf die rechte Seite des Begehrenden; wideriges Falles aber auf die Linke werffen wolle; und alsobald darauf / wirfft der Abgott die Blume auf diese/ oder jene Seite/nach dem glücklichen oder unglücklichen Ausgang der vorgelegten Frage. Wann aber der Abgott lang verzeucht / die Blume von sich zu werffen / bitten sie ihn gar hoch / solches bald zu thun. Je länger er aber solches ansehen läßt/ je schwerer bilden sie sich die Vollziehung der begehrten Sache ein.

Die Brahminen beten auch die Sonne in ihrem Auf- und Niedergang an; richten auch für dieselbe eine kleine Pagode oder Kirchlein auf/darinn eine Lampe brennet / und bezeigen dem Sonnenbild/mit erhobenen Händen / die Ehrerbietung.

Die Engel werden von ihnen Dewetaes/ und die Teuffel Kaetsjasjaes genennet; und sind/ihrer Meinung nach/beede von den Menschen erzeugt worden; dero beeden Vatter ist gewesen Kassiope/welcher zwey Weiber hatte/ die eine/Namens Diti/so der Dewetaes Mutter gewesen;die andere Aditi/oder Kaddrouwa-Winneta / welche der Kaetsjasjaes Mutter ware.

Diesen Kassiope halten etliche vor den Adam / wie auch die Diti oder Kaddrouwa Winneta vor die Eva; dann sie melden / er sey der erste Brahmā gewesen/ und ein Sohn des Bramma / den er durch seinen Willen / und nicht vermittels einer Frauen / solle bekommen haben: wiewohl noch ungewiß ist / daß dieses ihre eigentliche Meinung seyn solle / es wäre denn

denn Sache / daß sie auch den Brahma vor einen blödsichigen Menschen hielten; daß sie melden / daß von ihm auch etliche Menschen erschaffen / als da sind Sonn / Mond und Sterne; welche sie auch vor Engel haltē; sammt noch einigen andern dienstbaren Geistern / so sie eigentlich Wisnoudouta oder Sewadouta (das sind des Hysinou oder Esvara Diener) nennen. Die andern / welche von Kassiope und Diti erzeugt worden / heißen sie Dewetouta; das sind diejenigen / die sich bey Indre / und andern Häubtern der Unterirdischen Welten aufhalten; und eben diejenigen sind in der That anders nichts / als die Seelen der verstorbenen Menschen. Also soll auch Brahma etliche Teuffel erschaffen haben / die außer allem Zweifel eben diejenigen sind / welche sie Jammadouta nennen; das sind Diener Jamma / des höllischen Richters. Eben dergleichen sind Ganga und Gournarha.

Etliche von diesen Raetsjasjaes (dann es sind derselben zweyerley) sind / wie sie sagen / sehr böse sündige Menschen gewesen; welche / um ihrer Sünden willen / verwiesen worden / durch die Welt zu schwermen. Diese können den Menschen kein Leid zu fügen / leyden sehr großen Hunger und Durst / dürfen hier auf Erden von allen denjenigen anders nichts genießen / als was ihnen von den Menschen mitgetheilet wird; weßwegen sie dann auch zu den Menschen / in menschlicher Gestalt kommen / Almosen von ihnen zu begehren. Aber diese / hat Beirewa / des Esvara Sohn / die Aufsicht / und hindert sie / daß sie nicht ein Grästlein aus der Erden reissen dürfen.

Außer denjenigen ist noch ein ander Geschlecht der Teuffel / welche eigentlich Raetsjasjaes genennt werden; diese haben Macht / den Menschen Böses zu thun; und fügen den Dewetaes selbst oftmahls allerlei Unheil und Drangsal zu. Sie sind durch die ganze Welt / auch so gar in Sargam / das ist / in den Unterhimmlichen Welten zu finden / aber nicht in Bramha Lokon / das ist / an demjenigen Ort / da Bramha ist; noch vielweniger in Weifontam / das ist / im Himmel / da Gott leiblicher Weise umherwandelt. Sie melden / daß dieselbigen große / heftliche und stinkende Leiber haben; daß sie Mänschen und Weibliches Geschlechtes seyen; daß sie Kinder zeugen / und daß sie endlich auch sterben: dergleichen zu sehen aus der Fabelhaften Geschichte der beyden Raetsjasjaes / Kawana und Kompakarna. Sie sprechen ferner / diejenigen Raetsjasjaes halten sich auf in der Insel Andamain / welche auf den Weeg nach Paliacatta und Pegu zu gelegen; im übrigen seyen sie alle Menschenfresser.

So ist auch ferner zu wissen / daß der Dewetaes zweyerley sind / welche beydes Gott wolgefallen / und ihm dienen: dann diejenigen / welche seelig sterben / und in eine der Unterhimmischen und glückseligen Welt wandern / werden auch Dewetaes genennt. Diese sind gehalten / nachdem sie daselbst dieselbige Zeit / so ihnen nach ihrem Verdienst auferleget worden / ausgestanden / wieder auf diese Welt zu kommen / und zum andernmahl gebohren zu werden. Es

giebt aber auch Dewetaes die fort / und fort das selbst verbleiben. Derer Anzahl ist sehr groß / und befinden sich unter denselbigen auch Sonn / Mond und Sternen / deren sie allen eine Seele und Leben zu schreiben.

Aus demjenigen / was wir vormahls erzehlet / ist deutlich abzunehmen / daß sie vermeinen / nicht Gott selbst / sondern ein Brahma / seye des Menschen Schöpfer; welcher Anfangs neun Menschen solle erschaffen haben. Von diesen neun / und denjenigen / welche Brahma mit seinem Weibe Seraswati erzeugt / solle das Menschliche Geschlecht entsprossen und hergekommen seyn. Daß der Mensch unter allen Creaturen / die erschaffen worden / die fürtrefflichste sey / halten sie für unfehlbar: Aber die fürtrefflichkeit dessen bestehet / ihrer Meinung nach / nicht in der Seele / sondern in dem Leibe / der dem Menschen gegeben ist; indem sie dafür halten / daß der Thiere und Menschen Seelen einerley seyen; und daß / in Ansehung des Wesens / unter dero Seelen kein Unterschied zu finden. Aber alle fürtrefflichkeit / die sie in dem Menschen befinden / stellen sie in dessen Leib; als: dieweil dem Menschen ein Leib gegeben / vermitselt dessen sich die Seel erklären und alle diejenigen Eigenschaften / welche in ihr wohnen / an den Tag geben kan. Deßwegen achten sie den Menschen für glückseliger / und dessen Leben für noch weit glückseliger / als das Leben der Thiere. Hierzu aber sind sie nicht zu bringen / daß sie sollten zugeben / daß der Mensch die Thiere übertriffe / und ein edlere Creatur seye / als jenez dieweil er mit einer vortrefflichen Seele begabet: dann so man ihnen solches vorhält / so werden sie zur Antwort geben / daß eben dergleichen Seele die Thiere auch haben.

Indem man ihnen solches will beweisen / durch die Wirkung der vernünftigen Seelen / so wird man so viel von ihnen zur Antwort bekommen: dieß sey ganz kein Beweis / daß der Mensch eine fürtrefflichere Seele habe / als die unvernünftige Thiere / sondern solches seye viel mehr ein Beweis der fürtrefflichkeit des Leibes: Und die Ursach / warum die Thiere / nicht sowol ihre Vernunft und Verstand an den Tag geben / und reden können / wie die Menschen / sprechen sie / seye diese / dieweil sie keinen solchen Leib bekommen / der bequem wäre / die Eigenschaften ihrer Seelen offenbarlich darzuthun. Zu dessen Beweis / vermeinen sie / diene nicht wenig / indem die jungen Kinder / welche eine vernünftige Seele haben / so wohl als die Alten; dennoch aber den Verstand / sammt der Vernunft und andern Bequemlichkeiten / so in der Seele befindlich / nicht von sich vernehmen und spühren lassen; dieweil des Leibes Instrumenten und Werkzeuge / solches zu thun / nicht bequem genug sind.

Daß die Seele unsterblich und in alle Ewigkeit seyn werde / halten die Brahminen gemein dafür; dieß glauben sie alle steif und fest / ausgenommen ihrer etliche wenige.

Aber von dem Ursprung der Seelen / sind sie unterschiedlicher Meinungen / welche insonderheit zweyerley Partheyen machen. Einige

Von der Schaffung des Menschen.

Ursprung

halten dafür / die Seelen seyen von Ewigkeit her gewesen / und zwar nach ethlicher Vorgeben / in Gott und in seinem Wesen begriffen / dannenhero geben sie ein solch Gleichnis: Gleichwie das Meer / sagen sie / alles Wasser von den Flüssen empfängt / und solches in seinem Leib verdirgt / also / daß beedes ein Leib werde: Ebner massen sind auch die Seelen in dem Wesen Gottes verfaßt und begriffen / und also mit Gott vereinigt gewesen. Andere aber halten dafür / daß die Seelen außer Gott gewesen wären / und vor Erschaffung der Welt geschlafen hätten.

Noch andere sind der Meinung / daß die Seelen nicht von Ewigkeit her gewesen wären / sondern daß sie vor Erschaffung der Welt / durch den Willen Gottes / entstanden / und in Gottes Wesen verblieben; aber nach Erschaffung der Welt / seyen dieselbigen in die Leiber / entweder der Menschen / oder der Thiere / zur Straff ihrer Sünden / und zwar eine jede Seele / nach ihrem Verdienst / ausgesandt worden: also daß der Leib / darinnen die Seele wohnet / ein Kerker und Gefängnis seye.

Sie dienen (auch ihrem selbst eignen Vorgeben nach) dem höchsten Gott / den geringern Göttern / und dem Teuffel.

Den äußerlichen Gottes-Dienst halten sie in alle Weeg nothwendig; gleichwie aus denjenigen neun Punkten / vom Brahma vorgestellet / genugsam zu ersehen; darinnen / wie er selbst bezeuget / des Wistnou und Esvara Gottes-Dienst bejunde; und darzu sowohl der äußerliche als innerliche Gottes-Dienst erfordert wird:

Nach dem innerlichen Gottes-Dienst soll

1. Ein Mensch nicht hochmüthig seyn / sondern seine Seele Gott ganz ergeben.
2. Soll er Gottes Diener bleiben.
3. Soll er jederzeit ein grosser Freund und Liebhaber Gottes seyn.
4. Soll er an dessen Grösse und Herrlichkeit gedenken.

Nach dem äußerlichen Gottes-Dienst.

5. Soll er gern reden hören von Gottes Majestät.
6. Soll er dessen Namen / und Herrlichkeit vermehren und rühmbar machen.
7. Soll man ihm nach seinen Befehlen dienen / nach der Brahminen Auslegung / was die Bilder anbelanget.
8. Soll man dessen Bilder / mit aller nothwendiger Zugehörung und Zierrath versehen.
9. Soll man dessen Bildern Ehre beweisen und anthun.

Sie melden / daß diejenigen / welche diesen neun Punkten eine geraume Zeit fleissig und getreulich nachkommen / einen hohen Verstand überkommen / und zu einer solchen Vollkommenheit gelangen sollen / daß sie nicht mehr benöthiget seyn werden / diese äußerliche Pflichten in acht zu nehmen / sondern indem diejenige einig und allein an Gott gedenken / werden sie ihm einen angenehmen Dienst / dadurch erweisen / und den Himmel erwerben.

Was den äußerlichen Gottes-Dienst anbelanget / so richten sie erstlich / Kraft und vermög dieser Geboten / dem Wistnou und Esvara zu Ehren / Pagoden und Tempel auf. Diese sind nicht allein grösser als diejenigen / welche den geringern Göttern zu Ehren erbauet werden / sondern sie haben auch ziemliche hohe Thürne.

Nachdem nun das ganze Land vertheilt / und die Diener Wistnou / und Esvara / durch einander wohnen; so ist es also damit beschaffen / daß auch in allen Städten beedes Wistnou und Esvara / zum wenigsten einen Tempel / oder Pagode / haben. Es ist aber dieß dabei zu wissen / daß immer eine Pagode mehr Ansehens / denn die andere / unter diesen Heyden habe; nach dem sie dafür halten / daß eine heiliger sey / als die andere.

Die allhier anesetzte / sind die berühmteste Pagoden / im Reich Karnatika.

In Madure: Die Pagode / dem Wistnou zu Ehren erbauet / genant Jckenata; so eine über alle massen grosse und fürtreffliche Pagode ist.

In Trisnapoli: Die Pagode / zu Ehren dem Wistnou / Sriringam genant.

In Wistnou Kanje: zu Ehren dem Wistnou / die Pagode / genant Barderasou.

In Trivelour: Die Pagode / zu Ehren dem Wistnou / genant Wires-Kagna.

In Seva Kanje: zu Ehren dem Esvara / genant Elaubranata; für die Erde / Prettevi genant / so eine von den fünf Elementen ist / die sie sehn.

In Trivanalawere: zu Ehren dem Esvara / die Pagode genant Jembourantestwara / für das Wasser / Apou genant; so sie auch für der fünf Elementen eines halten.

In Trinamula: zu Ehren dem Esvara / die Pagode / genant Aranajalestwara / für das Feuer / Aseejem genant; als auch eines von den Elementen.

In Kalist: dem Esvara zu Ehren / genant Kalest Esvara / für den Wind / genant Wajou; so auch eines von ihren Elementen.

In Settamberam: dem Esvara zu Ehren / genant Settamberam Esvara / für die Luft / die sie Alasjem nennen.

In Tripeti: Eine Pagode / genant Winket Esvara. Samt unzählich mehr andern auf unterschiedlichen Plätzen in Indien.

Ihre Pagoden nun in Würden und Ansehen zu bringen / wissen sie viel Dinge davon zu erzehlen / die in den Augen des armen Volks ein grosses Geplert machen / und dasselbe zu Gaben und Geschenken anreizen; indem sie entweder etwas erzehlen / und bezeugen / das demjenigen Abgott / der im Tempel sthet / zu sonderbarem Lob und Ehren gereicht; oder daß sonst in der Pagode etwas sonder- und Wunderbares sich begeben und zugetragen habe.

Zu Jembrenata solle alle Mittag eine Frucht vom Baum für den Abgott fallen / genant /

Pagoden / dem Esvara zu Ehren erbauet.

Wie sie den Göttern dienen / und Pagoden aufrichten.

Durch was vor Mittel sie ihre Pagoden in Ansehen bringen.



nannt Nerou Bandou. Es soll auch zu Fire Paleroaram/ eine Etund Weeges ausser Palakarta/ alle Mittag/ eine Frucht / Namens Pala/ von dem Baum / welcher hinter der Pagode steht / für den Abgott/ in vorigen Zeiten gefallen seyn.

Zu Siratani soll für den Esvara/ aus einem Stein/ welcher in einem Taul/ oder Wasserpfuel/ liegt / mit wenig Wasser und etwas Holz bedeckt / alle Mittag eine Blume aufgehen.

Zu Triletje sollen alle Mittag zwey Vogel kommen / von den Brahmines zu essen/ welches / ihrem Sagen nach / schon 1000. Jahr solle gewähret haben.

In groß Kansie erzehlen sie / in der Ramaetsema Tempel / des Esvara Frauen / soll sich auf ihr Zeit/ alle Jahr/ etwas sonderbares begeben / und zutragen. Auf diesen Tag werden allerhand Früchte/ in grosser Meng/ in die Pagode gebracht ; und in die Pagode stellen sie ein Kind zu einen tiefen Brunnen/ oder Wassergrube / darinn man auf einer Leiter hinab steigt/ und einen Weeg findet / der sich tief in die Erde erstreckt.

Des Abends sperren sie die Pagode zu/ und versiegeln dieselbige ; und bleibt niemand darinnen / als das Kind / mit einem Blumenkranz um seinen Hals. Des Nachts/ sprechen sie/ soll der besagten Ramaetsema Diener kommen / und das Kind mit sich in die Wassergrube nehmen ; so er nun dasselbige wegnimmt / soll er mit einer Schellen/ die daran hängt/ läuten. Und eben diß Kind soll er des andern Morgens wieder bringen / welches alsdann mit einem Blumenkranz um den Hals befunden werde ; und seyen alle Früchte weggenommen. Also wann er das Kind wieder setzet/ da es von dannen genommen / soll er mit der Schellen wiederum läuten.

Die Pagode zu Trishnapoll/ genant Erisingam/ hat ihr Ansehen von einem Bild bekommen / so in der Pagode steht / dem Brahma selbst solle gedienet haben / wie etwas weitläuffig oben erzehlet worden.

Die Pagoden des Wisnou und Esvara sind um ein merkliches grösser gebauet / als diejenigen / welche für die geringen Götter gemacht werden ; Sie sind aber durchaus von Feinere solchen Größe / daß sie mit den Riesen / in unsern Städten/ zu vergleichen seyn sollten.

Sehelt und Form der Pagoden.

Die Gebäue sind nicht hoch / sondern niedrig / und eben ; aber die Thürne haben unterweilen eine ziemliche Höhe / gleichwie / unter andern / der Thurn des Tempels bey Tegnepatram / welcher insgemein die weisse Pagode genennet wird. In unterschiedlichen Orten sind die Pagoden auf den Feldern gebauet / und haben weder Mauern noch Dach.

Die Pagoden sind finstere Löcher / darein kein Licht kommet / als durch die Thür ; sintemahl sie keine Fenster haben. Die meisten sind in drey Theile abgetheilet.

Erstlich hat man ein Vorgewölbe / welches auf steinernen Säulen siehet ; dahin jedermann kommen und gehen darff / dann es ist allerdings offen ; da findet man insgemein etliche Bilder stehend / als Elephanten/ Ochsen/ Pferde/ etc. von Holz gemacht ; davon etliche / und fürnemlich die Pferde / zu Dienst des Abgotts gebraucht werden ; sintemahl er hieweilen darauf durch die Strassen der Stadt geführt wird.

Darnach folget das andere Theil des Tempels / welches mit einem starken Thor abgeschlossen wird ; doch steht es den Tag über offen / aber durch die Brahminen / so die Pagode bewahren / werden diejenigen / die darein gehen wollen / davon abgehalten / und ihnen der Eingang verboten. Da stehen insgemein sehr erschrockliche Bilder / Männer mit vielen Häubtern und Armen. Darauf folget das dritte Theil / welches wiederum mit einem starken Thor abgeschlossen ; und daselbst hat der Abgott / es seye nun gleich Wisnou / oder Esvara / seinen Platz und Stelle.

Der Abgott Wisnou oder Mahadeu / wie Della Valle berichtet / wird in Form einer kleinen steinernen Säule vorgestellt / die unten am Fuß dicker / als in der Höhe ist / und nach und nach spitziger wird / auch sich oben auf der Spitze mit einer Kugel endiget.

Der Name Mahadeu heisset/ in Indischer Sprache / eigentlich soviel als grosser Gott.

Dieses Götzen-Bild halten die Indianer vor Wunderthätig / und erzehlen unter andern seinen Wunder-Works/ daß es von Tag zu Tag wachse / und immer grösser werde ; und solcher Gestalt nehme dasselbe (O der großen Blindheit !) je mehr und mehr zu. Mahadeu wird auch in einer andern Gestalt von Erzstall vorgestellt / und vor desselben Füßen geopfert / und bestehen solche Opfer Gaben in nichts anders als Milch/ Weiz/ Reis und dergleichen Dingen. Man siehet ihn auch in der Gestalt eines Menschen/ mit einem einzigen Haupt / einem einzigen Angesicht / und 16. Armen auf beyden Seiten.

Wisnou ist auch abgebildet in Menschlicher Gestalt mit 4. Armen. Aber Esvara hat die Bildnis Lingam / das ist/ das männliche Glied im Weiblichen. So es Sache wäre / daß Esvara in Menschlicher Gestalt sollte gezeigt werden / so würde sein Bild drey Augen haben müssen ; zwey am gehörigen Ort / und eines auf der Stirn.

Diese Pagoden / sowohl des Wisnou / als Esvara / haben rund umher einen grossen Plan / welcher mit einer Mauer umfassen. Innerhalb dieser Mauer / auf dem Platz des Tempels / sind unterschiedliche von deren geringern Göttern / welche daselbst kleine Pagoden haben. In des Wisnou Pagode hat Laetsemi / des Wisnou Frau / eine kleine Pagode / oder (wie wir hier zu Lande reden) Capellein ;

Capellein; ingleichen auch Garrouda und Annemonta; welche alle beide des Wistnou sehr pfeue Diener sind / die er nicht entbähren. Und ob dem gleich also / daß Annemonta bisweilen in des Wistnou Pagode nicht gefunden wird / sondern außer derselbigen; so wird doch niemahls Garrouda darinn irr gegangen. Dann / indem er des Wistnou Wahanam ist / das ist / derjenige / der ihm dienet an statt eines Pferdes / darauf er getragen wird; so kan man seiner aus des Wistnou Tempel nicht entbähren.

Nahel ben des Garrouda Capelle / steht ein hoch-erhabner Mast- Baum / auf dessen Gipfel etliche Hölzer genagelt / so ein Zeichen oder Panier des Garrouda ist. Dieses erst-besagten Garrouda Bild hat Menschliche Gestalt / und zu beiden Seiten Flügel; in Ansehung dessen / weil Garrouda aus dem Geschlecht der rothen Sperber ist; weswegen dann auch dieselbigen / unter den Heyden / in grossen Ehren / und sehr hoch gehalten werden.

Des Annemonta / oder Hannemams Bild hat ein Angesicht wie ein Aff: Sie sprechen / er sey also geboren worden.

Auf dem Platz der Pagode / steht auch ein erhabnes Gemäuer aufgeführt / darinn das Kraut Foleje wächst; dessen wir vormahls gedacht / und den Gebrauch desselbigen gewiesen. Gleichwie nun aber des Wistnou Pagode / also hat auch des Esvara Pagode einen grossen Platz / welcher gleichfalls mit einer steinernen Mauer umfassen ist; auf demselben stehen auch unterschiedliche kleine Pagoden / oder (so zu sagen) Capellein. Diese sind Theils der Parvati / des Esvara Hausfrauen; Theils gehören für Suria / die Sonne; Schindeca / Comarasmari / des Esvara Sohn (dessen Bild hat sechs Häubter / und zwölf Armen / bisweilen auch nur ein Haupt / und vier Armen) und Mandi oder Bajwa. Dieser Bajwa ist abgebildet durch einen Ochsen / welcher auf der Pagode Platz / von blauen Stein gehauen / in der Größe / als ein ziemlicher Ochse. Und gleichwie auf keinerley Weise Garrouda abgehen darff in des Wistnou Tempel: also kan auch dieser Bajwa / aus des Esvara Tempel nicht gelassen werden / nachdem er der Wahanam des Esvara ist.

Die Brahminen halten die Pagoden vor heilige Dörter / und daß es Gottes Häuser seyen / woselbst sie glauben / daß Gott selber wohne. Darum wann sie in die Pagoden gehen / so vermeiden sie / es gezeime sich / in aller Demuth darein zu treten / und lassen gemeinlich ihre Schuhe vor der Ehre stehen / den Götzen Wistnou und Esvara zu Ehren. So oft sie auf dem Platz rund umb die Pagode herum gehen / so treten sie mit der rechten Hand nach der Pagode zugekehret einher / also / daß sie niemahls rund um dieselbe gehen / mit der linken Hand davor werts gewendet. Die Gemeine giebt auch zu Unterhaltung der Pago-

den / samt denen / so dieselbigen bedienen / sehr reichlich und freudig / woraus zu spühren / in was Ansehen die Pagoden bey diesem Volk seyen.

Von allem demjenigen / was gekauft und verkauft wird / kommt ein Theil des Zolles zu den Pagoden. Sandel-Holz / Benzoiischer Gummi / und langer Pfeffer / so es aus der See kommt / geben vor jedes Bar (ein Bar gerechnet / auf vierhundert achtzig Pfund) fünf Pagoden / (eine so genannte Münz / weil ein Abgott darauf sitzt) hiervon genießen die zwei große Pagoden der Stadt Paliakatta zweien Janum / das ist sieben Stüber; und die fünf andern Pagoden / die im Lande liegen / das fünfte Acht-Theil von einem Janum. Und so fortan von alldemjenigen / das aus der See ankommt / haben die Pagoden / bey dem Zoll / ihre Verrechtigkeit dabey zu genießen.

In dem Geld-Münzen wird der Brahminen auch nicht vergessen / sintemahl so das Ober-Haupt von Paliakatta vom Münzen der Pagoden vom Hundert anderthalb / das ist / sechs Holländische Gulden / und sechs Stüber / zu genießen hat / so muß er davon den Brahminen ausliefern drey Viertel von einer Pagode; welches zu einer sonderbahren Begabung desselbigen vom König verliehen und verehret ist.

Von Münzen der Janum genießet das Oberste / oder das Ober-Haupt / von hundert Pagoden / so gemünzet werden / vier Pagoden / davon er einen Pagoden den Brahminen auslegen muß. Also bekommen auch die Brahminen vom Münzen des Kupfer-Gelds ihre Verrechtigkeit.

So schliessen auch die Geschlechter Jährlich eine gewisse Summa Geldes zusammen / für die Pagoden. Die Sitys geben Jährlich zu des Wistnou Fest fünf und zwanzig Pagoden: und zu des Esvara Fest drey und dreyßig Pagoden: und zu dem Fest des Tempels Ganga / das ist / dem Teuffel / fünf und zwanzig Pagoden: Das Geschlecht der Comitys muß Jährlich bezahlen neun Pagoden zu des Wistnou Fest / und zu des Esvara Fest zehn Pagoden / und für Ganga sieben Pagoden: Die Velschlager müssen Jährlich für den Ganga so viel Del geben / als vonnöthen ist: Die Fischer / Patnouas und Semibrouas genannt / geben für den Ganga acht Janum: Die Carrea / so in der Stadt wohnen / 6. Janum: Die Mäßer des Diwans fünf Janum: Die Blausärber eilf Janum. Auf solche Weise wird es zu Paliakatta gehalten / und geht fast eben auf solche Art durchs ganze Land daher.

Sie haben auch ihre Wallfarthen / die sie thun / zu denjenigen Pagoden / welche unter ihnen einen grossen Namen sonderbarer Heiligkeit haben: dann die Leute lassen sich zu tausenden auf den Festen solcher Pagoden finden und antreffen. Und zu solcher Zeit werde von denjenigen / die dahin kommen / sehr grosse Gaben und Geschenke an dieselbigen Pagoden gethan.

Die



Die Pagode Winket Esuara / in der Stadt Triperi oder Trippery/etliche Tagreisen von Palakatta/hält Jährlich drey Feste. Eines im Herbstmonat / zu welcher Zeit/insonderheit von den Soudraes / das ist / vom gemeinen Volk/eingrosser Zulauff dahin ist / aus allen Gegenden ; welche alle mit Geschenken kommen. Das andere im Winter - Monat ; zu welcher Zeit meistens die Arahminen mit Geschenken sich allda finden lassen ; Das dritte Fest ereignet sich gleichfalls um solche Zeit. Die weil also diese Pagode so stark besucht wird/ so mus sie nothwendig auch viel Einkommens haben. Sonst sagt man / daß diese Pagode Jährlich wohl in die 60. 70. 80. tausend Pagoden Einkommen haben soll ; welches alles von den Gaben und Geschenken entsteht/ die dahin gebracht werden. Dann diese Heyden kommen nicht mit ledigen Händen / sondern sich vielmehr durch Abgebung derjenigen Gelübde zu erleichtern / die sie bey Anlaß der erlangten Gesundheit / oder sonst anderer erhaltenen Wohlthaten / gethan : wodurch dann diese Pagode sehr mächtig und reich worden ist.

Fast niemahls / oder doch wunder. selten / geschehen einige Versammlungen des Volks den Pagoden ; so haben sie auch keine Feste zum allgemeinen Gottes - Dienst ausgesondert. Sie haben aber doch zu gewissen und bestimmten Nächten im Gebrauch / das Bild Wistnou / und des Esuara hervorzu bringen / und dasselbe auf beyden Schultern durch die fürnehmsten Strassen der Stadt zu tragen. Und

also wird alle Monat / auf den Amaraasi / das ist / am ersten Tag / wann der Mond zu ruck bleibet / durch die Strassen der Stadt getragen / das Bild Esuara : und auf den neunten Tag nach dem Neumond / wieder fährt auch dergleichen Ehre dem Bild Wistnou.

Wann nun also das Bild / durch die Strassen getragen werden soll / so wird es auf ein hölzernes Pferd gesetzt / welches in einer solchen Stellung steht / als ein Ross / das in die Luft strebt. Solches Pferd steht auf einer kleinen Brucken von Brettern / und wird von Manns - Personen auf den Schultern davor getragen : Und im Tragen gehen sie ihren Weeg nicht gerad zu / sondern über läng / und über quer / wie ein Ross / das karberirt. Vor dem Pferd her werden viel Wind - Fächer oder Fackeln getragen / und über des Pferdes Haupt Sonnen - Schirme gehalten. Neben dem Pferd steht einer / welcher demselben der Mucken wehret / daß sie es nicht stechen sollen.

Wann nun dennach das Bild durch die gewöhnlichen Strassen der Stadt getragen worden / so wird es alsdann wieder in die Pagode hinein gebracht ; und wann es daselbst angelanger / so sind etliche Huren vorhanden / die der Pagode zugeeignet ; deren Beruf ist / vor dem Bild Wistnou und Esuara zu tanzen. Wann nun diese Weiber tanzen / so werden Liedlein zu Ehren der Abgötter gesungen ; man bläset auf Posaunen / und schlägt auf

Wie die
Brahminen
die Bilder
des Wist-
nou und Es-
uara in den
Pagoden
tragen.

auf Trummeln; und thut den Göttern alle Ehre an / schafft ihnen alle Lust und Ergöcklichkeit / die sonst grossen Herren da zu Lande ertöisen und angethan wird.

Der Gewonheit nach / tanzen die Huren alle Tag zweymahl in den Pagoden / worvor sie jährlich ihren Lohn bekommen. Diese haben ein Gesetz / daß sie mit keinem Christen / Mohren / Petrea / oder andern Fremdblingen / buhlen dürfen / sonst wird ihnen offtmahls grosse Schmach angethan. Da zu Lande ist es auch sehr gemein / etliche Töchterlein ihren Pagoden oder Tempeln zu widmen / und dero Dienst denselbigen zuzueignen. Diese werden dann aufgezogen / allezeit unverheuratet zu leben / und dürfen ihren Göttern zu Ehren / in dero Pagoden / zu tanzen; welches Werk diesen Abgöttern so angenehm seyn solle / daß sie damit den Himmel vermögen zu verdienen.

Es scheint gar ein frembder Handel zu seyn / daß die Brahminen / indem sie die Pagoden vor heilige Oerter halten / und die Bilder für so heilig / daß sie die Soudraes nicht anrühren dürfen / gleichwohl zu ihrem Gottes-Dienst solche unzüchtige Dienern zulassen. Sie lassen nicht nur allein vor denselben heimlich verdächtige und uneheliche Weibs-Personen tanzen / sondern auch diejenigen / deren Unzucht jedermänniglich bekannt. Allein / wie die Brahminen glauben / so können die Huren / so in Unkeuschheit leben / sich dennoch in solchem Zustand also verhalten / daß sie dabey seelig werden / welches dann geschehen solle / indem sie ihren Buhlern getreu verbleiben / und an demjenigen Vergleich / den sie mit ihnen aufgenommen / nicht brüchig werden; ja ihre Meinung gehet so gar dahin / daß diejenigen Huren / die ihren Liebhabern getreu wären / und ihnen freundlich begegneten / auch dermahleins / in dem zukünftigen Leben / den Lohn dafür sollen zugewarten haben.

Ist also kein Wunder / daß sie die Huren in ihrem Götzendienste leiden / und sie so nahe zu ihren Abgöttern Wistnou und Esvara kommen lassen.

Ein jeder nach seiner Sect / läßt ihm angelegen seyn / seinen Abgott zu ehren / und versiehet denselben mit solchen Zierrathen / dergleichen dem Abgott angenehm und wohlgefällig sind. Und immittelst / weil Wistnou haben will / daß sein Bild sehr schön mit Blumen bestreut / mit schönen Kleidern heraus gebuhet / mit Diamanten und Rubinen wohl versehen werde / und was sonst Menschlichen Augen wohlgefallen möchte: so geschieht es dann auch / daß die Wistnoumaes sich hierinnen nicht nachlässig / noch farg finden lassen.

Diemeil aber Esvara sein Vergnügen in etwas anders schöpft / und ihm gefallen läßt / daß sein Bild stertig mit Wasser / und andern wohlriechenden Feuchtigkeiten / benetzt werde; so geschieht es auch / daß seine Diener / dasselbige zu thun / an ihnen nichts erwinden lassen; sondern waschen des Esvara Bild stets mit Wasser / darinnen Sandel

abgerieben / und mit andern wohlriechenden Wassern mehr.

So ist es auch eine sonderliche Ehrerbietung / daß sie in den Pagoden / vor des Wistnou und Esvara / und dero Weiber / Bildern Lampen anzünden. Dannenhero kommt es / daß sie des Tages / zum wenigsten zweymahl / der besagten Götter Bildern Speise vorsetzt; welche dahin gebracht wird mit einer Vosaune / und kleinen Trummel; und derjenige Diener / so die Schüssel mit Reis / mit einem Servet zugedeckt / hinein trägt / hat in seiner linken Hand eine grosse Schelle / mit welcher er schellt / wann er an den Ort kommt / da der Abgott ist.

So er nun die Speise dem Abgott vorgesetzt / gehet er heraus / und läßt sie stehen. Nach Verfließe einer Stunde / oder so beläufig / holt er die Speise wieder hinweg.

Sie bringen aber die Speisen ihren Abgöttern nicht zu dem Ende / als ob sie dafür hielten / daß sie derselbigen benöthiget wären; sondern darum thun sie es / diemeil sie diejenigen für die Weber solcher Speise erkennen / und sich also dankbar für dieselbigen gegen ihre Götter erweisen möchten: gleichwie solches aus demjenigen gerugsam zu verstehen und abzunehmen ist / wie zuvor ertöehnet worden. Dann als wir dazumahl erzählten / wie die Brahminen den Tag anfiengen / und zubrachten; haben wir gemeldet / wie daß sie keine Speise essen werden / es sey dann / daß sie vorher dem Abgott vorgesetzt worden; und daß sie dieselbigen erst essen / wan sie eine Weile vor dem Abgott gestanden. Woraus dann gerugsam zu ersehen / was sie mit dem Essen der Speise vor ihren Göttern fürhaben; nemlich / damit die Speise von ihnen möchte geheiligt werden.

Diese Bilder werden auch Jährlich auf ihrem Fest-Tag / durch die fürnehmsten Straßen der Stadt / auf einen Wagen / der eben als wie ein Thurn gemacht / und so hoch / als ein hohes Haus / herum geführt. Solches wird von den Maccoaes / so da Fischer / und andere dergleichen schlechte Leute sind / fortgezogen; sehr viel Volks / aus allerley Geschlechtern / lauffen vor und hinter dem Wagen. Dieß ist durch das ganze Land im Gebrauch.

Es wird auch Jährlich an dem roten Jenner / des Nachmittags / in den vornehmsten Städten / der Wistnou auf einem hülzernen Pferd / auf den Schultern / ausser der Stadt / in das Feld getragen / allwo allerhand Kurzweilen angerichtet werden. Sie lassen einen Bock lauffen / den sie trachten im Lauffen todt zu schlagen: Sie lassen auch einen Fuchsen lauffen / welchem ein jeder mit Prüßeln trachtet den Rest zu geben: diemeil aber dieser im Lauffen hurtiger ist / als der Bock / so entwischt er ihnen gemeinlich.

Wann es will Abend werden / wird Wistnou

Wie sie die Bilder ausgießen / und ihnen Ehre erweisen.

nou wieder nach Haus gebracht / und durch die Strassen der Stadt mit Posaunen und Trommeln getragen / mit vielen Fackeln (obgleich der Mond scheint) begleitet. Wann nun dieß also verrichtet / wird er auf seinen Ruhe-Platz niedergesetzt ; nachdem eine Weile von den Huren der Pagoden vor ihm gedanzet worden.

Des andern Tages wird eben dieselbe Ehre dem Abgott Esvara angethan / welchen sie auch auf das Feld hinaus führen. Und nicht allein schaffen sie ihm diese Ergöglichkeit den 11ten Jenner / sondern auch den 12ten / da er wieder auf das Feld hinaus gebracht wird / aber nicht zu Pferd gleichwie den vorigen Tag / sondern sie tragen ihn auf den Schultern.

Wie Della Valle bezeuget / so besteht der meiste Theil des Indianischen Gottesdienstes in nichts anders / als die Zeit mit Singen / Klingen und Springen / nicht allein in Frolichkeit / sondern in Uppigkeit zuzubringen / und ihren Götzen / gleich als ob sie lebten / zu dienen ; indem sie ihnen nemlich zu essen bringen / sie waschen und räuchern / ihnen Betle geben / sie mit Sandel bestreichen / sie spazieren führen / und andere dergleichen Dinge vornehmen / welche sie für eine Kurzweil und schuldige Pflicht halten. Wenig find sie ums Beten und Studiren bekümmert.

Alle Bücher / sagen sie / seyen nur zu diesem Ende gemacher / wie man vermittelst derselben / Gott recht erkennen möge ; wann man nun in dieser Erkenntnis gelanget / so seyen die Bücher alsdann nichts mehr nütz.

Etliche Priester tanzen vor ihrem Abgott ganz nackend / nur allein in eine Nieder-Kleid / oder kleinen Lappen Tuch / womit sie die Schaam bedecken. Dieses Tanzen geschieht gemeinlich unter dem Schall der Trommelschläger und Pfeiffer. Etliche tanzen mit einem bloßen Schwerd in der Hand / mit wunderlichen und albernen Gebärden.

Krafft des sechsten Puncten oder Haupt-Stücks / sind die Brahminen unterschiedliche Feste zu feyren gewohnt : indem ihnen obliegt / den Namen / samt der Herrlichkeit ihrer Götter zu berühmen. Die vornehmsten Feste / so für den Wistnou oder Esvara und ihre Gemahlinnen gefeyret werden / nennen sie Trenala / die andern Feste aber werden Panduga genennet : Das Fest Wanga / das ist / des Teuffels / heissen sie Lataro.

Den 18ten Jenner wird von den Ehefrauen der Brahminen ein Fest gefeyret / welches sie Gaurori Dewi nennen : dieß Fest wird der Parvati / das ist / des Esvara Hausfrauen zu Ehren gehalten ; so die Seivias / das ist / diejenigen / welche den Esvara für den höchsten Gott halten / sonst auch Mahafeti / das ist / die große Krafft / heissen. Sie feyern es aber deswegen / um dardurch langes Leben für ihre Männer zu erhalten / und damit sie nicht zu Wittwen werden möchten. Dieses Fest

währet neun Tage aneinander / und wird auf diese Weise gefeyret.

Die Weiber machen von Reis / Meel / darzu sie noch ein ander Meel von rothem Korn thun / ein Bild vor die Parvati ; solches zieren sie auf das beste / und bestreuen es mit Blumen : und wenn sie neun Tage damit unnützig gewesen / bringen sie dasselbe am zehenden Tag / in einer Paleshn oder Senften / ausserhalb der Stadt / von einem Zug Eheweiber begleitet ; und werffen solches Bild in einen Wasser- Pfuel / woselbst sie es lassen / und sich nach Hause verfügen.

Den 8. Hormung wird ein Fest / Esveratratre genannt / von den Seivias und Emarratres gefeyret ; aber nicht von den Wistnouwaes.

In diesem Fest müssen sie einen ganzen Tag und Nacht fasten : Insgemein aber bringen die Soudraes diese Fastnacht mit Spielen zu / damit sie sich des Schlaffs enthalten mögen.

Die andächtigere Brahminen aber enthalten sich zu bemeldter Zeit des Essens / und bringen solche zu / mit stetiger Betrachtung des Esvara / und wie man seinem Bild recht dienen möchte.

Dieß Fest wird gefeyret / zum Annden dessen / was dem Esvara dazumahl begegnet ist / als das Kalkete Wissiam / das ist / das schädliche Gift (dessen oben gedacht worden) so der Welt viel Ungelegenheit verursachet / an Tag gekommen war.

Sie sprechen / als Esvara dieses Gift habe verschlucken wollen / sey es ihm in dem Hals steckend geblieben / weswegen er noch den Zunahmen Nile Kanta / das ist / Schwarz / Kropff behalten. Sie melden auch / als er dieses Gift hineingeschlucket / sey er in eine Ohnmacht gefallen : Also / daß die Dewetaes / da sie solches sahen / allen Menschen in der Welt sollen befohlen haben / den ganzen Tag zu fasten / und mit stetiger Betrachtung des Esvara die Zeit zuzubringen. Darauf es sich ferner begeben / daß er wieder zu sich selbst gekommen / und versprochen / daß diejenigen / welche hinführo solches Fest feyren würden / Vergebung aller ihrer Sünden dardurch erlangen sollten.

Den vierzehenden Tag nach dem Neuen Mond / im August / wird von den Wistnouwaes (nicht allein aber von den Brahminen / sondern auch von den Soudraes) so wohl Manns- als Weibs- Personen / ein Fest gefeyret / welches Ananta Padmanaba Uratam genennet wird. Solches Fest wird deswegen begangen / dieses Lebens Befundheit / und nachmahls den Himmel zu überkommen. Und wo möglich / so wird solches Fest bey einem süßen Wasser- Strohm gefeyret : oder wosfern es nicht seyn kan / zu Haus / oder auch in der Pagode.

Unter den Brahminen (denen es allein erlaubt / den Dienst / anbelangend die Götzen-Bilder / zu verrichten / und also damit umzuge-

hen/damit dieß nach erheischender Gebühr recht gefeyret werde) gehet es also zu: Sie nehmen eine gewisse Art von langem Stroh/dar an sie vierzehn Knöten machen: Wann nun dieß Stroh also geknüttelt / so ist es das Bild Ananta Padmanaba: solches räuchern sie mit Weyprauch/ bestreuen es mit Blumen/ und beschwehren dasselbige.

Und wann sie nun / besagter massen / diesem Stroh gedienet / so knüpfen sie um desjenigen rechten Arm / der sich verlobt / solches Fest zu halten / eine rothe Schnur / welche insgemein viermahl um den Arm gehet; und in diese Schnur sind nothwendig vierzehn Knöten geknüpft; dann die vierzehn Knöten sind des Ananta Padmanaba Kennzeichen.

Wann demnach die Soudraes solches Fest feyerlich begehen / so müssen sie sich zu den Brahminen verfügen / die ihnen solches Schnürlein um den Arm binden. Und wann dieses Schnürlein soll gebunden werden / so setzen sie ein kleines Näpflein mit Wasser / im Namen desjenigen/ dem das Schnürlein um den Arm soll gebunden werden: Unter dem Näpflein ist ein ungestoßner Reis / der da zu Land Nili genennet wird/ gestreuet: das Näpflein ist mit einem Fuchlein zugedeckt/ darauf ein Tamara/ daß ist / die Krug-Blum/ gemahlet / und darauf sind auch Blumen gestreuet.

Der Brahmin genießet für seine Mühwaltung ein Danan / das ist/ ein Almosen / so entweder in Früchten / Reis oder Geld bestehet.

Solches Fest wird des Jahres einmahl gefeyret: Wer es aber einmahl gefeyret / der ist verbunden / dasselbe 14. Jahr nacheinander zu thun; und wann diese Zeit herum / so darf er gar wohl davon ablassen: alsdann aber ist er schuldig / den Brahminen eine Mahlzeit zu geben.

Jedoch so jemand dieß Fest von neuem feyren will/ ist es ihm zwar unverwehrt; aber dann ist er wieder verbunden / gleichwie vorher / solchem 14. Jahr nachzukommen.

Die vorgemeldte Schnur / so um den Arm gebunden wird/ ist insgemein von rother Seiden: ich spreche insgemein / dieweil es unterweilen auch von einer andern Farb ist; ingleichen auch / dieweil es demjenigen erlaubt / der dieß Fest 14. Jahre nacheinander begangen/ solche von Gold machen zu lassen.

Solches Fest nun unter dem gemeinen Volk in ein rechtcs Aufnehmen zu bringen / erzehlen hiervon die Brahminen diese nachfolgende Fabel:

Sie melden / wie daß vor Alters etliche Heilige dieses Fest eingefeyret/ und da soll es sich zugetragen haben / daß eines reichen Brahmins Weib zu einem süßen Strom gekommen / sich allda zu waschen/ daselbst soll sie ihrer etliche haben angetroffen / die solches Fest gefeyret; die sie dann gefragt / was dasjenige wäre / das sie althier thäten? Als sie nun dessen Erklärung zur Genüge verstanden / sollte sie es

auch gefeyret/ und ihr zu dem Ende ein Schnürlein an den rechten Arm haben binden lassen / damit sie nach Hause gegangen.

Da der Mann solches gesehen / habe er gefragt/ was dieß wäre? Darauf habe sie ihm den ganzen Handel erklärt; der Mann aber solle das Schnürlein genommen / von der Frauen Arm gerissen/ und im Feuer verbrennet haben. Von Stund an aber / sprechen sie / habe er / zur Straffe / all seinen Reichthum verlohren.

Da nun der Mann befunden / daß er um solcher Mißthat willen so hart gestraffet worden/ soll er denjenigen Gott / dem dieses Fest zuständig / zwar gesucht/ aber nicht haben finden können.

Als er nun durch das stetige Suchen / sich sehr ermüdet/ soll er endlich ohnmächtig / und ganz Kraftlos darnieder gesunken seyn. Darauf soll Gott/ in der Gestalt eines alten Brahmins/ zu ihm gekommen seyn/ und ihn gefragt haben/ was ihm fehlte? Dieser erzählte ihm den Verlauff der Sache. Darauf sprach der alte Brahmin: Bist du thöricht/ daß du Gott suchest / und vermeinst / er werde zu dir kommen? Wo ist ein solches Thier/ das ihm dergleichen einbildet? Gehe nur nach Hause / und pflege deiner Gelegenheit! Nein/ sprach er / ich will Gott entweder finden / oder gar sterben.

Darauf solle Gott gesagt haben: Ich bin derjenige/ welchen du suchest; und Gott soll ihn auch wieder gestärket / und allerdings wieder zu recht gebracht haben. Darüber dann der besagte Brahmin/ als der zuvor Ananta Padmanaba Uratam verachtet hatte / sich sehr erfreuet / und Gott viel Ehren-Gedichte soll gemacht haben. Welches Gott so wohl gefallen / daß er ihm versprochen / wann er nach Hause kommen würde sollte er alles in gutem Wohlstand finden / und ihm endlich auch der Himmel zu theil werden.

Da er nun heim kommen/ hat er alles weit besser befunden/ als er verlassen hatte.

Auf den Vollmond im August haben die Brahminen und Wistnouwaes das Fest Srawanala Pondema; ingleichen auch die Soudraes den 2ten Tag nach dem Vollmond / ein Fest Gokolausiem genannt / dem Wistnou zu Ehren / und zum Andenken dessen / daß derselbige eben auf diese Nacht / und zwar um Mitternacht / als der Mond aufgieng / zu Madura / unter des Kristna oder Ksna Namen / geboren worden. Da er nun gebohren war / ist er in eines gewissen Hirten/ Namens Manda / Haus getragen worden.

Etliche Dewetaes / ingleichen auch etliche Heilige/ denen seine Geburt nicht unbekant / und die verstanden / daß er auf diesen Tag gewiß sollte geboren werden / haben den ganzen Tag über gefastet/ und sind also seiner gewärtig gewesen. Dieweil aber die Nacht/ darinn er geboren wurde/ keine bequeme Zeit / ein Fest daran zu begehen; so haben sie bis an den Morgen

gen mit Fasten angehalten; und erst des andern Tages angefangen / fröhlich zu seyn.

Viel kleideten sich selbst / und tractirten so einander mit guten Speisen; und in solcher Freude / wurffen sie einander mit Milch / oder Eyer / das ist / Milchraum / mit Kokos / Nüssen / und andern Früchten / und dergleichen Dingen / die bey den Hirten zu finden sind. An diesem Fest werden die Strassen der Stadt / und Flecken / da das Fest begangen wird / mit Vergrünung behangen.

Im Herbst / Monat seynen die verehrlichen Weibs-Personen der Brahminen / das Fest Maharra Houmi / neun Tagelang / von dem Neumond an / der Laetsemi zu Ehren / als des Wisnoui Ehe-Frauen; von ihr dardurch zu erhalten / daß ihre Männer lang bey Leben bleiben / und auch grossen Reichthum bekommen möchten.

Den neunten Tag wird alsdann dieß Fest auch von den Brahminen gefeyret / aber einig und allein ihren Weibern damit zu willfahren; dann damit wollen sie gegen dieselbige bezeugen / daß ihr Thun ihnen angenehm und wolgefällig seye.

Zu dieser Fest-Zeit tractiren die Weiber einander mit Speisen / der Laetsemi zu Ehren: hingegen die Brahminen tractiren einander mit Speisen / dem Wisnoui zu Ehren.

Die Soudraes feyren dieses Fest auch / und thun es hierinnen den Brahminen nach; sie empfangen einander mit guten Speisen / schlachten Böcke / und opfern.

Die Soldaten fegen auf solchen Tag ihr Gewehr / und opfern demselbigen. Dannenhero die Unserigen / so sich auf Koromandel befinden / gemeinlich dieß Fest / das Fest der Waffen nennen.

Sie sagen / der zehende Tag nach dem Neumond / das ist / der Tag nach dem Fest / sey ein guter Tag / etwas Neues daran anzufangen; und alsdann habe man auf die guten Stunden gar nicht zu sehen.

Im Winter-Monat / acht Tage nach dem Vollmond / wird ein Fest / Dipawali genannt / dem Wisnoui zu Ehren gefeyret / auf nachfolgende Weise: Ehe die Sonn aufgehet / waschen sie ihr Haupt / ziehen schöne Kleider an / und empfangen ihre Freunde: Dannach des Nachts zünden sie viel Lichter in ihren Häusern und Pagoden: Die Kinder laufen und spielen auch mit brennenden Kerzen / eben auf solche Weise als die Unserigen hier zu Landen am H. Drey Könia Abend.

Die Ursache / warum die Brahminen solch Fest feyren / ist diese:

Sie sprechen / zur Zeit Dwaparugon / das ist / in der dritten Dent-Zeit / soll ein sonderlicher Naetsiasja / Namens Narakasora / gewesen seyn / der die ganze Welt unter sich gebracht / und 16000. Jungfrauen gefangen genommen. Als nun aber Wisnoui / unter des Kristna Namen / zur selbigen Zeit in die Welt gekommen / soll er diesen besagten Naets-

jasja / oder Teuffel / auf dem Leib gekommen seyn / und ihm getödtet; und da er in dessen Haus hineingegangen / diejenigen Jungfrauen daselbst angetroffen haben.

Welche / da sie den Kristna ersehen / sollen sie alle / durch seine Schönheit / Lust und Liebe zu ihm bekommen haben; also / daß ihn eine jede gern zu ihrem Mann gehabt hätte. Und nach dem Kristna Gott war / wuste er ihren Willen / und nahm sie alle für seine Weiber an; und setzte die Kron auf das Haupt des besagten Teuffels / und befahl / daß er sich wol halten sollte.

Und da Kristna von dieser Welt schied / sagte er zu den Dewetaes / und den Menschen dieser Welt / sie sollten auf diesen Tag / daran er den bemeldten Sieg erhalten hatte / ein Fest zu dessen Angedenken feyerlich begehen; und thäte dabey das Versprechen / daß diejenigen / die solchem nachkommen würden / Vergebung aller ihrer Sünden / und beharrliches Wohlergehen hie auf Erden haben sollten.

Zur Gedächtnis des glücklichen Tages / an welchem Kamo seine Gemahlin Sura wieder bekommen / wie vorher / weiltäuffig erzehlet worden / halten die Indianer Jährlich ein dreystägiges Fest / nemlich zu Anfang des Frühlings / wann die Sonn in den Widder tritt.

Sie feyren auch ein Fest / Jagam genannt / welches die Brahminen vermöge einer sonderbaren Freyheit / so ihnen der Wedam vergünstiget / halten dürfen.

An solchem Fest muß ein Vieh geschlachtet werden; jedoch aber / nachdem die Brahminen kein Blut vergießen dürfen / damit sie sich selbst des Bluts nicht schuldig machen möchten / so geschicht / daß sie dasjenige Thier / welches solle geopfert werden / bey dem Hals ergreifen / und den Kropf so lange zuhalten / bis daß es ersticke.

Wann nun solches Vieh / oder Thier / todt ist / alsdann zerhauen sie es in Stücke / verbrennen es mit Feuer / und sprechen etliche Gebet darüber; und geben demjenigen Brahminen / die auf dem Fest zugegen sind / etliche Stücke vom Herzen / welches sie essen. Also daß die Brahminen / welche sonst in keiner vorfallenden Begebenheit Fleisch essen / bey Anlaß dieses Festes Jagam solches thun.

Solche Feyrung Jagam macht demjenigen / der solches Fest zu feyren annimt / ziemlich Unkosten; dann wet diese Opfer thun will / muß 10. 20. auch 30. Tage lang / nachdem er ein Gelübb gethan / alle Brahminen / und wann ihrer auch tausend wären / die dabey erschienen / nach der Weise Wedams / mit essen und trinken versorgen. Vor Alters mußte derjenige ihnen alles geben / was sie nur begehrt; und ob es auch schon viel war: Jedoch aber ist es nun gebräuchlich / daß sie ihnen nicht alles dasjenige zu geben bewilligen / was von ihnen gefordert und begehret wird; sondern sie sind fürnemlich darzu verbunden / alle

Brahminen / so auf das Fest kommen / mit Speisen genugsam zu versehen. Diese Opfer werden von etlichen Brahminen zu dem Ende gehalten / ausdass sie nach dem Tode einen Theil an einem gewissen seligen Ort / den sie Devendre nennen / haben mögen. Diefenigen Brahminen aber / welche ihr Absehen haben / gar in den Himmel zu kommen / die werden dieses Fest Jagam nicht begehen. So werden sich auch ihrer viel / dieweil in Begehung des Jagams Fleisch geessen wird / durch aus nicht dabey finden / noch antreffen lassen; aus Furcht / dass sie eben durch das Fleisch essen sich möchten versündigen: So wohl auch deswegen / weil ihnen das Fleisch so sehr zu wider ist / als unser einem etwan ein stinkendes Näs zu wider seyn möchte.

Im Heumonath wird von den Malabaren ein Fest gefeyret / so sie Ali Vanduga nennen: Und im Wintermonath wird auch ein Fest von denselbigen begangen / welches sie Cartica Vanduga heissen.

Ausser diesen Fest: Tagen haben auch die Heyden etliche heilige Tage / so sie nicht Ere-mala oder Vanduga / das ist / Feste / nennen / sondern Santramanam;

Von welchen Tagen sie dieß dafür halten / dass derjenige / welcher an einem solchen Tage einer einzigen Person ein Almosen giebt / dass (sprech ich) der Geber so grossen Nutzen damit schaffen solle / als wann er sonst an andern Tagen tausend Personen Almosen ausge-theilt hätte. Ein solcher Tag ist derjenige / wann die Sonne Nordwärts zu lauffen beginnt; und wird derselbige Tag absonderlich Santramanam genennet. Sie nennen auch einen jeden ersten Monats: Tag Santramanam / und halten sie für gar gute Tage: doch aber ist der erste / der also genennet wird / gleichsam der Haupt-Tag / und unter andern allen der fürnehmste.

Die Bejanen und Kasbuten haben jährlich ein Fest / Huli genannt / an welchem sie sich seltsam kleiden / als Fastnacht-Narren / etliche als schwangere Frauen / andere haben Schellen um die Beine. Sie kommen mit Posaunen / Kessel Paucken und Pfeiffen zusammen / springen und tanzen / werffen einander mit dörre rother Farb in die Haar und an die Kleider. Dieses Spiel wird Huli genennet.

Ausser demjenigen Festen / die dem Wistnou und Esvara zu Ehren gefeyret werden / dienen sie auch mit andern Festen etlichen geringern Göttern; unter andern Festen ist auch Pongol / so der Sonnen zu Ehren / den neunten Jenner / feyerlich begangen wird.

Diesen Tag halten die Brahminen für einen Santramanam / das ist / für einen guten Tag; die Soudraes aber halten den Pongol für einen Fest: Tag.

Weßwegen die Brahminen auf diesen Tag die Soudraes / so von grossem Ansehen / und gutem Vermögen sind / dahenn suchen; an diesem Tage geben die Kleinere den Grös-

sern / und hinwieder die Grössere den Kleinern Geschenke.

Dieß Fest Pongol wird / zu Ehren der Sonnen / alle Jahr gefeyret / und zwar auf solche Weise: Sie kochen einen Reis mit Milch / oder / wann sie so viel Milch nicht bekommen können / so nehmen sie ein wenig Milch / und vermischen es mit Wasser. Wann nun die Milch / oder das mit Milch vermischte Wasser / im Sud / so werffen sie den Reis darein. Dieser Reis wird unter dem blauen Himmel gekocht / damit die Sonne darauf scheinen kan: Sie bemühen sich / dass der selbige eben auf den Mittag im Sud gebracht werden möge; und wann er nun aufsiehet / und scheint / als ob er überlauffen wolle / so rufen sie mit lauter Stimme: Pongol / Pongol / Pongol / Pongol.

Die Ursach / warum sie zu dem Reis sochen Milch nehmen / ist diese / dieweil die Milch von der Art Amortamist.

Das Wasser / darinn dieser Reis gekocht wird / dürfen sie nicht abseihen / gleichwie sie es sonst zu andern Zeiten im Gebrauch haben: sondern sie müssen den Reis stehen / und mild werden lassen / bis dass alle Feuchtigkeit ausdruckne. Diesen Reis / auf solchen Tag / besagter massen gekocht / halten sie dem Leib sehr gesund zu seyn / und trachten denselben solang aufzuheben / als es ihnen immer möglich ist.

Es ist aber auch dieß dabey zu erinnern / dass manche alle Sonntag Pongol halten / das ist / den Reis auf besagte Weise kochen; dieweil es der Tag der Sonnen ist / den sie Suriawanam / das ist / Sonntag / nennen.

Die Ursach / warum dieß Fest auf beiderlei Zeit gefeyret wird / ist / wie etliche wollen / diese / dieweil die Sonne alsdann Sud- oder Mittag werts anfähet zu lauffen. Andere geben vor / dieweil alsdann der Kaetsjasia Weelli (wovon unten ein mehrers) auf die Welt kommt / zu sehen / wie es daselbst zugehe. Dann sie melden / nachdem er gen Patalan / das ist / nach der Untern Welt zugebracht worden / sey ihm die Vergünstigung geschehen / alle Jahr einmahl zu erscheinen / damit er sehen möge / was allda passieret.

Dieß müssen wir dabey noch bedenken / dass zu der Gemeinschaft solcher Fest: Freude des Pongols nicht nur allein die Menschen sich finden; sondern des andern Tages wird auch das Rind- Vieh / samt den Büffeln / darzu gelassen. Dann den Tag nach dem Pongol / wann es noch allerseits fröhlich daher gehet; und wann Nachmittag Wistnou (gleichwie gedacht) ins Feld zu seiner Ergözung gebracht wird / so geschicht es dann / dass die Kühe und Büffel / zu einer guten Stunde / ausgelassen / und um ihre Hälfen / mit Kränzen und Kuchen behangen / nach dem Feld zu / gejagt werden.

Die Brahminen erweisen auch andern / die sie vor keine Götter halten / neben dem höchsten Gott / gleichwohl Göttliche Ehre; indem sie denselben Pagoden oder Tempel aufbauen /





bauen/ gleichwie aus denjenigen Kirchlein abzunehmen / die für Garrouda/ Annemonta / Wisgneswara und Bierrepadra aufgerichtet sind. Unter diesen ist Wisgneswara / des Esvara Sohn/ wohl am meisten beliebt. Dieser wird in der Heyden Häusern viel gefunden/ und ihm/ als einem Haus- Gott / gedienet. Aber nicht also dem Bierrepadra / welcher zwar auch ein Sohn Esvara ; diereil er aber im Zorn empfangen und gebohren ist / und als ein Kriegermann gewaffnet da steht / so ist er ihnen darum nicht anständig / und wird ihm in den Häusern/ als einem Haus- Gott/ auch nicht gedienet. Von dem Wisgneswara hingegen halten sie sehr viel ; auf den setzen die Weiber ihr Vertrauen/ daß sie möchten fruchtbar werden : Zu welchem Ende sie ihm Opfer thun von gekochter Speise/ Kolos- Rüßten und Blumen.

Den Dewendre/ samt den andern Ober- Häubtern der Unter- Himmlischen Welt / als da sind : Achni / Wapouwia / Warrouva / Tsanja / etc. beten sie zwar an / und opfern ihnen / richten ihnen aber keine Tempel auf. Dann dem Indre wird gedienet mit dem Jagam- Opfer / und sind sie der Meinung / daß dadurch Indre- Lokon erlangt werde ; und daß sie hier auf dieser Erden viel Wohlüste von Speisen / Frauen / und Kleidern bekommen. Dem Achni wird gedienet/ einen großen Namen und Ruhm zu wegen zu bringen. Dem Warrouva wird von denen geopfert/ die Mangel am Wasser haben : dem Wapouwia / viel Kräfte und Stärke des Leibes zu kriegen : Dem Kubera / Reichthum zu erlangen : Dem Tsanja/ hohen Stand/ und Herrlichkeit zu bekommen.

Die Brahminen geben vor/ dieser untere Götzen- Dienst hab allein seinen Nutzen in dieser Welt ; aber der rechte Gottes- Dienst bringe die Menschen in den Himmel : und daß das Jagam / so zu Ehren dem Dewendre beschehen/ einzig und allein dienlich sey/ der Dewendre- Lokon zu erlangen ; und darum wollen die Brahminen/ welche auf den Himmel ihr Absichten haben/ und dahin zielen / das Jagam/ dem Dewendre zu Ehren / nicht opfern. Diesen untern Götzen zu dienen / wird auch von ihnen vor keine Sünde gehalten/ indem sie dieselben nicht ehren als Götter / noch die Güter also von ihnen begehren/ eben als ob sie ursprünglich von ihnen herrührten / sondern sie sagen/ daß vielmehr derjenige / so den kleinern Göttern Dienste und sie anruft / in Meinung / als ob das Gute ursprünglich von ihnen herkäme/ sich gröblich an Götter versündigen würde.

Keine Pagode/ wie etliche wollen / wird für den Bramma aufgerichtet / noch einiger Gottes- Dienst ihm gehalten/ da er doch einen solchen Namen und so großes Gebiet hat. Die Ursach dessen soll diese seyn / wie daß vor Alters ein sonderbarer Heiliger gesagt/ für den Bramma sollten keine Pagoden aufgerichtet werden.

Anderer aber finden sich / die vermeinen/ solches sey eine Schalkheit der Brahminen / und daß sie solches vielmehr selbst erdacht / sich vermittelt dieses Betrugs / an statt des Bramma / dem Volk desto mehr beliebt zu machen / und einen Vortheil daraus zu erheben. Gleichwohl berichtet Della Valle/ es seye dem Bramma zu Ehren/ in einem Dorff / Agra genannt / Zwen Tös von Kambaye/ eine Pagode aufgerichtet / und mit vielen / von weißem Marmol bestehenden Bildern gegieret. In der Mitte des Tempels/ sagt er / steht das Bildnis des Bramma mit vielen Armen/ und dreym Angesichtern.

Dieses Bild ist ganz nackend / mit einem langen zugespikten Bart / welcher doch/ wie auch das übrige ganze Bild / nicht wohl gemachet ist.

Zu dieses Bildes Füßen / stehen noch zwey kleine Bilder gehauen/ welche seine zweyen Söhne seyn sollen/ der eine Sunnet/ und der andere Sunnatae genannt.

Auf beyden Seiten des Bramma stehen gleichfalls zu seinen Füßen zwey Weiber- Bildnisse / die etwas kleiner als des Bramma Bild sind/ die eine zur rechten / und die andere zur linken Hand / welches seine beide Weiber seyn sollen / deren die eine Sawetri / die andere aber Savetri genennet wird.

An einem andern Ort dieses engen Tempels / an der linken Seiten des Bramma / stehen zwey andere bärtigte und nackende Bilder/ fast in gleicher Größe / von welchen man sagt/ daß sie entweder bey ihnen Lehrer / oder des Bramma Lehr- Jünger gewesen seyen ; den einen nennt man Cheskuer/ und den andern Easvan. Die Indianer dienen diesen Götzen- Bildern/ beten sie an/ beräuchern sie / und waschen sie/ und dieses alles mit ungewöhlichem Fleiß und Emsigkeit.

Diese Heyden/ wie vor Alters fast unter allen Völkern im Gebrauch ware / erweisen auch den Teuffeln sonderbare Ehren- Dienste / und pflegen ihnen zu dienen und zu opfern.

Die zweyen vornehmsten / und die meistentheils unter ihnen bekannt / und die Häubter über die andern alle / sind Wanga und Gouranatha.

Dieser Wanga wird zum Unterschied Wanga- Nadi/ das ist / des Flusses Wanga/ genennet Wanga- Gramma/ das ist/ die Stadt Wanga. Diese ist eine Frau/ die keinen Mann hat : Etliche aber melden / Esvara soll ihr Mann seyn : Andere berichten / Wanga sey zwar wohl des Esvara Frau / aber dieß sey gleichwohl nicht zu verstehen von Wanga Gramma / das ist / der Stadt Wanga ; sondern von Wanga- Nadi / das ist / dem Fluß Wanga.

Das Bild dieses Wanga/ hat ein Haupt/ und vier Arme / und in der linken Hand ein Geschirlein/ in der rechten aber eine dreyzählige Gabel.

An allen Orten findet man Pagoden für diese Teuffel aufgerichtet. Und wiewohl Gour-natha mehr Herr seyn soll / als Ganga / und des Esvara Sohn ; und nach Aussage der Seivias / das ist / der Diener Esvara / dessen getreue Diener ; aber nach Aussage der Wist-nouwaaen / ein Teuffel ; so befindet es sich gleichwohl nicht / daß ihme Pagoden solt.n aufgerichtet werden.

Ohn ist es zwar nicht / daß eine Pagode für ihn zu Karmellon / als an einem zu Paliakatta wohlbekanntem Ort / aufgebaut : Aber sie sprechen / solches sey ganz außer allem Gebrauch / und Ordnung : dann für ihn werden keine Pagoden gemacht : sondern ins Feld werden nur ertliche Bilder ihm zu Ehren / gestellt : und wird man ihn zum öfftern vergesellschaftet finden / mit einem ganzen Rath der Teuffel / welche der Hafner hat gemacht ; und dardurch wollen sie seine Macht und Gebieth vorstellig machen : in gemein aber / wird ihme da und dort / unter einem Baum (da sie einander weis machen / daß sie ihn vernommen) von den armen Leuten gedienet.

Die Ehre / so sie diesem Ganga und Gournatha anthun / bestehet in unterschiedlichen Dingen. Dann Jährlich wird dem Ganga zu Ehren ein Fest gehalten / Ganga Jataro und Pongol genant ; wiewohl es ein großer Unterschied ist / gegen diejenigen Pongol / so der Sonnen zu Ehren angestellt wird. Es kommt zu Paliakatta auf keine gewisse Zeit / sondern solches stehet in des Heydnischen Gouverneurs Belieben / die Zeit dessen zu bestimmen.

Dies Fest wird von den Brahminen nicht gehalten / dann es ist ihnen nicht erlaubt noch zugelassen. Die Soudraes aber sezen es auf solche Weise : Der Reis / den sie diesem Teuffel Ganga zu Ehren kochen / wird sonst nirgend / als in oder nahe bey seiner Pagode gekocht / und zwar Vormittags ; Ein jeder lästet sich allda mit seinem Hasen und Reis / sampt andern Zugehörungen / finden.

Nachmittag wird der Abgott Ganga auf einen hohen Wagen gestellt / eben wie zuvor vom Wistneu erzehlet worden ; und wird auch durch die Straßen der Stadt gezogen ; zusammengefaltne Hände werden vor ihm aufgehoben / und sie fallen davor auf der Straßen nieder zur Erden.

Inzwischen / bis des Ganga Wagen kommt / haben sie Böcke in Bereitschaft / welche für den Teuffel Ganga abgeschlachtet werden ; und wird ihnen mit einem scharffen Messer / so dazzu gemacht / von den Dienern der Pagode / das Haupt abgeschlagen ; welche für ihren Theil die Köpfe der geopfertn Böcke mit sich tragen : Also / daß auf diesen Tag / viel Bocks-Blut vergossen wird. Denn ein jeder / dar nur dazzu gelangen kan / kommt mit einem Bock aufgezozen ; manche mit dreyn / oder vieren ; nachdem es die Gelegenheit ihres Hausgesindes erfordert und zulästet. Und damit machen sie sich alsdann zu Nachts fröhlich.

Wann der Wagen herumgeführt wird / so wird auch zugleich ein Wagen mit herumgezogen / auf welchem ein Wipp-Galgen stehet ; eben wie bey den Prunn-Kästen dergleichen gebraucht wird / Wasser daran zu schöpfen ; daran manche Leute / die in wärender Krankheit / oder sonst / dem Ganga irgend ein Verlüb gethan / mit zweyen eisernen Hacken sich aufhängen lassen ; so durch die Mäuse / die auf dem Rücken sind / geschlagen werden : und werden sie demnach in die Luft aufgezozen / allwo sie / also hangend / mit Degen viel Bravaden machen / so sie in ihren Händen haben / oder auch mit Rohr / Abschießen / und Wieder-Ladung derselbigen.

Solches lassen ihnen nicht nur allein die Manns / sondern auch die Weibs / Personen thun.

Sie bereben einander / es thue nicht wehe ; gleichwohl aber / weil sie sich befürchten / daß leichtlich jemand / dem die Hacken durch den Leib geschlagen werden / sich seltsam dazzu geben / und also einen Abscheu bey andern dardurch verursachen möchte / so pflegen die Umstehende / wann solches geschieht / ein großes Geschrey zu machen ; dann sie wollen nicht / daß man wisse / daß es eine schmerzliche Pein sey.

Gleichwohl ist geschehen / daß eine Sclavin des Gouverneurs zu Paliakatta sich auch bereben lassen / es thue nicht weh ; darum sie dann auch darein verwilligte / daß sie sich besagter massen wolte ins Fleisch mit Hacken lassen lassen : Darnach aber bezeugte sie / daß sie schändlich wäre betrogen worden / und hätte es viel anders befunden / sagte auch / sie wolte sich nicht mehr dazzu verstellen.

Etliche lassen ihnen / dem Teuffel Ganga zu Ehren / durch ihr Fleisch / zu beyden Seiten / Löcher stechen / und ein gefärbtes Schnürlein dardurch ziehen / welches unter dem Darzen hin / und wieder gehet ; so dann auch eine sehr große Pein und Schmerzen muß verursachen ; wiewohl sie einen Weeg als den andern sich fröhlich erzeigen / und mittlerweile nichts thun / als dazzen.

Es wird gemeldet / daß manche Weiber ins Land hinein / so eiferig / daß sie vor des Ganga Wagen zu Boden fallen / und den Wagen über ihren Leib gehen lassen / also / daß sie ganz zerknirschet werden / und sterben.

Des Nachts wird in des Ganga Tempel / demselben zu Ehren / ein Büffel geschlachtet ; welches mit vielen Ceremonien geschieht / also / daß viel Lauffens und Fragens von ihnen ist / bald an den Büffel / dann wieder an den Abgott Ganga / ehe daß dem Büffel das Haupt / durch ein scharffes Messer / so dazzu gemacht / abgeschlagen wird. Der Leib von diesem Büffel wird vor den Tempel / in den Weeg / begraben ; das Blut wird in einem neuen Topf aufgefangen / und dem Teuffel Ganga vorgeleket ; und melden sie / des Morgens werde kein Blut mehr darinn gefunden.

In vorigen Zeiten wurde / wie die Heiden melden / jährlich ein Mensch dem Ganga geopfert / hernach aber ist er von jemand darzu getrunken worden / hinfüro an statt der Menschen / mit Büffeln zu frieden zu seyn.

Keine derleichen blutige Opfer werden dem Wijnou und Esvara geopfert / wie an den Teuffel Ganga / weil die Heyden kein Blut für dieselben vergießen wollen; dann sie halten dafür / daß dem höchsten Gott kein lebendiges Thier zu opfern / erlaubt seye / sondern wol den bösen Geistern / dieselbe dardurch zu versöhnen dann diesem Ganga und seines gleichen dienen sie / damit ihnen von demselbigen / und dessen Dienern / kein Leid wiederfahren möchte. Sie trachten ihn auch durch Opfer zu versöhnen / und an sich zu bringen.

Geschicht es / daß sie krank werden / so wird alsobald an den Ganga gedacht / und werden ihm allerley Gelübde gethan: Begiebt sichs daß ihr Vieh krank ist / thun sie dem Ganga von stund an Opfer / und schlachten Böcke.

Wann sie ein Schiff lassen ins Wasser lauffen / so schlachten sie Böcke / damit der Teuffel solches nicht beschädige. Ist es dann / daß sie irgendwo etwas graben / so wird dem Ganga geopfert. In allem demjenigen / was sie unter die Hände nehmen / sind sie bekümmert / es möchte ihnen ein Unglück und Schade / durch Ganga / Gournatha / oder dero Diener / darzu geschehen; weswegen sie dann vor allen andern diese zu befriedigen trachten. Wann sie demnach den Teuffel zum Freund haben / welchen sie dafür halten / daß er von GOTT den Bösen zur Straffe gesetzt / und ein Hüter der Städte sey / der Böses thun / und Böses verwehren könne / so sind sie in ihrem Sinn sehr wohl verwahrt.

Auf diese Weise aber dem Teuffel zu dienen / welches unter den Soudraes sehr gemein / ist den Brahminen nicht zugelassen / und urtheilen sie sehr schlecht davon / wiewohl sie solche Weise bey dem gemeinen Volk nicht schänden / noch jemand mißrathen und erleiden dürfen. Sie sagen aber / daß diese Teuffels Diener / wann sie stürben / wieder geboren / und zum öftern wieder um geboren würden: Und daß sie in diesem Leben viel austründen / und hernach in die Hölle kämen / wann sie aber langgenug daselbst wären gepemiget worden / so würden sie von Gott daraus erlöset. Jedoch die Zeit wäre fast unendlich / die sie in der Hölle zu bleiben hätten.

Die Brahminen / welche nach diesem Leben / eines andern erwarten / (dann nur etliche laugnen die Unsterblichkeit der Seelen) glauben / daß sie durch ihre gute Werke nach ihrem Tode / zu einem guten Ende gelangen und in den Himmel kommen / da hingegen die Bösen / um ihrer Sünden willen / in die Hölle sollen geworffen werden.

Solches giebt Barttrouherri in seinem Buch von dem vernünftigen Wandel Cap. 10. Cap. 11. deutlich zu vernehmen; woselbst er also spricht: Ein verständiger Mann wolle sich

vor den Demvetaes demütigen; er bedachte sich aber darüber / in Erwägung / daß die Demvetaes nur des Bramma Diener wären: darum nahm er ihm für / sich ehrerbietig vor dem Bramma zu demütigen; doch nahm er ihm auch hierüber ein Bedenken / indem er so viel besand; daß Bramma einem jeden nach seinen Werken vergelte / und daß der Ruh aus den Werken des vorigen Lebens herrührte: darum hielt er vor das Beste / daß er seinen guten Werken selbst Ehr und Dank bewies.

Und im andern Spruch redet er also: es geschieht alles um der Werke willen / darum beweise ich auch den Werken die Ehrerbietung. Und im vierten Spruch sagt er: was fern du in dem vorigen Leben gute Werke gethan hast / so wirst du ein schönes Haus kriegen / &c. Und im zehnten Spruch lesen wir dieses: Wer in dem vorigen Leben gute Werke gethan hat / dem wird der Bald seyn / wie eine treffliche Stadt / iederman wird sein Freund seyn; und in dieser Welt wird einem Überfluß von Edelgesteinen bekommen; darum muß ein jeder auf gute Werke bedacht seyn.

Nachdem also diese Brahminen glauben daß sie vor diesem gegenwärtigen Leben darinnen sie amio sind / noch in einem andern Leben gelebt haben; und daß dasjenige / was ihnen in diesem Leben begegnet (es sey gleich Gutes / oder Böses) ein Lohn oder Straff sey der Werke / so im vorigen Leben begangen / gleichwie dann auch aus den vorigen Sprüchen genugsam zu ersehen: welche Meinung daher kommt / weil sie ganz gewiß und unfehlbar dafür halten / die Seelen seyen / zur Straffe der Sünden in die Leiber gesandt; und der Leib sey für die Seelen um der Sünden willen / als ein Kerker / und Gefängnis; also halten sie auch dafür / niemand habe sich in diesem Leben um seines Wolverhaltens willen / einiges Gutes zu versehen / sondern allhier müsse einjeglicher die Sünden / Straff tragen des vorigen Lebens; aber in dem zukünftigen Leben werde derjenige / so in diesem Leben Gutes gethan hat / nach seinen Werken / ihrer Meinung nach / auch eine Belohnung zu gewarten haben.

Wiewol sie aber wenig Rath wissen / noch sehen / durch ihre gute Werke den Weinfontan (gleichwie die Gelehrten davon reden / daß das gemeine Volk weiß nur von dem Sargam zu sagen) das ist / den Himmel als den Ort der ewigen Glückseligkeit / zu erhalten. Diemeil ihnen nicht unbenußt / daß solcher Ort einzig und allein für diejenigen gehöret / welche völlig getreue Diener des Wijnou und Esvara gewesen sind / und insgesamt solche Vollkommenheit bey sich nicht befinden / welche darzu vonnöthen und erfordert wird; derohalben reden sie viel von Vergebung der Sünden / und haben also unterschiedliche Mittel ausgedacht und erdacht / dardurch die Reinigung von Sünden und Vergebung der Missethaten zu erlangen.

Demnach finden sich auch unter ihnen verwehnte Leute / welche ihnen vornehmen / mehr zu thun / als sie nach dem Tughat des Vedams / zu thun schuldig sind / und wollen also

Durch was vor Rath sie Vergebung der Sünden zu erlangen trachten.

Wodurch die Heyden zu einem guten Ende zu gelangen vermögen.

also viel eines vollkommlichern Lebens beflissen seyn/ als der Vedam ihnen auferleget.

Welche Leute dann etliche freywillige Dienste auf sich nehmen/ der Meinung/ vermittels derselbigen ein grösser Ansehen/ und Herrlichkeit/ hernach in dem Himmel zu bekommen.

Vor etlichen Jahren war in der Stadt Paliakatta ein Bramin/ welcher seinen Leib auf folgende Weise marterte: er enthielt sich von aller gewöhnlichen Speise/ und bediente sich nur etwas der süssen Milch/ samt etlichen Früchten/ jedoch auch sehr wenig.

Er saß in der kleinen Pagode Paratti/ so auf dem Tempel-Platz des Esvara steht/ den ganzen Tag an einer Stelle/ ganz unverrückt; er legte sich nie nieder zu schlaffen/ sondern schloß allezeit sitzend; weswegen er auch jedesmahls erwachte/ indem er sonst/ wann ihn der Schlaf ganz überfiel/ nicht aufgerichtet bleiben konnte. Er saß stets in sich redend/ und murmelte die 1000. Namen des Esvara: Er hatte bey sich das Bild Esvara stehend/ so er mit Blumen zierte; er zündete vor demselbigen ein Licht an/ und räucherete ihm mit Weprauch; und mit dergleichen Dingen gieng er also den ganzen Tag um.

Wann er dann die gewöhnlichen Ceremonien umb und vor dem Bild vollbrachte/ so richtete er sich auf/ und stund auf seinem Kopf/ so gerad und unbeweglich als ein Pfahl/ welches so lang währte/ daß es unmöglich zu seyn schiene/ daß ein Mensch so gar lang/ auf seinem Kopf stehen können/ und insonderheit sich so wenig dabey bewegte. Und da er nun besagter massen also stunde/ that er sein Gebet. Als dieses verrichtet/ setzte er sich wieder an seinen gewöhnlichen Ort nieder/ brotzelte und murmelte wiederumb innerhalb seines Mundes/ gleichwie zuvor/ räucherete des Esvara Bild mit Weprauch/ und bestreute es mit Blumen.

Da nun solches auch geschehen/ begab er sich hinaus auf den Kirch-Platz/ woselbst zwey Bambousen/ so die Länge der Sparren bey uns haben/ aufgerichtet waren/ und lag einer über quer/ also daß es wie ein Galgen anzusehen war: daran hingen zwey Stricke mit Schlingen/ und gerad darunter hatte dieser Bramin ein viereckigte Gruben gegraben/ und ein Feuer darein gemacht; wann nun dieses Feuer durchbrannte/ legte er zu beeden Seiten des Feuers etlich Holz/ und nachdem er zwey oder dremahl umb dieß Feuer (mit der rechten Hand/ aus Ehrerbietung/ gegen dem Feuer zu gekehrt) herum gegangen/ fiel er so oft vor dem Feuer auf die Erde nieder/ als er darum gegangen ware. Und da er aufstunde/ kroch er nach der Länge über sich an den Stricken/ und steckte seine Füße durch derselben Schlingen/ und ließe sein Haupt herab über das Feuer hangen/ und hieng also darüber/ und schlenkerte mit seinem Angesicht durch die Flamme hin und wieder/ und

in dem hin und herschwingen schührte er das Feuer mit demjenigen Holz/ das er zur Seiten geteget hatte. Solches währte bey einer halben Stunde; darnach ließ er sich wieder umherab; und nachdem er einmahl umb das Feuer gegangen war/ begab er sich hinein/ und setzte sich wieder an demjenigen Ort nieder/ da er zuvor gesessen/ und verfügte sich zu dem besagten Gottesdienst/ des Esvara Bild anbelangend. Diese bisher erzählte/ waren die gewöhnliche und ordentliche Gottesdienste/ damit dieser Bramin täglich unabgieng/ und seine ganze Zeit zubrachte.

Anderer gehen mit einem eisernen Kragen umb dem Hals/ von vier und zwanzig Pfunden schweht/ in Form einer Hecke/ oder Zaun vier Schuh in die Viering. Andere haben schwere grosse eiserne Ketten an ihren Beinen/ die werden theils von ihnen über den Schultern getragen/ und theils schleppen sie solche hinter sich nach. Andere gehen auf Cirippou/ das ist auf hülzernen Glögen/ die inwendig voller eisernen scharffen Spitzen sind. Also daß es höchst zu verwundern/ wie sie darauf gehen können.

Man findet etliche/ die sich selbst unter einem Baum/ mit einer eisernen Ketten an ihren Beinen anlegen lassen/ mit diesem Vorsatz/ ihr Leben daselbst zu beschließen.

Etliche halten sich ohne Unterlaß/ als verschlossen in kleinen Häußlein/ gleich den Kästern gemacht/ und auf zweyen kleinen Bildern des Abgotts Mahadeu/ ausgerichtet/ als eingeschlossen auf/ und begehren nicht daraus zu gehen/ ob sie gleich grosses Ungemach ausstehen/ eines Theils wegen der grossen Hitze und des Rauchs von den brennenden Lampen/ welche gemeinlich darneben befinlich/ und dann auch andern Theils wegen des engen Raums/ zumahlen sich ein Mensch mit genauer Noth darinnen aufhalten kan/ ob er gleich mit geschrenkten Beinen ganz krumm auf einem ein wenig von der Erden erhaltenen Sitz hocket. Andere bleiben mit einem Theil ihres Leibes an eisernen Hacken/ oben an einem aufgerichteten hohen Balken fest gemacht/ eine lange Zeit hangen/ nicht ohne erschrockliche Pein und Blut-Vergiesung; da sie indessen gleichwohl mit Schwert und Schild in den Händen in der Luft sechten/ und ihrem Abgott zu Ehren einige Lieder singen. Andere tödten und verwunden sich selbst in Gegenwart ihrer Götzenbilder.

Etliche werden gefunden/ die sich selbst/ damit sie zum Eingang des Paradieses sich vorbereiten mögen/ in den Fluß Ganges stürzen/ und über denselben oftmahls schwimmen/ in Hoffnung vom Krokodil verschlungen zu werden.

Etliche unter den Benjanen gehen auch Mutter-nackend/ auch so gar ohne einige Bedeckung der Schaam/ haben ihre Haare über die Schultern voll Unflat hangend/ und den Leib mit Fett und Aschen beschmieret/ halten ihre Hände und Arme/ zur Busse/ immerdar in



die Höhe / und haben dieselbe also gewöhnnet / daß sie solche nicht wohl mehr herunter bringen können. Sie leben von der Bettel- und muß man ihnen/ wohin sie kommen/ das Essen in den Mund stecken. Welches auch die Weiber sich zu thun nicht scheuen.

Alle diese Leute / welche zur Buße ihren Leib also plagen / werden Fakres oder Bettelmönche genennet.

Anderer/ gleichfalls Mutter-nackend/ setzen noch legen sich nicht nieder / auch so gar des Nachts nicht/ wann sie schlaffen wollen. Sondern wann sie der Ruhe pflegen/ haben sie an ein Haus oder einen Baum einen Strick gebunden/ und unten an denselben ein zwergholz fest gemacht/ worauf sie mit den Armen und Kopf sich lehnen/ und also schlaffen.

Außer diesen Mitteln haben die Brahminen unterschiedliche andere erfunden/ dadurch sie Vergebung der Sünden und die Reinigung zu bekommen verhoffen: als da sind erstlich die heiligen Oerter/ davon halten sie sehr viel/ und glauben/ die Besuchung derselben sey ihnen sehr nützlich / und sey auch sehr heilig/ an solchen heiligen Oerten zu sterben. Weswegen dann die Jogys / und alle diejenigen / welche unter ihnen für heilige Leute wollen angesehen seyn / und zu einem heiligen Leben sich bekennen/ als da sind die Sanjays Abadutas/ und dergleichen; die werden (will ich sagen) und dürfen an denjenigen Oerten/ die unheilig

sind/ weder wohnen/ noch sich länger daselbst / als eine Nacht/ aufhalten; sondern müssen sich äußerst dahin bemühen/ an einen heiligen Ort zu gelangen.

Die berühmtesten Oerter/ die unter ihnen einen sonderbahren Beruff der Heiligkeit haben / sind diese: Apot-ia / Matura / Kassi / Kanje / Awentekapouri und Dwaraweti.

Von diesen Orten nun/ wissen sie viel zu sagen: sie sprechen / alle diejenigen / die in Kassi sterben/ sollen von Strund an nach dem Himmel zu wandern; es sey gleich ein Mensch oder ein Vieh: diejenigen aber/ welche an einem andern der besagten Oerter sterben/ die sollen an den Ort Bramma kommen / wor selbst sie eine gewisse Zeit sind; alsdann kommen dieselbigen wiederum in diese Welt/ und fahren in einen oder den andern Leib. Wosern sie aber ihre Zeit hier auf der Welt ausgelebet haben / und zum andermahl sterben/ so sollen sie alsdafi in den Himmel selbst gelangen/ und nimmermehr wieder um / in diese Welt/ kehren.

Sie sagen auch/ es sey für schlechte Leute gar genug/ zu recht zu kommen/ so sie in diesen heiligen Oerten sterben/ indem ihnen die Heiligkeit des Orts zurecht hilft.

Dabey ist aber zu wissen/ daß diese Oerter die (ihrem Vorgeben nach) heilig sind ihre Bezirk haben/ darinnen ihre Heiligkeit beschloffen und eingefangen ist; in welchem Um-

freiß die Sterbenden den besagten Vorthell ihrer vermuthlichen Seeligkeit erhalten.

Das Bezirk aller und jeden Heiligen Ortes ist nicht von einerley Grösse; der Diameter in Kasi ist eine Viertel-Meil; etliche haben ihn von 12. Meilen/ als Ajot-ja; und so immer ein Ort mehr oder weniger Meilen in seinem Zirkel/ oder Umschweif. Wiewohl es aber/ ihrer Meinung nach/ seelig ist/ in dergleichen Orten zu sterben; so darff ihm gleichwohl niemand aus Begierde und Verlangen nach der Seeligkeit/ allda selbst das Leben nehmen sondern dieß ist allein zu Preyaga erlaubt/ davon wir hernach auch Meldung thun wollen. Ja sie halten dafür / daß diejenigen/ welche an einem andern Ort ihnen ihr Leben selbst nehmen/ und ob es gleich aus einem Verlangen nach der Seeligkeit geschehe/ an statt des Himmels/ in die Hölle gerathen dürfften.

Ehe wir nun weiter fortfahren/ wollen wir kürzlich anweisen wo die 7 bemeldten Orter gelegen sind.

Ajot-ja liegt Nordwärts/ 12. Meilen von Kasi/ sonst auch Waranasi genannt / allwo Wistnou/ unter des Kamma Namen/ geboren worden.

Matara liegt nechst bey Agra / woselbst der grosse Mogol seinen Hof hält. An diesem Ort/ sprechen sie/ seye Wistnou/ unter des Krishna Namen geboren worden.

Kasi/ welcher Ort auch Waranasi genennet wird/ liegt in Bengala/ an dem Fluß Ganga / 12. Meilen von dem besagten Ort Ajot-ja/ und 12 Meilen von Preyaga. Dieß Preyaga liegt 12 Heydnische Meilen höher am Fluß Ganga hinauf/ als der berühmte Ort Kasi/ näher der Stadt Agra.

Daselbst lauffen drey Ströme von dem Fluß Ganga ineinander; und an denselbigen Ortern/ da solches geschieht/ halten sie das Wasser für sehr heilig und glauben gänzlich/ so sie allda sterben/ daß sie durch die Heiligkeit solches Wassers von allen ihren Sünden gereinigt werden.

Dieser Ort ist unter den Heyden sehr berühmt/ und in grossem Ansehen/ welches nicht zu verwundern/ indem nemlich alle diejenigen/ die daselbst sterben seelig werden. Die Ursach/ warum solches geschieht/ ist diese: dieweil Es wara/ laut des Gesetzbuches Wedam/ gesagt hat/ daß diejenigen Orter so heilig seyn würden; und dieweil auch Es wara den Leuten/ so in Todesnöthen liegen/ in das rechte Ohr bläset. Solches wiederfährt nicht nur allein den Menschen/ sondern auch den Thieren: darum soll daselbst weder Mensch noch Vieh/ auf dem rechten Ohr sterben/ sondern allein mit dem linken Ohr nach der Erden zugewendet seyn.

Und gesetzt/ es läge iemand auf dem rechten Ohr/ so wird er sich gleichwol/ wann sich der Tod herzu naht/ und ehe daß er den Geist aufgibt/ selbst mit dem rechten Ohr über sich wenden. Die Brahminen bereden die Leute/ daß solches nie fehle.

Zum Verweiss und Bestätigung dessen/ erzehlen sie eine gewisse Geschichte und sprechen/

es solle sich einsmahls haben zugetragen/ daß der grosse Mogol/ als er davon gehöret/ die Wahrheit dessen erforschen wollen; und da er ein Pferd hatte/ das auf den Tod lag/ hab er demselbigen die vier Füße binden/ und auf sein rechtes Ohr legen lassen/ mit dem linken über sich gewendet/ damit es also sterben sollte. Als es aber an dem war/ sprechen sie/ daß das Pferd seinen Geist aufgeben sollte/ seyen die Stricke an den Füßen in Strüken zerrissen/ und habe sich also das Pferd umgewelket.

So bereden sie auch einander / daß derjenigen Leichnam/ die in Kasi sterben/ zu Stein werden.

Die Stadt Kanje/ oder Kantsjewaram/ ist eine grosse Stadt/ im Königreich Karnatica sehr wol bekannt: diese Stadt hat sehr viel Pagoden. Diese Plätze sind auch wegen ihrer Heiligkeit sehr berühmt.

Arventel apuri oder Arventutika/ ist eine Stadt Nordwärts/ gegen der bemeldten Stadt Agra gelegen.

Dwaraka oder Dwaraweti/ ist ein Ort/ der bey Suratte ehedessen gelegen war/ das Land aber/ darauf derselbige Ort lag/ ist von dem Meer überschwemmet / und abgerissen worden. An demjenigen Ort soll Kristna gestorben seyn/ dessen Leichnam ihrem Sagen nach / als er nach Lands-Gebrauch verbrennen sollte/ von dem Meer hinweg genommen / und bis nach Sjangernata oder Prouforamai/ so bey Bengala gelegen/ fortgetrieben worden; weswegen auch die Pagode Sjangernata für sehr heilig gehalten wird. Sie überreden/ und bethören einander/ die Leichnam derjenigen/ die daselbst sterben/ werden so dürre/ als dürre Fische oder Stecken.

Einem Brahminen ist erlaubt / aus der Hand eines Soudra/ allda/ wann er die Speise zuvor der Pagode aufgeopfert hat/ gar wol zu essen/ und darf er nicht sagen/ daß solches unrein seye/ oder wofern er solches thut/ so halten sie davor / es werden alsdan Würmer aus seinem Mund hervorkommen. Welches dann gar etwas besonders/ und allerdings wider die Art und Weise der Brahminen ist/ dann sonst ist es weit gefehlet/ daß die Brahminen an andern Orthen von der Soudraes Hand etwas essen sollten; also daß auch diese diejenigen nicht einmahl anrühren dürffen/ oder sie werden dadurch verunreiniget und müssen sich waschen. So tragen sie auch immerfort / gleichwie wir hievor gemeldet/ das Kraut Folge oder Basilicon an ihren Ohren/ zu einem Behuf wider die Unreinigkeit/ die sie durch das Anrühren der Soudraes bekommen mögten.

Zum andern ist nicht allein die Besuchung der besagten Orter/ ihrer Meinung nach/ den Menschen dienstlich/ und dero Seelen sehr vorträglich; sondern sie schreiben auch der Heiligkeit solcher Orter so viel Kraft zu/ daß nur das bloße Nennen derselbigen den Menschen zur Vergebung der Sünden beförderlich/ und nützlich seyn solle. Darumb es dann auch grosse Leute/ die der Sache besser nachdenken / und nach der Vergebung der Sünden trachten /

in Gebrauch haben/alle Morgen an diese Or-
ter zu gedenken/ und solche als ein Gebet daher
zu sagen.

Ist also dieß/als ein Mittel/ auch für die-
jenigen/ denen es nicht gelegen/ nach Kasi/ und
an die andern bemeldten Orter zu ziehen/ und
solche zu besuchen; daß sie sich zu ihrem sonder-
baren Vortheil und Nutzen bedienen/ die Ver-
gebung ihrer Sünden durch derer Heiligkeit/ zu
erlangen.

Zum dritten/so ist auch/wie sie vernehmen/
Vergebung der Sünden zu erhalten/ dienstlich
die Feyerung der Feste; wie auch ihren Leib mit
Wasser zu waschen/ welcher ihrer Meinung
nach/ auf zweyerley Weise geschehen kan: ent-
weder mit gesalzenem/ oder mit süßem Wasser.
Wann wir aber sprechen/ sie seyen der Mei-
nung/ daß die Reinigung ihrer Sünden durch
das Waschen mit Salzwasser zu erlangen; so
muß niemand gedenken/ daß sie allem gesal-
zenem Wasser diese Kraft zuschreiben/ oder daß
auch das Salzwasser allezeit dieselbe Kraft in
sich habe/ verstehe/ den Menschen von seinen
Sünden zu reinigen. Nein; es ist sehr weit ge-
fehlet: dann sie glauben/ das Salzwasser sey
an sich selbst unrein. Und solches aus dieser
Ursach dieneil es ein Harn ist. Sie sprechen/
ehedessen seye das Meer nicht salzig gewesen/
sondern es habe sich begeben/ daß ein Agastea/
ein sehr kleines Männlein/ nicht größer als ein
Daum (etliche sprechen/ er sey nicht größer ge-
wesen/ als das vorderste Glied an dem Dau-
men) dabey aber sehr heilig; welcher von An-
begin der Welt gewesen/ und ihrer fabelhaften
Erzählung nach/ bis an das Ende der Welt
seyn solle.

Derselbige/ sprechen sie/ sey einmahl an
dem Seestrand auf und ab spazieret/ von dem
Meer verspottet und ausgelachet worden/ die-
weil er sehr klein und unansehnlich war: darü-
ber er sich dermassen soll ergrimmet haben/ daß
er bey seinem gethanen Gelübde/ hoch geschwo-
ren/ er wolle das Meer gewiß darum bezahlen:
Hat derohalben das Meer/ als wie ein Tröpf-
lein/ in seine Hand kommen lassen/ und solches
hinein geschlucket. Da dieß geschehen/ sollen
die Dewetaes sehr gehindert worden seyn/ und
gesagt haben: Er hätte sich um einer so gerin-
gen Sache willen nicht so sehr erzürnen dürfen/
sondern sollte vielmehr gedacht haben/ was sie
vor Nutzen aus dem Meer hätten. Bedwe-
gen sie ihn dann auch bittlich darum ersuchten/
daß er ihnen das Meer wiedergeben wolle.
Auf diese ernstliche Ersuchung der Dewetaes
soll Agastea das Meer heraus geharnet haben/
darumb es dann so gesalzen und unrein seyn
solle. Gott aber solle gesagt haben/ es wür-
de zu seiner Zeit schon wieder rein und bequem
werden/ daß man sich darinnen waschen
könnte.

Nach Meinung der Brahminen/ ist das
Meer rein auf dem Santramanam/ welches ist
der erste Tag eines jeden Monats/ item/ wann
die Eclipsis, und wann Ardhooda und Maho-
dea ist/ an gewissen Zusammenkünften der
Sterne. Alsdann kommt eine große Men-

ge Volcks nicht allein aus den Städten/
sondern auch aus dem Land/ an das Meer
geloffen/ und waschen sich in der See/ das
mit sie von ihren Sünden möchten gereinigt
werden.

Die Ursache/ warum soviel Wallfahrten
angestellt werden zu der Pagode Kammestwa-
ra/ welche von den Malabaren Ramanatako-
vil genennet wird/ ist nicht allein die Heiligkeit
des Orts/ sintemahl die Pagode an und für
sich selbst sehr heilig gehalten wird; sondern
solche Wallfahrten geschehen auch darum/
weil sie dafür halten/ das See-Wasser sey an
demjenigen Ufer/ da diese Pagode ist/ allezeit rein
und bequem/ sich darinn zu waschen/ und also
von Sünden gereinigt zu werden.

Das Salz Wasser aber hat nicht nur al-
lei um die Pagode Kammestwara jederzeit sol-
che Kraft/ die Sünden abzuwaschen; sondern
sie schreiben auch eben diese Kraft dem frischen
Wasser zu; und mit Namen dem Wasser des
Flusses Ganga/ der sein Wasser in dem Beng-
galischen Meer-Busen/ und also in das Meer
selbst ausschütet. Diesem Wasser schreiben
sie eine sonderbare Kraft zu: sie glauben ein-
hällig/ und halten auch gänzlich dafür/ daß die-
nigen/ welche sich mit dem Wasser aus diesem
Fluß waschen/ von allen ihren Sünden gerei-
nigt werden; ja es sollen auch diejenigen/ wel-
che keine Lust noch Belieben zur Reinigung ihrer
Sünden haben/ gleichwol dardurch gereinigt
werden/ wann sie sich darein begeben.

Und dieneil die Inwohner in Bengala
solche Meinung von diesem Wasser geschöpft
haben/ so geschieht es dann/ daß diejenigen/ so
noch um diesen Fluß wohnen/ im Gebrauch ha-
ben/ ihre Kranke/ so es mit ihnen ganz auf die
Lezte gehet/ zu diesem Fluß hinzubringen/ und
mit dem halben Leib in das Wasser zu legen da-
mit sie nicht gar verschmachten. Dieß ist nicht
einem jeden erlaubt/ es sey dann daß zuvor
den Königen/ durch derer Land solcher Fluß
lauffet/ und jemand sich zu waschen begehret/
ein gewisser Tribut bezahlt werde.

Und dieneil der Fluß Ganges nicht über-
all ist/ also daß viel denjenigen Nutzen davon
nicht würden genießen können/ der den nech-
sten Inwohnern dabey zu gutem kommet; und
damit auch solcher Fluß ein allgemeiner Ab-
gott seyn/ die weit davon Abgelegene darauf
auch ihr Vertrauen stellen/ und durch die Kraft
solches Wassers die Reinigung von ihren
Sünden zugewarten haben möchten: so wer-
den demnach diejenigen/ so weit von diesem
Fluß wohnen/ überredet/ wann sie sich waschen
daß alsdann eben dasselbige Wasser/ damit
sie sich waschen/ auch die Kraft habe/ die
Sünden abzuwaschen wofen sie an den Fluß
Ganga nur gedenken/ und dabey sagen:
Ganga Ejanam/ das ist/ der Ganga wasche
mich.

Solche Meinung nun/ von der Heilig-
keit des Wassers aus dem Fluß Ganga/ und
dieneil sie dafür halten/ daß solches einen gros-
sen Vortheil und Nutzen schaffe/ macht (will
ich sagen) daß dasselbige Wasser durch die Hei-
d-
nischen

nischen Länder weit und breit/ eben gleichwie hier zu Lande ein heilvoder Sauerbrunnen/ in Geschirren verführet wird.

Warum die Heyden so viel Wunders vom Wasser des Flusses Ganga machen.

Die Ursachen/ warum die Heyden so viel Wunders vom Wasser des Flusses Ganga machen/ und warum sie solchem so grosse Heiligkeit zuschreiben sind/ weil der Brahminen Vorgeben nach/ dieser Fluß soll aus dem Himmel gekommen/ und habe sich solches also zuge tragen.

Sie sagen/ es sey ein sonderbarer Raetsjasia oder Teufel gewesen/ Namens Belli/ der dem Esvara ein grosses Gelübd gethan: auf dessen Vollziehung er ihm solle zugesagt haben/ daß er alle diejenigen überwinden sollte/ die er bekriegen würde/ darüber er dann so hochmühtig worden/ daß er niemands verschonet/ sondern auch Dewendre/ und die andern Oberhäubter der Unterhimmelst en Welt angetastet/ dieselbigen überwältiget/ und aus ihrer Besizung vertrieben: darüber sie dann bey dem Bramma mit einer Klage wider denjenigen eingekommen: Bramma soll den Handel bey Wijnou angebracht haben. Als nun Wijnou die Klagen vernommen/ und die Sache satzfamlich bey sich erwogen/ befand er/ daß eben derselbige Raetsjasia ihm auch ein getreuer Diener gewesen: Sæhe ihm demnach für gut an/ jenen nicht mit Gewalt/ sondern durch List und Behendigkeit/ unter sich zu bringen.

Solches nun ins Werk zu richten/ sprechen sie sey Wijnou in die Welt gekommen/ unter dem Namen Wamana/ eines Brahmasuri/ das ist eines jungen Brahmins: Unter dessen/ weil der besagte Belli unmüßig war/ ein Jagam zu opfern/ ist er zu ihm gekommen/ und hat ein Almosen von ihm begehret. Darauf Belli fragte/ was er beehrte? er antwortete drey Schuhe Landes: welches ihm Belli alsobald zusagte: darauf er anfieng das Land abzumessen. Er stellte einen Fuß nieder/ und druckte denselben bis in Patalam/ das ist/ in den Abgrund/ so lang und so viel/ bis auf die Everschale/ darinnen diese Welt/ ihrer Meinung nach/ begriffen ist. Den andern Fuß hat er in die Höhe gesetzt/ und damit alle die Oberwelte durchdruckt/ und die Everschale gleichfalls allda berührt.

Da er nun den dritten Fuß zu setzen Willens/ hat er gefragt/ wo er diesen hinsetzen sollte? nachdem kein Platz mehr übrig war. Darauf solle ihm Belli zur Antwort gegeben haben: Setz ihn auf mein Haupt; welches er auch soll gethan/ und den bemeldten Belli mit seinem Fuß bis in den Abgrund niedergedrückt haben; und daselbst/ sprechen sie/ soll er noch seyn. Da vernahm dieser Teufel/ daß er mit Gott zu thun hatte; und bat ihn/ er wolte doch seinem Hochmuth verzeihen und vergeben. Darauf ihm Wijnou solle geantwortet haben: Ob du zwar allhier bist/ so soll dir doch da so wohl seyn/ als wann du bey mir in dem Himmel selbst wärest: und also ist Raetsjasia Belli da verblieben.

Ferner/ sagen die Brahminen/ als Wijnou

seinen Fuß in die Höhe gesetzt/ habe er nicht nur allein die Everschale der Welt berührt/ sondern auch mit solchem Gewalt daran gestossen/ daß die Schale einen Riß bekommen; darauf soll alsobald dasjenige Wasser/ darinnen dieses Ey herum treibt (welches Wasser/ wie sie melden/ Gott selber ist) hinein habe dringen und lauffen können.

Da nun Bramma solches gewar worden (der auch in demselbigen Ey seinen Platz haben soll) hat er sein Faß genommen/ und das Wasser darein gefangen/ und dem Wijnou die Füße damit gewaschen.

Und diereil der Fluß Ganga an den Ort Dewendre geloffen/ ehe er auf die unterste Welt gekommen; so wird er noch auf den heutigen Tag von den Brahminen Surga Nadi/ das ist/ der himmlische Fluß genennt. Auf solche Weise soll der Strom Ganga in Dewendre Locon gekommen/ und von dar auf die Erde/ folgender Gestalt/ gefallen seyn.

Es hat sich begeben/ daß ein gewisser Setretrea/ Namens Sagara Jactrawerti (Jactrawerti bedeutet einen Kaiser) ein Herz von sehr großem Vermögen/ ihm fürgenommen/ ein Jagam/ das ist/ ein Opfer von einem weissen Pferd zu thun: so/ nach der Brahminen Erklärung/ keine geringe Sache ist: ja eine solche Sache/ die sich niemand unterfangen darf zu thun/ oder er muß von großem Vermögen seyn/ und sich dessen versichert wissen/ daß ihn niemand daran zu hintern getraue: wiewegen dann heutiges Tages dieß Jagam nicht gehalten wird: dann niemand darf sich versessen/ daß er von solcher Macht und Vermögen sey.

Wer aber dieß Jagam ihm fürgenommen zu thun/ ehe er solches thut/ schicket er zuvor das Pferd in alle Länder/ mit einem Brief an dem Schwanz/ in welchem derjenigen Person Name geschrieben steht/ die ihr fürgenommen/ das Jagam zu halten! und wird dabey gemeldet/ was für Macht nach dem Pferde folget/ wird auch dieß gefragt/ ob jemand sey/ der das Pferd aufhalten dürfe? wer nun solches thun will/ der muß sich gewachsen befinden/ derjenigen Macht/ so dem Kopf nach folget/ genugsamen Widerstand zu thun. Wosfern aber dergleichen geschieht/ daß die hernachfolgende Macht verschlagen und gehemmet wird/ so ist das Fest Jagam zu nicht gemacht: wann aber niemand das Pferd aufhält/ so hat das Jagam zu bestimmter Zeit seinen richtigen Fortgang.

Sagara Jactrawerti/ als derjenige Herr nun/ welcher dergleichen Jagam/ wie gesagt/ ihm fürgenommen/ hatte viel Weiber/ und von denselbigen 60000. Kinder: da er also das Pferd ausgesandt/ hat er diese 60000 und noch größere Macht dabey dem Pferde nachgeschicket/ da hat sich niemand zum Widerstand erbotten/ wiewol sie ieder männiglich viel Ubersaß gethan hatten. Als nun Dewendre dieses Volks grossen Hochmuth gemerket/ hat er das Pferd heimlich weggenommen/ und unter die siebende Welt/ hinter einen sehr heiligen Mann

Mann/ der ein eiferiger Diener des Wisnou gewesen / verstecket/ und daselbst hat er es auch angebunden. Da sie nun das Pferd irregien- gen / suchten sie solches aller Orten / konnten es aber nirgends finden. Darnach hat es sich begeben/ daß ein Afawani/ das ist/ ein schwer- mender Geist / ihnen solches entdeckt/ wo das Pferd anzutreffen sey: darauf haben sie zwar Mittel gesucht / dahin zu gelangen / fanden aber keinen Weeg in die siebende Welt zu kom- men. Endlich aber haben sie beschloffen/ daß ein jeder von ihnen anfangen sollte zu graben: Als aber das Loch tief wurde / wußten sie keinen Raht die Erde hinaus zu bringen; darauf sie solche aufgefressen: und damit sie diese einge- schluckte Erde desto besser durch den Leib brin- gen möchten/ haben sie Wasser darauf getrun- ken. Und durch solches Mittel sollen sie end- lich dahin gekommen seyn / da das Pferd war: und haben dasselbige hinter einem heiligen Mann angebunden gefunden. Darauf sie sich wenig bedacht/ wer es gethan hätte/ und vermeinet/ Der Heilige hätte es also angestif- fet: derowegen sie ihn auch angefaßt / und dapper herumb geschlagen. Da nun der Hei- lige die Schläge wol gefühlet / wurde er aus Zorn entbrannt / und sagte zu ihnen: hierin- nen habt ihr ganz unbedachtsamlich gehandelt/ und diereil ich ein treuer Diener Wisnou bin/ so sollt ihr alle zu Aschen werden: welches dann auch alsobald geschehen/ also daß alle Seelen verlohren und zu Teuffeln worden.

Als diese nun umgelommen/ so soll es sich haben zugetragen/ daß der Sohn des ältesten Sohns/ der über das ausgesandte Volk der Hauptmann war/ seinen Vatter gesucht/ und den Weeg / welchen die vorigen gegraben hat- ten / gegangen; endlich auch in die siebende Welt zu dem heiligen Mann gekommen sey; daselbst er das Pferd / samt demjenigen Volk das zu Aschen worden war / angetroffen. Als er sie nun in solcher Gestalt allda gefunden/ soll er den Heiligen demüthiglich ersucht und gebet- ten haben / ihm zu offenbaren/ wo doch sein Vatter geblieben sey? welches er dann auch gethan / und ihm den ganzen Handel ent- deckt; daraus jener so viel verstanden/ daß alle Seelen verlohren und zu Teuffeln worden wä- ren. Darauf er den Heiligen soll gefragt ha- ben/ wie doch diese Seelen zu erretten und zu erhalten seyn mögten? der ihm zur Antwort gegeben/ wie daß kein Mittel mehr vorhanden; es wäre dann Sach/ daß die Asche durch das Wasser von dem Fluß Ganga könnte beneget werden: alsdann möchten sie wol an den Ort Dewendre kommen und gelangen.

Da des besagten Sohnes Sohn solches verstanden/ nahm er das Pferd/ und gieng da- mit zu seinem Großvatter/ dem er all dasjenige/ was sich indessen begeben/ nicht nur allein er- zehlet/ sondern ihn auch dabey um Erlaubnis ersucht/ einiges Hilff-Mittel/ seines Vatters Seelen zum besten/ vor die Hand zu nehmen. Als er nun die Vergünstigung erhalten / hat er dem Wisnou ein grosses Gelübd gethan; Darinnen er auch bis in die 30000. Jahre ver-

harret/ und ist darüber doch gestorben/ ehe dann er zu seir em Vorhaben gelanget. Darnach hat sein Sohn dasselbige Gelübd angetreten/ ist auch bis in die 30000. Jahre darinn verhar- ret/ und endlich gestorben/ ehe dann er das En- de seines Vorhabens erreicht. Der dritte hat eben dergleichen gethan / und da er auch 30000. Jahre in dem Gelübd zugebracht / ist er gleichfalls unverrichteter Sachen gestorben. Endlich so hat der vierte / Namens Bagireta/ das vorige Gelübd auf sich genommen/ und nachdem er 10000. Jahre damit umgegangen/ so wurde Wisnou/ da nun hundert tausend Jahre mit diesem Gelübd zugebracht wor- den/ endlich bewegt/ dem Bagireta das Ver- sprechen zu thun/ daß er ihn seiner Bitte ge- wahren wolle.

Da nun Bagireta das Versprechen ein- und angenommen/ bat er/ daß doch das Was- ser von dem Fluß Ganga sein Geschlecht / das zu Aschen war worden/ zu derer Seeligkeit be- negen möchte. Wisnou hat ihm solches zuge- sagt: darauf ersuchte Bagireta den Fluß Gan- ga/ daß er doch an dasjenige Ort fließen wolle/ dahiner begehrte; und ihm nachfolgen / dahin er gieng: welches ihm gleichfalls zugesaget wurde.

Nachmahls begehrte Bagireta/ daß sol- cher Fluß fallen möchte auf den Berg Chimmawontam/ ferne gegen dem Nord gelegen. Dies- ser Berg aber soll darauf gesagt haben/ wie daß er solchen Last nicht ertragen könnte; sondern einig und allein Esvara solches zu thun ver- möchte. Da begehrte Bagireta solches von Esvara / welcher ihm versprach/ daß er den Fluß Ganga auf sein Haupt nehmen wolle. Der Fluß aber/ sprechen sie/ gedachte: So der Berg Chimmawontam nicht genugsam / sol- ches auszustehen/ daß sich der Fluß auf ihn nie- derliesse/ wie viel weniger wird Esvara solches genugsam vermögen. Derohalben ist er auf Dewendre Locon niedergefallen/ und zwar auf des Esvara Haupt/ des Vorhabens/ denselbi- gen zu vertilgen. Dem Esvara aber ware nicht unwissend/ mit was Stolz und Hochmuth der Fluß Ganga sich herab lassen würde/ dar- um henger ihn auf; vergunnte ihm aber keinen Gang/ daß er hätte fortlaufen können/ sondern hielt denselbigen auf seinem Haupt/ daß er stes- hen mußte.

Da nun Bagireta ein Verlöbde des Was- sers hörte/ und doch kein Wasser vernahm bat er den Esvara / daß er doch dem Fluß einen freyen Gang vergünstigen möchte; welches er auch that; Ist also derselbige auf den Berg Chimmawontam/ und von dannen auf die Er- de niedergefallen / und dem besagten Bagireta gefolget. Sie melden/ der Fluß habe im Fort- laufen einen gewissen heiligen Mann angetrof- fen/ der mit des Jagam Fehnung umgegan- gen / dem habe er mit seiner Flut alles hinweg- genommen / das der gedachte Heilige zu der Fehnung des Jagams zubereitet hatte. Wor- über dann dieser heilige Mann sehr bestürzt worden/ und deswegen zu dem Fluß gesagt: komm in meine Hand! dieß soll auch geschehen seyn /

fenn/ und er darauf solchen in sich verschlucket haben. Da stund Bagireta wieder bestrüzt/ und mit neuer Traurigkeit umfassen/ darumb bat er den Heiligen/ daß er doch den Fluß wiedergeben wölte. Der bemeldte Heilige aber bedachte sich/ wie er solches bequemlich thun könnte/ damit gleichwol der Fluß seine Heiligkeit nicht verlierte. Er dachte/wann er solchen durch den Harn von sich liesse/daß alsdann die Heiligkeit des Flusses vergehen würde: wosern er ihn aber ausspeyete/ daß eben dergleichen geschehen möchte. Derohalben befand er für ratsam/ daß er denselbigen aus seinen Lenden wölte fließen lassen; welches dann auch geschehen. Und davon hat der Fluß den dritten Namen bekommen/ daß er von den Brahminen noch auf den heutigen Tag Jennadi genennet wird.

Nachdem also der Fluß aus des Heiligen Lenden geloffen/ ist er bis auf Bengala dem Bagireta nachgefolget; woselbst er sich in viel unterschiedliche Ströme ausgesprehet und über die 60000. Menschen geloffen ist/ die zu Wasser worden waren. Und diese wurden also wieder lebendig/ und sagten dem Bagireta grossen Dank für denselben Dienst/ den er ihnen gethan hatte/ und sind demnach aufgefahren nach dem Ort Dervendre zu.

Aus dieser besagten Ursache/ weil solcher Fluß Ganga dem Bagireta erzehlter massen gefolget seyn soll/ hat er den vierten Namen bekommen/ und wird auch Bagireti genennet. Der gemeinste Nam aber ist Ganga/ und wird insgemein von den Unserigen der Fluß Ganges genennet.

Dies ist die Ursach der grossen Heiligkeit des Flusses Ganga/ und warumb solcher unter diesen Völkern in so grossem Ansehen und Würden sey/ nemlich dieweil er/ ihrem Vorgeben nach/ von demjenigen Wasser/ das Gott selbst ist; und weil er sich von dem Himmel hernieder gelassen/ weswegen sie auch denselbigen einen himmlischen Fluß nennen.

Und wiewol dieses alles auf ganz ungegründeten Fabeln beruhet/ so halten sie es dennoch für ganz warhafftig/ und sind nicht darvon zu bringen: Ja sie glauben es umb so viel desto mehr/ dieweil ihr Vedam/ das ist/ ihr Gesez-Buch selbst hiervon bezeuget.

Diese Mittel stellen die andächtige Heyden ins Werk/ dardurch die Vergebung der Sünden zu erhalten: Aber was Rath für diejenigen/ die sich solcher nicht würcklich bedienen/ und darüber gestorben sind? Nachdem es nicht iederman gelegen/ und nicht wohl möglich ist/ nach Kasi oder Rammastrava/ oder sonst an andere heilige Dörter zu reisen: und dieweil auch etliche so viel Nachdruck nicht haben/nach so oft an das Ende zu gedenken/ daß sie täglich in der Morgenstund/ die sie sieben heilige Dörter nennen sollten/ Vergebung der Sünden dardurch zu erlangen: und damit diejenigen unverhindert solcher theilhafftig werden mögten/ so haben sie auch Mittel erdacht/ dardurch ihnen zu recht möchte geholffen werden. Dann sie halten dafür/ daß durch die Freun-

de/ und durch diejenige/ welche hier noch in diesem Leben sind/ den Todten geholffen und diesen zu gutem etwas von ihnen verrichtet werden könne.

Alhier kommt nun wieder der Fluß Ganga zu Hülffe: die Heyden halten es für ganz gewiß und unfehlbar/ wann sie sich bemühen/ daß der Verstorbenen Gebeine nach dem Fluß Ganga gebracht/ und darein gestorffen werden/ daß alsdann (will ich sagen) desjenigen Seele/ dessen Todtenbeine es sind/ dardurch grossen Nutzen und Genieß empfangen; und daß sie für ein jedes Jahr/ so lang diese Gebeine in dem Fluß liegen/ tausend Jahr Freude/ an dem Ort Dervendre/ zu genießen haben. Ich spreche/ an dem Ort Dervendre/ dann sie sind der Meinung/ dieß Wasser habe die Krafft nicht/ den Himmel selbst zu geben/ sondern weise ihnen nur den Weeg/ endlich in den Himmel zu kommen. Mit andern/ welche durch andere Mittel an den Ort Dervendre gelangen/ haben sie zwar auch dieß gemein/ daß sie nach Verlauff einer gesetzten Zeit wieder in diese Welt müssen kommen/ und zum andern mahl in einen Leib fahren/ und zum öftern geboren werden: dennoch aber haben sie von solchem Wasser diesen Vortheil/ den die andern nicht haben/ daß sie in kein schlimmes Leben kommen/ sondern jedesmahls verbessert sie es/ jedesmahls leben sie in einem bessern Leben; und zwar in einem solchen Leben/ welches so vieler Verdienst ist/ daß sie dardurch in den Himmel gelangen.

Ausser demjenigen was allbereit erzehlet worden/ haben sie noch ein anders Mittel. Dreissig Meilen von Kasi/ gegen Mittag zu/ ist eine Stadt Namens Gaya; woselbst sie sprechen/daß Gott in einen sonderbahren Stein seinen Fuß eingesetzt; und soll noch heutiges Tages allda zu finden seyn. Rund umb diese Stade herum ist eine Festung erbauet/ solches Heiligthum wol zu verwahren.

Die in der Pilgrimschafft nach Prenaga wandern/ bringen daselbst ein Monat mit der Besuchung zu/ und alle Tage vor der Sonnen Aufgang/ waschen sie sich in dem Fluß Ganga/ zur Reinigung ihrer Sünden. Wann diese Zeit vorbey/ kommen sie von dannen nach Kasi/ woselbst sie auch eine Zeit verbleiben/ und ihren Leib in dem obbesagten Fluß waschen. Endlich kommen sie gen Gaya/ allda sie im Gebrauch haben/ von einem absonderlichen Mehl einen Teich zu machen; und von diesem Teich nehmen sie etliche Stücklein/ und legen solche auf den bemeldten Stein: so oft sie aber ein Stücklein niederlegen/ so nennen sie einen Namen ihrer verstorbenen Freunde/ bis auf so viel als ihnen bekannt ist; ja bis auf das siebende Glied/ und auch ferner.

Der Vedam spricht/ dardurch erhalten alle die benamsten Personen Erlösung/ und wäre es auch Sacher/daß sie in Jamma-Locon/ das ist/ in der Hölle wären; also daß sie auf solche Weise an den Ort Dervendre gelangen. Solches nun glauben sie festiglich.

Andere Mittel für diejenigen zu gebrauchen/ welche die besagten Mittel nicht vor die Hand genommen haben.

Die Ursach/ warumb sie solchen Ort für so gar heilig halten / ist diese: Vor Alters soll es sich begeben haben / daß ein Raets-iasja / Namens Gayasora/ dem Esvara ein grosses Gelübde gethan: da nun solches vollzogen ware/ soll ihm Esvara erschienen seyn/ und gefragt haben / was er begehrte? darauf er ihm zur Antwort gegeben: Ich bin sehr betrübet / daß die Seelen/ umb der Sünden willen / so viel leiden und ausstehen müssen; derohalben bat er/ daß doch alle diejenigen / die ihn sehen würden / selig werden möchten. Esvara versprach es ihm. Darauf fieng er an / durch alle Länder zu ziehen / und solch sein Reisen und Wandern schaffte gleichwol so viel Nutzen/ daß keine Sünder mehr waren/indem er von einem jeden gesehen wurde.

Darüber / sprechen sie/ seye der Wistnou sehr unwillig worden / und nicht damit zu frieden gewesen; habe auch an dem bemeldten Gayasora Gelegenheit gesucht/ ihn aus dem Weeg zu räumen: So er dann zu Gaya werksellig gemacht. Sie sprechen aber / dieser Gayasora/ ehe er gestorben/ habe er gebetten / daß er ihm doch das gethane Versprechen erfüllen und halten möchte. Wistnou versprach es ihm / und sagte ihm dabei zu / daß alle diejenigen/ welche besagter massen Leich auf seinen Leib legen würden/ dardurch die Seeligkeit für ihre Freunde erwerben sollten / in derer Namen sie den Leich hinlegten.

Und nachdem ihm Wistnou dieses Versprechen gethan/ so habe er / sagen sie / seinen Fuß auf des Gayasora Haupt gesetzt; und also ist er gestorben / und sein Leib von Grund an in Stein verwandelt worden. Dieß ist nun derjenige Stein / welcher / wie sie vorgeben / noch zu Gaya seyn solle.

Ihre Meinung gehet dahin / wie daß den Bösen nach diesem Leben/ mehr und weniger Straffe wiederfahren werde: und daß etliche / nach ihrem Tode / in dieser Welt / manche aber ausser dieser Welt sollen gestraffet werden.

Sie glauben/ daß es umb der Sünden willen geschehe / daß mancher Seelen/ wann sie sterben / aus ihrem Leibe in einen andern fahren; dann dieser Heyden ihre gänzliche Meinung gehet dahin / daß die Seelen der Menschen von einem Leibe in den andern/ so wohl der Menschen / und unvernünftigen Thiere / als in die Kräuter selbst fahren: und darinn gehe es alsdann einem jeden nach seinen Werken.

Unter denjenigen aber / welche in die Leiber der unvernünftigen Thiere fahren/ halten sie für die Glückseligsten / welche in das Rüh-Vieh fahren: dann den Leib dieser unvernünftigen Thiere achten sie für den glückseligsten Kerker oder Gefängnis. Die weil sie davor halten / daß unter allen Ge-

schlechten der Thiere / das Rind-Vieh Gott das angenehmste sey; und weil Mandi / der Bastwa/ ein Ochse ist / und der Bahanam / das ist / der Träger / darauf Esvara geführt wird; darumb eben halten diese Leute sehr viel von dem Rind-Vieh / und werden keines von demselben schlachten / sondern so grossen Greuel die Muhammedanen für dem Schwein-Fleisch haben / so grossen Greuel haben auch diese/ Rüh-Fleisch zu essen. Wann ein Ochse / welcher der Pagode gewidmet ist / gestorben / so wird ihm viel grössere Ehre angethan / als wann er ein Mensch gewesen wäre. Dann gleichwie: es der Gebrauch / daß daselbst / wo ein Todter ist / auf der Posaun geblasene werde / so geschieht es nun auch bey diesem Ochsen; Und überdieß wird er mit einem stattlichen Leich-Kleid zugedecket / und von demselbigen mit Beyrauch geräuchert.

Sie sind auch der Meinung / daß manche/ um ihrer Sünden willen / zu Teuffeln werden; und daß sie in der Luft herumbschwärmen / bis die Zeit ihrer Straffe aus ist.

Sie melden dabey / daß diese gar grossen Hunger leiden / und kein etniges Gräslein / ihren hungerigen Bauch damit zu ersättigen / aus der Erden reissen / und durchs aus nichts von dieser Erden gemessen dürfen / dann nur allein dasjenige / was ihnen von den Menschen zum Almosen gegeben wird. Und dieß ist also die Ursach / (gleichwie wir hiebevör angezeigt) daß die Freunde der Verstorbenen die erste neun Tage über / seit daß er gestorben / den bunten Krähen Speise vorsetzen / damit die Seele des Verstorbenen / so sie vielleicht zu einem Teuffel wäre worden / auch davon zu essen herbey kommen möchte.

Diese sollen auch nach ihrer Meinung/ bisweilen zu den Menschen/ in menschlicher Gestalt kommen; dieweil sie aber kein Ubel thun können/ so sprechen sie/ habe man sich auch nicht vor ihnen zu fürchten.

Die ausserhalb dieser Welt gestraffet werden/ sind diejenigen / welche in Jamma-locon/ das ist / in der Hölle gepeinigt werden. Dabey ist aber zu wissen / daß ihrer etliche von denen / welche in Jamma-locon gestraffet werden / wieder daraus entkommen / nachdem sie die Zeit darinnen erstanden/ die ihnen umb ihrer Sünden willen auferleget war. Wann dann nun solche Zeit herumt/ so kommen sie wieder auf diese Welt/ und fahren in einen oder den andern Leib. Etliche aber / die in die Hölle gerathen / kommen nimmermehr daraus / sondern sollen daselbst in alle Ewigkeit gestraffet werden. Und das sind eben diejenigen / welche im Antam tappes/ das ist/ in den Pfuhl der Finsternis gerathen.

Sie melden/ dieser Pfuhl sey so finster/

daß erleben umb seiner Finsternis willen An-
tam tappes genannt werde: und daß diejeni-
gen/ so sich darinnen verfallen/ nimmermehr
daraus kommen/ sondern immerdar daselbst
verbleiben/ und auch nimmermehr erstirben
können: Ja/ daß sie allerley Pein und Qual
allda austehen müssen.

Da sind/ sprechen sie/ Dörner/ da sind
Krahen/ mit eisernen Schnäbeln; da sind biß-
sige Hunde/ Mücken die grausam stechen/ Kälte/
und allerley/ das zu Vermehrung der Straffe/
oder Pein dienen mag.

Unter andern werden von ihnen fünf
grosse Sün- en nahinhabt gemacht/ die
nicht leichtlich mögen vergeben werden: als
1. Seine Mutter beschlaffen. Unter dem
Wort Mutter/ wird verstanden die rech-
te Mutter/ die Stieff-Mutter/ und die Frau
dessen/ der iemand lehret. 2. Einen Brah-
min tödten. 3. Gold stehlen. 4. Sich voll-
trinken. 5. Mit denjenigen umgehen/ die der-
gleichen thun.

Nun wollen wir auch erforschen/ was sie
von derjenigen Justia. d halten/ die nach ihrem
Tod für glücklich zu schätzen sind. Hier-
ben dienet zu wissen/ daß ihrer etliche von den-
selbigen/ nach ihrem Tode/ auch wieder in diese
Welt kommen müssen: nachdem eine gewisse
und gesetzte Zeit vor so und so viel Jahren ver-
flossen/ und daß manche nimmermehr wieder-
kommen/ sondern zu einer ewigen und immer-
währenden Glückseligkeit gelangen.

Für diejenigen/ die von himmen scheiden/
und zum andern mahl in diese Welt kommen
müssen/ sprechen sie/ sind sieben Oerter/ wel-
che wir ehedessen unterhimmlische Welte ge-
nennet haben/ bereitet/ als da sind Indre-Lo-
con/ oder Dewendre-Locon/ Agni-Locon/ Vi-
ruti-Locon/ Basajwa-Locon/ Kubera-Locon/
Isania-Locon/ und Basrouna-Locon. Ein jeg-
licher Ort wird nach seinem Oberhaupt genen-
net/ das über ihn zu gebieten hat.

Sie melden auch/ daß in einem jeden der-
selbigen Oerter/ diejenigen/ die dahin kom-
men/ eine solche Glückseligkeit genießen/
daß sie es ihnen nicht besser wünschen möchten:
Ja! daß ein jeder vermeine/ sein Ort seye
der beste.

Ausser diesen sieben aber/ welche alle un-
ter dem gemeinen Namen Dewendre Locon/
oder durch Sургам verstanden werden/ ist
noch Bramma Locon/ das ist/ der Ort/ da
Bramma selbst ist: welcher Ort allernechst
bey dem Himmel zu seyn scheint. Die dahin
kommen/ müssen auch wieder auf diese Welt/
bis daß eine gewisse Zeit von so und so viel
Jahren vorbey: solche aber/ wann sie wieder
auf diese Welt kommen/ und ihre Zeit allhier
ausgelebet haben/ gelangen alsdann unfehlbar-
lich in den Himmel selbst: alldar sie stetig blei-
ben/ und nimmermehr wieder/ in diese Welt/
umkehren dürfen.

Diejenigen/ welche den Ort Sургам be-
wohnen/ nennen sie Dewetaes: derer sind
nun zweyerley: Etliche bewohnen ihn nur auf
eine gewisse Zeit/ und müssen wieder auf die-
se Welt kommen/ damit sie zum andernmahl
gebohren werden. Von diesen sind sie der
Meinung/ daß sie alle Freude genießen/ und
bey Frauen schlaffen; doch also und derges-
talt/ daß sie keine Kinder zeugen. Und die-
weil der Tod in dem Ort Sургам unbekant/
so vermeinen sie/ diese Dewetaes/ wann ihre
Zeit/ daselbst zu verbleiben/ vorbe- werden
aus Sургам mit Leib und Seele gestossen;
und dann fahre die Seele in einen andern Leib/
und verlasse denjenigen/ darinn sie sich vorhin
aufgehalten.

Anderer Dewetaes aber werden den Ort
Sургам jederzeit bewohnen; als da sind/ die
Sonne/ der Mond/ die Sterne/ &c. Diese
sollen auch Kinder zeugen/ welche in Sургам
verbleiben.

Sie halten dafür/ in Sургам werde
keine Sünde begangen/ indem Goet selbst bis-
weilen allda erscheint/ und sie unterweist.
Die Glückseligsten aber/ die von himmen schei-
den/ sind diejenigen/ welche für ihren Antheil
den Weicontam/ das ist/ den Himmel selbst
bekommen. Dabey aber ist dieß zu wissen/ daß
die Brahminen berichten/ als ob zweyerley
Weicontam seyn sollten; deren einen sie Li-
la Weicontam/ das ist/ den lustigen Him-
mel/ den andern Himmel aber nur bloßlich
Weicontam nennen/ allda Gott selbst seine
Wohnung hat.

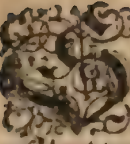
Unter den Brahminen wird hefftig dar-
über gestritten/ ob auch diejenigen/ welche in
Li la Weicontam kommen/ wieder auf diese
Welt müssen? manche sprechen/ nein/ andere
bejahen es. Belangend denjenigen Himmel/
der bloßlich Weicontam genennet wird/ so stim-
men sie hierinnen alle sämtlich überein/ daß die-
selbigen/ welche einmahl dahin gelangen/ nim-
mer wieder/ auf diese Welt/ kommen; sondern
daß sie vielmehr daselbst einer ewig/ währenden
Glückseligkeit zu genießen haben. Denjeni-
gen/ welche stets/ und in allen Dingen dem
Wistnou getreulich dienen/ sagen sie diesen
Weicontam zu: wem aber hierinnen gebricht/
und wer nur zum Theil dasjenige thut/ der/ spre-
chen sie/ sol in Sургам gelangen.

Sie vermeinen aber selbst/ derjenigen
seyn sehr wenig/ die ihr Leben darnach anstel-
len/ daß sie nach ihrem Absterben in den Wei-
contam kommen sollten; sondern der Ort Sur-
gam/ seye gemeinlich das Los/ und der Antheil
auch derer/ die unter ihnen für die besten gehal-
ten werden.

Und dieses seye genug gemeldet/ von dem
Gottesdienst der Brahminen/ und ande-
rer Heidnischen Götzen-
diener.



Gottesdienst/ Sitten und Manier der Hassanisten oder Mohren.

 Schon eine lange Zeit ist auch die Lehre der Mohren oder Mahometanen/ von den Arabern/ Persias/ Oern und Tartaren in Indien eingeführet worden/ also daß sie sich alldar merklich ausgebreitet/ und viel Indianische Heyden ihr anhängig gemacht

Es sind fast die meisten und vornehmsten des Landes/ ja der Mogol selbst/ Mahometaner. Die Könige in Indien/ Kambaya/ und Bengala/ pflichten alle dem Mohrischen oder Mahometanischen Götzendienst bey; weil die Mohren/ welche als Sklaven in Indien gebracht worden sich dieser Landschaften bemächtigt/ und allenthalben ihre Lehre eingeführet haben. Und ob zwar diese Mahometaner auch den Alkoran/ wie die Türken/ haben/ und daran glauben/ sondern sie sich doch von ihnen dardurch ab/ daß die Türken nur Gott und Mahometh ihren Propheten ehren/ die Indianische Mahometaner aber Gott/ Mahomet/ Alah und dessen Sohn/ Hassan/ und am allermeisten den Hassan für ihren vornehmsten Penguamper und größten Patron halten/ daher sie auch Hassanisten genennet werden.

Sie kommen mit ihren äußerlichen Ceremonien bey Hochzeiten/ Leichen/ Mahlzeiten und Gebet mit den Persianern und Arabern ziemlich überein. Wann sie ihren Gottesdienst in den Messiden oder Kirchen verrichten wollen/ so ziehen sie vor der Thür ihre Schuh aus/ und gehen auf den Strempfen hinein. Wann ihrer viel sind/ so stellen sie sich in der Kirchen in Reihen und Ordnung/ als wie in einer Bataille/ und wenden ihre Gesichter nach Süden. Vor ihnen steht der Molla oder Psaff/ den Ort an der Wand/ so gleich als ein Epitaphium gemacht/ und doch nichts als Schrift in sich hat/ anschauend. Er schwinget beyde Arme hin und her/ gleich als ein Vogel/ der igt auffliegen will. Eben also gebärden sich auch die andern/ alle ganz stillschweigend.

Dann fällt der Priester auf die Knie/ und die Gemeine nach/ breiten die Hände aus gen Himmel/ und schlagen ihre Köpffe drey mal zur Erden/ etliche küssen die Erden/ stehen wieder auf/ und thun solches zum fünfften mahl/ hernach rufen sie/ grüssen Gott und ihren Propheten Hassan: Esalom Alekum! denn beten sie mit dem Molla überlaut/ der Psaff vor/ sie nach. Wann dieses verrichtet/ gehen etliche wieder hinweg/ etliche bleiben in der Kirche sitzen/ halten Gespräch untereinander/ als wie in einem Gelage/ und trinken Tabak. Andere tragen zu dem Ende stets einen Feuerzeug bey sich in dem Leibband/ wie auch Tabak und Pfeiffe. Hierbey finden sich auch allezeit 2. oder 3. Barbierer/ welche ihre Scheerwässer im Bunde/ und an den Seiten einen Haß-

lernen Spiegel und Messing-Schällein tragen. So etwan jemand ist/ der sich will pugen oder die Nägel abschneiden lassen/ das wird alsdann auch an dieser heiligen Etätte verrichtet.

Ihr Gottesdienst ist nur eine äußerliche Wertheiligkeit/ dann sie sitzen oft in den Hurren-Krügen/ und treiben die greulichsten Sünden und Laster. Wann dann die Zeit zu beten kommet/ so stehen sie auf/ gehen zur Kirchen/ verrichten ihr Gebet mit grosser Scheinheiligkeit/ verfügen sich hernach wieder zur vorigen Gesellschaft/ und vermeynen/ daß sie mit Gott/ und ihrem Propheten/ gar wol darsitzen.

Man siehet etliche oben auf ihren Häusern/ so an der Gassen stehen/ beten/ damit man sie für fromm und heilig halten möge. Es muß aber kein Weibsbild in die Kirche gehen/ sondern im Hause versperret bleiben/ also daß diese arme Weiber von ihrer Religion nicht mehr wissen/ als was ihnen ihre Männer/ die auch zum Theil nicht viel davon verstehen/ berichten.

Ihre Kinder werden erst im achten Jahr beschnitten/ eben wie bey den Persianern im 7 und 9 Jahr. Ihr Gebet verrichten sie/ gleich denen Türcken/ alle Tage fünfmahl/ die Persianer aber nur drey mahl. Zum ersten zwey Stunden vor der Sonnen Ausgang/ zum andernmal zu Mittage/ zum dritten um Vesperzeit/ zum vierten des Abends um 6. Uhr/ zum fünfften um 9. Uhr/ und werden solche Zeiten allemahl von gewissen Personen oben auf den Kirchen stehend öffentlich ausgeruffen. Woher aber solch Gebet der Mahomedisten des Tages fünfmahl muß verrichtet werden/ hat gar eine lächerliche ungereimte Ursach.

Es wäre/ sagen sie/ in der Schöpfung zum allerersten Mahomets Licht erschaffen/ welches die Gestalt eines Pfauen gehabt. Dieses Licht hätte Gott in eine weiße Perl gesetzt/ und an einen schönen Baum gehenget/ woselbst er den Schöpfer bey 1000. Jahren gelobet und geehret hätte. Nach dieser Zeit/ hätte Gott auch einen Spiegel des Lebens erschaffen/ und ihn dem Gesichte des Mahomedischen Pfauen vorgesetzt. Als dieser im Spiegel seine so herrliche und schöne Gestalt ersehen/ hätte er Gott fünfmahl angebetet/ und daher kommt es/ daß die Mahomedisten des Tages fünfmal ihr Gebet verrichten müssen.

Die Hassanisten haben auch Ordens-Brüder oder Mönchen in ihrer Religion/ die von ihnen auf Arabisch Derwoisch/ und von den Persianern Abdallen genennet werden/ und kommen diese mit denjenigen überein/ welche die Heidnischen Indianer Jogues oder Jogas heißen.

Diese Derwischen durchwandern Städte und Länder / haben nirgend eine bleibende Stelle oder Behausung / sondern wo sie hinkommen / schlaffen sie in den Weltzuden. Ihr Bett ist ein rauh Schaf-Fell / welches sie an statt des Osterocks mit sich auf dem Rücken tragen. Sie sind in vielerley Orden getheilet / deren jeder von seinem vornehmsten Heiligen den Namen führet / als : Derwisch / Mahomet / Ali / Hossein / Hassan / Imam Rife /c. eben auf eine solche Weise wie bey den Persianern. Diese haben das Privilegium / daß / wo sie um Essen betteln / man ihnen nichts versagen darf. Sie sind insgemein listig und beredt / haben nach ihrer Art wohl studiret / finden sich auf die Marktplätze / und locken das Volk zu sich / rühmen ihren Glauben / verachten die Christen und Heyden / können mit Erzählung vieler lügenhaften Historien und Wunderthaten ihrer Heiligen / den einfältigen Leuten das Geld aus dem Beutel schwagen. Ja es gehen einige hierinnen so weit / daß sie sich nicht schämen zu sagen / daß Hassan so viel bey Gott vermöge / daß auch durch seine Fürbitte die Teuffel können zu Gnaden kommen / aber die Christen nicht / weil sie nichts von Hassan hielten.

Sie lesen auch / um ihnen größers Ansehen zu machen / etliche Arabische Carmina / und legen die nach ihrem Kopf aus. Diesen Orden darf jederman annehmen / ist gut für Schelmen und Landläuffer. Die mit ehrlicher Handthierung nicht fortkommen können / agiren einigen Derwisch / so haben sie ihr Brod / und treiben oftmahls grosse Dieberey dabey. Etliche dieser Derwischen thun aus freyem Willen sehr scharffe und strenge Büsse. Etliche haben ihre Einsiedlerey auf den Spitzen der Bergen / die allenthalben mit Bäumen bewachsen / und haben mit andern Leuten keine Gemeinschaft / sondern bringen ihre übrige Lebens-Zeit in abergläubischen Betrachtungen zu / und verschmachtetet für Hunger / ehe dann sie aus ihren Eelen herfür giengen / ausser / wann sie ihre Nothdurfft verrichten wollen ; inzwischen ruffen sie ohn Unterlaß ihren Gott mit dergleichen Worten an : Allmächtiger Gott ! siehe mich an / ich liebe dich und nicht die Welt ; ich liebe dich / und thue alles deinet halben. Siehe mich an / O allmächtiger Gott !

Wann sich diese auf solche Weise an den gemeldten Ort begeben / so lassen sie hinführo kein Scheermesser auf ihr Haupt kommen / schneiden also weder Haar noch Nägel ab / sondern lassen beydes wachsen / also daß sie oft Klauen wie die Vögel bekommen. Sie wollen auch lieber Hunger leiden / als aus ihren Zellen sich begeben. Die Leute aber so solchen Bergen am nächsten wohnen / bringen ihnen aus Andacht / etwas zu essen / als heiligen Menschen ; solche Speisen aber müssen sehr schlecht seyn / sie würden sie sonst nicht anrühren ; so muß auch die zugesandte Kleidung gar gering seyn / sonst würden sie von ihnen nicht angenommen.

Andere fasten so viel / biß die Natur ganz corruptiret und geschwächet ist. Etliche gehen

ganz nackt / und bedecken nichts an ihrem Leib / ohn allein die Schaam / erwerben ihre Nahrung mit Betteln und Almosen / sammeln von Haus zu Haus / und sind Bettel / Mönche. Sie machen des Tages über ein kleines Feuer / und schlaffen des Nachts in der warmen Aschen / wormit sie ihren Leib ganz bedecken. Unterweilen wissen diese Leute / Krafft einer und andern Zauberey / frembde und wunderliche Dinge zu reden / also daß der Pöbel in grosser Menge umb sie her steht / und ihnen mit grosser Andacht zuhöret.

Andere sind unter ihnen / Mandees genannt / die zur Bussse sich oft mit Messern und Lanzen ritzen / stechen und schneiden.

Es giebt etliche / die aus Andacht ihrer Religion / solche schwere eiserne Ketten an ihren Beinen tragen / daß sie kaum rasür gehen / und einen Schritt thun können. Aber wann diese Ketten-Heuchler solches Geschleppes / mit der Zeit gewohnet worden / gehen sie viel Meilweges / mit blauen Mänteln umb den Leib / wallfahrten / mit dergleichen Ketten beladen / und mit blossen Füß / auf der / von der Sonnen Hitze / brenn-heissen Erden / um die Gräber ihrer Heiligen zu besuchen.

Es sind auch / wie Teixeira berichtet / unter den Mohren gewisse Arten von Jogues / Kalanden benamset / die nach kalten Ländern und Volk-reichen Orten ziehen / insonderheit durch Persien und Turkestan / dannenhero sie sich besser versorgen als die Jogues / und bedecken sich mit Schafsfellen / auch Mützen von dergleichen Leder / tragen auch Strimp und Schuhe. Sie stellen sich unterweilen gar alber / und tragen gemeinlich einen grünen Zweig / oder eine Blume / oder sonst etwas dergleichen / so sie den geringen Leuten / die ihnen begegnen / anbieten / und vor ihnen etliche Arabische oder Persische Verse sprechen / umb davor einig Almosen zu erlangen.

Die Hassanisten essen des Tages nur einmahl / nemlich um drey Uhr nach Mittag ; sie sitzen nicht um erhabene Tische auf Stühlen / wie die Europäer / sondern ihre Tafel ist die Erde / mit Tapeten / und eine Tafel-Decke darauf gelegt / darauf setzen sie sich alle herum / mit unter dem Leibe creukweiß-geschränkten Beinen / dann kommt ein Diener / sonderlich bey Gastereyen / mit einem Gießbecken und Gießkanne / so ein Röhrlein hat / gehet damit zu den Umstehenden / und giebt ihnen nach der Ordnung / wie sie sitzen / Wasser / die Hände zu waschen. Hernach wird die Speise aufgetragen in grossen kupfernen verzierten Gefäßen / die bey drey oder vier Ellen in die Runde sind / gemeinlich voller Reis / der mit Butter / Fleisch / Zwiebeln / Knobloch / Pfeffer / Mandeln / Rosinen und andern Spezereien gekochet ist / bißweilen grün / gelb / blau / rot und schwarzbraun / wie auch bey den Persianern gebräuchlich.

Wann nun die Speisen aufgesetzt / thun sie kein ander Gebet / als : Im Namen des barmherzigen Gottes ; welches vor einem jeden Hauptstück des Alforans steht.

Ihr





Ihr gemeiner Trank ist Wasser/ welches sie nicht zwischen/ sondern nach dem Essen trinken/ und fordert jeglicher von dem darzu bestellten Diener/ wenn ihm beliebt/ und wird ihm in kleinen kupffernen verzierten Schalen dargereicht. Man siehet niemahls/ daß sie im Stehen/ welches sie für ungesund halten/ sondern allezeit im Sitzen trinken. Sie gebrauchen über der Mahlzeit weder Brod noch Teller/ weil wenig Weizen und kein Roggen im Lande wächst/ so muß ihnen an statt des Brods der aufgewallte Reis seyn/ an statt der Teller haben sie von Reis/ Meel gebackene fast als Papier dünne Kuchen; bey Ausgang der Mahlzeit essen theils solche Teller mit auf/ theils wickeln sie in ihre Nase/ Tücher/ und nehmens mit sich.

Nach vollendeter Mahlzeit/ wird ihnen wieder warm Wasser auf die Hände herumbgegeben. Nach diesem stehen etliche auf/ gehen stillschweigend hinweg/ ohne einig gegebenes Zeichen der Dankbarkeit gegen dem Wirth. Etliche/ sonderlich wann sie vornehm/ und special-Freunde/ bleiben sitzen/ und trinken eine Pfeiffe Tobak/ und dabey ein Schälchen von dem Koffi oder heißen Kahawā.

Ob aber gleich die Hassanisten in ihren Mahlzeiten sich sehr mässig erzeigen/ sind doch ihrer viel/ die ausserhalb der Mahlzeit den Trunk belegen/ jedoch in geheim und zur Nachtzeit/ daß es nicht vielen kund wird/ dann trunken seyn/ sie für ein schändlich Laster halten.

Ihr best Getränk für die/ so vermögen sind/ ist Persischer Wein; sie bedienen sich auch des Brandweins/ welcher aus Datteln/ Zucker und Palmwein/ oder Terri und Tari genannt/ gebrannt wird; welchen legeren Trank sie auch frisch gezapft aus den Kokos-Bäumen trinken.

Bei den Mohren und Hassanisten sind fast eben dergleichen Leich- und Begräbnis-Ceremonien im Gebrauch/ als bey den Persianern/ Türken und Arabern. Wann jemand von den Hassanisten stirbt fangen die nächst verwandte Weiber und Kinder ein sehr kläglich Geschrey an/ rauffen das Haar aus dem Kopf/ und ruffen: Ach! warumb bist du gestorben? Wer ist Ursach deines Todes? Was hat dir in deinem Leben gemangelt? Und was dergleichen alberne Fragen mehr sind.

Dieses Jammer-Geschrey vermehren die herzukommende Nachbarn/ daß es also sechs Stunden dauern muß. Unterdessen wird auch bey den Todten Essen gesetzt/ und den Freunden/ zur Gedächtnis des Verstorbenen/ eine Mahlzeit gehalten. Darauf wird die Leiche/ ist eine Mannsperson von 3. oder 4. Mannspersonen zum Wasser getragen/ und nackt hinein gelegt/ gewaschen/ die Nägel an den Händen und Füßen abgeschnitten/ die Haare vom Kopf und andern Orten abgeschoren/ und der Bart gepuht. Ist eine Weibsperson/ so wird sie von Frauen gleicher Gestalt gehandthiert und gereinigt/ ausgenommen das

Haar auf dem Kopff nehmen sie nicht ab. Dann wird der Leiche ein rein Hemd angezogen/ und die gewöhnlichen Kleider wieder angethan/ in eine offene Kiste gelegt/ und auf einer Leiter von vier Männern zum Grabe getragen; oder wie andere berichten/ es wird die abgewaschene Leiche in ein schön Feinwand eingenehet/ und mit allerhand wolriechenden Kräutern besreyet. Der Leiche folgen 2. 3. oder 4. Mollah oder Pfaffen/ die singen oder lesen bis zum Grabe; denen folgen die nächsten Freunde/ Verwandten und Nachbarn/ oder Vatter/ Mutter/ Sohn/ Tochter/ oder welche an nächsten den Pfaffen folgen/ werden die Hände/ und ruffen überlaut/ unter andern: Ach! warumb bist du gestorben/ und verläßt mich hier in so grosser Verrübnis? Ach! ich wollte gerne für dich gestorben seyn/ wann es unserm Peigamber/ unserm Propheten Hassan also gefallen hätte.

Wann sie zum Grabe kommen/ wird die Leiche aus der Kiste genommen/ mit den Kleidern ins Grab gelegt/ und zugemauert/ oben auf mit vielen kleinen Steinen belegt/ mit See-Muscheln besetzt/ und mit Blumen besreyet. Mittlerweile der Todte wird in die Erde gesenket/ und das Grab gefüllet/ so sprechen die Umstehende etliche Gebete bey sich selbst und verfügen sich alsdann sämtlich nach dem Leichhaus/ alwo die Freunde beyeinander bleiben/ und die Mollah bey sich haben/ welche ohne Unterlaß lesen vor die Seele des Verstorbenen und ihre Gebete verrichten.

Des folgenden Tages/ zwö Stunden vor der Sonnen Aufgang/ kommen ein gut Theil Weiber zum Grabe/ mit sich bringende drey oder vier Gerichte Essen/ sammt etlichen Steinernen Töpfen voll Terri und Brandwein/ setzen dieses alles neben das Grab/ und präsentiren es dem Todten zum Leichen-Mahl/ und fangen an ein solch jämmerlich Heulen und Schreyen Jung und Alt/ als wann es junge Wölffe wären/ halten doch gleichwohl Ordnung/ im Wehklagen/ daß 4. Weiber erst/ und wann die müde/ fangen vier andere an/ diese lösen andere vier wiederum ab/ und treiben es so lange an/ bis die Sonne eine Stunde über dem Horizont gewesen. Unterdessen essen und trinken die andern von dem Todten-Opfer/ so viel sie in sich bringen können/ dann gehen sie wieder nach Haus/ und kommen den andern und dritten Tag wieder mit eben solchen Ceremonien. Ist es was Fürnehmen gewesen/ wird solch Begängnis wol vierzehn Tage continuirer/ und dann hats ein Ende.

Die Trauer-Farbe ist blau. Sie begraben die Leichen nicht in ihre Messiden oder Kirchen/ sondern ausserhalb den Städten in tieffe Gräber.

Die grossen Herren und Staats-Leute lassen ihnen bey ihren Lebzeiten vor sich selbst/ und ihre nächste Unverwandte/ prächtige Grabstätte verfärrigen.

Gemeiniglich sind dieselben groß und weitläufftig/ mit einer festen Mauer umringet/ und

und sind erbanet nahe bey einigen Tanten oder Wasser-Pfählen; dann bey denselben haben sie gern im Gebrauch ihre Todten zu begraben. Sie räumen auch einen Platz ab / zu diesem Gebrauch / nahe bey einem springenden Wasser / welches lustige Wasserfünste präsentiret. Nahe dabey richten sie kleine Mesjiden auf / und neben denselben ihre Grabstätten / welche entweder rund / oder 4/6 und 8. eckigt aufgeführt / mit runden Dächern versehen / und allenthalben durchbrochen sind / auch auf Pfeilern ruhen. Das übrige vom Grund und Boden ist mit fruchtbaren Bäumen bepflanzt / allwo auch die schönsten Blumen anzutreffen / gleich als wollten sie Einsfische Felder vorstellen / worinnen die Seelen ihre Ruhe haben möchten. Und in Wahrheit unter allen Plätzen in des Mogols Land / sind keine zu finden / die mehrere Lust und Anmuthigkeit verschaffen / als ihre Begräbnissen. Die Mohren wenden auf keine andere Gebäude so viel Unkosten / und lassen selbige nicht so herzlich auszieren als diese Grabstätten.

Unter vielen andern herzlichen Gräbern / so ihren Todten zur Gedächtnis erbauet / ist eines von den berühmtesten zu Secandra / einem Dorff / so eine kleine Meile von der Hauptstadt Agra lieget. Solches wurde zu erbauen angefangen vom König Achabar / der um das Jahr Christi 1560. regierte / und darinn begraben liegt / welches durch seinen Sohn / der allda an seiner Seite ruhet / vollendet worden. Die Materi dieses prächtigen Gebäues ist r. elsfärbiger Marmor / und sind die Steine so dicht zusammengefüget / daß es das Ansehen hat / als ob es ein einiger Stein wäre. Es ist hoch aufgebauet auf Art einer Pyramide / und hat gleich dabey eine schöne Mesjid und einen lustigen Garten / mit einer Mauer von Marmorsteinen / umringet.

Die Hassanisten sind stolz und aufgeblasen / Verächter anderer Nationen / lügenhaftig / blutgierig / und achten nicht größer einen Menschen umzubringen als einen Hund. Im Krieg aber sind sie elende verzagte Leute. Sie sind schwarz / gelb oder Olivenfarbig / durchgehend lang und stark von Person / und siehet man nicht leichtlich bucklichte oder frumme unter ihnen. Sie haben schwarze und dunkelbraune Haare / aber nicht gekrauset; weisse und gelbe Haare werden von ihnen vor ein Zeichen eines Aussages oder ungesunden Wesens gehalten.

Die meisten Hassanisten / ausser den Molah oder Priestern und uralten Leuten / lassen ihr Haupt / Backen und Kinn beschneiden / und den Knebelbart lang herunter hängen; auf dem Haupt lassen sie einen Schopf wachsen / umb dabey (O der grossen Blindheit!) von dem Mahometh in den Himmel geführt zu werden.

Wie Eduard Ferry berichtet / so erhalten sie die Haare ihres Knebelbarts bey ihrer natürlichen Farbe / indem sie dieselben mit einem schwarzen bleyernen Kamm zu kämmen pflegen / bis in ihr hohes Alter: wann sie aber die Zeit

hernachmahls so grau gemachet / daß sie ihre graue Haare nicht länger verbergen können / so gebrauchen sie kein Ehermesser mehr / sondern lassen die Haar am Kien und Wangen lang und breit wachsen / daß man also unter ihnen viel Grau-Bärte antrifft.

Die Kleidung der Weibs- und Mannspersonen ist gemeinlich von Baumwollen / Leinwand gülden und seidnem Zeug / also daß ein jeder nach seinem Stand / Vermögen und Ansehen sich auspuhet.

Ihre Röcke Kabana genant / sind oben offen und um die Lenden geschlossen / und hangen herab / bis auf die Knie. Sie tragen Hosen mit vielen Falten / so ihnen bis auf die Fersen herunter gehen. Die Schuhe sind nach Landes Art von Leder und anderer köstlicher Materi bereitet / und zwar also / daß sie dieselben gar bequemlich können ausziehen / wann sie in die Kirchen oder in die Häuser gehen / und sich auf die Erde (so mit weissen Tappeten bedeckt) setzen wollen. Auf dem Haupt tragen sie Scheesch oder Tulbände / auf Türkische Manier / so von feiner / gemeinlich roter oder weisser Baumwolle mit Gold durchwircket / verfertigt / welche sie im Grüssen nicht abziehen. Um den Hals und über den Schultern haben vornehme und gemeine Leute / an statt eines Mantels / ein gelb / rot / grün / weiß / oder von anderer Farbe bestehendes Kleid / Pomperys genant / um sich damit vor der Kälte und Regen zu verwahren. Mitten umb den Leib tragen sie einen Gürtel oder Riemen mit Gold und Seiden durchwircket / und über demselbigen eine kleine weisse Binden / von guter Leinwand. Die vornehmen Herren haben ein breites kurzes Gewehr auf der linken Seiten zwischen der Binden stecken. Das Gefäß und die Scheide sind von Gold / und unterweilen mit Edelsteinen versehen. Dieses Gewehr wird Binda oder Katerren genennet. Die Weibspersonen zieren sich mit viel Jubelen / wie auch mit gülden und silbernen Ohrg. hängen / als auch Armbändern und Fuß. Ringen / eine jede nach ihrem Stand und Vermögen.

Es werden allenthalben in Indien viel Christen unterschiedlicher Nationen aus Europa / wie auch viel Juden / inglichen viel einheimische Heiden / so von den Reformirten und Papisten zum Christlichen Glauben bekehret worden / gefunden. Es sind auch allda viel Thomisten oder S. Thomas Christen / sonst in der Land. Sprache Penekajer genant; inglichen Armenier / Abysinier / 2c. die sämtlich ihre sonderbare Religionen haben.

Sonderlich in Euratte befindet sich auch eine Secte oder sonderbare Art der Heyden / welche von den Mohren Guenure / von den Persianern Aterperes / Zarduxt / Kebber und Gauren / und von den Heydnischen Indianern Parsi genennt werden / welchen Namen sie ihnen auch selbst zueignen / zumahlen sie aus Persien ihren Ursprung haben.

Dies sey genug von Indien insgemein gemeldet / so viel nemlich Indien vor einen solchen Theil genommen wird / der innerhalb der

Tracht der Mohren.





Flüsse Indus und Ganges beschloffen ist: welches alles auch auf das Land des Grossen Mogols kan gezogen werden/ weil der selbe fast alle Plätze/ so in diesem Umfang begriffen/ im Besitz hat. Also daß unnöthig ist/ deswegen einen neuen Bericht mitzutheilen. Anjo

will ich nur dieses vorstellen/ was des Mogols Staat und Reich insgemein und auch insonderheit betrifft/ hernach will ich auch die Landschaften/ so unter dieses Reich gehörig/ gleichfalls zu beschreiben mich befeßigen.

Das Reich des Grossen Mogols/ sonst Hindostan oder Indostan genannt.

Das Königreich des Grossen Mogols oder Mogors/ welches wegen seiner Grösse und Macht der darunter gehörigen Königen den Namen eines Kaiserthums führet und verdienet/ liegt Westwärts mit dem Strom Indus/ und Ostwärts mit dem Ganges beschloffen; grenzet Sudwärts zum Theil an den Ocean/ zum Theil an das Königreich Kunkan oder Nisiapour/ in Norden an Usbek/ das Gebürg Tiberh die Königreiche Srinagar/ Kaparangue und Kado/ und endlich in Osten an das Königreich Kefbal.

Eduard Terri stellet zu Grenzen in Osten das Königreich Maug oder Mavy/ in Westen Persien/ in Süden den Ocean/ das Königreich Dekan/ und den Bengalischen Golf oder Meerschhof/ in Norden das Gebürg Kaukasus und Tartarie. Teixeira stellet bloß an die eine Seite den Fluß Indus/ und an die andere den Ganges/ zu Grenzen.

Nach des Peruschi Bericht/ ist das Königreich des Mogols eigentlich das feste Land/ welches zwischen Indus und Ganges gelegen/ eben als wie das Heilige Land zwischen dem Tigrisfluß und Euftrat.

Andere/ als Bulane le Bouze/ und Davits/ geben diesem Königreich zu Grenzen in Norden das Land des grossen Chams von Tartarien und Samarkan/ in Süden das Königreich Nisiapour/ den Meerschhof Bengala/ die grosse Indiamische See/ Du und Damaon/ zween denen Portugiesen zugehörige Länder/ in Osten die Königreiche Pegu/ Edrabat/ und Ebebet/ in Westen Ngemistan/ oder das Kaiserthum des Schachs oder Königes in Persien. Es können aber diesem Reich keine ganz gewisse Grenzen zugeeignet werden/ weil fast ohne Unterlaß die alten Landschaften verlohren/ und dagegen wieder neue erlanget und überkommen werden.

Anno Christi 1582. breitete sich das Land des grossen Mogols von der Nord-Seite bis an den Imaus aus/ so heute gemeinlich Rumar genennet wird/ und die Mogoller von den Tartern scheidet/ worauf das Land der Botars folget; in Süden grenzte es an Kalesut/ den Meerschhof Bengala/ und die Indianische See/ bey Kambaja; in Osten an die äußersten Benaalischen Grenzen; in Westen an den Strom Indus/ und die Persischen Grenzen. Dieses innerhalb diesen Grenzen begriffenes Land des Mogols/ vom Strom Indus bis an den Ganges zu rechnen/ nenneten die Alten das

innere Indien/ oder Indien innerhalb des Ganges/ sonst Indostan oder Hindostan/ das ist/ das Land des Indus/ dann Stan bedeutet ein Land.

Der Begriff des ganzen Reichs erstreckte sich auf 900. Französische Meilen: die Länge von Osten nach Westen 600. und die Breite von Norden nach Süden 400. Meilen. Wie es andere rechnen/ so ist dieses Reich von Osten nach Westen zum wenigsten 1000. Kos lang/ da dann 2. Kos eine Holländische Meile austragen.

Nach des Eduard Terry Bericht/ war Anno 1615. dieses Reich von Nordwesten bis nach Südwesten über 2000. Englische Meilen und von Norden nach Süden bey 1400 Meilen lang/ und befand sich das äußerste Süd-Eck auf dem 20ten das äußerste Nord-Eck aber auf dem 43ten Grad Norder-Breite. Die Breite erstreckte sich dazumahl/ von Nord-Osten bis Süd-Westen/ auf 1500. Englische Meilen.

Bey Purchas/ nach des Engelländers Haukins Bericht/ wird das Reich des Grossen Mogols in 5. Königreiche abgetheilet/ das erste wird genennet Pengab (Daviry hält es vor dasjenige Land/ so bey dem Fluß Hind liegt/ und sonst Pangab genennet wird/ welches Wort fünf Wasser. bedeutet) dessen Hauptstadt Lahor heisset; das andere wird genennet Bengala/ hat zur Hauptstadt Sonorgam; das dritte Malua samt der Hauptstadt Vagain; das vierte Dekan mit der Hauptstadt Brampor; das fünfte Kambaja/ mit der Hauptstadt Amadavar. Boterus berichtet/ der Grosse Mogol beherrsche 47. Königreiche.

Wie Eduard Terry vorgiebt/ so waren Anno 1615. dem Grossen Mogol 37. weitläufige Landschaften/ vor Alters Königreiche genannt/ unterworffen/ deren Namen/ wie er sie aus den Staats-Büchern des Grossen Mogols selbst gezogen/ also heissen: Kandahar/ Kabul/ Multan/ Haiakan sonst Baloch genannt/ Buckar/ Tatta/ Soret/ Jesselmeeer/ Utrac/ Peniab/ Elismeeere/ Banchisch/ Zengapore/ Dely/ Bando/ Malway/ Chitor/ Guzarat/ Chandis/ Verar/ Narvar/ Gwaliar/ Agra/ Sonbat/ Bakar/ Nagrakat/ Sibakakares/ Gor/ Pitan/ Kandwana/ Patna/ Jesuat/ Mekat/ Udeffa und Bengala. Eine Landschaft wird von ihnen Soubach genennet.

Die Südliche Seite vom Lande des Mogols

Perusch.

Jarril.

Jarril.

Ernst.

golds zwischen dem Meerschoss zu Kambaya und dem zu Bengala/ beginnet sich Sudwärts auszustrecken/ gleich einem grossen Landstrich/ in Gestalt und Form eines Dreiangels. Man hat keine Gold- noch Silber- Minen in Hindostan.

Das grosse Königreich Bengala ist über alle andere vortreflich fruchtbar. Das ganze Land ist voller Rauff- und Handels- Waaren/ als Seiden/ Baumwoll/ Indigo u. a. m. Das weitläuffige Land besitzet fruchtbares Gelände/ hat mehrentheils grossen Vorrath an Proviant und Lebens- Mitteln/ weil es zwischen zweyen grossen Flüssen/ dem Indus nemlich und Ganges/ lieget/ welche fast diesen ganzen Landstrich/ gleich einem Garten/ mit ihren Wassern befeuchten. Viel andere Flüsse machen auch dieses Land über die massen fruchtbar.

Der Landstrich um Suratta/ bis an Brampore/ ist sehr lustig und voller Flüsse und Quellen: der Weeg aber von Brampore bis nach Agra ist bergicht und vor die Kamehlen sehr beschwerlich/ doch frey von Strassen- raubern. Das Land giebt köstlichen Weizen/ Reis und Gersten/ mit mehreren guten Getreidfrüchten und Zugemüs/ so umb geringen Preis zu bekommen. Der Weiz ist grösser und weisser als der Europäische/ davon die Einwohner sehr gutes und wolgeschmacktes Brod auf Deckeln der Kessel/ die über dem Feuer stehen backen. Das Land ist mit schönen Lust- Wäldlein und Gärten gezieret. Dessen allen aber unerachtet hat man auch in diesen sehr grossen und weitläuffigen Landen viel Orte/ welche nichts als Schwefelreiche/ und unfruchtbare Berge sind/ und deswegen wenig bebauet und bewohnet werden.

Von Kambaya bis an Lahor sind sandige durre und zum Reisen sehr unbequeme Wüsteneyen/ zwanzig Meilen disseits Lahor aber/ ist der Grund fruchtbar und fett. Man findet gar selten Brunnen und Flüsse auf dem Weeg/ und muß fast immer durch den Sand roaden/ welcher oftmals bey windigem Wetter/ den Reisenden/ sehr beschwerlich ist/ indem er vom Wind erhoben ihnen in die Augen getrieben wird. Weil nun diese Wüsteneyen sehr groß/ und keine Herbergen darauf anzutreffen/ viel weniger einige Nahrungs- Mittel und Trink- Wasser zu bekommen; desgleichen weil man sich allda vor den Räubern nicht wenig befürchtet/ so reiset man in Indien mit starker Gesellschaft/ welche die Araber Karavane/ und die Persianer Kafil nennen/ und bestehet eine solche Gesellschaft oft in drey/ vier und fünf tausend Menschen. Karavane heisset eigentlich eine Reis- Gesellschaft oder Truppe reisender Personen. Aus der ganzen Menge wird ein Begleiter erkohren. Wann die Zeit/ sich auf die Reise zu begeben/ heran naht/ so schläaet derselbe drey mahl die Trummel; Auf das erste Gethönd/ werden die Gezelte/ unter sie des Nachts geschlafen haben/ zusammen gethan; Wann man die Trummel zum andern mahl rühret/ so werden die Kamehl und Wagen zubereitet; höret man den Schall

zum dritten mahl/ so reiset gemeinlich die Karavane fort. Wo er wann die Reise bey Nacht geschicht/ so wird ohn Unterlaß/ damit niemand vom Weeg sich verirren möge/ auf Trummeln geschlagen; und wann man solle still stehen/ so giebt man solches auch durch ein Zeichen zu verstehen/ in gleichen wann man auf dem Weeg zu Wasser- Brunnen gelanget/ welche unterweilen wol 40. Ellen tief gegraben sind. Das Wasser wird alsdann gemeinlich vermittelst der Ochsen heraus geschöpffet.

In des Mogols Reich hat man viel Elephanten/ welche so wohl zum Krieg als Pracht des Königes und anderer grosser Herren gebraucht werden; wie man sie dann auch zu schwerer Lasttragung/ anstatt der Kamehlen/ derer allda sehr wenig gefunden werden/ angewendet. Es werden zwar allda die Elephanten nicht gezelet und gefangen/ sondern aus den Königreichen Bengala und Siam/ und von der Insel Zeilon dahin gebracht. Es werden auch wenig Pferde und Maulthiere gefunden/ als welche alle aus Persien und Arabien kommen. Die wenige Pferde die allda fallen/ sind klein und unterseht/ gleichwie die Norwegischen können schwere Arbeit verrichten/ eben wie die Esel/ derer es eine grosse Menge im Lande giebt/ und die ihr Futter reichlich verdienen können. Sehr viel Büffelochsen werden daselbst gefunden/ welche auch schwere Arbeit verrichten müssen. Ihr Fleisch/ weil es voller kleiner Maden ist/ wird nicht zur Speise gebraucht/ aber wol die Milch von Rügen/ welche man vor gesund hält/ und insonderheit den Kranken vor dienlich erachtet.

In den Landen Suratte und Indostan sind keine Wirtshäuser/ worinn die reisende Personen ihre Bequemlichkeit haben können/ sondern nur in etlichen Dörffern/ auf dem Lande/ sind etliche unbewohnte Häuser/ auf Arabisch Karavanseras/ das ist/ Karavan- Häuser/ sonst Serrans oder Sarraas/ nach des Ferry Bericht/ genannt/ wiewol sie nicht/ wie in Persien/ und in der Türkey/ als eine enge Behausung/ und wie ein grosses Kloster gebaut sind/ welche rings viel absonderliche Kammern haben/ in welchen die Reisende herbergen können/ sondern es sind dieselben in Indien nichts anders als ganze Gassen/ und Viertel durch die Stadt/ so zur Wohnung für die Fremdbde bestellt sind/ daß ein jeder nach seiner Gelegenheit ein Haus darinnen erwehlen kan.

Eine jede Karavansera hat einen Bakkal oder Psörtner/ welcher alle Abend um eine gewisse Zeit dieselbe zuschliesset/ und nicht eher als bey Aufgang der Sonnen eröffnet. Dieser Psörtner ist auch zugleich ein Gar Koch/ bey dem man zu- und unbereitete Ess- Waaren bekommen kan. Wann man wieder fortreiset/ so giebt man vor ein Last- Thier in den Stadten ein kupfern Gefäss/ die Speisen ungerchnet. In den Karavanseras auf dem Land aber/ darf man nichts mehr vor die Herberge geben/ als (wo man anders vom Psörtner keine Speisen genommen hat) daß man diese Worte jaget:

Karavansera.

Salom alecun / das ist : Friede sey mit dir ! Diese Errays werden gestiftet / von einigen ansehnlichen Leuten / aus einem wohlgemeinten Eifer / und zum Gedächtnis / damit Fremdlinge und reisende Personen darinnen sich bequem und süßlich / bey abgelegter Beschränkung auf der Reise / aufhalten / und ausruhen mögen. Nach des Erray Bericht / findet man nichts in diesen Carawanseer / als eine Herberg / worvor man nicht einen Heller auslegen darff. Mit Lebens - Mitteln muß man sich selbst versehen / und dieselbe mit sich bringen. Die meisten Länder sind genugsam Volkreich / und wohl bebauet.

Indostan besitzet eine große Menge von Gold und Silber / obgleich allda keine Gold- und Silber- Minen anzutreffen / sondern es wird alles von den Fremdden dahin gebracht / welches dann nicht mehr von dannen kommt / eben als ob es in einen Abgrund fiele. Das gemünzte Europäische oder Ausländische Geld wird geschmolzen / und alsdann daraus wieder neue Münze geschlagen / und mit des Mogols Stempel geprägt.

Über dies / so führen alle Schiffe / sowohl die Indianische selbst / als Holländische / Englische und Portugiesische / welche alle Jahr viel Handels- Waaren aus Hindostan nach Pegu / Tanasserri / Siam / Zeilan / Achem / Makassar / Maldives und andern Orten bringen / viel Gold und Silber wieder zurück / nach Hindostan. Es bekommt auch Hindostan eine große Menge Silbers von den Holländern / welches sie von Japan erlangen / und dahin bringen. Endlich kommt von allem Gold und Silber / das aus Holland / Engelland und Portugall dahin geführt wird / nichts anders als Handels- Waaren wieder zurück / der Rest aber bleibt / wie alles andere / alldar.

Dagegen hat Indostan Mangel an Pfeffer / Kupfer / Nagelzahn / Muskatnüssen / Kamel / Bley / Zuck / und andern Dingen / welche die Unserigen ihnen von Japan / den Molukken Inseln / Zeilon und Europa zuführen. Über dies ist in Indostan großer Mangel an vielen frischen Früchten / welche dahin von Samarkand / Balk / Bokara und Persien gebracht werden / als Melonen / Äpfel / Birnen / Trauben / Rosinen / welche man zu Delhy den ganzen Winter durch / wiewohl sehr theuer / zu Kauff findet. Dergleichen hat man allda / das ganze Jahr / von solchen Orten gedörrete Früchte die Menge / als Mandeln / Pistacien / Nüsse / Nüssen / Persing / Rosinen u. d. g. Allda werden auch gewisse Muscheln oder See- Hörnlein eingebracht / welche bey den Maldivischen Inseln gefischt / und in Bengala und andern Orten / anstatt des kleinen Geldes gebrauchet werden ; ingleichen Umbragries von den gedachten Inseln und von Mosambique ; wie auch Nashörner / Elephanten- Zähne / Sklaven aus Mohrenland / Muskus / Porcelan / Perlen / samt vielen andern Dingen.

Große Schiffe kommen von der Stadt Lahor / dem Strom Sind oder Sunde herab /

mit unterschiedlichen Handels- Waaren beladen / nemlich eine große Menge von allerhand Zeugen / Zucker / Anil oder Indigo / Garn u. d. g. welche aus den Königreichen Lahor / Multan / Agra / Delhy / Mandoa / Sirroh / Utrad und andern Orten geholet werden.

Wie ißberührter Ferreira berichtet / so führen des Mogols Schiffe mehr Lasten / als die Europäischen / und können denen Türkischen Galeern verglichen werden / welche von Constantinopel nach Alexandrien fahren ; wiewohl sie auch auf eine andere Manier zubereitet allda gefunden werden. Die Steuer- oder Bootleute bedienen sich keines Compasses / wann sie aus Indien nach Persien / Bassora / Mocha / Mozambique / Mombas / Sumatra / Makassar / und an andere Oerter fahren wollen / sondern seegeln nach dem Nord- Stern / und Auf- und Untergang der Sonnen.

Vierley und unterschiedliche Völker werden im Gebiet des Großen Mogols gefunden. Die vornehmsten und meisten einheimischen Einwohner sind Heyden oder Wögendier und Mohren / welche sonst auch / nach dem Mahomet / als Urheber ihrer Secte / Mahometaner genennet werden / wie auch Mogoller / nach dem Tartarischen Stamm Mogol / wovon die Mogoller ihren Ursprung haben ; wiewohl nicht alle / welche heutiges Tages den Mogollischen Namen führen / aus dem Stamm der Tartarischen Mogoller entsprossen sind / sondern es werden auch diejenigen ameyo Mogoller genennet / welche Mahometaner / und weiß vom Angesicht sind / auch sich in des Mogols Dienste begeben haben / ob sie gleich aus der Türkei / Persien und Arabien entsprossen. Insgemein findet man allda wohl 100. Heyden / ehe man einen Mahometaner antrifft.

Die Einwohner von Indostan insgemein / waren vor Alters Heyden / und wurden mit einem allgemeinen Namen Hindoes oder Hindous / und von den Unserigen Hindostaner genennt.

Die Indostaner schneiden und scheeren all ihr Haupt- Haar ganz kahl ab / und solches zwar zum öfftern / ob man gleich ihre Kahlheit nicht siehet / weil ihre Häubter allezeit mit Tüchlein bedeckt sind / welche sie niemals abziehen / gleichwie wir zu thun pflegen / wann wir einander grüßen. Das viele und mannigfaltige Scheeren machet unter ihnen gute Barbierer / welche außer ihren Scherlein und Schermessern einen kleinen Werkzeug gebrauchen / in der Länge eines kurzen Pfeilens / so sehr scharff ist / womit sie die Nägel an Händen und Füßen abschneiden und reinigen. Ein jeder Scheerer trägt allezeit einen runden stählernen Spiegel bey sich / der ist ein wenig ausgehölet / und wird von ihnen sehr hell und sauber gehalten.

Diese Scheerer verändern zum öfftern im hin und hergehen ihre Spiegel / und zeigen sie denen Manns- Personen / welche unterdessen unbeweglich sitzen bleiben.

Die Handwerks- Leute / ob sie gleich von

Natur trüg und dem Müßiggang eräben sind/ legen sich gleichwohl/ entweder aus Noth/ oder sonst anderer Ursach halber/ auf unterschiedliche Arbeit/ und machen Tapeten/ Borten/ Guld- und Silberne Tücher/ und sonst allerhand Zeug/ von Seiden und Baumwolle/ derer man sich im Lande bedienet/ oder welche an andere Orte geführt werden.

Kriegs-
Macht des
Mogols.

Der große Mogol oder König/ muß wegen der großen Menge seiner Inn- und Ausländischen Feinde/ wider seinen Willen/ continually und unausgesetzt/ große Kriegs-Heere unterhalten/ und zwar sowohl zu Friedens- als Kriegs-Zeiten/ so wohl nahe bey seiner selbst-eigenen Person/ als im Feld. Solche Macht nun bestehet/ theils von Personen seiner Lands-Art/ wie die Rajen und Patanen sind/ welche er aus gewissen Ursachen zu seinen Diensten gebraucht/ wie etwas besser unten wird weitläufiger auszuführen werden; als auch vornemlich von Mogollern/ die mit ihm gleicher Nation sind/ oder die zum wenigsten vor Mogoller gehalten werden/ ob sie gleich Fremdde sind; zumahlen des Königs Hof nicht/ wie Anfangs/ mit Mogollern aus der Tartarey versehen ist. Ja diejenigen/ welche vornehme Aempter und Ehren-Stellen bekleiden/ auch hohe Kriegs-Chargen bedienen/ sind nicht alle vom Namen und Geschlecht der Mogoller/ sondern Fremdde/ und aus allerley Nationen zusammen gesetzt. Die meisten sind Persianer/ theils Araber/ und etliche Türken/ oder Türkische Kinder: wiewohl die Kinder vom dritten oder vierten Glied der vorberührten Mahometaner/ welche allbereit ein braunes Angesicht/ und träge Manier des Landes an sich genommen/ so hoch nicht geachtet und geehret werden/ als die neuangekommenen Mahometaner/ ja gar selten zu Aemptern und Ehren-Stellen gelangen/ und sich endlich gar glücklich achten/ wann sie gemeine Reuter oder Fußknechte werden können.

Heutiges Tages ist es genug/ daß jemand vor einen Mogoller gehalten werde/ wann er ein Fremdder/ weiß von Angesicht/ und ein Mahometaner ist/ zum Unterschied der Indianer/ welche braun von Farbe und Heyden sind. Es werden auch die Christen von Europa/ Franken oder Franguis genennet.

Der Mogol ist gezwungen/ ein fremddes Kriegs-Volk von Mogollern/ wie allbereit gemeldet worden/ zu unterhalten/ welches die vornehmste Kraft und Macht seines Staates ist/ aber auch unglaubliche Unkosten nach sich zieht. Dieses fremdde Kriegs-Volk/ sowohl was die Reuteren/ als die Fußgänger betrifft/ ist in zween Theil abgesondert; der eine Theil derselben ist ohne Unterlaß um seine Person: Der andere ist im Feld/ durch die Landschaften hin und wieder zertheilet. In der Reuteren/ die sich bey dem Mogol befindet/ halten sich auf die Omrahen/ ferner die Mansebdaren/ noch weiter die Rousindaren/ und endlich die gemeinen Reuter.

Die Omrahen oder Herren am Hofe des Mogols/ sind keine Kinder oder Söhne (wie

man etwan denken mögte) von seinem Hause oder Geschlecht/ wie in Frankreich oder anderswo/ dann indem alle Länder des Königs reichs dem König eigenthümlich zustehen/ so folget daraus/ daß allda keine Herzogen noch Markgrafen/ noch einig ander Geschlecht/ so mit Ländereyen begabet/ oder Väterliche Erb-Güter hat/ gefunden werden. So sind auch gemeinlich die Omrahen keine Söhne anderer Omrahen; dann weil der König nach ihrem Tode alle ihre Güter erbet/ so können folglich solche Häuser nicht lang in dieser Heheit bestehen; vielmehr fallen sie oftmahls plötzlich von ihren Ehren-Stufen herunter/ und zwar dermassen/ daß die Kinder/ oder zum wenigsten die Enkel/ eines mächtigen Omrahen/ sich gemeinlich nach des Vatters Tode in äußerster Armuth befinden/ und gezwungen sind/ unter einem oder andern Omrahen Dienst zu nehmen/ da sie sich dann oftmahls mit einem schlechten Reuters-Dienst behelfen müssen. Es ist zwar wahr/ daß der Mogol gemeinlich den Wittwen der Omrahen und ihren Kindern einige geringe Einkünften genießen läßt; oder so der Vater eine lange Zeit gelebet hat/ so kan er seine Kinder/ wegen beym König habender Gnust/ viel eher/ als sonst/ befördern/ insonderheit wo sie wohl gestaltet sind/ weiße Angesichter/ und darnebens nicht viel Indianische Untugenden an sich haben/ auch also noch wohl vor wahrhafte Mogoller passiren können. Dessen aber unerachtet/ so gehet diese günstige Beförderung gemeinlich gar langsam von statten/ zumahlen man/ Krafft einer fast allgemeinen Verwonheit/ von den geringsten Aemptern zu höhern steigen mus. Dannenhero sind diese Omrahen gemeinlich nichts anders als Haghälse und Fremddlinge aus allerley Nationen/ welche sich Anfangs als geringe Leute an diesen Hof begeben/ ja wohl oftmahls Eclaven gewesen sind/ und gar nichts Höfliches noch Geschicktes an sich haben/ welche der Mogol zu so hohen Würden/ nur nach seinem Gutdünken und Wohlgefallen/ erhebet/ und auf solche Weise auch nach seinem Belieben wieder absetzet.

Unter diesen Omrahen werden etliche Hazary/ andere Dou-Hazary/ noch andere Penge-Hecht und Deb-Hazary/ ja auch (wie der älteste Sohn des Königes ware) Douagdeh Hazary genennet/ welche Namen bedeuten einen Herrn über tausend/ zweytausend/ fünftausend/ sieben-zehen/ und großtiff tausend/ und hat immer einer weniger oder mehr Sold/ nach der Anzahl seiner Pferde: Ich sage Pferde; weil sie nicht bezahlet werden nach den Reutern/ sondern nach den Pferden: Dann die Omrahen können Reuter mit zweyen Pferden halten/ damit sie in warmen Landen desto besser mögen bedienet werden; dahingegen ein Reuter mit einem Pferd/ nach dem gemeinen Sprichwort/ mehr als halb zu Fuß ist.

Sie sind aber nicht gezwungen/ so viel zu unterhalten/ es bezahlet ihnen auch der König in der That so viel Pferde nicht/ als diese hohe Namen Douagdeh/ oder Hecht Hazary/ nemlich

nemlich acht oder großf. tausend mit sich bringen. Sondern es sind nur Ehren-Namen / um äußerlich prächtig zu scheinen / und den Fremdden eine Verwunderung zu erwecken. Der König bestimmt die vollkommene Zahl der Pferde / welche sie unterhalten sollen. Und dieß ist alsdann gemeinlich der vornehmste Theil ihres Golds / da die übrige Einkünften in Wahrheit auch sehr große und merkliche Summen austragen / sonderlich wann sie gute Jagdhirn oder Länder / ihren Gold betreffend / überkommen können.

Anderer werden aus der Schatz-Kammer mit Silber bezahlet / welche man Mogdyns nennet / und bedeutet solch Wort so viel / als bezahlet mit Silber / so aus der Schatz-Kammer genommen worden ; und auf solche Art werden alle diejenigen besoldet / welche keine Jagdhirs haben.

Die Anzahl der Omrahen / welche theils zu Felde in Landschaften sich aufhalten und Krieg führen / als auch welche am Hofe sich befinden / ist sehr groß / und mit wohl recht und ausführlich zu benennen. Zu Hofe sind derselben gemeinlich fünf und zwanzig / bis in dreissig tausend.

Diese Omrahen kommen zu den Herrschaften und höchsten Aemtern / sowol zu Hof / als im Krieg / und sind / wie sie gemeinlich zu sagen pflegen / die Säulen des Staats / und erhalten den Hof im Aufnehmen / sie lassen sich niemahls auf der Strassen sehen / als mit unbeschreiblichem Pracht / sitzen unterweilen / auf einem Elephanten oder zu Pferd / oder in einem Palatyn / also / daß ihnen ein große Anzahl Reuter folget / welche vor ihren Wohnungen zu wachen pflegen / samt einer merklichen Anzahl Fuß-Völker / welche vor und um ihnen hergehen / Beeg machen / den Fliegen wehren / den Staub mit Pfauen-Schwänzen abkehren / ihn ihr Getränk / und unterweilen auch wohl gar ihre Rechen / Bücher und andere Schriften nachtragen.

Alle diejenigen / welche sich am Hofe befinden / sind schuldig und gehalten / bey Straffe einiger Beschneidung ihres Golds / sich zweymahl dem König in der Versammlung / wo er Gericht hält / zu zeigen ; nemlich sie müssen ihn des Morgens um 11. Uhr / und des Abends um 6. Uhr aufwarten / und ihm die gewöhnliche Reverenz erzeigen.

Über dieß sind sie gehalten / die Nacht im Kastel einmahl in jeglicher Woche zu versehen / und zwar jeglicher an seinem bestimmten Ort / vier und zwanzig Stunden lang / dahin sie ihr Bett / und andern Hausrath bringen lassen. Der König verschaffet ihnen nichts anders als einige Speisen / die sie mit großer Ehrerbietigkeit und Demuth empfangen / indem sie nemlich dreymahl Fasten machen / das ist / ihr Angesicht nach des Königs Gemach kehren / die Hand erstlich bis zur Erden beugen / und hernach auf das Haupt legen.

Sie sind ferner verpflichtet / dem König zu Pferd zu folgen / und ihn allenthalben zu begleiten / wann er sich ins Feld begiebt / oder sonst ausspazieret / es seye auch zu welcher Zeit es wolle /

sowohl im Regen / als Wind und Staub / er sitze gleich in einem Palatyn / oder auf einem Elephanten / oder auch auf einem Estravan / oder Feld-Thron / welcher auf den Achseln von acht Manns-Personen getragen wird.

Es mag der König sich hin begeben / wo er will / so ist er allezeit wider Regen und Wind wohl bedeckt und verwahrt / und zwar so wohl wann er in den Krieg ziehet / als wann er sich mit seinem Heer von einer Stadt zur andern begiebt / oder auch nur eine Lust-Reise vorhat.

Jedoch verschonet der König unterweilen etlicher Bedienten / wegen ihrer sonderbaren Aempter / oder auch wegen ihrer Unpäßlichkeit / und hohen Alters / oder auch weil er so viel Volks um sich nicht haben mag ; wie ers gemeinlich zu machen pfleget / wann er sich nahe bey der Stadt auf eine Jagt / oder ein Lust-Haus begiebt ; oder auch / wann er sich in die Moskee versüget / alsdann hat er gewöhnlich niemand anders um sich / als diejenigen / welche denselbigen Tage die Wacht halten.

Die Mansebdaren / sind Reuter von Manse / welches ein sonderbarer ehrlich und ansehnlicher Sold ist / wiewohl er sich nicht so hoch und weit erstreckt / als der Omrahen ihrer ; jedoch übertrifft er den Sold der andern. Man hält sie auch vor kleinere oder geringere Omrahen / als welche am nächsten darbey sind / wann einer von den Omrahen mit Tod abgeheth ; zumahlen sie kein ander Ober-Haupt / als den König erkennen / und in gemein zu allem dem verpflichtet sind / was die Omrahen verbindet : Ja / sie sollten wohl vollkommene Omrahen genennet werden / wo sie / wie vor diesem / einige Reuter unter sich hätten ; an deren Statt sie heutiges Tages nicht mehr als zween / vier oder sechs Reuter von Verbindnis haben / nemlich / die mit des Königs Zeichen versehen sind ; und deren Sold gemeinlich nicht höher kommt / als des Monats auf 5. 6. bis 700. Rupien. Es sind derselben keine gewisse Anzahl / sondern es sind ihrer mehr als der Omrahen ; dann am Hofe halten sich gemeinlich zwey oder dreihundert auf / außer denen / so sich in den Landschaften / und bey dem Kriegs-Heer befinden.

Die Kousinder sind auch Reuter / und bekommen alle Tag ihren Sold / gleichwie das Wort mit sich bringet. Dessen unerachtet / ist solcher Sold viel größer / als der meisten Mansebdaren ihrer / wiewohl sie nicht so ansehnlich und hoch geachtet sind. Jedoch sind sie auch nicht gehalten an die Agenas / gleichwie die Mansebdaren / das ist / daß sie die Tazerereyen oder andern Hausrath / dessen sich der König in seinem Palast eine Zeitlang bedienet / sollten um gewissen / und bisweilen sehr hohen / Preis annehmen müssen / gleichwie den Mansebdaren obliegt. Die Anzahl dieser Leute ist sehr groß ; Sie bedienen keine Aempter / die meisten sind Schreiber / Unterschreiber / Siegel-drucker auf die Baratten oder Papier vor Geld.

Schlechte Reuter sind / die unter den
S ij Om.

Omrahen stehen : welche den besten und größten Sold ziehen / sind diejenigen / die groben Pferde der Verbindung haben / das ist / solche / die mit dem Zeichen ihrer Omrahen bemerkt sind. Ihr Sold ist nicht einmahl wie das andere mahl / und hängt meistens an der Höhe der Omrahen / der einen jeglichen / nach seinem Gutdünken / damit versehen kan / wiewohl vermög der Ordnung des Mogols / der Sold eines schlechten Reuters mit einem Pferd nicht geringer ist / als fünf und zwanzig Rupien des Monats / und pflegt der Mogol auch solcher Gestalt der Omrahen Besoldung darnach einzurichten.

Der Sold des Fußvolks ist geringer. So hat man auch allda elende Musquetierer / welche auf der Erden sitzen / wann sie los brennen. Ueberdies tragen sie große Sorge vor ihren Bart / aus Furcht / sie möchten denselben irgend verbrennen / und die Augen verderben ; vor allen Dingen aber stehen sie in Furcht / es möchte ein oder anderer Dgen oder böser Geist die Musquete zerschmettern. Solche Musquetierer haben 20. Rupien / andere 15. und theils nur 10. zur Besoldung. Dessen unerachtet / sind etliche unter ihnen Constabel / welche einen grossen Sold haben / insonderheit die Franken oder Christen / als Holländer / Franzosen / Portugiesen / Engelländer und Hochteutsche / die sich dahin von Goa begeben / oder den Holländern und Engelländern entlaufen. Ehedessen / als die Mogollers mit dem groben Geschütz nicht wohl umgehen konten / war ihr Sold sehr hoch. Man findet noch etliche unter ihnen zu dieser Zeit / welche des Monats 200. Rupien ziehen / heutiges Tages aber will man nicht mehr als 32. geben. Sie haben zweyerley Geschütz / das erste ist groß und schwer ; das andere ist leicht / oder / wie sie sprechen / das Geschütz des Stegreiffs. Etliche der schwersten Stücke / müssen durch 20. paar Ochsen und wohl mehrer fortgezogen werden / denen man Elephanten befüget / welche ihnen müssen ziehen helfen / wann man sich auf bösen Weegen befindet / oder über ein rauhes Gebürg muß.

Als König Oranchjes An. 1662. mit seinem ganzen Kriegs-Heer nach Kaxmir und seinen Nordlichsten Landtschaften sich begeben hatte / um allda den Sommer über zu verbleiben / so bestund sein grobes Geschütz / das er mit sich führte / in siebenzig / mehrentheils von Messing gegossenen Stücken / ungerechnet die zwey oder drehundert leichte Kamehle / derer jedes ein kleines Feldstücklein truge / in der Größe einer doppelten Musqueten. Das leichte Geschütz / oder Geschütz des Stegreiffs / bestund aus 65. kleinen Metallenen Feld-Stücklein / jedes lag auf einem kleinen wolbereiteten und schön gemahitem Karren / und wurde von zweyen sehr schönen Pferden vorgezogen / mit vielen rothen Fahnen gezieret / und vertrat ein Constabel die Stelle eines Fuhrmanns. Das Geschütz des Stegreiffs ist niemahls von des Königs Person abgesondert / dannenhero es auch diesen Namen führet / da hingegen das grobe

Geschütz unterweilen von ihm abweicht / auf den grossen Weegen desto besser fortgebracht zu werden. Dieses Geschütz wird des Morgens vor abgeführt / wann der König aus seinem Gezelt tritt / und wird also in höchster Eil nach dem Rendezvous gebracht / um daselbst bereit zu stehen / vor den neuaufgerichteten Gezelten so wohl des Königes als der Omrahen. Wann nun der König allda ankommet / und sich nach seinem Gezelt verfüget / so wird solches Geschütz in selbigem Augenblick los gebrennet / damit das ganze Kriegs-Heer von seiner Ankunfft Wissenschaft haben möge.

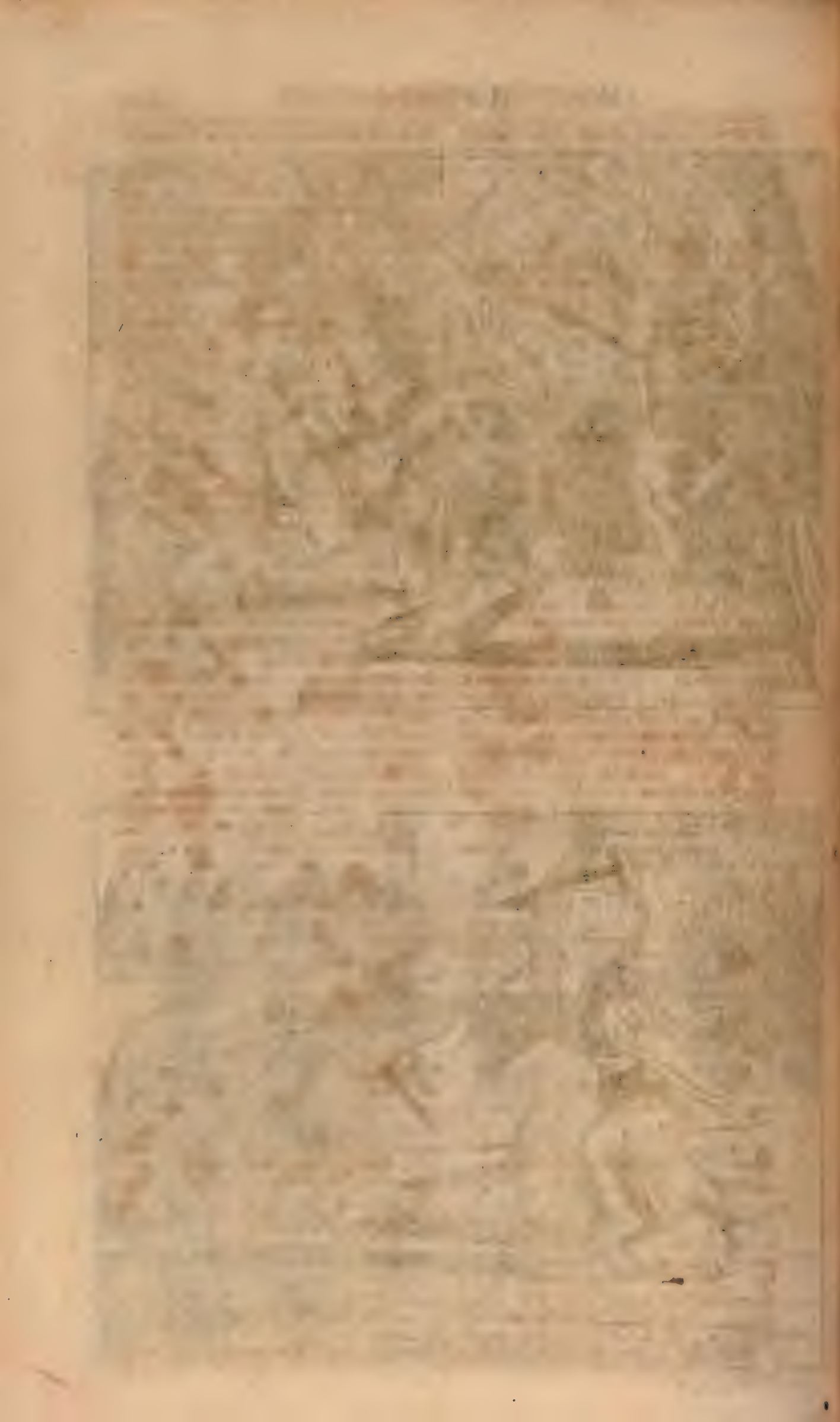
Indessen begiebt sich der König ein wenig von dannen auf die Jagt / und zwar an einen solchen Ort / welcher darzu ausersehen / und bemerkt / auch so bald er dahin gekommen / verwahret wird damit das Kriegs-Heer nicht dahin kommen möge.

Das Land- oder Feld-Kriegsvolk ist nicht unterschieden von demjenigen / das sich bey den Könige befindet. Man hat überall Omrahen / Mansebdaren / Kousindaren / schlechte Reuter / Fuß-Volk und grob Geschütz / wo man Krieg führet. Alldar ist kein anderer Unterschied / als an der Menge / denn das Kriegs-Volk zu Feld ist stärker als das andere. Dasjenige Kriegs-Heer / welches der Mogol in Dekan unausgesetzt unterhalten muß / damit er den mächtigen König von Golkonda in Zaum halten / und also den König von Bissapour samt dessen sämtlichen Bundsgenossen desto tüchtlicher bekriegen möge / muß zum wenigsten zwanzig oder fünf und zwanzig tausend / ja unterweilen wol dreyszig tausend Mann stark seyn.

Das Königreich Kabul erfordert zu seiner gewöhnlichen Verwahrung und Sicherheit wider die Persianer / Aghanen / Balouchen und viel andere Bergleute / zwölf in funfzehn tausend Reuter. Das Königreich Kaxmir / erfordert 4000. und das Königreich Bengala / noch ein grössere Anzahl / unangesehen an diesem Ort fast ohn Unterlaß Krieg geführt wird / worzu dann eine unglaubliche Anzahl gehöret. Dessen unerachtet / wann man das Kriegs-Volk überschläget / welches von schlechter Importanz ist / und die scheinbare Menge der Pferde / wodurch man gar leichtlich hat können betrogen werden / so erhöhen Bernier und andere die Anzahl der Pferde / welche gemeiniglich bey dem Könige sind / samt der Reuterey den Rajen und Patanen / auf fünf und dreyszig oder vierzig tausend.

Wann nun diese Zahl derjenigen begefüget wird / so im Feld ist / wird sie sich wohl auf zweymahl hundert tausend Mann erstrecken. Das Fuß-Volk / wie vorhero berührt worden / ist von geringem Nachdruck ; dann dasjenige / das der König bey sich hat / wird sich mit Musquetieren und Constablen darunter zu rechnen / und allem / was zum Geschütz dienlich seyn kan / kaum auf funfzehn tausend Mann belaufen. Hieraus kan man bey nahe die Anzahl abnehmen / die sich im Feld-Lager befinden kan. Ist also die ungeheuliche Menge des Fuß-Volks nicht wohl zu begreifen / welche etliche dem Kriegs-





Heer des Großen Mogols zuschreiben / es wäre dann Sache / man wollte unter die rechte Kriegs-Macht / die Dienstleute und Krämer / welche derselben folgen / gleichfalls rechnen / dann auf solche Weise können sie wohl mit gutem Fug zwey oder drehhundert tausend Menschen ins Feld stellen / so bey und um den König sind / und wohl unterweilen noch eine ziemliche Anzahl darüber / insonderheit wann er eine geraume Zeit von seiner Residenz und Haupt-Stadt würde gewesen seyn.

Wie Teixeira bezeuget / so unterhält der Mogol gemeinlich in seinem Krieges-Heer 200000. Reuter / und beynahe so viel Reitzzeug-Pferde / ausser den gewöhnlichen Besatzungen in seinen Landschaften. Die Lascheri oder das Fuß-Volk bestehet in einer fast unglaublichen Anzahl; der meiste Theil des Krieges-Volks streitet zu Pferde / welches / damit es desto heiffer sitzen möge / sich fest darauf binden läßt. Die Macht und Einkunft der Edlen und Großen des Landes bestehet in einer grossen Menge Pferde / die sie auf Befehl des Königes unterhalten müssen; wie auch in Elefanten. Die Vornehmsten / als Herzogen / sind solche Herren / deren jeder 12000. Pferde unter sich hat; andere gebieten über sieben / fünf drey / zwey und ein tausend; des Königes Söhne aber haben unterweilen das Commando über 15 / ja 25000. Pferde / wiewohl sie just diese Anzahl nicht continuirlich dürfen unterhalten / und doch nichts desto weniger von dem Könige so viel Landes zu ihren Einkünften bekommen / daß sie in ersordrendem Nothfall / so viel Pferde und Reuter können ins Feld stellen. Vor ein jedes Pferd und Reuter werden jährlich zwey hundert Kopias gerechnet.

Wie Purchans und Wilhelm Haukins ausrechnen / so hielten Anno 1606. vier Personen / nemlich der König / seine Mutter / Sultan Peruis / des Mogols Sohn / und einer von Königlichem Geblüt / Rahmens Chan Azem / jeder 12000. Pferde. Drey andere / die als Herzogen waren / hielten jedweder 9000. Pferde / zusammen 27000. Achzehn andere als Marggrafen / jeder 5000. zusammen 90000. Andere / als Grafen / jeder 3000. Andere als Unter-Grafen / jeder 2000. und andere geringere / jeder 2000. die noch niedriger waren / jeder 400. und andere / Mansubbars genennet / deren Anzahl sich auf 12000. erstreckte / jeder 20. Dazumahl fanden sich auch Habdies / die monatlich eine Bezahlung von zwölff Pferde empfangen / und deren an der Zahl 5000. waren.

Bringen also die vier ersten zusammen 48000. Pferde; die drey Herzogen 27000. und beyde zusammen 75000. Pferde. Wann nun diesen beygerechnet werden die 90000. der Achtzehn Marggrafen / und die 30000. der Mansubbars / so belaufen sie sich auf 200000 und 50. Kommen endlich die Summen derjenigen Herren hinzu / welche zwey tausend / tausend und vier hundert unterhalten / so wird

hierdurch die Anzahl nicht wenig vermehret werden.

Wie Pyrard berichtet / kan der Mogol in kurzer Zeit 30000. Elefanten / 80000. Pferde und 200000. Fußknechte zusammen bringen / die sich allezeit 4 oder 5 Meilen rund um seine Person befinden. Also wann einige Gesandten vor den König zu kommen verlangen / entweder wegen Reichs- oder anderer wichtiger Sachen / so begleitet sie die erste Wache / die ihnen begegnet / zur andern / und also von einer zur andern / bis sie zu derjenigen Stadt gelangen / da der König residiret / allwo sie denjenigen vorgestellt werden / die das Amt der Empfangung bedienen.

Die Anzahl der Elefanten im ganzen Reich / welche so wol vom König / als von dessen Adel / zu seinem Dienst unterhalten werden / wird von etlichen auf vierzig tausend / von andern auf funfzig tausend erstreckt. Der König selbst kan allein fünf tausend zu Felde bringen.

Die Kriegsmacht / oder das Heer des Königes / womit er sich in eigner Person A. 1630. ins Feld begab / umb den geflüchteten Herzog Chaen Chan zu verfolgen / bestund in hundert vier und funfzig tausend und funfshundert Pferden / ausser der grossen Menge Elefanten / Kammele / Maulesel und Lastthiere. Und doch gleichwol bliebe eine Anzahl von 62400. Pferden zur Beschützung des Königes / in Bramapour.

Die Bezalte des Königes nehmen zu Felde einen Raum von zwey oder drey Meilen ein / und stehen ihm gemeinlich zwey hundert tausend Menschen zu Diensten / die seinem Heer folgen.

Nach Gewonheit der Indianer / darf ein jeder Soldat keine andere Waffen gebrauchen / als derer er gewohnt ist / selbige ist ihm auch im Krieg zu verändern nicht zugelassen. Daß man also alldat Kriegerleute findet / welche mit dem Schwert allein streiten / andere mit Schwert und Schild / noch andere mit dem Speer / andere mit Bogen und Pfeilen / und also ein jeder mit seinen gewöhnlichen Waffen / die er von Jugend auf geführt hat / und darinnen sehr wohl geübet und fertig sich erzeigt.

Ein jeder Reuter und Rittmeister führt hinten an seinem Sattel zwey grosse Quasten von langen weissen und guten Haaren gemaschet / welche von wilden Indianischen Ochsen herkommen / die sehr hoch geachtet werden. Dergleichen zwey von solcher Länge sind auch fornhen her / am gedachten Sattel / und noch zwey andere dickere und längere am Wezdum des Pferdes / also daß ein jedes derselben sechs hat.

Diese 6 Quasten oder Dollen verursachen dem Reuter nicht die geringste Beschwehrung / obgleich das Pferd geschwind fort rennet / sondern schwenken sich gerad auf und nieder / daß sie von ferne 6. grossen Flügeln ähnlich zu seyn scheinen.

Diejenigen werden vom Mogol grausam gestraft.

Grausame
Straffe der
unbezagten
Kriegs-
Kuchie.

gestraffet/ die sich im Streit nicht herzhafft und mannlich genug erzeiget.

Anno 1646. den dritten Hornung wurden zween Chanen/ Hassan Aby und Cahad Chan/ wegen Übergab der Festung Daruund an den Usbekischen Tartar mit Accord. grausam hingerichtet/ und ihnen lebendig das Fell über die Ohren gezogen/ derer beyder Tod von den Einwohnern / jedoch heimlich/ sehr beklaget worden. Und weil diese die Fürnehmsten unter des Königes Chanen/ und bey jederman ein gut Lob hatten / und bekannt / dasi sie zur Übergab der Festung höchst verurthacht worden/ indem des Königs Armee daselbst geschlagen war / und in der Festung kein Proviant vorhanden gewesen/ so erkühnte sich einer von des Königes Capaden oder Verschnittnen/ so der Chanen guter Freund war/ und übergab

dem Mogol eine Supplication / um Verdon für sie zu erlangen/ worüber der Mogol also erzürnet/ dasi er dem Verschnittnen stracks den Kopff abschlagen liesse ; dann für den / aufweichen der Mogol erzürnet/ darf man nicht bitten.

Die Felle der Chanen wurden ausgestopfet / und auf einer langen Stangen/ am Weidan/ oder grossen Markt-Platz aufgehenge/ das Fleisch aber für die Hunde geworffen. Nach dieser Execution/ ließ der König der Chanen Weibern und Kindern die Köpff abschlagen. Und weil noch etliche von der Freundschaft hin und wieder auf dem Lande wohnten/ wurden Soldaten ausgeschiedet/ sie alle zu tödten/ welches auch geschehen/ und der Entleibten Köpffe vor den König gebracht wurden.

Hof / Pracht / Staat und Reichthum des Mogols.



Er alte Sitz der Mogollischen Königen war in der Stadt Deli. König Ekbar aber hat zuersf seine Hofhaltung nach Agra verlegt. Als nun hernach das Königreich Lahor vom Mogol erobert worden/ so hat man die daselbst befindliche Hauptstadt gleiches Namens darzu erwehlet. Wie Ferrara berichtet / so hält der König sich in der Helffte vom Jahr in der Stadt Lahor ; die andere Helffte desselben aber in der Stadt Agra auf/ welche beyde Hauptstädte zweyer Königreiche mitten in Indostan liegen.

Wie andere wollen/ so befindet sich der König zur Winterszeit in der Stadt Agra. Ausser dieser hat er auch noch andere Städte und Festungen/ wo er im heissen Sommer sich aufhält/ nemlich zu Ende des Jenz-Monats bis zu Anfang des Augusts zu Kasimir/ Kabul und Mandoa.

Die Häuser des Königs sind von Marmor und weissem Alabaster/ die Wäuren aber mit Gold eingelegt.

Der Königliche Hof zu Lahor liegt an einem bequemen Ort am Strom Sonnenena/ ist aussenher mit schönen Steinen viereckigt erbauet/ und inwendig mit einer dicken steinernen Mauer/ auch mit vielem Geschütz versehen. Der Eingang zum selbigen geschicht auf der Seite der Stadt/ durch eine Pforte/ von welcher ein weiter ebener Platz ist / allwo die vornehmste Kauffleute ihre Läden haben. Vor dem Eingang der Pforte/ auf jeder Seiten/ steht ein sehr grosser Elephant / und dabey die Schildwachen.

Wann man eine Viertel Stunde von der Pforte sich hineinwärts begeben/ kommt man an den Namchas/ oder demjenigen Ort/ wo der König sich täglich der Gemeine zeigt. Dieß ist ein überaus grosser Platz/ und rund umbher mit kleinen Häuslein und Kämmerlein versehen/ allwo sich die Amurouten oder Edlen/ als Herzogen/ Grafen und andere Herren so

lang aufhalten / bis sich der König auf seinen Thron setzt.

Sobald der König sich auf seinen Thron setzt/ müssen alle vornehme Hof-Bediente vor ihm erscheinen / also dasi ein jeglicher derselben nach seinem Stand und Ansehen seinen Ort und Platz einnimmt.

Der Thron des Königes/ ist vord erste mit einer weit entfernten hölzernen Schranken umgeben/ allwo sich alle Diener mit hölzernen Kolben aufhalten. Innerhalb dieser Schranken befindet sich eine andere von Silber / worinnen des Königes Leibwachten / rundumher in roten mit Gold verbrannten langen Röcken stehen/ und ihre Hauer und Schilde/ samt silbernen Kolben in den Händen halten.

Mitten auf dieser Ebne steht der eine Manns-Länge erhabne Thron / so von klarem Gold ist/ und mit herrlichen Edelgesteinen versehen/ auch trefflich ausgezieret zu sehen.

Was des Königs Hof- Stadt betrifft/ ist solche sehr herrlich und prächtig / der gleichen in Orient nicht zu finden. Die Anzahl seiner Hof-Diener / die ihm täglich behöriger massen aufwarten müssen/ erstreckt sich auf zwölf tausend / ausser denen zwölf hundert Kechs Weibern/ und 600. Verschnittnen/ die von ihm als Leibeigne Knechte erkauft sind. Diese lässet er in allen Kriegs- Übungen unterrichten / damit sie ihme mit der Zeit gute Dienste leisten mögen.

Anno Chkisti 1638. 109 König Ehoram von Agra nach Lahor mit seiner ganzen Hofhaltung / und zwar in dieser Ordnung: Erstlich gieng voraus der Tazler Affelchan / ein Herr über fünf tausend Pferde/ mit seiner Bagage/ Reuterey und Fuß-Volk / der saß in einem mit Silber beschlagenen Häuslein/ auf einem Elephanten- Weiblein. Nach ihm came Agachan / ein Verschnittner und Feld- Oberster von Agra/ der gleichfalls auf einem Elephanten- Weiblein/ aber in einem Sattel saß/ samt seiner Reuterey von 400. Mann / und sehr vielen

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN

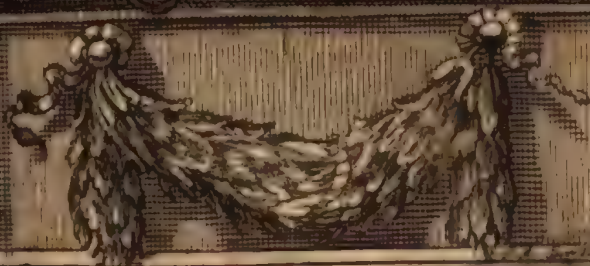


1. Der Chronika der große Mogol sieht. 2. Der
 man vorden König kommt. 3. Mauer des
 5. äußerster umfang. 6. Leibracht der großen
 9. Hof der Frauen Zimmer. 10. Dieque. 11. Chron

Hof oder Thron des
großen Mogols.



Treppen worauf man sich niederlegt wann
gärten. 4. Mauer des Frauenzimmer Hofes.
Mogols. 7. Wasser kunst. 8. Garten des Frauenzimmer.
den Großen Mogol vorbein passieren.



Handwritten text in the top right corner, possibly a title or date, though it is illegible due to fading.



vielen Fußknechten. Ihme folgten die drey Söhne des verstorbenen Robertchans / sehr prächtig ausgekleidet / zu Pferd / derer jeder einen Hauer des Königs trug. Nach diesen kam eine große Menge zu Ross und Fuß / welche Raum und Bahn machten. Gleich nach ihnen folgte der König selbst in einem Massiguldnen Häuslein auf seinem gewöhnlichen großen Elephanten / und vor ihm eben auf solchem Elephanten sitzend sein ältester Sohn Darahello / ein Herr über 30000. Pferde / der die Bestie regierte ; und hinter ihm seyn jüngster Sohn Ammurah / ein Herr über 15000. Pferde / welcher von dem König die Fliegen verfolgte / jeder mit einem Hauer / Schild / Bogen / und Pfeilen zur Seiten.

Rundumher ritten folgende große Herren / und mehr als 30. Elefanten / worauf des Königs Trommelschläger / Pfeiffer und Trompeter saßen. Nämlich

Der Herzog Affaschan / auf einem Elephanten / ein Herr über 12000. Pferde.

Matemetchan / Herr über 5000. Pferde.

Affalerchan / Herr über 4000. Pferde.

Chalilchan / Herr über 3000. Pferde.

Serrendas Bhadur / Herr über 2000. Pferde.

Mosker Metchan und Jufferchan / beide Herren / jeder über 5000. Pferde.

Der Kontelwael des Kriegs-Heers / Herr über 1000. Pferde.

Babberdeishan / Herr über tausend Pferde.

Chiane Waesechan und Terbiatchan / beide Herren / jeder über drey tausend Pferde.

Norhero hatte der König seinen zweyten Sohn / Sultan Sioufa / einen Herrn über 25000. Pferde / nach Kandahar geschicket / um daselbst den Krieg zu führen / in Begleitung folgender grosser Herren.

Zaestchan / war ein Herr über fünftausend Pferde.

Ragia Siessing / Herr über siebentausend Pferde.

Mosebetchan / Herr über drey tausend Pferde.

Ragia Ammerfing / Herr über 5000. Pferde.

Bei und um Kandahar hatten sich allbereit folgende Herren versammelt :

Mosferrichan / Herr über 7000. Pferde.

Chanchan und Chamia Staetchan / beide Herren / jeder über 7000. Pferde.

Nasuerchan und Zeldchan / beide Herren / jeder über 5000. Pferde.

Ein Ragia da herum wohnhaftig / und unter des Königs Bortmäsigkeit / Herr über 1000. Pferde / samt mehr andern Großen Herren / sowohl Ragias / als Kammerlingen / von großem Ansehen.

Es hatte der König auch dazumahl seinen dritten Sohn Narangieb / einen Herrn über 20000. Pferde / nach Dolschabath als Gouverneur gesandt / mit sechs oder sieben vornehmen Herren.

Hinter dem König folgten bey 150. Elephanten mit Falkonetten und Hagel-Weschoß / deren jeder ein Eßnlein auf dem Rücken hatte ; denen eine große Menge Kriegs-Knechte nachgiengen / so Feuer-Werke trugen. Hiernach folgte viel Volk zu Ross und Fuß / samt den Verschnittenen der königlichen Princessin Zaffebegem / so eine von den schönsten Weibspersonen selbiger Zeit ware. Sie saß in einem güldnen Senffte / so ganz und gar mit güldnen Tüchern und allerley köstlichen Borren ausgezieret / und von zweyen Elephanten getragen wurde. Ihre Begleiterinnen waren über 400. Staats-Jungfern zu Pferd / und bey 100. kleine Palakonen / in deren jedem zwei oder drey Staats-Jungfern saßen / derer Bambos-Stäbe ganz und gar mit Silber beschlagen waren ; sechzig oder siebenzig Elephanten kamen nachgetreten / die in ihren mit Sammet überdeckten Häuslein gleichfalls viel Staats-Jungfern führten.

Vor des Königs Kindern giengen etliche hundert Pferde / deren etliche mit güldnen Sätteln und Zäumen / so mit Diamanten / Rubinen und Saffieren versehen / gezieret waren / die übrige hatten Silberne Sättel und Zäume / und waren mit Gold-verbrembten / auserlesnen Decken versehen. Hierauf kamen wiederum 60. oder 70. Elephanten mit des Königs güldnen Decken. Denen folgten 20. Kärren mit vier Rädern / und hundert andere mit zweyen ; und dann ferner über 50. sowohl Palakynen als Senfften / allesamt aufs herrlichste ausgezieret.

Des Königs Bagage ware auf etlich 100. Last-Wägen geladen / denen ungezählich beidne Kamehle und Maul-Esel nachgiengen. Dreyhundert Elephanten trugen des Königs Gezelte.

Als der König zu Lahor angekommen / starb allda der Canzler Affelchan / an dessen Stelle er verordnete den Affalamchan / einen Herrn über 5000. Pferde / der ein Stadthalter über Bengala ware.

Dieser reisete den 10. Tage des Herbsts Monats durch Agra nach Lahor. Es starb auch allda Matemetchan / Feld-Oberster über des Königs Reuterey / und wurde solche Charge dem Herzog Affelchan übergeben.

Hierauf befahl der König seinem zweyten Sohn / Sultan Housia / daß er von Kandahar zu ihm nach Lahor kommen sollte ; als er sich daselbst eingestellt / erlangte er das Gouvernement über das Königreich groß und klein Bengala ; dahin er sich auch / samt Haestchan / einem Herrn über 5000. Pferde / verfügte.

Nach dessen Abreise zog der König mit seinem ganzen Kriegs-Heer nach Kabul / wiewohl er daselbst nichts sonderliches verrichtete. Eben zur selbigen Zeit ließe der Mogol einen Gesandten an den Tartar abgehen / mit dem er ein treffliches Geschenk von dreyhundert und sechzig tausend Gülden übersandte. Der Tartar dargegen überschickte zur Vergeltung der königlichen Geschenke / 40. oder 50. alte hinkende Pferde / 60. oder 70. unbrauchbare Kamehle / und

und bey 100. Schafe; woraus gemüßsam abzunehmen ware / wie wenig und schlecht er den Mogol achtete.

König Ehoram hielt einen unaussprechlichen Staat und Pracht an seinem Hof. Die Schüsseln/ Wasser-Gefäße / und andere Geschirr zur Tisfel gehörig / die Leuchter / daran zehen Personen genug zu tragen hatten / die Stöße/ woran des Königs Bezelte fest gemacht waren/ die Pallastynen/ die Thürnlein und Häuslein / so auf den Elephanten stunden / die Säume und Halfter der Pferde/ die Stühle und Senften seiner Gemahlinnen und Knechtweiber/ und dergleichen Dinge mehr / waren alle von Gold/ und mit Diamanten/ Rubinen / Smaragden/ Perlen und andern edlen Steinen reichlich versehen.

König Ehoram trug an seiner rechten Hand ein Armband von Diamanten / so über zehen Tonnen Goldes werth ware. Der größte Diamant daran wog 120. Karat / ware Ovalweis geschnitten/ und hatte fast die Größe eines Hühner-Auges; die andern wogen 30. 40. 50. und weniger Karat. Um seinen Hals hatte er hangen 4. Perlen-Schnüre/ daran eine jede Perle so groß als ein Schussler ware.

Wann sich dieser König auf seinem Thron präsentirte / ließe er ihm gemeinlich seine Bestien/ Elephanten/ Pferde/ Dromedarien/ Kammele und Maul-Esel vorführen / um zu sehen/ ob dieselben fleißig und behöriger massen versorget würden; ausgenommen des Samstag/ da er einem jeglichen / sowohl dem Kleinen als Großen / Armen und Reichen Audienz ertheilte.

Wann er von seinem Thron aufsteht / so begiebt er sich an einen andern Ort / Gosselchanne genannt/ allwo niemand anders als Herzogen und Grafen erscheinen dürfen / es wäre dann Sache/ daß jemand von Er. Majestät beruffen würde.

Die Mauern dieses Gebäudes sind von schönem weissen Marmor / trefflich mit goldenen Blumen eingelegt / und die Erde mit schönen Teppichen versehen. Ben diesem Platz steht ein schöner Tank oder Wasser-Kunst/ worin das Wasser aus goldenen Röhren rinnet / und ist sehr artig zubereitet. Nahe dabey steht auch ein höchst kostbarer Thron / der etwas niedrig / und gleich einem Fußschämel mit vier Füßen/ und einer Lehne umher bereitet. Dieser Ort ist die Schatz-Kammer / wo des Königs Juwelen verwahrt; allwo er die wichtigsten Sachen des Landes abhandelt. Wann er dieses verrichtet / versüßt sich der König in sein Harem oder Frauen-Zimmer / allwo er bis gegen Abend seine Zeit zubringet/ indem er daselbe siehet lustig tanzen/ singen und springen / und sonst mit demselben allerhand Lust und Freude pfleget.

Hierauf läßt der König zween Elephanten miteinander kämpfen/ welches ein grausam Schauspiel zwischen diesen grossen Bestien abgiebt. Wann dieser Streit geendigt / begiebt er sich wieder an den Ort / Gosselchanne ge-

nannt / allwo aufs neue die vornehme Herren vor ihm erscheinen müssen / die ihm eine geruhige Nacht wünschen. Einem unter denselben befiehlt er des Nachts/ mit 10. oder 12. seiner getreuesten Diener / die Nacht vor seinem Schlafzimmer zu halten/ und läßt die andern nach ihren Wohnungen gehen.

Unterweilen läßt der König auch vor fremden Gesandten / in Beseyn der ganzen Gemeine / Enger / Löwen und wilde Ochsen wieder einander streiten; oder er läßt edle und tapfere Personen mit solchen wilden Thieren kämpfen/ welche ihm dann gehorchen müssen / wo sie anders seine Gnade und Huld behalten wollen.

Vor etlichen Jahren ließ Schach Ehoram/ des gegenwärtigen Königes Vater / zu Ugra/ wilde Thier miteinander kämpfen / darauf auch etliche Personen sich wider wilde Bestien gleichfalls gebrauchen ließen / die ganze Sache verhielt sich also:

Erstlich wurden zween Büffel-Ochsen im Thiergarten zusammen gelassen / welche einander ziemlich beschädigten; hernach ein Löw und Enger / welche auch hart aneinander setzten.

Als diese abgeführt waren / stund der Stadthalter von Casmir / mit Namen Allamerdan Chan/ so unter den Chanen saß/ auf / und rief: Des großen Mogols Schach Ehorams Wille und Begehren ist / daß / so einige tapfere Heiden sind / welche ihre Tapfferkeit wollen sehen lassen/ mit den wilden Thieren zu streiten/ und zwar mit Schild und Schwerd / die treten hervor/ so sie überwinden / will sie der Mogol mit grosser Gnade belegen / und ihr Angesicht mit Frölichkeit bekleiden.

Darauf tratten drey Personen herfür / und erbieten sich solchen Kampf einzugehen. Abermahl rief Allamerdan Chan überlaut: Keiner soll ander Bewehr / als Schild und Schwerd gebrauchen / und wer etwann unter den Kleidern einen Panzer hätte / soll denselben ablegen / und redlich fechten. Hierauf wurde ein frischer Löw in den Garten gelassen / gegen welchen sich einer von den dreyen oberwehnten Kerlen aufmachte. Der Löw / als er seinen Feind hinein treten sahe / lief mit Macht auf ihn zu; der Kerl aber wehrte sich tapfer / und hielt den Löwen eine gute Weile ab/ bis ihm endlich die Arme müde wurden/ da ertappte der Löw mit einer Pfoden den Schild / und mit der andern des Kämpfers rechten Arm / daß er sein Gewehr nicht mehr gebrauchen konnte. Der Kerl aber/ da Lebens-Gefahr vor Augen sehend/ ergreift mit der linken Hand seinen Indianischen Zimber oder Dolch / so er am Leib-Gürtel stecken hatte/ und stößt ihn dem Löwen im Rachen/ so tief er gehen wollte/ darüber lies ihn der Löw los/ aber dabey saunte der Kerl auch nicht / sondern hieb den Löwen auf einem Hieb fast ganz durch / und hernach gar in Stücken. Über diesen Sieg begann das gemeine Volk zu jauchzen und zu rufen: O O O Lob! Dieser hat überwunden.

Der Mogol aber sagte mit lachendem Munde zu diesem Ubertreuer / du bist ein braver Kriegs-Mann / du hast trefflich gekämpft. Hab ich dir nicht befohlen lassen / du solltest nur mit Schild und Schwerd redlicher Weise fechten? du hast aber wie ein Dieb mit deinem Zimber dem Löwen das Leben genommen.

Hierauf befahl der König zweyen Kerlen / daß sie ihm den Bauch ausschneiden / und auf einem Elephanten in der Stadt / andern zum Exempel / umher führen sollten / welches also bald geschehen mußte.

Hernach wurde ein Tyger aufgeführt / gegen dem kam ein großer starker Kerl trotzig eingetreten / als wollte er denselben fressen / der Tyger aber war ihm viel zu klug und behende / dann im ersten Anfall kriegte er den Kämpfer beym Hals / und riß ihm die Kehle ab / und hernach den Leib ganz in Stücken.

Hierüber erzürnte ein ander guter Kerl / doch klein / und von schlechtem Ansehen / dem man es nicht sollte zugetrauet haben / der sprang als ein toller Mensch hinein / der Tyger auch unerschrocken / seinem Feind entgegen / aber der Kerl hieb / im ersten Anlauff / ihm beyde vordere Psoten ab / daß er fallen mußte / und hernach den ganzen Leib in Stücken.

Darauf rief ihm der König zu : Wie heist du? Er antwortete : Ich heiße Geibb. Bald kam ein Diener des Königs / und brachte ihm ein gülden Lakens Kambar oder Rock / und sprach : Geibb / nimm an dieß Gnaden-Kleid / welches dir der Mogol schenket. Er empfing den Rock mit großer Reuerenz / und küßte ihn drey mahl / und druckte ihn allemahl auf seine Augen und auf die Brust / hielt ihn hernach empor / und that heimlich sein Gebet / für des Mogols Wohlergehen und Wohlfarth; und nach Verrichtung dessen rief er laut : Gott lasse den Mogol groß werden / als den Tamerlan / von welchem er entsprossen ist! Er lebe 700. Jahr! sein Haus währe in Ewigkeit!

Hierauf wurde er / von einem Verschnittnen / aus dem Garten zum König hinauf gefordert / und als er an den Eingang kam / gingen ihm zweyen Ehane entgegen / und führten ihn in der Mitte / zu des Mogols Füßen / selbige zu küssen. Und indem er seinen Abtritt wieder nehmen wollte / sagte der König zu ihm :

Gelobet bist du Geibb Chan / von wegen deiner Ritterlichen That; und diesen Namen sollst du behalten in Ewigkeit. Ich bin dein mächtiger Herr / und du mein Sclav.

Der Mogol unterhält auch unterschiedliche zahne Löwen / die bey Hofe unter dem Volk ganz friedsam hin und her gehen / eben wie die Hunde / also / daß sie niemand einigen Schaden zufügen ; doch haben sie etliche Wächter / welche immerdar auf sie acht haben.

Der Mogol besitzt einen unaussprechlichen und unschätzbaren Reichtum / ja er hat / wie man vorgiebt / in seiner Schatz-Kammer

am paarem Gelde liegen / siebenzehnen Karoor oder Karoras / einen jeden Karoras auf 1000. Tonnen Goldes gerechnet / außer seinen Turkesken und andern Kosibarkeiten.

Purchas bringet des Königs Einkünfte von seinem ganzen Reich jährlich auf funfzig Krous Kopias / oder fünf tausend Leß / das sind fünf mahl hundert tausend Kopias / ein auf vier und zwanzig Stüber Holländischer Währung gerechnet.

Vermöge der Königlichen Rechen-Bücher / pflegen die Länder und Königreiche Kandahar / Habove / Kassamier / Chasane / Bannas / ab / Gujeratte / Sind / Hattar / Bander / Barrampour / Bengala / Orissa / Odillo / Maloveagra / mit denen umher gelegnen Orten / und Delly / jährlich aufzubringen sechs Arab und acht und neunzig Karoras ; oder nach Landes-Rechnung / hundert vier und siebenzig Karoor / und fünf und vierzig Lak oder Leß : oder 174 Millionen / und 5000. Kopias ; so sich unserer Münz nach belauft auf 209. Millionen / und vier hundert tausend Gulden / oder 209400000.

In der Schatz-Kammer zu Agra sind / wie man berichtet / an Gold / 600. Leß / an Etkars Straffyns / das Stück gerechnet auf zehn Kopias : Zwanzig einer andern Gattung / deren jeder tausend Kopias thut : 1000. andere / die nicht über die Helffte werth sind. Ferner sind allda dreyßig tausend Tols / deren jeder ein silberne Kopie austrägt : fünf und zwanzig tausend Stück einer andern Münz / jedes 10. Tols werth : und funfzig tausend einer andern Gattung / jedes Stück fünf Tols werth.

Am Silber sind in solcher Schatz-Kammer dreyzehnen Krous Etkars Kopias : funfzig tausend Stück einer andern Münz / jedes hundert Tols werth : vierzig tausend Stück / jedes zu dreyßig Tols ; dreyßig tausend Stück / jedes zu zwanzig Tols : zwanzig tausend Stück / jedes zu zehn / und zehn tausend Stück / jedes zu fünf Tols gerechnet ; darnebenst zwey Leß Savops / und ein Leß Jagarops.

Diese Schatz-Kammer hält in sich anderthalb Batmann an Diamanten : deren etliche rauh sind / und die geringste zwey und ein halb Karat schwer / zwey tausend Rubinen ; zwey Batmans Perlen / zwey Batmans Rubinen von allerley Sorten / fünf Batmans Smaragden von allerley Sorten. Die Anzahl der Topasier / Corallen und dergleichen / ist fast ungezählig. Man siehet allda zwey und zwanzig hundert güldne Degen / mit kostbaren Edelgesteinen versehen ; zwey tausend Pungen oder Dolchen / fünfhundert Pferd-Decken / mit Gold und Edelgesteinen ausgezieret ; samt einer unglaublichen Zahl gülden- und silberner Waffen ; Endlich zwey tausend Batmans / von allerley güldnem Tafel-Geschirr / und tausend Batmans von andern güldnen Geschmeid.

In Lahor ist auch eine andere sehr reiche Schatz-Kammer.

Der Mogol hat seine Schätze auf sechs vornehm

vornehmen Kasteilen liegen / nemlich zu Agra / Guualier / Katambore / Hassier und Pough-
tag; Sein Thron in der Königl. Haupt-
Stadt Lahor ist von purem Golde mit vielen
kostbaren Edelsteinen und andern Kunst-
Werck ausgezieret: der Thron seines Hofes zu
Agra / den Etiah Selim verfertigen lassen /
ist gleichfalls mit Edelsteinen und Perlen
reichlich besetzt / und auf viele Millionen werth
geschätzt. Der Künstler dieses Lehrers war ein
Franz. Namens Augustin Hiriart.

Aller Grund und Boden des ganzen Kö-
nigreichs gehört dem König eigenthümlich zu /
also daß niemand einen Fuß breit Landes besitzet /
als durch des Königs Günst und Geschenk /
Dannhero sie alle auf ihn ihr Absehen haben /
und seine Wohlgeogenheit und Gnade demü-
thigst verlangen.

Der König giebt einem jeglichen seiner
Haubtleute und vornehmen Herren / so in sei-
nem Land sind / gewisse Ländereyen / Herrlich-
keiten und Einkünften / worvor sie / außer dem
dem dritten Theil / den der König bekommt /
eine Anzahl Kriegs-Knecht zu unterhalten ver-
pflichtet sind / sowohl zu Friedens- als Kriegs-
Zeiten / wie auch einige Elephanten / Pferde / Ka-
mehl / und Leoparden.

Wann ein Edelmann stirbt / so verfallen
alle seine Güter / sowohl diejenigen / die er vom

König überkommen / als die er selbst erworben /
wieder an den König.

Der König läßt gemeinlich der hinter-
lassenen Wittve die Pferde und Mobiliens /
gibt auch den Kindern einige Plesier und
Bürden; ist der Vater ein Herr über 1000.
Pferde gewesen / so wird der König dem Sohn
1000. oder 1500. geben / und nach seinen Ver-
diensten entweder die Zahl vermehren oder ver-
ringern.

Dieser König empfindet einen merklichen
Wachsthum seines Reichthums / und Ver-
mehrung seiner Schätze / durch die ihm getha-
ne Geschenke und Präsenten. Dann niemand /
er sey ein Fremdling oder Unterthan / darf vor
ihm erscheinen / bringe dann einig Geschenk
mit. Insonderheit empfängt der König große
Geschenke am Neury oder Neuen-Jahrstag /
dann alsdann werden ihm von allen Orten
des Reichs höchst kostbare Geschenke zuge-
bracht. Sie sind sämtlich verpflichtet / vor ihm
mit Geschenken sich einzustellen / und thun sie
solches mit vorerzählten und außerlesnen Kost-
barkeiten. Etliche verehren auf einmahl 1.6.10.
ja 1200000. Gülden an Kleinodien. Vor die
Handels-Waaren in seinem Lande / müssen ge-
wisse Gelder bezahlt werden; So müssen auch
alle Fremdlinge an allen Orten / wo sie durch-
reisen / angewisse Beampte den Zoll bezahlen.

Gewicht / Maas und Münz.

Das Gewicht in Surata ist einer-
ley / und wird Mao / das ist /
Hand / genennet / womit aller-
hand waghahre Waaren / als
Butter / Fleisch / Zucker / Indigo /
Holz / Salz und dergleichen Din-
ge gewogen werden. Jeder Mao wieget vier-
zig Ceer / das ist / 30½ Pfund / Holländi-
scher Währung / und ein Ceer achtzehn
Pessen (ein Pess ist Kupfer-Geld / gleichwie in
den Niederlanden ein Otje) und trägt am
trocknen Gewicht 3. Vierung aus.

Was das W. essen anbelanget / so ist bey
ihnen zweyerley Elle im Gebrauch / neunzehn
der größern / machen ohngefahr 23½. Hollän-
dische Elle: Die kleinere Elle ist nur einen Daum-
breit von der Holländischen unterschies-
den.

Der Moaol läßt an unterschiedlichen
Orten unterschiedliche Sorten von Geld mün-
zen / nemlich eine andere zu Lahor / eine andere
zu Brampour / eine andere zu Suratte in Kam-
baya; ingleichen zu Saboron und Au-
grui.

Die vornehmste Münze ist zweyerley /
nemlich Mamoedys und Kopien / beyde von
Silber. Die Mamoedys werden in Suratte
von schlechtem Silber geschlagen / das Stück
10½. Stüber werth. Die sind allein Gang-
bar in den Städten Brochia / Kambara Bro-
dera und Zuratte.

Die Kopias / sonst Kulin Kopien / un Kopias
Chagamp. thun dem Stück nach / 24. Hollän-

dische Stüber / sind von gutem Silber / und ge-
hen durch ganz Suratte. Man hat auch Tols /
Savons und Jagaries. Von den Tols thut
jeder eine silberne Kopia / und 10. Tols eine
guldne Kopia; ein Savon anderthalben Tol /
und 5. Jagaries 6. Tols.

Auf der Küste Chormandel gehet die
Münz Pagode / also nach einem Abgott ge-
nannt / der darauf stehet / und hält am Werth 4.
guldne Stüber. Man hat auch eine Münz /
Fanos genannt / von schlechtem Gold / sind
Etücklein wie die Fisch-Schuppen / und halten
am Werth 3½. Stüber.

Das kleine Geld ist von Kupfer / und hat
den Namen Pessen / ist gleich den Holländischen
Dürchen / aber schwerer vom Gewicht / das
Stück nach der gemeinen Rechnung / hält 10.
Psenning und ein Drittel; dergleichen 25. oder
26. machen ein Mamoedys / und 53. oder 54. ein
Kopia.

Mandeln / so noch in den Schalen / werden
auch als Münze gebrauchet / und gehen sechs
und dreyßig auf ein kupfern Pessa. Item / klei-
ne / weisse und glatte Muscheln / etwa als ein
ausgeschelte Mandel groß / so auf dem Rücken
einen schwarzen Puckel / und die Lippen als wie
Sägen gegeneinander stehend haben / nennen
sie Kauris / die am Strand gefunden werden /
derer 80. gelten ein Pessa.

Alldar sind auch Larinen / eine Persiansche
Münz / von sehr gutem und feinem Silber / sind
länglicht / wie ein geschlagen Silber-Drat / jedes
Stück gilt 16. Stüber. Moren oder Perasins
Etbar /





Elbare/ also nach dem König Elbar genannt/ der solche Münz zu erst hat schlagen lassen/ bestehet von Gold/ und gilt das Stück 13½ Rupien. Diese Münz aber ist wenig im Gebrauch/ und wird meistens von den großen und vornehmsten Herren in ihren Schätzen verwahrt und aufgehoben.

Man hat auch Ducaten/ die von Venedig/ Türken und Niederland kommen/ deren jedes Stück 9. oder 8½. Mamoedys gilt. Spanische Realen und Reichs Thaler gelten gemeinlich fünf/ und die Löwen Thaler 4. Mamoedys sind 5½. Stüber/ und 42½. Holländische Stüber.

Es ist auch alhier eine Münz/ Zekkas/ oder Zekjai genannt.

Das Geld bleibt nicht allezeit im gesetzten Preis/ sondern schlägt zuweilen ab und auf/ nachdem die Wechsel gehen.

Viel Benjanen treiben Handel mit Wechseln/ und zwar mit grossem Gewinn/ dann sie kaufen das Gold und Silber auf/ bey Ankunft der Nieder- und Engelländischen Schiffe aus Europa/ und der Mohrischen Fahrzeuge aus Aken und Persien/ wann sie im geringsten Preis sind/ und erhöhen darnach den Wechsel/ wann man das Geld in die Landwerts hineinlegen will verführen.

Alles Gold und Silber/ sowohl gemünzt/

als ungemünzt/ so aus andern Ländern eingebracht wird/ wird geschmolzen/ und wieder Geld daraus geschlagen/ und mit Persianischen Buchstaben gemünzt/ also/ daß der Name und Hoheit des Königes darauf geprägt.

Es gehet ein sehr grosser Betrug an Münzen vor/ dannenhero an vielen Ecken der Straßen und Märkte/ die Benjamische Wechselstüben/ Parasies genannt/ die das Geld um einen geringen Lohn besehen/ und zwar mit einer solchen Behändigkeit/ daß sie das falsche/ sofort vom guten zu unterscheiden wissen; daß also nicht leichtlich jemand Geld empfangen wird/ daß ers nicht bald darauf diesen Parasien zeigen sollte/ die sich/ wann das Geld sollte falsch befunden werden/ oder zu gering seyn/ vor den Schaden verbinden/ und denselben gut thun/ wiewohl hierauf selten einiger Mangel oder Betrug erfolgt.

Man rechnet große Summen bey Kroun/ sonst Karrowas oder Karrow genannt/ und bey Zeks/ wiewohl allda solch hoch Geld oder Münze nicht ist; und belauft sich jeder Karrowas auf hundert tausend Tonnen Goldes/ oder/ wie andere wollen/ auf hundert tausend Ropien.

Das Rechnen geschieht auch mit ungemünztem Gold/ oder andern kostbaren Dingen/ durch ein sonderbar Gewicht/ Barman oder Maun genannt/ 55. Englische Pfund schrechr.

Art und Manier zu reisen.



Die Reise wird zu Pferd/ oder mit Maulthieren und Kamehlen/ sowohl von Mann- als Weibspersonen verrichtet/ wie auch mit Karossen oder Wägen und Kärren. Die Reichen und Grossen gebrauchten Elephanten/ und Palafonten/ die auf Art und Weise der Senften von gewissen Trägern auf den Schultern getragen werden/ item Andors oder Trag-Neze/ und andere Trag-Zeuge.

Die vornehmen Stands- Personen gehen nicht zu Fuß/ sondern achten solches vor eine Unehre und Schande.

In Suratte und andern verschiedenen Orten in Indien/ und fast überall im Land des Großen Mogols/ reiset man mit Karossen oder Kärren/ so auf sonderbare schöne Manier gemacht sind/ und zwey Räder haben. Der Boden dieser Karossen ist viereckicht/ sehr hoch/ und über die Räder erhaben. Es sind keine erhöhte Sitzstellen darinn/ sondern man setzt sich auf den flachen Boden nieder/ auf Orientalische Weise und Manier/ mit Kreuzweis unter dem Leib übereinander geschlagenen Beinen. Vorn und hinten liegen dicke und runde Kissen/ woran man sich/ nach seinem Belieben und Wohlgefallen/ lehnen kan.

Diese Karossen sind denenjenigen nicht ungleich/ welche die alten Indianer gebrauchten/ und deren Strabo gedenket.

Diese Karossen/ die man gemeinlich in Indien auf dem ebenen oder flachen Lande gebrauchet/ um damit von einem Ort zum an-

bern zu reisen/ und in den Städten zur Lust herum zu fahren/ sind sehr leicht und bequemlich. Wann sich ein schlimmer Weeg ereignet/ also/ daß etwan ein Berg/ Hügel oder abhängiger Ort vorhanden/ so spannt man die Ochsen aus/ und nimmt die Karosse von den Rädern/ so in zwey Stücke zertheilet/ wann es die Noth erfordert/ von zweyen Männern gar füglich auf die Spitze eines Berges kan getragen werden; und kan man dieselbe/ wann man den schlimmen Weeg überkommen/ gar leichtlich wieder zusamman fügen/ und also die Reise ferner vollführen. Auf unsere Weise würden in einer solchen Karosse kaum zwey Personen sitzen können/ da hingegen vier Indianer gar füglich ihren Sitz darinnen haben können.

Diese Karossen werden/ an statt der Pferde/ von Ochsen fortgezogen/ und zwar eine jede von zweyen. Diese Ochsen sind schön von Gestalt und Farben/ die besten sind gemeinlich weiß; theils sind schwarz eingesprenget. Sie sind auch schlank und subtil/ und haben oben auf den Schultern einen oder zweyen Buckel/ fast wie die Kamehle. Sie laufen so geschwind als Pferde/ und können des Tages wohl gehen oder zwölf Meilen zurücklegen. Sie wissen die Füße so hoch und püthlich zu werffen/ daß es eine Lust anzusehen. Man regieret sie mit einem Strick oder Schnur durch die Nasenlöcher gezogen; und sind gewöhnet so willig als die abgerichteten Pferde zu gehorsamen.

Diese Ochsen/ insonderheit welche vornehmen

nehmen Leuten zugehören / sind prächtig ausgezieret. Sie haben um den Hals ein roth- Seiden Hals-Band / mit zwölf und mehr grossen Schellen besetzt / und auf dem Rücken trefflich roth-Karmosinene mit gelben Franzen besetzte Decken liegen; die Hörner sind mit Silber oder Kupffer beschlagen.

Deßgleichen sind die Karossen sehr prächtig ausgezieret / nemlich mit Karmosinen Decken / wie die Pferde / oder mit Tuch / oder auch mit Sammet.

Wann Weibs-Personen in den Karossen sitzen / so sind sie rund umher zugeschlossen / damit sie nicht mögen gesehen werden.

Staats-Leute / denen zugelassen ist / sich der Elephanten zu bedienen / reissen auf denselben in Thurnlein oder Häulein. Diese Thurnlein sind gleich den hölzernen hangenden Betten / mit Tüchern / von Gold und Seiden behangen. Sie stehen in der Länge quer auf den Bestien / und kan in einem ein Mann gar bequemlich ausgestreckt liegen / die Breite aber ist nicht so groß / und können dannoch / wiewohl ziemlich gedräng / zwei Manns-Personen in demselben liegen.

Man gebrauchet auch dergleichen Thurne auf Elephanten im Krieg / und sitzen in einem derselben sieben oder acht Musquetierer / oder Bogen-Schützen / nach Lands-Art / mit Kreuzweis-geschränkten Weinen unter dem Leib. Einer der den Elephanten regieret / setzt sich auf den Hals desselben / eben wie man zu Pferd sitzt / und regieret ihn nicht mit einem Zaum / vielweniger Spohren / sondern mit einer dicken eisernen Ruthen / oder mit einem Hacken / der am Ende sehr spitzig und Hackenweis umgebogen ist / mit dem hauer er ihn zwischen die Ohren / und an andere weiche Ort mehr.

Die Palastynen sind kleine Bettstätten mit Tuch überdeckt / und werden auf den Schultern von vier oder sechs Manns-Personen / an einem großen Bambos-Rohr (so von einem bis zum andern Ende reicht) getragen. Die Träger gehen nicht auf den Seiten / sondern zween vorher / und zween hinten nach. Diese Weise zu tragen ist sehr bequem / und über die massen gemein in Indien. Die Europäischen Völker selbst / bedienen sich allda dieser Palastynen / nicht allein in den Städten / sondern auch auf dem Lande / und auf ihren Reisen.

Die gemeine Music der Indianer ist sehr verdrießlich / und bestehet gemeinlich in einem unangenehmen Schall / so den Kopf gewaltig toll macht.

Sie haben ein ander Musicalisch Instrument / welches einen lieblichen Thon von sich giebt / solch Instrument sind zween runde schwarz- angestrichne / und von Fernis glänzende Kürbis / mit einem Loch / durch welches der Thon erschallet. Zwischen diesen Kürbissen ist ein Holz / ohngefehr dreier Spannen lang / an welches die zween Kürbis gebunden sind / über dieses Holz aber sind viel messine

oder stählerne Saiten gespannt / welche an das Holz mit vielen Clavieren angemacht / und über welche die Saiten / als so viel Steege gezogen sind.

Auf diesen Clavieren schlägt der Spielmann / die Stimme zu verändern / mit der linken Hand / mit der rechten aber rührt er die Saiten / nicht mit den Fingern / noch mit den Nägeln / sondern mit gewissen eisernen gedoppelten Drätlein an / die an kleine Ringlein / gleichwie die Fingerhüte oben an den Fingern angemacht sind / mit welchen er die Saiten nicht stark anrührt / sondern von oben bis unten ganz sacht auf dieselbe schlägt / welches dann einen sehr lieblichen Thon von sich giebt.

Zu mehrer Bequemlichkeit hält der Spielmann unter dem Spielen dieses Instrument vornen auf der Brust / und hängt ihm der eine Kürbischinten über die linke Schulter herab / der andere aber an der Seiten unter dem rechten Arm.

Man hat unter den Indianern über die massen große Flöten / ja so groß / daß ein Elephant an zweyen dergleichen Pfaffen (an jeder Seiten eine mit einem Indaner zwischen beiden) genug zu tragen hat. Das Spielen geschieht durch gewisse Schläge / mit der rechten und linken Hand auf beyden Flöten / wodurch / wegen der Länge und Dicke der Instrumenten ein erschrocklich und entsetzlicher Schall entsteht.

Man hat auch bey ihnen ungeheure Trompeten / welche zu unterst und am Ende weiter sind / als in der Mitten.

Die Indianer haben vorzeiten an mehr als einem Ort unterschiedliche Könige gehabt / welche alle Heyden und aus ihrer Nation gewesen. Nachdem aber mit der Zeit die Mahometische Secte nach und nach in Indien eingeschlichen / sind viel Landschaften derselben unter Mahometische Fürsten / die bisweilen auch Ausländer gewesen / gerathen.

Wie Peruschi bezeuget / so wurde Indien oder Indostan / vor der Dahinkunft der Mahometaner von Ehrlichen Königen regieret / welche von den Parthern überwunden und vertrieben worden: der letzte hiesse David / aus dem Geschlecht des Apostels Bartholomäus bürtig.

Viel an der See gelegne Plätze stehen heute unter der Bottmässigkeit der Holländer / Spanier und Portugiesen / allwo sie Städte / Festungen und Pacht Häuser zum Ruß und Aufnehmung der Handelschaft / gebauet haben.

Der Mächtigste unter allen / der heut zu Tage in Indien herrschet / ist derjenige / den man den Großen Mogol / (und nicht Mogor / wie Boterus und andere Landbeschreiber unrecht berichten) nennet / zumahlen selbiger die meisten Oerter in Indien / und einen grossen Theil von Asien in Besizung hat.

Der Mogol hat einen grossen Comitatz von Adlichen Stands-Personen / die ihn allenthalben begleiten. Was die sonderbare Aempter

Nempter am Hofe des Königes betrifft / so werden dieselben gemeinlich von Verschnittnen bedienet / als welche fast alles verrichten.

Des Königs nächster und höchster Rath ist der Primo: Visir oder Reichs: Canzler; Dieser muß täglich vor dem Mogol erscheinen / und die vornehmsten Reichs: Sachen expediren / hat die Autorität als ein Vice: Roy; was auch von wichtigen Sachen an den Mogol zu bringen / muß einig und allein durch ihn geschehen. So groß dieses Canzlers Ehre und Gnade ist / die er zu genießen hat / so großer Gefahr ist er auch unterworfen und muß seine Dienste mit grosser Lebens: Gefahr verwalten; wie aus unterschiedlichen Exempeln abzunehmen; Dann als einmahl ein solcher Reichs: Canzler den Krieg wider Schach Abbas den König in Persien zu führen widerrathen / ist ihm das Fell über die Ohren gezogen worden.

Nächst dem Primo: Visir / ist der Wasanbasi / oder Schachmeister; Dieser hat ein und zwanzig geschworne Schreiber unter sich / welche alle Vormittage vor dem Karchana oder Schach: Hause mit ihren Büchern aufwarten / und was einoder aus dem Schach und Kammer kommet / aufzeichnen / und scharffe Rechnung davon thun müssen. Solche Rechnungen werden vom Mogol / Primo: Visir / Schachmeister und Diwanbel oder Reichs: Richter unterschrieben. Dieser ist bey nahe der Mächtigste unter allen Königlichen Amteuten / und gemeinlich in einem langen Rock von Gold und Silber bekleidet. Er läßt sich unterweilen in einem Palatin tragen / also / daß man vier silberne Scepter / und zehn Standarten vor ihm herführet. Jederman beweiset ihm eben dergleichen hohe und grosse Ehre als den Königen selbst.

Der dritte in der Ordnung ist der Reichs: Richter / so einem Bischoff gleich; durch den werden die Criminal: und andere straffbare Sachen verrichtet. Die Execution der Verbrecher geschieht nicht durch einen ordentlichen Scharff: Richter / sondern wird einem von den Umstehenden und Zusehern anbefohlen / welche sich dann willig darzu finden lassen / und sich groß dabey halten. Hat aber jemand einen Todtschlag begangen / so wird er des Entleibten Blutsfreundschaft übergeben / die verüben dann an ihm / als Bluträchere / was Urtheil und Recht ihm zuerkannt hat.

Nach diesem folget ein Rassi oder Ragia / welcher das Commando über zwölf tausend Esclaven hat / so allezeit in und um Agra liegen; sind gleich als des Mogols Garde / und müssen / wann der König reiset / mit fortziehen.

Es wird auch der Rassi / oder des Königs Hofmeister / der gleich als ein Haus: Vogt mit ist / und alles verwalter / was zur Hof- und Haushaltung nöthig und eingekauft wird / hoch respectiret.

Wie andere berichten / so sind am Hofe des Mogols viel Omrahen und andere Häub-

ter / welche große Besoldungen von ihm ziehen / etliche eine Besoldung vor 12000. Pferden / andere vor hundert / und so fortan / nachdem ihre Verdienste erfordern / und dem Staat vorträglich sind. Dieses Geld wird ihnen alle Monat bezahlet.

Sonst sind noch sehr viel Chanen / Rassi und grosse Herren / die sich nicht ferne vom Mogol befinden / und ihm mit grosser Ehrerbietung aufwarten / und zwar auch nicht ohne Furcht: Dann einer / so heute in grossen Gnaden / morgen oft um einer geringen Ursache der Ungnade und Lebens: Gefahr gewärtig seyn muß.

Sind die Chanen in grossen Gnaden / so werden sie mit grossem Reichtum und Landsgütern belohnet / nur auf Lebens: Zeit; sterben sie / so ist alles mit ihnen todt / und nimmt der König die Lehen wieder zu sich / und begabet das mit einem andern / der sich ritterlich im Kriege gehalten / oder mit wilden Thieren zu streiten sich unterwunden hat. Also wird bey ihnen kein Chan gebohren / sondern vom Könige darzu erkletet.

Nach des Della Valle Bericht / sind am Hof / und im Reich / drey der vornehmsten Herren / nach dem Könige.

Der erste wird genennet Chan Chanon / das ist / ein Großer der Großen / oder Fürst der Fürsten / dann Chan ist eigentlich ein Fürst oder Herr. Dieser ist auch der erste nach dem König / und gehet allen andern vor.

Der zweyte führet den Titel Mir: Miran / das ist / auf ihre Sprache / Emir der Emiren / oder Herr der Herren.

Der Dritte ist / des Stands und der Würde nach / ein Chani Alem / das ist / ein Fürst der Welt oder des Volcks.

Die meisten Befehlshabere des Königes sind Persische Quzilbaschen / welche aus Arumuth in Persien die Königliche Dienste verlassen / und sich an den Hofe des Mogols begeben / allwo sie zu den höchsten Aemtern erhaben werden.

Es sind auch andere Amteute und Obrigkeiten allda / vor welchen man in Strittigkeiten erscheinet / welche auch mündlich das Urtheil fällen / und keinen Schriftlichen Aufsatz machen. Sie haben auch keine geschriebene Gesetze; des Königs eignes Wort regieret alles / und seine Stadthalter in der Landschaft verwalten alles in seinem Namen. Einmahl in der Wochen ertheilet der König Audienz / oder läßt sich im Vericht finden / und spricht das Recht / über sträffliche Laster und Ubelthaten.

Des Todes würdige Missethaten werden auf unterschiedliche Weise gestraffet: dann man nehet einen Ubelthäter in eine Ochsen: oder Esels: Haut / welche dem Thier erst abgezogen worden / damit solche / wann sie zu dörrn und einzuschnorren beginnet / denselben desto mehr quäle / zwänge und des Athems beraube. Etliche werden durch die ganze Stadt mit Ochsen: Hörnern oder Esels: Ohren auf dem Haupte umher geführt. Theils werden enhaubet /

andern / und sonderlich Staats- Personen / wird mit Gift vergeben. Und wann Edelleute zum Tode verdammet werden / so ist ihnen erlaubt / Mann für Mann zu sechten / oder auch wider einen Löwen / oder andre grimme Thier / welches ihnen der König vergönnet / wo sie anders nicht des Lasters der verletzten Majestät schuldig erkannt werden.

Vattermörder werden einem Elefanten an den Schwanz gebunden / und also über die Strassen geschleift / bis zur Richt- Statt. Anderer werden durch Elefanten / wilde Thiere und Schlangen hingerichtet.

Keine Uebelthäter liegen länger als einen Tag und Nacht in der Gefängnis / und oftmals nicht solang: dann wann derselbe des Morgens früh gefangen wird / so führet man ihn alsobald vor seinen Richter / von dem er entweder alsobald freigesprochen oder verwiesen wird.

Wo sein Urtheil eine Weisung mit sich bringet / so geschieht solches gemeinlich eben an dem Ort / wo er sein Urtheil empfangen. Wird er dann des Todes schuldig erkannt / so bringt man ihn alsobald auf den Richt- Platz / welches gemeinlich das Bazar oder der Markt ist. Durch dieses plötzliche verurtheilen / wird das Volk in so guter Ordnung und Furcht erhalten; daß selten ein Todtschlag / oder andere Todeswürdige Uebelthat begangen wird.

Man giebt vor / es ändere der Mogol alle Tage seine Kleidung / und sende das abgelegte Kleid jedesmahl einem von seinen Omares / dem er sonderbar günstig ist / und zwar geschieht solches mit sonderbaren Staats- Ceremonien; da sich dann der Beschenkte solches vor eine sehr hohe Ehre rechnet / mit des Königs- Kleid immer zu treten.

Des Mogols Geburts- Tag wird hochfeierlich begangen / und er an demselben gegen etliche Kleinodien / Gold / Silber / güldne / silberne und seidne Zeuge / Butter / Reis / Früchte und andere Dinge / von jeglichem ein wenig / gewogen. Nach Vollendung solcher Handlung nehmen die Mollahen oder Priester solche Waaren zu sich.

Solches alles geschieht mit grossem Staats- Gepräng / und werden vor ihm hergeführt etliche vortreffliche geschmückte Elephanten mit Ketten / Schellen / güld- und silberner Ausstaffierung und mit güldnen / silbern- und seidnen Decken ausgezieret. Der Vornehmste hat an der Stirn und Brust kostbare Platten von Rubinen und Smaragden hängen.

Solches giebt auch Eduard Terrv vom König Selim mit folgenden Worten zu verstehen; den ersten Tag des Herbst- Monats / (welcher der Geburts- Tag des Mogols ware) wurde er in Gegenwart seiner Staats- Personen (nach jährlichem Gebrauch) in einer Schale gewogen. Die Ceremonien geschahen in seinem Bezele / worin niemand / als

aus sonderbarer Vergünstigung kommen durfte. Die Schalen / worin er gewogen wurde / waren mit Gold beschlagen / wie auch der Ort / woran die Waage mit güldnen Ketten gehängt wurde.

Nachdem sich der König in eine Schale gesetzt hatte / so wurde er Anfangs gegen silberne Münze gewogen / welche man alsobald unter die Armen ausschütete: Darnach wog man ihn gegen Gold / und endlich gegen Juwelen.

Aus der Schwelgerei des Königes (worauf man jährlich genaue Achtung giebt) verkühnen sie sich zu urtheilen vom gegenwärtigen Zustand des Königes; wie wohl sie hierinnen ihm zu flattern wissen / es mag auch die Sache beschaffen seyn wie sie wolle.

Wann nun der Mogol also gewogen worden / so wirft er unter das umstehende Volk dünne Stücklein Silbers / und etliche von Gold / gleich den Indianischen Blümlein / Nardgelein / oder Muscaten- Nüssen / aber alles sehr dünn und hohl; worauf er mit seinen Staats- Personen frisch herum trinket.

Die gewöhnliche Ehrerbietigkeit / welche die Indianer ihrem Könige / und ihnen selbst untereinander / erzeigen / wird in Persianischer Sprache Teshm / in Indianischer Sumbait / und von den Europeern Sombapen genennet.

Diese Ehrerbietigkeit geschieht allein mit der rechten Hand / und nehmen sie den Fußbanc niemals ab / sondern besagte Hand lassen sie tief zur Erden sinken / als sie können / heben sie hernach wieder allgemählich auf / bringen sie zum Munde / als wollten sie solche küssen / erheben sie endlich noch höher / und zwar bis über das Haupt.

Eben auf eine solche Weise / und mit dergleichen Ceremonien erweisen sie ihren Vörtern / und andern Dingen / so von ihnen für heilig gehalten werden / ihre Reveren; und Ehrerbietigkeit / nur daß solche allezeit mit beyden gesaltnen Händen geschieht.

Die Indianische Heyden / als Benjanen und andere / wann sie jemand grüssen oder von demselben Abschied nehmen wollen / so pflegen sie an statt der Worte: Guten Tag! oder / Lebe wohl! zweymahl den Namen Nam zu wiederholen. Wann des Königes Vasallen oder Lehen- Könige nach Hofe vor den Mogol kommen / oder sonst an einen Ort / wo er sich befindet / so neigen sie ihr Haupt bis zur Erden / und berühren dieselbe mit den Händen; nähern sich alsdann allgemählich dem König / und wiederholen immerdar diese Ehrerbietige Ceremonie / bis sie nahe bey ihm sind. Als dann besuchet man sie überall / um zu sehen / ob sie nicht einig Verwehrt bey sich tragen. Hernach verfügen sie sich zu ihm / um dessen Füße zu berühren / unterdessen er unbeweglich stehen bleibet. Das vornehmste Zeichen der Günstigewogenheit / das er ihnen zu erzeigen pfleget / ist dasjenige / daß er seine Hand auf ihre Achseln

Nicht sein leget. Ja/wann die Indianische Könige/die keine Lehen von ihm haben / mit ihm reden wollen/so neigen sie ihr Haupt/zum Zeichen der Ehrerbietigkeit.

Die Landschaften des Mogols werden von den Sultanen oder Unter-Königen/sie seyen gleich Mohren oder Heyden/regieret. In den vornehmsten Städten oder Seehäfen sind drey Ober-Häupter oder Staats-Bediente des Königs nemlich der Omar oder Nabab/das ist/das Ober-Haupt oder Stadt-Berweser. Der Oberste des Kastels/und der Aufseher des Königss. Baka Neuis genannt / welcher auf der Bröcher anderer Thun und Lassen genaue Achtung giebt.

Der Omar/oder der vornehmste Stadt-Vogt oder Berweser / hat in und außerhalb der Stadt zu befehlen/ist auf die Zölle/Ertrags Gelder/ Schagungen und Renten bestellet / worüber er bey dem König die Rechnung abgelegt. Er nimmet den Titel eines Nababs an sich/ welches Wort soviel gesagt ist/als/mein Herr. Er hält zwey Dröste oder Gewaltiger / einen auf dem Land/ als einen Kumormeister/ welcher Karassoran genennet wird/und sechs oder fünf Rogen-Schützen unter sich hat/damit die Straßen vor den Raubern mögen gesichert seyn; den andern hat er in der Stadt/den man Koroual oder Kutwal nennet / welcher so viel ist/ als ein Schulz / dann sein Ampt bestehet hierinnen/das er die Ubelthäter und andere unruhige Köpfe gefangen nimmet / wiewohl nicht außerhalb der Stadt / es geschehe dann auf ausdrücklichen Befehl des Stadt-Vogts. Der Omar beobachtet die Friedens-Handlungen auf den Grenzen/wie auch das Aufnehmen der Handelschaft / und die Seehäfen. Unter ihm stehet ein Sabandar oder Hafenmeister.

Das Ober-Haupt des Kastels kommet sehr selten aus seiner Festung/ und nimmet den Titel eines Omars an sich/ kan auch dem Nabab den Eingang zur Festung verwehren/so er etwan ohne Ordre des Königes/oder mit einem grossen Comitat sich davor einstellte. Dieser lästet drey mahl des Tages / und so oft des Nachts / jedesmahl eine halbe Stunde/ die Trommel rühren/ und die Trompeten blasen / und hält das Volk immerdar im Alarm.

Der Baka Neuis ist so viel als ein Aufseher / der auf des Nababs / item des Kastels Mogts und anderer hoher Staats-Bedienten Thun und Vornehmen genaue Achtung giebt/ beobachtet alle eingeschlichne Unordnungen/auf das sorgfältigste/ und thut den Mogol alle 8. Tag schriftlich zu wissen/ was sich in der Stadt/ wo er sich aufhält/ zuträget.

Die Mahometanische Fürsten übergeben ihren Amtsleuten die Land-Vogteyen nicht erblich/ sondern es bleiben diese Obersten oder Land-Vogte/welche von den Fürsten/ohne Unterschied/aus dem Volk erwöhlet worden/nicht länger in ihrem Ampt / als es denen Regenten und Fürsten beliebig ist.

Der älteste Sohn des Mogols erbet die Krone/ es wäre den Sache/das der selbe wegen einiger Untugenden oder Unrührigkeit zu re-

gieren / vom Vatter hiervon ausgeschlossen / und bey seinen Lebzeiten / mit Bewilligung der Reichs-Räthe/ solche einem andern aufgetragen würde.

Die Heydnische Indianer / rechnen die rechten Erben von der Seite der Frauen her/ unerachtet die Manns-Personen gemeinlich über die Königreiche herrschen / als welche zur Regierung bequemer sind.

Die älteste Schwester des regierenden Königes / führet den Namen einer Königin / und den vornehmsten Staat / nicht aber die Gemahlin / oder einiges Kebs-Weib des Königes. Dannenhero wann der regierende König mit Tod abgeheth / so können seine Söhne / ob sie gleich in der That und Wahrheit von einer ehrlichen Gemahlin herkommen / ihm nicht in der Regierung folgen / sondern eines von den Kindern der Königlichen Schwester / oder in Ermanglung derselben / einer von den nächsten Blutsfreunden / (und zwar allezeit vom Weiblichem Geschlecht her gerechnet) ererbet die Krone.

Was den Titel oder Namen des Mogols anbelangt/so heißet man ihn deswegen Mogol/ weil er aus dem Geschlecht und Stamm der Siagatinischen Tartarn (zumahlen derselben vielerley sind) entsprossen/ welches man eigentlich Mogoli genennet hat / und in der Stadt Samarkand / und in der Landschaft Siagata oder Zagataj / sonst Uebel genant / seinen Aufenthalt gehabt / welcher Ort das alte Sogdiana ist / und in den Persischen Landcharten unter dem alten Namen Soghd angedencket wird.

Aus dieser Ursache nennen viel von seinen Unterthanen/und insonderheit die Mahometanische Kriegsleute/welche sich in seinen Diensten befinden/ ob sie gleich Indianer sind / sich Mogoller oder Mogolmer/ weil sie aus der Tartarey entsprossen/und von eben demselben Stamm hergekommen.

Nach des Ferry Bericht / ist der Name oder Titel Mogol so viel als beschneiden/nachdemmal er und alle seine Mahometaner beschnitten sind; und deswegen wird er/ was seinen allgemeinen Namen betrifft/ der große Mogol genennet/weil er das Haupt der Beschnittenen/oder der Beschneidung ist. Etliche nennen ihn einen Kaiser des Ganges.

Die Landschaften zwischen dem Meereschoß von Kambaja und Bengala/ als Felingone oder das Königreich Bisapor / Dekan/ Golkonda/und viel andere Landschaften/sind den vor Alters nicht unter unterschiedlichen sonderbaren Fürsten / sondern unter einem einigen andern Ober-Haupt / oder zum höchsten unter zweyen; Sudwerts regierte der König zu Bisniagar / und Nordwerts der von Secherberder. Welche aber hernachmahls allda als Fürsten regierten / die waren vorhin nur Obersten/ oder vornehme Ampt Leute/ zumahlen sie die Herrschaft ihres rechtmässigen Herrn an sich zogen / die Land-Vogteyen untereinander vertheilte/ und sich also zu Fürsten aufwarfen / ohne das sie jemanden ferner zu Geboten stehen wollten.

wollten. Unter allen diesen Ober-Häubern / waren drey kleine Könige / nemlich der König von Defan / Golkonda und Telengone. Diese gränzten am nächsten an das Land des Mogols / besaßen große Länder / und konnten gewaltige Kriegs-Heer ins Feld stellen ; nemlich Adil Sciah / oder der König von Golkonda / ein Heer von hunderttausend Mann.

Der König in Persien hielt mit allen dreuen grosse Freundschaft. Sie besuchten auch einander durch Gesandten und Geschenke zum öfttern / und lebten allezeit in fester und untrennter Einigkeit untereinander. Und diese Bündnis wurde nur einig und allein desto wegen unterhalten / damit sie dem Mogol desto besser widerstehen möchten / dessen Macht und Gewalt ihnen sämtlich sehr beschwehrt / und gefährlich ware.

Diese drey Fürsten wurden vorzeiten / unter ihrem Ober-Haubt / Nizam Chan / Adil Chan / und Kurb Chan genennet / wie auch Melik und Sciah an statt des Worts Chan gebraucht wurde / als welche gleiche Bedeutung

haben ; dann Melik oder Maluk / bemerket eigentlich in Arabischer Sprache einen König / eben wie Chan unter den Türken / und Schiah / nach der Eigenschaft der Persianischen Sprache. Und dieweil diese drey Sprachen unter den Mohren sehr gemein und gebräuchlich sind / so haben sie diese Wörter ohne einigen Unterscheid gebraucht.

Es scheint aber / als ob die hernachmahls regierende Fürsten / und sonderlich die eine Zeit hero die Herrschaft geführt / den Namen Melik und Chan ablegen / und dagegen den Namen Sciah / das ist / König annehmen wollen / als welcher ihnen / ihrer Meinung nach / am besten anstunde / weil er neuer und schicklicher mit ihrem Staat übereinkame. Dannhero nannte man sie seithero nicht anders / als Nizam Sciah / Kurb Sciah / und Adil Sciah. Endlich sind fast alle diese sonderbare Fürsten und Könige / und zwar einer nach dem andern / samt vielen andern Indianern / unter das Gebiet und die Herrschaft des Grossen Mogols gebracht worden.

Ankunft und Stamm-Baum der Mogolischen Könige.



Er gegenwärtigen Mogolische König / und desselben Vorfahre / rühmen sich in gerader Linie vom Tamerlan herzukommen / oder vielmehr von einem seiner Enkel oder Kinds-Kindern.

Auf was Weise sich aber dieses zugetragen / ist wohl der Mühe werth / etwas weitläufiger vorzustellen. Als die Mogoller / derer größter und mächtigster Theil / mit einem eignen Namen / die Siagatnische oder Zagatansche Tataaren oder Tataru (indgemein Tartarn) genennet wurden / nemlich die Scythen gegen Süden und Osten außer dem Berg Imaus / alle andere Scythen / insonderheit die Dylischen / unter ihr Joch gebracht hatten / und zwar unter der Anführung ihres Obersten Amochtan Can / so nahm dieser / so bald er seine Regierung befestiget hatte / den Namen oder Titel Chingis oder Tjingis / wie auch zum allererstemahl den Beynamen des großen Chans an sich ; und solches geschah Anno Ehr. 1214. Dieser Tjingis Chan theilte sein Heer / so in vierhundert tausend Reutern bestund / auf eine sonderbare Weise ab / also / daß er sonderliche Hauffen von 10000. 1000. 100. ja 10. Soldaten machte. Dem einen Theil seines Heers gebot er nach Osten zu ziehen / und dem andern nach Westen / und tastete in dieser Gegend China / Machina und Katay an / also / daß er den mächtigen König der Chorasimier / Selalodin / überwand und vertriebe.

Hernach that er An. 1224. abermahls einen Zug wider Katay / da dann viel der Seinigen auf dem Nag blieben / und er selbst endlich nach dreuen Jahren mit Tod abgieng. Ihm folgte sein dritter Sohn Ogotai Chan oder Otkay Khon / welcher vom Abraham Za-

kuth / über Jucasim / ein König der Katayer genennet wurde / in der Regierung / welche er / durch Geseze / Waffen und Siege / ziemlich in Aufnehmen brachte. Sein Nachfolger war sein Sohn Gayung Chan.

Nachdem aber auch dieser nicht lang hernach mit Tode abgieng / so wurde / mit Bewilligung der Prinzen oder Fürsten / der Mango Chan / der ein Neffe des Tjingis Chan war / und den Toli Chan zum Vatter hatte / zum Kayser über den ganzen Erdboden (wie sie ganz hochmüthig zu reden pflegen) erwählt.

Dieser sandte Anno Ehr. 1255. seinen Bruder Hulako Chan mit einem Kriegs-Heer / den Strom Oxus hinunter / nach Assyrien / also / wo Bagdad oder Babylon erobert und verwüstet wurde / also / daß alle Einwohner durch die Schärffe des Schwerds umkamen / weil das Mordeu sieben ganger Tage währte.

Mustafem der 35te Chalif oder Kalifer der Abbasidas / und letzte unter allen Babylonern / wurde von den Tartarn mit Füßen getreten.

Nach des Mango Chans Tode / kam an seine Stelle sein jüngerer Bruder / Koblai Chan.

Nach vier Jahren starb auch Prinz Hulako Chan / der älteste Bruder des Mango Chans / und hinterließ seinen Sohn Abgai Chan zu Nachfolger in Medischen und Assyrischen Reiche.

Nach dem Koblai Chan came Temur Chan / des Koblai Enkel / ein junger Sohn des Mango Chans / zur Regierung.

Alle diese sechs Chanen oder Fürsten haben / neben vielen andern Landschaften / auch über Katay oder Sina geherrscht.

Der eilffte ware Bugengir Chan/ sonst Buganfan genannt/ der Urheber aller Mogolischen Königen/ und Vatter des berühmten Teimur Chans/ sonst Teimurlang und Tamerlang/ das ist/ der Lahine Teimur geheissen.

Dieser Teimurlang oder Tamerlang/ in der Ordnung der 13. von Chingiz Chan/ der an den Mogolischen Grenzen zu Anjar A. 1404. starb/ hatte 4. Söhne/ nemlich Joon Guir den ältesten/ der ein Jahr vor seinem Vatter starb/ und zween Söhne/ Mahamed Sultan und Pir Mahamed hinterliess/ welcher dem Tamerlang/ auf seinem Befehl/ in den Königreiche Bajnehen und Indien folgte und hernach vom Pir Aly getödtet wurde/ auch einen Sohn Abusayd hinterliess.

Der zweyte hiesse Hamar Feque/ welcher Stadthalter in Persien ware/ und zu seines Vatters Zeiten in einem Busch bey Chormatu/ heut zu Tage Kormawat genannt/ in Drehtan/ getödtet wurde.

Der dritte ware Mirunga/ dieser folgte seinem Vatter in der Regierung der Landen Dzerak/ Alderbajon/ bis an Damas/ und wurde A. C. 1401. oder wie andere wollen/ 1407. vom Kara Jssuf getödtet.

Mirunga hatte zweene Söhne/ Homar/ einen Herrn über Alderbajon/ nach Tamerlangs Tod/ und den Abubakar/ Regenten zu Bagdad/ der von seinem Bruder gefangen genommen wurde. Als er aber hernach wieder loß kam/ überwand er denselben/ und wurde durch dieses Mittel König zu Tabris oder Tebris. Hernach schlug ihn Anno 1407. Kara Jssuf/ und zwang ihn/ erstlich nach Hermon/ hernach nach Eisson zu entfliehen; von dannen er im folgenden Jahr mit einem mächtigen Heer wieder zurück kam/ aber gleichwol todtgeschlagen wurde.

Der vierte ware Myrja Karak/ welcher jederzeit seinen Vatter bealeitete/ ihm auch nach seinem Tode in der Reichs Würde folgte.

Abusayd folgte seinem Vatter Pir Mahamed/ des Joon Guirs Sohn/ in der Regierung/ und überwand den Mirjah Abdulla/ König von Maurenahar/ und überkam hernach A. 1452. dasselbige Königreich.

Nach Abusayds Tode/ wurde sein Sohn Mirjah Sultan Hamed König zu Maurenahar/ und blieb in seiner Hoheit 28. Jahr/ und starb Anno 1495.

Mirjah Babor/ Hameds Neß/ und Abusayds Enkel/ erbte das Königreich Maurenahar/ als sein Vetter Hamed mit Tod abgegangen; er wurde aber Anno 1500. vom Kaybek Chan/ dem Könige von Usbek aus Maurenahar verjaget/ von dannen er nach Garnehem flohe/ und von dar nach Indien/ allwo er sich setzte. Als er 38. Jahre/ so wol an einer als der andern Seiten regieret hatte/ starb er Anno 1532. und hinterließ 2. Söhne/ nemlich Homayon Mirjah und Ramoran Mirjah/ welche nach ihres Vatters Tode zur Regierung gelangten.

Dieser Mirjah Babor wird vom Peruschi

Baburra genannt/ welcher die Völker Patanes aus Indostan vertrieb/ dessen sie sich bemächtiget hatten/ und zwang sie/ in die Inseln des Meeresschosses Bengala sich zu begeben.

Nach Babor's Tode/ bekame Homayon Mirjah die besten und reichsten Königreiche in Indien. Er hatte einen Bezier oder Statthalter. Namens Zorkan/ der wider ihn sich empörte/ und ihn bekriegte/ also daß er gezwungen wurde seine Königreiche zu verlassen und nach Persien zu fliehen/ allwo König Thamas/ Ismaels Sohn/ damals herrschete. Dieser that ihm mit 12000. auserlesenen Kriegesknechten Beystand/ unter der Anführung Behrankan/ welcher de Homayon wieder in seine Reiche setzte/ und den Auführer Zorkan tödten ließe.

Etliche nennen diesen Homayon/ Hyman/ andere Emmauparda/ an statt Emaun Patras/ und fügen hinzu/ daß die Pataner nach des Königs Babor's Tode den Homayon überfallen/ uß aus seinem Erb Königreich nach Kabul verjaget/ allwo er den König in Persien umb Beystand ersuchet/ und solchen auch erlangte/ weil er versprochen/ des Mahomets Lehre/ nach des Aly Auslegung/ zu folgen; habe er also/ mit Hülß und Beystand etlicher tausend Persianer/ alles dasjenige wieder erlangte/ was sein Vatter Baburra innen gehabt/ und alle Pataner auf einmal vertrieben.

Wie Della Valle berichtet/ so zog ein Neß der Tartarischen Fürsten/ nachdem Tamerlan sein erworbenes mächtiges Königreich unter seine Söhne und Kinds Kinder vertheilet hatte/ über das Gebürge Jmaus oder Taurus und suchte sein Glück in Indien bey einem Fürsten/ welcher der Zeit in einem Theil desselben herrschete. Nachdem er nun vermittels der grossen Herren des Königreichs/ mit denen er sich verbunden/ und durch gute Dienste daselbst einen Fuß gesetzt/ ist er sehr mächtig worden/ und hat sich mit der Zeit durch verschiedene Veränderungen begeben/ daß einer von seinen Nachkömmlingen in dieses Königreich eingefeset worden/ welcher zu dem Königlichen Hause/ das heutiges Tages regieret/ den ersten Grund gelegt/ in welchem Eiaß Selim der A. 1620. regierte/ der vierte König ware. Der Nachfolger des Homayon Mirjah ware sein Sohn/ Belaladin Ekbar/ oder Akbar/ oder Akabar/ sonst Achabar/ das ist/ der Grosse oder Mächtige/ der seines Gleichen nicht hat. Peruschi nennet ihn Mahamet Zelabdin Echebor. Dieser Ekbar wurde geboren in der Landschaft Chaquata/ so Nordwärts lieget zwischen der Tartarey und Persien/ und grenzet Sudwärts an Indien.

Als Ekbar den Krieg wider die Parthianer oder Parther fortsetzte/ trieb er sie endlich aus dem Königreich Bengala/ welches sie innen hatten. Diese sind ausser allem Zweifel die Usbeken oder Türken/ von Turkestan herkommend/ welche sich nach Sabutaquins oder Sebektens/ eines Mahometaners/ Zeiten des Indiens bemächtiget hatten. Es sind auch ihrer viel in der Meinung gewesen/ wiewohl mit geringem Schein der Vernunft/ es seye Turkestan das alte Parthien. Nachdem

sie Ekbar überwunden hatte / verwies er sie in die Bengalischen Inseln / von dannen sie aber hernach gleichfalls weichen mußten.

Hernach eroberte er das Königreich Kam-baye und viel andere Orte in Indostan drange bis in die Länder Kasringi / Kalekut und andere durch / welche längst der Seeküste liegen / ja so gar bis an das Eiland Goa.

Es befanden sich gemeinlich bey ihm an seinem Hofe viel Könige / derer etliche ihm mit Gewalt unterworfen wurden / andere aber sich freiwillig ihm ergaben / damit sie ihre Königreiche nicht verlieren möchten.

Unterweilen waren allda über die 20. welche alle den Zuspruch zur Krone hatten / und auch mächtig genug waren / dieselbe zu tragen / ausser denjenigen / welche sich zu Hause in ihren Königreichen enthielten / und dem Mogol eine grosse Schatzung erlegten. Etliche unter diesen Königen waren Mahometaner / andere Heiden / wie wol Ekbar diesen mehrers trauete als jenen / ob er gleich äußerlich der Mahometischen Secte anhieng und ergeben war. Er straffte seinen Bruder / dasumals Prinzen von Kabul / der ihn eben zur selbigen Zeit feindlich antastete / als die Pataner in Bengala sich empöret hatten: er hatte aber alle diese Krieger-Empörungen Anno 1582. gar zeitlich gestillet.

Er eroberte auch die Königreiche Kazimir ein wenig vor dem Jahr Ehr. 1600. und machte ihm eben zur selbigen Zeit auch das Königreich Defan / so dem König Wielique gehörte / unterwürffig / wie auch das Königreich Bram-pour.

Zwey Jahr hernach / entstunden grosse Strittigkeiten zwischen Ekbar und seinem ältesten Sohn / als Erben des Reichs / welcher den Königs Namen angenommen hatte / und seinen Vatter den Grossen König nennete; diese Widerwertigkeiten nahmen hernach in kurzem dermassen zu / daß beyde Vatter und Sohn gar wider einander die Waffen ergriffen. Jedoch erkannte endlich der Sohn seinen Fehler / machte Friede mit seinem Vatter / und empfieng von demselben sehr grosse Zeichen der Günst-Verwogenheit. Endlich starb Ekbar den 27. Weinmonats des 1605. Jahrs / im 63. Jahr seines Alters / dann nach des Peruschi Bericht / war er A. 1582. ohngefähr 40 Jahr alt. Seine Unterthanen liebten ihn sehr hoch / die Grossen fürchteten ihn / und die Veringen hielten viel auf seine Freundlichkeit / er hielt sich gegen alle / so wol Fremde als Einheimische / so wol Christen als Mahometaner und Heiden sehr lobwürdig / also daß ieder man ihn auf seiner Seiten zu haben verlangte.

Er betete zu Gott / des Morgens. Mittags und Abends unausgesetzt. Er war ein Feind der Blurvergießung / also / daß man / krafft eines von ihm eingeführten Gesetzes niemand zum Tode verdammete / er hatte dann solches drey mal ausdrücklich befohlen / ja er liesse gar leichtlich ieder man Vergebung wiederfahren / wo man nur einige Entschuldigung einwenden konnte.

Geringe Geschenke nahm er zwar an / aber kostbare achtete er nicht hoch / und that / als sehe er sie gar nicht. Er ass sehr wenig / und zwar

nur 3 oder 4 mal des Jahrs Fleisch / und liesse die übrige Zeit den Reiss samt Milch und Confituren seine Nahrung seyn. Alle Tage gab er in einem Fenster dem Volk 2 mal Gehör; er konnte weder lesen noch schreiben / und wuste dennoch alles was in seinem Reich vorging / daß seine Staatsbediente fügten ihm alles zu wissen / was sie gesehen und gehöret hatten. Er lies ihm unterschiedliche Bücher vorlesen / und mancherley Historien und Geschichte erzählen. Von den Fremden erforschte er den Zustand / Sitten und Gebräuche ihrer Könige und Fürsten. Er befahl bey seiner Kammer eine Schelle oder Glocke von Silber an ein 20 Ellen langes Kettlein zu hängen / das alle diejenigen ungescheuet ziehen dorfften / welche von seinen Amtleuten kein Recht erlangen konnten / dann sobald er die Glocke klingen hörte / kam er hervor getreten und verhalf einem jeden zu seinem Recht. Er hatte 3 Söhne und 2 Töchter; der älteste / der ihm im Reich folgte / hieß Scieco / samt beygefügtem Ehre-Titel Gio / welches Wort in der Landssprache eine Seele bedeutet / und also Scieco Gio so viel gesagt ist / als / die Seele oder Person des Scieco. Der andere hieß Jahari / welchen Jarril an einem Ort Sultan Morad nennet und Peruschi Sultan Horat; dieser wurde etlichen der Societät Jesu zur Unterweisung übergeben und starb im Krieg bey Defan. Der dritte führte den Namen Dan / oder Daniel. Teixeira nennet den ältesten Sohn Tequa Patra / der seinen Vatter bekriegte / und hernach sich mit ihm versöhnte / den zweyten heisset er Pari Patra / der A. 1602 an einer Krankheit sein Leber liess; den dritten Sabelra Patra. Ka / oder nach Deutscher Aussprache / Scha / bedeutet einen König. Der älteste wird durchgehens vom Purchas / Della Valle / und andern / Selim genennet.

Wie Della Valle berichtet / so hatte König Ekbar 3. Söhne / nemlich Scia Selim den ältesten / ferner Pehari / mit seinem bey Namen Sciah J. urad / der ihm einen Theil der Landschaft Defan unterwürffig gemacht hatte / und dann den Daniel / mit seinem Beynamen Combol Sciah genennet. Diese beyde starben ohne Erben / dannenhero ihre Lande dem Sciah Selim heimfielen. Als dieser Sciah Selim geboren worden / wurde er anfänglich Sciechu genennet / weil der König Ekbar / sein Vatter / welcher damals noch keine männliche Leibes Erben gehabt / sich eingebildet / daß er ihn durch das Gebet eines gewissen Sciech / welcher in ihrem Lande für einen heiligen und frommen Mann gehalten worden / von Gott erlanget. Nachdem er aber 12 oder 13 Jahr erlanget / hat sein Vatter seinen Namen / wie man daselbst bisweilen zu thun pfleget / geändert / und ihn Sciah Selim genennet / welches in Arabischer Sprache bey allen Mahometanern / dem Buchstaben nach / so viel heisset / als ein friedfertiger König / weil ihn bedunkte daß dieser Name mit seiner Natur überein kame. Den achten Tag nach Ekbars Tode / hat dieser sein ältester Sohn Selim sich in den Palast verfüget / das Königreich in Besitz genommen / und Versprechung gethan / als ein guter Mahometan zu leben und zu regieren.

Er stieg also auf ein prächtig ausgestattetes Gerüst / und setzte sich auf einen Thron / der all da vor ihm bereitet stand / da dann alle Anwesende zu rufen begunnten: *Pad / sausalamat / oder / Paty laamad!* das ist / Gott behüte den König! der König lebe lang!

Er wurde vor jederman reichlich beschenkt / und begab sich hernach auf sein Kastei.

Damit er nun gleich zu Anfang seiner Regierung / der Mahometaner Gunst erlangen möchte / so war sein erstes Vorhaben / weil er versprochen hatte / die Mahometanische Religion zu beschützen / daß er ihre Tempel reinigte / und den Namen *Muridin Mahomad Jahanaïr* an sich nahm / oder wie Della Valle berichtet / sich *Mur Eddin / Muhomad Ghon Ghir* / das ist / Liecht des Glaubens von Mahomet / und Überwinder der Welt; oder nach der Vorstellung seines Siegels / *Aben Almozesar / Murdin Ghangi* / er *Padschah Gayi* / das ist / den höchsttapfern und Sieg-reichen König / ein Liecht der Mahometischen Religion / und einen Überwinder der Welt / nannte; weil er sich öffentlich zur Mahometischen Secte bekannte / obwohl er heimlich weder nach dem Mahomet / und seinem Befehl / noch nach einiger Religion / nicht viel fragte. Nichts desto weniger hat der gemeine Mann den Namen *Sciah Selim* fest im Gedächtnis behalten / daß ihm derselbe geblieben ist / und hernach fast allezeit / zum wenigsten in gemeiner Rede / von jederman mehr bey diesem / als bey dem andern Namen genennet worden.

Sciah Selim hatte unter andern eine Gemahlin / welche für die Königin erkannt / und vor allen andern seinen Weibern geehret wurde; ja sie ware so hoch geachtet / daß durch ihren Rath das ganze Reich verwaltet wurde. Sie ware von Geburt eine Indianerin; von Herkunft aber aus Persien / nemlich eines Persians Tochter / welcher / wie ihrer viel thun / sich in Indien / und in des Mogols Dienst begeben / bey welchem er sich so wol verhalten / daß er mit der Zeit an diesem Hofe zu grossen Ehren gelangt / ja gar zu einem Chan und Unter-König über eine Provinz gemacht worden.

Das erstemahl wurde sie in Indien an einen Persianischen Edelmann / welcher gleichfalls in des Mogols Diensten ware verheuratet: nach ihres Ehemanns Tod aber / hat sie (wie etliche junge und schöne Wittiben oftmahls zu thun pflegen) ihr wol seyn lassen / und ist / weiß nicht wie / in des *Sciah Selim* Rundschaft gerathen / welcher sich in sie verliebet / und sie in seinen Harem / oder Frauenzimmer nahm / und sie daselbst / wie andere seine Kebsweiber / bey sich behalten wollen. Dieses Weib aber / welches sehr listig und verschlagen ware / und mit hohen Gedanken schwanger gieng / stellte sich ganz erbar gegen den König / und wollte nicht in den Palast kommen / sondern sagte / sie wäre eines tapfern Feld-Obristen Ehe-weib / und eines ehrlichen Vatters Tochter gewesen / und wollte sie weder ihrer noch ihres Vatters / noch ihres Ehemannes Ehre / keinen

solchen Schandfleck zuziehen: Zudem wäre es auch / wann sie sich in den Harem begeben / und darinn wie eine andere Sclavin leben sollte / ihrem Adlichen Stande nicht wol anständig: Wann aber Seine Majestät Lust zu ihr hätte / und sie für seine rechtmässige Gemahlin annehmen wollte / so würde sie ihr diese grosse Ehre nicht allein nicht zuwider seyn lassen / sondern sich für glückselig schätzen / und allezeit seine gehorsame Dienerin seyn.

Der König war anfänglich über dieses hochmüthige Begehren so sehr erzürnet / daß es wenig gefehlet / daß er sie nicht aus Ungedult gestungen / einen aus demienigen Geschlechte zum Manne zu nehmen / so sie *Halachor* nennen / welches so viel gesagt ist / als ein erlaubter Greßer / weil sie nemlich alles ohne Unterscheid essen dürfen / und derentwegen in Indien für die allerverächtlichste Leute gehalten werden. Nichts desto weniger bliebe dieses Weib auf ihrem ersten Entschluß beständig / des Vorhabens / eher zu sterben / als davon abzuweichen.

Unterdessen mischte sich die Liebe mit in das Spiel / und wirkte so kräftig in des Königs Herz / wozu sie dann / wie man ins gemein vorgebe / ihre Zauberkunst gebrauchet / daß sich der König endlich entschlossen / sie für seine rechtmässige Gemahlin / und vor allen andern zur Königin anzunehmen / dergestalt / daß sie von der Zeit an in des Königs Harem die höchste Macht und Gewalt hatte / und dieienigen Weiber / so ihr verdächtig gewesen / und mit denen sie gewisset / entweder mit ihrer Ausstattung / oder auf andere Weise / sehr klüglich auf die Seite geschaffet.

Sie hat auch an dem ganzen Hofe grosse Veränderung vorgenommen / indem sie fast alle alte Befehlshaber und Beampte abgesetzt / und neue / so es mit ihr hielten / sonderlich aber / die aus ihrem Geblüt und Freundschaft waren / zu ihren Aemptern erhoben. Diese Königin wurde von dem König als er sie zur Königlichen Würde erhoben / *Murmahal* / das ist / das Liecht des Palasts genennet. Sie hatte einen Bruder / *Asaf Chan* genannt / welcher bey dem König in grossen Gnaden gewesen / und von ihm zu hohen Ehren erhoben worden.

Sultan.

Sultan *Chorrou* / Selims Sohn / hatte unter andern seinen Frauen dieses *Asaf Chans* Tochter zum Weibe. Der Sultan *Echriar* aber hatte sich mit einer Tochter der *Murmahal* die sie mit ihrem ersten Mann erzeugt / verheirathet / dann mit dem Könige hatte *Murmahal* keine Kinder.

Nach Robert Kouerts Bericht hatte dieser *Selim* Anno C. 1606. fünf Söhne: *Pareshau Seheban* / welcher der nächste Nachfolger der Krone / der war blind / und saß gefangen / oder es waren / wie andere vorgeben / seine Augen nur geblendet / und mit des Königs Siegel verschlossen.

Der andere ware Sultan *Maubrea* / zum Nachfolger des Königreiches bestimmt / der dritte hiesse Sultan *Lawle* der vierte / Sul-

Jan Pill / und der fünfte und jüngste Sultan Raudone.

Haukins nennet diese fünf Söhne/ Sultan Ruffero / Sultan Peruis/ Sultan Chorrem/ Sultan Chairer und Sultan Bath.

Della Valle nennet den ältesten Sultan Chosrou; den groeßten Sultan Peruis/ den dritten Sultan Chorrom (deme der Vatter/ als derselbe von dem Krieg/ den er in Dakan glücklich geführt/ wieder heim kommen/ den Titul Sciah Bihon / das ist König der Welt gegeben) und den jüngsten Sultan Sechriar.

Der erstgebohrne Sohn/ Sultan Chosrou/ welcher ein Fürst von guter Hoffnung/ von jederman sehr geliebet und den Christen absonderlich wohl geneigt ware/ leinte sich Anno E. 1606. wider seinen Vatter Sciah Selim auf/ unter dem Vorwand/ daß das Königreich ihm von Rechts wegen zugehöre/ weil der König Ekbar sein Großvatter/ vor seinem Absterben dasselbe ihm/ als seinem schon gebornen Enkel/ und nicht seinem Vatter Selim/ des Ekbars Sohn/ vermachtet/ welchen er also straffen/ wollen/ daß er sich einmals gelüsten lassen/ sich bey seinen Lebzeiten wider ihn zu empören. Als es aber zu einem Treffen kommen/ wurde Chosrou geschlagen/ daß er gezwungen worden / die Waffen niederzulegen/ und sich auf Gnade und Ungnade an seinen Vatter zu ergeben/ Der ihm mehr mit gelinden/ als harten Worten/ einen Verweis gab/ und ihn fragte/ warum er diese Aufruhr erregt / da er doch wol wüßte/ daß er der nächste Erbe zum Königreich wäre / und solches für ihn aufbehalten würde. Jedoch ware die Straffe viel schärffer als die Worte; dann Selim ließ erstlich die vornehmsten Hauptleute/ so ihm in diesem Krieg gedient/ alle jämmerlich niederhauen/ führte ihn/ als er Sieg prangend wieder umbkehrte/ mit den durch sie hin/ und zeigte sie dem Chosrou / wie elendiglich sie auff unterschiedliche Weise zerferet wären/ mit Fingern. Er lies auch etliche von seinen Vertrauten und Getreuesten in frische abgezogene Thier-Häute lebendig einnehen/ sie erbärmlich darinnen verfaulen zu lassen/ und sagte zu ihm/ er sollte nun sehen/ auf wen er sich verlassen habe.

Über dieß ließ er ihn nicht mehr frey und ungehindert/ wie zuvor mit den Leuten umgehen/ sondern gab ihn gewissen Großen in seinem Hofe an sichere/ aber doch ehrliche/ Verwahrung. Er ließ ihm auch / welches noch ärger ware / die Augen zunehen / ihn/ ohne Ausstechung derselben/ solcher Gestalt seines Gesichts zu berauben/ und zu fernerer Empörung unfähig zu machen. Dieses ist eine solche Straffe/ worvon man/ wann es lang währet/ ganz blind wird.

Es hat aber der Vatter diesem Prinzen nachdem er ihm die Augen eine kleine Weile verschlossen gehalten/ dieselbe wieder öffnen lassen/ daß er wieder sehen können/ also/ daß ihm dieses zu einer Buße auf eine Zeitlang auferlegt worden. Jedoch wurde er seiner Gefangenschaft noch nicht erlassen / sondern zwey

ganzer Jahre/ so hart verwahrt/ daß ihm/ auf des Königs Befehl / nicht mehr als eine einzige Person / ihm zu dienen/ zugegeben worden.

Weil nun die Königin Nurmahal/ deren wol betrußt ware/ daß der Sultan Chosrou / ausser allem Zweifel/ seinem Vatter im Reich nachfolgen würde / stets darnach trachtete/ wie sie ihr in demselben eine gute Stütze machen möchte / hat sie sich/ ehe sie ihre Tochter dem Sultan Sechriar gegeben/ vielmahls dahin bemühet/ dieselbe dem Sultan Chosrou zu vermählen.

Chosrou aber/ entweder/ weil er bereits eine andere Gemahlin hatte/ die er hoch liebt / oder weil ihm die Nurmahal Tochter nicht gefiele/ wollte/ unerachtet er so lange gefangen lag/ und ihm durch die Unterhändler gesagt wurde/ daß er/ wann er der Nurmahal Tochter nehmen würde / alsobald frey werden sollte / keines Weeges darein bewilligen / noch sich an seiner Gemahlin solcher Gestalt vergreiffen.

Diese / nemlich seine Gemahlin/ welche ihn so herzlich / als er sie / liebte/ erhielt von dem Könige/ daß sie diejenige seyn dürfften/ die ihm in seiner Gefangenschaft aufwarten und dienen sollte; dergestalt/ daß sie sich mit ihm verschließen lassen/ und so lange bey ihm geblieben: unterdassen aber/ unterliesse sie nicht/ ihn zu bereden/ daß er/ um sich einer so beschwerlichen Haft zu entledigen/ der Nurmahal Tochter nehmen sollte / und wollte sie zu Frieden seyn/ bey ihm/ als eine Sclavin/ zu leben / wann sie ihn nur wieder in Freyheit und gutem Wohlstand sehen möchte. Er wollte sich aber durch aus nicht hierzu verstehen/ sondern lebte also gefangen mit seiner lieben und getreuen Gemahlin / bis sich die Wut seiner Verfolger und seines Vatters Zorn geleget/ und er/ nach Verlauff zweyen Jahren/ seiner Gefangenschaft erlediget/ jedoch noch immer/ wiewohl etwas leidentlicher/ in guter Verwahrung gehalten worden.

Um dieser Ursach willen/ trug die Nurmahal jederzeit einen heimlichen Haß auf den Sultan Chosrou; und diereil sie keine Hoffnung hatte/ daß er ihre Tochter nehmen würde/ so hat sie dieselbe/ wie gedacht/ dem Sultan Sechriar gegeben.

Des Königs zweyter Sohn/ Sultan Peruis/ hatte das Königreich Bengala/ bey dem Auslauff des Flusses Ganges zu verwalten / und lebte daselbst still und ruhig / daß man die geringste Neuerung von ihm nicht hörte.

Zur selbigen Zeit stunde der dritte Sohn/ Sultan Chorrom/ wider seinen Vatter auf/ und begunnte sich des Königreichs Suratte anzumassen. Dannenhero sandte Sciah Selim einen von seinen vornehmsten Chanen/ Namens Aiat Chan/ nach Agra/ um von da seine Schätze hinweg zu führen / ehe Sultan Chorrom dahin kommen und sich derselbigen bemächtigen möchte. Dieser Chorrom ware Stadthalter über das Theil Dakan/ wel-

welches er dem Mogol unterwürffig gemacht hatte.

Diese Aufruhr nahm hieraus ihren Anfang und Ursprung. Es brachte Sultan Chorrorm/ mit Hülffe seines Schwäher-Vatters/ des Asaf Chan/ und dessen Schwester/ der Nurmahal/ so viel zu wegen/ daß der König den gefangenen Sultan Chosrou ihm in seine Hände gelieffert/ und zu verwahren übergeben; jedoch mit Befehl/ ihn wol zu halten/ und gute Sorge für ihn zu tragen. Dieses geschah darum/ weil der Chorrorm nicht nach seiner Landvogtey/ noch in den Krieg/ dahin er beruffen ward/ gehen wollen/ wann er den Sultan Chosrou nicht mit sich führen dürfte/ vorwendend/ daß er sich nicht von Hofe entfernen könnte/ wann der Sultan Chosrou/ sein Feind und Mißgönner/ daselbst verbleiben sollte. Nachdem er ihn nun in seine Gewalt bekommen/ begab er sich in seine Landvogtey/ allwo er ihn verwahrt/ und ein oder zwey Jahr ehrlich und wohl gehalten: jedoch jederzeit des Vorhabens/ ihn vom Brod zu thun/ und ihm hierdurch den Weg zur Nachfolge im Königreich zu bahnen/ dergestalt daß er nicht lang hernach die Anstalt gemacht daß man ihn/ in seinem Abwesen/ seinen Tod zu befördern/ vergiftete Speisen vortragen sollte/ mit ausdrücklichem Befehl an seine Hauptleute/ die ihn verwachten/ daß sie ihn/ entweder aus gutem Willen/ oder mit Gewalt von denselben essen machen sollten.

Die Hauptleute kamen solchem Befehl fleißig nach; weil aber der Sultan Chosrou/ deme ihr Anhalten/ ihn davon essen zu machen/ verdächtig vorgekommen/ dieselbe in keinem Weeg versuchen wollen/ und ohne Scheu sagte/ daß man ihm mit Gift vergeben wolle; so fielen ihm die Hauptleute/ weil sie kein anders Mittel sahen/ und solches in Befehl hatten/ insgesamt auf den Leib/ brachten ihn endlich/ umbracht er sich tapfer gewehret/ zu Boden/ und erwürgeten ihn mit einer Bogen-Sennen. Andere sagen/ es habe ihn der Sultan Chorrorm offentlich/ mit eigener Hand/ niedergemacht. Dem sey nun wie ihm wolle/ so hat der Sultan Chosrou eines gewalthätigen Todes sterben müssen/ und ist Sultan Chorrorm/ entweder für sich selbst/ oder/ vermittelst anderer/ ein Todschläger an seinem Bruder worden.

Nachdem nun dem Vatter Sciah Selim diese traurige Zeitung zu Ohren gekommen/ war er hefftig über den Sultan Chorrorm erzürnet/ und berief ihn nach Hofe/ umb wegen solcher That Red und Antwort zu geben. Dieser aber ware nicht willens zu erscheinen/ sondern zog seine ganze Macht/ die aber nicht gar groß ware/ zusammen/ mit seinem Vatter eies zu wagen. Diesem nach machte er nicht allein seine ihm untergebne Lande aufrührisch/ sondern brachte auch viel andere benachbarte Städte/ so nicht unter ihn gehörten/ als zum Exempel Kambaja/ und andere dergleichen/ in die Waffen/ in welchen er die Stadthalter/ die sein Vatter dahin gesandt/ abgeschafft/

und andere/ so es mit ihm hielten/ an ihre Stetle gesetzt/ und zog mit Hülff und Beistand etlicher kleiner Indianischer Hebnischer Fürsten/ mit seinem Feldläger auf Agra zu. Hierauf eroberte Sultan Chorrorm die Stadt Agra/ und ließe dieselbe zum zweyten mahl ausplündern/ da dann seine Soldaten sehr groffe Grausamkeit verübten/ vielleicht aus Rache/ weil ihnen der Sturm vor dem Schloß tapfer abgeschlagen worden/ und sie viel Volcks davorsitzen lassen.

Anno 1624. wurde Chorrorm zum zweyten mahl geschlagen/ und flohe erdlich mit seinem übrigen noch wenigen Volk in des Kub-Sciah Land; da dann sein Vatter/ ihm weiter nachzusetzen/ aufgehört/ und sich wieder an seinen Hof begeben; der Kub-Sciah aber hatte ihm/ aus Ehr-Furcht gegen den Vatter/ weder bergestanden/ noch ihn/ aus Freundschaft/ die er zum Sohn getragen/ aus seinem Lande vertrieben/ sondern ihm ein kleines Stück Landes/ dahin er sich mit den Seinigen geflüchtet/ zu bewohnen eingegeben. Im gedachten Jahr lieferte Selim dem Chorrorm abermahls eine Schlacht/ und schlug ihn in die Flucht. Nach dieser Niederlage begab sich Chorrorm in einen festen Platz/ auf dem Gipfel eines Berges/ Mandu genant/ allwo der Vatter ihn verfolgte und belagert hielt. Er vertrieb den Stadt-Vogt von Kambaja/ einen andern/ seines Anhanges/ dahin zu setzen.

Anderer erzählen des Elbars Tod/ und was sich bey Ubergabung der Herrschaft an seinen ältesten Sohn Selim zugetragen/ mit folgenden Umständen: Nachdem Elbar viel und unterschiedliche Indianische Fürsten/ die über Indostan herrscheten/ unter sich gebracht/ und sie ihrer Landschaften oder Königreiche Kandahar/ Kabul/ Kassamier/ Chassenie/ Benazard/ Gusratte/ Sinda oder Tata/ Gandehees/ Brampour/ Barar Bengala/ Orixa/ Ode/ Malow/ Agra/ Delli beraubt/ auch solche Reiche zu seinen Landschaften gemacht hatte/ nahm er ihm vor/ das Königreich Defan gleichfalls zu erobern.

Mittlerweile er damit umgieng/ empörte sich sein Sohn Selim wider ihn/ deme der Vatter ein ander Kriegesheer untergeben hatte/ damit Radzia/ Kana und Mardout zu zwingen/ und erklärte sich/ wider seinen Vatter/ den König. Kurz aber vor seinem Tode machte er Friede mit ihm: dann als Elbar auf einen seiner vornehmsten Gubernatoren/ Namens Mirza Gazia/ um eines stolzen Weibes willen/ seine Ungnade geworffen/ und beschloffen/ denselben mit Gift zu tödten/ auch deswegen seinem Hof-Arzt befohlen ein paar Pillen zu richten/ von gleicher Gestalt und Größe/ und eine von den beyden zu vergiften; die unschädliche Pille wollte er selber/ die tödliche sollte Gazia verschlucken. Aber das Unglück traff seinen eignen Herrn/ und verirrete sich dergestalt in der Person/ daß der Handel gar anders ablief. Dann indem der Mogol die Pillen in der Hand eine Weile hin und wie-

Agra den wußte.

der wendet/ reichet er ohnversehens dem Mirza die gesunde/ schlingt hingegen selbst die vergiftete ein: merkte auch seinen Irrthum allzuspät/ und suchte unbfonsit sein Leben mit Gegen-Gift zu retten/ nachdem das Gift allbereit die Adern durchdrungen. Bedwegen er bey guter Vernunft/ seinem Sohn/ Selim / seinen königlichen Bund aufgesetzt/ und danebenst auch seines Vatters Ebel angegürtet; jedoch ausser der Burg zu harten befohlen/ bis er wieder aufkäme. Aber solche Hoffnung hat ihm/ bald hernach/ der Tod/ samt dem Leben/ abgeschnitten. Keiner unter allen Mogolen hat die Grenzen des Reichs weiter ausgesetzt/ als dieser Ekbar.

Dessen unerachtet/ zertheilt an sich die vornehmsten Herren des Landes/ nach seinem Tode (welcher sich im 60ten Jahr seines Alters ereignete) in zwey Partheyen; die eine hienge dem Sultan Korforonne/ als ältestem Sohn des Selims an/ und gaben vor/ es habe Ekbar ihn zu seinem Nachfolger/ zu den Zeiten des Selims Empörung/ ernennet. Endlich aber gab sich diese Parthey zur Ruhe/ und machte Friede. Eine geraume Zeit aber hernach/ ergriffe diese Parthey die Waffen zum zweytenmahl/ wiewohl mit abermahligem unglücklichem Erfolg/ dann ihre Truppen wurden geschlagen/ Korforonne aber selbst/ gefangen genommen/ und nach dem Kastel Lahor/ auf einem Elefanten/ gebracht; man ließ ihn langs einem Weeg hinleiten/ da man zu beyden Seiten die Aeste der Bäume abgehauen hatte/ damit er desto besser die abgehauenen Häubter derjenigen/ welche seine Parthey gehalten hatten/ und mit Fleiß dahin waren geworffen worden/ ansehen/ und seines Vatters Zorn nachdrücklicher daraus verspühren möchte.

Die vornehmsten Herren des Hofes bewachten hierauf wechsels weise diesen Prinzen/ da indessen etliche von seiner Parthey/ als Mirza Jetulha/ Mirza Ebarrief/ des Ethamandaulet Sohn/ vom Thomas Khoe Etimadoullet genannt/ Mirza Mouradin/ Mirza Ziaferbel/ und andere mehr/ sich wider den König Selim verbanden/ mit diesem Vorhaben/ denselben in den Bergen Kabul/ wordurch er ziehen muste/ anzugreifen/ und den Sultan Korforonne an seine Stelle zum König zu machen. Allein dieser ihr Vorschlag gieng nicht von statten. Kurz hernach wurde diese Verbündnis dem König geoffenbahret/ welcher die Zufammerverschwornen gefangen nehmen/ und allesamt/ ausgenommen den Ethamandaulet/ der sich mit 2000. Bek Kopias frey kaufte/ erwürgten. Hierauf beschloß der König/ auf Eintrathen des Mirza Ombrave/ seinen Sohn/ Sultan Korforonne des Gefichts zu berauben/ vermittels des Safts vom Kraut Aef. Hierdurch aber verlohre er nur das eine Aug/ das andere aber bliebe ihm unverleget. Eine Zeit lang hernach wurde Ethamandaulet/ samt seiner Tochter Mermetria/ des Cheer-afghan Wittwe/ nach Agra geführt/ daselbst die versprochene Geld-Summa zu bezahlen. Mer-metria besuchte zum öfftern die Sultanin Rokkia/ des

Königs Selims Mutter. Einmahl be-
gegnete Mer-metria dem Selim in seinem Harem oder Frauenzimmer/ dahin sie die Sultanin mit ihrer fünf oder sechs jährigen Tochter hatte kommen lassen. Selim hub ihr den Flor vom Angesicht und sagte/ er wollte von nun an ihrer Tochter Vatter seyn/ und erklärte sich sonst alles Guten gegen sie. Nicht lang hernach/ ließe der König den Ethamandaulet um seine Tochter Mer-metria durch eine gewisse Person ansprechen/ mit diesem Anerbieten/ sie vor seine Gemahlin zu halten/ wie er dann auch so fort solches ins Werk stellte/ ihm solche mit gewöhnlichen Ceremonien trauen ließe/ und ihren Namen Mer-metria in Mouriam Begem das ist/ Liecht der Welt/ oder nach des Thomas Khoe und Della Valle Bericht/ in Nurmahal oder Mourmahal/ das ist/ Liecht des Palasts oder Frauenzimmers verwandelte.

Hierauf ließe Sultan Chorrorm einmahl des Nachts seinen ältesten Bruder erwürgen/ der ihm in seine Verwahrung ware anvertrauet worden. Weil nun Chorrorm durch diesen Bruder-Mord des Reichs versichert ware/ so machte er aus Ungedult/ länger zu warten/ mit Asafchan eine engere Verbindnis/ dessen Tochter er ehelichte/ und des Mogols Schätze wegzuführen trachtete. Als ihm aber solcher Anschlag nicht gerieth/ künderte er seinem Vatter den Krieg an/ und verfolgte denselben bis in seinen Tode. Indessen hatte Nurmahal ihren Sohn/ Sultan Eheriar/ nach Lahor geschickt/ ihn daselbst in die Besitzung des Königreichs zu stellen/ und die Kriegstruppen auf seine Seite zu bringen/ allein Asafchan/ dessen Absichten ware/ die Krone dem Chorrorm auf das Haupt zu setzen/ gabe gedachtem Chorrorm diese Veränderung in höchster Eile zu verstehen. Mittlerweile aber die Truppen in seiner Gehorsamkeit zu erhalten/ rieth er dem Balak/ sonst Bulachi genannt/ des Sultans Korforonne Sohn/ daß er sich vor einen König durch die vornehmsten Kriegeshäubter sollte ausrufen lassen/ wie er dann dieselben auf seine Seite gebracht/ und die Lebewachten seiner Schwester zugeschiedet hatte. Allein Eheriar wurde/ ehe Chorrorm ankame/ gefangen genommen/ und nebst dem Sultan Balak und andern Prinzen des königlichen Geblüts des Gefichts und Lebens beraubet. Endlich starbe auch König Selim Anno 1627. Er ware zu dieser Zeit der einige von des Tamerlans Nachkömmlingen/ welche aus Herbsucht fast alle vor der Zeit vertilget worden/ ohnerachtet ihrer nicht wenig gewesen waren/ und sie viel Herrschafften besessen hatten. Selim besaß nichts in den Landen der Tartaren als allein die Geranischen Berge.

Nach seinem Tode came Chorrorm zur Krone/ und wurde Sciah Bedin Mahomet genennet/ nahm aber noch einen andern Titel an sich/ nemlich/ Chagehan/ oder Schah-Jehan/ und Schah-Begaan/ das ist/ König der Welt. Sein bestes und vornehmstes Vertrauen hatte er zu Asafchan/ dem zu gefallen er der Nurmahal/ als des Asafchans Schwester

Etliche Mogolische Herren verbinden sich zusammen wider Selim.

Mer-metria wird des Königs Gemahlin.

Selim stirbt.

alles vergiehe/was sie wider ihn angeklagt hatte. Er war ansehnlich von Person/ ziemlich lang von Statur/ hatte ein breites Angesicht/ und eine gelbliche Farbe.

Der Religion nach/ war ein Mahometaner/ eben wie etliche seiner Vorfahren auch gewesen/ wiewohl er / wie man sagte/ nicht eifrig in Unterhaltung des Mahometanischen Gesezes ware/ welches ohnedas durch Vermischung der Heidnischen Ceremonien/ worinn die Einwohner auferzogen/ ziemlich verändert und bespöckelt ist.

Der grosse Mogol / Schah Jehan/ vor seiner Erhebung zur Krone Sultan Chorum genannt/ hatte vier Söhne und zwei Töchter. Der älteste unter denselben wurde genennet Dara / das ist/ Darius/ oder Darachakour/ nach Verniers Bericht; der andere/ Sultan Sujah/ das ist/ der tapfere Prinz; der dritte/ Aurenge Zebe/ welches bedeutet die Zierde des Throns; und der vierte/ Morad Bachche/ ist so viel gesagt/ als/ erfülltes Verlangen. Andere nennen den Darachakour/ Darasja/ den Sultan/ Chasausa: Aurengezebe/ Oranchjes/ den Moradbachche/ Morad Beg. Er hatte sie über die vier ansehnlichsten Landschaften oder Königreiche zu Stadthaltern gemachet/ nemlich den Aurengezebe über Dekan; Sultan Chasausa über Bengala; Morad Beg über Suratte; den Darasja aber behielt er/ als Reichs-Nachfolger/ bey sich.

Zwey Jahr vorhero/ nemlich Anno 1654 fiel Schah Jehan in eine schwere Krankheit/ als er von Asmeer zurücke kehrte/ also daß man an seiner Wieder-Aufkunft stark zu zweifeln begunnte/ und das Gerücht von seinem Tode im ganzen Reich umhertiefte. Hierauf entstand unter diesen vier Brüdern/ die alle/ einzeln für sich/ nach der Herrschaft strebten/ eine grosse Uneinigkeit/ und ein fünfjähriger einheimischer Krieg/ so lang und so viel/ bis endlich Oranchjes/ nach seines Vatters Schah Jehan Absterben/ in der Gefängnis/ und Erwürgung seiner dreier Brüder/ zur Mogollischen Regierung gelangte.

Die älteste Tochter hiesse Begum Sahab/ das ist/ höchste Prinzessin; die andere/ Rauchenara-Begum/ das ist/ die Durchleuchtigste Prinzessin/ oder/ der Glanz der Prinzessinnen.

Es ist der Gebrauch des Landes/ den Prinzen und Princessinnen dergleichen Namen zu geben/ und nicht Namen von den Ländern und Herrschaften/ wie in Europa/ weil alles Land des Königs ist/ dahero sind keine Marquathum/ Herzogthum/ Graffschaften/ und Fürstenthümer/ davon die Großen ihre Namen nehmen könnten/ sondern alles in Pensionen/ entweder an Land oder an Geld bestehet/ welche der König giebet/ vermehret/ mindert/ benimmt/ wie es ihm gefällt. Dahero kommt es/ daß auch die Omrahs oder Omars/ keine andere/ als solche Namen haben/ indeme einer/ zum Exempel/ Raj Andajekan/ das ist/ der Donnerende; ein anderer Gase Chekenkan/ ein Durchbrecher; der dritte Bar Andajekan/

der Blitzenbe; andere Dianekkan/ oder Darnehmendkan/ oder Fajekkan/ das ist/ der Getreue/ der Kluge/ der Vollkommene/ und dergleichen/ genennet werden.

Dem Darasja/ als ältesten Sohn/ er mangelte es nicht an guten Qualitäten; er war re von guter Conversation/ scharffsinnig im Reden/ sehr höflich und freygebig; doch hielt er zu viel von sich/ und achtete sich allen Sachen allein gewachsen zu seyn/ und meinete/ es wäre unmöglich/ daß jemand ihm rathen könnte.

Dieserjenige fuhr er oft sehr hart an/ welche sich unterstund/ in einigerley Sachen ihr Gutachten zu eröffnen; daher kam es/ daß auch die/ welche ihm sehr günstig und geneigt waren/ Scheu trugen/ die listige und geheime Anschläge/ welche seine Brüder wider ihn gefasset/ ihm zu entdecken. Benebens konnte er sich seiner Gemüths-Bewegung nicht maßfassen/ im Drohen/ im Schelten/ in Beschimpfung auch der größten Omrahs/ oder Herren: aber dieses alles fuhr dahin/ wie ein Blitz.

Ob er nun wohl ein Mahometaner war/ und im öffentlichen Dienst sich also bezeugte/ so war er doch heimlich ein Heide/ mit den Heiden/ und ein Christ/ mit den Christen. Er hatte der Heiden Lehrer/ Pendelt genannet/ stets um sich/ denen gab er grosse Besoldungen; hingegen brachten sie/ wie man sagt/ ihm allerley Meinungen bey/ welche der Religion des Landes zu wieder waren; Er gab auch dem Jesuiten Buyee ein geneigtes Gehör/ und fieng an/ wol zu begreifen/ was ihm von demselben beygebracht wurde.

Doch sind dertel gefunden worden/ welche vorgegeben/ daß er im Grund keiner Religion zugethan war/ sondern was er hierinnen vorwendete/ wäre nur aus Erisiosität oder politischer Weise geschehen/ sich bey den Christen/ welche in guter Anzahl/ und zwar bey seiner Artillerie gebraucht wurden/ angenehm zu machen; absonderlich aber die Rajas/ oder die Heidnische Herrschaften/ welche dem Reich zinsbar waren/ an sich zu ziehen/ damit sie auf allem Fall ihm beystehen mögten. Es hat aber dieses alles zu seinem Vornehmen wenig gedienet/ vielmehr/ wie aus seiner Historie sich erweisen wird/ hat dieses sein Bruder Oranchjes zum Vorwand gebraucht/ als er ihm den Kopf lies abschlagen/ daß er nemlich ein Kaiser/ das ist/ ein Ungläubiger/ und der keiner Religion zugethan gewesen seye.

Sultan Sujas oder Chasausa/ der andere Bruder/ war in vielem seinem Bruder Darasja gleich/ er war aber nicht so frey/ sondern gehalten/ und ließ in seinem Thun mehrere Bescheidenheit und Aufrichtigkeit sehen. Er war geschickt/ mit hinterlistigen Anschlägen umzugehen/ und machte unter der Hand ihm mit Geschenken/ und in andere Wege viel Freunde/ so wol unter den großen Omrahs/ als von den vornehmsten und mächtigsten Rajas/ wie Jessomseigne und andere gewesen. Er hieng aber den Lusten etwas zu viel nach/ indem

Des Darasja Lebens Art.

Des Sujas Lebens Art.

er überaus viel Frauen hielte / unter denen er Tag und Nacht mit Schmelgen / Dancen und anderer Uppigkeit zubachte. Er schenkte ihnen köstliche Kleider und Zierrath / und nachdeme ihm der Lust ankam / mehrte oder minderte er ihre Unterhaltung. Bey welchem Leben geriethen seine Sachen zum Abnehmen / wie auch die Affection seines Volkes / welches sich in grosser Menge von ihmehrte / und an Versmohn ließe.

Er schlug sich zu der Perser Sect / obgleich sein Vatter Schah Jehan / und seine Brüder der Türkischen zugethan waren. Dieses geschah aus politischem Absehen / in Betrachtung daß alle Persianer / indem sie Chias waren / und die meisten unter ihnen / oder ihre Kinder die größte Macht an dem Mogollischen Hofe / und die vornehmsten Plätze des Reichs in ihrer Besizung hatten / daß es ihm dahero die Hoffnung machte / sie würden / auf ereignete Gelegenheit / ihm zu fallen.

Dranchjes der dritte Bruder / hatte nicht das gallante / und Liebeserweckende Ansehen / wie Darasja / er sahe vielmehr ernstlich und melancholisch / war aber dabey sehr klug / und der Welt wol kundig / wußte auch wen er zu seinem Vornehmen und Diensten gebrauchen sollte / und wohin er seine Gunst und Milde anzuwenden / und zu seinem Nutzen und Vortheil zu richten hätte.

Er ware sehr eingezogen / listig und sehr erfahren / sich zu bergen / und zu gebärden / so gar / daß er eine lange Zeit sich anstellte / als wäre er Fakir / das ist / arm / und Dervois / das ist / andächtig / verachtete die Welt / und wollte nicht angesehen seyn / als stünden seine Verdanken nach der Krone / vielmehr sein Leben im Gebet und andächtigen Übungen zuzubringen.

Unterdessen unterliesse er nicht / ihm bey Hofe einen Anhang zu machen / absonderlich / als er zum Unter König über Dekan gemacht wurde; Er verrichtete es aber mit solcher Dexterrit / Kunst und so heimlich / daß es schwerlich zu merken ware. Er hatte auch die Wissenschaft / sich in der Affection seines Vatters Chas Jehan zu erhalten; dann ob er wol den Darasja sehr liebte / konnte er doch die gute Meinung / welche er von dem Dranchjes hatte / nicht verbergen / daß er ihn nemlich zur Regierung sehr fähig und geschickt urtheilte / welches nicht geringen Meid und Verdacht bey dem Darasja erweckte / welcher anfangs / sich dessen vernehmen zu lassen / indem er gegen seinen vertrauten Freunden sich dergestalt heraus ließe: Unter allen meinen Brüdern / fürchte ich nur diesen Memazi / diesen Heuchler / diesen Heiligsfresser.

Morabbek / der jüngste unter allen / ware der unflüchtigste und unverständigste. Er sorgte vor nichts / als Wollust im Essen / Trinken / Jaggen und Schiessen. Doch hatte er diese gute Gabe / daß er höflich und freigebig ware; Er suchte seine Ehre in deme / daß er nichts verschwiegen behielt. Kurz er ware sehr fett / und wann er solchen Muth mit Verstand ge-

braucht hätte / so würde er vor allen seinen Brüdern den Ruhm und zugleich das Reich davon getragen haben / wie sich aus dem folgenden Verlauf zeigen wird.

Betreffend die zwei Töchter / so ware die älteste / Behum Sahab / von vortrefflicher Schönheit / scharffwizig / und von ihrem Vater hoch geliebet. Man sagte / daß er sie mit solcher Inbrunst geliebet / daß es nicht wol zu gedenken / daß er auch zu seiner Entschuldigung eingewendet / daß / nach dem Ausspruch seiner Mullahs / oder Rechts Gelehrten / einem Mann wol zugelassen seye / von dem Raum der Früchte zu genießen / den er selbst gepflanzet. Er setzte so grosses Vertrauen in dieselbe / daß er ihr die Versicherung seiner Person aufgetragen / und daß sie ein machendes Aug haben sollte / auf alles / was auf seine Tafel aufgetragen würde. Sie wußte sich auch in seinen Humor sehr wol zu finden / und ihn / auch in den wichtigsten Geschäften / nach ihrem Willen zu wenden. Sie wurde mit grossen Pensionen sehr bereichert / wie auch von grossen Geschenken / welche von allen Partheyen zu Beförderung ihrer Geschäfte bey ihrem Vater / ihr angetragen wurden. Sie liesse sich aber / wegen ihres grossen und freigebigen Gemüthes in grossen Ausgaben sehen.

Sie hienge ihrem ältesten Bruder Darasja sehr fest an / war jederzeit seiner Parthey zugethan / bekennte sich auch öffentlich vor ihn; welches nicht wenige Hüffe gabe / daß des Darasja Sachen einen glücklichen Fortgang hätten / und ihn in des Vatters Affection erhielten / dann sie übertrug ihn in allen / und ertheilte ihm die Nachricht in allen Begebenheiten: und dieses nicht so wohl / weil er der älteste Sohn / sie aber die älteste Tochter ware / sondern weil er ihr versprochen / daß / so bald er zur Krone kommen würde / er sie zu seiner Gemahlin annehmen wollte; welches gar etwas besonders / un in Hindostan / schwerlich erhört worden. Sie ward jederzeit im Frauenzimmer fleissig verschlossen gehalten / und auf das beste verwahrt / weil sie zur Buhleren sehr geneigt ware / wie aus folgenden zu vernehmen seyn wird. Es hatte nemlich diese junge Princessin Mittel gesucht / einen Jüngling in das Frauenzimmer zu verleiten / welcher / ob er zwar nicht von hohem Herkommen / doch hübsch und von guter Gestalt ware. Unter einer so grossen Menge aber der eifersüchtigen und neidischen Personen konnte sie ihr Vornehmen so geheim nicht anstellen / daß sie nicht entdeckt wurde. Chas Jehan / ihr Vater / erlangte bald hiervon Kundschafft / und beschloß sie zu erschleichen / unter dem Vorwand / sie zu besuchen / wie er daß oft gethan.

Als Begum Sahab einmahls ihren Vater ohnversehens ankommen sahe / hatte sie nicht mehrere Zeit / ihren unglücklichen Liebhaber zu verbergen / als in einen Kessel / darinn man pflegte zu baden / und konnte auch dieses so heimlich nicht geschehen / daß es Chas Jehan nicht merckte. Unterdessen aber schalte er sie deswegen gar nicht / redete auch nicht um freunde

Der Begum Sahabs Lebensd.

Ihre Töchter Begebenheiten.

freundlich mit ihr / sondern unterhielte sie eine gute Weile / wie er zu thun gewohnt war: Endlich sagte er / er sehe wohl / daß sie unachtsam wäre / und hielte sich an ihrem Leibe nicht rein / sie sollte sich öfters waschen / und baden / befahl damit / man sollte sobald unter den Badestessel Feuer anschüren / und wollte nicht von der Stelle weichen / bis der unglückliche Mensch zu Pulver und Aschen verbrennet worden. Wenige Zeit hernach / griff sie die Sache auf andere Weise an: sie erwählte zu ihrem Kame Saman / das ist / Hofmeister / einen Persianer / Namens Majerkan / welcher ein junger Omrah war / der artigste und vollkommenste / unter allen Hofleuten / von tapferer Resolution / so gar / daß Cha-Hessan / des Oranchzes Urteil verlangte / ihn mit der Prinzessin zu verloben. Aber Chah-Jehan nahm dieses Ansinnen sehr übel auf / nehmend / er als berichtet wurde / daß heimliche Practicken wollten gespielt werden / beschloß er / diesen Majerkan bald aus dem Reiche zu räumen. Zu diesem Ende reichte er ihm / unter dem Schein angethaner Ehre / etliche vergiftete Betel-Blätter / welche er nicht anders konnte / als / nach des Landes Gewohnheit / in den Mund zu nehmen / und zu zerkauen. Dieser junge Herr dachte an nichts weniger / als mit Gifft gefährdet zu werden: Er gieng gutes Muths / und sehr vergnügt hinweg / in sein Palatin; aber das Gifft war so stark / daß / ehe er seine Wohnung erreichen konnte / die Seele von ihm abschied.

Die andere Tochter des Mogols / Kauschenara Begum / war so schön und geistreich nicht / als Begum Sahib; sie war aber eben so frisch und freundlich / und hasste die Wolust so wenig als ihre Schwester. Aber ihre gänzliche Neigung war auf Oranchzes gerichtet / und damit verfeindete sie sich gegen Begum Sahib und Darasja. Dieses war die Ursache / daß sie nicht großen Reichthum / und sonderbaren Zutritt hatte zu den Staats-Verrichtungen. Nichts desto weniger / weil sie in dem Frauenzimmer war / und ihr weder an Wit / noch an Kundschafft ermangelte / erfuhre sie viel Geheimnissen / welche sie ihrem Bruder Oranchzes in der Stille offenbarte.

Schah-Jehan / etliche Jahre vor seiner erfolgten Unruhe / betrachtete den Ueberlaß seiner vier Prinzen / alle zum annlichen Alter erwachsen / alle vermählt / alle nach der Kron strebende / und dahero alle einander abhässig / und mit heimlichen Practicken schwanger / und wußte in seinem verwirrten Gemüth nicht zu ersinnen / was seines Theils zu thun seyn möchte / fürchtend die Gefahr seiner Person / und vorsehend das Unheil / welches ihn nachmahls befallen: dann sie in Gohaleor einschließen / welches eine Festung ist / worinn die Prinzen gemeinlich verwahrt werden / welche auch vor unüberwindlich gehalten wird / indeme sie auf einen hohen Berg erbauet ist / deme nicht bezugkommen / und so wohl mit Wasser von der Natur / als auch mit aller Nothdurfft und einer genugsamen Besatzung versehen ist / dieses war keine leichte Sache. Sie waren be-

reit zu mächtig / ein jeder hatte ein Fürstliches Gefolge; zudem konnte er sie nicht füglich in die Ferne verweisen / und sie mit einem ihrer Geburt anständigen / Subernament versehen; dabey er abnahm / daß sie sich in ihre eigene Grenzen würden einschließen / und zu unmittelbaren Königen machen; wie sie nachmahls wirklich thaten. Nichts desto weniger / aus Furcht / sie möchten vor seinen Augen einander die Hälse brechen / wann sie beständig bey Hofe bleiben sollten / beschloß er endlich / sie auseinander zu verschicken.

Und also schickte er den Sultan Chasaf in das Königreich Bengala; den Oranchzes nach Dekan: den Morabbech nach Suratte; dem Darasja aber / gab er Kabul und Multan.

Die drey ersten schieden ab / mit ihren Subernamenten aufs beste vergnügt; daselbst ein jeder den Meistern spielte / und nahmen alle Einkünften jedes Landes zu sich / versahen sich auch mit vielem Volk / unter dem Vorwand / ihre Untertanen und die Benachbarten im Zaum zu halten.

Betreffend den Darasja / weil er der älteste / und deme die Krone vermeinet war / wollte der sich von Hofe nicht absondern / welches auch / wie es scheint / des Schah-Jehan Meinung war / weil er ihm stets die Hoffnung machte / daß er nach seinem Tode sein Nachfolger seyn sollte.

Der Vater ließ auch zu / daß von dem Sohn gewisse Befehle ausgiengen / und daß er unter seinem / gleichsam auf einen neben Thron / unter den Omrahs oder Herren / gesetzt wurde; also daß es das Ansehen gewann / ob wären zweene Könige zugleich. Wie es aber sehr schwer ist / daß zween zugleich regierende Herren sich vereinigen / also heegte Schah-Jehan / ob schon Darasja ihm große Ehrerbietung und Neigung erwies / doch einiges Mißtrauens / und fürchtete vor allen den verborgenen Anbiß. Mechst deme / weil ihm des Oranchzes Qualitäten bekannt / und daß er ihn mehr / dann die andern alle zu regieren geschickt achtete / hatte er / wie man sagte / allezeit eine absonderliche Correspondenz mit ihm.

Des Schah-Jehans Gemahlin war wegen ihrer Schönheit hochberühmt / und führte den Namen Tage Mehall / das ist / Krone des Frauenzimmers.

Dieses ist es / welches wir wegen dieser vier Prinzen und des Mogols Schah-Jehan voranzusetzen nöthig erachtet / dieneil es zur Verständniß des nachfolgenden Verlaufs nothwendig ist.

Diese Histori aber etwas klärer an den Tag zu geben / müssen wir etwas höher angehen / und erzehlen / was etliche Zeit vor dieser Unruhe / zwischen Oranchzes / dem Könige von Golconda / und seinem Bezier oder Stadthalter Emir Zemla vorgangen; dann dieses wird uns zeigen die Beschaffenheit und das Temperament des Oranchzes / welcher hernachmals König von Indien worden. Wollen demnach besehen auf was Weise Emir Zemla

Der Kaiser
Chenara Begum
lebens-
Zeit.

Siehe a.
nem jeden
eine Land-
vogel.

Schah-Jehan
geräth
in Sorgfalt
wegen
seiner vier
Prinzen.

verfahren/ den ersten Grund zu des Oranchjes Königlichen Hoheit zu legen.

Qualitäten
und Macht
des Emir
Jemla.

In wärenden Zeit/ da Oranchjes sich in Dekan befand/ hatte der König von Golkonda zu seinem Bezier und General über seine Armeen diesen Emir Jemla / welcher von Ankunft ein Persianer / und sehr berühmt war/ durch ganz Indien. Er war nicht von grossem Herkommen/ aber wol abgeführt in Berichtigungen / eine Person von hohen Qualitäten/ und ein vortrefflicher Kriegermann. Er hatte die Klugheit grossen Schatz zu sammeln/ nicht nur durch Verwaltung der ihm aufgetragenen Verrichtungen dieses Königreichs/ sondern vermittelst der Schifffahrt und Handlung/ indem er viel Schiffe ausschickte/ und die Diamant-Minen / welche er allein/ unter vielerley erdichteten Namen/ in Bestand genommen / und mit sonderbarem Fleiss hat bauen lassen. Also/ daß das Volk von nichts redete/ als nur von dem Reichtum des Emir Jemla / und von der Menge seiner Diamanten / welche man nicht Stück/ sondern Sackweise rechnete.

Er hatte auch die Wissenschaft / sich mächtig und hochgeacht zu machen/ indem er / neben des Königs Kriegerheer / auch seine eigene Truppen führte/ sonderlich eine gute Artillerie bey sich hatte/ und mit Constabeln / welche Franguis oder Christen / wohl versehen war. Mit einem Wort/ er wurde so reich und mächtig / zumal als er den Weeg in das Königreich Karnates gefunden/ und alle Götzen-Tempel desselben Landes geplündert/ daß der König von Golkonda darob eifersüchtig wurde / und sich rüstete/ ihn aus dem Sattel zu heben/ die weil er nicht vertragen konnte / was von ihm gesagt worden / als ob er zu viel Gemeinschaft mit der Königin seiner Mutter / welche sehr schön war / gepflogen. Er entdeckte aber sein Vorhaben keinem Menschen/ gedultete sich vielmehr / und erwartete / bis der Emir Jemla nach Hofe came/ dann er war damals mit seiner Armee in dem Königreich Karnates.

Aber eines Tages / als ihm mit mehrern Umständen hinterbracht wurde / was sich zwischen seiner Mutter und ihm verlossen / konnte er sich länger nicht enthalten / sondern brach hervor mit Läuterung und Droh-Worten; welches dem Emir bald zu Ohren came/ indem er von seinen Weibern viel Befreundte bey Hofe hatte/ und seine vertraueste Freunde und Verwandte die höchste Staats-Nempter bedienten. Ingleichen thate des Königs Mutter/ welche ihm nicht abhold war hiervon zeitliche Nachricht.

Entbietet
seinen
Sohn zu
sich.

Welches den Emir veranlassete/ ohne Verzug / an seinen einzigen Sohn Mahmet Emir-Kan / welcher um den König war / zu schreiben / und zu ermahnen / daß er sich / so gut er könnte / eilends vom Hofe / mit dem Vorwand einer Jagt / oder dergleichen/ abziehen / und zu ihm kommen sollte. Mahmet Emir-Kan ermahnte nicht/ auf alle Wee-

ge zu gedenken; weil der König aber / denselben wohl zu beobachten befohlen / konnte er nicht fortkommen. Dieses besürzte den Emir / und brachte ihn/ eine solche Resolution zu ergreifen / welche dem König sehr gefährlich war/ beydes/ seine Kron und sein Leben zu verlieren. Damit zeigte sich die Wahrheit des Sprichworts:

Wer nicht weiß zu simuliren/
Der weiß auch nicht zu regieren.

Er schrieb an den Oranchjes / welcher damals in Daulet. Abad war / nemlich der Hauptstadt von Dekan / bey funfzehn oder sechzehn Tagereisen von Golkonda / und gab ihm zu verstehen / daß der König von Golkonda des Vorhabens wäre / ihn und sein Geschlecht zu verderben / ungeachtet der ansehnlichsten Dienste. so er ihm geleistet/ welche der ganzen Welt bekannt wären / welches dann eine unerhörte Unbilligkeit und Undankbarkeit wäre; diese benötigte ihn/ seine Zuflucht zu ihm zu nehmen/ und ihn zu ersuchen / daß er ihn wollte in seinen Schutz aufnehmen; im übrigen/ wann er seinem Rath folgen/ und ihm vertrauen wollte/ so wollte er die Sachen dergestalt anstellen/ daß er zugleich den König und das Königreich Golkonda wollte in seine Hände liefern.

Ein Schlag mit
Oranchjes
wider den
König von
Golkonda

Dieses machte er sehr leicht/ mit Eröffnung folgenden Vorschlags: Ihr bedürftet / sagte er/ mehr nicht/ als vier oder fünf tausend von eurer besten Reuterey/ damit marchiret eifertig gegen Golkonda / unterweegs aber sprengt den Ruff aus/ daß es eine Vortschafft vom Schah Jehan seye / welche eiligst abgefertiget worden / in hochwichtigen Geschäften sich mit dem Könige von Bag-naguer zu unterreden.

Der Dabir/ welcher der erste ist/ den man anzugehen hat / diese Zeitung dem König wissenlich zu machen / ist mir verwandt/ und meine Creatur / und allerdings mir bengethan; sehet wohl zu/ daß ihr schleunig fortzuehet/ und ich will es so anstellen/ daß ehe man von euch einige Nachricht erlanget/ ihr an dem Thron zu Bag-naguer seyn sollet / und wann der König wird heraus kommen / die Schreiben dem Gebrauch nach/ anzunehmen / könnet ihr ihn mit allen bey sich habenden leichtlich überfallen / dann mögt ihr mit ihm thun / was euch beliebt/ angesehen/ daß sein Haus zu Bag-naguer/ wo er gemeinlich zu residiren pfleget/ ganz unbemauert und unbefestiget ist. Er setzte hinzu/ daß er diesen Anschlag auf seine Kosten wollte zu Werk bringen / mit Erbieten / ihm täglich so lange dieser March währete/ 50000. Rupien bezahlen zu lassen.

Oranchjes welcher nur auf einige Gelegenheit wartete / wollte diese schöne nicht aus Händen gehen lassen. Er rüstete sich bald zum Werk / und war so glücklich in seinem Vornehmen/ daß er zu Bag-naguer anlangte/ und doch nicht anders/ als vor des Schah Jehan Abgesandten erkennet wurde. Als der König von Golkonda von dieses vermeins-

nimmt keinen
Anschauen
Fortgang

ten Abgesandten Ankunfft Nachricht erlangt / begegnete er ihme / wie gebräuchlich / in dem Garten / empfing ihn mit Ehren. Und indem er sich seinem Feind dergestalt in die Hände gab / waren zehn oder zwölf Burgher / oder Slaven bestellet / ihn anzufallen: Aber einer von den Ontrahs / der solches merckte / ob er wohl von der Parthey und eine Creatur des Emir ware / konnte sich doch nicht enthalten / mit lauter Stimme zu rufen: Sehen, E. Majestät nicht / daß dieser der Oranchjes ist? Hinweg! oder sie sind gefangen. Worauf der König gewichen / und / mit Hilfe der Seinen / sich zu Pferde begeben / und mit möglichster Eil sich in das Schloß zu Golkonda retirirt / welches eine kleine Meil von dem Ort abgelegen ist. Nachdem Oranchjes gesehen / daß ihme der Anschlag mißlungen wurde / daß er darob nicht jaghaft / weil er wohl wußte / daß der Emir mit seinem Kriegesheer nichts feindliches wider ihn vornehmen würde; bemerkete dannenhero ohne Verzug das königliche Haus / und nahm aus demselben alles was sonst gutes darinnen zu finden ware; Nur die Weber (welches durch ganz Indien sehr eifrig beobachtet wird) überschickte er dem Könige / und belagerte ihn alsdann in seinem Schloß. Gleichwie aber die Belagerung nicht lang / und nicht viel über zwey Monat währete / weil er mit genugsamen Lebens-Mitteln nicht versehen ware: also beschloß er auch Ordre vom Schah-Jehan / dieselbe aufzuheben / und sich wieder in Dekan zu rück zu gehen / daß demnach / ungeachtet es mit dem Schloß wegen ermangelnder Lebens-Mittel und Munition / auch auf das äußerste gerathen / er doch gezwungen wurde / von seinem Vorhaben abzulassen.

Er wußte wohl / daß Darasja und Begum den Schah-Jehan zu dieser Ordre veranlaßt / weil sie ihnen nichts gutes bey dieser Handlung eingebildet / und daß ihr Bruder sich zu mächtig machen würde. Unterdessen aber ließ er sich keines Widerwillens vermerken / und sagte nur / er wäre schuldig / dem Befehl seines Vatters zu gehorchen.

Er zog aber eher nicht ab / bis zuvor ihme alle Kriegs-Unkosten erstattet / und seinem Sohn Sultan Mahmoud des Königs älteste Tochter vermählet / und dann die Succession im Reich / neben der Bestung Kamgure mit allen Zugehörungen ihme versprochen wurden. Der König sollte auch verwilligen / daß alle Silber-Münz im Königreich ins künftige / auf einer Seite mit des Schah-Jehan Wappen sollte geprägt werden; und daß dem Emir Jemla die Freyheit gegeben würde / mit seinem ganzen Haus / und allen seinen Gütern / Krieges-Volk und Artillerie / ungehindert abzuziehen.

Diese two hohe Personen waren nicht lange besammen / so machten sie wichtige Anschläge; unterdessen berenneten sie und namen die Stadt Bider / einen von den stärcksten Plätzen / in Bisapour / von dar giengen sie auf Daulat-Abad / wo sie eine so genaue

Freundschaft stifteten / daß Oranchjes nicht leben konnte / wann er den Emir Jemla nicht zweymal des Tages sehen sollte / auch dieser ohne jenen nicht seyn konnte.

Ihre Vereinigung begunte allen Sachen dieser Landen eine neue Gestalt zu geben / und legte den ersten Grund zu des Oranchjes Erhebung zur königlichen Hoheit. Dieser Prinz gebrauchte sich der List zu vermitteln / daß er zu unterschiedenen mahlen nach Hofe beruffen wurde / und wann er ankam / brachte er mit sich / nach Ugra / herrliche Geschenke an Schah-Jehan / mit Erbietung seiner Dienste / imfall der König den König von Golkonda / wie auch den zu Bisapour / und die Portugiesen zu bekriegen gedächte.

Erstlich verehete er ihn mit einem sehr grossen unschätzbaren Diamant / und gab ihm damit zu verstehen / daß die köstliche Steine von Golkonda viel anders bechaffen wären / dann die Felsen von Kandahar; daß dieses der Ort wäre / wo man kriegen sollte / nicht allein sich des Orts zu bemächtigen / sondern hiedurch den Weeg bis zum Haupt Komory zu öffnen.

Schah-Jehan / ob er durch den Glanz der Diamanten des Emirs verblendet / oder / wie andere davor gehalten / daß er nothwendig achtete / eine Armee im Felde zu haben / und damit dem Darasja ein Gebiß einzulegen / den er geschäftig besande / sich selbst mächtig zu machen / und weil er mit Ungeßüm den Bezier Sabullahkan (den Schah-Jehan innig liebte / und vor den größten Statisten in ganz Indien hielte) tractierte / und so gar ihm mit Giff bekommen wolte / weil er nicht seiner Parthey / sondern dem Sultan Chasausa anhängig ware; oder vielmehr / dieweil er ihn zu mächtig besande / und das ganze Reich beherrschen wolte / wann Schah-Jehan mit Tod abgehen würde; oder endlich / weil er weder ein Persianer / noch von Persianischer Verwandtschaft / sondern ein Indianer ware.

Dahero es an Mißgünstigen nicht ermangelte / welche ausgaben / er unterhielte in unterschiedlichen Orten eine grosse Anzahl Pataner / mannhaffte Leute / mit guter Bezahlung / zu keinem andern Ende / als entweder sich selbst / oder seinen Sohn zum Könige zu machen; oder wenigst die Mogoller auszutreiben / und der Patanischen Nation / von denen er ein Weib genommen / den Thron zuzueignen. Deme sey nun / wie es wolle / so beschloß Schah-Jehan / eine Armee unter dem Commando des Emir Jemla gegen Dekan zu führen.

Darasja / welcher den Erfolg dieser Sachen zuvor sahe / und daß die Führung der Truppen an diesem Ort / zu Verstärkung des Oranchjes angesehen wäre / widersezte sich wachrig / und suchte / nach bestem Vermögen / diesen Zug zu hmttern. Nichts desto weniger als er sahe / daß Schah-Jehan denselben fest gestellet hatte / gedachte er / das beste zu seyn / seinen

Schah-Jehan rüßet sich zum Krieg.

darnieder sich Darasja vergeblich sezt.

Widerwillen zu verheelen/ und in dieses Vorhaben einzuwilligen/ doch mit Bedingung/ daß Oranchjes in Daulat-Abad bleiben/ und in den Krieg sich nicht einmengen/ oder die Armee zu führen sich enthalten sollte; im übrigen möchte dem Emir das Generalat wol aufgetragen werden/ doch daß er zu Versicherung seiner Treue/ seine ganze Familie bey Hofe lassen sollte. Emir stritt mit sich selbst/ ob er diese letzte Bedingung sollte eingehen; als aber Schah-Jehan darauf beharrte/ daß er den Darassia damit vergnügen wollte/ mit dem Versprechen/ daß er nach weniger Zeit ihm sein Weib und Kinder wollte zurücke schicken/ verwilligte er es endlich/ und setzte seinen Zug mit einer ansehnlichen Armee gegen Dekan/ zu dem Oranchjes fort/ und ohne Stillstand oder Hinterniß/ kam er in Bisiapour/ wo er einen festen Ort/ Namens Kalliane belagerte.

Krieg wi-
schen des
Schah-Je-
han Söh-
nen.

In diesem letzterzehlten Zustand waren die Sachen in Hindostan beschaffen/ als Schah Jehan im 62. Jahr seines Alters mit einer schwehren Krankheit überfallen wurde/ wodurch ganz Indostan in Wassen und Unruhe gerieth. Darassia versamlerte in Deli und Agra/ den Hauptstädten des Reichs/ zwey mächtige Kriegesheer; Sultan Chasausa that dergleichen in Bengala; Oranchjes in Dekan/ und Moradbech in Suratte. Alle viere versammelten zu sich ihre Allirte und Freunde; alle viere schrieben/ versprachen/ und formierten besondere Anschläge. Darassia/ als er unterschiedliche Schreiben von ihnen aufgefungen/ zeigte sie dem Schah-Jehan/ und machte davon großes Wesen.

Begum-Cashebe seine Schwester/ fehlte auch nicht/ sich dieser Gelegenheit zu bedienen/ den König wider sie anzureißen. Schah Jehan aber trauerte dem Darassia nicht/ und besorgte/ er möchte ihm Gifft beybringen/ befahl demnach/ daß fleussige Aufsicht möchte gebraucht werden auf das/ was auf die Tafel gebracht würde. Man sagte auch/ daß er an Oranchjes geschrieben/ und daß Darassia/ wie er solches erfahren/ sich nicht enthalten können/ in Bedrohungen und harte Reden auszubrechen.

Unterdessen nahm die Schwachheit bey dem Schah Jehan überhand/ und wurde allenthalben das Geschrey vermehret/ ob wäre er todt. Worauf gerieth der ganze Hof in Unordnung/ die ganze Stadt wurde unruhig/ die Kräme wurden etliche Tage zugehalten/ und die vier Königliche Söhne thaten öffentlich/ jeder vor ihm selbst/ grosse Zubereitungen. Und die Wahrheit zu sagen/ es geschah nicht ohne Ursach/ daß sie sich alle zum Krieg rüsteten; weil alle sehr wohl wußten/ daß kein Quartier zu hoffen/ daß kein ander Mittel wäre/ als zu überwinden/ oder zu sterben/ König/ oder verlohren zu seyn/ und daß der Obieger sich aller andern würde lek machen/ wie Schah-Jehan vormahls an seinen Brüdern gethan.

Sultan Chasausa/ welcher grossen Reichthum in der reichen Bengalischen Landschaft aufgehäufft/ indem er etliche Rajas/

oder kleine Könige desselbigen Landes/ ruiniret/ und grosse Summen von andern erpresst/ gieng am ersten zu Felde mit einer mächtigen Armee/ und im Vertrauen/ welches er auf die Persianische Omrahs darumb gesetzt/ dierteil er sich zu ihrer Sect bekennet/ richtete er getrost seinen Zug gegen Agra/ und gab öffentlich aus/ daß Schah-Jehan todt wäre/ daß Darassia ihn mit Gifft umgebracht hätte/ daß er seines Vaters Todt rächen/ und mit einem Wort/ König seyn wollte.

Darassia begehrte/ Schah-Jehan sollte selbst an ihn schreiben/ und verbieten/ weiter zu gehen: dieses that der Vatter/ und versicherte/ seine Krankheit wäre ja nicht so gefährlich/ vielmehr besserte es sich mit ihm. Er aber/ der Freunde bey Hofe hatte/ wurde durch dieselbe berichtet/ daß des Schah-Jehan Krankheit sich zum Tode anliesse. Nichts desto weniger ließ er sich nichts merken/ und unterliesse weiter fort zu gehen/ doch sagte er sters/ er wüßte wohl/ daß Schah-Jehan todt wäre; und wann er noch am Leben wäre/ so hätte er Verlangen zu ihm zu kommen/ seine Füße zu küssen/ und seinen Befehl anzunehmen.

E tracks nach diesem/ wo nicht eben zu derselbigen Zeit/ rüstete sich Oranchjes zu Felde in Dekan/ machte grosses Geräusch/ und richtete seinen Zug gegen Agra. Gleichmässiges Verbot ergieng an ihn/ so wohl vom Schah-Jehan/ als auch vom Darassia/ welcher etliche Bedrohungen mit anhängte. Er aber verheelte seine Gedanken/ eben wie Sultan Chasausa gethan/ und gab gleichmässige Antwort.

Unterdessen als er seinen Schah umvers Del d möglich/ und seine Mannschafft in geringer ranschf Beschaffenheit befande/ bedachte er sich auf En. zweyerley List/ welche zu vortreflichem Ausschlag geriethen; die eine auf Seiten des Moradbech; die andere/ betreffend den Emir Femla.

In Moradbech schrieb er unverzüglich einen Brief/ des Inhalts/ daß er allezeit sein getreuer und vertrauter Freund gewesen; daß er seines Theils ihm keine Gedanken zur Krone machte; daß er sich erinnern sollte/ wie er die Zeit seines Lebens sich beflissen/ ein Ratier zu seyn; Darassia wäre unfähig/ ein Königreich zu regieren; er wäre ein Kaser/ ein Bögendienner/ bey allen grossen Omrahs verhasst; Sultan Chasausa wäre der Persischen Religion zugethan/ ein Keger/ und folglich ein Feind von Hindostan und unwürdig der Krone; daß also/ mit einem Wort/ niemand/ danner (Moradbech) wäre/ der mit Ursache die Succession prätendiren könnte; daß der ganze Hof/ deme seine Tapferkeit nicht unbekannt/ ihm bestehen würde; und daß vor seine Person/ wann er ihm versprochen wolle/ wann er König seyn würde/ ihm zu erlauben/ in einem Winkel seines Königreichs zu ruhen/ und seinem Gott die übrige Tage seines Lebens zu dienen/ so wäre er bereit/ sich mit ihm zu vereinigen/ und mit seinem Rath und Freunden zu dienen/ auch seine ganze Krieges-Macht in

in seine Hände zu übergeben/damit den Darasja und Sultan Chasausa zu bestreiten; Unter dessen schickte er ihm 100000. Rupien / mit Bitte / dieselbe als ein Zeichen seiner Freundschaft anzunehmen; Er wollte ihm auch raten/ daß er unverzüglich sollte heraufkommen/ und sich des Kastels zu Suratte bemächtigen / wo er wüßte/ daß des ganzen Landes Schatz verborgen wäre.

Morabbech/ welcher weder zu reich/nach zu mächtig war / nahm das Ansinnen des Oranchzes mit Freuden auf/ wie auch die ihm zugesandte 100000. Rupien / und zeigte des Oranchzes Brief jederman / damit die junge Mannschafft anzufischen/ die Waffen vor ihn zu ergreifen/ und die Kaufleute willig zu machen/ ihm so große Summen vorzuleihen / als er begehrte. Er hing an allerdings den König zu agieren/thäte gegen alle große Versprechen; Kurz er richtete so viel zuweeg / daß er eine große Armee zusammen brachte / von welcher er drey tausend Mann heraus nahm / welche unter der Anführung des Schah-Abas / seines Kammerers/ aber tapferen Kriegers / gegen Suratte ziehen / und dieselbe belagern sollte.

Oranchzes schickte seinen ältesten Sohn/ Sultan Mahmoud (den er an des Königs von Golkonda Tochter vermählet) zu dem Emir Jemla / welcher in Belagerung Kilians an noch begriffen war/ ihn zu vermögen/ zu ihm gen Daule-Abad zu kommen/ er hätte ihm die wichtigsten Sachen zu eröffnen. Emir der seine Gedanken bald abmerkte/ entschuldigte sich/ und sagte frey heraus/ daß Schah-Zehan nicht todt wäre/ er hätte frische Nachricht von seinem Leben; zudem weil alle die Seinigen zu Agra in des Darasja Gewalt wären/ könnte er auf keine Weise ihm (dem Oranchzes) beistehen / noch sich zu seiner Parthey erklären. Worauf Sultan Mahmoud ohne Verrichtung/ und sehr unvernünftig wieder zurück nach Daule-Abad abgeschieden. Aber ungeachtet alles dessen / ließ Oranchzes den Muth nicht sinken / sondern schickte zum andernmal an den Emir. und zwar seinen andern Sohn/ Sultan Mazum/ welcher ihm seines Vatters Briefe lieferte/ und mit solcher Dextérité/ Annehmlichkeit und bezeugter Freundschaft mit ihm gehandelt / daß es unmöglich war/ ihm etwas zu verweigern. Dahero Emir die Belagerung Kilians mit Ernst fortsetzte/ und zwang die Belagerte dermassen/ daß sie sich auf Discretion ihm ergaben; nahm also das Beste von seiner Armee zu sich/ und zog mit Sultan Mazum hinweg.

Auf seine Ankunst empfing ihn Oranchzes mit möglichster Höflichkeit / gab ihm auch seinen andern Namen/ als Baba und Babaggy/ das ist/ Vatter! Herz und Vatter! und nach vielfältiger Umbfahung/ führte er ihn etwas beyseits/ und sagte: daß es freylich bedenklich wäre/ weil er alle die Seinigen bey Hofe in Verwahrung hätte/ daß er sich unterstehen sollte/ etwas seinetwegen vorzunehmen/ welches / wann es sollte dem Darasja kund und

wißlich gemacht werden / ihm und den Seinigen zu Nachtheil gereichen könnte. Es wäre aber nichts so schwehr/ daß nicht ein Mittel darwider sollte können gefunden werden. Erlaubet mir / sagte Oranchzes ferner/ einen Vorschlag zu thun/ welcher Anfangs euch wird sehr fremdd vorkommen. Weil ihr so hoch anjehet die Gefahr wegen eures Weibes und eurer Kinder/ welche als Geißel zu Hofe sind/ so wäre der beste Weeg/ sie in Sicherheit zu bringen / wann ihr wolltet geschehen lassen/ daß ich die Hand an euch legte/ und in ein Gefängnis verhaftete. Es ist kein Zweifel/ daß die ganze Welt würde glauben/ dieses wäre in gutem Ernst geschehen: dannwer wollte ihm einbilden/ daß eine Person/ wie ihr seyd / sich wollte mit Willen in ein Gefängnis einschließen lassen? unterdessen könnte ich mich eurer Armes und Artillerie gebrauchen/ wie ihr es vor rathsam und thunlich erachten werdet: Ihr könntet mich auch mit Geld-Summen versehen/ wie ihr mir oft zugesagt habet; und benebens bedünket mich / ich möchte mein Glück weiters versuchen / und wir möchten zugleich unsere Maß nehmen/ zu sehen / welcher Gestalt ich mich aufs beste zu verhalten hätte. Wollet ihr nun zulassen/ daß ich euch möge auf das Schloß Daule-Abad zu bringen befehlen / so sollt ihr darinnen Herr seyn/ zum Schein aber solltet ihr von einem meiner Söhne/ entweder dem Sultan Mazum/ oder Sultan Mahmoud/ welchen ihr wollet/ verwahrt werden/ die Sache um so viel besser zu bemänteln / und ich sehe nicht/ daß Darasja mit Fug darwider sagen könnte/ und wie er deßwegen Ursach suchen sollte/ euer Weib und Kinder übel zu halten.

Der Emir/ ob er von wegen der Freundschaft/ so er dem Oranchzes geschworen/ oder umb der großen Verheissungen willen/ so ihm geschehen/ oder aus Furcht vor dem Sultan Mazum/ welcher nachdenklich und wol gewaffnet darbey stunde/ wie auch Sultan Mahmoud/ welcher ihn sauer ansah/ weil er / auf Anhalten seines Bruders/ und nicht auf das Seinige/ anhero kommen/ und der bey seinem Eintritt den Fuß aufgehoben/ als wollte er ihn damit stoßen; was es nun mag gewesen seyn/ das ihn hierzu bewogen hat/ so willigte er in alles / was Oranchzes begehrte / und ließ ihm den Vorschlag gefallen/ daß er sich sollte gefangen setzen lassen.

Sobald nun Oranchzes hinweg gegangen/ kam der Großmeister von der Artillerie mit ernsthaftem Gesicht zum Emir/ und befahl ihm/ im Namen des Oranchzes zu folgen/ verschloß ihn in einem Gemach/ und unterhielt ihn mit guten Worten. Unterdessen ließ Oranchzes alle seine umliegende Kriegesknechte erfordern/ mit ihren Waffen zu erscheinen/ und das Haus zu umgeben.

Sobald nun das Geschrey von des Emir Verhaftet erschollen / erregte sich ein großer Aufstand; und diese/ welche er mit sich gebracht ob sie zwar bestürzt waren / doch stellten sie sich an/ als wollten sie ihn los machen/ und mit entblößtem Gewehr fielen sie die Wacht/ und die

Wie Oranchzes den Emir Jemla auf seine Seite gebracht.

Der Emir verwilliget in seine selbst eigene Verhaftet.

Hieraus entsteht eine Aufruhr

die bald ge-
stillet wird.

Dranchjes
bekommt
einen An-
hang.

Zieht nach
Suratte.

Pforten der Befängnis an / welches sie un-
schwehr thun konnten / weil Oranchjes so stark
nicht ware / dergleichen Vornehmen zu behaub-
ten / sondern der einige Name des Emir Femla
ware genugsam / sie abzuschrecken. Nachdem
aber alles dieses nur ein Spiegelfechten ware/
wurde dieser Aufstand / durch die Anzeig / so
den hohen Officirern von des Emirs Armee ge-
schehen / wie auch durch die Gegenwart des O-
ranchjes / welcher mit seinen beyden Söhnen un-
verzagt zu ihnen getreten / und bald mit diesem
bald mit jenem geredet / stracks gestillet / und
zwar am meisten durch grosse Verheissun-
gen / und Geschenke / welche er unter den Vor-
nehmsten reichlich ausgetheilet. Daß also al-
le Truppen des Emir / wie auch die meisten
von des Schah-Jehan Armee / in Ansehung der
Veränderung / und daß ihr General ihnen ent-
nommen ware / auch den Schah-Jehan ent-
weder gar vor todt / oder todtfrank hielten ;
Nächst deme in Betrachtung der grossen Ver-
heissungen / welche ihnen wegen Erhöhung ihres
Solds geschehen / und daß ihnen so bald drey
Monat voraus bezahlet worden / also fort zu des
Dranchjes Armee übergangen.

Als nun Oranchjes sich aller des Emir
Bagage / und seiner Kamehlen und Gezelt be-
mächtiget hatte / gieng er zu Felde / und wendete
sich gegen Suratte / dasselbe unverzüglich einzu-
nehmen ; Moradbech ware sehr bestürzt vor
diesem Ort / dieweil er seine beste Völker da-
selbst angewendet / und mehr Widerstand ge-
funden / als er gedachte. Aber Oranchjes / nach-
dem er etliche Tage marchiret / erlangte er
Kundschaft / daß der Commendant den Ort
hätte übergeben ; deswegen er seinem Bruder
gratuliren / und dabey die Handlung mit E-
mir Femla vermehren / auch versichern liesse/
daß er nunmehr eine genugsame Macht / an
Voll und Geld / wie auch gute Kundschaft vom
Hofe hätte / daß es ihm also an nichts erman-
gelte ; und daß er gesonnen wäre / des nächsten
Weeges gegen Brampour und Agra zu gehen ;
und daß er seiner unterwegs erwartete / und er-
suchte ihn / sich mit ihm zu conjugiren.

Wahr ist es / daß Moradbech so viel Gel-
des in der Bestung zu Suratte nicht fand / als
er verhoffte ; ob es geschehen / daß so grosser
Schatz nicht / wie man davor gehalten sich in
demselben wirklich befunden / oder ob der Com-
mandant einen Theil davon entwendet / so ist
doch dieses übrige ihm zur Bezahlung seiner
Soldaten / welche ihnen grosse Beuten zu Su-
ratte zu machen eingeildet / wol zu statten ge-
kommen. Nicht weniger ist deme so / daß er nicht
Ursach hatte / sich der Einnahme dieses Orts
hoch zu berühmen / in Ansehung keine richtige
Fortification sich daherum befunden ; und dan-
noch seine Armee über einen Monat davor ge-
legen / würde auch den Ort / ohne der Holländer
Zuthuung / welche mit der Erfindung / eine Mi-
ne springen zu lassen / ihm an die Hand gege-
gen / schwerlich zur Übergabe gebracht haben ;
welche gesprungene Mine ein grosses Stück
Mauern nieder geworffen / und die Belagerte
dermassen bestürzt hatte / daß sie sich gleich so

bald ergaben. Die Eroberung dieses Orts /
beförderte sein Vorhaben nicht wenig / indem
das Geschrey sich durch das ganze Land ausge-
breitet / daß Moradbech sich der Stadt Surat-
te bemächtigt hätte ; daß er hätte eine Mine
springen lassen / welches bey den Indianern ein
grosses Verhöhn machte / weil sie noch zur Zeit
hiervon wenige Wissenschaft haben / und daß
er allda einen grossen Schatz gefunden hätte.

Ungeachtet nun dieses Geschreyes / und
des guten Anfangs / neben den vielfältigen
Schreiben und grossen Verheissungen des O-
ranchjes / wollte der Kämmerling Chah Abbas /
ein kluger und tapferer Mann / und in seines
Herren Diensten getreu / nicht der Meinung
seyn / daß Moradbech sich sollte zu des Oranch-
jes Interesse zu genau verbinden / oder mit
Stoßung zu demselben sich übereilen / sondern
dieses wäre sein Rath / daß er ihn mit Worten
aufhielte / und allein gegen Agra ziehen liesse /
unterdessen möchte Kundschaft einlangen / wie
es mit des Schah-Jehan Krankheit eigentlich
beschaffen wäre / er sollte vor zusehen / welchen
Lauff diese Sachen nehmen würden / unterdes-
sen sollte er Suratte / als einen guten Ort / und
welcher genugsam / ihm ein grosses und reiches
Land unterthänig zu machen / wohl besettigen ;
daß er nach kurzer Zeit auch Brampour / wel-
ches ein vornehmer Paß / und gleichsam der
Schlüssel in Dekan ist / sich bemächtigen könnte.

Aber die unablässige Schreiben und Pro-
testationen des Oranchjes / und die Betrach-
tung des Moradbechs geringer Macht an
Voll / Artillerie und Geld / neben verblenderer
Begierde zu regieren / machte / daß er alles an-
derweilige Bedenken aus dem Sinn schlug / so-
daß er von Ahmed Abad abjog / Suratte
verlies / seinen Weeg durch das Gehölz und
Gebürg nahm / und zu dem Sammelplatz ei-
lete / wo Oranchjes seiner etliche Tage er-
wartete.

Ein grosses Freudenfest wurde gehalten /
bey Zusammenkunft dieser beyden Kriegesheer. Moradbech
Die Prinzen besuchten einander. Oranchjes
machte hundert Bezeugungen seiner Freundschaft /
und nicht weniger Verheissungen gegen Moradbech /
versicherte denselben aufs neue / und mit Betheurung /
daß er kein Abschehen zur Krone hätte / und daß er zu
keinem andern Ende da wäre / als ihm beizustehen wider
den Darasja / ihren gememen Feind / und ihn auf den
Thron zu setzen / welcher vor ihn bereit wäre. Auf diese
Besuchung und bestätigte Freundschaft / marchirten beide
Armeen zugleich miteinander ; Oranchjes beharrte je-
derzeit / unterwegs / die Protestationen seiner Freundschaft /
und seine Höflichkeiten gegen den Moradbech / verehrte
ihn weder öffentlich noch heimlich anders / als mit dem
Titul Hazaret / das ist / König und Majestät so daß Mo-
radbech gänzlich glaubte / Oranchjes meinte es mit ihm
aufrichtig / aus einer über grossen Liebe gegen ihm ;
dahero er willig / und ohne Ceremonien / diese Demut und
Ehrerweisung von ihm aufnahm ; an statt daß er sich hätte
sollen erinnern / was zu Gollonda vorgegangen / und
be-

Moradbech
vermuthet
sich mit O-
ranchjes.

becken bey
de auf.

betrachten/ daß der / welcher sich mit so großer Kühnheit gewaget/ sich eines Königreiches anzumassen/ nicht von solcher Wässigung wäre/ ein Fakir zu leben und zu sterben.

Schah Jehan fürchtet sich vor ihm in der Nacht.

Diese beyde also vereinigte Armeen machten eine beträchtliche Macht/ welche auch den Hof beunruhigte/ und Ursach zu allerley Nachdenken gab/ nicht nur auf Seiten des Darasja/ sondern bey Schah Jehan selbst/ als welchem die vortreffliche Qualitäten / und subtile Anschläge des Oranchjes/ und die Tapferkeit des Moradbechs bekannt waren; welcher auch wol vorsah/ daß ein Feuer sich anzündete/ welches sobald nicht zu löschen wäre.

Es war umsonst/ einen Brief nach dem andern zu schreiben / und zu berichten/ daß er gesund wäre/ und Verordnung zu thun/ daß sie sich zu ihren angewiesenen Subernamenten sollten wieder zurücke kehren/ und das alles vergessen wollten/ was bishero wäre vorgegangen. Alle solche Schreiben waren nicht genugsam/ ihren Fortzug abzuwenden; und gleichwie des Schah Jehan Krankheit jederzeit vor tödlich gehalten worden/ auch nicht ermangelten/ welche täglich dergleichen Geschrey ausbreiteten/ so waren hingegen andere/ welche dasselbe verhehlen/ und vorgaben/ es wären nur falsche Briefe von Darasja / Schah Jehan wäre gewiß todt; imfall er aber bey Leben wäre/ sollten sie ihm die Füße küssen/ und von dem Darasja erledigen.

Was sollte nun der unglückliche Mogol Schah Jehan thun? indem er sahe / daß seine Söhne seinem Befehl nicht gehorchten/ und alle Stunden berichtet wurde/ wie sie mit einer mächtigen Armee gegen Agra in vollem Anzug wären; Er auch/ als ein kranker Mann/ bey solcher Beschaffenheit sich des Darasja nichts zu getrösten hatte/ als welcher voll Krieges Begierde schwebete / und nach Wöchlichkeit sich hierzu ausrüstete/ und nichts an sich sehen ließe/ als eine tobende Empfindlichkeit wider seine Brüder; Aber was Rath in diesem äußersten Zustand? Er wurde gezwungen/ seinen Schah zu öffnen/ und ihnen denselben preis zu geben. Er wurde gezwungen/ seine alte und getreue Hauptleute zu beschicken/ welche er wol wußte/ daß sie dem Darasja meistens ungewogen waren; Er mußte ihnen befehlen vor den Darasja zu sechten/ wider sein eigen Blut / seine eigne Kinder/ und solche/ welche er mehr achtete/ dann den Darasja; Er wurde gezwungen eine Armee auszuscheiden wider den Sultan Chasausa/ als der sich am meisten angendert/ und eine andere wider den Oranchjes und Moradbech/ welche auch nicht ferne waren/ gegen ihn zu ziehen.

Schah Jehan kendet ein Krieger/ der wider seinen Sohn Chasausa.

Soliman Chelou/ des Darasja ältester Sohn/ ein Prinz von 25. Jahren/ wohlgestalt vom Leib und guter Gaben und Wandels / großmüthig / freigebig / und von männlich beliebt/ sonderlich vom Schah Jehan/ welcher ihm bereits großen Reichthum zugewendet/ und mehr zu seinem Nachfolger geachtet/ als seinen Vatter Darasja; dieser wurde zum General gemacht/ die Armee wider den Chasausa zu führen.

Nichts desto weniger gab ihm Schah Jehan / welcher lieber gewünscht/ daß Chasausa sich wieder gegen Bengala gewendet/ als daß die Sache/ vermittelst einer blutigen Schlacht / ausgetragen würde/ welches dann nichts als einen leidigen Ausgang / sonderlich / wann er einen seiner Söhne verlihren sollte / mit sich bringen könnte / einen alten Raja/ Namens Jesseingue zu/ welcher einer von den mächtigsten und reichsten Rajas / und der qualifickteste in ganz Indostan wäre/ mit geheimer Ordre / nicht zu sechten/ es wäre dann unvermeidlich; wie auch durch alle Mittel sich zu bearbeiten / daß Chasausa abgewendet/ und seine Macht auf bessere Gelegenheiten zu gebrauchen / möchte beweget werden; das ist zu sagen: Sie sollten den Ausgang des Schah Jehan Krankheit erwartend und dann sehen/ was Oranchjes und Moradbech thun würden.

Indem aber dieser junge Prinz Soliman Chelou/ von Ruth erhitet/ nichts verlangte/ als in einer grossen Action sich berühmt zu machen/ Sultan Chasausa sich auch besorgte/ imfall Oranchjes die Schlacht erhalten sollte / er würde vor allem der Hauptstädte Agra und Delh sich bemächtigen/ wäre kein Mittel übrig/ daß Raja Jesseingue sie vom Schlagen abhalten konnte.

Die beyden Armeen/ sobald sie einander zu Gesicht gekommen/ erzeugten beyderseits die Begierde zum Anfall/ mit Ablassung ihres groben Geschüßes. Bey dem ersten Angriff gieng es sehr scharff und obstinat beyderseits daher / endlich aber hat Soliman Chelou so stark an den Chasausa gesetzt/ daß er ihn in Unordnung und zur Flucht getrieben: also/ daß wosfern Jesseingue und Patan Delikhan (welcher einer von den vordersten Hauptleuten/ und ein tapferer Mann/ dabey ein sonderbarer Freund des alten Raja wäre/ und nichts ohne denselben that) ihn nicht secundiret hätten/ wäre/ allem Vermuthen nach/ die ganze Armee des Chasausa geschlagen/ er auch selbst in Gefahr seines Lebens gewesen: Es war aber des Raja Vorhaben nicht / ihn zu verderben/ wie auch Schah Jehan dieses nicht begehrte/ indem er ihm eine widrige Ordre ertheilet. Ueberdies war er auch viel zu klug/ daß er an einen Prinzen vom Geblüt/ und des Königs Sohn/ seine Hände hätte legen sollen.

Wurde also dem Sultan Chasausa Lust gemacht/ sich/ ohne sonderbaren Verlust der Seinigen/ zurücke zu ziehen. Doch weil Soliman Chelou das Feld erhielt / und etliche Stück dem Feind abgenommen / kam das Geschrey nach Hofe/ Chasausa wäre gänzlich ruinirt. Dieser Streich erhielt dem Soliman Chelou grossen Ruhm / hingegen minderte es das Ansehen bey dem Sultan Chasausa / und kühlte der Persianer Eifer/ welche ihm beygethan waren.

Nach Verfließung etlicher Tage/ welche in Verfolgung des Chasausa zugebracht worden/ wollte Soliman Chelou/ der alle Tage

Soliman Chelou hört auf den Chasausa zu verfolgen.

Zeitung/ von Hof aus hatte/ und die Kunde schaffte erhielt/ daß Oranchzes und Moradbeck mit einer grossen Macht im Anzug begriffen wären/ auch nur allzuwohl wuste/ daß die Weisheit bey seinem Vatter/ vielmehr ab/ als zunahme/ die heimlichen Feinde hingegen sich vermehrten/ den Sultan Chasausa weiters nicht verfolgen/ sondern wendete sich eifertig gegen Agra/ wo Darasja sich gerüset hatte/ dem Oranchzes und Moradbeck eine Schlacht zu liefern. Dieses wäre der beste Rath/ den er ergreifen konnte/ und wann er in guter Zeit hätte da seyn können/ ist kein Zweifel/ Oranchzes würde den Vortheil nicht gehabt haben: und wie man vermuthet/ würde er sich/ zu schlagen/ nicht resolviret haben/ in Ansehung die Parthey gar zu ungleich wäre/ oder des Darasja übles Glück wollte dieses nicht zulassen.

Indem nun dieses alles/ in der Gegend Elabas/ sich verlauffen/ an welchem Ort der Fluß Gemna sich mit dem Ganges vereinigt/ hatte es mit Agra ein mißliches Ansehen. Bey Hofe wäre man sehr bestürzt zu vernemen/ daß Oranchzes über den Fluß Brampour gegangen/ und durch alle Pässe/ durch welche in den Geburgen schwerlich zu kommen/ passirt wäre/ also daß man in aller Eile Truppen abfertigte/ ihm den Paß über den Fluß Eumes so lange zu disputiren/ bis man mit der ganzen Kriegesmacht könnte fertig werden. Hierzu wurden zwey von den vornehmsten und mächtigsten dieses Königreichs ernohlet/ das Comand zu führen; der eine wäre Kasemkan/ ein berühmter Krieges-Mann/ und dem Schah-Jehan wohl affectioniret/ dem Darasja aber nicht sonders geneigt/ und der nur dem Schah-Jehan zu gefallen sich gebrauchen liesse/ weil er ihn in des Darasja-Handen sahe. Der andere wäre Jessomseingue/ ein mächtiger Raja/ und nicht geringer als Jessingue/ des Raja Rana Tochtermann/ welcher zur Zeit des Ekbars dermassen mächtig wäre/ als ob er der Kayser unter den Rajas wäre. Darasja erzeigte ihnen bey ihrem Abschied/ grosse Freundschaft/ und beschenkte sie herrlich; Schah-Jehan aber nahm die Gelegenheit/ heimlich zu instruiren/ wie er bey dem Raja Jessingue gethan/ als er zur Expedition wider Sultan Chasausa/ neben dem Soliman Chelouh auszog.

Sie unterliessen auch nicht/ unterschiedliche mahl an den Oranchzes und Moradbeck zu schicken/ sie zu vermögen/ daß sie sich wollten zurücke kehren; dieses wäre aber vergeblich; die Abgeschickte kamen nicht wieder zurücke/ und die Armee avancirte mit solchem Fleiß/ daß sie eher/ als sie vermeinten/ solche auf einem erhabenen Grund/ nicht ferne von dem Fluß stehen sahen. Damals war es im Sommer/ und in der größten Hitze des Jahrs/ welche den Fluß austrocknete/ daß durch denselbe wol zu kommen war; und dieses gab Ursach/ daß eben zu solcher Zeit Kasemkan und der Raja sich in Schlachordnung stellten/ zumalen sie des Oranchzes Resolution wußten/ daß er mit Gewalt würde ankommen; inzwischen ehe die Armee völlig beisammen/ wurde mit dem Geschütz gespielt/ und

wäre das Abscheu/ den Feind abzuhalten/ damit er nicht den Fluß passiren/ und sich an einen vortheilhaftigen Ort stellen möchte. Es war auch der Feind dazumahl in ziemlicher Unordnung/ und von dem March so abgemattet/ und von der Hitze dermassen geschwächt/ daß wann man ihn jenseit des Wassers hätte angegriffen/ und nicht durch den Fluß gelassen/ wäre er ohnzweiffentlich getrennet und geschlagen worden. Aber sie vergnügten sich/ an dem Fluß stehend zu bleiben/ und zu verhüten/ daß Oranchzes nicht darüber kommen sollte/ wie ihre Ordre lautete.

Nachdem nun Oranchzes seine Armee 2. oder 3 Tage hatte rasten lassen/ den Feind aber aufgehalten/ rüstete er sich mit der ganzen Armee über das Wasser zu gehen. Zu welchem Ende pflanzte er seine Artillerie/ daß er ohne Unterlaß auf den Feind spielen/ und die Armee unter dem Favor des Geschüßes passiren könnte.

Kasemkan und der Raja thaten derauf/ Schl. chen/ canonirten/ und thaten möglichsten Widerstand/ den Feind vom Durchgang des Flusses abzuhalten. Der Streit war Anfangs scharf genug mit sonderbarem Ernst fortgesetzt/ sonderlich von dem tapffern Jessomseingue. Betreffend Kasemkan/ ob er wol ein alter Kriegesman/ und wohl erfahren wäre/ ließ er doch bey dieser Gelegenheit seinen Muth nicht sonders sehen/ ja er wurde von etlichen der Verrätheres beschuldigt/ ob hätte er in dieser Nacht die Stückkugeln und das Pulver unter den Sand vergraben lassen/ weil man über 3. Ladungen nicht hätte finden können.

Dem sey nun/ wie ihm wolle/ so ist wie gesagt/ tapffer gefochten/ und der Durchgang eine gute Zeit abgetrieben worden; Es waren auch mitten im Fluß Felsen/ und die Ufer hoch/ und übel zu besteigen/ welches grosse Hindernis brachte. Endlich warff sich Moradbeck selbst in das Wasser/ mit solcher Resolution und Gewalt/ und ließ tapffern Muth sehen/ daß es unmöglich war ihm zu widerstehen. Er kam hindurch/ mit einem guten Theil der Armee/ welches den Kasemkan verursachte/ den Rücken zu kehren/ und stürzte den Jessomseingue in grosse Gefahr seiner Person: dann in einem Augenblick wäre die ganze Nacht des Feindes ihm auf dem Hals/ und außer der sonderbaren Rettung seiner Ragipous/ welche auf allen Seiten um ihn her niedergemachet worden/ wäre er ein tochter Mann gewesen. Man kan seine grosse Gefahr/ bey dieser Gelegenheit/ daher abnehmen/ daß nachdem er alle Bagage im Etich gelassen/ und/ so gut er gekonnt/ durch/ und wieder zu den Seinigen kommen/ er sich in Agra nicht dörfen lassen/ weil er von sieben in 8000. Ragipous/ welche er verlohren/ mehr nicht als 5. in 600. übrig hatte.

Hier kan ich nicht umgehen zu erzehlen/ Jessomseingue ward von seiner Gemahlin übel empfangen. wie grimmig und ungehalten die Tochter des Raja ihren Gemahl/ den Jessomseingue/ als er von dem Streit flüchtig zurücke gekommen/ empfangen habe. Als sie hörte/ daß er nahe wäre/ und erfahren/ wie es im Streit zugegangen/ daß er nemlich mit möglichster Tapferkeit gefochten/ und daß ihm mehr nicht/ als

als etwann 500. Mann übrig geblieben; daß endlich/ als er gesehen/ daß es unmöglich war/ dem Feind zu widerstehen/ sich mit der Flucht salveren mußten; hat sie/ anstatt sie einen entgegen geschicket/ ihn zu bewillkommen/ und ihn wegen seines Unglücks zu trösten/ mit trofnen Worten befohlen/ die Schloß- Pforten zu schliessen/ und diesen schändlichen Mann nicht einzulassen; er wäre nicht ihr Gemahl; er sollte nicht unter ihre Augen kommen; des grossen Rana Tochtermann könnte keine so verzagte Seele haben; er sollte sich erinnern/ daß/ nachdem er in einem so Durchleuchtigen Hause wohntre aufgenommen worden/ er sich hätte beflissen sollen/ desselben Tugenden nachzuahmen; mit einem Wort/ er sollte siegen/ oder sterben. In einem Augenblick/ wurde sie eines andern Humors: Sie befahl einen Scheiterhauffen aufzurichten/ darauf wollte sie sich verbrennen; man hätte sie betrogen; ihr Mann müste nothwendig todt seyn/ es könne nicht anders seyn. Eine kleine Weile hernach/ sahe man/ wie sich ihre Gestalt veränderte/ wie sich ihr Gemüth bewegte/ und wie sie in tausend Lasterungen wider ihren Mann herausbrach. Kurz/ acht oder neun Tage verharrte sie in dieser ungezähnten Verwirrung/ und konnte nicht darzu gebracht werden/ nur ihren Gemahl anzusehen/ bis endlich ihre Mutter zu ihr kam/ und sie etlicher massen besänftiget/ und mit dieser Versicherung getröstet/ daß so bald sich der Raja in etwas würde erholet haben/ wäre er Willens eine Armee aufzurichten/ den Oranchzes zu bestreiten/ und seine Ehre/ es möge kosten/ was es wolle/ wieder zu ersetzen.

Darassja
ergrimmet
sich sehr.

Nachdem Darassja vernommen/ was bey Eugenens vorgegangen/ ergrimmete er sich wider dasen/ am dermassen/ daß man vermeinte/ er würde ihm den Kopf abschlagen/ wann er wäre bey der Stelle gewesen. Er war auch ganz ungehalten/ wider den Emir Zemla/ als welcher an allem diesem Unwesen allein die Ursach wäre/ weil er den Oranchzes mit Volk/ Geld und Geschütz versehen. Er wollte auch seinen Sohn Mahmet Emir- Kan tödten/ und seine Gemahlin und Tochter auf den Bazar oder Markt führen lassen/ sie/ wie andere gemeine Weiber/ allda verkauffen zu lassen; und ist kein Zweifel/ er würde eins und das andere wirklich vollzogen haben/ wo nicht Schah- Jehan/ mit Kunst und Klugheit/ den Exceß seiner Passion gemässiger hätte/ in Vostellung/ daß Emir Zemla nicht so wenig Verstand/ noch so große Freundschaft gegen den Oranchzes gehabt habe/ daß er um seines Ruhens willen/ sich und seine ganze Familie in so große Gefahr gesetzt; Es müsse Oranchzes mit Lyst ihn nothwendig dermassen betrogen/ und in sein Netz gefället haben.

Betreffend Oranchzes und Moradbech/ wurden sie von diesem ersten Strich/ so aufgeblasen/ und machte bey ihrer Armee einen so grossen Muth/ daß sie sich vor unüberwindlich hielten/ und getraueten sich alles zu thun. Neben rühmte sich Oranchzes öffentlich (seine Soldaten desto beherzter zu machen) daß er

30000. Mogoller unter des Darassja Armee zu seinem Willen hätte

Dem Moradbech war nichts im Sinn/ als sechten/ und marchirte er Tag und Nacht. Aber Oranchzes stellte ihm vor/ es wäre nothwendig/ die Armee in etwas zu erzischen/ und an diesem schönen Fluß still liegen zu lassen; unter dessen wollte er an alle seine Freunde schreiben/ und einen vollständigen Bericht von dem Zustand des Hofes/ und der Beschaffenheit aller Sachen einnehmen.

Indem nun Schah- Jehan klärtlich sahe/ wessen sich Oranchzes und Moradbech entschlossen hatten/ und daß keine Hoffnung übrig/ sie zurück zu bringen/ war er so bestürzt/ daß er nicht wußte/ wessen er sich entschliessen sollte. Indem er auch einen grossen Za- mer vor Augen sahe/ wollte er gern den Ausschlag der Waffen verhindern/ darzu sahe er/ daß Darassja mit grossem Ernst sich ausrüstete. Zu allem Vornehmen befande er sich zu schwach/ und in des Darassja Händen/ dem/ wie gedacht/ er nicht viel Gutes zutrauete; also/ daß er alles seinem Willen/ zusamt des Reichs Macht überlassen/ und allen Officirern befehlen mußte/ ihm zu gehorchen. Nunmehr war alles in Waffen/ und sagte man/ daß nicht viel weniger dann 100000. zu Ross/ und 20000. zu Fuß gewesen/ neben einer Artillerie von 80. Stücken Geschützes/ ohne die unglaubliche Anzahl von dem Troß/ Marquetentern/ und andern Folgern. Ob nun wohl diese Armee stark genug gewesen/ 700 oder drey derer/ wie sie der Oranchzes bey sich hatte/ und nicht über 35000. oder höchst 40000. Mann zu schätzen war/ in Stücke zu hauen/ zudem waren sie von dem March und der Hitze sehr abgemattete Völker/ hatten auch/ gegen dem Darassja zu rechnen/ eine geringe Anzahl von Stücken; so waren doch (welches schwerlich zu glauben) derer gar wenig/ welche dem Darassja etwas Gutes ominirten/ und allen bewußt/ daß die wenigsten Omrahs ihm günstig waren/ und daß die besten Soldaten/ welche ihm getreu waren/ und an die er sich zuverlassen hatte/ unter der Armee seines Sohns Soliman Chokouh begriffen waren. Um dieser Ursach willen/ wollten die Verständigste und Gereueste unter seinen Freunden/ wie auch Schah- Jehan selbst ihm nicht rathen/ es auf eine Feld- Schlacht zu wagen.

Gewaltiges
Kriegsheer.

Schah- Jehan erbote sich auch/ so schwach er war/ sich in das Feld/ und vor seinen Sohn Oranchzes tragen zu lassen/ in Hoffnung die Sache beizulegen; welches vor ein gutes Mittel zum Fried/ und Abheilfung aller Widerwärtigkeiten/ angesehen worden: Dann gewiß ist es/ daß weder Oranchzes noch Moradbech sich der Kühnheit würden unterfangen haben/ wider ihren Vatter zu sechten; und wann sie auch sich dessen unterstanden hätten/ würde es ihnen nicht gelungen seyn; dann nechst dem/ daß die Parthen sehr ungleich wäre/ so sind doch alle Omrahs dem Schah- Jehan/ so affectionirt gewesen/ daß sie nicht unterlassen hätten/ aufs äufferste ihn zu versecten/ solang

sie ihn zum Haupt der Armee gesehen; über dieß / sage ich / trugen die Hauptleute des Oranchzef und Moradbeck zu dem Schah-Jehan große Lieb und Ehre / weil sie meistens seine Creaturen waren / und die ganze Armee / so zu reden / von ihm herkommen. Daß also / allem Ansehen nach / keiner von ihnen wider das Herz gehabt haben / den Degen wider ihn zu ziehen / so wenig als er Kräfte gehabt / sich zu vertheidigen.

Man rieth über dieß dem Darasja / wann er ja das vorgeschlagne Mittel ihm nicht wollte belieben lassen / daß er sich doch nicht übereilen / sondern solange warten sollte / bis Soliman Chelouh / welcher im Anzug begriffen / zu ihm zu stoßen / möchte angekommen seyn. Welches auch ein guter Rath gewesen / in Ansehung / daß dieser Prinz von jederman geliebt war / und jüngst Siegreich nach Hause gekommen / und die besten und getreuesten Soldaten bey sich hatte. Allein Darasja wollte niemand Gehör geben / und hatte alle Gedanken auf ein unverzügliches Treffen gerichtet / und wollte in Person gegen Oranchzef gehen. Und vermuthlich hatte er / wegen seines eignen Interesses / dessen Ursache / wann er nur dem Glück hätte können befehlen / und die Sache seines Willens hinausführen können. Dann die Bedenken / die er hatte / und welche er jetzt weilen nicht verschweigen konnte / waren folgende: Zuförderst sahe er auf sich selbst / als der des Schah-Jehan Person in seiner Hand hatte; er konnte ihn regieren / wie er wollte; er hatte die Schatz-Kammer / und die Macht des Reichs in seiner Gewalt. Sultan Chasausa war halb ruinirt; seine beeden Brüder waren mit einer geringen und abgematteten Armee kommen / und würffen sich selbst ihm in die Hände; wann er die Schlacht gewonnen / könnten sie ihm nicht entgehen; und damit machte er sich / über alles / zum Herrn / und ein End aller Unruhe / und erlangte seinen Wunsch / so / daß niemand ihm könnte widersprechen / noch ihm die Krone verwehren. Hingegen wann Schah-Jehan sich in das Feld gebracht werden / würde alles bengelegt / seine Brüder giengen zurück in ihre Subernamenten / wie zuvor / und würde alles seinen alten Lauff nehmen: wann er seines Sohns Soliman Chelouh erwarten sollte / dürfte Schah-Jehan einen Anschlag zu seinem Nachtheil machen / oder wohl gar etwas Widriges mit dem Oranchzef anstiften; was auch sein Sohn / zu Erhaltung des Sieges / könnte bestragen / das würde er ihm / und alle Ehre desselben zuschreiben; und was sollte ihm wohl dinstfalls zu schwehr vorkommen / nach dem er alles mit Ruhm und gutem Fortgang so weit gebracht / und der Liebe und Affection seines Vatters / des Schah-Jehan / und der meisten Omrahns versichert wäre? Er wüßte auch nicht / ob er sich mit Bescheidenheit und Respect gegen ihm trüge / und wohin ihn seine Großmuthigkeit noch bringen würde?

Diese Gedanken machten / daß Darasja sich aller Verständigen Rath widersetzte / und seinem Kopf folgte. Zu diesem Ende befahl er /

die Armee sollte sich bald in das Feld ziehen / kam hierauf / seinen Abschied von Schah-Jehan zu nehmen / der dazumahl sich in dem Kasstel zu Agra aufhielt. Dieser gute alte Herr konnte sich des Weins nicht enthalten / als er ihn umfienge / erholte sich aber mit ernsthafter Stimme / ihm zu sagen: Wolan / Darasja! weil du gesinnet bist / deinem eignen Willen zu folgen / gehe / Gort sey mit dir / aber gedenke an mein Wort: verlierest du die Schlacht / so hüte dich / mir nimmermehr zu Gesichte zu kommen. Aber dieses achtete er wenig; gieng frisch davon / begab sich zu Pferde / und legte sich an den Paß / bey dem Fluß Rheimfel / welcher bey 20. Meilen von Agra liegt; verschante sich daselbst / und erwartete seines Feindes. Aber Oranchzef / der kluge und listige Fakir / legte gute Kundschaft / und erfuhr alles / was bey Darasja vorgieng / und weil er wußte / daß bey dem Paß dajelbstschwerlich durchzukommen / wollte er keine Gewalt allda gebrauchen / sondern legte sich an denselben so nahe / daß man des Darasja Zelte sehen konnte. Was thut er aber unterdessen? Er ziehet eines Raja Rebellens / Namens Chempet / zu sich / beschenkt ihn reichlich / und verspricht ihm tausenderley Sachen / wann er ihm erlauben würde / durch sein Land zu ziehen / daß er bald möchte zu einem Ort kommen / wo er wüßte / daß man zu Fuß könnte durch den Fluß gehn. Chempet verwilliget den Durchzug / und verspricht bey ihm zu bleiben / und den Weeg durch das Holz und Gebürg zu weisen. Oranchzef brach dieselbe Nacht mit seiner Armee auf in der Stille / mit Hinterlassung seiner Gezelte / den Darasja damit sicher zu machen; er marchirte Tag und Nacht so schleunig / daß er eher über den Fluß kame / als es Darasja erfahren konnte. Sobald Darasja davon hörte / verließ er den Paß / und sein besetztes Lager / und suchte seinen Feind / welcher / dem Bericht nach / eilete / über den Fluß Gemma gegen Agra / zu gehn / sich des Wassers zu bedienen / und allda sich fest zu verwahren / und des Darasja zu erwarten. Der Ort / wo er sein Lager schlug / ist nur 3. Meilen von Agra / wäre vorzeiten Samonguer genannt / ist aber heisset mans Fateabad / das ist / Sieges-Platz.

Wenig Zeit hernach / kame Darasja auch / und legte sich zwischen Agra / und des Oranchzef Lager. Dren oder vier Tagestunden beyde Armeen einander im Gesicht / und wollten nicht sechten. Unterdessen schrieb Schah-Jehan unterschiedliche Briefe an Darasja / daß Soliman Chelouh nicht mehr weit von dar wäre / er sollte sich nicht übereilen / er sollte sich näher an Agra begeben / und eines vortheilhaften Orts sich bedienen / sich so lange dazu verschanzten / bis er käme. Aber Darasja antwortete / ehe drey Tage vergangen / wollte er den Oranchzef und Moradbeck an Händen und Füßen gebunden zu ihm bringen / mit denen er seines Gefallens verfahren könnte. Und ohne fernern Verzug / rüstete er sich / seine Armee in eine Schlacht / Ordnung zu stellen.

Schah-Jehan rüht dem Darasja vom Streit ab.

Darasja will keinen guten Rath annehmen.

Begiebt sich ins Feld.

Des Darasja
in Schlacht-
Ordnung.

In die Fronte pflanzte er alle Stücke / groß und klein / und lies sie mit Ketten zusammen binden / damit der Reuteren den Einbruch zu verwehren; hinter die Stuck stellte er in einer Reihe die Ramehle / welche vornenher zu beiden Seiten mit zweyen Doppelhacken behenkt waren / und in der Mitte saß ein Mann / der dieselbe regierte / und Feuer gab. Hinter diesen Ramehlen stand eine Brigade von Musquetiern. Die Reuteren (bestehend in Mogollern / oder weißen Mahometanern / Persiern / Türken / Arabern und Usbecken) waren mit Bogen und Pfeilen / und mit einem Säbel / zum Theil auch mit einer halben Picken / wie gemeinlich die Ragipous / versehen. Von dieser Reuterey wurden drey Hauffen gemacht ; der rechte Flügel wurde dem Kali Iullahkan anvertrauet / bestehend in 30000. Köpfen / dann er war Bacthis / das ist / Großmeister über die Reuterey / anstatt Dahrehmendkan / welcher freiwillig resignirte / weil er gesehen / daß der Darasja ihm nicht gewogen war / indem er / ihm zu wider / die Hoheit und Autorität des Schah Jehan vertheidiget. Der linke Flügel wurde vom Russiamkan Dakny / einem berühmten und Heldenmüthigen General geführt / dem noch der Raja Chatresale / und der Raja Rameingue Routle beygeordnet waren.

Des
Oranchjes
Schlacht-
Ordnung.

Auf der andern Seiten stellten Oranchjes und Moradbech ihre Armee fast in eben solcher Ordnung; außer daß mitten unter die Troupen etlicher Omrahs kleine Feldstück ordinirt wurden / welches / wie man sagte / nach der Art und Weise des Emir Jemla war / und guten Effect hatte. Sie gebrauchten sich auch einer sonderbaren Kriegs-Erfindung / indem sie da und dort gewisse Leute stellten / mit Wurff-Bannes / das ist / eine Art von Granaten / welche man mit einer Schnur an einem Stecken bindet / und weit können geworffen werden / damit erschreckt man nicht allein die Pferde / sondern sie thun auch unter dem Volk großen Schaden.

Die Reuterey ist sehr hurtig im Wenden und Schiessen / und werden 6. Pfeil / ehe ein Musquetier zweymahl losbrennet / abgehen lassen. Diese Reuterey hatten ihre Troupen sehr eng geschlossen / sonderlich wann sie Hand vor Hand sehten. Nachdem alles in Ordnung dergestalt gebracht worden / fieng beiderseits das Geschütz an zu spielen : massen aller Orten gebräuchlich / daß die Canonen den ersten Gruß geben ; dann sahe man die Pfeile durch die Luft fliegen / indem fiel unversehens ein großer Platzregen / mit solchem Sturm / das es Ursach gabe vom Streit abzulassen. Sobald dieser vorüber / liese sich das Geschütz wieder hören / und Rame zugleich Darasja hervor / sitzend auf einem prächtigen Elephanten von Ceilon / und befahl / wie der Angriff geschehen sollte ; Er selbst mengte sich unter die Reuterey / gleich vor des Feindes Artillerie / welche ihm einen warmen Willkomm gabe / und viel / die um ihn waren / zu Grunde legte / auch das ganze Corps / so er commandirte / in Unordnung brachte.

Aber ungeachtet dessen / als man ihn fest

auf seinem Elephanten / ohne Anzeig einiger Rückwendung / sitzen sahe / und daß er mit unerschrockenem Gemüthe aller Orten mit seiner Hand die Anleitung gabe / wie man forttrucke und ihm folgen sollte / wurde diese Unordnung bald geschlichtet / indem sich jedermann wieder in seinen Platz stellte / und dem Darasja folgte. Er konnte aber den Feind nicht erreichen / daß er nicht mit einer Salve von dem Geschütz aufgehalten wurde / welches dann eine abermalige große Unordnung unter seinem Volk machte / so gar / daß ihrer viel begunnten zu weichen. Gleichwohl lies er in seinem Angesicht keine Furcht merken / blieb standhaft / und frischte seine Troupen an / gab stets die Anleitung / ihm zu folgen / und ihre Zeit-Verlierung darauf zu setzen. Indem er nun dergestalt mit Tapferkeit avancirte / forcirte er des Feindes Artillerie / brach durch die Ketten / drang in ihr Feld-Läger / und zertrennte die Ramehle und das Fuß-Volk / und was ihm in den Weg kam / das gieng über Hauffen ; Er machte auch der Reuterey eine gute Oeffnung / ihm zu folgen. Indem er nun auf des Feindes Reuterey ankam / gerieth es zu einem scharffen Gefecht ; die fliegende Pfeile verdunkelten zu beeden Seiten die Luft / Darasja selbst legte die Hand mit an. Aber die Wahrheit zu sagen / thun diese Pfeile schlechten Schaden / mehr verlieren sich in der Luft / und brechen auf dem Grund / als daß sie treffen. Nachdem die Salve von Pfeilen vorüber / sochten sie mit ihren Säbeln / Hand vor Hand durcheinander / aber mit großer Standhaftigkeit beiderseits. Darasja blieb immerzu auf seinem Elephanten fest sitzen / frischte an / machte ein Geschrey / und gab aller Orten das Zeichen : Endlich avancirte er mit solcher Resolution / daß er die Reuterey trennete / und in die Flucht brachte.

Oranchjes / welcher nicht weit davon war / und gleichfalls auf einem Elephanten saß / wie er diese Unordnung gesehen / war er in großen Aegsten / und bearbeitete sich nach aller Möglichkeit / die Völker wieder zum Stand zu bringen / aber vergeblich ; Er commandirte seine beste Reuterey gegen dem Darasja anzugehen ; es stunde aber nicht lang an / daß nicht auch diese zurück geschlagen wurden / und mußten mit großer Unordnung weichen / ungeachtet / was Oranchjes sagen konnte / solches zu verhindern. Unterdessen verlor er gleichwohl seinen Muth und Tapferkeit nicht : Er sahe / daß fast seine ganze Armee in einer durchgehenden Unordnung begriffen / also / daß er kaum 1000. Mann hatte / die bey ihm stand hielten. Er sahe / daß Darasja / ungeachtet des schlimmen Weeges / indem er ganz umgeben / und allenthalben voll Löcher war / sich ansehen liese / als wollte er auf ihn los gehen / doch lies er den Muth nicht sinken / und wollte keine Furcht an ihm spüren lassen / vielmehr hielte er beständig das Feld / und ruffte seine Obristen mit Namen / die um ihn waren / und schrey ihnen zu : Delirane Rodahe (wie seine Worte lauteten) das ist : Meine alte Freunde / habt ein gutes Herz / Gott ist ! was Hoffnung machet ihr euch vom fliehen ? wisset

Anfang des
Streits
zwischen
Darasja
und
Oranchjes.

ihr nicht / wo unser Defan ist? Kodah! Kodah! Gott ist! Gott ist! Und daß niemand gedenken möchte / er wäre erschrocken/ oder daß er zu fliehen begehrte/ befahl er in aller Gegenwart/ man sollte seinen Elephanten sobald Ketten an die Füße legen / und er selbst gieng solches zu thun; worauf sie sich alle erklärten / bey ihm zu leben und zu sterben.

Unterdessen strebte Darasja auf den Oranchjes los zugehen/ ob er wohl noch einen guten Weeg von ihm/ und der übel beschaffne Weeg sehr zu wider und hinderlich war; nicht weniger/ weil er auch von der zerstreuten Reuterei/ welche alle hohe und tieffe Weege / durch welche er kommen mußte/ verlegt/ merklich aufgehalten wurde. Doch wurde dieser Anfall auf des Oranchjes Person dahin angesehen / daß Darasja hierdurch des Siegs vergewissert/ und des Streits ein Ende gemacht würde. Und hätte er / ohne Zweifel / aller folgenden Beschwerlichkeit abhelfen / auch Oranchjes / mit so wenig übrig gebliebenen Leuten / seiner siegenden Macht nicht widerstehen können; wann nur Darasja die Wissenschaft gehabt hätte/ dem in seinen Händen bestandenen Vortheil ihm zu Nutz zu machen. Aber hieran hatte es gefehlet; davon dießmahl / und welcher Gestalt es daher gegangen/ daß die Wagschale sich wieder auf des Oranchjes Seiten gewendet/ solle gehandelt werden.

Darasja merkte/ daß sein linker Flügel in großer Unordnung wäre/ und hatte die Nachricht/ daß Kustan-kan und Chatresale umgekommen / daß Ramseingue Routle sich zu weit begeben / und daß er durch den Feind gedrungen/ und mitten durch denselben Weeg gemacht; nun aber/ daß er aller Orten umgeben / und in grosser Gefahr wäre. Dieses war es/ welches den Darasja verursachte von seinem Vorhaben / dem Oranchjes anzugreifen / abzustehen / und seinem linken Flügel zu Hülfe zu kommen. Ob es nun Anfangs allda sehr scharf zugieng/ so blieb doch das Feld dem Darasja / welcher alles verjagte / und zertrennte / doch so/ daß immerzu noch etwas übrig blieb / welches ihm den Weeg verlegte / und aufhielt.

Unterdessen fochte Ramseigne Routle / mit möglichster Tapferkeit und Stärke: er verwundete den Moradbech/ und kam ihm so nahe/ daß er sich untersünde / seinem Elephanten den Gurt entzwey zu hauen/ und ihm damit den Abfall zu verursachen / aber des Moradbechs unveränderter Muth und gutes Glück wollte ihm so viel nicht zulassen. Kurz/ niemand vertheidigte sich so mannlich / als Moradbech bey dieser Gelegenheit gethan: ungeachtet er sehr verwundet wäre/ und die Ragipous des Ramseingue Routle rings um ihn her waren/ lies er doch keine Zagheit merken / noch begehrte zu weichen/ sondern wußte sich der Zeit zu gebrauchen/ daß ob er wohl/ neben seiner eignen Person / auch seinen Sohn von sieben oder acht Jahren welcher bey ihm auf dem Elephanten saß/ mit seinem Schild zu bedecken hatte/ lies er doch einen Pfeil von dem Bogen so glücklich

abgehen/ daß er damit den Ramseingue Routle todt zur Erden fällerte.

Darasja hatte bald Rundschafft von diesem leidigen Fall; doch wurde er dabey berichtigt/ daß Moradbech in grosser Gefahr gewesen/ indeme die Ragipous wie die Löwen gefochten/ den Todt ihres Herren zu rächen. Und ob er schon sahe/ daß der Weeg an allen Seiten sehr beschwerlich war/ und da und dorten sich kleine Troupen fanden / welche sich ihm widersetzten/ und ihn aufhielten; gleichwol faßte er den Vorsatz durchzubrechen/ und den Moradbech zu erreichen: und Zweifels ohne wäre dieses das Beste gewesen / den Fehler zu ersehen / indeme er die Sache mit dem Oranchjes nicht ausgemacht. Aber das Unglück machte Daras abwendig / oder vielmehr die schändlichste Verrätheren/ welche jemals konnte ja erdacht werden/ und sein grosses Uberschen/ so er begangen/ brachten ihn zum Verlust und gänzlichen Untergang.

Kallal-Ullah-kan (der die 30000. Mogoler commandirte/ welche den rechten Flügel hielten / und allein wären genug gewesen/ des Oranchjes ganze Armee zu schlagen) bliebe / die Zeit über/ da Darasja mit dem Corpo und dem linken Flügel mit so gutem Success agierte / unversucht stehen/ als ob ihn die Sache nicht anginge/ und verbotte seinen Leuten/ nicht einigen Pfeil abgehen zu lassen/ verwendend/ sie wären zum Hinterhalt gestellt / mit ausdrücklichem Befehl/ außer dem äußersten Nothfall / nicht zu sechten. Aber die rechte Ursache wäre/ daß er noch einen verborgenen Haß/ wider den Darasja/ im Herzen truge / wegen eines angethanen Schimpfes/ indem er befohlen/ ihn mit Schlägen zu tractiren.

Aber wie dem allen/ so hätte doch dieselbe Untreu nicht sonderß geschadet/ wann dieser treulose Mann / an der Unterlassung seiner Schuldigkeit vor dießmahl sich vergnügt hätte. Aber sehet / wie weit ihn seine verbitterte Rachbegierde getrieben: Er verließ seine Troupen/ und mit wenig Leuten ritt er Spornreichs zum Darasja/ eben zu der Zeit/ als er im Werk wäre/ sich gegen dem Moradbech zu wenden / und als er ihm so nahe wäre/ daß er konnte gehört werden/ rief er ihm laut zu: Gott bewahre E. Majest. Ihr habt den Sieg erhalten; was wollt ihr länger auf dem Elephanten bleiben? Ist es nicht genug/ daß ihr euch eine so lange Zeit gewaget? wann unter so vielen/ nur ein Schuß / welche auf euch gezelet / eure Person berührt hätte/ wie wäre es uns ergangen? Sollte es wol an Verräthern bey der Armee ermangeln? herunter in Gottes Namen / und begeben euch zu Pferd; was ist mehr zu thun / als den Feldflüchtigen nachzubauen? Fort/ dieses müssen wir thun/ damit sie unsern Händen nicht entgehen.

Wann Darasja dazumahlß Wiß genug gehabt hätte / den Betrug zu merken / und was Augenblicklich erfolgen könnte / wann er sich weiter nicht mehr auf seinem Elephanten unter seiner Armee/ welche alles Absehen auf ihn gerichtet / würde sehen lassen / oder wann er vielmehr befohlen hätte / diesem Fuchsschwänzer

Wird
schändlich
verrathen.

Darasja
fliehet.

und Verräther/ sobald den Kopf abzuschlagen/ so wäre er über alles ein Herr geblieben. Aber der gute Prinz ließe sich mit diesen süßen Worten blenden. er gehorchte seinem Rath/ als ob er recht und wohl gemeint wäre/ stieg ab von dem Elephanten/ und begab sich zu Pferd. Kaum aber nach Verfließung einer Viertelstund/ verspürte er des Kalil-Allah-Kan Hinterlist/ und gereuete ihn des Fehles/ den er begangen. Er sieht sich nach ihm um/ er suchet und fraget nach ihm; er schilt ihn einen Verräther/ und will ihn todt haben; aber der Schelm war bey dieser Zeit schon einen guten Weeg davon/ und die Gelegenheit entgangen. Sobald die Armee den Darasja nicht mehr auf dem Elephanten sahe/ bildete es sich gleich ein/ daß Verrätheren obhanden/ und Darasja todt wäre. Sie geriethen auch in solche Furcht/ daß ein jeder auf die Flucht/ und des Oranchzes Händen zu entri-
nen/ sich bedachte. Mit einem Wort: die Ar-
mee trennet sich selbst/ und entfliehet. Eine geschwinde und wunderbare Veränderung! der/ welcher sich erst siegreich gesehen/ befindet sich in einem Augenblick überwunden/ verlassen/ und verunmüßiget/ sein Leben mit der Flucht zu retten. Oranchzes hingegen bliebe fest auf seinem Elephanten/ und in einer kurzen Zeit siehet er die Kron von Indostan auf seinem Haupt; Darasja aber durch zu geschwindes Absteigen/ sich von dem Thron gestürzt/ und zum unglückseligsten Prinzen in der ganzen Welt gemacht.

Also pfl eget das Glück zu spielen/ den Gewinn oder den Verlust einer Schlacht zu drehen/ und einem ganzen Reich den auf nichts bestehenden Ausschlag zu geben.

Wahr ist/ daß so große und wunderbare Indianische Armeen öftmahl von großer Wirkung seyn; wann aber einmahl die Furcht unter sie kommet/ und sie in Unordnung gerathen/ so ist es schwer/ sie aufzuhalten.

Oranchzes/ermuntert durch diesen wunderbaren Success/ ermangelte nicht/ alles anzuwenden/ Kraft/ Macht/ Stärk/ Muth/ Wiß/ List/ Verstand/ und alle Sinnen zu gebrauchen/ ihm alle Minuten/ und Augenblickliche Vortheil/ welche ihm diese glückliche Begebenheit an die Hand gab/ zu Nut zu machen.

Kalil Allah-Kan war ihm stracks an der Seiten/ und bore ihm seine Dienste an/ neben allen seinen Troupen/ und aller derer/ welcher er konnte mächtig werden. Er/ seines Orts/ lies es an dankbarer Erkenntnis/ und tausendfältigen Verheissungen nicht ermangeln: Er war aber sehr behutsam/ ihn in seinem Namen anzunehmen; Er brachte ihn vielmehr zum Moradbeck/ welcher ihn/ wie gut zu gedenken/ mit offenen Armen empfing.

Unterdessen gratulirte Oranchzes/ und rühmte den Moradbeck wegen seiner streibaren Thaten/ und legte ihm die Ehre des ganzen Sieges zu; trachtete ihn vor dem Kalil-Allah-Kan mit dem Titel des Königes/ und Majestät/ und that ihm ungemeine Ehre an/ mit

solcher Unterthänigkeit/ die einem Unterthan zusiehet.

Inzwischen bearbeitete er sich Tag und Nacht/ sein Interesse zu beobachten; er schrieß an alle rings umher gelegne Umrahs/ und versicherte sich eines diesen/ des andern/ des andern Tages.

Eha-hest-Kan/ sein Onkel/ ein großer und alter Feind des Darasja/ wegen eines von ihm empfangenen Schimpfs/ schlug sich gleicher Gestalt zu ihm/ und that mit seinen subtilen Handlungen nicht wenig zu des Oranchzes Vornehmen/ indem er starke Partheyen wider den Darasja aufwiegelte.

Wir wollen aber noch weiters die listige Bergung/ und verdeckte Handlungen des Oranchzes beobachten. Nichts von allem/ was er thate/ handelte/ versprache/ geschah vor sich/ oder in seinem Namen; er hatte/ wie er vorgab/ noch stets den Vorsatz ein Fakir zu bleiben; alles geschah vor Moradbeck; dieser allein commandirte; Oranchzes that nichts/ sener aber alles/ und Moradbeck war der verhoffte König.

Der unglückliche Darasja hingegen/ kommt in aller Eil nach Agra/ in verzweifelttem Zustand; und durfte sich nicht unterstehen/ seinen Vatter Schah-Jehan zu sehen/ indem er sich ohne Zweifel der Wort erinnerte/ welche er ihm/ bey seinem Abschied/ mitgegeben/ daß er ihm nemlich/ im Fall er unglücklich schlagen würde/ nicht mehr sollte zu Gesicht kommen.

Nichts destoweniger schickte Schah-Jehan einen vertrauten Kämmerling ihn zu rufen/ und seiner Gerechtigkeit zu versichern/ auch sein Mitleiden/ wegen dieses Unfalls/ zu bezeugen/ und anzufügen/ die Sache wäre nit gänzlich verlohren/ in Betrachtung/ daß eine gute Armee noch bey seinem Sohne Soliman Chouh wäre; er sollte nach Delly gehen. da würde er 1000. Pferde in des Königs Stall fertig finden/ und hätte der Gouverneur der Festung Ordre/ ihn mit Geld und Elephanten zu versehen. Im übrigen sollte er nicht weiter gehen/ als es noth wäre; Er wolle ihm oft schreiben; endlich wüßte er wohl/ wie er den Oranchzes finden und züchtigen solle.

Man sagte/ daß Darasja damals so bestürzt gewesen/ daß er niedergesunken/ und nit so viel Kraft gehabt habe/ dem Kämmerling einige Antwort zu geben/ noch den Muth/ an Schah-Jehan einige abgehen zu lassen; sondern nach dem er unterschiedlich mahl an seine Schwester Begum Sahab geschicket/ wäre er um Mitternacht aufgebrochen/ und seine Gemahlin/ Tochter und Sepdechouh/ sein Enkel/ mit sich genommen/ und/ welches schwerlich zu glauben/ mit mehr nicht/ als 3. oder 400. Mann.

Oranchzes wußte gar wohl/ daß Darasja und sein Anhang noch einige Hoffnung zu der liegenden Armee des Soliman Chouh machen konnte/ dahero beschloß er bey sich/ entweder dieselbe von ihm zu trennen/ oder doch zu verschaffen/ daß er sich solcher nicht gebrauchen könne. Zu welchem Ende schrieb er Brief über Brief an den Raja Jessingue/ und an Delil/

Darasja kommt nach Agra.

Schah-Jehan hat Mitleiden mit ihm.

Des Darasja große Bestürzung.

Oranchzes trachtet/ den Darasja vom Heer des Soliman Chouh zu trennen.

Oranchzes erlangt den Sieg.

Verfolgt von Glück.

Des Oranchzes verdeckte Handlung.

Kan/welche die vornehmste Häubter bey des Soliman Chefouh Armee waren / und zeigte ihnen an / daß von Darasja und seiner Parthen keine Hofnung mehr übrig wäre; Er hätte nunmehr die Schlacht verlohren; seine ganze Armee hätte sich ihm untergestellt; alle hätten ihn verlassen / und er wäre samt wenigen nach Delhi geflohen / er könnte ihm nicht mehr entinnen/seine Ordres wären allenthalben ausgegangen/ ihn anzuhalten. Betreffend Schah: Jehan / wäre er in einem solchen Zustand / daß wegen seiner Ankunft keine Hoffnung zu machen; sie sollten wol bedenken/ was sie zu thun gemeinet/und wann sie klug wären/ seinem Glück zu folgen/ und seine Freunde seyn wollten/so sollten sie sich des Soliman: Chefouh versichern/ und denselben zu ihm bringen.

Jesseingue befand sich hierüber sehr verwirret/ und wußte nicht/ was zu thun war / allezeit betrachtend des Schah: Jehan und des Darasja Person/ vielmehr aber/ daß es gefährlich/ die Hand an das Königliche Geblüt zu legen/ wohl wissend / daß deswegen einiges Unheil/ auch von dem Oranchef selbst/ ihn über kurz oder lang befallen könnte. Nechst dem wußte er auch/ daß Soliman Chefouh/ viel zu Großmüthig wäre / sich auf solche Weise gefangen zu geben/ und daß er in seiner Vertheidigung lieber sterben würde.

Endlich ergriff er diesen Schluß: Nachdem er mit Delikan zu Rath gegangen/ und nachdem sie ihre vorige getreue Freundschaft / mit einem Eid/ nochmahls bestättiget/ gieng er/ gerades Weeges / zu des Soliman: Chefouh Zelt / welcher seiner mit grosser Ungedult erwartete (dann er auch von des Darasja Niederlag gehöret hatte) auch bereits ihn unterschiedlich mahl beschicket hatte. Ihme nun entdeckte er alles / zeigte ihm des Oranchefs Briefe / mit vermeiden / wie er sich in die Sache schicken sollte / stellte ihm die grosse Gefahr vor Augen / er sollte sich auf Delikan nicht verlassen / vielmehr dem Daoud: Kan/ oder seiner Armee sich vertrauen / sondern/ so bald er könnte / sollte er das Gebürg von Serenaguer suchen zu erlangen; und dieses wäre zu seiner Erhaltung das beste Mittel; der Raja derselben Provinz befände sich an einem solchen Ort / dem nicht beyzukommen/ und daher den Oranchef wenig achtete/ auch ohne Zweifel ihn willig aufnehmen würde; im übrigen würde er bald sehen / wie die Sachen sich würden anlassen / und allezeit in einem solchen Stande seyn / von dem Gebürg sich herab zu begeben/ wann er es gut befinden sollte.

Der junge Prinz verstund genugsam aus diesem Discurs / daß kein Grund vorhanden / dem Raja Jesseingue hinfort weiter zu trauen / und daß seine Person nicht sicher wäre / um so vielmehr / dieweil er wußte / daß Delil: Kan ihm noch ganz ergeben war / und daß es nicht anders seyn konnte / als daß er/ aus Noth/ diesem Vorschlaa müste nachgehen. Worauf er befahl / daß seine Bagage sollte fertig gemacht werden / gegen das Gebürge

zu gehen. Etliche seiner geneigten Freunde/ derer eine gute Anzahl unter den Manseddars/ Saieds und andern waren / die versammelten sich ihm aufzuwarten; die übrige von der Armee waren bestürzt / und blieben bey Jesseingue.

Es wäre aber eine recht schändliche That/ daß Jesseingue und Delil: Kan unter der Hand eine Parthen ausgeschiedet / die Bagage zu überfallen und zu plündern / unter andern nahmen sie einen Elephanten hinweg / welcher mit guldnen Rupien beladen war/ welches dann eine grosse Unordnung bey den geringen Troupen/ die dem Soliman Chefouh gefolget / verursachet; welches auch Gelegenheit gabe / daß viel von ihm abwichen / und ruckwendig wurden; Es reichte auch dieser Angriff das Landvolk/ seine Leute anzufallen/ zu plündern/ und viel zu erschlagen: nichts destoweniger/ fand er einen Weeg/ das Gebürg zu erreichen / mit seinen Weib und Kindern / wo der Raja von Serenaguer / ihn mit aller Ehrbezeugung und Höflichkeit / die er verlangen konnte/ aufnahm/ und versicherte/ daß er bey ihm in so guter Sicherheit wäre / als ob er der König des Landes selbst seyn möchte / und daß er ihn mit aller seiner Macht beschützen / und ihm beistehen wollte. Unterdessen wollen wir sehen / was sich zu Agra zugetragen.

Drey oder vier Tage nach der Siegreichen Schlacht bey Samonguer / kame der siegende Oranchef/ neben dem Moradbech/ strack an das Thor der Stadt Agra / in einen Garten / welcher eine kleine Meile von dem Schloß abgelegen / von dar schickte er einen klugen und vertrauten Kämmerling an den Schah: Jehan / denselben zu grüssen / und ihm seine Gewogenheit und Gehorsam zu bezeugen / daß es ihm sehr leid wäre / was diehmahl vorgegangen / und daß er durch dem Hochmuth und schädliche Practicken des Darasja wäre vermisst worden / alle diese äußerste Mittel zuergreifen; im übrigen erstreue er sich zuvernehmen / daß es sich mit seiner Besserung wol anliese/ und daß er zu keinem andern Ende gekommen wäre / als seinen Befehl anzunehmen.

Schah: Jehan unterliese nicht/ gegen dem Kämmerling grosser Vergnügung wegen des Oranchef Verrichtungen/ und über der erbortenen Submission seines Sohnes / mit großer Freudbezeugung sich vernehmen zu lassen; wie wohl er genugsam sahe / daß die Sache nunmehr zu weit gekommen / und ihm der verborgene listige Sinn des Oranchef / wie auch dessen regierfüchtige Begierde / wohl bekannt wäre; und daß ihm / ungeachtet aller seiner süßen und glatten Worte / nicht zu trauen war. Nichtsdestoweniger/ lies er sich verleiten / und stn statt den sichersten Weeg zu gehen/ und mit Gebrauchung seiner Autorität / mit Bemühung sich aufzumachen/ und sich unter den Leuten/ in der Stadt sehen zu lassen/ mit zusammenberuffung seiner Omrahs (dann es wäre noch Zeit dieses alles zu thun) trachtete er dem

Oranchef

Oranchef
Verrichtung
angenommen
Befehl.

Der listige
Schah. Je-
han wird
von seinem
noch listi-
gen Sohn
Oranchjes
hintergan-
gen.

Oranchjes / der seines Kopfs Meister war / auszulisten / und ihme Fallstricke zu legen / in welchen er sich aber selbst verwickelt. Er schickte gleicher Gestalt an seinen Sohn Oranchjes einen Kämmerling / und lies ihme zu wissen machen / daß er wohl wahrgenommen das üble Verhalten / ja die Ungeschicklichkeit des Darasja / er könnte auch nicht anders / als zu Gemüth ziehen / die absonderliche Zuneigung / welche er jederzeit zu ihme getragen / und daß er an seiner Bewogenheit nicht Ursach finde zu zweifeln; endlich ersuche er ihn / zu ihme zu kommen / und seinen Rath zu ertheilen / wie dieser Unordnung abzuheffen seyn möge.

Oranchjes sahe seiner Seits auch sehr wohl / daß er den Worten des Schah. Jehan nicht allerdings zu trauen hatte / zumahlen er wohl wußte / daß Begum Sahes so wohl seine Feindin / als seine Schwester / Tag und Nacht um ihn und leichtlich zu vermuthen ware / daß er nichts ohne ihren Rath thäte. Er besorgte auch / wann er in das Kastell kommen sollte / daß er angehalten / und übel tractirt werden sollte; Massen gesagt wurde / daß der Anschlag / so zu thun / wäre gemacht worden / und daß unterschiedliche starke Tartarinnen / welche im Frauenzimmer dienen / bewaffnet wären / ihm / so bald er eintrete / würde / das Leben zu nehmen. Deme sey nun wie ihm wolle / so wollte sich Oranchjes nicht in die Gefahr begeben; doch lies er sich vernehmen / er wollte des nächsten Tages seinen Vatter besuchen. Wann aber der Tag gekommen / verschob er es auf einen andern / und also von einer Zeit zur andern. Inzwischen trieb er seine geheime Practicken und verborgne Listigkeit immerfort / und lag den größten Omrahs unablässig in den Ohren / so / daß nachdem er den Anschlag in der Stille unvermerkt gemacht / und alles mit sonderbahrer Klugheit / zu gutem Fortgang angestellt / wunderte sich jedermann zu sehen / daß er seinen ältesten Sohn Sultan Mahmoud zu dem Kastell abfertigte / unter dem Vorwand / in seinem Namen den Schah. Jehan zu besuchen. Dieser junge / frische / muthige und tapfere Prinz / überfüllt stracks im Eingang die Nacht an dem Thor / und jagte sie tapfer zurück: indem drang eine große Anzahl eines bestellten Hinderhalts mit Gewalt hinein / und bemächtigte sich der Mauren und des Walls.

Oranchjes
bemächtigt
sich durch
Sultan
Mahmoud
des Kastells.

Schah. Je-
han that
dem Sultan
Mahmoud
große Ver-
sprechun-
gen.

Ist jemahls ein Mann in Bestürzung gerathen / so war es dazumahl Schah. Jehan / indemer sahe / daß er selbst in die Fallstricke gerathen / welche er andern gelegt hatte / und daß nunmehr er Gefangner / und Oranchjes Herr des Kastells ware. Es wurde gesagt / daß er alsobald jemand geschicket / zu vernehmen / was des Sultan Mahmoud Meinung wäre / und versprach ihme bey seiner Kron und bey dem Alloran / wenn er ihme wollte getreu / und in diesen Coniuncturen beständig bleiben / so wollte er ihn zum Könige machen / und diese Gelegenheit nicht verjaumen: Nach dem wurde es ihme den Segen vom Himmel / und seinen uns sterblichen Ruhm vermehren / in

Ansehung es in der ganzen Welt den unaufhörlichen Ruff haben würde / daß Sultan Mahmoud seinen Groß-Vatter Schah. Jehan aus der Gefängnis errettet hätte.

Gewißlich / wann Sultan Mahmoud den Muth gehabt hätte / diesen Streich zu thun / und Schah. Jehan die Kräfte hervor zukommen / sich in der Stadt sehen zu lassen / und in das Feld zu gehen / wäre kein Zweifel gewesen / daß nicht alle große Omrahs ihme gefolget. Es würde auch Oranchjes selbst nicht so vermessen / und unnatürlich gewesen seyn / wider seinen Kranken alten Vatter / in Person die Waffen zu gebrauchen / aus Bessorg / es würde ihn alles / und vermuthlich Moradbech selbst / verlassen haben.

Und ist bey vielen vor einen grossen Fehler gehalten worden / daß Schah. Jehan / nach der Schlacht / und des Darasja / flucht / sich nicht aus der Festung begeben. Es sind auch derer nit wenig gewesen / welche geurtheilet / Schah. Jehan habe hierinnen weislich gehandelt. Es wurde gleichfalls von vielen Scharffsinnigen geurtheilet / daß der größte Fehler / den der Sultan Mahmoud begangen / gewesen / daß er nicht gewußt / die Gelegenheit zu ergreifen / sich der Kron / durch die Freymachung seines Groß-Vatters / als eine rühmliche und generose That / zu versichern / und damit durch dieses rechtmäßige Mittel / zum Haupt aller dieser verlossenen Thaten zu machen; da in sothaner Beschaffenheit / er selbst im Gefängnis zu Soualeor ver nach leben und sterben mußte. Aber Sultan Mahmoud (ob er sich bejüchtet / sein Groß-Vatter würde ihme das Wort nicht halten / oder daß er vielleicht selbst möchte angehalten werden / oder daß er sich nicht unterstehen wollte / mit seinem Vatter Oranchjes hinterlistig umzugehen) wollte durchaus kein Gehör geben / noch in des Schah. Jehan Zimmer kommen / sondern sagte dem Anbringer in das Ohr / daß er von seinem Vatter keinen Befehl hätte / zu ihme zu kommen / und ihn zu besuchen / sondern vielmehr / daß er nicht sollte wieder zurück kommen / er bringe dann die Schlüssel zum Thor des Schlosses mit sich / und daß er alsdann kommen könnte / Seiner Majestät die Füße zu küssen. Zween Tage giengen vorbei / ehe Schah. Jehan sich entschließen konnte / die Schlüssel von Handen zu geben; in welcher Zeit Sultan Mahmoud in unveränderter Resolution verbliebe / und hielte sich Tag und Nacht in guter Verwahrtheit mit allen bey sich habenden Böckern / bis endlich / als Schah. Jehan gesehen / daß seine übrige Besatzung / nach und nach / durch das kleine Thor entwich / und von ihme absekte / daß also keine Sicherheit vor seine Person mehr vorhanden / er ihme die Schlüssel gab / mit Befehl / dem Oranchjes zu bedeuten / daß so er flug wäre / er unverzüglich zu ihm kommen sollte / und daß er in hochwichtigen Sachen sich mit ihme zu unterreden begehrte.

Aber Oranchjes ware zu witzig / einen so grossen Fehler zu begehen: vielmehr machte er seinen Kämmerling Erbakarn zum Commens-

Schah. Je-
han über-
gibt dem
Sultan
Mahmoud
die Schlüs-
sel des Ka-
stells.

Dan.

und wief
mit seiner
Tochter
Begum
Sahem ver-
schlossen.

Des
Oranchjes
Schreiben
an seinen
Vater
Schah, Je-
han.

danten über die Vestung / welcher den Schah-
Jehan so bald/ wie auch seine Tochter Begum
Sahem in gewisse Zimmer einsperrete/ sich auch
alles Frauen-Zimmers versicherte / liefe viel
Thüren vermauren / daß er an niemand weder
schreiben noch reden / vielweniger aus seinem
Zimmer ohne Erlaubnis/gehen konnte.

Unterdessen schriebe Oranchjes an ihn et-
liche Zeilen/welche er/ vor der Zuschliessung/ je-
derman lesen liefe; in welchen er/ unter andern/
trucken meldete/er hätte von guter Hand erfah-
ren/ daß/ ungeachtet der so grossen Bezeugun-
gen/ welche er ihm/ wegen seiner Würdigung/
und Affection gethan/ dabey auch den Daras-
ja verachtet/ er doch demselben zween Elephan-
ten mit Rupien von Gold beladen zu dem Ende
geschicket / daß er sich wieder verstärken / und
den Krieg weiters fortsetzen sollte; daher wäre
es nicht er / welcher ihn gefänglich hielte/ son-
dern Darasja/ deme hätte er es zu danken / als
der alles dieses Unheils ein Ursache wäre; und/
wann er sich nicht seiner hätte angenommen /
wollte er des ersten Tages zu ihm kommen
seyn/ und so viel Gehorsams gegen ihn gebüh-
rend abgelegt haben/ als er von einem getreuen
Sohn hätte erwarten können; im übrigen bäte
er um Vergebung/ und eine kleine Gedult / so
bald er den Darasja würde untüchtig gemacht
haben/ so wollte er selbst kommen / und ihm die
verlangte Oeffnung thun.

Von diesem Schreiben wurde dergestalt
geredet/ daß es nicht ohne/ daß Schah-Jehan
eben in der Nacht/ in welcher sich Darasja hin-
weg begeben / ihm zween mit Rupien in Gold
beladene Elephanten nachgeschicket / und daß
dieses die Rauchnara/ Begum dem Oranchjes
durch geheime Kundschaft wißlich gemacht /
auch den Anschlag entdeckt habe / welcher ver-
mittels der Tartarischen Weiber wider ihn ge-
macht worden; daß auch Oranchjes etliche von
Schah-Jehan an den Darasja abgelassene
Schreiben aufgefangen habe.

Anderer hingegen bekräftigten / daß deme
nicht also gewesen/ sondern daß Oranchjes der-
gleichen Schreiben vorgezeiget / nur damit die
Leute zu blenden/und sich etlicher massen damit
zu entschuldigen / und alle Ursach auf Schah-
Jehan und Darasja zu legen/ als ob er hierzu
wäre gezwungen worden.

Deme seye aber wie ihm wolle / sobald
Schah-Jehan verhaftet worden/ sind fast alle
Omrahs gewisser massen gezwungen worden /
den Oranchjes und Moradbech zu verehren;
und (welches fast unglaublich scheint) war
nicht einer/ der sich zu regen unterstunde / auch
das geringste dem König behülflich vorzuneh-
men/ ungeachtet sie seine Creaturen waren/ der
sie aus dem Staub zu dieser Hoheit erhoben/
und theils aus der Eclaverey (welche bey die-
sem Hof nicht ungemein ist) zu Reichthum und
Ehre gebracht.

Gleichwohl waren etliche wenige/ als Da-
nachmendkan/ und etliche andere / die hielten
sich neutral/ die andern aber alle erklärten sich
vor Oranchjes.

Nachdem nun Oranchjes sich dergestalt

des Schah-Jehans und aller Omrahs v. r. fi-
chert / legte er die Hand an den Schah/ und er-
hebe daraus/so viel er wollte; dann setzte er sei-
nen Onkel Schah Hesikan zum Stadthalter in
Agra/ und brach mit dem Moradbech von Agra
auf/ den Darasja zu verfolgen.

Eben den Tag / da die Armee aus Agra
ziehen sollte/ richteten des Moradbechs Freun-
de/ sonderlich Schah-Abas / sein vertrauter
Kammerling/ welcher wußte/ daß die übermäßi-
ge Höflichkeit und Ehrerbietung gemeinlich
ein Anzeig des Betrugs wäre. Er sollte/
nachdem er König genennet / und von jeder-
man mit dem Titel der Majestät geehret / auch
vom Oranchjes selbst dafür erkennen würde/
nicht mit hinwegziehen/ den Darasja zu verfol-
gen/ sondern mit seinen Völkern zu Agra und
Dehli stehend bleiben. Hätte er diesem Rath
gefolget / ist es gewiß / daß er dem Oranchjes
merklich wäre durch den Sinn gefahren; es
war aber Fatal/ daß er eine so gute Erinnerung
nicht achtete: Oranchjes ist zu glücklich; Mo-
radbech hingegen / verläßt sich auf seine Zusä-
ge/ und auf den Eid/ den sie beyde/ zu verkündli-
cher Treue/ gegen einander auf den Alforan
geschworen; sie ziehen miteinander fort/ und
richten ihren March gegen Dehli.

Als sie nun zu Maturas / drey oder vier
kleine Tagreisen von Agra / angekommen/ be-
müheten sich des Moradbechs Freunde/ welche
nichts Gutes verspürten / ihn aus neue zu er-
mahnen/ sich wohl in acht zu nehmen/ Oranch-
jes hätte nichts Gutes im Sinn / und daß un-
zweiffentlich ein böser Anschlag obhanden wäre;
daß sie aller Orten davon Nachricht hätten /
und daß er auf keine Weise / nur diesen Tag
über/ nicht wollte zu ihm kommen; daß es viel
besser wäre / dem Streich zuvor zu kommen/ so
bald es seyn könnte; er sollte nur diesen Tag
von ihm bleiben / und sich mit der Unpäßlich-
keit entschuldigen.

Aber was möglichst konnte gesagt wer-
den/ wollte bey ihm keinen Fenschall haben /
seine Ohren waren allem guten Rath verstopf-
et/ und ob er durch die Liebe zu Moranchjes ver-
zaubert wäre / konnte er sich nicht enthalten /
noch selbige Nacht zu ihn zu kommen / und bey
der Nacht-Mahlzeit zu verbleiben. Sobald
er ankommen / that Oranchjes/ welcher seiner
erwartete/ und mit Mirkan / und noch vier an-
dern seiner vertrautesten Haubtleuten/ alle Sa-
chen abgeredet / ihn mit freundlichster Um-
sahung ungemainer Höflichkeit / tiefster De-
muth zu empfangen / so gar / daß er mit seinem
Wisch/ auch ihm von seinem Gesicht den
Schweiß abwischte/ und wie einen König ver-
ehrte.

Unterdessen wurde zur Tafel getragen / sie
aßen / die Unterredung wurde heffrig / sie
schwätzen von mancherley Sachen / wie sie zu
thun gewohnt waren. Endlich wurde Schi-
ras und Cabul-Wein aufgebracht / sich damit
lustig zu machen. Dann stunde Oranchjes/
als ein ernsthafter gefestigter Mann/ und der vor
einen großen Mahometaner und Eiferer woll-
te angesehen seyn/ bald von der Tafel auf / und
nach

nachdem er mit freundlichen Geberden den Moradbech gebeten/sich mit Mirkan und den andern Officirern lustig zu machen/ entzohr er sich/ als wollte er zur Ruhe gehen.

Moradbech/der ihm den Trunk wohl belieben ließe/und den vorgesezten Wein sehr annehmlich befunden/ machte sich kein Verweisen/ sich dessen übermäßig zu gebrauchen. Mit einem Wort/ er soff sich voll/daß er davon einschlief. Dieses war eben dasjenige/ so man verlangte; dann straks wurde seinen Dienern/so ihm aufwarteten/ auszutreten befohlen/ unter dem Vorwand/ damit er durch Geräusch an seiner Ruhe nicht möchte verhindert werden; dann wurde sein Säbel und sein Dolch von ihm abgenommen. Aber Oranchjesz kam bald/ und weckte ihn auf. Er gieng in die Kammer/ stieß ihn mit dem Fuß/und als er ein wenig die Augen öffnete/ gab er ihm diesen kurzen/ doch scharfsen/ Verweis: was bedeutet das? sagte er/ was Spott und Schande ist dieses/daß ein König/ wie ihr seyd/ so unmäßig seyn solle/ daß er sich selbst so betrinkt? was wird von euch/und von mir gesagt werden? Nehmet diesen schändlichen Mann/ diesen Trunkenbold hinweg/ bindet ihm die Hände und Füße/ und werffet ihn an diesen Ort/ seinen Wein auszuschlaffen. So bald er es gesagt/ sobald war es gethan/ ungeachtet seines Einwendens/ und seines Ruffens/ und von 6. hierzu bestellten Dienern/ an Händen und Füßen gebunden/ fortgeschleppt. Dieses konnte so geschwind nicht geschehen/ daß nicht seine Leute es gewahrt wurden. Sie machten ein Geräusch/ und wollten mit Gewalt hineindringen; aber Allah-Kouly/ des Oranchjesz vornehmster Befehlhaber/der lang zuvor gewonnen ware/ bedrohte sie/ und beschloß ihnen zu weichen. Ohne Verzug wurden Leute/da und dort/durch die Armee ausgeschildert/ diesen ersten Lermen/ welcher hätte gefährlich ausschlagen können/zu stillen; sie beredeten sie/ es wäre nichts/ sie wären selbst zugegen gewesen/ und Moradbech hätte trunken Weise auf jederman gescholten/ ja den Oranchjesz selbst angetastet/ daß bey solcher Beschaffenheit es vonnöthen gewesen/ ihn bey Seit zu thun; des andern Tages/ wann er den Wein würde ausgeschlaffen haben/ würden sie ihn wieder zu Felde sehen.

Unterdessen giengen die ganze Nacht die Predigten unter den hohen Officirern bey der Armee herum/ ihr Sold wurde verstärkt/ große Verheissungen wurden ihnen gethan/ und wie niemand war/ der ihm dergleichen nicht schon längst eingebläset/ also war es kein Wunder/ daß man des nächsten Tages fast alles in Ruhe und gestillet sah/so/ daß man die andere Nacht diesen armen Prinzen in ein enges/ und solches Haus einschloß/ wie die Elephanten darinn pflegen das Frauen-Zimmer zu tragen/ und damit wurd er straks nach Dehli gebracht/ und in dem Schloß Elinger/ welches mitten in dem Fluß steht/ verwahrt.

Nachdem alles dergestalt gestillet ware/ außer dem Kammerling Schah-Abad/ welcher noch zu schaffen genug machte/ nahm Oranchjesz

des Moradbechs ganze Armee in seine Dienste/ und gieng dem Darasja nach/ welcher eilend nacher Lahor marchirte/ mit dem Vorsatz/ sich wohl daselbst zu beseligen/ und seine Freunde dahin zu ziehen.

Aber Oranchjesz gieng ihm so stark in die Eisen/ daß er nicht Zeit genug hatte/ etwas sonderliches zu verrichten/ sondern befand sich gezwungen zu weichen/ und den Weeg auf Multan zu nehmen/ da er eben so wenig konnte austrichten/ dieweil Oranchjesz/ ungeachtet der großen Hitze/ Tag und Nacht marchirte; so gar/ daß/ die andern anzufressen/ ritte er oft zwö oder drey Meilen ganz allein von der Armee/ und mußte oft/ gleich den andern unsauber Wasser trinken/ und mit hartem Brod vorlieb nehmen/ und unter einem Baum/ mitten auf der Strassen/ ausruhen/ und wie ein gemeiner Knecht/ sein Haupt auf seinen Schild legen/ und solcher Gestalt auf seine nachziehende Armee warten. Also/daß Darasja auch Multan verlassen mußte/ nur damit er dem Oranchjesz/ welchen er nicht besiehen konnte/ nicht möchte zu nahe kommen.

Hievon haben die Statisten dieses Landes unterschiedliche Meinungen gehabt: Daß man sagt/ wann Darasja/ als er von Lahor abgezogen/ sich/ wie ihm gerathen worden/ in das Königreich Kabul gewendet hätte/ würde er all da 10000. gerüsteter Mannschafft/ welche wider die Aukans/ Persianer und Usbek's/ das Land zu beschützen/ sollten gebraucht werden/ gefunden haben. Ihr General ware Mohaberkan/ einer von den mächtigsten Indostanern/ welcher nie des Oranchjesz Freund gewesen: benebens wäre er an den Grenzen Persien und Usbek's gewesen; hätte also leichtlich geschehen können/ daß alle daselbst sich befindliche Miliz/ ja Mohaberkan selbst/ sich zu ihm geschlagen/ und überdas er nicht nur aus Usbek/ sondern auch aus Persia/ nicht weniger von Houmanon Hüffe hätte haben können/ wann sie ihm würden sein Land/ daraus er von Zaerkhan/ der P.itaner König/ vertrieben worden/ wieder eingeräumt haben. Aber Darasja ware zu unglückselig/ gutem Rath zu folgen. Diesem zu wider/ wendete er sich gegen Scimby/ und setzte sich in das berühmte und feste Kastel Tata-bakar/ welches mitten in dem Fluß Indus liegt.

Als Oranchjesz sah/ daß er diesen Weeg genommen/ sandte er nicht rathsam/ ihm weiter nachzugehen. Unterließ aber nicht/ sieben in acht tausend Mann/ unter der Führung des Mirbaba/ seines Stief-Bruders/ ihm nachzuschicken/ und lehrte wieder zurück mit gleichmäßiger Beschleunigung zu dem Ort/ davon er gekommen/ sich sehr besorgend/ daß um Agra nichts möchte vorfallen/ und daß nicht etliche mächtige Rajas/ als Jessomseingue und Jessomseingue sich in seiner Abwesenheit unterstehen möchten/ einen Versuch zu thun/ den Schah-Jehan aus dem Verhaßte zu erlösen; oder daß nicht Soliman Chelouh/ neben dem Raja von Serenaguer/ möchten von dem Gebürg herab kommen; oder daß nicht

Oranchjesz verfolgt den Darasja bis nach Multan.

Unterschiedliche Meinungen über des Darasja Vorhaben.

Oranchjesz ziehet nach Lahor.

Sultan Sujah sich Agra zu viel annahen möchte.

Gegegenet
dem Raja
Jessomseingue.

Indem er dergestalt von Muktan gegen Lador sich gewendet / und seinen gewöhnlichen Strab voraus eilte / sah er den Raja Jessomseingue gegen ihm / mit vier in fünftausend seinen Kagiopus / in guter Ordnung auf ihn ankommenden. Dem Oranchzes / der seine Armee weit hinter ihm hatte / und wußte / daß dieser Raja dem Schah Jehan sehr zugethan ware / war nicht wohl bey der Sache / wie leicht zu gedenken / besorgend / der Raja würde sich dieser Gelegenheit bedienen / und ihm einen Staatsstreich beibringen / sich seiner bemächtigen / und damit den Schah Jehan aus der Gefangnis entledigen / welches dann damahls leicht zu thun ware. Man konnte auch nicht wissen / ob dieser Raja nicht eben dergleichen zu thun / im Sinn gehabt habe; dieweil er sehr eilfertig marchirte / daß Oranchzes seines Anzugs keine Nachricht hatte / und meinete / er wäre noch zu Dehly.

Wie er sich
gegen ihm
ergeiget.

Aber was kan ein unerschrockner Geist / und hurtige Resolution nicht thun? Oranchzes marchirte / mit unverändertem Gemüth / gerad auf den Raja zu / und so bald er ihn sehen konnte / gab er ihm mit den Armen solche Zeichen / welche zu verstehen gaben / er sollte geschwind zu ihm ankommen; und wie er so nahe ware / daß sie einander hören konnten / rief er mit lauter Stimme: Salamet Bached Rajagi / Salamet Bached Babagi / das ist: Glück zu Herr Raja! Glück zu Herr Vatter! Als der Raja zu ihm kommen ware; Ich erwartete euer / sprach er / mit großem Verlangen; das Werk ist gethan; Darasja ist geschlagen / und ganz beschossen; ich habe den Mirbaba ihm nachgeschicket / deme kan er nicht entgehen; und zu Bezeugung seiner Gewogenheit / that er die Perlen Schnur von seinem Hals / und legte sie an des Raja Hals; damit er auch sich seiner mit guter Manier konnte los machen (dann er wünschte ihn weit genug zu seyn) gehet / sagt er / aufs schleunigste gegen Lador / meine Armee ist etwas ermüdet; gehet / gehet geschwind / und wartet meiner daselbst; ich besorge / es möchte da etwas ungleiches vorkommen; ich will euch zum Stadthalter des Orts machen / und alles in eure Hände geben; Im übrigen bin ich euch sehr verbunden / wegen dessen / das ihr mit Soliman Chelouh verrichtet: wo habt ihr den Delik kan gelassen? Ich werde mich an ihm zu rächen wissen. Säumet euch nicht / fahret wohl!

Darasja
versiehet
Zatabakar
mit Volk.

Nachdem Darasja zu Zatabakar angekommen / machte er zum Commandanten desselben Orts / einen klugen Hofmann / und vor trefflichen von seinen Kämmerlingen / und übergab ihm eine starke Besatzung von Patanen und Capeden; und zu Stuckmeistern und Musquetieren unterschiedliche Francosen / als Portugiesen / Engländer / Franzosen und Deutschen / welche ihm / wegen gemachter großer Hoffnung / gefolget waren; dann sobald sein Vorhaben zu erwünschtem Ausgang gerathen / daß er König worden / hatte ein je-

der Francos die Hoffnung / ein Omrah zu werden. Er lies auch allda seinen besten Schatz massen dann bishero / es ihm an Gold und Silber nicht gemangelt; und nachdem er sich wenige Tage daselbst aufgehalten / zog er hinweg allein mit zwey oder drey tausend Mann / und gieng abwärts des Flusses Indus / gegen Scimdy / und von dar marchirte er mit unglaublicher Geschwindigkeit / durch des Raja Kathe Gebieth / und kam in Guzaratte bis an die Thore der Stadt Amed-Abad. Des Oranchzes Schwager Vatter Namens Chah Navazekan ware Gebieter desselben Orts / und hatte eine gute Besatzung / sich alles Verwaltens zu erwehren.

Nichtsdestoweniger / ob es aus Ubersetzung / oder Zagheit geschehen (dann ob er schon einer von den alten Fürsten von Machate gewesen / war er doch kein sonderbahrer Kriegermann / aber wohl von sehr angenehmer und höflicher Conversation) so widerseete er sich doch dem Darasja nicht / sondern empfing ihn vielmehr ehrlich / und unterhielt ihn nachmahls mit so großer Freundschaft / daß Darasja aus Einsalt sich ihm vertrauet / und sein Vorhaben entdeckte / so gar / daß er ihm die Briefe sehen liese / welche er vom Raja Jessomseingue / und andern seinen Freunden / welche sich ausgerüsteten / ihm bezufliehen / empfangen hatte; wiewohl es allzu wahr worden / was alle / auch seine Freunde gesagt / und durch Schreiben bestätiget / dieter Chah Navazekan würde ihn unfehlbar betriegen.

Niemand ware mehr bestürzt als Oranchzes / da er hörte / daß Darasja in Amed-Abad ware; dann er wußte / daß ihm kein Geld mangelte / und daß alle seine Freunde / und alle von der noch widrigen Parthey / welche nicht wenig waren / sich würden zusammen thun / und nach und nach ihm zu ziehen: Anders Theils fand er nicht rathsam / selbst auszugehen / und ihn an diesem Ort zu suchen / und sich von Agra und Schah Jehan so fern hinweg zu begeben / und in den Ländern der Rajas Jessomseingue / Jessomseingue / und anderer deder Orten einzuflechten; nechst dem besorgte er / es möchte Sultan Sujah oder Chausa mit einer starken Armee / welche bey Alabas stünde / im Anzug seyn / und der Raja von Serenaguer mit dem Soliman Chelouh vom Gebürg herab kommen. Daß er sich also in seinen Gedanken sehr verwirret / und zweifflich befand / daß er nicht wußte / wohin er sich wenden sollte.

Endlich achtete er das beste zu seyn / den Darasja eine Zeitlang an seinem Ort ruhig bleiben zu lassen / und dahin zu gehen / wo seine Gegenwart un seine Macht am nöthigsten seyn würde; und dieses ware gegen den Sultan Sujah / welcher bereits bey Elabas über den Fluß Ganges gegangen ware.

Dieser Sulta Sujah ware kommen / sich bey einem Dorff / Radjoue genannt / zu lagern / und hatte sich zu seiner Bequemlichkeit einer Wasser Sammlung / am Weeg desselben Orts /

Orts / versichert; Oranchzef hingegen an einem kleinen Bach / etwann anderthalb Meilen davon abgelegen. Zwischen beeden war ein schönes Feld / zur Bataille sehr bequem. Sobald Oranchzef dahin gekommen / gieng er / dem Krieg ein Ende zu machen / stracks dem Sultan Sujah unter Augen / mit Hinterlassung seiner Bagage auf der andern Seiten des Bachs. Er grieff den Sujah an / mit unvergleichlicher Macht.

Emir Zemla / der vermeinte Gefangne zu Defan / brach auch hersür / und kam kurz vor der Schlacht an; und weil er sich vor Darasja nichts zu besorgen hatte / und nunmehr die Seinige in mehrerer Sicherheit stunden / wendete er hiebey seine Macht an / und erzeigte sich / wie allezeit / als einem klugen und tapfern Mann zusehet. In Ansehung aber / daß Sultan Sujah sich wohl besetztiget / und mit einer wohl ordinirten Armee versehen war / war es nicht wohl möglich / daß Oranchzef mit Gewalt etwas konnte ausrichten / noch den Feind von dem Wasser abtreiben. Hingegen war er selbst gezwungen / wegen starken Widerstandes / unterschiedlichmahl zu weichen / daß er also sich in großen Angsten befand.

Sultan Sujah / indem er sich nicht wollte zu weit in das Feld begeben / noch einen so vortheilhaften Ort verlassen / suchte allein sich zu defendiren / und zwar sehr weislich: Dann er sahe vor sich / daß Oranchzef nicht lang da stehen konnte / und daß / in so heißer Zeit / er nothwendig gedrungen würde / sich an das Wasser zurück zu ziehen / dann wollte er ihm in den Rücken gehen. Oranchzef merkte gleichfalls diesen Anschlag / und eben dieses war die Ursach warum er mit solchem Ernst den Feind überfiel; aber es folgte noch ein beschwerlicherer Unfall.

Eben um diese Zeit erhielt er Bericht / daß Raja Jessomseingue / welcher / dem Ansehen nach / sich mit ihm verglichen / den Hinterhalt seiner Armee hätte überfallen / seine Bagage geplündert / und seinen Schatz weggenommen. Diese Zeitung bestürzte ihn um so viel mehr / weil sie unter seiner Armee rüchbar worden / und zur Unordnung Ursach gegeben. Ungeachtet dessen / ließe er weder Muth noch Verstand sinken / und gedachte / wann er den Rücken wendete / so würde alles verlohren gehen; beschloß demnach / wie in der Schlacht mit dem Darasja sich / so gut er konnte / zu halten / und mit standhaftem Fuß des Ausgangs zu erwarten; unterdessen nahm er die Unordnung bey seiner Armee überhand. Sujah / indem er suchte / diese Gelegenheit ihm zu Nutz zu machen / nahm seiner Zeit wohl wahr / und setzte Mannlich an den Feind. Der / welcher des Oranchzef Elephanten regierte / wurde mit einem Pfeil gefällt; er leitete das Thier so gut er konnte / bis ein anderer gefunden wurde / welcher an des andern statt konnte gebraucht werden. Die Pfeile flogen dick um ihn her / er schickte selbst viel wieder zurück; endlich wurde sein Elephant furchtsam / und

wich hinter sich. Dazumahl war Oranchzef in äußerstem Zustand / und dahingebracht / daß er mit einem Fuß schon seinen Sitz verlassen / als ob er gedächte / sich herab auf den Grund zu stürzen. Und niemand weiß / was es in dieser Angst nicht gethan hätte / wo nicht Emir Zemla / welcher nahe gewesen / und als ein Held / wider alles Vermuthen / sich erzeiget / mit erhabener Hand ihm zugerufen hätte: Defan-kou / Defan-kou / das ist / wo ist Defan?

Dieses schiene das äußerste Unglück zu fern / in welches Oranchzef gerathen konnte. Man hätte sagen mögen / hier und zu dieser Zeit wäre es / daß das Glück ihn verläßt / und schien fast unmöglich zu entinnen. Aber sein gutes Glück ist stärker denn alles dieses. Sultan Sujah mußte unterliegen / und / wie Darasja / mit der Flucht sein Leben retten. Oranchzef bliebe siegreich / erhielt den Tag / und wurde König in Indien.

Man hat sich zu erinnern der Schlacht bey Samonguer / und das / dem Ansehen nach / geringe Uebersehen / welches den Darasja ruiniret. Eben diese Beschaffenheit / oder vielmehr Verrätheren / richtete den Sultan Sujah zum Untergang. Einer von seinen Obristen / Allahverdikhan / welcher (wie man sagt) bestochen wurde / gebrauchte eben diese List / derer sich Kalil-Ullah gegen Darasja unterstanden; doch waren etliche / welche nicht darvorhielten / daß eine Schalkheit darunter verborgen gewesen / sondern daß es aus einer bloßen Flatterie oder Schmeicheley geschehen: Dann als er sahe / daß des Oranchzef ganze Armee in Unordnung gerathen / rannte er gegen dem Sultan Sujah / und sagte ihm eben das / was Kalil-Ullah-Kan dem Darasja gesagt hatte / und bate ihn mit gefalteten Händen / daß er / in so großer Gefahr / nicht länger auf seinem Elephanten bleiben sollte. Kommet herab / sprach er / in Gottes Namen / seht euch zu Pferd / Gott hat euch zum Herrn über Indien gemacht / laßt uns diese Flüchtigen verfolgen / der Oranchzef soll uns nicht entgehen.

Sultan Sujah begienge hierauf eben denjenigen Fehler / den Darasja / unvorsichtiger Weise / gleichfalls begangen. Sobald er aber von dem Elephanten kommen / wurde seine Armee / weil sie ihn nicht mehr gesehen bestürzt / in Meinung / es müsse Verrätheren obhanden / und er entweder gefällt / oder gefangen seyn. Worauf sie sich zertheilten / wie bey des Darasja Armee geschehen / und wurde so klark in sie gesetzt / daß unter einer blutigen Niederlag der Sultan schwerlich das Glück hatte / mit dem Leben davon zu kommen.

Jessomseingue / als er diesen unverhofften Verlauff wahrnahm / und gedachte / es würde sich nicht sicher aufhalten können / vergnügte sich mit dem eroberten Raub / und marchierte mit guter Bewahrsamkeit gegen Agra / und sofort in sein Land.

Das Geschrey war bereits in Agra er-

Allahverdikhan
kane Verräther
theren / wie
der den
Ehatsauf.

Woher des
Ehatsauf
Niederlag
entstandem.

Oranchzef
ist in großer
Gefahr.

schollen/ daß Oranchjes die Schlacht verlohren/ und neben dem Emir/ Zemla gefangen worden/ und daß Sultan Sujah sie beyde angeschlossen mit sich brächte. Worauf Chahbestan/ Stadthalter/ und des Oranchjes Unkel/ als er Jessomseingue sahe/ und dessen betrügerliches Vorgeben hörte/ an seinem Leben versagte/ nahm einen Becher mit Gift in die Hand/ und wollte sich selbst tödten/ hätte es auch/ wie man sagte/ unzweiffentlich gethan/ wo nicht seine Weiber wären ihm in die Hände gefallen/ und ihn davon abgehalten hätten: So/ daß wann Jessomseingue die Witz und die List gehabt hätte/ länger in Agra zu bleiben/ sich rauch anzustellen/ und der Befreyung des Chah/ Jehan anzunehmen/ hätte er unfehlbar ihn ledig gemacht/ und zwar um so viel leichter/ dieweil die ganze Stadt Agra/ bey zweyen Tagen nicht anders gewußt/ noch geglaubet/ als daß Oranchjes wäre geschlagen worden.

Oranchjes
ziehet nach
Agra.

Aber Jessomseingue/ der alle Verschaffenheit besser wußte/ und sich nicht getraute/ länger zu verweilen/ noch etwas anzufangen/ zohle allein durch die Stadt/ und gieng in aller Eil seinem Lande zu.

Oranchjes besorgte/ es möchte zu Agra nicht recht hergehen/ und daß Jessomseingue sich wegen Chah/ Jehan etwas möchte unterstehen/ wollte sich in Verfolgung des Sultan Sujah nicht lang aufhalten; Er wendete sich bald mit seiner ganzen Armee gegen Agra/ und stunde daselbst eine gute Zeit/ mit Bestellung alles/ was nothwendig wäre. Unterdessen erlangte er Nachricht/ daß Sultan Sujah/ im Nachbarhau/ nicht viel Leute verlohren hätte; und daß aus allen Ländern der Rajas daherum/ zur Rechten und zur Linken des Ganges/ er eine große und mächtige Macht ausbrächte/ und zwar/ weil er mit seinem Reichthum und Frengiebigkeit sich sehr berühmt gemacht; weil er auch bey Elabas/ dem vornehmen und berühmten Paß/ an dem Fluß Ganges/ und welcher der erste Eingang in Bengala ist/ sich fest gesetzt hatte.

Oranchjes
fürchtet sich
vor dem
Sultan
Mahmoud
und Emir
Zemla.

Indem er auch betrachtete/ daß er zweyen Männer um sich hatte/ welche genugsam/ das übrige Werk auszurichten: nemlich Sultan Mahmoud/ seinen ältesten Sohn/ und Emir Zemla. Er erinnerte sich aber dabey/ daß die/ welche ihren Herren gute Dienste gethan/ oft stolz werden/ und meinen/ man sey ihnen alles schuldig/ und man könne sie nicht genugsam recompensiren. Er merkte auch/ daß sein Sohn anfang den Meister zu spielen/ daß er in der Einbildung täglich zunahm/ wie er der Besitzung Agra sich bemächtiget/ und alle Anschläge des Chah/ Jehan zu nicht gemacht hatte.

Den Emir Zemla betreffend/ war ihm seine hohe Klugheit/ Verstand und Tapferkeit wohl bewußt; und dieses war es/ welches ihm die meiste Sorge machte; dann er wußte/ daß sein Reichthum und Ansehen sehr groß war/ und die Hand/ in allen Sachen/ auch den Ruhm hatte/ daß er der erfahrenste Mann in ganz

Indien wäre/ daher er nicht zweiffelte/ daß nach dem Exempel des Sultan Mahmoud/ er ihm große Sachen einbildete. Dieses alles hätte jedem die Gedanken beunruhigen können; aber Oranchjes wußte überall Mittel zu schaffen. Er trachtete/ sie beyde weg zu bringen/ und zwar mit solcher Klugheit und Manier/ daß keiner sich zu beschwehren Ursach haben konnte.

Er schickte sie beyde/ wider Sultan Sujah/ mit einer mächtigen Armee/ und liese den Emir heimlich wissen/ daß das Subernament von Bengala/ welches der beste Ort in Indostan ist/ ihm vermeinet seye/ dasselbe/ so lang er lebe/ zu genießen/ und daß es nach seinem Tode auf seinen Sohn kommen solle; und dieses sollte der Anfang seiner Erkenntnis seyn/ wegen der grossen Dienst/ so er ihm geleistet; Er sollte die Ehre haben/ den Sujah zu schlagen; sobald solches geschehen/ wollte er ihn/ zum Mirul Omrahs machen/ welches der höchste Ehren-Platz in ganz Indostan ist/ und der solchen hat/ vor den Fürsten unter den Omrahs gehalten wird.

Gegen seinen Sohn Sultan Mahmoud sagt er mit wenig Worten: Bedenke/ daß du mein ältester Sohn seiest/ und daß du ausgerüstet/ vor dich selbst zu sechten; Du hast zwar viel gethan/ es ist aber nichts/ wann du nicht den Sujah vertilgest/ welcher unser größter und mächtigster Feind ist; Ich hoffe mit Gottes Beystand/ der übrigen bald Meister zu werden. Mit diesen Worten fertigte er sie beyde ab/ und verehrte sie/ wie gebräuchlich/ mit reichen Serafs oder Kleidern/ schönen Pferden/ und köstlich-gezierten Elephanten; beredete auch den Emir Zemla/ daß er seinen einzigen Sohn/ Mahmet Emir/ Kan/ unter dem Vorwand guter Erziehung/ oder vielmehr zur Versicherung seiner Treue/ bey ihm hinterlassen sollte/ daß auch sein Weib sollte in Agra verbleiben (welche des obvermählten Königes von Golkonda Tochter ware) weil solche Personen bey der Armee nur beschwehrlich und hinderlich wären.

Sultan Chasausa/ welcher ihm bereit die Gedanken machte/ es möchten die Rajas von dem untern Bengala/ welche er übel gehalten/ wider ihn aufgebracht werden/ und nichts mehr fürchtete/ als mit dem Emir Zemla zu thun zu haben; sobald er die Zeitung erfahren/ und besorgete/ es möchte der Paß/ in Bengala zu kommen/ verlegt werden/ daß auch der Emir an einem andern Ort/ höher/ oder niedriger den Elabas/ würde durch den Ganges passieren/ hub er sein Lager auf/ und gieng abwärts gegen Benares und Patna; von dar begab er sich gegen Mogiere/ einem kleinen Städtlein am Ganges gelegen/ so man gemeinlich den Schlüssel in Bengala nennet/ weil unsern von dar/ es einen engen Weeg dahin/ zwischen Hölzern und Bergen hat.

Er hielt vor rathsam/ an demselben Ort sich zu setzen und zu verschanzen/ und zu mehrer Sicherheit/ lies er einen Durchschnitt oder Graben/ von der Stadt und dem Fluß an/ bis

Sendet sie
beyde von
sich wider
den Sultan
Sujah mit
trefflichen
Beypre-
chungen.

an das Gebürg machen / da wollte er des Emir Zemla erwarten / und ihm den Paß disputiren.

Er wurde aber sehr erschreckt / als man ihn berichtete / daß des Emirs Troupen / welche langsam an dem Fluß Ganges herab giengen / ihn nur suchten aufzuhalten; und wäre er nicht bey ihnen; Er hätte die Rajas des Gebürges / zur rechten Hand des Flusses / schon auf seine Seite gebracht; und daß er und Sultan Mahmoud über ihr Land mit der besten Armee marchirten / und suchten sich gerad nach Rages Mehalle zu ziehen / ihn das selbst einzuschließen / also / daß er bemüßiget wurde / den Ort / so bald es seyn konnte / zu verlassen; Gleichwohl beförderte er sich so fern / daß ob er schon der Krümmen des Ganges / zur linken Hand / mußte nachgehen / er doch etliche Tage dem Emir zuvor kame / und eher Rages Mehalle erreichte / wo er Zeit hatte / sich zu verschanzen. Dieweil nun Emir hiervon Kunde schaffte erlangte / nahm er seinen Marsch auf die linke Hand / gegen den Ganges / durch sehr üble Weege / seiner Troupen zu erwarten. welche zusamt der Artillerie / und der Bagage längst dem Fluß herab kamen. Sobald sie sich versammelt hatten / griff er den Sultan Chasausa an / welcher sich bey fünf oder sechs Tagen wohl defendirte; aber wie er sahe / daß des Emirs Artillerie / welche unablässig spielte / seine Werke / welche neulich von Sand und Gestreus aufgeworffen / meistens ruiniret / und daß er an diesem Ort schwerlich länger Widerstand thun könnte / zugleich auch das Regens Wetter einfiel. zoh er sich zu rücke / unter dem Favor der finstern Nacht / mit Hinterlassung zweyer Canonen.

Der Emir durfte bey der Nacht ihm nicht nachgehen / aus Furcht eines Hinterhalts / verfolgte ihn aber des nechsten Morgens: Aber Chasausa hatte das Glück / daß bey anbrechen dem Tage ein starker Regen fiel / welcher drey Tag lang angehalten / so / daß Emir nicht allein von Rages Regalle nicht konnte kommen; sondern sahe / daß er gezwungen ware / wegen des unablässigen Regens in denselbigen Lande / zu überwintern; dann die Weege waren bey vier Monaten / nemlich im Heumonat / August / Herbst- und Weinmonat so beschaffen / daß es nicht möglich / eine Armee fortzubringen. Herdurch erlangte Sultan Chasausa die Mittel sich abzuziehen / und hinzugehen wo er wollte / hatte auch Zeit / seine Armee zu verstärken / und in Unter-Bengala um Geschütz / und eine gute Anzahl Portugiesen / welche von sonderbarer Fruchtbarkeit des Landes sich dahin gesetzt / auszuschicken. Dann er denen Portugiesischen Priestern / so in dieser Provinz waren / sehr lavierte / und versprach ihnen / er wollte sie alle reich machen / und ihnen Kirchen bauen / wo sie es nur begehrten. Sie waren auch genugsam ihm zu dienen / indem gewiß / daß in dem Königreich Bengala über acht in neuntausend Familien von Frangis / Portugiesen / entweder von beyden / oder einem Band

sich finde / welche letzte Messigen genennet werden.

Aber Sultan Mahmoud / deme um oberzehlter Ursach willen der Kopf hoch stunde / und vielleicht nach größern Sachen strebte / dann sichs zur Zeit gebührte / massete sich an / die Armee vor sich allein zu commandiren / und daß Emir Zemla seiner Ordre sollte nachgehen / lies auch unterschiedliche hochmüthige Reden von seinem Vatter hören / als ob er ihm wegen der Krone verbunden / und enthielte sich nicht / wider den Emir Zemla Spott und Droh- Wort auszustossen; welches nicht geringe Kalksinnigkeit zwischen beyden verursachte / welche solang währte / bis Sultan Mahmoud erfahren / daß sein Vatter mit seinem Verhalten sehr übel vergnügt wäre; und besorgend / es möchte Emir Befehl haben / nach ihm zu greiffen / gieng er durch / mit wenig Leuten / zu dem Sultan Chasausa / machte ihm großes Versprechen / und schwur ihm getreu zu seyn. Aber Chasausa / welcher des Oranchzes und Emir Zemla Fallstrick fürchtete / wollte ihm nicht trauen / sondern hatte allezeit ein offnes Aug auf sein Thun / ohne daß er ihm einig sonderbares Commando einraunte / welches ihn dermassen verdross / daß / nach etlichen Monaten / unwissend / wie es gelingen möchte / er den Sultan Chasausa verlies / und wieder zum Emir kame / der ihn wol genug aufnahm / und versicherte / er wollte / seiner Person wegen / an Oranchzes schreiben / und das Beste dabey thun / daß er diesen Fehler vergessen wollte.

Wie etliche vorgeben / solle diese des Sultan Mahmouds Entweichung durch List des Oranchzes seyn veranlaßet worden / welcher kein Bedencken gehabt / diesen seinen Sohn zur Probe / wider den Chasausa / anzuführen / und er sich erfreuet (es möchte hinausgehen / wie es wolle) daß er einen scheinbahren Vorwand hatte / ihn an ein versichertes Ort bringen zu lassen.

Dem sey nun wie ihm wolle / so hat er sich wider ihn sehr unwillig erzeiget / indem er ihm durch ein scharffes Schreiben befohlen / wieder nach Dehly zu kommen / unter der Hand aber Befehl ergehen lassen / man sollte ihn so weit nicht kommen lassen; dann sobald er über den Ganges kofmen / begegnete ihm eine Truppe / welche ihn anhielte / schloß ihn in einen kleinen Sessel (wie dem Moradbeck gechehen) und lieferte ihn in Govaleor / aus welchem Ort er nicht entkommen konnte.

Also wurde Oranchzes einer grossen Sorge befreyer; Er lies auch seinen andern Sohn Sultan Mazum wissen / daß die Regierung eine so empfindliche Sache wäre / daß die Könige Ursach hätten / auch ihrem eignen Schatten nicht zu trauen; mit dem Zusatz / wann er sich nicht bescheiden erweisen würde / hätte er eben dieses zugewarten / was seinem Bruder wiederfahren / er sollte nicht gedenken / daß Oranchzes ein solcher Mann wäre / der ihm wollte anthun lassen / was Chah-Jehan seinem Vatter Selim gethan / und

Sultan Mahmoud läuft zum Chasausa über.

Kommt er der zuruck.

Wird gefangen geführt.

Des Oranchzes Warnung / an seinen Sohn Mazum.

was er gesehen/ das unlängst dem Schah: Jehan geschehen.

Es hatte aber Oranchjes zur selbigen Zeit nicht Ueßch/ einigen Argwohn wider ihn zu schöpfen/ noch mit Unwillen ihn zu beladen/ dann kein Sclav konnte thätiger seyn/ noch Oranchjes selbst konnte kleinere Sorge zur Hoheit spühren lassen/ noch der Andacht ergebener gewesen seyn/ als Sultan Mazum. Gleichwohl haben scharffsinnige Leute davor gehalten/ daß es ihm mit dieser Anstellung kein Ernst sey/ sondern daß/ wie von seinem Vater geschehen/ aus Uebersuß seiner politischen Lüste/ er sich dergestalt habe äußerlich ansehen lassen.

Oranchjes
agirt zu
Dehly die
Person ei-
nes Königs

Indem nun dieses alles in Bengala also vorgegangen/ und Sultan Chasausa sich den Waffen des Emir Zemla widersehet/ und bald auf diese Seiten des Ganges/ oder eines andern Flusses/ oder auf eine andere Seite begeben/ blieb Oranchjes bey Agra/ und gieng ab und zu. Endlich/ nachdem er auch den Moradbeck nach Gualeor verschicket/ kam er nach Dehly/ wo er auf sich nahm/ in guten Ernst den König zu agiren/ mit Ertheilung seiner Befehl durch das ganze Königreich/ und absonderlich auf Mittel gedachte/ den Darasja zu fangen/ und ihn aus Suratte zu bringen/ welches/ um besagter Ursachen willen sehr schwert war. Aber das übergroße Glück/ und sonderbare Dexterität des Oranchjes bracht ihn bald herbey/ wie aus folgender Erzählung sich klar genug erweisen wird.

Jessomseingue/ welcher sich in sein Land zurücke gezogen/ und das/ was er in dem Treffen zu Kadjou erobert/ ihm wohl zu Nutz machte/ richtete eine große Kriegs-Macht auf/ und schriebe dem Darasja/ daß er/ sobald es seyn könnte/ sollte nach Agra kommen/ und daß er sich mit seiner Macht vereinbaren wollte.

Darasja/ welcher/ unter dieser Zeit/ eine ziemliche Armee (wiewohl von allerhand zusammen gebrachten Wölklein gerichtet/ und verhoffet/ wann er sich Agra nähern/ und seine alte Freunde sehen würde/ daß Jessomseingue zu ihm gestoßen/ sie auch ihres Theils nicht ermangeln würden/ auf seiner Seite mit einzutreten/ erhub sich so bald von Ahmed, Abad/ und marchierte in grosser Eil gegen Ameer/ sechs oder sieben Tagereisen von Agra.

Jessomseingue
suchet den
Jessomseingue
vom
Darasja ab

Aber Jessomseingue hielt ihm sein Wort nicht: Der Raja Jessomseingue schlug sich in das Mittel/ ihn mit dem Oranchjes zu vereinigen/ und ihn auf seine Seite zu bringen/ auf welchem sie ihn von seinem Vorhaben abzuhalten/ welches genugsam war/ ihn selbst zu ruiniren/ und alle Rajas aufländig zu machen. Er schrieb ihm etliche Briefe/ und gab ihm die große Gefahr zu versichen/ in welche er sich stürzen würde/ wann er sich zu einer äußerst geschwächten Parthey/ wie des Darasja ra-

te/ schlagen wollte/ sollte demnach reißlich überlegen/ was er dießfalls thun wollte; er würde im Ende auch nichts ausdrichten/ aber wohl sich und sein ganz Geschlecht zum Untergang befördern.

Oranchjes wurde es ihm nimmermehr vergessen; er war ein Raja/ wie er; sollte seiner Rajapous Blut schonen; und wann er die Rajas an sich zu ziehen gedächte/ würde er wohl finden/ die ihn hieran hindern sollten. Mit einem Wort: daß es eine Sache wäre/ die den ganzen Adel in Indostan angienge/ und in Gefahr setzte/ wann man ein Feuer anzünden wollte/ das so leicht nicht zu löschen seyn möchte.

Endlich/ wann er Darasja wollte fahren lassen/ würde Oranchjes alles/ was passirte/ vergessen/ und was er genommen/ überlassen/ zugleich auch das Subernament in Suratte einräumen/ welches ihm dann/ weil es nahe an seinem Lande/ sehr bequem seyn würde; daselbst könnte er in voller Freyheit und Sicherheit verbleiben/ solange es ihm beliebte/ und über dieses alles wollte er ihm sich selbst verbürgen. Mit einem Wort/ dieser Raja handelte diese Sache sowohl/ daß er den Jessomseingue bewegte/ wieder in sein Land zu kehren.

Indessen gieng Oranchjes mit seiner Armee gegen Ameer/ und lagerte sich zu nächst an des Darasja Kriegsheer.

Was konnte aber dieser arme Prinz Darasja thun? er sah sich verlassen/ und in seiner Hoffnung gefähret; er betrachtete/ daß es unmöglich wäre/ sich gegen Ahmed, Abad zu kehren/ in Ansehung es ein March von fünf und dreißig Tagen wäre/ daß es im hohen Sommer wäre/ und das Wasser ihm mangeln würde/ daß alle Rajas dieser Länder/ des Jessomseingue Freunde oder Bundsgenossen wären/ daß des Oranchjes Armee/ welche weit nicht/ wie die seine/ abgemattet wäre/ ihm unfehlbar in den Rücken gehen würde.

Bolan/ sprach er/ es ist so gut hier stehen/ als an einem andern Ort; und obwohl die Parthey ungleich/ wollen wir doch alles daran setzen/ und noch eine Schlacht liefern. Aber Ach! was unterstehet er sich zu thun? Er ist nicht allein von allen verlassen/ sondern hat noch bey sich den Chah: Navajekan/ dem er sich vertrauet/ der ihn aber verräth/ und entdeckt all sein Vorhaben dem Oranchjes.

Darasja
will eine
Schlacht
wagen.

Wahr ist es/ daß Navajekan/ wegen dieser Untreu gestraffet/ und in der Schlacht niedergemacht worden/ unwissend/ ob es von Darasja Händen selbst/ oder (welches glaublicher) von des Oranchjes Leuten geschehen/ welche dem Darasja heimlich beggethan waren/ ihm das Licht ausgelöscht/ aus Furcht/ er möchte offenbaren/ daß er Wissenschaft hätte von den Briefen/ so sie an Darasja geschrieben. Aber was konnte der Tod des Chah: Navajekan dazumahl vortragen? Darasja sollte vielmehr seiner Freunde Rath gefolget/ und

und diesem Mann sich nimmermehr vertrauet haben.

Das Treffen nahm seinen Anfang zwischen neun und zehn Uhren Vormittag. Des Darasja Artillerie/ welche an einem erhabnen Ort wohl gepflanzt / war laut genug; aber / wie man sagte / nicht mit Kugeln geladen; so wurde er von allen verrathen und betrogen.

Es war im Werk kein Treffen / sondern nur ein Spiegelfechten. Und war kaum der Angriff geschehen / da nahete sich Jeseingue/ daß er den Darasja sehen konnte / und lies ihm sagen / wann er nicht wollte gefangen werden / so sollte er eilend die Flucht ergreifen. Daß also dieser arme Prinz sich allenthalben von den Feinden umgeben sahe / und gezwungen wurde / sich auf die Flucht zu begeben / mit solcher Unordnung und Eilfertigkeit / daß er nicht Zeit hatte / seine Bagage zu salviren. Es war kein geringes / daß er mit seiner Gemahlin und Gesinde konnte entrinnen. Und ist gewiß / wann Raja Jeseingue gethan hätte / was er zu thun vermochte / so hätte er nicht durchkommen können; Er hatte aber jederzeit einen Respect gegen das Königliche Geblüt; oder vielmehr war er zu listig und Politisch / seine Hände mit eines Fürsten Blut zu bes Flecken.

Dieser unglückselige / und fast von allen verlassene Prinz / hatte nicht mehr bey sich / als etwann zwey tausend Mann; mit diesen mußte er in dem heissesten Sommer / ohne Zelt und Bagage / aller Rajas Länder / welche von Asmire bis an Amed: Abad liegen / durchstreifen. Inzwischen lauerten die Koulhs (welche die Landleute und ärgste in ganz Indostan / Räuber und Diebe sind) Tag und Nacht auf ihn / zwackten und schlugen ihm seine Leute nieder / mit solcher Grausamkeit / daß keiner durfte von dem Hauffen etwann zweyhundert Schritte sich absondern / so wurde er entweder ausgezogen / oder / wann er sich gewehret / stracks todt geschlagen.

Gleichwohl schickte sich Darasja so / daß er nahe bey Amed: Abad anlangte / in Hoffnung in die Stadt zu kommen / sich zu erfrischen / und zu versuchen / ob er noch eins eine Nacht könnte zusamm bringen. Aber den Überwundnen ist alles zu wider. Der Gouverneur / den er in Amed: Abad hinterlassen / hatte bereit bedrohliche und verheissende Schreiben vom Oranchjes empfangen / welche ihm den Muth benommen / und auf seine Eitelkeit zu treten veranlaßet; dergestalt / daß er an den Darasja geschrieben / und verbotten / er sollte nicht näher kommen; that er solches / so würde er die Thore verschlossen / und alles in Waffen finden.

Drey Tage zuvor (sind Worte S. Berniers / dieses unglückseligen Prinzen Arzts / der diesem Krieg selbst begewohnet) ehe ich diesem Prinzen / bey unvermutheter Begebenheit / begegnete / ersuchte er mich / ich sollte mit ihm ziehen / diereil er keinen Arzt bey sich

hätte / und die Nacht zuvor / ehe er die Zeitung von dem Commendanten zu Amed: Abad empfangen / that er mir die Gnade / und lies mich in die Karavanserai / wo er selbst war / kommen / besüchtend / die Koulhs dürfften mich anfallen: Und (welches sonst in Hindostan nicht leichtlich geschieht / sonderlich unter den Großen / welche mit ihren Weibern sehr eifern) war ich des Prinzen Gemahlin so nahe / daß die Seiler / daran die Furchen / den Wind aufzuhalten / gehoffet waren (dann sie nicht ein einziges Zelt hatten) an die Räder meines Wagens gebunden waren. Welches ich darum beysügte / den Nothstand dieses Prinzen anzuzeigen.

Als das Frauen-Volk / bey anbrechendem Tage / diese Zeitung vernommen / sind sie in großes Geschrey und Wehklagen heraus gebrochen / daß sie mich selbst zum Weinen beweget / und es ware nimmermehr alles in unbeschreiblicher Verwirrung. Ein jeder sahe auf seinen Nachbarn / und niemand wußte / was er thun sollte / oder / was es vor einen Ausgang nehmen würde. Bald sahen wir Darasja halbtodt hervorkommen / welcher bald mit diesem / bald mit jenem / auch dem geringsten Soldaten / redete. Er sahe alles bestürzt und fluchtfertig / ihn zu verlassen. Was Rath? wo hinaus? Eiligt mußte er sich fort machen.

Die äufferste Angst / in welcher er gestet / ist leicht aus dieser erzählten Begebenheit zu ermessen. Von denen grossen Ochsen / welche vor meinen Wagen gespannt waren / starb einer dieselbige Nacht; des andern Tages fiel der andere um / und der dritte / ware so matt (dann wir waren benöthiget / drey Tag und drey Nächte / in unerträglicher Hitze und Staub unablässig zu marschieren) daß er sich auch schwerlich mehr auf den Beinen halten konnte. Was Darasja befahl / und sagte / es wäre nun vor sich selbst / oder vor eine seiner beschädigten Weiber / oder vor mich / konnte er doch weder Ochsen / Kamehl noch Pferde aufbringen / also / daß er gezwungen wurde / mich daselbst / zu meinem grossen Glück / zu hinterlassen.

Ich sahe ihn hinweg ziehen / in grosser Betrübnis / und hatte über vier oder fünfhundert Reuter und zwey Elephanten nicht bey sich; dieser / wie man sagte / waren mit Gold und Silber beladen. Ich hörte sie auch sagen / daß ihr March gegen Zatabakar gerichtet wäre; er konnte auch keine andere Resolution nehmen / ungeachtet es unmöglich zu seyn schiene / in Betrachtung seiner noch übrigen sehr geringen Mannschafft / und der sandigen greissen Wüsteneyen / welche er in der heissesten Sommerzeit zu durchwandern hatte / in denen wenig Wasser zu trinken konnte gefunden werden: Massen viel von denen / die ihm gefolget / sonderlich von seinen Weibern / daselbst umkamen / Theils von Durst / Theils von ungesunden Wassern / und mühsamen Wegen / wie auch von übelbeschaffnen Lebens-Mitteln / und

Demer.

Des Darasja Fierderling.

Flucht.

Kon in Amed: Abad nicht kommen.

und endlich/weil viel von den Koullis ausgezo-
gen und erschlagen worden.

Darasia
kommt
zum Raja
Katsche.

Ungeachtet alles dieses/ bemühte sich
gleichwohl Darasia zu dem Raja Katsche zu
kommen / wiewohl auch in diesem Stück zu sei-
nem Unglück. Der Raja empfing ihn An-
fangs sehr wohl / so gar / daß er ihm mit sei-
ner ganzen Macht wollte beistehen / jedoch so
fern / wann er seine Tochter wollte mit seinem
Sohn vermählen. Aber Jessetigue hatte
bald eben das bey diesem Raja practicirt /
was er bey dem Jessomseingue ausgerichtet :
so / daß Darasia / als er eines Tages die
Freundlichkeit dieses Raja plötzlich verän-
dert gesehen / und daß seine Person bey ih-
me möchte in Gefahr seyn / sich auf die Fort-
setzung seiner Reise nach Tatabakar be-
gab.

Nimmt sei-
nen Weg
weiter.

Und nach
Tatabakar.

Unmittelbar weil Darasia gegen Tataba-
kar fortreiste/ continuirte der Krieg in Ben-
gala / und zwar heftiger / als man geglaubet
hätte. Sultan Chasausa thate sein äußer-
stes / und spielte sein letztes Spiel gegen Emir
Jemla. Dieses thate aber den Oranchjes
wenig anfechten / weil er wußte / daß ein gros-
ser Weeg zwischen Bengala und Agra lage /
und war der Klugheit und Tapferkeit des
Emir Jemla genugsam versichert. Das / wel-
ches / ihn mehr beunruhigte / war / daß er den
Soliman Chelouh so nahe sahe (dann selbige
Gebürge von Agra nur acht Tagreisen abgele-
gen) und konnte nicht dessen Meister werden /
und der ihn stets / mit dem Geschrey / als ob er
mit dem Raja vom Gebürg herab käme / alar-
mire. Gewiß ist es / daß es schwer gewesen
/ ihn davon abzuführen ; aber sehet / wie er
die Sache angerichtet / dieses zu Weeg zu
bringen.

Oranchjes
fürchtet sich
vor Soli-
man Che-
louh.

Er läßt den Raja Jessetigue einen
Brief über den andern an den Raja von Se-
renaguer schreiben / und grosse Sachen ver-
sprechen / wann er ihm den Soliman Che-
louh wollte liefern / im übrigen / wann er ihn
noch länger würde aufhalten / wollte er ihn mit
Gewalt holen.

Oranchjes
betroget
den Raja
Seranaguer

Serenaguer antwortete / er wollte lie-
ber alles das Seinige verlieren / als eine so
schändliche That begehen ; wie nun Oranchjes
seine Resolution gesehen / geht er zu Feld /
und marchirte gerad an den Fuß des Berges /
und mit einer grossen Anzahl Beraknappen /
lies er den Fels durchhauen / und den Weeg
weiter machen. Aber der Raja lachte darü-
ber / hatte sich auch nicht zu fürchten Ursach.
Oranchjes mochte so lang hauen als er woll-
te / konnte er doch keinen Zugang vor eine Ar-
mee machen / dann man bedurfte hier keiner
andern Waffen / als nur die blossen Stei-
ne / damit ein Macht von vier Indostia-
nern seines gleichen abzutreiben ; mußte also
Oranchjes unverrichteter Sachen wieder ab-
ziehen.

Unterdessen nähete sich Darasia der Be-
festigung Tatabakar / und als er nur zwey oder

drey Tagreisen noch davon war / erlangte er
Zeitung / daß Mir-Baba / der es lang belä-
gert / es nunmehr sehr bedrängtaet hatte. Ein
Pfund Reis und Fleisch kostete über einen
Reichs Thaler / und waren andere Lebens-
Mittel auch sehr übel zu bekommen.

Gleichwohl hielte sich der Commendant ;
thäte Ausfälle mit grossem Abbruch des Fein-
des / und erwies möglichst Klugheit / herzu-
hafften Muth / und beständige Treue / mit
Verachtung alles des General Mir-Baba
Vornehmens / und des Oranchjes Drohwort
und Verheissungen.

Als der Commendant vernommen / daß
Darasia nicht weit davon war / hat er seine
Freymüthigkeit noch so groß verspühren lassen /
auch die Herzen seiner Soldaten so zu gewin-
nen / und zur Tapferkeit anzufrischen gewußt /
daß keiner unter ihnen war / der nicht die Be-
gierde hatte / auf dem Feind auszufallen / und
alles daran zu sehen / dem Feind von der Be-
lagerung abzutreiben / und den Darasia einzu-
nehmen. Er hat auch gewußt / in dem Lager
des Mir-Baba eine Furcht und Schrecken zu
machen / indem er Kundschafter ausgesendet /
welche listiger Weise vorgeben mußten / wie sie
gesehen / daß Darasia mit grosser Resolution
und Macht im Anzug wäre ; wann er nun an-
gekommen wäre / welches Augenblicklich hätte
geschehen können / so wäre des Feindes Ar-
mee schon im Werke gewesen / zu verlauffen / und
guten Theils zu ihm überzugehen. Aber
Darasia war stets unglücklich / sich mit Nach-
druck etwas zu unterfangen. Indem er nun
gedachte / daß es unmöglich wäre / mit so we-
nig Volk / als er bey sich hatte / eine Belage-
rung aufzuheben / entschloß er sich / über den
Fluß Indus zu gehen / und zu versuchen / in
Persien zu kommen ; wiewohl auch dieses
große Beschwernissen und Ungelegenheiten
hatte / wegen der Wüsteneyen und wenig gu-
ten Wassers in diesen Landen ; nächstdem /
daß an diesen Grenzen geringe Rajas und
Patan / welche weder die Persianer / noch die
Mogoller erkennen. Aber seine Gemahlin wi-
derrieth es ihm gar sehr / zwar um geringer
Ursachen willen / daß er nemlich / wann er so
thun wollte / sehen müßte / daß sein Weib / und
seine Tochter / des Königs in Persien Sklaven
seyn müßten / wäre es demnach der Hoheit
seines Herkommens ganz ungemäß / und bes-
ser zu sterben / als in diese Schande sich zu
stürzen.

Darasia / in höchster Perplexität / erin-
nerte sich / daß in dieser Gegend ein mächtiger
Patan war / Namens Gion / Kan / dessen Le-
ben er zweymahl errettet / als Schah Jehan
befohlen / um oftmahls verübten Ausflandes
willen / ihn den Elephanten unter die Füße zu
werfen : zu diesem beschloß er zu gehen / in
Hoffnung / er würde ihm genugsame Mann-
schaft aufbringen / die Belagerung vor Tata-
bakar aufzuheben ; dann wollte er seinen
Schah daselbst erheben / und damit sich so ver-
stärken / daß / nachdem er Kandahar erobert /
er sich

Darasia
erinnert da-
sich / zum Patan
Gion Kan
zu gehen.

er sich in das Königreich Kabul begeben könnte / daselbst wäre Mohabet-Kan Regent des Landes / von großem Reichthum und Ansehen / auch von dem ganzen Lande wohl beliebt / zu dem er all sein Vertrauen setzte / weil er durch sein / des Darasja / Vermittelung / zu dieser Regierung gelanget. Aber sein Enkel / Sepe-Chelouh / noch junges Alters / als er diesen Anschlag merckte / fiel er seinem Großvatter zu den Füßen / und bate ihm um Gottes willen / nicht in dieses Patans Land zu kommen. Sein Weib und seine Tochter thaten desgleichen / und stellten ihm vor / er wäre ein Räuber / und abtrünniger Regent / er würde ihn unfehlbar betrügen ; er sollte nicht auf der Aufhebung der Belagerung bestehen / vielmehr trachten / das Königreich Kabul zu erlangen ; dann nicht zu vermuthen / daß Mir-Baba die Belagerung würde / ihm zu folgen / aufheben / und ihn / dahin zu kommen / hinteren.

Darasja
geht zum
Gion-Kan.

Darasja / welcher durch das unglückliche Geschick verleitet wurde / schlug diesen Rath aus dem Sinn / und wollte dem kein Gehör geben / was ihm vorgebracht wurde / vorgebend / es wäre zwar nicht ohne / daß es mit dem March sehr beschwerlich und gefährlich würde daher gehen / doch könnte er nicht glauben / daß Gion-Kan so verworffenes Gemüths seyn könnte / daß / nachdem er ihm so viel Gutes gethan / er ihn mit Betrug belohnen würde. Er machte sich auf den Weg / ungeachtet / was man dagegen sagte / und gieng / mit Verlust seines Lebens zu beweisen / daß keinem Treulosen Mann sicher zu trauen seye.

Dieser Räuber / welcher anfangs meinte / er hätte eine gute Anzahl an Mannschafft hinter ihm / empfing ihn mit möglichster Freundlichkeit / und unterhielte ihn / dem Ansehen nach / mit grosser Liebes-Bezeugung und Höflichkeit ; er verlegte seine Soldaten da und dort unter seine Unterthanen / mit scharffer Ordre / sie wohl zu tractiren / und zu ihrer Erfrischung alles zu geben / was in dem Lande zu finden : aber wie er sahe / daß er über zwey oder drey hundert Mann nicht bey sich hatte / ließ er bald sehen / wer er wäre. Man kan nicht wissen / ob er vom Oranchjes Briefe empfangen / oder ob sein Weib ihn nicht gereizet / nachdem er gehöret / daß er etliche mit Gold beladene Maulthiere bey sich hatte ; und dieses war alles / was er so wohl von den Raubern / als denen / die sie geführt / erhalten hatte.

Darasja
wird über-
fallen.

Deme sey nun / wie ihm wolle ; an einem Morgen / da man sich dergleichen nicht verlashe / sondern jederman sich lustig machte / und glaubten / sie wären ganz sicher / siehe / da kam dieser Verräther / nachdem er die Nacht über etliche Mannschafft aller Orten zusammen gebracht / überfällt den Darasja und Sepe-Chelouh / schlägt seine Leute / die sich wehren wollten / nieder / unterliesse nicht / die Hand an die Maulthiere / wie auch an den Schatz des Weibesvolks zu legen ; ließ den Darasja auf einen Elefanten fest binden / und befahl dem Scharfrichter / hinter ihn zu sitzen / und auf

und nach
Dely geföh-
rt.

gegebenes Zeichen ihm den Kopf abzuschlagen / imfall er sich widersehen / oder jemand von den Seinen / ihn zu erlöbigen / sich unterstehen würde. In dieser üblen Beschaffenheit / wurde er zur Armee von Tatabak ar gebracht / da wurde er dem General Mir-Baba überliefert / der ließ ihn in jener besagter Gestalt nach Lahor / und von darnach Dely bringen.

Als Darasja vor Dely angelanget / wurde vom Oranchjes berathschlaget / ob er mitten durch die Stadt sollte geführt / und von dar nach Soualeor gebracht werden. Viel riethe / man sollte es nicht thun / es möchte grosse Unordnung daraus entstehen / etliche möchten ihm zu Hülffe kommen ; zudem würde es dem Königlich-Hause zu großem Schimpff gereichen. Andere behaupteten das widrige : daß es nemlich höchst nothwendig wäre / daß er durch die Stadt geführt würde / der ganzen Welt eine Furcht zu machen / die vollständige Macht des Oranchjes vor Augen zu stellen / und dem Volk den Wahn zu benehmen / welche zweiffeln möchten ob er es selbst wäre / wie dan auch etliche Dmrahshieran gezeuffelt ; und endlich allen denen die Hoffnung zu benehmen / welche noch einige Neigung zu ihm getragen. Man gieng der letzten Meinung nach. Er wurde auf den Elefanten / und sein Enkel Sepe-Chelouh zu seinen Füßen / hinter ihm aber Bhadur-Kan / als Scharfrichter / gesetzt.

Betracht-
schlagung
war mit
dem Da-
rasja ange-
fangen.

Darasja
wird in der
Stadt nahe
her geföh-
rt.

Dieser Elefant war keiner von Pegu oder Ceilon / welche er zu beschreiten gewohnt / und mit Gold behänget / und gestickten Decken / wie auch mit einem Sitz / unter welchem ein schön gemachter Hümel / oder Sonnen-Schirm aufgemacht gewesen / gezieret war. Es war ein altes verachtetes Thier / sehr ungeschickt und heftlich / mit einer perlumpten Decke / und Sitz be-
leget / ganz offen. Man sahe an dem Prinzen nicht mehr das Perlene Hals-Gehäng / welches die Prinzen zu tragen pflegen / noch die reichlich gestickte Kleider / und den köstlichen Tutbant. Alle seine Bedeckung war ein Rock vom groben Leinen Tuch / sehr besudelt / und sein Tutband von gleichem Zeug mit einer schlechten Decke über seinem Haupt. Sein Enkel Sepe-Chelouh machte eben so schlechten Aufzug.

In dieser elenden Gestalt wurde er in die Stadt eingelassen / und durch die größte Bazar oder Kauffmanns Gassen geführt / damit er von allem Volk möchte gesehen / und der Zweifel benommen werden / als wann er es nicht selbst gewesen wäre.

Jederman kam sehr fremdd vor / ihn der Gestalt durch die Stadt führen zu sehen / umb so vielmehr / weil man sahe / daß er so schlecht verwahrt war / und wußte / daß er bey dem gemeinen Mann sehr beliebt war / welches dazumahl sehr wider die Erannnen und Brausanten des Oranchjes ausschrye / als der seinen Vatter / wie auch seinen eignen Sohn und seinen Bruder Morabdech gefangen hielt. Aber kein Mensch wollte sich unterstehen / sein Schwert zu ziehen / allein etliche Fakirs / und gemeine Leute / wie sie den

schändlichen Dion-Kan zur Seiten zu Pferd reiten sahen / schmäheten sie auf ihn / warfen ihn mit Steinen / und hießen ihn einen Verräther. Alle Kräfte wurden von dem Gedränge beynähe umgeworffen / und war grosses Weinen und Jammern unter dem Volck / es wurde auch nichts / als grosses Geschrey und Klagen / Schelten und Fluchen über den Dion-Kan gehört. Mit einem Wort: Mann- und Weibespersionen / Große und Kleine (so bewegsam sind die Indostaner) wollten in mitleidenden Zähren zerfließen; aber niemand durfte sich unterstehen / ihn zu retten. Nachdem er nun dergestalt durch die Stadt passiret / verwahrte man ihn in einem Garten / genannt Heider-Abad.

Mann unterließ nicht / dem Oranchef zu berichten / wie das Volck / als sie den Darasja gesehen / ihn beklaget / und dem Dion-Kan gestuchet / welcher ihn hieher geliefert / und in was Gefahr er gewesen / zum Tode gekleiniget zu werden / und daß es einem Aufstand und großem Unglück gleich gesehen.

Berathschlagung ob man ihn tödten oder leben lassen solle.

Hierauf wurde ein anderer Rath gehalten / ob er / wie zuvor beschloffen worden / würcklich nach Boualeor sollte gebracht werden; oder/ ob es nicht besser / ihm ohne Weitläufigkeit das Leben zu nehmen? Etliche waren der Meinung / man sollte ihn nach Boualeor bringen / und wohl verwahren; und das wäre eben genug. Danach: Mendenkan / ob schon des Darasja alter Feind / bestätigte diesen Vorschlag. Aber Rauchnara-Begum / in Auslassung ihres Hasses wider ihren Bruder / trieb den Oranchef an / ihm stracks das Leben zu nehmen / und damit der Gefahr vorzukommen / welche in Eendung nach Boualeor entstehen möchte; dergleichen thaten alle seine Feinde / Kalil Gulah-Kan / und Cha-hesi-Kan / sonderlich aber ein gewisser Hof-Schmeichler / ein Arzt / der aus Persien geflohen / erstlich hieß man ihn Hakim-Daoud / nachmahls / als er ein grosser Omrah wurde / Fakarroub-Kan: Dieser Bödewicht stund in voller Versammlung auf / und schrie aus / daß es dem Staat am sichersten wäre / ihm von Stund an das Leben zu nehmen / und umb so viel mehr / weil er kein Musulman wäre / er wäre schon längst ein Kaser / Böghendiener / und ohne Religion gewesen / und wollte er diese Sünde auf seinen Kopfladen; und dieser Fluch gieng auch über ihn hinaus / dann in kurzer Zeit / fiel er in Ungnade / und wurde aller Ehren entsetzt / und starb elendiglich. Aber Oranchef / durch so vielfältiges Anhalten überwogen / befahl / daß er sollte getödtet werden / seinen Enkel den Sepe-Chefouh aber / sollte man nach Boualeor schicken.

Der Befehl dieser traurigen Vollziehung wurde einem Sklaven / Namens Razer / gegeben / der war von Schah Jehan erzogen / und man wußte / daß Darasja ihn vormahls

hart gehalten hatte. Dieser Executor gieng mit noch dreyen oder vier andern Mördern zu dem Darasja / welcher eben damals / mit seinem Enkel ein Einsen-Gemüß zurichtete / weil er sich vor Gift befürchtete.

Sobald er den Razer gesehen / schrey er gegen Sepe-Chefouh: Mein liebes Kind! siehe! da kommen sie / und wollen uns tödten! ergrieff damit ein kleines Messer / welches von allen seinen Waffen ihm allein übrig ware. Einer von diesen Bürgern ergrieff stracks den Sepe-Chefouh / die andern ergrieffen den Darasja bey den Händen und Füßen / und hielten ihn so lang / bis der Razer ihm den Hals abschnitte.

Darasja getödtet.

Sein Haupt wurde sobald zu der Bestung getragen / wo sich Oranchef aufhielt / der befahl es / sobald in eine Schüssel zu legen / und daß man Wasser bringen sollte; da es gebracht wurde / wusch er es / und trücknete es mit einem Tuch / nachdem es nun allerdings vom Blut gereiniget / und erkennlich worden / daß es des Darasja wahres Haupt gewesen / fieng er an zu weinen / und sagte:

Ach! Bed-bakt / ach unglückseliger Mann! Nehmet es hinweg / und begrabet es in das Grab Humayon.

In der Nacht wurde des Darasja Tochter in das Frauenzimmer / aber nachmahls zu Schah Jehan und Begum Sahib / auf ihr Begehren / gebracht.

Betreffend des Darasja Gemahlin / ist sie zuvor zu Lahor gestorben: sie hatte sich mit Gift hingerichtet / indem sie das Elend vor gesehen / welches sie / neben ihrem Mann zu gewarten hatte. Sepe-Chefouh wurde nach Boualeor geschickt.

Nach wenig Tagen wurde Dion-Kan abgeholt / vor Oranchef in öffentlicher Versammlung zu erscheinen. Man gab ihm etliche Geschenke / und wurde er damit abgefertiget; er kam aber kaum an die Gegend seines Landes / so wurde er in einem Wald erschlagen / und damit bekam er seinen verdienten Lohn. Dieser verwegene Barbar wußte und betrachtete nicht / daß ob schon Könige und andere hohe Personen / um ihres Interesse willen / dergleichen Thaten geschehen lassen / so tragen sie doch heimlichen Abscheu / und über kurz oder lang suchen sie dieselbe zu rächen.

Unterdessen mußte der Commendant zu Fatabakar / auf die Condition / wie sie von dem Darasja abgepreßet worden / die Bestung übergeben. Der Accord wurde zwar / seinem Willen nach / gemacht / er wurde ihm aber nicht gehalten / dann so bald man ihn nach Lahor gebracht / wurde er von Kalil-Ullah-Kan / welcher daselbst commandirte / mit seinen bey sich habenden Leuten / in Stücke gehauen. Die Ursache aber des gebrochenen Accords ware / weil man Kundschafft erlanget / daß er willens gewesen / heimlicher Weise zu Soliman Chefouh zu gehen / auch kein Geld sparte / dasselbe unter der Hand denen Franguis und andern /

Dion-Kan ermordet.

den /

bern / welche ihm aus der Festung gefolget / nachzuschicken: und zwar mit dem Vorwand / ihn bis nach Delhi zum Oranchjes zu begleiten / welcher sich oft vernehmen lassen / daß er Verlangen trage / diesen tapffern Mann zu sehen / der sich so wol defendiret habe.

Von des Darassia Haus ware nummehr niemand übrig / als Soliman Chelouh / welcher nicht leichtlich von Serenaguer / so lange der Raja bey seiner ersten Resolution verbleiben würde / konnte abgezogen werden. Aber die geheime Practicken des Raja Jesseingue / die Verheissungen und Bedrohungen des Oranchjes / und des Darassia Tod / und andreer benachbarten Rajas Beystand / welche sich gegen dem Oranchjes bereit erklärt / und fertig waren / den Chelouh zu bekriegen / machten / daß der standhafte Beschützer nummehr anfang zu wanken / und ihrem Begehren Folge zu leisten.

Soliman
Chelouh
gefangen.

Soliman Chelouh / als er dieses wahr genommen / entwich er in die rauhsten Länder und erschrockliche Wüsteneyen / gegen groß Ziehet. Aber des Raja Sohn setzte ihm nach / ereilte ihn / und ließ ihn steinigen. Der arme Prinz wurde sehr beschädiget / gefangen / und nach Delhi gebracht / da wurde er in die Festung Serenaguer / wo man anfangs den Moradbech angehalten / verschlossen.

Oranchjes / in Erinnerung / wie er mit dem Darassia verfahren / und daß niemand weißten möchte / daß es Soliman Chelouh in eigner Person wäre / befahl er / daß man ihn / in Gegenwart aller Grossen bey Hofe / vor ihn bringen sollte.

Bey dem Eingang / wurden unter dem Thor die Ketten von seinen Füßen abgethan / die an seinen Händen / welche verguldet schienen / ließ man verbleiben. Als man diesen jungen / schönen und wolgestaltten Mann sahe ankommen / waren viel unter den Omrah / denen er zu Hergen gieng.

Oranchjes selbst / schiene ein Mitleiden mit seinem Unglück zu haben / indem er ihm freundlich zusprach und tröstete; unter andern sagte er ihm / er sollte sich nicht fürchten / es sollte ihm kein Leid angethan werden / vielmehr würde man ihn wohl halten / er sollte nur gutes Muths seyn / er hätte Ursach gehabt / seinen Vatter zu tödten / am meisten / weil er ein Kaiser worden / und keine Religion gehabt.

Worauf Soliman Chelouh ihm mit dem Salam versetzte / und den Segen wünschte / mit Abneigung seiner Hände bis zur Erden / und derselben zu seinem Haupt / so gut er konnte / wie des Landes Gebrauch ist.

Er sagte auch mit unerschrocknem Gemüht / wann er ie den Poust trincken müste / so bäte er / daß man ihn alsobald tödten möchte / dann er wäre willig / sich seinem Urtheil zu unterwerffen. Aber Oranchjes versprach ihm öffentlich / daß er dergleichen nicht trincken

sollte / er sollte sich zu frieden stellen / und unbeschummert bleiben.

Nach diesem wiederholte Chelouh den Salam; und nachdem man ihn im Namen des Oranchjes viel gefragt / sonderlich wegen des mit Rupien von Gold beladenen Elefanten / welcher von ihm / als er nach Serenaguer gegangen / genommen worden / wurde er zu den übrigen nach Boualeor geschickt.

Poust ist der Trunk / welchen die / so zu Boualeor enthalten werden / gemeinlich trinken müssen; zumahlen Fürstliche Personen / welche man mit Abnehmung des Hauptes verschonet.

Dieses ist das erste / welches man ihnen des Morgens bringet / man giebt ihnen auch nichts zu essen / bis sie einen vollen Becher dessen ausgetrunken / sollten sie auch Hungers sterben.

Dieser Trunk dörrt sie sehr aus / und machet langsam und unempfindlich sterben / indeme sie nach und nach ihre Kräfte und ihren Verstand verlieren / und ganz taub und Sinnenlos werden. Auf diese Weise / wurde gesagt / daß Sepe Chelouh / des Moradbech Enkel / und Soliman Chelouh wären hingerichtet worden.

Belangend den Moradbech / mußte derselbe eines gewaltsamen Todes sterben. Dann nachdem Oranchjes gesehen / daß / ob er wohl im Gefängnis war / doch die Generosität eine große Neigung zu ihm getragen / und daß viel Lob Sprüche von seiner Tugend und Heldens Muth ausgesprengt wurden; gedachte nicht genugsam versichert zu seyn / wann er ihn heimlich sollte vom Leben bringen / vermittelst eines Poust / wie er denen andern gethan; besorgend / man würde immerzu an seinem Tode zweiffeln / und dieses möchte bey einer oder der andern Gelegenheit Ursach zum Aufstand geben; machte demnach den Anschlag / auf folgende Weise mit ihm zu verfahren.

Die Kinder eines Sayed / welcher sehr reich ware / und den der Moradbech darum zu Ahmed-Abad tödten lassen / damit er sein Vermögen zu sich nehmen / und damit sich zum Krieg rüsten könnte / dabey er große Summen von reichen Rauffeuten hierzu aufnahm / kamen alle zugleich / und klagten wider ihn / begeherten Recht / und des Moradbechs Haupt / wegen des Mordes / den er an dem Sayed begangen hatte. Keiner von den Omrah / durfte etwas dagegen sagen / beedes / dieweil er ein Sayed war / das ist / einer von des Mahomets Geschlecht / den man sehr hoch hielte; und daß jederman merkte / was Oranchjes im Sinn hatte / nemlich / unter dem Vorwand der Justiz / sich des Moradbechs öffentlich ledig zu machen. Daß also das Haupt dessen / welcher der klagenden Kinder Vatter vom Leben gebracht / ohne fernern Proceß den Klägern bewilliget wurde. Mit diesem Sentenz nahmen sie ihren Abschied / und giengen denselben zu Boualeor zu vollziehen.

Des Moradbech's
Tod.

Anderer erzählten des Moradbechs Tod also: damit der gefangene Moradbech / als rechtmässiger König nicht etwa durch Verrätherey und List wieder loskommen / und dem Oranchzef gefährlich fallen möchte / hat er getrachtet / ihn mit List / unter dem Schein des Reichthums gar aus der Welt zu bringen. Er fieng es aber auf diese Weise an.

Es wäre dieser Moradbech / ehe er zur Regierung gekommen / zu Amed / Abad Vice-König gewesen / und auch zur selbigen Zeit ein vornehmer Herr in selbiger Stadt ein Rabi oder Richter. Als selbiger beim Vice-König angegeben wurde / als hätte er heimlich wider ihn etwas practiciren wollen / wurde er unvermuthlich auf's Schloß gefordert und gefänglich eingezogen. Der Rabi begehrte zwar die Ursache solcher Ungenade zu wissen / er möchte etwa fälschlich angegeben seyn / er wollte sich verantworten / allein er wurde zu keiner Verantwortung gelassen / und mußte also unverhört ihm den Kopf abschlagen lassen. Des Entleibten Söhne und Freunde mußten zu diesem Vatter-Mord stille schweigen / weil wider des Königes Sohn / in solchem Ansehen gefährlich wäre zu agiren. Machten sich derowegen von dannen in eine andere Provinz.

Dieses Stücklein machte ihm Oranchzef zu Nuß. Er liesse die beeden Söhne des umgebrachten Richters anreizen / daß sie über den Mord ihres unschuldigen Vatters und den Thäter klagen sollten. Doch also: sie sollten kommen / und fragen / was ein solcher Richter / der aus blossen Angaben einen vornehmen frommen Mann / der nichts Uebels gethan unverhört und unverantwortet hätte ums Leben gebracht / wol wehrt wäre.

Oranchzef antwortet: ob das wol möglich / daß eine solche Ungerechtigkeit könnte verübet werden? Die Kläger versetzten / ja es sey geschehen / könnten deswegen gutes Zeugnis bringen. Darauf der König sich eiferig heraus ließe: Nun! könnet ihr das beweisen / so solle derselbe Mensch seinen Kopff wieder verlieren / so groß er auch seyn mag. Darauf sagten die Kläger: Grosser Mogol / Gott bestätige dein Königreich! Es ist dein leiblicher Bruder / der icht gefangen sitzt / gewesen / der hat unsern Vatter / auf blosses Angeben / ohne einige Verhör und Verantwortung den Kopf abschlagen lassen / hier sind die lebendige Zeugen. Oranchzef stellte sich hierauf ganz erschrocken / und wollte nicht stracks zur Execution schreiten / indem er etliche Tage damit verzögerte / und sich gebärdete / als wollte er des Bruders verschonen; da urgierten die Kläger sehr / und begehrten Recht / beriefen sich auf das Königliche gegebene Wort / und hohen Eidschwuhr. Da übergab er seinen Bruder / als Thäter / den Klägern wie es im Lande gebräuchlich / welche alsobald zu ihm ins Gemach gehen / und ihn niederfäbeln.

Nunmehr wäre kein anderer Dorn in des Oranchzef Fuß mehr übrig / als Sultan Chasausa / welcher sich noch immer in Bengala

aufhielte; aber auch dieser mußte der Macht und dem Glücke des Oranchzef sich unterwerfen. Dem Emir Zemla wurden so viel Völcker zugesendet / daß Sultan Chasausa endlich aller Orten / beydes diß und jenseits des Ganges eingeschlossen wurde / und gezwungen sich nach Dafe / welches die äußerste Stadt an der See in Bengala ist / zu ziehen: hier wurde der Schluß dieses Trauer-Spiels gemacht.

Dieser Prinz / aus Mangel der Schiffe / in die See zu laufen / und weil er nicht wußte / wohin er fliehen sollte / schickte seinen ältesten Sohn an den König von Kakan / oder Mog / einen Henden und Vöghendiener / zu wissen / ob er ihm erlauben wollte / seine Zuflucht in sein Land / auf eine gewisse Zeit zu nehmen / und wann die Monsuns / oder die Zeit zu bequemen Winden sich ereignen würde / ihm die Gnade zu erzeigen / und mit Schiffen zu versehen / nach Moka zu gelangen / dann er hätte Lust nach Mekka / und von dar in die Türken und Persien zu ziehen.

Worauf dieser König antwortete / Sultan Chasausa sollte ihm sehr willkommen / und aller möglichsten Hülffe gewärtig seyn. Es kam aber eben zur selbigen Zeit Sultan Bangu nach Dafe mit etlichen Galeassen / welche mit Franguis (das ist / mit Portugiesischen Ueberläuffern / und andern abgefallenen Christen / so sich in des Königs Dienste begeben / und kein ander Gewerbe hatten / als daß sie sich in diesem untern Bengala vom Raub nähreten) besetzt waren.

Auf diese begab sich Sultan Chasausa mit seinem ganzen Hause / seinem Weibe drey Söhnen und Töchtern.

Sie wurden wohl aufgenommen: auch was zur Lebens Nothdurfft erfordert wurde / wurde / so viel in dem Lande aufzubringen war / im Namen des Königs ihnen mit gegeben. Nach Verfließung etlicher Monaten hingen die guten Winde an zu wehen / aber keines Schiffes wurde mit einem Wort gedacht / ungeachtet er solches vor seine Bezahlung begehrte: dann es ihm damals weder an Geld noch Kleinodien ermangelte: ja er hatte dessen so viel daß es vermuthlich Ursach zu seinem Untergang gab / oder doch denselben merklich beförderte.

Diese Barbarische Könige haben keine rechtschaffne Generosität / und lassen sich an von sich gegebene Trauen und Glauben nicht binden / und sehen nur auf den vor Händen habenden Vortheil / unbetrachtet des Schadens / der aus ihrer Treulosen / viehischen Handlung ihnen zu wachsen kan. Aus ihren Händen zu kommen / muß entweder ein stärkerer seyn als sie / oder alles fahren lassen / was ihrem Geiz anstehet. Sultan Chasausa hielt oft an / ihm mit einem Schiff behilfflich zu seyn / aber umsonst / und erhielt nichts. Im Gegentheile ließe der König sich sehr kattsinnig gegen ihm verspüren / und beklagte sich / daß er nicht käme / ihn zu besuchen.

Ich

Kaisliche Be-
ruchtung.

Chasausa
trachtet /
beim Kön-
ge von Ka-
kan aufzu-
balten.

Kommt in
sein Land.

Ich weiß nicht / ob Sultan Chasausa den König seiner Besuchung nicht gewürdigt / oder vielmehr / daß er sich befürchtet / wann er nach Hofe käme / man würde ihn anhalten / sein bey sich habendes Vermögen hinweg nehmen / und dem Emir Zemla (welcher deswegen im Namen des Oranchjes grosse Summen versprochen) ausliefern. Deme sey wie ihm wolle / so wollte er vor seine Person nicht zu ihm kommen / sondern schickte seinen Sohn Sultan Banque zu ihm / welcher / als er des Königes Haus nahe kam / seine Freygebigkeit gegen dem Volk bezeugte / indem er eine gute Anzahl halber und ganzer Rupien in Gold und Silber auswarf.

Und als er vor den König kam / übergab er ihm viel gestickte Kleider und köstliche Goldschmieds Arbeit / mit herrlichen Steinen versehen; entschuldigte dabey seinen Vatter / wegen obhabender Unpäßlichkeit / und bat in seinem Namen / daß er wollte bedacht seyn / das ihm versprochene Schiff zukommen zu lassen. Aber alles wollte sein Anbringen nicht befördern: im Gegentheil ließe der König / fünf oder sechs Tage hernach den Sultan Chasausa beschicken / und eine seiner Töchter zur Ehe begehren / welches er nicht verwilligen konnte / deswegen dieser Heydnische König sich sehr entrüstete. Was sollte Chasausa in diesem Fall thun? Die Zeit der guten Winde gieng vorbey / er konnte keinen guten Ausgang hoffen. Wie konnte er anders / als zu einer verzweifelten That sich entschließen? siehe dennach ein solches Unternehmen / welches ein grosses Exempel dessen geben kan / was die Verzweiflung zu würcken vermöge.

Obwohl dieser König von Kakan ein Heyd ware / so hatte er doch in seinem Staat viel vermengete Mahometaner / welche sich dahin gezogen / oder meistens theils als Eclaven da und dort von obgemeldten Franguis gefangen worden. Sultan Chasausa brachte unter der Hand gedachte Mahometaner an sich / und neben zwey in drey hundert Mann / welche ihm noch von denen übrig / so ihm aus Bengala gefolget / entschloß er sich / auf einen Tag unversehens des Heyden Haus zu überfallen / alles niederzumachen / und sich zum Könige von Kakan austruffen zu lassen. Dieses war ein vermessenes Vornehmen / welches einem Verzweifelten mehr / dann einem klugen Manne zustunde; wiewohl die Sache noch thuntlich genug ware. Aber des Tages zuvor / ehe der Streich geschehen sollte / wurde der Anschlag entdeckt / welches des Sultan Chasausa ganzen Handel übertun hauffen warff / und seinen Untergang verursachte. Daß wie er nachmals keinen Weeg mehr / ihm zu helfen / vor sich sahe / unterstunde er sich / gegen Pegu zu flieh / welches gewisser massen unmöglich ware / von wegen der grossen Gebürge und Wälder / die ihm im Weeg waren. Benebens wurde ihm so starck nachgesetzt / daß er des ersten Tages seiner Flucht übereilet wurde. Gut ist zu gedenken / daß er sich möglichster Tapfferkeit gewehret ha-

be / massen er viel von diesen Heyden niedergemacht / aber er wurde von der Menge seiner Verfolger übermächtiget / daß er von dem Streit mußte ablassen.

Sultan Banque / welcher so weit nicht / als sein Vatter / fortgekommen / fochte auch gleich einem Löwen; endlich aber / als ihm das Blut aus seinen empfangenen Wunden entgangen / und die Steine auf allen Seiten umb ihn herfielen / wurde er gefangen / und neben seiner Mutter / zweyen jüngern Brüdern und Schwestern hinweg geföhret.

Betreffend Sultan Chasausa Person / ist / was man von ihm erfahren können dieses: daß er mit einem Kämmerling / einer Weib / und zweyen andern Personen / auf die Spitze des Gebürges gerathen / daß er mit einem Steinwurff / am Kopf verletzt / zu Boden gelegt / doch aber / nachdem ihm sein Kämmerling das Haupt mit seinem Tulbant verbunden / sich wiederum aufgemacht / und mitten durch das dicke Holz entfliehen seye.

Etliche versichern / Chasausa seye unter den Todten gefunden / aber nicht erkannt worden. Andere thun hiervon einen andern Bericht / daß es also schwehre ist zu wissen / wie es mit ihm eigentlich ergangen. Und dieses ist es / welches die Völker zu Delh nachmahls so oft in die Waffen gebracht: dann einsmahls wurde ausgesprenget / er wäre zu Maslipatan angekommen / und hätte sich mit denen Königen zu Golkonda und Visapour conjugiret; andersmahls wurde vor gewiß berichtet / er wäre gesehen worden / daß er bey Suratte mit zweyen Schiffen / welche rote Flaggen auf gehabt / und der König von Pegu / oder der König von Si am gegeben / vorbey gefahren; bald / er wäre in Persien / in Schiras / bald in Kandahar gesehen worden / des Vorhabens / gar in das Königreich Kabul zu gehen. Eines Tages sagte Oranchjes selbst lächlend: Sultan Chasausa ist ein Ay / ein Pilgram worden; und sind noch heutiges Tages derer viel / welche vor gewiß halten / er seye nach Mekka gereiset.

Ihrer viel gaben zur selben Zeit vor / er seye in Persia von Constantinopel wieder kommen / von dar er / wie man sagte / viel Geld hinweg gebracht.

Wie aber J. Bernier berichtet / so ware / nach Versicherung etnes seiner Kämmerlingen / mit deme gedachter Bernier von Bengala nach Maslipatan gereiset / Sultan Chasausa nicht mehr im Leben. Man sagte auch / daß eine Meile nach seiner Niederlage / sein Schwert und sein Dolch wäre gefunden worden / daß es also sehr glaublich ist / daß / wosern er nicht auf der Stelle geblieben / er bald hernach gestorben / und entweder den Räubern / oder Engern und Elefanten / derer die Wälder daselbst voll seynd / zu Theil worden.

Wie deme allen / so sind nach dieser letzten Action / sein Weib und Kinder / und alle die Seinigen gefangen genommen / und hart genug gehalten worden; aber eine Zeit hernach

Flucht

Man weiß nicht / wo Chasausa hingekommen.

Sendet seinen Sohn an den König.

Des Chasausa verzweifelten Anschlag.

Des Chasausa Gefecht mit den Heyden.

wurden sie etwas freyer gelassen/ und leidlicher gehalten.

Der König von Kasan ließ auch hernach die älteste Tochter zu sich kommen/ und nahm sie zum Weibe. Des Königs Mutter selbst/ trachtete auch den Sultan Banque zum Gemahl zu überkommen.

Andere
Meinungen
des Banque

schlägt über
aus.

Des Cha-
sansa Ge-
schlecht
wird ausge-
rottet.

Indeme nun dieses also vorgienge/ schlugen sich etliche von des Sultan Banque Knechten/ zu den vorherberührten Mahometanern/ und machten eben dergleichen Anschläge/ wie der vorige gewesen. Aber an dem hierzu bestimmten Tage/ brach einer von den Conspiranten trunkener Weise/ zu bald hervor/ Man hat auch diesen Handel unterschiedlich erzehlet/ daß es also schwehrt ist/ die gründliche Wahrheit hiervon zu berichten; das/ welches unzweiffentlich ist/ daß der König endlich/ wider das unglückselige Haus und Geschlecht des Chasausa dermassen entrüstet worden/ daß er befohlen/ dasselbe allerdings auszurotten. Es bliebe auch keiner von demselbigen übrig/ der nicht umgekommen/ ausser obgemeldte Tochter/ welche der König zur Gemahlin genommen.

Dem Sultan Banque/ und seinen Brüdern/ wurden die Häubter mit einem Beil abgeschlagen; die Weibespersonen aber vermäuert/ da sie dann vor Hunger elendiglich gestorben.

Und also endigte sich der Krieg/ welchen die Begierde zu herrschen unter diesen vier Brüdern erregt/ nachdem er fünf oder sechs Jahr gewähret nemlich von 1655. bis 1660. oder 61. und damit blieb Oranchef in ruhigem Besiz dieses mächtigen Reichs.

Die Tar-
tarn von Us-
bek senden
eine Bot-
schaft an
den Oranch-
ef.

Nachdem sich nun dieser Krieg also geendiget/ haben die Tartarn von Usbek sich begeben/ eine Botschaft an den Oranchef abgehen zu lassen. Sie haben ihn streiten sehen/ in ihrem Lande/ als er noch ein junger Prinz war. Ein Vatter Schah-Jehan schickte ihn/ die Hüßs-Völker zu commandiren/ welcher Kan von Samarkande wider den Kan von Balk zu gebrauchen begehret hatte. Die Tartarn hatten seine Klugheit und Tapfferkeit in vielen Begebenheiten erfahren/ und beobachteten bey sich selbst/ daß er nicht unterlassen würde/ sich des Schimpffs zu erinnern/ als er eben Balk/ die Hauptstadt ihres Feindes eingenommen: dann die bey'e Chans vereinigten sich/ und bemüßigten ihn abzuführen/ unter dem Vorwand/ daß sie sich besorgten/ er möchte sich ihres ganzen Staats bemächtigen/ eben wie Ekbar vorinals in dem Königreich Kasmir auch gethan hatte.

Überdies hatten sie gewisse Nachricht/ von allem/ was er in Indostan gethan/ von seinen Feldschlachten/ Glück und Vortheil; daher genau sam abzunehmen/ daß/ ob schon Schah-Jehan noch im Leben/ doch Oranchef der Herr/ und der einzige wäre/ welcher vor den König in Indien könnte gehalten werden.

Ob sie nun seine billige Anthung ge-

fürchtet/ oder ob ihr angeborener unverschämter Geiz einige reiche Geschenke von ihm zu empfangen gehoffet/ so schickten beyde Kanen ihre Abgesandte zu ihm/ demselben ihre Dienste anzu bieten/ und zugleich wegen angefangener glücklicher Regierung zu gratuliren.

Oranchef sahe wohl/ daß nachdem der Krieg ein Ende hatte/ ihr Anerbieten unzeitig/ und vielmehr/ wie gesagt/ Furcht oder Hoffnung wäre/ welche sie hieher gebracht; doch empfing er sie ehrlich. Sie thaten in einer ziemlichen Weite von ihm/ das Salam/ oder ihre Reverenz/ nach der Indischer Weise/ indem sie drey mahl ihre Hände auf ihren Kopf legten/ und so oft wieder zur Erden abneigten; dann traten sie so nahe/ daß Oranchef selbst ihre Briefe von ihren Händen hätte nehmen können; doch war einer von den Omrah/ welcher dieselbe annahm/ öffnete/ und ihm überreichte. Er ließ dieselben sobald mit einem ernsthaften Gesicht/ und befahl hierauf/ man sollte jedem Gesandten ein gesticktes Kleid/ einen Tulbant/ und Seidne weisse und gestickte Gürtel geben; diese Kleidung nennen sie Seraphas/ welche vom Haupt bis an die Füße reicht.

Nach diesem wurden ihre Geschenke von ihm abgefordert/ die bestunden in etlichen Schachteln mit auserlesenen Lasur-Steinen/ unterschiedlichen Kamehlen/ mit langen Haaren/ etlichen wohl gehaltenen Pferden/ und etlichen Ladungen von frischen Früchten/ als Aepfeln/ Birn/ Rosinen und Pfefen (dann von Usbek aus/ Deln den ganzen Winter durch/ mit frischen Früchten versehen wird) auch andern Ladungen von gedörreten Früchten/ als Pflaumen von Bokara Rischmische/ oder Rosinen ohne Kern/ und zweyen andern dergleichen Arten/ schwarz und weiß/ sehr groß und süß.

Oranchef ermangelte nicht zu vernehmen zu geben/ wie vergnügt er wäre an des Kans Generosität/ und preisete hoch/ die Schönheit und Karität der Früchte/ Rosi und Kamehlen/ und nachdem er sie mit der Beschaffenheit der hohen Schule von Samarkand/ und der Fruchtbarkeit ihres Landes/ welches mit so köstlichen und vortreflichen Sachen übersüßig versehen/ unterhalten/ ersuchte er sie/ sich zu entziehen/ und zur Ruhe zu begeben/ mit Vermelden/ daß er hoch erfreuet wäre/ sie oft zu sehen.

Sie giengen von der Mubienz mit voller kömmerer Vergnügung und Freude/ und kehrten sich nicht daran/ daß sie angehalten wurden/ ihre Ehrerweisung nach Indischer Weise abzulegen/ ob schon etwas slavisch darinn enthalten; achteten auch nicht/ daß der König ihre Schreiben nicht von ihrer Hand genommen. Ich glaube/ wann man begehrt hätte/ sie sollten die Erde küssen/ und noch was widrigers und verachteters zu thun/ sie würden zu solchem gewilliget haben. Wahr ist es/ es würde umbsonst gewesen seyn/ wann sie keinen andern/ als ihres Landes Gruß gebracht/ und

dit m

mit ihren eignen Händen die Schreiben geliefert hätten/dann dieses stehet allein den Persianischen Gesandten zu/ und wird den Tartarn solches schwerlich erlaubet.

Sie hielten sich über vier Monat zu Delo auß/ ungeachtet sie allen Fleiß anwendeten/ abgefertiget zu werden / welches ihnen sehr verdrücklich vorkame; dann sie erkrankten fast alle/ und etliche unter ihnen starben/ dierveil sie so grosser Hitze nicht gewohnt waren / als in Indostan anzutreffen; oder vielmehr waren sie so unsauber / und lebten sehr unordentlich. Ich weiß nicht/ ob ein unsärliger/ und geiziger Volk / unter allen Völkern seyn kan/ als sie sind. Sie legten das Geld zurück/ welches der König zu ihrer Unterhaltung ihnen verordnet / und behielten sich elendiglich / und gar nicht/ wie es Abgesandten ansehet.

Gleichwohl gabe man ihnen mit sehr grosser Ehrbezeugung ihren Abschied. Der König verehrte sie in Gegenwart aller Omrahs mit zweyen reichen Serapahs oder Talaren/ und verordnete / daß 8000. Rupien in ihre Koffer sollten gebracht werden / welches jedem von ihnen nahe zwey tausend französische Kronen austrage. Er gab auch vor die Kays / ihre Herren/ sehr schöne Serapahs / viel von reichlich und best-gestickten Sachen / eine gute Anzahl seines Tuches / und seidene Zeuge / mit Gold und Silber durchwircket/ samt etlichen Tapezeren und zweyen Dolchen mit Edelsteinen versehen.

Die Tartarischen Abgesandten waren noch nicht von Delo weggezogen/ als Oranchyef von einer gefährlichen Krankheit überfallen wurde. Ein hitziges und stets anhaltendes Fieber benahm ihm zuweilen seinen Verstand/ seine Zunge wurde ihm so gehemmet/ daß er fast gänzlich die Sprache verlor/ und die Medici wollten an seiner Aufkunst zweifeln. Nichts hörte man fast alle Stunden zu solcher Zeit/ als er wäre dahin/ und daß seine Schwester / Rauchenara-Begum / mit Fleiß seinen Tod verheelete. Man sprengte schon aus/ daß der Raja Jessomseingue Commendant in Suratte / unterwegs wäre / den Schah-Jehan los zu machen; daß Mohabet-Kan (welcher endlich der Ordre des Oranchyef gehorsamet) das Gubernament zu Kabul verlassen / und bereits disseits Lahor wäre / zurück zu kommen/ und mit 3 oder 4000 Mann diesen begehrte werckstellig zu machen / und daß der Kammerling Erbat-Kan / welcher den Schah-Jehan in der Festung zu Agra gefangen hielt/ wollte die Ehre seiner Erledigung ihm zu eignen.

Eines Theils sahe man/ wie Sultan Mazum/ des Oranchyef jüngster Sohn / sich mit Geschenken bearbeitete/ wie er mit grossem Versprechen die Omrahs auf seine Seite zu ziehen suchte/ so gar/ daß er bey der Nacht verkleidet zu dem Raja Jessomseingue kommen / und mit sonderbarer Ehrbezeugung ihn gebeten / er wolle doch sein Aufnehmen ihm anlegen seyn lassen. Man wußte von andern Orten / daß Rauchenara-Begum/ neben Je-

daykan/ dem Großmeister der Artillerie/ neben vielen Omrahs/ sich von den jungen Prinzen Sultan Ekbar/ des Oranchyef dritten Sohn/ wiewohl nur sieben oder 8. Jahr alt / erklärt hatte.

Unterdessen wendete jede Parthen vor / sie hätten kein ander Absehen/ als den Schah-Jehan ledig zu machen/ also daß das gemeine Volk nicht anders glaubte/ er würde ledig gemacht werden / wiewohl keiner von den Grossen dergleichen Gedanken hatte/ sondern gaben nur dieses vor/ damit sie Frauen und Verfall erlangen möchten; und weil sie sich besoraten/ er mögte durch Vermittelung des Erbarkan/ oder durch eine andere geheime List / einmahl sich in dem Feld sehen lassen.

Und gewislich unter allen Parthenen warre nicht eine / welche Ursach hatte zu wünschen/ daß er erlediget / und zu seinem Thron wieder gelangen möchte / ausser Jessomseingue Mohabetkan und etliche andere / welche zu seinem Unheil/ noch zur Zeit wenig geholfen; die andern alle waren wider ihn/ aus wenigste hatten sie ihn schändlich verassen.

Sie wußten wol / daß er einem von der Ketten entrissenen Löwen würde gleich seyn/ wann er los würde; wer wollte ihm dann trauen? Und was könnte Erbarkan hoffen/ der ihn so eng beschloßen gehalten? Es stehet dahin / wann er durch eine oder die andere Gelegenheit hätte aus der Gefängnis kommen können / ob er nicht bloß gestanden wäre / und niemand sich zu seinem Bestande gefunden hätte.

Ob man wohl Oranchyef gefährlich krank war/ertheilte doch in allem seine Verordnung/ absonderlich wegen sicherer Verwahrung seines Vatters Schah-Jehan; und ob er schon dem Sultan Mazum befohlen / daß er dem Schah-Jehan/ insfall er sterben würde / noch vor seinem Tode die Thür öffnen sollte/ so unterlies er doch nicht zu gedenken/ es so bald dem Erbarkan zu schreiben.

Aud an dem fünften Tage in seiner größten Schwachheit/ ließ er sich in die Versammlung seiner Omrahs tragen / sich sehen zu lassen / und denen den falschen Bahn zu benehmen / welche ihn vor todt hielten / und damit allem Aufstand des Volkes / und solchen Begebenheiten/ welche des Schah-Jehan Freymachung möchten veranlassen/ vorzukommen.

Den siebenden / neunten und zehnten Tag ließe er sich um besagter Ursach willen / wieder in gedachte Versammlung tragen/ und welches unglaublich scheinen möchte / am dreyzehnten Tage/ nachdem er sich von einer starken Onmacht erholet / welche ein grosses Geschrey wegen seines Todes erregt / betief er zweyen oder drey seiner größten Omrahs / und den Raja Jessomseingue / sich sehen zu lassen / daß er noch lebte. Er ließ sich auch in seinem Bett aufrichten / forderte Federn und Dinten/ dem Erbarkan zu schreiben / und befahl / das grosse Siegel herbey zu bringen / welches er der Rauchenara-Begum anvertrauet / doch in ei-

Des O.
ranchyef's
Ei-
ser.

Stehen wie
der von
dannen.

Oranchyef
und krank.

nein kleinen Säcklein / mit seinem Petschafft / welches er stetigs an seinem Arm trug / verschlossen / damit sie sich dessen nicht zu ihrem Vortheil misbrauchen könnte.

Er begehret
daß des Da-
radja Toch-
ter seinem
dritten
Sohn ver-
mählet wer-
de aber ver-
gänglich.

Sobald Oranchjes seine Gesundheit etlicher massen wieder erlangt / trachtete er von der Hand des Schah-Jehan / und der Begum Sahib / die Tochter des Darasja / seinem dritten Sohn / Sultan Ekbar / vermählet zu erhalten / des Vorhabens / ihm ein Ansehen zu machen / und mit desto grösserem Recht zum Reich zu befördern / dann dieser war es / welchen man von ihm hierzu versehen hielt; Er war zwar jung / hatte aber viel und grosse Freunde bey Hofe / und war geböhrt von der Tochter des Schah-Navazefan / und folgte von dem Geblüt der alten Regenten von Machate / da hingegen Sultan Mahmoud und Sultan Mazum nur von den Ragipountins oder Töchtern der Rajas entsprossen.

Diese Könige / obwohl Mahometaner / thun nichts desto weniger sich mit den Töchtern der Heyden vermählen / entweder aus Ursachen / die das Staats-Interesse betreffen / oder umb vortrefflicher Schönheit willen. Aber Oranchjes erlangte sein Verlangen nicht; Es ist schwerlich zu glauben / mit was Hochmuth und Trotz Schah-Jehan und Begum dieses Anbringen abgeschlagen / und wie widerig die junge Prinzessin sich erzeuget / wie verzweifelt sie sich / aus Beyforge entführt zu werden / angestellt / wie hoch sie betheuret / lieber / wo es möglich wäre / sich hundertmahl selbst zu tödten / als dessen Sohn sich zu vermählen / welcher ihren Vatter ermordet. Nicht bessere Willfährung erhielt er von Schah-Jehan wegen etlicher Kleinodien / welche er begehrte / zu Vollendung eines künstlich / ausgearbeiteten Throns / welcher hochgeschätzt wurde. Dann er schickte ihm diese rauhe Antwort zurücke: Oranchjes solle keine andere Sorge haben / als wie er besser / als er eine Zeit hero gethan / regieren möge; den Thron möge er wol bleiben lassen; er wäre müd / von diesen Kleinodien zu hören / und die Hämmer wären schon fertig / dieselbe zu Staub zu schlagen / so bald er wieder derenthalben würde verunruhigt werden.

Ihme wer-
den auch die
vom Schah
Jehan be-
gehrte Klei-
nodien ge-
weigert.

Eine Hol-
ländische
Gesandt-
schaft wird
an den O-
ranchjes ge-
schickt.

Die Holländer wollten nicht die letzte seyn / dem Oranchjes Mohbarek oder Reversenz anzuthun; sie bedachten sich / einen Gesandten an ihn zu schicken. Sie richteten ihr Absehen auf Mons. Adrican / Befehlhaber der Factorie von Suratte. Oranchjes / ob er wol hochgetragenes Geistes / und ihm angelegen seyn liesse / vor einen sehr eiferigen Mahometaner angesehen zu werden / und daß er folgie die Franguis nicht achte / so wollte er doch nicht unterlassen / diese Gesandtschaft wol und mit aller Höflichkeit an und aufzunehmen. Er liesse ihm auch gefallen / daß dieser Gesandte sein Compliment / nachdem er es nach der Indianer Weise abgelegt / dasselbe nach Art der Franguis gegen ihm wiederholen sollte. Es ist zwar wahr / daß er das Credenz-Schreiben von der Hand eines Omrah's angenommen;

doch ist es vor keine Verachtung aufzunehmen / weil er gegen dem Abgesandten von Usbek eben dergleichen gethan. Nach diesem liess er ihm sagen / er sollte seine Geschenke überreichen / und befahl zugleich / daß man ihn und etliche von seinem Gefolge / mit einem Serapah / oder gestickten Talar versehen sollte. Die Geschenke bestanden in vielen reinen Scharlach / grossen Spiegeln / und unterschiedlichen vortrefflichen Stücken / von Chinesischer und Japonischer Art / unter denen war ein Sonnen-Schirm und Feld-Thron / von wunder schöner Arbeit. Dieser Gesandte war nicht sobald / als er verlangte / abgefertigt / wie dann der Könige von Mogol Gebrauch ist / die Gesandte / so lang sie können / aufzuhalten / diereil sie reinen / ihrer Hoheit wäre daran gelegen / die Gesandte zu langwieriger Aushaltung bey Hofe zu verbinden.

Er wurde aber so lang nicht aufgehalten / als der Gesandte von Usbek. Unterdessen hatte er das Unglück / daß sein Secretarius daselbst starb / und die übrige von seinen Leuten wurden krank.

Als der König ihn erliess / gab er ihm noch einen gestickten Talar / vor seine Person / und einen sehr köstlichen vor den Herrn General von Batavia / den Herrn Maetsuiker / neben einem mit Jubelen versehten Dolchen / und einem sehr freundlichen Schreiben.

Der Holländer vornehmstes Abschen bey dieser Gesandtschaft war / sich dem Könige selbst bekannt / und damit ihnen den Credit zu machen / und den Gubernatoren der See-Porten und anderer Orten zu intimiren / wo sie ihre Factorien hätten / daß sie also sich nicht unterstehen sollten / ihres Wesallens sie zu überfallen / und ihnen in ihrem Handel beschwerlich zu seyn; anbey aber ihnen zu erkennen zu geben / daß sie mit einer mächtigen Nation zu thun hätten / und daß sie einen offnen Zutritt hätten / ihre Klagen unmittelbarer Weise bey dem Könige anzubringen. Ihr Abschen war auch / anzuzeigen / was Interessen und Nutzen der König bey ihrer Handlung hätte / damit überreichten sie lange Rollen von Waaren / welche sie durch das Königreich einhandleten / wie auch ein Verzeichnis der grossen Summen Geldes an Gold und Silber / welche jährlich von ihnen eingebracht wurden.

Umb diese Zeit kam einer von den ältesten und ansehnlichsten Omrah's zum Oranchjes / und stellte ihm vor / daß die Menge der unterschiedlichen verwirrten Geschäfte / und die unablässige Nachsinnung und Beschröerung des Gemüths / bald eine grosse Veränderung in seinem Temperament verursachen / und einen gefährlichen Abbruch seiner Gesundheit zu ziehen könnte; Aber Oranchjes / als ob er auf das nicht merkte / was dieser Omrah zu ihm gesagt / wendete sich auf die andere Seite zu einem andern unter den vordersten Omrah's / einem hochersfahrenen klugen Mann / und sagte: Ihr Weise und gelehrte Leute / seyd ihr nicht alle der Meinung / daß / es mögen die Zeiten und Conjunctionen so beschwerlich seyn als sie wol-

Ihr Abs-
hen bey die-
ser Gesandt-
schaft.

Oranchjes
nimmt aus
volgemem-
te Erinn-
rung sehr
übel auf.

wollen / doch einem Könige obliege / sein Leben vor seine Unterthanen aufzusetzen / und zu ihrem Schutze sich mit bewaffneten Händen aufzuopfern? Noch gleichwohl will dieser Weichling mich bereden / mich der Mühe zu entziehen / und von der Wachsamkeit und Sorge vor das gemeine Wesen abhalten; und unter dem Vorwand der Gesundheit zu verleiten / auf ein gemächliches Leben zu gedenken / die Regierung meines Volcks hintan zu setzen / und die Verrichtungen der Geschäfte einem oder dem andern Visier aufzutragen. Weiß er nicht / daß die Vorsehung mich vom Königlichen Stamm entsprossen lassen / und zur Krone von Indostan erhoben / mich nicht vor mich selbst erschaffen / sondern zum Nutz und Schutze des gemeinen Wesens / und zu Beförderung der Ruhe und Glückseligkeit meiner Unterthanen / so fern solches mit Recht und Macht kan erhalten werden. Er siehet nicht / was sein Rath nach sich ziehen kan / und was Unheil der Visierschaft anhängig. Meinest umsonst zu seyn / was unser grosser Sady so nachdrücklich ausgesprochen: O ihr Könige! Lasset ab / lasset ab / Könige zu seyn / oder regieret eure Königreiche selbst. Gehe / sage deinem Landsmann / daß ich Gefallen trage an der Sorgfalt / welche er beständig haben solle / seine Stelle getreulich zu verwalten; erinnere ihn dabey / daß er sich nicht mehr so weit heraus lasse / als er gethan hat. Wir haben von Natur selbst genugsame Neigung zu einem langen / gemächlichen und sorglosen Leben / und bedürffen keines Raths / die Arbeit und Beschwernis hinzulegen. Unsere Weiber / welche uns an der Brust liegen / thun oft / neben unserm eignen Genio / uns hierzu anreiben.

Es war auch umb dieselbige Zeit / daß Dranchzes mit Rauchenara Begum in Unwillen geriet / dieweil sie verdächtig wurde / als hätte sie zweyen Jünglingen einen Zutritt in das Frauenzimmer gemacht / welche entdecket / und vor Dranchzes gebracht wurden.

Es hatte nemlich Rauchenara Begum / nachdem sie von einem Jüngling / den sie bey ihr verborgen gehalten / alles Vermögen ausgezogen / ihn etlichen Weibern übergeben / in der Nacht durch die Gärten hinweg zu bringen und zu saubiren: ob sie aber verkundschaftet / oder ob sie befürchtet / daß es geschehen möchte / oder was sonst die Ursache gewesen / allein sie entflohen / und ließen ihn mitten in den Gärten hin und her wandeln / unwissend / wo er den Ausgang finden möchte. Endlich wurde er betreten / und vor Dranchzes gebracht / der befragte ihn ernstlich / konnte aber mehr nicht heraus bringen / als daß er über die Mauern hinein gekommen wäre; da wurde ihm befohlen / wo er hinein gekommen wäre / sollte er wieder heraus kommen: Aber es scheint / die Kämmerlinge thaten mehr / als sie in Befehl hatten / dann sie warffen ihn über die Mauern zur Erden.

Betreffend den andern Jüngling / wur-

de derselbe gleichfalls in den Gärten gesunden; und nachdem er bekennet / daß er durch das Thor wäre hinein gekommen / hatte Dranchzes befohlen / man sollte ihn eben durch dasselbe Thor wieder hinaus lassen; jedoch behielte er ihm / wegen der Kämmerlinge / eine schwehere Straffe bevor / dieweil nicht allein die Ehre des Königlichen Hauses / sondern auch die Sicherheit der Königlichen Person hierbey gefährdet würde.

Etliche Monat hernach / langten zu Delhi fünf Gesandten an / und zwar fast zu einer Zeit. Der erste ware des Keris von Mekka / dessen Geschenke bestunden in etlichen Arabischen Pferden und einem Besem / womit eine kleine Kapelle / so in der Mitte der grossen Moskee zu Mekka stehet / ware gereinigt worden / dann die Mahometaner halten diesen Ort in sehr hohen Ehren / und nennen ihn Beit Allah / das ist / Gottes Haus.

Der andere ware von dem König Hyeman / oder dem glückseligen Arabien; und der dritte vom Prinzen von Bassora / welche gleichfalls Arabische Pferde verehrten. Die übrigen zweyen Gesandten waren von dem König in Ethiopien geschicket.

Die drey ersten wurden wenig geachtet / sie erschienen in so elendem und verwirrtem Aufzug / daß man davor hielte / sie wären allein gekommen / vermittels ihrer Geschenke / etwas von Gold zu holen / und von den vielen Pferden und andern Kauffmanns-Wahren / welche unter dem Namen des Gesandten / ohne Zoll passierten / etwas zu verkaufen / und vor das Geld etwas von Indiamischem Zeug einzukauffen / und ohne Zoll wieder aus dem Reiche zu bringen.

Indeme diese Gesandten aus Ethiopien oder Abyssina sich in Delhi aufgehalten / begab es sich / daß Dranchzes einen geheimen Rath erforderte / und neben demselben die gelehrtesten Leute an seinem Hofe / einen neuen Hofmeister / vor seinem dritten Sohn / Sultan Elbar / den er zu seinem Nachfolger erkläret / zu erwählen.

Indiesem Rath lies er verspühren die grosse Begierde / die er hatte / daß sein junger Prinz wohl erzogen / und zu einem grossen Mann möchte gemacht werden. Dann es ware dem Dranchzes nicht unbekannt / von was grosser Wichtigkeit es seye / dahin zu trachten / daß Könige nicht nur in Hobeit / sondern vielmehr in der Tugend und Wissenschaft andere übertreffen sollen.

Nach allen erzeigten Gesandtschaften / erhielt man endlich auch Rundschaft / daß ein Gesandter aus Persien an den Grenzen wäre. Die Persianische Omrah / so in des Mogols Diensten sind / gaben vor / daß er in hochwichtigen Geschäften wäre angekommen / wiewohl viel Verständige an einer so wichtigen Commission sehr zweiffelten / in Betrachtung / daß die Zeit von grossen Conjunctionen nunmehr vorbey / und daß diese Omrah / und andere Persianer was sie thaten /

Gesandten von Mekka.

von Arabien.

Dranchzes erwählt einen Hofmeister vor seinen Sohn

Der Kau-
chenara-
Begum Pie-
bel. Handel
werden ent-
deckt.

B b

ten /

ten / mehr zum Ansehen / als etwas anders / gerichtet wäre.

Unterdessen wurde der Gesandte an dem Tage seines Einzugs auf das herrlichste empfangen: die Bazars oder Kram-Strassen / durch welche er kommen sollte / wurden alle neu gemahlet / und die Reuteren hielten bey einer Meile lang / zur Seiten des Weeges. Viel Ohmrahs begleiteten ihn mit Musik / Zimbeln und Trompeten / und wie er in die Festung / oder den Königlichen Palast came ließe sich das Geschütz hören. Oranchzef empfing den Gesandten mit grosser Höflichkeit / und ließ geschehen / daß er seine Werbung nach der Persischen Weise ablegte / empfing auch ohne Bedenken / aus seiner Hand das Schreiben seines Königes / welches er ehrerbietig zu seinem Haupt erhebt / und dann mit einem ernsthaften Gesichte überläßt. Nachdem solches geschehen ließ er ein gesticktes Kleid / neben einem reichen Fulsant / und seidenen Serapah oder Gürtel herbey bringen / und dem Gesandten in seiner Gegenwart anlegen. Kurz hernach wurde er erinnert / seine Präsenten anzuordnen / daß sie möchten eingebracht werden / welche bestunden in 25. der schönsten Pferde / als jemahls gesehen worden / welche mit schönen gestickten Decken bedeckt bengeführt wurden; und in zwanzig grossen und starken Kamehlen / und in vielen Geschirren / welche / wie man sagte / mit Rosen- und andern köstlichen und kräftigen Wassern angefüllt waren / und zwar insonderheit mit einem sehr vortreflichen / das sie Beidmihl genennet / welches sehr kostbar / und vor eine gewaltige Herztärkung gehalten wird. Benedens wurden fünf oder sechs grosse und reiche Tapezereyen / und etliche künstlich gestickte Stücke ausgebreitet / in welchen so subtile Blumen eingewürcket waren / dergleichen in Eurooa vielleicht niemahls mögen seyn gesehen worden. Diesen wurden bengefüget vier Schwerder / und so viel Dolchen / alle mit edlen Steinen versehen; wie auch fünf oder sechs Roszeuge / von hohem Werth / sehr künstlich ausgearbeitet / der Zeug von hocherhobten Figuren gestickt / und mit Perlen und schönen Türkisen ausgezieret und versehen.

Man sahe / daß Oranchzef diese Geschenke alle sehr wohl betrachtete / daß er sich über eines jeden Stückes Schönheit und Kunst verwunderte / und die Generosität des Königes in Persien zum öftern rühmte; wies demnach dem Gesandten eine Stelle unter seinen vornehmsten Omrahs an. Und nachdem er sich eine Zeitlang mit ihm unterredet von der Ungelegenheit und Beschwerlichkeit der Reise / ließ er ihn abtreten / mit Bitte / er sollte alle Tage zu ihm kommen / und ihn besuchen.

Die ganze Zeit über / von vier oder fünf Monaten / als der Gesandte sich zu Dely aufgehalten / wurde er / auf des Oranchzef Kosten / herzlich tractiret; und brachten die grössten Omrahs / einer nach dem andern / ihre

Geschenke; Endlich wurde er mit grosser Ehrerweisung wieder erlassen: Dann Oranchzef ließ ihm noch eine herrliche Serapah und Kleidung geben / zu welcher er noch / vor seine / des Gesandten Person vortrefliche Geschenke hinzu thate / mit Vorbehaltung / daß / was er dem König zu schenken vermeinte / er durch einen absonderlichen Gesandten wollte ablegen lassen; wie dann auch hernachmals geschehen.

Unachtet aber aller dieser Ehrbezeugung / welche Oranchzef diesem Gesandten erwiesen / haben doch obgedachte Persianer vorgegeben / daß ihr König in seinem Schreiben / hätte dem Oranchzef empfindlich des Darasja Tod verwiesen / und daß er Schaz-Jehan gefangen hielt / welches unwürdige Thaten wären von einem Bruder / Sohn und Musliman oder Glaubigen. Daß er ihn auch mit dem Wort Allem Guire / das ist / Bezwinger der Welt / welches Oranchzef auf seine Münze prägen lassen / schimpflich angestochen. Man sagt / des Persianers Worte / so er deswegen an den Mogol geschrieben / sollten diese gewesen seyn: Weil Ihr nun / der Allem Guire seht / Besimzillah / das ist / in Gottes Namen / ich sende euch einen Degen und Pferde / laßt uns näher zusammen rücken.

Es mus aber doch etwas unbeliebiges in diesem Persianischen Schreiben gewesen seyn / oder es mus der Gesandte etwas gesagt oder gethan haben / das dem Oranchzef misfallen / diervon drey oder vier Tage nach seiner Erlassung / er ein Geschrey ließ ausgehen / daß der Gesandte die Sehnen von den verehrten Rossen habe abschneiden lassen; und als der Gesandte noch an den Grenzen gewesen / er befohlen / daß man alle Indianische Sklaven / welche er in grosser Menge mit sich geführt / sollte zurücke bringen. Gewiß ist es / daß er eine ungehliche Menge Sklaven gehabt / und fast umsonst überkommen / weil sie der Hunger zu ihm getrieben. Man besuldigte auch sein Volk / als hätte es viel Kinder geraubet / und mit sich davon geführt.

Der Mogol und der König in Persien / pflegen einander zum öftern durch ihre Gesandten zu beschimpfen. So geben auch ihre den Königen wenig Respect / und wollen ihre Principalen allezeit für die höchsten halten.

Der Gesandte des Mogols Etam Allem / das ist / Fürst des Volks / der Anno Christi 1618. sich zu Hispahan bey dem Könige Abbas an der Tafel befand / machte sich mit dem Könige auch sehr gemein / welcher ihn aber bisweilen so stark auf den Rücken schlug / daß ers / weil er dick und fett / und nur mit einem sehr dünnen Kleid / von weisser Leinwand / nach seines Landes Gebrauch / angethan war / zweifels frey wohl wird empfunden haben: Bisweilen aber fleuerte er sich auf seine Schultern / als ob er etwas heimliches mit ihm zu reden hätte / und zog ihn hart bey den Ohren herzu: Bisweilen hies er ihn im Scherz einen alten Hanrey / wiewohl er selbst schon

Della Valle

nen grauen Bart hatte. Mit einem Wort/ er trieb jederzeit dergleichen Ecker mit ihm/ welcher/ dem äußerlichen Ansehen nach/ eine grosse Vertraulichkeit/ in der That aber/ und so zu reden/ Schalks-Bossen zu erkennen gaben.

Der Mogol beschenkte den Persianer durch den gemeldten Gesandten Cham Alem folgender Gestalt: Die Geschenke waren neun und zwanzig mit Säcken beladene Kamele/ in welchen Tücher und zarte Indianische Leinwand gewesen/ ein schönes grosses Gezelt/ dessen Stücke von vielen getragen worden/ und die Stangen verguldet gewesen sind. Sehr viel Schwerdter/ und andere mit Edelgesteinen besetzte Waffen. Zweyhundert Becken voll Tulsbade/ wie man sie in Persien zu tragen pfleget/ welche alle in Indien gemacht worden/ und waren in jedem Becken fünf oder sechs. Diese Becken waren von keinem Metall/ sondern von einer zähen Materie/ und rund/ gleichwie unsere Schüsseln/ von gemahltem und eingelegtem Holz/ welche man in Persien gebrauchet/ in denselben die Geschenke/ was hohen Standes auch jemand seye/ zu übersenden. Elefanten Zähne/ sehr kostbare Carossen/ deren jede nur zwey Räder hatte/ und von zweyen weissen Ochsen gezogen wurde. Gemsen/ Hirschen/ weiße wilde Esel/ eine wilde Geiß mit dreyen Füßen/ zweyen hornen und einen hinten/ und endlich 8. oder 10. Elefanten/ worunter zween oder drey der schönsten Thürne aufhatten/ und noch viel andere rare Sachen mehr.

Als Anno 1646. zween Gesandten aus Persien an den Mogol geschicket worden/ hatte der Mogol zu dem einen/ Namens Abassola Chan/ Gouverneur von Kilan gesagt: er hätte oft gehört/ daß ihr König Abas (nemlich der Zweyte) solle der Buhlerey sehr zugethan seyn/ und sollte zu solchem Gebrauch wol 100. Personen halten/ fragte dannenhero/ ob solches wahr wäre? Der Gesandte antwortete ihm ohne Complementen/ nein/ es ist nicht wahr/ sondern grosse Lügen/ die meinem König nachgeredet werden. Darauf der Mogol geantwortet/ es könnten nicht wol Lügen seyn/ weil in ganz Indien solche Rede von ihm gieng. Der Gesandte aber versetzte: wann man dem glauben solle/ was im Lande gesagt wird/ so saget man auch in ganz Persien/ daß der große Mogol solch Werk mit Eseln und Maulthieren treiben solle/ und fragte dabey/ ob das auch wahr wäre? der Mogol antwortete/ nein das wäre die größte Lügen von der Welt; Er wäre ein Muselman/ und wüßte es viel besser/ daß solche Sache von einem Rechtglaubigen nicht sollten getrieben werden. Darauf der Gesandte versetzte: Unser König ist auch ein Muselman/ und weiß dies eben falls.

Anno 1666. hatte der Grosse Mogol Oranckzes einen Vagaten an den König in Persien/ Schah-Abas/ geschicket/ in einer den Persern nicht gar angenehmen Sache/ und in dem Eredeng-Schreiben hatte er sich einen

König der ganzen Welt tituliret/ welcher Hochmuth dem Schah-Abas ziemlich verdrossen. Als nun der Gesandte die erte öffentliche Audienz bey dem König erlangte/ und dem Siebrauch nach/ bey ihm zur Tafel behabten wurde/ fragte ihn der König/ ob er nicht seines Herrn/ des Grossen Mogols/ Bildnis/ in Gold oder Silber bey sich habe? und ob ers nicht könnte zu sehen bekommen? Der Gesandte antwortete/ Ja/ und reichte ihm dasselbe. Der König besah es mit lachendem Munde/ legte es bey sich nieder/ nöthigte den Gesandten zu trinken/ und gabe heimliche Ordre/ dem Gesandten einen starken Kaulch zuzubringen. Nachdem nun der Gesandte/ so viel als er fassen konnte/ zu sich genommen/ nahm der König des Mogols Bildnis wieder in die Hand/ und sagte zum Gesandten: Ist das dein Herz/ der ein König der ganzen Welt seyn will? Ich habe ja auch noch ein klein Theil von der Welt/ darüber dein Herz nicht König ist! Hierauf ließ er ihm seinen grossen Bart austraffen/ und die vom Mogol mitgebrachte Geschenke öffentlich verbrennen. Der Gesandte war hierüber sehr ungehalten/ und wollte also ohne Abschied wieder davon.

Als aber der Persische Reichs-Canzler dem Könige zu erkennen gab/ daß dieß eine gefährliche und weit aussehende Action seye/ fertigte der König den Gesandten wieder ab/ mit grossen Geschenken/ worunter vierzig schöne Persianische Pferde/ und eine grosse Menge Silber und Gliden Stück Lacken/ sendete darneben einen Herold/ dem Grossen Mogol den Krieg anzukündigen.

Indem nun der Indianische Gesandte bey dem Mogol wieder angelanget/ und erzehlet/ was ihm daselbst vor Schimpf widerfahren/ wurde Mogol auf den Gesandten sehr ungehalten/ daß er solchen Schimpf erduldet/ und nicht bis aufs Leben darwider gestritten/ wann er auch schon dasselbe hätte einbüßen sollen/ ließe ihn derowegen in Ungenaden von dem Allegoor (ist eine Person/ so verächtlicher als bey uns ein Henker) aus der Stadt ins Elend jagen/ und alle seine Güter einziehen. Die Persischen Pferde zwar hat er ersilich an seine vornehmsten Ratsch verkehret/ hernach aber wieder zusammen fordern/ ihnen die Kehle abstechen und verbrennen/ auch die goldne und silberne Stücke mit dürrem Rühr-Mist unblegen und auch verbrennen lassen. Zum Herold aber hat er gesagt: gehe hin/ sage deinem Könige: also will ich mit ihm und seinem Reiche auch verfahren. Bringet darauf eine Armee zusammen/ und gehet damit nach der Persischen Grenze.

Der König in Persien zog ihm zwar mit einem starcken Heer entgegen: als sie aber noch zwey Tagreisen voneinander/ starb der König Schah-Abas. Darauf wurde alsobald sein Sohn/ ein junger Herr/ welcher sich auch bey der Armee befandte/ zum König gekrönt. Dieser schickte zum Mogol/ ließe ihm den schleimigen Todesfall seines Vatters/

und daß ihm die Krone aufgesetzt worden/ zu wissen thun/ und bitten/ er wolle ihm nicht zurechnen / was etwa dem Mogol/ zu seines Vatters Zeit/ möchte widerwärtiges widerfahren seyn / er wäre daran unschuldig / suchte und begehrte nichts mehr / als daß er mit dem Mogol in guter Nachbarlicher Freundschaft leben möchte; welches der Mogol ihm auch gefallen lassen/ haben miteinander Friede gemacht/ und ist jeglicher wieder zu seiner Residenz gezogen.

Ein grosser Unfall kam dem Oranchief Anno 1664. folgender Gestalt zu Handen. Es befand sich einer an seinem Hofe/ Namens Siawagi oder Sawasi/ Sauuagi/ und Sevagi/ das ist Herz Seba genannt/ ein Kasbut oder mächtiger Raja und Unter-Marschall/ der mit einem Silber-beschlagenen Stock vor dem Mogol herreitet/ und Raum macht.

Dieser versichert es einmals/ daß ihn der Mogol vom Dienst und Hof stösset. Darauf gehet er hin/ und vergesellschaftet sich mit drei oder vier leichtfertigen Vögeln/ und begiebt sich aufs Rauben. Nachgehends bekommt er vom losen Gesinde so viel Zulaufs/ daß er mit ihnen ein ziemlich Heer richten konnte; endlich wurde er so stark/ daß er wider den Mogol sich zu Felde legte/ und ihm viel zu schaffen machte. Wie er sich gegen die Stadt Suratte gehalten/ und erzeigt/ ist aus folgendem zu vernehmen.

Anno 1664. den 15. Jenner/ bekame des Mogols Gouverneur / Namens Enachat Chan/ in Suratte Nachricht von einem seiner Wachtmeister/ so zwei Meilen von der Stadt sein Quartier hatte/ daß ein grosses Heer im Umzug wäre / dessen Oberhaupt sich nicht anders nennen wollte / als daß er des Grossen Mogols Diener / mit zehen tausend Mann / nach der Stadt Amadabat ziehen wollte. Der Wachtmeister aber hatte von den Völkern verstanden/ daß ihr General der Rauber Sawasi seyn solle/ welches ihrer viel nicht glauben wollten.

Der Gouverneur erschrockt darob nicht wenig/ und verordnete von Stund an/ daß die Brücken abgeworffen würden / da doch die Gräben versallen / und meist trocken/ war auch nirgend kein Stück zur Gegenwehr gepflanzt.

Er sandte an die Holländer und Engländer / mit Bitte/ sie möchten ihm in dieser Gefahr die hülffliche Hand leisten / welches ihnen sehr fremd vorkam/ daß ein Gouverneur/ der eine Stadt bewahren und die Fremdden darinnen schützen sollte / von Fremdden selber Hülffe bate. Weil aber ihre Logien selber nicht über 40. Personen stark waren / nahm jegeliche Logi 70. in 80. Mohren in Dienst/ zu ihrer Bekhukung.

Als des folgenden Tages die Post kam/ daß das Heer bey dem Dorffe Utena anderthalb Meilen von Suratte stunde/ hat der Gouverneur einen von seinen vornehmsten Dienern zum Sawasi geschickt/ und ihn bitten lassen / daß / weil er eines Königes Diener/

und wie er sagte/ vom Omrah oder Herzog Mobet Chan (um den gewesenen Tumult zu Patan zu stillen) geschicket / er möchte doch zu dieser Stadt sich nicht nahen/ weil die Einwohner aus bösem Argwohn sich flüchtig machten/ welches der Grosse Mogol sehr übel empfinden würde: Sawasi lehnte sich hieran nicht/ nimmt den Diener/ so ihm auf dem Wege begegnete/ gefangen/ und lästet keine Antwort wieder zurücke gehen.

Die Holländer sandten auch zweien Diener / umb zu vernehmen/ wie es mit dem Heer beschaffen/ selbige sind auch gefangen/ aber auf den Abend wieder los gelassen worden. Diese kamen ohne Gewehr wieder in die Logi/ und brachten Nachricht / daß das Heer des Raubers Sawasi vorhanden wäre. Gegen den Mittag sahe man mitten in der Stadt ein Feuer aufgehen/ welches sich je länger je mehr ausbreitete. Des Sawasi Völcker marchirten Truppenweise in die Stadt ohne einigen Widerstand / und machten sich an des Königes Zollhaus / da sie den ersten Raub bekamen / da sie dann wohl hätten können abgehalten werden. Der Gouverneur / dem tausend Pferde vom Mogol unterhalten wurden/ eilte mit allen seinen Reutern zum Kasstel zu/ und liesse die Pferde unter den Stücken stehen. Ihme folgten nach alle Königliche Bediente/ so in der Stadt wohnten/ und liesen alles zum Raub und Verwüstung in der Stadt stehen. Da gieng es alles an ein frey Rauben und Plündern/ bis in die Nacht. Das Feuer nahm auch überhand/ weil niemand/ der weder leschen / noch dem Rauben zu wehren / sich finden wollte. Der Feind wurde hierdurch so kühn / daß er sich nahe unter das Kasstel machte / und die Pferde visitirte. Die vom Schlosse wollten auch ihr männliches Herze hinter der Mauer hören lassen/ schossen die ganze Nacht herunter in die Stadt/ und thaten mehr schaden an den Häusern/ als dem Feinde Abbruch.

Es ware jämmerlich anzuhören/ wie sie Thüren/ Fenster und Kisten ein- und aufschlugen/ dabey von Weib und Kindern ein gross Zertergeschrey führten. Und obgleich diese Nacht die Flammen sich etwas minderten/ giengen sie doch folgenden Tag/ als den 17. obbesagten Monats aufs neue/ und an mehrern Orten/ wieder an.

Der Sawasi schickte einen Griechischen Kauffmann/ Namen Nikolaus Kolostra/ einen Einwohner zu Suratte/ welchen er aus seinem Hause hatte holen lassen/ zu der Niederländer/ und auch der Engländer Logi/ mit Befehl/ daß er ihnen hinterbringen sollte/ wie daß ihm die Stadt Suratte von des Mogols jüngsten Bruder/ Prinz Chasausa/ der sich bey ihm aufhielt/ wäre verehret worden/ hätte igo Geld nöthig / sein Lager zu unterhalten / man sollte ihm eine erkleckliche Summa Geldes vorstrecken. Im widrigen Fall / so wollte er die ganze Stadt in Brand stecken. Aber man wußte wohl/ daß es wegen Prinz Chasausa ein erdichtet Werk wäre / dann die Niederländer

Empörung
und Auf-
ruhr des
Raubers
Sawasi.

Brand.

läng

länder hatten gewisse Nachricht/ daß derselbe/ als er von seinem Bruder verfolgt/ vor drey Jahren in die Stadt Arafan geflohen/ und daselbst umgebracht worden. Lieffen ihm also hierauf die Holländer und Engelländer zur Antwort wissen/ daß sie nur Kaufleute wären/ welche nicht gewohnet/ die Gelder lang in Cassa liegen zu lassen/ sondern der Handel erfordere es/ daß sie es stracks anlegten/ könnten ihm also auf diemahl nicht helfen. Das Rauben und Brennen continuirte fort bis in die Nacht/ da neue Feuer/ in Osten und Norden/ mit vollen Flammen aufzugen/ daß es so erbärmlich anzusehen war/ als wie man Troia oder Troia abmahlet.

Den achtzehenden sandte der Gerichts-Schreiber vom Schlosse an die Holländer einen Brief/ auf Persianisch geschrieben/ bat/ aus seinem Hause eine Kiste in ihre Logi zu salbiren; ihm wurde aber geantwortet: Er möchte sie selbst defendiren/ damit nicht/ wann Schade geschehe/ Präension auf sie gemacht würde.

Des Nachts hörte man abermahl in der Stadt Trummel/ Pfeissen/ Schiessen/ Brennen/ Schreyen. Auf den Morgen sahe man viel Weiber/ und Kinder/ derer Häuser abgebrandt/ und die Männer todt geschlagen/ jämmerlich auf der Strassen ohne Frost herum gehen.

Der Feind gebrauchte mit Breimen den Vortheil: sie lieffen in die Häuser/ da die distürte und andere Oli zu kausse waren/ nahmen selbige/ begossen Thüren/ Fenster und Wände/ so von Holz gemacht/ damit/ hieng erliche Flaschen voll an die Wöden/ damit sie desto eher in die Flammen kamen.

Zween reiche Kaufleute salvierten sich auf das Kastel/ und gaben Haus und Güter zum besten; Eines gar reichen Benjaminischen Kaufmanns/ Namens Wirgarwara/ sehr köstlich gebautes Haus/ wurde auch in die Asche gelegt/ und mit demselben sechs Tonnen Goldes werth/ an bahrem Gelde/ Golde/ Perlen/ Edelgesteinen/ und andern theuren Waaren. Diesen Kaufmann/ neben noch einem/ hatte Sawasi zween Tage zuvor vom Gouverneur heraus zu geben begehret/ an denen wollte er sich zur Ranzion/ für die ganze Stadt/ genügen lassen.

Zween andere reiche Benjaminische Kaufleute wollten/ bey angehendem Tumult/ sich mit ihren Schätzen und Gütern über den Fluß setzen lassen/ dem Raub und der Flammen zu entkommen; der Gouverneur aber hat es ihnen nicht zugeben wollen/ haben derowegen beyde bey dreissig Tonnen Goldes Holländisch verlohren.

Ein Jud von Constantinopel/ welcher höchst kostbare Rubinen bey sich hatte/ solche dem Oranches zu verkauffen/ brachte dieselben unversehrt davon/ daß sie dem Sawasi nicht in die Hände geriethen/ ob er gleich schon zum drittenmahl auf den Knien gelegen/ und den Sebel-Streich durch seinen Nacken erwartet hatte.

Des Nachmittags/ da die Stadt schon halb in der Aschen lage/ erhob sich Sawasi mit seinem Heer von der Stadt auf eine Meile/ und schlug daselbst sein Lager auf. Umb zu erfahren/ ob er sich daselbst fest gesezet/ oder fernher zu ziehen willens/ gabe sich eine schlechte Person bey den Holländern an/ daß er sich als ein Fakir oder Bettelmönch wollte zum Lager machen. Er war auch das ganze Lager ohne Verdacht durchgegangen. Sawasi hatte kein recht Gezelt aufgeschlaen/ sondern nur für der Sommer-Hize ein Tuch an Baum hengen lassen. Sie hatten den Raub auf Ochsen und Pferden ihm zugeführt/ und vor ihm niedergeleget. Das bahre Geld/ Gold/ Silber und Perlen/ wie auch die köstlichsten Stoffe hatte er für sich verwahren/ und das übrige unter die arme umstehende Leute austheilen lassen. Seine Vöcker hatten doch selbst für sich gemü geraubet.

Es waren acht Tage zuvor ein Abysinier Gesandter/ an den Grossen Mogol geschickt/ zu Suratte angekommen/ der lag in einer alten Terrai oder Herberg/ und wartete auf Ordre/ wie er vom Mogol sollte angenommen/ und fürter geschaffet werden. Diesen liesse Sawasi zu sich ins Lager holen/ begehrete von ihm die Präsenten/ so er dem Mogol offeriren sollte/ im widrigen Fall wollte er ihn gefangen mit sich nehmen.

Mit solchem gar grossem Raub machte sich Sawasi wieder davon/ und hatte gesagt: ich habe lang gewünscht/ daß ich dem Oranches möchte in seinen Bart fahren/ nun ist solches werckstellig gemacht worden. Dann die reiche und schöne Stadt Suratte/ ist wegen ihrer Herrlichkeit und Bierde von den Mohren des Königes oder Mogols Bart genennet worden.

Als der grosse Mogol gesehen/ was er vor einen mächtigen Feind/ Rauber und Verwüster seines Landes hatte/ welchen er mit Gewalt nicht vertilgen konnte/ ob er schon auch eine Armee wider ihm zu Felde liegen liesse/ dann die Vöcker ihm so häufig zuflieffen/ daß er eine Armee bey 100000. Mann zusammi gebracht hatte/ fieng er es auf eine andere Art an/ und gedachte ihn mit Anerbietung grosser Ehre zu gewinnen. Schicket derowegen einen Omrah oder Fürsten zu ihm/ und läset ihn bitten/ auf Königliche Parol zu ihm zu kommen/ er wollte ihn zum Fürsten des Reichs machen/ und ihm die dritte Stelle nach ihm/ im Reich geben. Es wäre besser/ in so hohem Ehren-Stande und Ruhe zu sitzen/ als immer in Unruhe bey dem wankelbaren Glück zu schweben: seinen Sohn/ den Sawasi bey sich hatte/ und der auch einen guten Soldaten gab/ wollte er zum Feld-Obersten über zehn tausend Reuter machen. Sawasi lies ihm dieses etlicher massen gefallen/ nahete sich mit seinem Sohne und etlich 1000. Mann der Residenz-Stadt Dely. Er läset den Sohn mit der Armee stehen/ und begiebt sich mit wenig Dienern in die Stadt Dely/ woselbst er von den Amarowen oder Fürsten herzlich empfangen/ und in ein wolausgeputztes Haus/ worinn er gleich andern Amarowen

Sawasi schlägt sein Lager bey Suratte.

Best.

Sawasi zieht wieder davon.

Der König trachtet den Sawasi mit List in die Hände zu bekommen.

Sarwasi
kommt vor
den König.

in der Stadt wohnen solle/ mit grosser Pracht begleitet/ und hoch geehret worden.

Als er nun vor dem König erschien/ wohl empfangen wurde/ und den ihm zugesagten dritten Platz/ nach dem König annehmen wollte/ begleitete dieselbe Stelle ein anderer/ und Sarwasi wurde in die vierte Stelle verwiesen/ welches ihn verdreust/ will sich nicht setzen/ sondern sagt zum König: wie verstehe ich das? daß du Oranchjes/ so ein grosser Monarch/ deine Parol nicht halten willst? du weisst/ welche Stelle du mir hast zusagen lassen; Nun soll ich einen Grad geringer seyn. Ich will unter einem solchen/ der seinem König nicht getreu ist/ nicht sitzen; Er wollte also im Zorn wieder weggehen/ wurde aber von etlichen Amarowen oder Fürsten aufgehalten/ und mit guten Worten und Hoffnung besänftiget.

Derjenige/ der die dritte Stelle eingenommen/ war ein geborner Amarow/ und von Anfunst ein Kasbut/ gleich auch Sarwasi. Derselbige Amarow war vor wenig Jahren mit einem Krieger-Heer vom Mogol ausgeschickt/ wider den Sarwasi zu streiten/ da er sich gar schlecht gehalten. Dann er hatte dem Sarwasi einen Brief geschrieben/ daß er ihm nicht zu beschwehrlich fallen sollte/ er wollte ihm auch nicht grossen Abbruch thun/ sie wären ja beyde Kasbuten/ und einerley Religion. Welches Sarwasi auch angenommen/ und sind beyde Armeen etliche Monat gegen einander ohne einige Feindseligkeit und Schwertschlag gestanden/ ja haben etliche mahl einander gespielt/ und einst das Huli Feist gehalten/ und als sie von einander geschieden/ gesagt (nur ihren Dienern zum Gehör) heute haben wir Huli gespielt/ und einander mit roter Farbe geworfen/ morgen wollen wir einander mit Blut besprühen; aber ihr Scharmützeln darauf hatte nichts zu bedeuten gehabt. Dieses erzählte Sarwasi den Amarowen in Gegenwart des Königes/ und zeigte dem König den Brief/ den er damals von diesem Amarow/ als des Königes Feld-Herrn empfangen hatte. Wollte derowegen unter diesem/ der ein solch falsches Herz wider den König hätte/ nicht sitzen/ man würde ihn auch nicht verdeden.

wird in der
Wahrung
genommen

Sarwasi wird auf des Königes Residenz-Hause behalten/ und in einem Gemache/ gleich als im Arrest/ mit starker Wacht wohl verwahrt. Ihme wurden vier von seinen Dienern/ und einer von dem König/ ihm aufzuwarten/ zugeordnet/ und aus- und einzugehen vergönnet.

Sarwasi merckte wohl/ wie es mit ihm gemeinet/ schickte alsbald zu seinem Sohn/ läßt von ihm Geld holen/ und befiehlt/ daß er sollte nur bald aufbrechen/ und sich wieder zum Haupt-Lager machen/ er wollte seine Person wol agiren.

Hierauf stellte er sich gegen die grossen Herren des Reichs die auch täglich kamen/ ihn zu besuchen/ gar fröhlich und freundlich an/ war sehr demüthig/ und thäte/ als wenn ihm die

se Hassit gar nicht beschwehrlich wäre: hoffete doch durch sie des Königes Gunst wieder und die ihm zugesagte Ehren-Stelle zu erlangen/ wollte alsdann dem König seine Armee übergeben. Er sendet seine Diener täglich auf den Markt/ ließ die besten Baum und Gartens-Früchte einkauffen/ thut solche/ nach Landes-Gewonheit/ in grosse lange Körbe/ so oben Deckel haben/ und schickte sie bistweilen mit- bisweilen ohne Deckel zur Verehrung an die grossen Herren/ sie wurden aber allezeit durch die Wacht/ so vor dem Gemach stand/ visitiret.

Als er dieses fast bis in den dritten Monat fortgesetzt/ schickte er einen Diener zu seinem Sohn/ umb mehr Geld zu holen; giebt ihm Befehl/ daß er auf eine gewisse Zeit mit etlich 1000. Mann fünf Meilen von der Stadt Dely sich aufhalten sollte/ alsdann wollte er bald bey ihm seyn. Welches ihm auch angienge. Als dem Sarwasi nun Zeit dauchte/ stellte er sich unpäßlich an/ als hätte er ein Fieber/ nimmt einen von seinen Dienern/ welcher ein Mohr/ und ihm vom Könige zugegeben war/ giebt ihm Banga und Schirasser Wein zu trinken/ daß er ganz voll wird. Selbigem Diener läßt er seine Kleider anziehen/ und den Tulband auf den Kopf setzen/ und auf sein/ des Sarwasi/ Bett legen/ gleich als er vor etlichen Tagen selbst gelegen/ und von der Wacht gesehen worden. Zuvor läßt er der Wache/ und ausserhalb dem Gemache ansagen/ daß heute sein böser Tag/ möchte niemand gerne um sich leiden. Er aber Sarwasi setzt sich in einen Korb/ und läßt oben auf Früchte legen/ ohne Deckel/ und sich also durch zween seiner Diener heraustragen. Die Soldaten/ so das Früchte- austragen getwöhnet/ ließen sie etliche Schritte passiren/ mußten doch niedersitzen/ und rieffen dem Officier zu/ damit ohne dessen Vorwissen nichts ausge tragen würde. Weil derselbe nun auch ehemahls solche Früchte austragen gesehen/ hatte er keine böse Bedanken/ und ließe sie passiren/ sonderlich weil er durch die Thür/ so ein wenig offen gelassen wurde/ den Sarwasi vermeintlich auf seinem Bette/ den seinen Kleidern liegen sahe/ bey dem noch drey Diener stunden/ und dem Schlafenden die Fliegen abwehrten.

Eine halbe Stunde hernach/ fast gegen den Abend/ kam ein Amarow oder Umrach mit einem Mohrischen Doctor/ den Sarwasi zu besuchen/ umb zu sehen/ wie ihm in der Krankheit zu helfen. Der eine Diener aber winkete/ sie sollten zurücke bleiben/ Sarwasi schlief/ sie möchten lieber in einer Stunde wieder kommen; unterdessen schlichen die Diener auch/ einer nach dem andern/ hinweg/ und ließen den trunkenen Mohren oder Mahometaner in der verschlossenen Kammer liegen. Als er nun die ganze Nacht durch geschlafen/ und auf den Morgen wieder erwacht/ siehet er/ daß er seines Herrn Kleider anhat/ und fraget die Wache/ ob sein Herz etwan bey dem Könige? und meinet/ die Diener/ seine Mitgesellen/ hätten ihm zum Poffen seines Herrn Klei-

Selb
ger An-
schlag/ mi-
der frey
worden.

gebet von
Hatten.

Kleid

Kleider im Schlaßf angezogen. Aber Sawasi war davon/ und durch das nächste Thor zur Stadt hinaus getragen und auf zweyen Pferden/ welche sein Sohn/ an einem gewissen Ort/ vor ihn bestellet hatte/ zu seiner Armee geritten.

Der Mogol/ als ihm solches kund worden/ ist sehr erschrocken/ hat alsobald etliche tausend Mann hinter ihm her gesandt/ den entflohenen Vogel wieder zu fangen/ aber vergebens/ dann er war allbereit mit einer grossen Salva-guardi umgeben. Der Mogol schickte abermahls einen Amarow zu ihm/ läßt sagen/ daß er sich verwundere/ warum Sawasi flüchtig worden/ da ers doch gut mit ihm im Einigehabt/ wann er nur noch 8. Tage geblieben/ hätte ihm die dritte Stelle eingeräumt/ und der ander Amarow an einem andern Ort Gouverneur werden sollen. Er sollte nur wieder kommen/ ihm sollte/ wie gedacht/ wol begegnet werden. Aber der Fuchs war zu alt/ und schon einmahl im Netz gewesen/ roche den Braten/ und gab zur Antwort: daß er nicht wüßte/ wie der Mogol doch so unverständlich wäre/ daß er einen solchen Mann/ wie er wäre/ zum Reichs-Kaht/ und zur dritten Person im Reich machen wollte/ da er doch sich um nichts verdient/ sondern nichts anders/ als dem Reiche den größten Schaden gethan; dankte ihm also vor solche falsche angebottene Gnade/ es wäre besser/ daß er sein eigen Herz/ als eines andern Diener wäre. Er wollte es dem Oranchzes noch wol bezahlen/ daß er ihn also accommodiret hätte. Machte sich also wieder nach Wingerla/ welches er dem Mogol abgenommen hatte.

H. Bernier erzehlet diesen Zustand/ und was sich dabey zugetragen: folgender Gestalt:

Ein gewisser Indiamischer Hünd von Bisapour/ Namens Sevagi/ das ist/ Herz Zera/ fiel ab/ und wußte/ wie er sich etlicher Bestungen bemächtigen/ und etliche Seehäfen dem Könige entziehen sollte. Er war ein überaus starker/ wachsender/ verwagener und unruhiger Mann/ der dem Cha-Hestkan in Defan mehr zu schaffen machte/ als der König von Bisapour mit aller seiner Macht; zu dem schlugen sich alle Rajas um gemeiner Sicherheit willen. Nachdem er den Anschlag gemacht/ den Cha-Hestkan und allen seinen Schatz mitten aus seiner Armee und aus der Stadt Aurenghabad heraus zu nehmen/ kam er so ferne/ daß er sein Vorhaben erreicht hätte/ wann er nicht ein wenig zu bald wäre entsetzt worden/ dann er in einer Nacht mit einer Anzahl versicherter Leute bis an das Cha-Hestkans Losament gekommen/ wo sein Sohn/ welcher sich zur Wehre gestellet/ niedergemacht/ er selbst aber gefährlich verwundet worden. Unter dessen gieng Sevagi wieder zurücke/ wie er war hergekommen: Er ließe sich aber dieses nicht abschrecken/ sondern machte noch einen gefährlichen Anschlag/ welcher besser abließe: Er nahm dreien tausend Mann auserlesnes Volk aus seiner Armee/ damit gieng er stillschweigend zu Felde/ und ließe vorgeben/ er wäre ein Ka-

ja/ welcher nach Hofe zu gehen willens wäre. Als er nahe bey Suratte ankam/ anstatt daß er weiter fortzoge (wie er den grossen Verweiser derselben Ladtschaft bereder) überfiel er die Stadt/ blieb drey Tage darinnen/ und hauerte den Inwohnern Arm und Beine ab/ daß sie sagen sollten/ wo der Schatz wäre? Er suchte durchgrube/ und führte hinweg so viel er konnte/ das übrige verbrannte er mit Feuer. Nachdem solches geschehen/ gieng er unbehindert wieder zurücke/ mit Millionen von Gold/ Silber und Perlen/ wie auch mit seidenen Gezeugen seiner Leinwand/ und andern reichen Kaufmanns-Waaren beladen.

Hierauf hatte sich auch Sawasi unterschiedlicher starker Krieches-Bestungen von Bisapour/ so mehrentheils auf hohen Bergen lagen/ bemächtigt/ allwo er einen kleinen König antrifft/ und seinen Pott mit dem König von Bisapour und Mogol triebe/ streifte längst den Küsten von Suratte bis an die Häfen zu Goa/ daß man also allenthalben von Sawasi redete.

Endlich belagerte Jeseingue/ der Feldherr über die Armee in Defan/ im Namen des Mogols/ die Haupt-Bestung des Sawasi mit grossem Ernst; und weil er vor andern die Wissenschaft hatte zu handeln und zu accordiren/ stellte er die Sache so an/ daß Sawasi es auf das äußerste nicht wollte kommen lassen/ sondern übergab die Bestung; Dann zog Jeseingue den Sawasi auf des Oranchzes Seite/ wider den König Bisapour/ hingegen machte ihn König Oranchzes zum Raja/ nahm ihn in seinen Schutz/ und gab seinem Sohn eine Bestallung eines Omrahs.

Etliche Zeit hernach/ als Oranchzes ihm vornahm/ Krieg wider Persien zu führen/ schrieb er an den Sawasi so gnädige Briefe/ indem er seine Generosität/ Tapferkeit und Verstand rühmte/ daß er sich entschloß/ auf Trauen des Jeseingue zum Oranchzes nach Delh zu kommen.

Es war aber eine von des Oranchzes Verwandtin/ des Cha-Hestkan Gemahlin/ damahls bey Hofe/ die vermochte sich wohl bey Oranchzes/ und beredete ihn/ er sollte den in Arrest nehmen/ der ihren Sohn ermordet/ ihren Gemahl verwundet/ und Suratte geplündert hätte/ brachte es auch dahin/ daß des Sawasi Gezelt mit drey oder vier Omrahs umgesetzt wurde. Sawasi aber schickte sich so in die Sache/ daß er in selbiger Nacht verumummet entrann. Diese Entkommung gab bey Hofe einen starken Laut/ ein jeder gab die Schuld des Raja Jeseingue ältesten Sohn/ ob hätte er ihm Vorstuhb hierzu gethan. Jeseingue wurde bald berichtet/ daß Oranchzes auf ihn und seinen Sohn sehr zornig wäre/ wurde ihm auch gerathen/ er sollte nicht mehr nach Hofe kommen; dahero nahm er sich/ so wohl Tages/ als Nachts/ wohl in acht/ aus Furcht/ der Oranchzes dürfte dieses zum Vor-

Vorwand nehmen / ihm in das Land fallen / und sich desselben bemächtigen. Er unterließ auch nicht / aus Defan zu weichen / und des Feindigen sich zu versichern / als er aber zu Brampour war / starb er. Nichts desto weniger wäre Oranchjes so fern / von Erweisung einer kaisersinnigen Affection / oder Antheilung gegen des Jeseingue Sohn / daß er vielmehr jemand abordnete / ihn wegen seines Vatters Todt beklagen zu lassen / und ließ ihn bey seiner Bestattung beständig verweilen. Welches bestätiget / was von vielen gesagt wurde / es wäre nemlich mit des Oranchjes Willen geschehen / daß er wasi durchgekommen / nachdem er sich nicht länger bey Hofe habe aufhalten können / wegen des Frauen-Volks / das gar zu sehr gegen ihn verbittert / und ihn ansah als einen Mann / dessen Hände mit ihrer Vesteunden Blut befleckt wären. So weit Beruier.

Schah-Jehan wird in seiner Gefangnis wol gehalten.

Obwohl indessen Oranchjes seinen Vater Schah-Jehan in der Festung Agra mit aller Sorgfalt auf das engste verwahrt hielte / hat er ihn doch in seinen alten Zimmern bey Begum Sahab seiner Tochter / seinen Weibern Sangerinnen / Tänzerinnen / Köchinnen und andern / gelassen / daß ihm an allen nichts ermangelte. Es waren auch etliche Mullahs oder Priester bestellt / welche zu ihm gekommen und ihm den Alkoran vorgelesen (dann er sehr andächtig worden) und wann es ihm beliebte / wurden schöne Pferde / zahme Hirschen und Rehe / vor ihn gebracht / die mußten miteinander streiten / wie auch unterschiedliche Raubvögel / und andere seltsame Thiere / mit denen hatte er / wie vormahls / seine Kurzweil.

Seine Gewogenheit gegen Oranchjes.

Oranchjes selbst beflusse sich aller Mittel / seine rauhe Halsstarrigkeit / welche er / ob schon ein Gefangener / bihero behalten / zu mildern / und zu befangen. Und solches versuchte er durch seine bewegliche Schreiben / voll Ehrerbietung und Demut / welche er zum öfftern an seinen Vater ließ abgeben / in denen er ihn als ein Oraculum seines Rathes ersuchte / und bezeugte seine tausendfältige Sorgfalt / welche er vor seine Person trage. Dardurch Schah-Jehan so sehr gewonnen wurde / daß er zum öfftern auch an ihn schriebe / die Regierung und Staats-Geschäfte des Reichs seiner Sorgfalt anbefahle / ihm auch aus freiem Willen diese Kleinodien überschicke / davon er ihm gesagt hatte / er wolte sie mit Hämmern zu Pulver schlagen / wann er noch ferner dieselbe an ihn begehren würde. Benebens verwilligte er / daß des Darasia Tochter / welche er ihm vorhero rund abgeschlagen / ihm sollte übergeben werden ; und sagte ihm endlich zu / seine Vergebung / und väterlichen Segen / welche er ihm / auf sein insüßiges Begehren / so oft verweigert hatte. Gleichwol unter diesen Ehrerbietungen / schmeichelte Oranchjes seinem Vater nicht iederzeit / er schickte ihm zuweilen eine scharffe Antwort zurücke / wann er in seines Vatters Briefen solche Anzüge fand / welche einen hohen Muth oder Vorstellung seiner vorigen Macht und Hoheit in sich begriffen. Dergleichen Schreiben auch dieses

ist / welches Oranchjes an ihn geschrieben / solcher Gestalt :

Ihr wollet / daß ich ohne Nachgeben den alten Gebräuchen folgen / und mich zum Erben aller derer / welche sich in meinem Solte befinden / mit gewöhnlicher Schärffe / machen solle. Es konnte kein Omrah noch Kauffmann sterben / so wurden die hinterlassenen Ritten und Kästen verschlossen / und auf seine Güter die Hand geschlagen / die Diener des Hauses gefangen gecket / und übel tractirt / bis sie alles / bis auf das geringste Kleinod / entdeckt. Ich will glauben / daß eine Politi in diesem Thun stecke ; doch kan nicht gelaugnet werden / daß es sehr hart / und zu weilen sehr unbillig seye ; und die Warheit zu sagen / geschieht uns nicht unrecht / wann es uns täglich ergehe / wie es euch mit dem Mail-Nam-Kan / und der Wittib des reichen Indiamischen Kauffmanns ergangen.

Des Oranchjes Brief an Schah-Jehan.

Über das scheint es / ich werde von euch vor stolz und hochmüthig gehalten / weil ich bin König worden : Als ob ihr aus Erfahrung / bey eurer mehr denn vierzig-jähriger Regierung nicht wüßet / wie eine schwehre Zierde die Kron seye / und wie viel trauriger und Ruhe-loser Nächte unter derselben hinweg gehen / als ob ich vergessen könnte der vortreflichen Erinnerung des Mir-Timur / * welche so ernstlich uns von unserm Groß-Groß-Vater Ekbar / zu dem Ende / ist überlassen worden / daß wir den Ruh und Wichtigkeit derselben / umb so viel mehr überlegen und bedenken sollen / ob wir Ursach haben / in einer Krone so hoch zu stolziren. Ihr wißet wol / daß eben an dem Tage / da Timur den Türkischen Kaiser Bajazet gefangen / er ihn lassen vor sich bringen / ihn strangs angesehen / und über ihn gelachet. Worauf Bajazet sich entrüstet / und im Zorn zu ihm gesagt : Lache nicht über mein Unglück / Timur / wisse / daß Gott die Macht über Königreiche und Kaiserthum habe / und daß dir morgen das begegnen könne / was ich heute erfahren. Worauf Timur diesen ernsthaften tapfere Antwort gegeben : das weiß ich so wohl / als du / Bajazet / daß Gott die Königreiche und Kaiserthum in seinem Willen zu vergeben habe ; Ich lache auch nicht über dein Unglück / dafür behüte mich Gott / daß ich so thun sollte : iudem ich dich aber ansah / lächelte ich / und hatte diese Gedanken / daß gewißlich diese Königreiche und Kaiserthum müssen / in den Augen Gottes / geringe und verächtliche Dinge seyn / nachdem er sie so übel beschaffnen Menschen giebt / als du und ich sind / dir Einzugigten / und mir Lahmen.

* Senkto merianes geannet.

Ihr begehret auch / daß mit Verseitigung alles dessen / welches / meiner Meinung nach / vor die Bevestigung und Wohlstand des Reichs nothwendig ist / ich allein dahin sollte bedacht seyn / wie durch Einnehmung ich das Reich erweitern möge. Ich muß zwar bekennen / daß dieses das Thun eines großen Monarchen / und eines rechtschaffnen Königlichen Gemüths sey / daß ich auch unwürdig wäre / von dem Geblüt des Großen Timurs zu seyn / wann ich nicht dieser Meinung und Zuneigung seyn

senn würde. Unter dessen meine ich, ich siße nicht müßig, und meine Armeen seyen nicht unnütz, in den Königreichen Dekan und Bengala.

Man muß aber auch dieses gesehen, daß die größten Besieger nicht allezeit die größten Könige seyen; daß wir oft einen Barbarn sehen viel Länder erobern, dabey aber auch, daß diese weiterstreckte Eroberungen endlich in sich selbst wieder fallen und durch ihr eigen Gewicht unterdrucket werden. Der ist ein großer König, der weiß, wie er sich in seiner hohen und wichtigen Obliegenheit würdialich verhalten solle, das ist, wie er Recht und Gerechtigkeit bey seinen Unterthanen erhalten und ertheilen möge. Dergleichen Staatskündige Lehren waren noch mehr in diesem Briefe befindlich.

Wie es dem Emir Jemla nach dem Krieg ergangen.

Unbillich wäre, des vornehmen Herrn, nemlich des Emir Jemla, Verhalten gegen dem Oranchjes, nach dem Krieg, und das Ende seines Lebens, mit Stillschweigen zu übergehen. Nachdem dieser tapfere Held seine Expedition in Bengala wider den Sultan Chausa, zwar mit besserer Manier, als Gionkan, der Schemische Patan, mit Darasja gethan, noch wie der Raja von Serenaguer, mit Soliman Chelouh verfahren; sondern als ein vor trefflicher General, und kluger Politicus ihn bis an die See-Küsten verschlaet, und getrieben, daß er sich mit der Flucht aus seiner Hand erretten mußte; nachdem er, sprich ich, eine lange Zeit in dieser Verrichtung zugebracht, und solche vollendet, fertigte er einen Auserling an den Oranchjes ab, und bate ihn, daß er ihm erlauben wollte, mit seiner Familia sich in Bengala zu begeben; dann, nachdem der Krieg zu Ende, und er ein ziemlich Alter erreicht hätte, er die Gnade haben möchte, die übrige Zeit seines Lebens mit seinem Weib und Kindern ruhig zu beschließen. Aber Oranchjes wäre zu schwarzsinig, des Emirs Absichten zu durchdringen. Er sahe ihn über Chausa triumphiren; Er wollte sein großes Ansehen, und wie hoch er geachtet wurde, und daß man ihn vor einen hochweisen, emßigen, tapfern und reichen Mann hielte; daß das Königreich Bengala nicht allein das beste von ganz Indostan, sondern von sich selbst befestiget wäre; dann, daß dieser Emir eine mächtige Armee hinter sich hatte, welche ihn fürchtete, und liebte.

Benebens war ihm auch seine Ehrsucht bekannt, und konnte leicht absehen, wann er seinen Sohn, Mahmed Emirkan, würde bey sich haben, er sich der Kron anmassen, oder wenigst sich Bengala bemächtigen würde, wann er es nicht weiter zu bringen vermöchte. Er bedachte auch bey sich, daß es gefährlich seye, ihm etwas abzuschlagen, und daß er ein solcher Mann wäre, der, im Fall verweignens, sich auf eine gefährliche Extremität, wie zu Golkonda geschehen, resolviren könnte. Also sendete er ihm sein Weib und Tochter, und alle seines Sohns Kinder. Er machte ihn zum Mir-All Omrah, welches in diesem Reich der höchste Grad ist, darzu ein Favorit kan erheben werden; Betreffend den Mahmed Emirkan, den machte er zum großen Bafchis, welches ein

Amr, wie bey uns des Ober-Stallmeisters, und die andere oder dritte Stelle im Staat, aber so beschaffen ist, daß es den Inhaber verbindet, stetig bey Hofe, und schwerlich von des Königs Person abwesend zu seyn.

Emir Jemla sahe bald, daß Oranchjes ihm den Streich ausgenommen, und daß es vergeblich seyn würde, seinen Sohn zum andernmal zu begehren, daß es auch ohne Anstoß und Beleidigung nicht geschehen könnte; und demnach der sicherste Weg seyn würde, sich an den freundlichen Bezeugungen, nebst angetragener Ehre, und dem Gubernament von Bengala, vergnügen zu lassen; sich inzwischen in guter Gewarsam, und in einem solchen Stand haltend, daß, ob er sich nichts wider Oranchjes unterstehen könnte, daß auch Oranchjes, ihm beyzukommen, die Gelegenheit nicht habe möchte.

Dergestalt haben sich diese hohe Personen gegeneinander verhalten: und in diesem Stande verblieben die Sachen nahe bey einem Jahr lang. Bis Oranchjes, in Betrachtung, daß ein großer General nicht zu lange in Ruhe bleiben könnte, und im Fall er nicht in einen fremden Krieg gebraucht werde, er endlich einen innerlichen zu erwecken trachte, ihm auftrug, wider den mächtigen und reichen Raja von Achan auszugehen, dessen Land an der Nord-Seiten, von Dake an dem Golf von Bengala gelegen.

Der Emir Jemla, welcher, allem Ansehen nach, eben diese Sache bereit von selbst ihm vorgenommen, und gedachte, daß die Eroberung dieses Landes, ihm einen Weg zu unsterblichen Ehren-Bahnen, und eine Gelegenheit geben würde, seine Waffen bis an China zu führen, nahm dieses Anmuthen willig auf sich. Er begab sich zu Dake, mit einer mächtigen Armee zu Schiffe, auf einen Fluß, welcher von demselben Lande herab kommet; Nachdem er auf solchem bey 100. Meilen Nordostwärts gekommen, langte er bey einem Kastell, Ajo genannt, an, welches der Raja von Achan dem Königreich Bengala abgenommen, und viel Jahre besessen. Diesen Ort griff er an, und nahm ihn innerhalb 15. Tagen mit Gewalt hinweg; von dar marchierte er zu Lande, nach Chamdara, welches der Einlaß ist, zu des Raja Land; Er kam in 23. Tagreisen in dasselbe, allzeit Nordwärts; da wurde ein Treffen gethan, in welchem der Raja von Achan geschlagen, und getrieben wurde, sich nach Guerguon, der Haupt-Stadt dieses Landes, vier und zwanzig Meilen von Chamdara abgelegen, zurück zu ziehen.

Emir Jemla, bekriegt den Raja von Achan.

Emir gieng so stark ihm in den Rücken, und trieb, daß er nicht Zeit hatte, sich in Guerguon fest zu setzen: Dann er in fünf Tagen schon der Stadt im Gesicht wäre, welches den Raja, in Ansehung des Emirs Armees, gezwungen, auf das Gebürg des Königreichs von Lassa zu fliehen, und Guerguon zu verlassen, welches, wie auch Chamdara, ausgeplündert wurde; da fand er einen großen Kauffstädtischen herrlichen Reichthum, und sehr schönes Weiber-Volk. Unter dessen

Wird durch
das allzu-
frühe Re-
gen-Wetter
verhindert.

Rebt
fruchtlos
wieder zu
rücke.

dessen Kame die Zeit des Regen-Wetters eher / als man meinte. Weil nun die Regen in diesen Landen übermäßig fallen / und das ganze ebne Land überschwemmen / brachte es dem Emir grosse Ungelegenheit : Dann der Raja ließ aller Orten sein Volk von dem Gebürg herab kommen / und allen Vorrath von Feld-Früchten hinweg nehmen / wobei des Emirs Armee (wie reich sie sonst von Leuten war) vor dem Ende der Regen in große Noth gerieth / ohne daß sie weder hinter- noch vordich gehen konnte. Vordich konnte sie nicht ziehen / wegen des unweegsamen Gebürges / welches vom Regen ganz Bodenlos gemacht wurde ; noch konnte er sich zu rückziehen / wegen des Gewässers / und daß der Raja alle Wege bis an Chambara hatte aufgraben lassen : daß also Emir gezwungen wurde / in diesem elenden Zustand / bis zu Ende des Regen-Wetters / zu verbleiben ; nach welchem / als er seine Armee unwillig / ausgemattet / und halb erhungert befunden / wurde er gezwungen / seinen vorgenommenen Fortzug einzustellen / und den Weg wieder zu ruck zu nehmen / den er hergenommen hatte. Aber dieser Rückzug geschah mit solcher Mühe / und so grosser Ungelegenheit / von wegen des übrigen Wegs / er manglender Lebens- / Mittel / und der Verfolgung des Raja / der ihm von hinten eingefallen / daß (außer ihm) ein jeder / welcher nicht gewußt / wie sich in die Unordnung eines solchen Marches zu schicken / und die Gedult nicht gehabt / zuweilen fünf oder 6. Stunden an einem Ort zu bleiben / und ohne Confusion die Soldaten übergehen zu machen / sich selbst / die Armee / und alles zu Schanden gebracht hätte. Gleichwohl schickte sich Emir Zemla so darein / daß / ungeachtet aller dieser Beschwerlichkeiten und Hindernissen / er mit Ehren und Reichthum hindurch gekommen.

Er nahm ihm vor / das nächste Jahr wieder dahin zu gehen / und sein Vornehmen fortzusetzen / vermuthend aber / daß Mo / welches er befestiget / und mit einer starken Garnison versehen / würde sich das übrige Jahr / wol wider den Raja aufhalten können. Sobald er aber allda angekommen / fieng die Ruhr an / unter seiner Armee überhand zu nehmen / und er selbst wurde damit behaftet ; Er legte sich / und starb ; und damit endigte sich die nicht unbillige Sorgfalt / welche ihm Oranchef / wegen seines allzugrossen Glückes / gemacht : Man mag wohl sagen / die nicht unbillige Sorgfalt ; Dann es wäre niemand von denen / die diesen grossen Mann kenneten / und denen die Beschaffenheit der Geschäfte des Reichs Indostan wißlich / der sich nicht auf dessen Absterben hätte vernehmen lassen : Diesen Tag mag man Oranchef einen König in Bengala heissen. Ja Oranchef selbst konnte sich nicht enthalten / vergleichen sich öffentlich gegen dem Mahmet Emir an verlauten zu lassen : Ihr habt euren Vatter / und ich den größten und gefährlichsten Freund verloren.

Doch tröstete er nichts destoweniger diesen Sohn / und versicherte ihn zugleich / daß er

ihm allezeit ein Vatter seyn und bleiben wolte. Und obwohl gedacht wurde / er würde ihm sein Einkommen benehmen / und nach seinem Schatz fragen / so bestätigte er ihn nicht allein in seinem Amt / als einen Bachsch / sondern vermehrte seine Bestallung Monatlich um tausend Rupien / und ließ ihn bey der Erbschafft seines Vatters Vermögen verbleiben / ungeachtet des Lands Gebrauch / Krafft dessen er es wohl an sich hätte ziehen können.

Was die zween Söhne des Oranchef / Sultan Mahmoud / und Sultan Mazud betrifft / so behielt er den ersten stets in Govalet / aber (wann dem gemeinen Bericht zu glauben) ohne Verbringung des Pouls / welches der ordinari Todes-Trunk derer ist / welche da verwahret werden.

Belangend den Sultan Mazum / ob er wohl allezeit ein Vorbild eingezogener Mäßigung gewesen / weiß man doch nicht / ob er sich nicht zugeschwund hervor gelassen / eine Parthey zu machen / als sein Vatter gefährlich krank war / oder ob Oranchef / mit Gelegenheit / etwas wahrgenommen / das zum Verdacht hätte Ursach geben können ; oder ob er ihm vorgenommen / einen versicherten Verlust seines Gehorsams / und seines Muths zu thun.

Deme sey wie ihm wolle / auf einen Tag befahl er ihm / ungeführter Weise / doch in voller Versammlung der Omrahs / er sollte hingehen / und einen Löwen tödten / welcher von dem Gebürg herabkommen / und großen Schaden und Raub im Land gethan. Und dieses that er ohne Befehl / sich mit Wapen und starken Werkzeug / welchen man in so gefährlicher Jagt zu gebrauchen pflegt / zu versehen / sagte anbey dem Ober-Jägermeister / welcher sobald den großen Zeug bezubringen befahl / daß / wie er noch Prinz wäre / er nicht nach solchen Formalitäten getraget.

Der Prinz Sultan Mazum gieng hin / und hatte das gute Glück / daß er dieses Vornehmen wohl ausrichtete / und mehr nicht / daß zween oder drey Menschen verloht / und etliche Pferde verwundet wurden / wiewohl auf des Prinzen Seiten / das Spiel nicht nach Lust sich anlassen wolte / indem der verwundete Löwe seinem Elephanten auf den Kopf sprang / davon er endlich gefällt wurde.

Von dieser Zeit an ließe Oranchef eine grosse Zuneigung zu dem Prinzen vermerken ; und gab ihm hierauf das Gubernament von Dekan / doch mit so wenig Macht und Reichthum / daß nicht Ursach obhanden / davon grossen Besen zu machen.

Es nahm ferner Oranchef dem Mohabetkan / als Regenten von Kabul / sein Gubernament / und perdonierte ihn doch wieder ; Dann er wolte nicht / wie er sagte / einen so tapfern Obersten verliehren / welcher seinem Wohlthäter / dem Schah-Jehan / so fest angehangen ; machte ihn also zum Gubernator von Guzeratte / an statt des Jessomseingue / den er hinweg geschicket / den Krieg in Dekan zu führen.

Zemla
Sohn
Dank-
erkenntlich.

Der
Oranchef
sienar
sehl an
Mazum.

Mazum
wird
Stall-
halter von
Dekan.

Mohabet
kan
beym
König von
Kabul.

Emir Zemla
stirbt.

Oranchef
ist deswegen
voll Freude.

Oranchef
ist gegen
des Emirs

Es mag gar wohl seyn / daß er bey der Rachenara Begum vortrefliche Geschenke abgeleat / auch mit einer guten Anzahl ansehnlicher Persianischer Pferde und Kamehlen den Dranchzes beschenket / und noch mit funfzehnen oder sechzehnen tausend Rupien von Gold seine Verschönmung erkauffet habe.

Diesjenige / welche dem Dranchzes getreulich gedienet / hat er fast alle zu hohen Nemptern erhoben. Dann erslich hat er den Cha-Hestkan / seinen Unkel / zum Haupt und General über die Armee in Defan / und nachmahls zum Stadthalter in Bengala gemacht / ihn auch noch überdas / mit dem Amt der Mir-III Omrahhs beschenket / als Emir Zemla mit Tod abgegangen.

Ferner machte er den Mirkan zum Stadthalter in Kabul; den Kalil-Ullah-Kan zu Lahor; den Mirbaba zu Elabas / und den Lasterkan zu Patna; den Sohn des Alla verbi-Kan vom Sultan Chasausa / verordnete er zum Regenten in Scindy; und Fazel-Kan / welcher ihme ansehnliche Dienste / sowohl mit Rath / als mit der That geleistet / machte er zum Kaneman / das ist / Groß-Hofmeister vom Königl. Hause; und Danekmenkan Gubernatoren zu Dehly / mit dieser absonderlichen Gnad und Freyheit / daß / nachdem er immerzu mit Laborkren / und Verhandlung Ausländischer Geschäfte belästiget ware / er ihn der täglich zweymahligen Erscheinung vor ihme (dem alten Gebrauch nach) erlies / daß er nemlich der Aufwartung vor dem Könige / im versammelten Rath / befrehet wurde / und zwar ohne Verkürzung seiner Besoldung / wie bey andern Omrahhs zu geschehen pfleget / wann sie sich in dieser Schuldigkeit nachlässig erweisen. Dem Dianetkan gab er das Gubernament von Kaximir.

Wahr ist es / daß Dranchzes den Rejabarkan abgeschaffet / der sich doch in den zweyen Schlachten bey Samonguer und Kadjoue sehr tapffer erzeiget; es geziemte aber sich nicht / daß er als ein Unterthan / seinem König seine geleistete Dienste unbescheidenlich vorrückte.

Jessomseingue wurde verdächtig / ob hätte er mit dem Auführer und Rauber Se-

vagi heimliche Gemeinschaft in zweyen Anschlägen gepflogen / nemlich / was die Person des Cha-Hestkan / Stadthalters von Defan / und die Eroberung Suratte betroffen / welches Ursach gab / daß ihn Dranchzes von Defan absforderte; er aber / anstatt daß er sich zu Dehly einfande / gieng in sein eigen Land.

Belangend den Jessingue / vergnügte ihn Dranchzes mit dem Generalat über die Armee in Defan / und ließe Sultan Mazum mitziehen / wiewohl ohne einige Macht und Gewalt.

Anno Christi 1665. starb Schah Jehan auf der Bestung zu Agra / da dann Dranchzes / (wie man vorgab) seinen Tod tief zu Vermuth gezogen / auch so grosse Betrübnis verspühren lassen / als von einem Sohn / wegen Verlust seines Vatters / kan bezeuget werden.

Zur selbigen Zeit / und sobald er diesen Fall erfahren / hat er sich nach Agra begeben. Begum Sahab hatte sowohl die Moskee / als den Ort / wo er vor dem Eintritt in das Kastel sich aufzuhalten hatte / mit reichgestickten Tapezereyen behängen lassen. Nach dessen Anfunfft in dem Seraglio oder Frauenzimmer / überreichte sie ihme ein grosses güldnes Hand-Becken / in welchem alle ihre / und Schah Jehans Kleinodien gelegt waren; Endlich empfing sie ihn mit so grosser Herrlichkeit / und unterhielt ihn mit so kluger Bezeugung daß sie Vergebung erlangte. Seine Verwogenheit gewann / und zu gutem Vertrauen sich emfente.

Nachdem wir nun bishero alles dasjenige abgehandelt / was den Staat des Großen Mogols und Indien inegemein betrifft / so wollen wir anjesho auch die Königreiche oder Landschaften / die es in sich begreift / ordentlich vorstellen / und den Anfang von der West-Seite nach Norden mit Kandahar machen; welches / ob es gleich / wie man sagt / heutiges Tages dem Persianer zustehet / doch gleichwohl hier bequemlich kan abgehandelt werden / weil es nahe am Reich des Mogols lieget / und dann auch / weil es vor Zeiten eigenthümlich dazzu gehört.

Paropamisä oder Kandahar / Sablestan und Balassien.



Die Landschaft Kandahar wurde vor Alters von den Griechen / nach Klubers und Volnizens Bericht / Arachosia / und wie Minadoi meldet / Paropamisä (sonst Paropamisus und Parapamisus) genennet; wiewohl / wie Nager schreibt / etliche Paropamisä / heute Dacha nennen.

Anderer / als Kastald / Ananias / Della Valle / Niearius und Kluber halten Sablestan oder Sabeistan (vom Markus Pol Suolistan / und vom Texera Sablestan und Sabuistan

oder Kablestan genennet) vor das alte Paropamisä;) wiewohl Della Valle auch Kandahar / vor Paropamisä / oder zum wenigsten vor einen Theil desselben will gehalten haben.

Scheinet also das alte Paropamisä zwey unterschiedliche Landschaften / nemlich Kandahar und Sablestan / in sich zu begreifen / wie Davity davor hält. Ananias sezet noch in Paropamisä das Königreich Balassan / vom Markus Pol Bassan genennet.

Die Landschaft Paropamisä / oder die Paropamisäder haben / nach des Ptolemeus

Muerrius.

Es li

Be

Bericht in Westen Aria / in Osten einen Theil von Indien / und in Süden Arachosien zu Grenzen.

Die alten Inwohner von Paropamisus waren Boliter/ Aristofylter/ Ambanten/ Varieter und Pariser. Mit einem allgemeinen Namen wurden sie sonst Parapomissader oder Paropamisader und Paropamissadeer genennet/ und zwar vom Berg Paropamisus, den Kasiald Kalchistan nennet. Dieser ist ein Theil vom Berg Taurus/ allwo derselbe/ wie Plinius redet / sich selbst übersteiget / und zu einer vor-
trefflichen Höhe gelanget.

Wie Arrianus und Diodor bezeugen / so wurde er von Alexanders / des Großen / Kriegsheer Kaukasus genennt / aber ganz un-
recht; dann der Kaukasus liegt zwischen dem Euxinischen und Hyrcanischen Meer. Die äußerste Theile dieses Berges Paropamisus werden / nach des Strabo Bericht / von den Barbaren Eodae/ und Himaon genennet.

Aus diesem Paropamisus hat der Strom Indus seine Haupt Quellen / wie Plinius und Arrianus schreiben; auf welchem Strich er / bey Pinetus und Gerard Merkator / Pamer genennet wird. Allda ist der höchste Theil des Erdbodens.

Nach des Geropius Bekanus Bericht / solle/ wider aller Alt-Väter Vorgeben / auf dem Berg Paropamisus die Arche Noe sich nach der Sündfluth gesetzt haben.

Grenzen.

Wann dem Eduardj Terry Glauben zugestellen / so liegt die Landschaft Kandahore (welche also von ihm nach der Haupt Stadt genennet wird) Nordwestwärts von des Mogols Gebiet / und grenzet Westwärts an das Königreich Persien/ an den Strom Abi Saba/ oder Abi Buxt. Don Joan von Persien bringt die Länge dieses Königreichs auf 60. Meilen; etliche rechnen den Umkreis auf dreyßig Tagereisen.

Ptolemeus setzet in alt Paropamisus die Städte Rakka / Rella / Endras / Kanda / Alkama/ und Bagjur/ die Haupt Stadt des Landstrichs Babilie/ von dannen man in Balasfan kommet.

Stadt Kandahar.

Die Haupt- und vornehmste Stadt von Paropamisus oder Kandahar/ ist heut zu Tage Kandahar oder Kandar/ wie Teixeira berichtet; oder/ nach Jarrifs Meinung/ Kandahar / welche gleichen Namen hat mit der ganzen Landschaft. Kasiald will die alte Stadt Karure des Ptolemeus/ oder Ortospaue des Strabo/ vor Kandahar gehalten haben.

Kandahar ist eine kleine Stadt/ aber sehr fest und wohl gelegen. Sie ist mit zweyen Mauern umgeben / zwischen welchen ein breiter Graben befindlich / dessen Weite zehn Schuhe austräat. Sie liegt an den Grenzen der Landschaft Aria / heut zu Tage Arat genannt/ und an Indien / am großen Weeg/ den die Kauffleute nehmen/ wann sie aus Persien und Korasan nach (Indien) Sinda reisen/ eben wie man von der andern Seiten von Labor/ Agra / und andern Indianischen Orten nach Korasan/ Medien und Persien zie-

hiet; dann die Karavanen müssen sich dieses Weges bedienen / entweder wann sie in Persien/ oder von dar in Indien reisen wollen.

Der König in Persien hat diesen Ort jetzt sehr hoch gehalten/ indem er im Anfang dieses Seculi die Handlungs-Niederlag dahin verordnen wollte/ welche man vorhero durch das rote Meer und über Ormus zu führen pflegte. Er hielt auch in der Stadt Kandahar ohne Unterlaß eine starke Besatzung / unter dem Commando einer vertrauten Person.

Zu Friedens-Zeiten wird in dieser Stadt von Persern/ Juden/ Armeniern und Benjanen / groß Gewerbe getrieben / und zwar insonderheit mit Indianischen Waaren. Es kommen auch die Sineser und alle Indianische Kauffleute dahin auf die Märkte.

Die Landschaft Kandahar ist von Natur sehr warm / und hat keinen starken Winter. Es gefrieret zwar alldar im Jenner ein wenig des Nachts/ aber mit der Sonnen Aufgang dauet alles wieder hinweg / dannenhero auch die Einwohner ihr Vieh Winters und Sommers ausgehen lassen / und also ganz kein Heu bergen. Bey dem Berg Bellox aber ist es des Winters dermassen kalt/ daß die Fremdlinge ohne starke Feuer nicht durchreisen können.

Es ist ein sehr fruchtbares Land / hat viel Ackerbau von Gersten/ Weizen/ Reis/ Türkischen Bohnen/ Nagur/ Erbsen/ Linsen/ Baumwolle und sonst allerley Indianische / und Persische Garten-Früchte.

Gersten / weil kein Haber wächst/ ist in ganz Orient der Pferde Speise/ worunter man bisweilen Heckerling/ den man in etlichen Karavanen findet / mischet.

Die Landschaft Kandahar hat unterschiedliche Festungen / nemlich Kalabust/ auf den Persischen Grenzen/ Samandourver/ zwischen Kalabust und Kandahar/ und noch mehr andere.

Festungen.

Die Landschaft und Stadt Kandahar / weil sie zwischen Persien und dem Reich des Mogols liegt / hat sie nicht immerdar einerley Herrschaft/ sondern stehet bald unter dem Persianer/ und bald wieder unter dem Mogol; heute aber ist der König in Persien Herr darüber / und ist deswegen in diesem Seculo/ zwischen den Mogollern und Persianern/ fast immerdar Krieg geführt worden.

Kandahar hat nicht allezeit einen Herrsch.

Nach des Ananias Bericht / den er von einem Persianer/ Namens Auvadat/ eingenommen/ solle der König von Balassien dem Persianer diese Landschaft zum erstenmahl eingeräumt haben / weil er ihm wider die Mogollische Tartarn/ beygestanden.

Wie aber Jarrif bezeuget / so solle der König von Kandahar / den er Kandazar nennet / sein Reich dem Großen Mogol übergeben haben/ weil er dasselbe wider Abduram/ den König von Usbek / nicht länger vertheidigen konnte.

Wie der König in Persien selbst in einem Brief an den Kan von Sciras meldet / ist die Landschaft Kandahar allezeit unter der Persischen

Walla Walle.

fischen Krone gestanden / und hat der Mogol dieselbe unrechtmässiger Weise an sich gezogen.

Wird vom Mogol erobert.

Bernier meldet / es habe Ekbar / der große König in Indien / diese Landschaft den Persianern mit Gewalt abgenommen / und solche die Zeit seines Lebens behalten.

Anno Christi 1618. kam die Stadt Kandahar unter des Grossen Mogols Vortmässigkeit / dann der Persiansche Gouverneur / weil er entweder einen Mißfallen an der Persischen Regierung hatte / oder vielmehr mit Geld bestochen worden / verkaufte er den Ort dem Mogol / und begab sich zugleich in des Mogols Dienst / folgte also vielen andern Persianern / Korasanern und Usbeken / welche sich in des Mogols Schutz begeben hatten.

Es hat zwar hernach der König in Persien durch seine Gesandten solche Stadt zum öftern wieder mit freundlichen Worten fordern lassen; wie solches auch An. Chr. 1622. kurz vor der Eroberung / gegen den Indianischen Gesandten geschehen / welcher aus dieser Ursache war in Persien gekommen / allein vergebens und umsonst.

Vom Persianer wie der erobert.

Anno 1622. wurde die Landschaft und Stadt Kandahar vom König in Persien / Schah Abbas / wieder erobert / als er etliche Monaten zuvor mit einem mächtigen Heer daselbst war angelangt / wider den Großen Mogol zu streiten.

Nach des Königs selbst eignen Bericht in einem Schreiben an die Reichs-Räthe / wurde die Stadt Kandahar nicht mit Gewalt oder stürmender Hand eingenommen / sondern die Einwohner hatten sich mit Accord ergeben / und wäre die Besatzung samt den meisten Einwohnern daraus gezogen / weil man wohl sah / daß sich die Stadt gegen ein solch mächtig Heer nicht würde vertheidigen können. Der Mogol war selbst sehr nachlässig in Besatzung derselben / weil er der Besatzung keinen Ernst schickte / ob er gleich wußte / daß selbige zu schwach wäre / einem so gewaltigen Heer zu widerstehen / zumahlen solche Besatzung nur in achthundert Mann bestunde. Darnach gelangte diese Stadt wieder an Schah Jehan / nicht durch das Schwert / sondern durch Vermittlung des Alhmerdankan / welcher ihm dieselbe übergeben / und an seinem Hofe zu leben / übergangen / weil er seines Feindes List wahr genommen / indem er ihn in Ungnade bey dem Könige von Persien gebracht / der ihn beschickte / sein Thun zu verantworten / und sein Gouvernement aufzugeben.

Anno Christi 1649 im Hornung / wurde die Festung Kandahar nach dreßsig-tägiger Belagerung / und vielen Schiessen aus groben Stücken und Musqueten / nach zweyen durch die von Leimen aufgeführte Stadt Mauren geschossenen Brechen / wieder vom Schah Abbas dem Zwenten mit Accord erobert / und dem Mogol entzogen.

Die Indostaner hätten die Festung noch sobald mit aufgegeben / sich auch noch lange hal-

ten können / wann nicht der Mangel des Pulvers und Proviantes sie darzu genöthiget. Es wäre zu verwundern / daß diese Grenz-Bestung Kandahar / um welcher willen so oft Krieg geführt wird / nicht mit sattfamer Munition und Proviant stets versehen worden / vielleicht in Meinung / daß es durch seinen Gesandten / welchen Schah Abbas mit Fleiß vergeblich aufhielt / zum Frieden kommen sollte. Sonst haben sich die Belägerten als tapfere Soldaten darin gehalten / und konnte man an ihnen nicht merken / daß ihnen etwa wegen jehgedachten Mangels der Muth entfallen gewesen.

Nach Eroberung der Stadt mußte so lange / bis die Indostanische Soldaten ausgingen / ein Persischer Reuter oder Kistibach außerhalb der Stadt vor dem Thor / auf einem Pferde sitzend / gleich als eine Schildwache halten / war aber zum Zeichen / daß die Indostaner überwunden / und den Sieg davon gebracht hätten. Er war mit einem Panzer angethan / und hatte auf dem Rücken ein Figerfell hinunter hangen : auf dem Kopf hatte er anstatt des Tulbands eine von Messing gegossene runde Sturm-Haube / so oben eine Spitze / und hinten ein Busch Kranich-Federn hatte : auf beyden Seiten der Sturm-Hauben hiengen Messinge breite Ohr-Lappen ; in der Hand führte er einen Regiment-Stub. Sein Pferd war muthig / mit einer ledernen Decke behangen / welche allenthalben mit viereckten eisernen Nähtlein beschlagen.

Fünf Tage nach der Eroberung / zogen die Indostanische Soldaten aus der Stadt nach Kabul / so auch dem Mogol zugehöret / und von Kandahar acht Tagereisen gelegen ; Sie wurden mit etlich tausend Mann aus dem Kandaharischen Gebiet convoyret / und dorfften / vermög des Accords / nicht mehr mit sich nehmen / als was jeglicher tragen / oder auf dem Pferd fortbringen konnte / und mußten die Sachen gleichwohl visitirt werden / weil gewisse Dinge mit zu nehmen ihnen nicht vergönnet wäre.

Die Bürgerschaft bliebe meistens theils in der Stadt / und sagten zu / dem König in Persien zu gehorsamen. Myrub Chan / welcher die Festung Buz erobert / wurde zum Gouverneur über Kandahar gesetzt / und ihm die Bestung zu bebachten hart und aufs Leben anbefohlen.

Nachdem nun Schah Abbas / König in Persien / die Stadt und Bestung Kandahar gewonnen / und gute Anordnung gemacht / wie die Mauren und Wälle / wo sie beschädiget / wieder reparirt werden sollten / begab er sich mit seiner Armee wieder zurücke / und legte sich in die Stadt Herat.

Nach etlichen Tagen schickte Myrub Chan / der neue Commendant zu Kandahar / eine eilende Post an den König / mit Bericht / daß er gewisse Nachricht hätte / wie daß der Mogol im Anzug wäre / und mit sechsmahl hundert tausend Mann auf Kandahar wieder los gieng / und wäre einer von des Mogols Söhnen mit 1000. Mann in der Stadt Kabul angekommen. Weil nun eine Post über die

andere solches beflätigte / so schickte der König seine Chanen mit den Völkern eilend wider zu rücke nach Kandahar.

Die Persianer setzten sich vor der Stadt in guter Positur / erwarteten den Feind / ihm eine Schlacht zu liefern / der auch den dritte Tag hernach sich einstellte / setzte sich anfänglich eine halbe Viertel Meile von den Persianern. Die grossen Feld- & Trompeten brüllten indessen eine Weile gegen einander / endlich fielen sie mit grossem Geschrey einander an; die Cavallerie des Mogols bestund meist in Ochsen- Reitern; etliche Troupen aber hatten Tartarische kurze untersekte Pferde; dann sonst die Indostaner mit schlechten Pferden versehen sind; der Perser Pferde aber / so sie sehr lieben / fallen ihnen ziemlich theuer / daß ein gemeiner Reuter sie nicht bezahlen kan. Es gab ein scharff Gefecht / und büßten die Persianer Anfangs ziemlich ein; als aber ihr Hinterhalt / den die Mogoller nicht vermutheten / darzu came / und die Indostaner auf beyden Seiten mit anfielen / gerietzen sie in Unordnung; und als sie sahen / daß ihre Obersten / welche sich sehr tapffer hielten / aber sich zu tief in die Persische Bataille gewaget / blieben / nahmen sie die Flucht / und wurden fast so viel in der Flucht / als im Haubt / Ereffen erschlagen. Man hielt den Verlust auf Persischer Seiten auf 6000. und auf der Indostaner in 20000. Mann. Die Indostaner ließen alle ihre Bereitschaft / Munition und Bagage im Strich / welche den Persern zu Theil wurde. Der Mogol hatte nicht Lust / einen fernern Versuch zuthun / sondern zog mit seinem Heer wieder zu rücke.

Die Persianer ließen hierauf die halbe Armee noch vor Kandahar bleiben / formierten ein Lager vor der Stadt / und machten sich mit der andern Helffte wieder nach Herat. Indem nun der König in Persien auf solche Weise Kandahar wiederum besaß / wurde die Stadt hernach zweymahl vom Mogol belägert / aber ohne Wieder- Einnahme verhindert / durch die üble Verständniß der Persianischen Omrah's / welche in des Grossen Mogols Bestallung / und die Wächtersien an seinem Hofe waren / als auch wegen des Respects / so sie zu ihrem natürlichen König trugen: dann sie sich alle sehr kalfsinnig bey dieser Belägerung erwiesen / und wollten dem Raja Koup nicht folgen / der bereit seine Standarten auf der Mauren / gegen dem Gebürg zu / aufgestecket hatte.

Das andere mahl wurde sie erhalten durch das Mißtrauen des Oranchjes / welcher bey der gemachten Bresche oder Mauerfall nicht wollte anlaufen / welche die Franzosen / samt den Engländern / Portugiesen und Teutschen / mit ihren Stücken niedergeleget / ungeachtet sie breit genug gewesen wäre; und wollte nicht gesagt haben / daß in der Zeit des Darasja / welcher gewisser massen der Urheber dieses Vornehmens / und damahls in der Stadt Kabul / neben seinem Vatter Schah- Jehan gewesen / die Vestung von Kandahar sollte eingenommen werden.

Schah- Jehan war / wenig Jahre vor der Kriegs- Unruhe / gesinnet / Kandahar zum drittenmahl zu belägern; es hat ihn aber Emir- Zemla davon abgehalten / und ihm gerathen / er sollte seine Kriegsmacht gegen Delan wenden; mit ihm stimmte auch ein Ali Merbankan / der es so eiferig wiederriethe / daß er unter andern in diese ausschweifende Worte gegen den Schah- Jehan herausbrach: Eure Majestät werden nimmermehr Kandahar einnehmen / sie haben dann einen Verräther / wie ich bin / darinnen; und wofern sie nicht entschlossen / nimmermehr einen Persianer in dieselbe kommen zu lassen / wofern sie auch nicht alle Bazars / oder Marktplätze ganz frey machen / das ist / mit keinen Auflagen diejenige beschwehren wollen / welche die Armee mit Nothdurfft versehen.

Endlich hat auch Oranchjes / gleich andern / sich vor wenig Jahren gerüht / die Stadt Kandahar zu belägern; ob es verursacht worden / daß ihn des Königs in Persien harte Schreiben zum Wider- Willen beweget / oder wegen des Schimpfs und üblen Tractements / welches der König in Persien dem Zarbiertan / seinem Abgesandten / angethan / bleibet an seinem Ort gestillet; Er soll aber (welches schwerlich zu glauben) nachdem er des Königs in Persien Tod vernommen / sich umgewendet / und gesagt haben: Er wollte mit keinem Kind / und einem so neuen König zu thun haben; da doch Schah Soliman / der seinem Vatter in der Regierung gefolget / bereits bey 25. Jahren alt ist.

Anno Christi 1649. wurde die Vestung Kalabust dem Mogol von den Persianern abgenommen / welches sich auf solche Weise ereignete:

Den 14. Jenner / des Nachmittags / rückte das Persianische Kriegs- heer vor die Vestung Kalabust / so mit 1700. Indostanern besetzt war / über welche das Commando hatte ein Indianischer Raschi oder Raja / Namens Beurdelchan. Zu dieser Belägerung wurden geordnet Myrub- Chan / Ali- Chan von Meschet und Abassolo- Chan aus Kilan mit 20000. Mann / aber insonderheit wurde dem Myrub- Chan die Aufsicht und Arbeit anbesohlen / aus Ursachen / weil er vor diesem diesen Ort dem Mogol mit Accord übergeben gehabt; der König in Persien Schah- Abbas begabte sich mit der Haubt- Armee von dar zu der Vestung Kandahar / zehen Tagreisen mit der Kaslia oder Karavane von Kalabust. Es wurde vor besagter Vestung Kalabust nur eine Batterie aufgeworffen / weil die Gelegenheit des Orts nicht mehr leiden wollte.

Die Persianer canonirten von derselben alle Tage bis es finster wurde; durch die Nacht aber gebrauchten sie unterweilen die Musqueten / und mit angehendem Tage gieng auch das canoniren wieder an. Und nachdem dieses 21. Tage gewähret / wurde endlich Bresche geschossen / und in zwey Tagen drey mahl Sturm gelauffen / es wurden aber die Persianer mit Verlust 300. Mann abgeschlagen.

Dem

Kandahar wurde fruchtlos vom Mogol belägert.

Kalabust belägert.

Denselbigen Tag kame von Kandahar ein Exapor oder Königliche Post an den Feld-Herrn Myrup-Chan; das Königliche Schreiben wurde / in Gegenwart der andern zweyen Chanen / mit grosser Ehrerbietung gebrochen / und von allen dreyen Chanen gelesen. Darauf wurden alle Officirer / auch etliche von den vornehmsten Ksilbaschen / vorgesordert / und der Königliche Brief öffentlich verlesen.

Der Inhalt unter andern ware: Myrup! warum issest du des Königs Brod und Salz / wann du mit deinen bey dir habenden Kriegsleuten nicht fechten wilt / gedenke daran / daß du zuvor hast Kalabust dem Mogol übergeben / reinige dich von deiner Ubelthat / und siehe zu / daß du mir die Restung in wenig Tagen wieder lieferst / und wann es nicht geschieht / so will ich dir einen Säbel senden.

Darauf wurde dieselbe Nacht wieder gestürmet / und triebe Myrup-Chan immer nach / aus Furcht der gedroheten Straffe / oder aus Verzweiflung / gab vor / er wollte nun nicht nachlassen / sollten auch alle Völker / und er mit ihnen darauf gehen. Nach hartem Besetzt/drungen die Persianer durch die Leimen-Mauer und Wall in die Stadt / und machten bey 1000. Mann caput / die übrigen verließen ihre Posten / und begaben sich aus der Stadt hinauf zum Ober-Kastell. Der Commandant Bourdel-Chan kame vom Kastel hernieder / gar allein / ohne einigen Menschen begleitet / hatte einen blossen Säbel auf der Schulter liegend in der Hand. Als Myrup-Chan ihn ansichtig wurde / rief er ihm zu / mit dem gewöhnlichen Willkommen's Wort / Hoschammedi. Bourdel-Chan aber schwieg stille / gieng zu ihm / legte seinen Säbel nieder / und sich selbst zu Myrup-Chans Füßen. Myrup-Chan aber hieß ihn aufstehen. Als er sich aufgerichtet / sagt er: hier liegt mein Säbel vor deinen Füßen / ich bin überwunden / bin dein Slave; mache es mit mir nach deinem Gutdünken / verschone aber meiner Weiber und Kinder. Myrup-Chan versprach / seiner und der Seinigen zu schonen / er hätte sich als ein rechtschaffener Soldat gehalten / breitere seine beyde Hände aus / legte sie unter Bourdel-Chans Hände / und küßte ihn auf den Munde / und redete ein wenig ferner mit ihm.

Hernach lies er ausblasen / daß alle Indostanische Soldaten / so übrig geblieben / sollten das Gewehr niederlegen / und sich / als des Königs Slaven / erkennen / so sollten sie bey dem Leben erhalten werden. Im niedrigen Fall sollte alles / was Männlich / nichts als den Tod zu gewarten haben.

Die Indostanische Soldaten wollten der versprochenen Parol keinen Glauben geben / und ihr Gewehr niederlegen / sondern blieben trotzig in ihrer Postur bestehen / welches ihnen nicht wohl bekam / dann sie alle durch der Perser Pfeile und Säbel niedergemacht wurden. Es waren viel von den Ksilbaschen / welche den todtten Indostanern die Köpfe abhieben / hielten aufschnitten / die Haut abzogen / und ausstopfeten. Solche Köpfe führten sie auf ihren Lanzen zum Zeichen ihrer Tapferkeit / und erhaltenen Victorie. Etliche hatten 3. 4. auch etliche fünf solche leichte Köpfe auf Stangen nacheinander gesteckt / und brachten sie mit sich vor Kandahar. Dann es ist jeziger Zeit bey den Persern die Manier / daß derjenige / der vom Feind die meisten Köpfe bringen kan / nicht allein für einen praven Soldaten gehalten und begabet / sondern auch zu höhern Bedienungen befördert wird.

Was das Land Balassie betrifft / als welches / nach des Ananias Bericht / auch einen Theil vom alten Paropamisä macht / so ist dessen Haupt-Stadt Balassan / so sehr groß ist / und am Strom Behun oder Gelson liegt.

Ein Arabischer Schreiber Abulfeda Ismael / Fürst von Hamah / scheint diese Stadt Balasagun zu nennen / und sehet sie über den Strom Sihun / nahe bey Kaschgar. Sie lag vorzeiten an den Türkischen Grenzen / ist aber hernachmahls unter das Gebiet der Tartarn gekommen.

Dabey siehet man auf demselben Strom Semergian und Bokan / die Residenzien des Königs von Balassien / dannenhero er der König von Bokan genennet wird. Hierauf kommt man von Osten den Indus-Strom. Man siehet in diesem Land den großen Berg Bellow / und die weisshweiffigen Ländereyen des Berges Panier.

In Balassan ist eine große Handelschafft / und kommen die Kaufleute von Sina und ganz Indien dahin. Balassan ist ein fester Ort / und fürchtet sich weder vor den Persianern noch Tartarn.

Balassien stehet unter sonderbaren Königen / welche Dhulkarneim oder Zulkarneim genennet werden / welchen Namen auch die Orientalischen Völker Alexandern dem Großen zuerignen / von dem diese Könige sich rühmen entsprossen zu seyn.

Sablstan liegt Ostwärts. Die Städte sind / Belsabath / Meimine / Albe / Bult / und Sarevik. Die Einwohner sind ein großes / unverständiges und ganz unhöfliches Volk.

Das Königreich Kabul.



As Königreich Kabul ist heutiges Tages der dufferste Norden-Theil von des Grossen Moab's Herrschafft. Grenzt Ostwärts an Kaxmir / davon es durch den

Kluß Bhat geschieden wird; Sudwärts an Penjab / Westwärts an Kandahar / und Nordwärts an die Uzbekische Tartarn.

Kabul kommet von einem Syrischen Wort / welches etwas unfruchtbares bedeutet: wie

wie dann auch dieses Land in der That recht unfruchtbar/kalt und grossen Winden unterworfen ist/ausgenommen an den Ufern des Flusses Milab.

Der Fluß Milab nimmt seinen Ursprung in demselbigen / fließet Sudwärts/ und stürzt sein Wasser bey Lahor in den Strom Indus. Ananias nennet diesen Fluß Cumo / und hält ihn vor den alten Fluß Arakotee / der seine Haupt-Quelle in Sablestan hat / und sich alsdann in den Indus ergieset / wann er vorhero durch den See Pimar / vor Alters Arakotes genannt/ sich begeben.

Die Haupt-Stadt ist Kabul / und führet gleichen Namen mit der Landschaft/ welche etliche vor die alte Stadt Arachosien oder Kofen halten/ und kommt in der Größe/ wie der Persianer Ariadat berichtet / mit Kairo überein. Die andern vornehmen Städte sind Sim/ die Haupt-Stadt eines Landstriches/ Sapurgan/ und Baglian. Die meisten Einwohner sind Benjanen. Die Häuser sind klein und niedrig.

Es sind allda zwey starke Kastele / auf deren einem König Babar gebohren worden. Wegen der Menge der Straßenräuber/ welche sich im ganzen Lande aufhalten / hat man vor diesem in die drey Monaten zur Reise/von Ka-

bul nach Lahor haben müssen/ da man dagegen heutiges Tages den Weeg in 2. Wochen ablegen kan: Dann ein gewisser König von Kabul wollte diesem Unheil abhelffen/ indem er lanas den grossen Weeg / sehr große Gebäude aufführen liese / auf Art der Herbergen / in einer mercklichen Reite voneinander/ und liese selbige mit wehrhaftem Volk versehen; durch dieses Mittel/ sind viel von diesen Plätzen/ nach und nach sehr Volkreich worden/ und zu ziemlichen Städten erwachsen.

Dieses Land bringet eine Art von Früchten hervor/ welche in den Apotheken / und von den Aerzten gemeinlich Mirabolanen genennet worden.

Von vielen Jahren her / ist dieses Land dem Mogol unterworfen gewesen. Kabul unterhält zu ihrer gewöhnlichen Beschirmung wider die Persianer/ Aghanen/ Balouchen und andere Berg-Einwohner / zum wenigsten 12. oder 15000. Kriegs-Knechte.

Zwischen Kandahar und Kabul wohnen gewisse Völker in den Bergen/ die man Aghanen oder Aghanen nennet. Diese ziehen überall umher/ und haben keine gewisse Wohnungen / leben nur vom Raub/ wie die Araber/ und pressen denjenigen/ die durch ihr Land reisen wollen/ Zoll ab.

Die Landschaft Multan.

Die Landschaft Multan / vom Fereira Mukon/ und von Ananias Multan genannt / grenzt von Norden an Kandahar und Kabul/ von Westen an Persien/ von Süden an Haiakan / oder das Land der Bullochen / von Osten an Penjab.

Nach des Davity Bericht / setzen einige dieses Land sehr tief in Indostan / und gleichsam in das Herz solcher grossen Landschaft / und sagen/ es grenze an das Königreich Mandou/ und das Land der Hindouns; vielleicht aber verstehen die selben durch Multan / das Königreich Lahor/ sonst Penjab/ das tiefer ins Land hinein liegt.

Die Haupt-Stadt/ wie Fery und Ananias melden/ führet den Namen Multan; wie wohl Fereira Lahor zur Haupt-Stadt des Königreichs Multan machet / und sagt/ daß die Mul-

taner im Lande Lahor wohnen. Gleichwohl scheint eben dieser Fereira aus Lahor und Multan/ an einem andern Ort/ zwey sonderbare Königreiche zu machen; und zwar gar recht; dann Lahor ist nach des Fery Vorgeben/ eine sonderbare Haupt-Stadt des Königreichs/ oder der Landschaft Penjab.

In die Landschaft Multan setzt ein Engländer/ der dahin gereiset/ die Stadt Kotera/ welche er fast in einer Insel erbaut fand / und zwar am Fluß Domadar.

Dieses Land ist berühmt wegen der grossen Mengetrefflicher Bogen und Pfeile die allda gemacht werden und weit besser und netter sind/ als in allen andern Indiamischen Ländern. Die Bögen sind von Horn bereitet/ und sehr künstlich zusammen gefüget/ und die Pfeile bestehn aus dünnem Geröhrig/ und sind beyde über die massen wohl und schön mit Mahlerey und Färbnis ausgezieret.

Das Land der Bullochen oder Bolloken / oder das Königreich Ballochy / sonst Haikan oder Hangi-Chan genennet.

Die Land der Bullochen/ welche Fery Ballochen / Fery Ballochen / und Ferner Balouchen nennet / wird eigentlich Haikan oder Haikan/ und von andern Hangichan geheissen.

Es grenzt Nordwärts an die Landschaft Multan/ Ostwärts an die Landschaft Penjab/

und den Strom Indus / Südostwärts an Bukkor/ Südwärts an die Landschaft Fatta / Westwärts an die Berge/ die Persien von Indien scheiden. Etliche setzen zu Gromzen an der einen Seiten das Land der Puttanen oder Bottanen. Nach des Fery Bericht / hat diese Landschaft keine ausföhrlich benennete Stadt.

Davon nennt die Haupt-Stadt Buffara/ die ein Engländer Buffero heisset; sie liegt mitten in einer Insel/ in dem Strom Indus. Andere machen Seltara zur ersten Stadt/ nach der Seite des Königreichs Multan. Es scheint aber Buffero und Seltara eine einzige Stadt zu seyn / und wird von Ferry zur Haupt-Stadt der Landschaft Sulkor gemacht.

Hernach kommt man / nach Bericht des Engländer/ der dahin gereiset / durch große Wälder von drey Tagreisen an die Stadt Sorra/ und noch fünf Meilen zur Stadt Norry/ als die letzte dieses Landes/ nach der Seite der Putanen. Vielleicht ist diese die Stadt / welche Ananias / nach dem Bericht eines Persianers/ Namens Awadat/ Negariot nennet.

Die Bullochen / nahe bey den Putanen / sind sehr tapfere/ starke/ streitbare und große Leute/ gleich den Riesen/ gehen dennoch freundlich mit jederman um; sind aber dabei halsstarrig und Menschen-fresser zu Wasser und Land. Wie aber andere vorgeben/ so sollen sie sehr gestreu seyn/ und lieber ihr Leben verlieren/ als zugeben/ daß auf der Reise mit den Karawanen / ihre Thieren oder Waren / so darauf geladen/ sollten durch Diebe oder Straßenräuber ihnen entzogen werden.

Sie ernehren sich meistens mit Kamelen und andern Lasttragenden Thieren / mit denen sie von einem Land durchs andere reisen; sie bauen das Land/ und deren die Sonne an.

Die Landschaft Sulkor oder Buffar.

Die Landschaft Sulkor oder Buffar/ wird vom Strom Indus in der Mitte zertheilet; wovon sie sehr fruchtbar wird. Grenzt von Norden an die Landschaften Haiakan und Aftak/ von Osten an Jesselmeer/ von Süden an Tatta/ von Westen an berührtes Haiakan.

Die Haupt-Stadt wird nach Ferry Bericht/ Sulkor/ Sulkor genennet/ liegt auf einer Insel im Strom Indus. Andere nennen diese Stadt Buffara oder Buffero und Sultara/ und machen dieselben zu einer Haupt-

Stadt des Landes der Bullochen: etliche aber zu einer Haupt-Stadt der Landschaft Multan/ wie allbereit zuvor erwähnt worden.

Zu Sultara wird große Handelschafft mit Indianischen Luchern und andern Waaren getrieben / die von Sultara sind Mahometaner.

Der Kan oder Stadthalter/ den der Mogol zu Sulkor-Sulkor hat/ besoldet gemeinlich eine große Anzahl Kriegs-Knechte im Kasitel/ damit er die Bullochen- welche zum Aufruhr sehr geneigt sind/ desto besser im Zaum halten möge.

Das Königreich Sind / oder Sinda / sonst Diu und Tata genannt.

Das Königreich Sind/ oder Sinda/ wird also genennet von den Engländern/ Portugiesen und Spaniern/ nach seinem vornehmsten Fluß Sind oder Schind (vor Alters Indus geheissen) als um und bey welchem es liegt; Ferry heisset es Tata/ nach der Haupt-Stadt Tatta; Herbert giebt ihm den Namen Tatta Tuta/ sonst auch das Land der Abinder; von den Arabern wurd es das Königreich Diu genennet. Maffeius scheint es Dulinda zu heissen/ und giebt ihm zum Grenz-Ort das Königreich Kambaye.

Es grenzt/ nach des obberührten Ferry Bericht/ von Osten an Sulkor; von Norden an Jesselmeer und Sorra/ von Süden an das Indianische Meer / von Westen an diejenigen Berge/ welche an den Persischen Grenzen und des Mogols Land liegen. Wird mit dem Strom Indus/ sonst Sind / zertheilet / der in seinem Lauff durch dieses Land viel fruchtbare und annehmliche Inseln machet / und endlich mit dem größten Arm sich in die See begiebt / bey der Stadt Sinda/ welche wegen unterschiedlicher Handwerksleute sehr berühmt ist. Die Haupt-Stadt ist Tata oder Tatta/ liegt am See-Ufer/ und hat vorzeiten wegen der Portugiesischen Handlung floriret. Vom Engländer Niclas

Witkingzon wird sie Gutu Regar Tatta genest/ wiewol man sie daselbst gemeinlich nur Tatta heisset/ und die zween andern Namen nicht beysüget. Die andern Orter/ so an diesem Strom liegen / sind Kassompau und Kallitalowny/ wie auch die Vestung Seyuon / über Tata / wann man gegen dem Strom reiset. Diese Vestung verbietet denjenigen den Durchzug / welche von oben herab kommen. Der vornehmste Hafen ist Lowribandel / oder vielmehr nach des Fereira Bericht / Bandel genennet / drey kleine Tagreisen von der Haupt-Stadt Tatta. Etwas besonders hat die See von Lowribandel/ daß die Schiffe/ welche allda Anker werffen / werden nicht also von den Wurmern durchnaget/ wie auf der See zu Soually/ Chaul/ Dabul/ Damian / Goa und andern Orten. Das Land ist trefflich reich und fruchtbar/ und wird von den Indianern/ Portugiesen/ und andern Völkern besucht. Man findet allda viel Kattunen- Werkstück / welche die Einwohner Jorim / das ist / Haupt-Decken nennen/ item Del von Kokos-Rüssen/ und Butter in großem Überfluß. Wie auch die Menge von Kandels-Zucker / Pech / Harz/ Leder mit allerhand farbiger Seide gesticket / welche den Einwohnern an statt der Tafel-Lücher und Tapiseten dienen / wie auch Stübich und Rüsten

von allerhand Holz / mit Perlenmutter eingelegt / welche von den Portugiesen und andern Völkern nach Indien geführet werden. Tatta ist in Indien / was die Handelschaft anbetrifft / eines von den besten Ländern.

Langs den Sind kommen sehr große Schiffe oder Barken herab / welche die Einwohner Ristes und Kapuses nennen / mit einer grossen Menge von allerley gewebten Zeugen / Zucker / Anis und andern Handels Waaren be-

laden. Diese kommen von Lahor / Multan / Agra / Dely / Mandou / Eitor / Ultrad und andern Orten / um alles in dem Hafen Corribandel einzuschiffen / und von dar nach Ormus zu führen.

Die Einwohner sind Mahometaner / wie wohl sich auch allda / wegen der Handelschaft / Leute von allerhand Religionen befinden. Der Grosse Mogol Ekbar hat zu erst diese Landschaft erobert.

Die Landschaften Soret / Jesselmeer und Attak.

Soret ist eine kleine / wie wohl reiche Landschaft / grenzt Ostwärts an Suratte ; von Westen an Tatta / von Norden an Jesselmeer ; und Südwärts an die See. Die Haupt Stadt heisset Janager oder Vanagar.

Die Landschaft Jesselmeer oder Jesselmeer / grenzt Südwärts an Soret / Ostwärts

an Bando : Nordwärts an Attak : Westwärts an Buktur und Tatta. Die Haupt Stadt führet gleichen Namen mit der Landschaft.

Die Landschaft Attak grenzt Westwärts an Harakan / und ist der Strom Indus zwischen beiden ; Nordwärts an Pernab / Ostwärts an Zenba und Wando. Die Haupt Stadt wird gleichfalls Attak genennet.

Die Landschaft Peniab oder Pangab.

Die Landschaft Peniab oder Pangab / heisset auf Persisch fünf Wasser / weil sie zwischen fünf Strömen lieget / nemlich Kany / Behat / Obchan / Biby und Sind oder Sindar / welche allesamt sich in den Indus ergiesen / und ein wenig Südwärts von Lahor / einen einigen Arm machen.

Die Haupt Stadt ist / nach Ferry Bericht / Lahor ; wie wohl andere Lahor die Haupt Stadt der Landschaft Multan nennen / und andere eben dieselbe zur Haupt Stadt des Königreichs Lahor machen. Die Stadt ist sehr groß / alt / und eine von den ansehnlichsten Städten in Indien / also / daß sie an Größe und Schönheit der Haupt Stadt Agra nichts nachzugeben Ursach hat. Sie liegt auf der Nordbreite von 35. Graden 15. Minuten / und hat schön und wohlbereitete Strassen.

Die Luft in und um Lahor ist gut und gesund. Man hat allda viel merkwürdige Dinge zu sehen / nemlich den Palast / die Moskeen / Hamams oder Bäder / Tanks oder Wasserpfüle / Gärten / und andere Dinge mehr.

Ist eine weitläuffige und sehr fruchtbare Landschaft / in die lustigste in ganz Indien / über welche / wie Della Valle bezeuget / zu Zeiten des Grossen Alexanders der König Porus geherrschet.

Allda ist ein Kastell / sehr groß und wohl besetzt / künstlich und wohl erbauet / und an

einem lustigen und sehr bequemen Ort gelegen. Die Mauern sind von weissen / harten und sehr glatten Steinen / mit zwölf Pforten versehen ; drey davon sehen nach der Stadt / und die übrigen neune aufs Land. Im Kastell ist ein sehr schöner Palast / in welchen man durch zwei Pforten gehet / und durch zween Vorhöfe ; deren einer nach den Durbar und Jareo des Königs führet / wo er sich alle Tage dem Volk präsentiret ; und der ander nach dem Divanchan / so ein grosser Saal ist / allwo er sich alle Abend / von 8. bis 11. Uhren / mit seinen Omrah aufhält.

An den Mauern siehet man viel Historien / Könige und Grafen abgebildet / nemlich Schah Selim / des Grossen Mogols Ekbars Sohn / wie er auf einem kostbaren Teppich / unter einem herrlichen Thron oder Pavillon / mit seinen Edhnen und Brüdern / dem Han Schah oder Daniel / und Schah Morat sitzet : gegen ihm über ist zu sehen Emorza Sherif / der älteste Bruder des Chan Asorn / samt mehreren andern Personen.

Der Fluß Kany / der aus dem Gebürge Kaximir kommet / durchschneidet dasselbe mit vielen Gräben / und nachdem er seinen Lauf in die 300. Englische Meilen / mit einem sehr tiefen Arm / der von grossen Schiffen kan befahren werden / verrichtet hat / so begiebt er sich in den Indus / bey der Stadt Tatta / nahe bey Diul / auf der Nordbreite von 23. Graden 15. Minuten.

Das Königreich oder die Landschaft Kaximir.

Als Königreich oder die Landschaft Kaximir / oder / wie es andere aussprechen / Kaseimir und Kachmir / bey Ferreira Quezimir / und vom Marcus Pol Ches-

mour oder Chismeer / vom Eduard Ferry aber Chismere genannt / wird vom Merkator gehalten vor das alte Arachosien oder Arachotis des Ptolemeus / (wie wohl Kastald Arachosien vor das nahe dabey gelegne Land Kabul will gehalten

ten haben) und von Herbert vor das alte Sogdiana. Es grenzt Nordwärts an den Berg Kaukasus / Nord: Westwärts an die Landschaft Banchisch / mit dem Strom Indus zwischen beyden; Süd: Ostwärts an die Landschaft Peniab; Westwärts an Kabul / und Nordwärts an das Königreich Maurenahar.

Gräben.

Nach Jarrifs Bericht / grenzt Karimie gegen Osten / mit dem Königreich Kebab. Ist ein kleines Land / und liegt / nach des Fereira Vorgeben / 15. Tagereisen von Lahor; Herbert setzt auf die Nordbreite von 41. Graden neun Minuten / dreyhundert Englische Meilen von Agra.

Die Haupt: Stadt ist / wie Jarrif meldet / gleiches Namens mit dem Königreich; Fereira aber heist sie Syranakar; liegt auf der Nordbreite von 30. Graden. Ohngefähr 3. Meilen von der Stadt liegt ein See / welcher 15. Englische Meilen im Umfang / hat süßes Wasser / kan wegen seiner Tieff mit Schiffen befahren werden / ob er gleich nur eine halbe Meile breit ist.

Mitten darinn ist eine lustige Insel / durch Kunst bereitet / und hat einen königlichen Palast oder Lust: Garten / in welchem der König / wie Jarrif meldet / sich pflegte aufzuhalten / wann er sich mit der Gans: Jagt ertüßigen wollte.

Mitten durch das Land und diesen See fließet der Strom Biser oder Bhab / und machet mit einer Krümmen viel Inseln / vereinigt sich auch endlich nicht weit von Lahor / mit dem Strom Indus / oder / wie andere wollen / mit dem Ganges: welches letztere Vorgeben aber wenig Glauben verdienet / wegen der ziemlich Abgelegenheit nach Osten.

Ein anderer Fluß Chanab / von Jarrif Chenao / und vom Fereira Nilab genannt hat seinen Ursprung in dieser Landschaft / und vereinigt sich mit dem Indus.

Das Land hat sehr viel Reis / Weizen und andere nothwendige Lebens: Mittel; ist mit Gras / Wäldern / Lust: Gärten und Brunnen übersüßig versehen. An den Wurzeln der Maulbeer: Bäume werden Weinreben gepflanzt.

J. Veruier.

Die Historien von den alten Königen des Reichs Karimie gedenken / daß all dieß Land vor Alters nichts als ein großer See gewesen / daß auch ein uralter Mann / heiliges Lebens / den sie Kebab nennen / gewesen / der das Wasser durch einen wunderbaren Einschnitt in das Gebürg Baramende ausgeleitet habe. Dieses aber scheint nicht allerdings mit der Wahrheit übereinkommen. Es kan zwar alles dieses Land Anfangs mit Wasser überschwemmet gewesen seyn; jedoch ist schwertlich zu glauben / daß diese Verfnung eines Mannes Werk gewesen / diweil dieses Gebürg sehr hoch und weit ist; vielmehr hat ein Erdbeben / (wie dann diese Oerter demselben sehr unterworfen sind) unter dem Grund eine Höle geöffnet / in welche der Berg versunken.

Dem sey nun wie ihme wolle / so ist Karimie

nummehr keine See / sondern ein sehr schönes trocknes Land / mit schönen kleinen Hügeln bey 30. Meilen lang / und 10. oder 12. Meilen breit / unterschieden.

Es liegt im äußersten Theil von Indostan / Nordwärts von Lahor / und mit den Gebürgen des Caucasus / zwischen den Gebürgen der Könige von groß und klein Tibet / und des Raja Gamon / als dessen Nachbarn. beschloßen. Die ersten Berge / so dasselbe umgeben / (ich meine die / welche der Ebne am nächsten sind) sind mittelmäßiger Höhe / alle mit Laub und Gras übergrünet: voll Weid: Viehes / von Kühen / Schafen / Geißen und Pferden; ingleichen Hasen / wilden Geißen / und etlichen Thierlein / so Viesem von sich geben. Es giebt auch allda viel Zimmen / und (welches rar in Indien ist) werden da keine Schlangen / und selten Tiger / Bären und Löwen angetroffen. Neben diesen mittelmäßigen Hügeln / befinden sich andere sehr hohe Berge / deren Spitzen jederzeit mit Schnee bedeckt sind / und über die gemeine Wolken und Nebel reichen / sind allezeit milch / und heiter / wie der Berg Olympus. Man kan in den Bergen von Karimie / mit seinen aroken Gezeiten reisen; es sind auch dieselben sehr rauh und unweegsam / können auch mit Kamehlen nicht durchwandert werden / weil dieses Gebürg zu jäh und schovericht vor ihre lange und steiffe Schenkel sind.

Elf oder zwölf Tagereisen von Lahor / und fünf von Kachemire / ist das Gebürg Bember / als der Eintritt auf das Karimirische Gebürg; selbiges ist sehr hoch / schrofficht schwarz / kahl und brennend / auch eine entsetzliche Mauer der Welt. Zwischen Lahor und Karimie / ist im Lenzen: Monat die Hitze ganz übermäßig / welche aus den Karimirischen hohen Bergen entsteht / die Nordwärts liegen / und alle kühle Luft / welche von solcher Seite entstehen könnte / aufhalten / hingegen die Sonnen: Strahlen wieder zu ruck zwingen / und die Felder verbrennen und ausdorren. Die Hitze ist unerträglich. Man siehet allda keine Wolken / es wehet kein Wind / die Pferde selbst verschnachten im Forttoben. Den Fremdlingen werden Hände und Füße matt und kraftlos; am ganzen Leib fahren ihnen allenthalben rotte Blätterlein auf / welche wie die Nadeln stechen; ja etliche müssen gar vor Hitze verschnachten / und den Geist aufgeben. Wann man im Lenzen: Monat aus dem Gebürg Bember in das Karimirische gelanget / so kommet man aus der Torrida in die Zonam temperatam, oder aus einer versengten in eine gemäßigte Luft; dann wann man zur andern Seiten hinab steigt / findet man eine erträglichere / frischere / sanftere und gemäßigtere Luft. Aber was einem am allerverwunderlichsten vorkommet / so ist man der gänzliche Meinung / ob wäre man aus Indien in Europa entzucket: dann man siehet die Erde mit allen einheimischen Gewächsen angefüllt / außer dem Zissop / Daimenten / Majoran und Rosmarin. Man trifft alldar unterschiedliche Wäldlein von allerhand Bäumen an / als Tannen: Kasianien: Ulmen: Eschen:

Eichen, Eichen, Erlen und dergleichen Bäume; dergleichen man doch/ welches zu verwundern ist/ in Indostan im wenigsten nicht siehet.

Unterthalbe Tagreisen von Bember findet man ein Gebürg / welches zu beyden Seiten überwachsen ist/ war auf der Süd-Seiten gegen Indien/ mit Indianischen und Europäischen; auf der Nord-Seiten aber allein mit Europäischen Gewächsen; als ob jene Seite eines vermengten Luffs/ diese aber nur des Europäischen genossen hätte.

Man siehet in den tiefften Thälern/wo viel leicht niemand hinkommet/ viel gefallenes Holz/ welches vor Alter erfauet / übereinander liegt / und wie das junge Holz aus dem abgestorbenen hervor wächst: Etliches ist ausgebrandt / ob es vom Wetterschlag geschehen / oder in der Sommer-Hitze sich entzündet / oder wie das Land-Volk vorgiebt / sie von sich selbst/ wann sie alt und dürr werden/ Feuer fangen/ ist ungewis.

Der höchste Berg unter allen heisset Pire-Peniale/ von welchem man das Land Kachemire von ferne sehen kan. In Zeit einer einzigen Stunde / wird Sommer und Winter im Penzen-Monat verspühret; dann im Aufsteigen gehet der Schweiß Tropfenweis hinweg/ und hat man große Hitze. Wann man aber auf die Spitze des Berges kommet / so findet man Eis und Schnee / daß man muß aufhauen/ einen Weeg zu machen. Unterweilen hat man Blatteis / und wehet ein so kalter Wind/ daß die Menschen zittern und beben.

An. 1664. fand J. Bernier auf der Spitze dieses Berges Pire-Peniale einen alten Einsiedler / welcher sint der Zeit des Schah-Selim allda gelebet / dessen Glauben man nicht erfahren konnte; wiewohl man sagte / daß er Wunder thue / lasse große Donnerwetter ergehen / wann er wolle / und Stürme von Hagel/ Schnee/ Regen / und Wind erzeuge. Er hatte ein wildes Ansehen / und einen lananen weissen verwirrten Bart. Er forderte das Almosen mit entsetzlicher Stimme/ ließe Wasser schöpfen mit seinen irdenen Gefäßen/ welche er auf einen Felsen gesetzt / gab mit seinen Händen zu versiechen / man sollte geschwind fortmachen / und murrete wider die / so ein Geräusch machten/ dieweil / wie dieser Einsiedler vorgabe / das gemachte Geräusch jederzeit großen Sturm und Ungewitter erregt. Nurang Zeb (sagte der Einsiedler ferner zum Bernier / der ihn in seiner Höle besuchte) hat wohl gethan / daß er meinem Rath folget/ und nicht zuläßet / daß man ein Geräusch mache: Schah Zehan wäre sorgfältig dergleichen zu thun; aber Schah Selim trieb einsmahls sein Gespött / ließe die Trompeten blasen/ und die Trummeln klingen/ hätte ihn aber bald das Leben gekostet.

Ein alter Mann/ der ein Weib aus dem alten Geschlecht der Könige von Kachemire gefreuet hatte / wäre zu des Schah Selims Zeiten / als selbiger eine scharffe Nachfrage von denen/ welche von diesem Geschlecht wa-

ren/ angestellt / aus Furcht gefangen zu werden / mit dreym Dienern über dieses Gebürg geflohen / also / daß er nicht wußte / wo er hinkommen. Indem er nun dergestalt hin und her wanderte / wäre er in einem engen / aber sehr lustigen Winkel gerathen / allwo / nachdem er bekannt worden / wer er wäre / die Einwohner ihn besuchet / und mit Geschenken verehret / auch / ihre Freundlichkeit ferner zu erweisen / um den Abend zu ihm eine von den schönsten Jungfrauen gebracht / und gebetten / daß er sie zu seinem Benschlaff annehmen sollte/ dieweil sie hoch verlangten / Nachkommen aus seinem Geblüt zu haben.

Nachdem er von Dannen in eine andere Gegend came / nicht weit hiervon gelegen / wäre das Volk gleicher Weise kommen / ihn zu sehen / und ihn zu beschenken; aber die Freundlichkeit des Abends wäre ganz anders / als die vorige gewesen / indeme diese Einwohner ihre eigne Weiber zu ihm brachten / und anzeigten / die von der andern Gegend wären Bestien / dieweil sein Blut nicht in ihrem Hause bleiben würde / und die Jungfrauen dasselb in dessen Haus bringen würden / dem sie nachmahls würden verehlichtet werden.

Zwischen / oder in den Bergen / welche annoch unter Kachemire gehören / werden sehr feine Ort von fruchtbarem Lande gefunden / und unter andern einer / der seinen Tribut in Leder und Wolle abrichtet / und sehr fruchtbare Ebne / und liebliche Thäler / überflüssig mit Korn / Reiß / Aepfel/ Birnen/ Pfirsing / und Melonen versehen; wie auch in Weinbergen / davon guter Wein gemacht wird. Die Einwohner desselben Orts haben sich zu Zeiten geweigert/ den Tribut zu bezahlen/ und sich auf den üblen Zugang zu ihrem Lande verlassen; Man hat aber jederzeit noch den Weeg gefunden/ dahin zu kommen / und sie zum Gehorsam zu bringen.

Man findet auch in andern Bergen / welche weit abgelegen / und nicht mehr zu Kachemire gehören / gleichfalls sehr lustige Länder/ mit hübschen weissen Völkern besetzt/ welche aber fast gar nicht aus ihrer Heimat kommen / davon etliche keinen König / noch einige Religion haben; auch etliche keine Fische essen / sondern dieselbe vor unrein halten.

Aus allen diesen Bergen entspringen unzählich viel Quellen und Bächlein auf allen Seiten/ welche die Einwohner wissen auf ihre Reisfelder / auch wohl durch erhabne Gründe und Hügel zu leiten; und nachdem sie vielerley Canal und Abfälle gemacht/ lassen sie dieselbe in einem Strom zusam fließen/ worauf ziemlich große Schiffe fahren können; wann nun selbiger das Königreich / wie auch dessen Haupt- Stadt/ durchflossen/ so nimt er seinen Ausgang bey Baramoule zwischen zweyen hohen Felsen/ bis er endlich/ nach eingenommenen vielen kleinen Flüssen / welche von dem Gebürg herab schießen / sich in der Gegend Atex in den Fluß Indus ergießet.

Fruchtbar:
ist dieses
König-
reich.

Alle diese Bächlein, welche von dem Gebürg herab fließen / machen die Hügel und das ebne Land sehr fruchtbar / daß man dieses Königreich vor einen grossen immergrünenden Garten halten kan / welcher mit Dörffern und Flecken untermengt ist / so sich zwischen Baumgewächsen / Wiesen / Feldern / von allerley Geträndt hervorthun ; darzwischen sich angestämmte Wehber / Wasserleitungen / Pächte und kleine Seen befinden. Aller Orten werden von Europäischen Gewächsen und Blumen / und allerley Bäume gesehen / als Aepfel / Birnen / Zwetschen / Marillen / Pflaumen / Nüsse / Weintrauben /c. Die Gärten aber sind voll der Melonen / Kürbis / Rettig / Köhl / und andern Kuchen-Gewächs / die wir zum Theil nicht haben ; wahr ist / daß bey ihnen so viel Früchte nicht zu finden / als wir haben / auch nicht so gut / als die Unserige sind : allein es ist auch zu glauben / daß der Mangel nicht am Erdreich / sondern an den Gärtnern und Erbauung des Landes seye. Haben also die Mogoller nicht ohne Ursach dieses Land / wegen seiner Anmuthig- und Fruchtbarkeit das irdische Paradies genennet.

Es hat auch der Große Mogol Elbar nicht ohne Ursach sich so sehr bearbeitet / desselben Herr zu werden / und es denen natürlichen Herren abhändig zu machen ; ja es hatte sein Sohn Schah Selim zu demselben so grosses Belieben getragen / daß er es nicht verlassen konnte / und zum öfftern gesagt / er wollte lieber sein ganzes Reich / als Kachemire verlihren.

Als Anno Christi 1664. der Große Mogol Aurangzeb im Lenz-Monat von Delhi Lusthalber / in dieses Land gezogen / haben beedes Kachemirische und Mogollische Poeten gestritten / mit ihren Gedichten den Preis dieses kleinen Königreichs zu erheben / und den Aurangzeb damit zu verehren / der es erstreulich angenommen / und wohl belohnet hat.

Etliche gaben in Herausstreichung der übergrossen Höhe des umliegenden Gebürges vor / sie wären fast nicht zu ersteigen / und daß der Himmel dertwegen sich gewölbet / wie man vor Augen sehe ; daß auch dem Kachemire / als einem Meisterstück der Natur / und dem König der Königreiche in der Welt billich schwehr beyzukommen / damit es seines Friedens und Ruhestandes unzerstört genießen / und alles beherrschen / aber von nichts beherrscht werden möge.

Sie meldeten weiter / daß die Ursach / warum die Natur dasselbe mit hohen Gebürgen umgeben / davon die höchste und entlegenste jederzeit weiß und mit Schnee bedeckt / die niedrige aber / und welche der Ebne am nächsten / allezeit grün und mit Gewächsen überzogen wären / diese sey / dieweil der König der Königreiche der Welt / die köstlichste Krone tragen sollte / deren Spitze von Diamanten / und das untere mit Smaragden besetzt wäre.

Die Haupt-Stadt / welche gleiches Na-

mens / als das Königreich ist / hat keine Mauer / ist drey Viertel Meil lang und eine halbe breit / nemlich / nach Französischer Maß. Sie liegt in einer Ebne / bey 2. Französischen Meilen von dem Gebürg abgesondert / welches schenket einen halben Erkel um dieselbe zu machen ; hat einen anliegenden See süßes Wassers / welcher vier oder fünf Meil um sich begreift / und wird Theils von Quellen / Theils von dem Gebürg ablaufenden Bächlein angestämmt / und ergießet sich selbst durch einen schiffbaren Canal in den Fluß / welcher mitten durch die Stadt fließt. Der Fluß hat in der Stadt zwey Brücken von Holz / von einem Ort zum andern zu kommen.

Der See ist voll kleiner Inseln / welche so viel Lust-Gärten sind / und wegen ihrer fruchtbaren Bäume / und vergrüneten Spaziergänge / so zu beeden Seiten mit Bäumen besetzt sind / und denen umhergehenden breittätterichten Aspen allezeit grün scheinen ; diese Aspen stehen sehr enge beyeinander / und mag der größte umklastert werden ; sind aber so hoch / als ein großer Mast / und haben nur oben am Gipfel einen Busch von Zweigen / wie die Palmen-Bäume.

Über dem See auf Seiten der Bergen / sind nichts als Lust-Häuser und Gärten / und ist der Ort von Natur hierzu trefflich bequem / in dem es einen feinen Luft / und einen sehr schönen Prospect hat in den See über die Inseln und in der Stadt / auch von Quellen und Bächlein reichlich gewässert ist. Der herrlichste unter allen ist des Königs Garten / den sie Schah-Limar auf Persisch nennen. Von dem See kan man auf einem grossen Canal zwischen begrüntem Ufer dahin kommen. Dieser Canal ist über 500. gemeiner Schritte lang / und läuft zwischen zweyen weiten mit Saar- oder Pappel-Bäumen besetzten Gängen. Er führet zu des Königs Schah-Kammer oder Cabinet / mitten in dem Garten / da sich ein anderer Canal anfängt / so weit größer ist / welcher mit etwas Erhebung bis zu Ende des Gartens lauffet. Er ist mit grossen gehauenen Steinen auf dem Grund belegt / auch zu beyden Seiten mit dergleichen bedeckt ; in der Mitte ist eine lange Reihe von 15. zu 17. Fuß mit springendem Wasser gezieret. Es sind auch da und dorten Grotten / Werk / oder Wasser-Künste / welche das Wasser auf vielerley Weise und Gestalt von sich werffen : und dieser Canal endet sich an einer andern grossen Kammer / welche der vorigen fast gleich ist.

Diese Schah-Kammern oder Kabineten / welche fast auf die Art der Domen gemachet sind / liegen mitten im Canal mit Wasser umgeben / und zwischen den zweyen großen und mit Pappelbäumen besetzten Gängen / die haben eine Gallerie mit vier Thoren / davon zwey auf die Alleen oder Gänge sehen / mit zweyen Brücken zu beyden Enden ; die andere zwey Thore sehen auf die gegenstehende breite Canäle. Ein jedes

Haupt-
Stadt.

jedes Kabinet oder Lust-Zimmer bestehet aus einer grossen Kammer / und hat an vier Ecken vier Kaminen. Alles inwendige ist gemahlet und verguldet / so wohl in den grossen als kleinen Gemächern / und stehen gewisse Sprüche in Persianischer Sprache angeschrieben.

Die vier Thore sind sehr herrlich ausgerichtet / und gemacht von grossen Steinen und grossen Säulen / welche von den Gözen-Tempeln genommen worden / die Schah-Jehan niedgerissen. Der Werth dieser grossen Steine und Säulen / wie auch die Art derselben / ist nicht eigentlich bekannt; wiewohl dem Ansehen nach / diese Steine sehr schätzbar / und viel reiner sind / als der Marmel oder Porphyr.

Die meisten Häuser sind von Holz / doch wohl gebauet / und zwey oder drey Gaden hoch; nicht zwar / daß sie nicht mit tüchtigen Steinen zum Bau versehen wären / (wie dann auch noch viel eingefallne Deuras oder Gözen-Tempel / und andere alte Gebäu zu erkennen geben) sondern weil sie überflüssig Holz haben / welches sie durch die abfließende Bäche von dem Gebürg ohne sonderbare Mühe herbeyschwemmen können / ist es dem Volk bequemer damit zu bauen.

Die Häuser / welche an dem Fluß stehen / haben fast alle an dem Wasser liegende kleine Gärten; welches ein liebliches Aussehen machet / sonderlich im Frühling und im Sommer / wann man an dem Fluß spazieret. Die andere Häuser / welche nicht an dem Fluß stehen / haben auch fast alle ihre Gärten / und es sind derer sehr viel / welche das Wasser in einem Canal durch / und in den Fluß laufend haben / auf welchem sie sich mit einem Schiffelein erlustiren.

An einem Ende der Stadt hat es einen Berg / welcher an allen Seiten sehr schön abhänig ist / und ganz frey stehet / auch einen schönen Prospect machet / auf welches Abseiten sehr hübsche Häuser und Gärten stehen / und hat zu Oberst eine wohlgebaute Moskee / mit einem Garten versehen / so mit vielen grünen Blumen besetzt; um welcher Gärten und Bäume willen / dieser Ort in der Land-Sprache Harpyr bet / das ist / der grüne Berg / genennet wird. Wegen diesem Berg über stehet ein anderer / auf welchem gleichfalls eine Moskee gebauet ist / aber sehr klein / und hat einen Garten und ein altes Gebäu / welches scheinet / ein Gözen-Tempel gewesen zu seyn / wiewohl sie es Takt-Soulman / das ist / den Thron Salomons / nennen; dies weil Salomon / wie die Mahometaner sagen / als er zu Kachemir angekommen / dasselbe haben lassen.

An einem zu äußerst dieses Königreichs gelegnen Ort / wo oder drey kleine Tagreisen von der Stadt / pfleget in dem May-Monat (wie die Mahometaner sagen) wann der Schnee anfängt zu schmelzen / diese Quelle / funfzehn Tage lang / ordentlich zu fließen und zu verseigen drey mahl des Tages / des Mor-

gens / Mittags und Abends. Sein Fließen währet gemeinlich drey Viertel von einer Stunde / weniger oder mehr / und zwar in ziemlicher Menge / und füllet einen Sammel-Kasten / welcher viereckicht und Staffeln hat / dar ein zu gehen / und bey zehen oder zwölff Fuß in die Vierung / und eben so viel in der Fieffen hält. Nach den ersten funfzehn Tagen sängt der Zugang an / nicht so ordentlich / auch nicht so häufig zu werden; endlich nach einem Monat ohngefehr / versenget er ganz / und giebt kein Wasser mehr das ganze übrige Jahr durch / es wäre dann / daß durch langwierige grosse Regen / er ungestümm und stets lauffe / wie zu solcher Zeit alle Quellen zu thun pflegen. Die Heiden haben auf der Seiten des Sammel-Kastens einen kleinen Tempel oder Pagode / dem Gözen Brore gewidmet; daher kommt es / daß sie diesen Brunnen / End Brarn nennen; und daß man von allen Orten dahin Wallfahrthet / sich in diesen wunderbaren Brunnen zu waschen und zu heiligen. Von dieses Brunnens Ursprung erzehlen sie mancherley Fabeln / welche wir aber allhier mit Fleiß unberührt lassen.

Der Berg / an dessen Fuß dieser Brunn entspringet / erstreckt sich / der Länge nach / von dem Norden gegen Süden / und ist von andern Bergen unterschieden / welche doch nahe angelegen sind. Er hat die Gestalt / wie der Ruck eines Esels / und hat seine Spitze / welche sehr lang ist / am breitesten Ort / nicht über 100 Schritte. Seine eine Seiten von Norden / ist mit grünen Grasbedeckt / doch so / daß die Sonne vor acht Uhren Vormittags dieselbe nicht zu bescheinen kommet / wegen der andern gegen über gelegnen Berge. Die andere Seite gegen Westen / ist mit Bäumen und Büschen überwachsen.

Ein wenig von der Strassen abweegs / liegt ein Lust-Haus der alten Königen von Kachemir / so 130 dem Grossen Mogol zuhiet / und heisset Achiavel. Was dasselbe am meisten merket / ist ein Brunn / dessen Wasser rings um / an allen Seiten des Gebäues (welches nicht zu verachten) und in die Gärten durch kleine Gänge in grosser Anzahl geleitet wird.

Es quillet aus der Erden / und bricht mit Macht aus seinem Ursprung hervor / so überflüssig / daß es mehr einem Fluß / als einem Brunnen gleicht. Das Wasser ist vortreflich gut / und so kalt / daß man kaum die Hand darinn behalten kan.

Der Garten an sich selbst ist sehr fein / und sind lustige Gänge in demselben wie auch viel Fruchttragende Bäume / als Aepfel / Birnen / Pflaumen / Pfersing / Reichel / und viel spielendes Wasser / auf mancherley Arten / und Wepher mit allerhand Fischen angefüllet.

Nicht weit von Achiavel hat man einen andern schönen Könialichen Garten / der hat eben so herrlichen Lust / als der vorige zu Achiavel; aber dieses ist besonder / daß in einem dessel-

desselben Berghern sich Fische finden / welche herbey kommen / wann man ihnen ruffet / und sie mit Brod herbey locket. Die Größeste unter denselben haben goldne Ringe am Maul / mit einer Umschrift / welche / wie sie sagen / die berühmte Mourmehalle / des Grossen Mogols Selims Gemahlin / ihnen anlegen lassen.

Fast eben so weit von der Stadt Kachemire / als Sombary / ist ein Ort / Baramoulay genannt / der ziemlich lustig anzusehen. Alda ist eine schön gebauete Moskee / und in derselben eine herrliche Grabstätte eines berühmten Mahometanischen Pires oder Heiligen Derwisen / der alle Tage / wie die Mohren vorgeben / grosse Wunder Werke verrichtet / mit Heilung der Kranken / so von allen Orten dahin gebracht werden.

Nahbey der Moskee ist eine Küche mit zweien Kesseln voll Fleisch und Reis / welches vielleicht der Magnet ware / der diese franke Leute dahin ziehet / und die angegebne Wunder thut. Auf der andern Seiten ist ein Garten / und die Kammern der Mullahs / welche daselbst in grosser Bequemlichkeit und Lust ihr Leben zubringen.

Man siehet allda noch ein ander Wunder Werk / es ist nemlich daselbst ein grosser runder Stein / welchen der stärkste Mann von der Erden zu bewegen nicht genugsam ist; doch sind elf Männer / die denselben / nach Anrufung dieses Heiligen / so leicht aufheben / als wann er ein Etroh wäre / und zwar nur mit dem äussersten ihres Vor-Fingers / ohne alle Mühe und Empfindung einiges Gewichtes.

Elf Mullahs (sind Wort J. Berniers der sich Anno 1664. bey Verrichtung dieses Wunder Werks befande) stunden rund umher ganz genau an den Stein / daß man vor ihren langen Kleidern nicht sehen konnte wie sie den Stein aufheben / doch sagten alle / daß sie denselben nur mit dem äussersten ihres Fingers anrührten / und er ihnen so leicht wäre als eine Feder. Meines Theils / indeme ich genaue Aufsicht hatte / nahm ich wohl wahr / daß sie sich bemüheten / und merkte / daß sie zum Vor-Finger auch den Daumen brauchten / und damit dem andern Finger die Stärke gaben; ungeachtet Dessen / ermangelte ich nicht / neben den Mullahs und andern Umstehenden zu schreien: Karamet! Karamet! das ist: Wunder! Wunder! und gabe zugleich denen Mullahs eine Rupie / und mit scheinbahrer Andacht bate ich sie / sie wollten mich auch einen unter den Elffen seyn lassen / welche den Stein aufheben. Sie bedachten sich lang / bis sie es verwilligten: Nachdem ich ihnen aber noch einen Rupien in die Hand gesteckt / und sie beredete / daß ich das Wunder Werk vor unzweifflich hielte / gab mir einer von den Elffen seinen Platz / und bildete ihnen ein / daß Zehen würden genugsam seyn / das Werk zu verrichten / ob ich auch gleich nicht viel dabey thate; sie wollten sich auch so anstellen / und so eng sich zusam-

fügen / daß ich den Betrug nicht merken sollte. Sie fanden sich aber heftlich betrogen / als sie sahen / daß der Stein / den ich nur mit dem äussersten meines Vor-Fingers mit aufheben wollte / sich allezeit auf meine Seite neigte / bis ich bemüßiget worden / mich auch meines Daumens zu gebrauchen / wie sie gethan; dann huben wir ihn von der Erden auf / wiewohl nicht ohne grosse Mühe. Nichts desto weniger als ich sahe / daß sie mich scheel ansahen / und nicht wußten / was sie von mir halten sollten / unterließ ich nicht / gleich andern zu schreien: Karamet! Wunder! Wunder! und damit wurff ich ihnen noch eine Rupien zu / zu verhüten / daß sie mich nicht steinigten.

Ein Stück Weegs von Baramoulay liegt ein grosser See / durch dessen Mitte ein Strom fließt / so nach Baramoulay gehet. Er ist sehr Schiffreich / sonderlich hat er viel Ahele / ist auch mit Gänsen / wilden Endren und andern Wasser Vögeln bedeckt. Dahin kommet in der Winters Zeit der Gouverneur von Kasmir / und hat seinen Lust mit dem Vögelfang. Mittlen auf diesem See ist eine Einsiedlerey / mit einem kleinen Garten / welche / wie man sagt / wunderbarer Weise auf dem Wasser schwimmt / da auch der Einsiedlers Leben zubringet / und darvon nicht kommet. Hierbey erzehlen sie viel lächerliche Fabeln / davon nicht zu sagen / es wäre dann daß man zu wissen verlangte / daß etliche vorgeben / einer von den alten Königen in Kachemire hätte diese Einsiedlerey auf dicht zusammengefügte Bäume bauen lassen.

Nicht weit davon ist ein Brunnen zu finden / welcher etwas an sich hat / das seltsam genug ist; indem er gemächlich aufstrudelt / sich mit etwas Ungestümm erhebt / kleine Wasserblasen machet / und zu oberst etwas Sand / so sehr klar ist / mit sich führet / welcher wieder weggeheth / wie er kommen / nachdem das Wasser stille worden; da es dann wieder Blasen noch Sand mehr aufwirft; bald aber sahet es wider an unruhig zu werden / wie zuvor / und hat seine Bewegung veränderlich / und keinen festen Lauff. Das Wunder aber / davon sie sagen / bestehet in dem / daß das geringste Geräusch / oder Laut / es geschehe durch Reden / oder wann man mit dem Fuß wider den Boden stößet / das Wasser erregt werde / und es strudeln und aufwerffen machet wie zuvor. In den Bergen siehet man einen großen See / welcher im Sommer Eis hat / und wie ein gläsern Meer siehet / indem er aufgehäuftes Eis hat / welches von dem Wind zusammen und wieder voneinander getrieben wird.

Nachmahls kommet man in einen gewissen Ort / Sengsased / das ist / weisser Stein genannt / welcher daher berühmt ist / daß er den ganzen Sommer über mit allerhand Blumen / wie mit einem Teppicht überdeckt ist / und wann viel Volks dahin kommet / und ein groß Getöse und Bewegung der Luft machet / gemeinlich ein grosser Regen falle. Dem sey nun wie ihm wolle / so ist dieß gewiß /

Beschaffen-
heit der Ein-
wohner.

gewiß/das/ als vor etlichen Jahren Schah. Jehan dahin kommen/ ein so großer Regen gefallen/ daß er in große Lebens- Gefahr gerathen / ungeachtet er befohlen / man sollte so wenig Geräusch machen / als es möglich. Und dieses geschieht auch auf dem Berg Pire. Penjale.

Die Kachemirer sind von Gestalt so schön/ als die Europeer / haben keine Tartarische flache Nasen/ und kleine Augen wie die Kacheuer/ und das meiste Volk vom grossen Tibet. Insbesondere sind die Weiber sehr schön / daher kommen alle Fremde/ welche bey des Mogols Hof neu ankommen/ versehen sich mit dergleichen Weibern / damit sie weisere Kinder haben mögen/ als die Indianer / damit sie hierdurch vor rechte Mogoller können passiren werden. Die Staats-Frauen können selten / oder gar nicht/ auf die Strasse / die gemeine aber werden oft gesehen.

Das Volk in Kachemir hat den Ruhm / daß es sehr witzig und verständig sey / vielmehr als die Indianer / und zur Poeterey und andern Wissenschaften so geschickt / als die Persianer.

Benebens sind sie emsig und willig zur Arbeit / Sie machen Trug-Stühl/ Truhen / Bettstätte/ Schreib-Tische/ Schachteln/ Löffel und andere/ von guter und sehr sauberer Arbeit/ welche durch ganz Indien verführet wird. Sie wissen das Holzwerk sehr schön zu vermissen / und die Ader eines gewissen Holzes/ mit überlegtem Gold / so vortreflich abzubilden / daß nichts feiners kan gesehen werden. Aber welches absonderlich und von sonderbarer Consideration bey ihnen ist / welches auch die Handlung und viel Geld ihrem Lande zugehört / ist die wunderfame Menge des Zeugs / so sie Chales nennen / den sie und ihre Kinder wirken.

Dieser Chales ist eine Art eines Zeugs / anderthalb Ellen lang/ und bey einer Ellen breit/ welcher an den vier Enden durchwirket und gestrecket ist.

Die Mogolisten und Indianer / beedes Männer und Weiber / tragen dergleichen im Winter auf ihrem Haupt / und lassen es über die linke Schulter herab hangen / wie einen Mantel. Sie machen dieselbe Zeuge auf zweyerley Art ; eine Art von der Wolle des Landes / welche viel zarter / als die Spanische ist ; die andere von einer Wolle / oder vielmehr von einem Haar / welches sie Fouk nennen / und von der Brust einer wilden Beiß aus groß Tibet genommen wird.

Diese letztere sind von weit mehrerm Werth / als die andere ; ist auch kein Castor so lind und so delicat / als dieselbe. Schad ist es / daß die Schaben und Würme leichtlich in dasselbe kommen / deswegen man sie oft an die Luste legen und säubern muß. Sie werden viel von den vornehmen Herren und Omrahs getragen / und kosten etliche 150. Koupas (ein Kopia auf 24. Erüber gerechnet) andere aber / welche von der Wolle des Landes gemacht sind / werden über 50. Koupas nicht kosten.

Man sagt / es habe Kazimir vorzeiten über alle nahe gelegne Berge/ bis an die Tartaren/ und über ganz Indostan/ bis an die Insel Ceylon geherrscht.

Wie die Historien des Landes bezeugen/ sollen auch klein Tibet / der Staat des Raja von Samou/ Kachguer und Serenaguer/ vor diesem unter dieses Königreich gehört haben.

Vor Alters waren alle die Inwohner dem Heydenthum zugethan/ vor dreihundert Jahren und drüber / ist die Mahometanische Lehre allda eingeführet worden / daß also die meisten Einwohner heut zu Tage Saracaner sind. Zur Bewahrung vor dem Einfall der Feinde / hat der Mogol vier tausend Soldaten in Kazimir liegen.

Vor diesem war es ein Königreich vor sich selbst / und war von einem eignen König regieret / der niemand Eshagung geben durfte ; Anno 1595. aber hat der Mogol Ekbar dasselbe unter sich gebracht / als die Einwohner in einen eichheimischen Zwispalt gerathen waren / und Krieg widereinander selbst geführt hatten / sonst wäre es wohl nicht erobert worden / weil Kazimir das mächtige sie unter allen benachbarten Königreichen war.

Heutiges Tages wird Kazimir von einem Statthalter oder Land- Vogt / im Namen des Großen Mogols regieret. Der heutige heisset Daretkan / den Oranchjes hierzu eingesetzt. Der Große Mogol Ekbar machte diese Landschaft Kazimir dem letzten König Jusief Chan auf solche Weise abhändig.

Als Ekbar beschloffen hatte / das Königreich Maurenahar zu erobern / der König von Kazimir aber / dessen Reich darzwischen lag / solches verhintern konnte / schickte er den Ali Mirza an ihn / und lies ihm sagen : Er sollte alsobald nach Lahor kommen / und seinen Sohn mit sich bringen ; er wollte ihnen allda also begegnen / wie es sich gebührt einem benachbarten König und Freund zu empfangen ; Er wollte ihn ungehindert in seinem Lande sitzen lassen / und vielmehr das Seinige auf das beste beschützen helfen. Wann er aber ja etwan auf einen ungewissen Krieg sein Glück wagen wollte / der ihm gar gewiß über den Hals kommen würde / so wollte er ihn aus seinem Reich verjagen / zu seinen Sklaven machen / und seinen Sohn ins Elend schicken.

Der König von Kazimir / der sich vor solchen Drohungen sehr fürchtete / ergab sich von Stund an dem Ekbar / und lies ihm seine Mannschafft zukommen. Jakob Kan sein Sohn/ aber / konnte diese Gewaltthatigkeit nicht begreifen / begab sich dannenhero auf die Flucht/ und wurde von Stund an mit einer sehr grossen Menge der Seinigen begleitet / welche stark genug waren / die Indianer aus allen Plätzen zu vertreiben ; worauf er sich zum König aufwarf / allein dieser Hohheit nicht lang genosse / dann Ekbar ergrünte sich über

Religion.

über diese Flucht dermassen/ daß er Ali Mirza und Kasseem Chan mit dreissig tausend Mann ihm nachschickte / mit Befehl / ihm eine Schlacht zu liefern. Dieser junge Prinz aber durffte sich nicht unterstehen/ eine Schlacht zu wagen/ weil seine Kräfte des Feindes seinen nicht bestand waren/ flohe dannenhero in die Berge Bunkery / allwo Kasseem Chan, un-

ter der Begleitung einiger Landsassen ihn tapfer verfolgte/ sich aller Berge bemächtigte/ und den Jakob Chan zwang/ sich nach Sirhemaer zu retiriren/ allwo er kurz darauf belagert wurde. Und obgleich der Ort ziemlich fest ware/ und er Volks genug bey sich hatte/ musste er sich doch endlich ergeben/ und wurde gefangen und gebunden nach Indostan geführt.

Die Landschaft Banchish/ Zangapore und Jenba.

Die Landschaft Banchish liegt Ostwärts ein wenig nach Süden von Chismeer/ worvon sie durch den Strom Indus geschieden wird: grenzet Nordwärts an die Völker Kabares/ und Südwärts an Zangapore. Die Hauptstadt heisset Bishur.

Die Landschaft Zangapore liegt am Fluß Kaul/ einem der fünf Flüsse/ welche Pen-

jab bewässern: hat Sibä gegen Osten; Banchis gegen Norden; Janba gegen Süden; und Penjab gegen Westen.

Die Landschaft Jenba liegt Ostwärts von Penjab/ hat Zangapore von Norden; Nagrakat von Osten/ und Dely von Süden. Die Hauptstadt heisset auch Jenba. Das Land ist sehr bergicht.

Das Königreich Dely.

Das Königreich oder die Landschaft Dely oder Delly/ wird vom Ferry Dellee genannt/ welches ein Herz bedeutet/ weil es im Herzen des Mogollischen Gebiets gelegen. Es liegt nach des gedachten Ferry Bericht/ zwischen Jenba und Agra.

Wie Maginus meldet/ so liegt das Königreich Dely zwischen den Königreichen Deslan/ Marsinge/ Orixa und Kambaya erstreckt sich rund umb die Landschaft Marsinge/ und wird geschieden vom Königreich Kambaya durch sehr grosse Berge.

Der Fluß Jeminy erstreckt sich an der einen Seiten bis an den Graben/ der mit einer Brücken von zehn Bögen überschlagen ist/ worauf man in die Stadt gelangen kan. Die alte Hauptstadt ware auch Dely genannt/ und eine sehr alte/ schöne und grosse Stadt/ so den vorigen Mogollischen Kaisern zur Residenz diene/ allwo sie auch ihre Grabsstätten hatten/ hernach aber ist der Sitz nach Agra versetzt worden.

Ihre Pracht bestund insonderheit in vielen alten Gedenkzeichen oder Grabsstätten/ allwo mehr als 20. grosse Herren und Könige begraben liegen. Die Aberglaubige Indianer stellen ihre Wallfahrt mit grosser Andacht dahin an. Sie haben einen Ueberfluß von allen Dingen. Es ware auch diese Stadt vor Zeiten die Residenz des Königes Porus/ der nahe bey diesem Ort vom Grossen Alexander überwunden wurde/ als er wider denselben mit grossen Elefanten und einer gewaltigen Reiterey gezogen ware.

Drey Meilen von der Stadt/ an einem Ort/ das alte Dely genannt (allwo König Homanon/ Ebars Vatter/ begraben liegt) siehet man einen grossen marmornen Pfeiler oder Pyramis/ so das denkwürdigste in der

ganzen Landschaft ist/ mit einer Griechischen Inscription/ oder Abschrift/ welche aber durch die Zeit fast ganz verderbet worden: Thomas Kornat berichtet / diese Ceule seye vom König Alexander dem Grossen aufgerichtet worden/ nach seinem vortreflich erlangten Sieg. Zur selbstigen Zeit war alt Dely eine Grabsstätte vieler hoher Fürsten / gleichwie heut zu Tage neu Dely ist.

Es ist nunmehr 10. Jahr/ daß Schah Jehan/ des iezigen Grossen Mogols Narangzeb Vatter/ sein Ungedenken ewig zu machen/ eine Stadt an das alte Dely bauen lassen / welche er nach seinem Namen/ Schah Jehan Abad/ und verkürzet/ Jehan Abad/ das ist/ Schah Jehans Stadt nennen lassen/ der Meinung/ dieselbe zur Hauptstadt des Reichs zu machen/ an statt Agra/ wo die Sommer-Sitze/ wie er sagte/ all zu stark wäre. Diese nahe Angelegenheit hat verursacht/ daß der alten Stadt Den Stenhauffen zur Erbauung einer neuen Stadt dienen müssen: und wird in Indien wenig mehr von Dely/ sondern allein von Jehan Abad geredet.

So ist demnach Jehan Abad eine neue Stadt / in einem ebenen Feld/ an dem Fluß Gemna / und langs an dessen Ufer gebauet / hat eine Schiffbrücke / darüber man in das ebne Land gehen kan. Sie ist rings um mit einer Mauer umgeben / ausser an der Seite / welche gegen dem Fluß ist. Die Mauern sind von Backsteinen / ohne sonderbare Beschirmung / haben keinen Graben / und keine Brustwehr / ausser etlichen runden Thürnen/ auf die alte Manier/ etwan hundert Schritte voneinander/ und hinter denselben einen Wall/ vier oder fünf Fuß dick gebauet. Der Umkreis dieser Mauer/ zusamt dem Kastell/ ist ohngefähr dritthalb Meilen groß; wann man aber darunter die lange Vorstadt / welche ge-

gen Lahor gehet / wie auch das / was in der alten Stadt Dely unbetrohen ist / neben andern Drey / oder vier kleinern Vorstädten mit einrechnen will / würde es in einer graden Linie über eine grosse Weile austragen / und im Bezirk sich wegen der Gärten und vieler unbaueten Plätze / weiters erstrecken / als man wohl anzeigen kan / und einen sehr weiten Raum begreifen.

Das Kastel / in welchem das Mehalle oder Frauenzimmer / und andere Königl. Gebäude / ist in die runde auf den Fluß gebauet ; doch ist zwischen dem Wasser und der Mauren ein ziemlich weiter und langer sandiger Platz / wo die Elephanten gemeinlich geübet werden / und wo die Omrahs und Rajas ihre Völkern / in Gegenwart des Königes / zu mustern pflegen.

Die Mauren des Kastels / wie auch dessen alte runde Thürne / sind denen umb die Stadt fast gleich ; sind aber zum Theil von Backsteinen / theils von einem andern roten Stein / der sich dem Marmol vergleicht / und die Thürne um so viel ansehnlicher machet ; sie sind auch viel höher / stärker und dicker / als die um die Stadt gebauet / damit sie die Stücke tragen mögen / welche auf denselben gegen die Stadt gerichtet stehen ; Ist auch ausser der Seite gegen dem Fluß / mit einem von Backsteinen gefütterten Graben umgeben / welcher voll Wassers / und darein geworffnen Fischen ist. Aber so stark diese Mauren zu seyn scheinen / könnte sie doch eine Batterie von mittelmässigen Stücken bald zu Grunde werffen.

Rings umb den Graben ist ein ziemlich grosser Garten / der zu allen Zeiten Blumen und grüne Bäume hat / und mit den roten Mauren ein liebliches Ansehen machet. Umb diesen Garten ist die grosse Gasse / oder vielmehr der Königl. Platz / gegen welchem die Haupt Thore des Castells / und gegen die Thore die zwei Hauptgassen der Stadt stehen.

Auf diesem grossen Platz / befinden sich die Bejelte der Rajas / welche in des Königs Sold sind / und welche wechselsweise alle Wochen die Wacht halten ; hingegen halten die Omrahs und Mansebdars / oder kleine Omrahs / im Kastel die Wacht. Diese kleine Regenten sehen sich nicht gern und so lang in einer Bestung eingeschlossen zu seyn.

An diesem Ort / werden / bey anbrechendem Tage / die in dem nahe dabey stehenden Königl. Marßall befindliche Pferde getummelt und beritten. Eben dieser Ort ist auch eine Art eines Bazars oder Markts / von allerhand Sachen / welche da verkauft werden / und ein Sammel-Platz der Spieler / Gauckler / und dergleichen Pusch. Es ist auch der Platz der Planetenleser und Sterngucker / so wol Mahometaner als Henden.

Auf diesem Platz geschieht es auch / daß der Kobarkan / oder obriste Stallmeister / die Reuter-Pferde besichtigt / welche in des Königs Dienste angenommen werden / ob sie nemlich aus Turkistan oder Tartarey / auch stark

und geschickt genug vor des Königs und der Omrahs / unter welchen die Reuter sollen gemustert werden / Dienste sind / damit sie mit gewissem Brand mögen bezeichnet werden. Eine Sache / die nicht übel eingeführet worden / allen Betrug mit Verwechslung der Dienst-Pferde zu verhüten.

Diese zwei Hauptgassen / welche / wie gesagt / gegen die Thore des Kastels gerichtet sind / mögen 25. oder dreissig gemeiner Schritte in die Breite haben / und lauffen in gerader Linie so lang hinaus / als man mit Augen sehen mag / doch die / welche auf das Thor gegen Lahor gehet / ist viel länger / als die andere / sind aber / den Häusern nach / einander gleich.

Zu beyden Seiten sind Schwingbögen von Backsteinen gebauet / und mit einem flachen Dach / auf dem man hin und wieder gehen kan / bedeckt ; es sind allda nicht aneinander hangende Gallerien / sondern mit Schranken unterschieden / welche immerzu offen stehen / wo die Kauff- und Handwerksleute feil haben / und arbeiten / Banchiers ihre Geschäfte verrichten / und zu Nacht die Wachen in ein Gerölbe verschliessen / dessen Thor mitten im Schwingbogen / auf dem Erdboden ist.

Auf diesen Gerölben / welche hinter den Schwingbögen stehen / sind der Kauffleute Häuser gebauet / welches auf die Gassen heraus ein feines Ansehen machet / sind auch ziemlich bequem / lüfftig / und vor dem Raub verwahrt / haben zu der Luft / Wandlung die Bedachung der Schwingbögen / auf welchen sie spaziren / die Gasse übersehen / und zu Nacht in der Ruhe schlaffen können. Aber ausser diesen Häusern / in der Haupt-Strassen / sind wenig andere / welche an dergleichen Schwingbogen gebauet sind / und sind auch diese Gassen nicht durch und durch mit dergleichen versehen.

Neben diesen zwei Haupt-Gassen / sind noch fünf andere / welche nicht so lang noch so breit / im übrigen aber denselben gleich sind. Es sind auch noch ungezählig viel kleine Gassen / welche durch die grosse überwerch lauffen / unter denen etliche auch mit Schwingbögen versehen sind. Dieweil sie aber stückweise von gewissen Personen gebauet worden / welche die Gelegenheit nicht beobachtet / sind sie meistens nicht so groß und weit / auch nicht so bequem / wie andere / gebauet worden.

Unter / oder zwischen / allen diesen Strassen / sind da und dort die Häuser der Mansebdars / oder kleinen Omrahs / wie auch der Richter / und vornehmen Kauffleute / und anderer gemeinen Leute gebauet / unter denen eine gute Anzahl ziemlich fein sind. Wahr ist es / daß derer wenig sind / welche von lautern Back- oder andern Steinen erbauet sind / sondern der meiste Theil ist von Leimen und Kot geschlagen ; doch sind sie bequem / dann sie sind gemeinlich lüfftig / haben Höfe und Gärten. Sind auch inwendig nicht unannehmlich / nicht allein wegen der feinen Fahrnis / sondern es sind die fe von Klaubwerk gemachte Bedachungen mit langen

harten und starken Cannen oder Röhren artig unterjüget / und die Wände mit schönem weissen Kalk überzogen.

Unter diesen ziemlich schönen Häusern / davon wir vormals Erwähnung gethan / ist auch eine überaus große Menge kleiner Häuserlein / welche nur von Erden und Stroh aufgerichtet worden / da die gemeine Reuter und ihre Knechte / und der Pöbel / welcher dem Hofe und der Armee folgt / ihren Aufenthalt haben.

Von diesen aufgeschlaubten Häusern kommt es / daß die Stadt Dely dem Feuer so unterworfen ist.

Anno 1663. sind zu zwey oder dreymahlen / bey windigem Wetter / welches sich zur Sommerszeit ereignet / über 60000. Häuser abgebronnen. Das Feuer lief so geschwind / und mit solcher Macht / daß es die Häuser und viel Pferde / welche nicht konnten losgemacht werden / ergriffe ; es verbrannten auch viel Weiber des Königes / welche unlängst aus dem Frauenzimmer gekommen / und daher so schamhaftig sind / daß wann sie das Volk sehen / nichts zu thun wissen / als daß sie ihre Angesichte zudecken.

In Ansehung nun dieser von Erden und Stroh gemachten Häuser / kommt einem die Stadt Dely nicht anders vor / als ob sie von so vielen Dörfern zusammen gesetzt / oder als ob sie ein Feldlager eines grossen Kriegesheers wäre / welches nur besser und bequemer / als in dem Feld eingerichtet ist.

Betreffend der Omrah's Häuser / welche da und dort in der Stadt stehen / sonderlich aber an dem Fluß / auch in den Vorstädten gebauet sind ; hat man zu wissen / daß in diesen heißen Ländern ein Haus gut und schön zu nennen / erfordert werde / daß es bequem und an einem lüftigen Ort / deme der Wind von allen Orten / und sonderlich von Norden / zukommen kan / siehe : daß es Höfe / Gärten / Bäume / Hütten und Wasserwerke in den Ecken / oder wenigstens im Eingang des Hauses habe ; daß es auch mit guten Kellern und Windfangen / den Luft zu machen / versehen sey / damit man von 12 bis 4 oder 5 Uhren (da die Luft anfängt / warm und dämpfig zu werden) in der Kühle ruhen und schlaffen möge / oder da es / an statt der Keller / gewisse Kaskanaps oder Stroh-Hüttlein / oder von riechenden Gesträus geflochtne Laub-Hütten habe / welche artlich auf den Boden gemeinlich in die Mitten / zumeist an ein Bepgemach / dergestalt gesetzt werden / daß die Diener sie mit ihren Spreng-Krügen von aussen her anfrischen können.

Überdies wird zur Vollkommenheit eines Hauses erfordert / daß es in die Mitte eines grossen ebenen Platzes gesetzt / und von dem Grund auf vier Orten eines Mannes hoch erhebt sey / und an vier Ecken / gegen den vier Theilen der Welt frey stehe / damit der Wind von allen Orten demselben bekommen möge.

Endlich wird bey einem guten Haus er-

fordert / daß es erhabene Fußböden habe / auf denselben bey der Nacht zu schlaffen / in der Größe / daß eine Bettstatt darauf Raum habe ; das ist / wann Regen oder windig Wetter einfällt / oder wann die Morgen-Kühle zu scharff / und man einer Decke bedürftig ist / oder wann man spühret / daß der Morgenthau durchdringet / und in den Gliedern fließt erregt / daß man sich auf solche Begebenheit aus der freien Luft in das Schlaf-Gemach begeben könne.

Betreffend die innerliche Beschaffenheit des Hauses / wird erfordert / daß der ganze Boden desselben mit einer Matten / vier Finger dick mit Baumwolle abgedeckt / überlagert sey / welche Sommerszeiten mit feiner Leinwand / mit einem seidnen Teppich / überdeckt wird : daß an dem vordersten Theil der Kammer bey der Wand ein oder zwey von Baumwolle abgedeckte Matten sind / mit schönen von Blumen gewürkten Teppichen belegt / und mit Gold und Silber gestickten Zeugen rings umb gezogen / darauf der Herr des Hauses oder vornehme Personen / welche zu ihm kommen / zu sitzen pflegen / und daß jede Matten ihren Polster / von Gold durchwirkten Zeug habe / auf welchen man sich lehnen könne. Gleicher Gestalt muß an der Wand rings um die Kammer / eine dergleichen mit Sammet oder gebühten Atlas bedeckte Lehne seyn / daran die Umstehende ruhen mögen.

Die Wände sind fünf oder sechs Fuß von der Erden mit Riches / oder kleinen Fächern unterschiedlicher Art und Gestalt / wohl proportionirt und künstlich ausgearbeitet / gezieret / darein sie allerhand porcellanene Geschirr und Blumen-Krüge setzen / und der Boden muß gemahlt und vergüldet seyn / doch ohne Bildnis eines Menschen oder Thieres / weil es ihre Religion nicht zulasset.

Dieses nun ist eine eigentliche Beschreibung eines vornehmen und bequemen Hauses dieses Orts. Und gleichwie eine gute Anzahl derer in Dely sind / welche alle vorbesagte Qualitäten / oder doch zum Theil haben : also sind sie nach Beschaffenheit mehr oder weniger zu achten : und mag man wohl sagen / daß Dely schöne und herrliche Häuser habe / und folglich eine herrliche Handelsstadt seye / doch gleichwohl hierinnen gegen Amsterdam / London oder Paris nichts zu achten.

Belangend das Ansehen und Reichthum der Kräme (welches eine Sache ist / die der Herrlichkeit und Schönheit unserer Städte in Europa viel beiträget) / obschon Dely ein Sitz eines mächtigen und prächtigen Hofes ist / und folglich eine unendliche Quantität unterschiedlicher reicher Waaren dahin gebracht wird / so darff man sich doch nicht einbilden / daß man daselbst solche Waaren wie in erlauchteren Europäischen Städten antreffen werde. Es sind die feinsten und reichsten Zeuge in den Gewölbem / nicht aber in den Krämen zu finden : so daß vor ei-

Es ij nen

nen Kram/ welcher das Ansehen hat/ das ist/ in welchem allerhand reine Leinwand/ seidene/ goldne und silberne Waaren/ Goldstücke/ Guldbands/ Gold-gestickte Kleider/ und andere kostbare Feilschaften gefunden werden; man hingegen zwanzig oder dreissig antrifft/ welche nichts haben/ als Gefässe zum Del und Butter/ Säcke von Reiß/ Habern/ Erbsen/ Korn/ und anderm Getreid und Saamen angefüllt; welche die gemeine Speise sind nicht allein der Heyden/ welche nichts vom Fleisch genießen/ sondern auch des gemeinen Mannes unter den Mahometanern/ auch eines guten Theils von den Soldaten.

Wahr ist es/ daß es einen schönen Markt von Früchten habe: man kan des Sommers allda sehen Kräme von herrlichen gedörreten Früchten aus Persien/ Bask/ Balkara und Samarkand/ als Mandeln Pistaciñflein/ Haselnuß/ Weinbeer/ Zwetschen/ Marillen/ Pfirsing/ &c. Im Winter aber hat man frische Rosinen/ schwarz und weiß/ welche in Baumwollen eingemacht/ aus gedachten Ländern hergetracht werden; ingleichen Aepfel und Birn/ von dreyerley oder viererley Gattung/ item die runder-schöne Pseben/ welche sich den ganzen Winter halten. Doch sind alle diese Früchte sehr theuer.

Keine/ als die Land-Melonen/ sind wolfeil im Sommer/ diese aber sind nicht so gut.

Nur die vornehme Herren/ welche den Saamen aus Persien holen lassen/ und Fleish anwenden/ daß er im wol-zubereiteten Grund möge zur Frucht gebracht werden/ die mögen wol gute Melonen zu genießen haben; wiewol der Boden nicht so beschaffen/ daß der Saame leichtlich kan fortgebracht werden/ sondern verleurt im ersten Jahr seine Art.

Es ist noch eine andere Frucht/ Umba oder Mangue genannt/ welche zu seiner Zeit/ zwey Monat lang im Sommer/ in grosser Menge gefunden/ und sehr wolfeil verkauft wird; aber was umb Dely wächst/ ist nicht von den besten/ sondern weich und wässerig.

Es sind auch Pateques oder Wasser-Melonen überflüssig/ und fast das ganze Jahr durch zu finden.

Es giebt auch unterschiedlicher Orten in Dely Kräme von Zuckerbachern/ und die mit eingemachten Sachen umgehen/ aber so übel/ daß ihre Waaren gemeiniglich voll Mücken und anders Unraths sind. Es sind auch aller Orten Brod-Läden/ weil sie aber keine Back-Ofen wie wir haben/ so ist das Brod sehr übel gebachen; Gleichwol in dem Kastell wird einiges verkauft/ welches etwas besser ist; und was die Omrahs in ihren Häusern backen lassen/ ist sehr annehmlich/ und sparen hierzu der Butter/ Milch und Eyer nicht: gleichwol/ ungeachtet sie den Sauerteig hierzu gebrauchen/ ist es doch dem Brod bey uns nicht gleich/ und behält den Geschmack von den Kuchen und von dem Brand.

In diesen Bazars oder Kram-Bassen sind auch Gezelte/ darinnen sie kochen/ braten und allerhand Gerichte zubereiten; es ist aber alles ein armes/ unsaubers und elendes Gefräß. Man kan da Fleisch von kranken oder gar verreckten Kamehlen/ Pferden und Rindsvieh antreffen/ also daß derjenige/ der etwas Gutes essen will/ es muß zu Hause kochen und zubereiten lassen.

Es sind auch etliche Kräme/ wo man Fleisch verkauft/ aber man muß wol zusehen/ daß man nicht Schöpf-Fleisch vor Geiß-Fleisch bekomme/ das Schaf- wie auch Rinderns Fleisch/ ob es wol von ziemlich gutem Geschmack ist/ ist es doch daselbst sehr hitzig/ aufgeblasen/ und übel zu verdauen. Das beste Essen ist von jungen Geissen/ wird aber selten Viertel-weiß auf dem Markt verkauft: also/ wann man eines haben will/ mus man eine Geiß ganz und lebendig kaufen/ welches übel zu staten kommt/ dieweil das Fleisch vom Morgen bis Abend anbrüchig wird/ und gemeiniglich so dürr ist/ daß es keinen Geschmack hat.

Gemeiniglich findet man auf den Fleisch-Bänken Viertel von alten Geissen/ welche auch dürr und zähe sind.

Sie haben keine Kapaunen/ und ist das Volk viel mitleidiger dießfalls mit dem Vieh/ als mit den Menschen/ welche sie castriren lassen/ und also zu des Frauenzimmers Dienst gebrauchen. Aber der Markt ist voller Hühner/ welche sehr gut und wolfeil sind. Unter andern ist eine kleine Art/ mit einer schwarzen haut/ welche sehr zart und gutes Geschmacks sind.

Man isset auch Tauben/ aber keine Jungen/ weil sie solche nicht würgen wollen/ sie sagen/ sie seyen viel zu klein/ und wäre übel gethan/ wann man so arme kleine Thierlein sollte umbringen.

Es giebt auch Rebhühner/ aber kleiner als die Unserigen/ und sind insgemein (weil sie von fernem lebendig gebracht/ und mit Garnen gefangen werden) magerer als unsere junge Hühner. Dergleichen kan von ihren Enten und Hasen gesagt werden/ davon sie ganze Ställe voll lebendig herbey bringen.

Belangend die Fische/ treibet damit das Volk keinen grossen Handel; zuweilen aber kan man gute Fische haben/ absonderlich von zweyerley Sorten/ und ist die eine unsern Hechten/ die andere denen Karpfen gleich; jene heisset Hingh-Ahta/ diese nennet man Rauh/ und kommet ihre Gestalt mit den Karpfen überein.

Was abelangen das Kastell/ und das darinnen begriffene Frauenzimmer/ samt andern Königlichen Gebäuden/ so sind solche Gebäude unserigen nicht gleich/ und dürfen auch den unserigen nicht gleich seyn; genug ist es/ daß sie die Herzlichkeit haben/ welche mit diesem Klima übereinkommet.

Nichts denkwürdiges findet man bey dem Eingange/ ausser zweyen in Stein gehau-

hauenen Elephanten / die auf jeder Seiten des Thores stehen; auf einem jeden ist die Bildnis des Jamels / eines berühmten Raja von Chitor / und auf der andern des Volta seines Bruders.

Diese waren zween streithare Helden / welche / neben ihrer Mutter / welche noch viel fleißbarer / dann sie / war / dem Mogol Ekbar so viel zu schaffen gemacht; und welche in Belagerung der Städte / so sie wider ihn verteidiget / so grosse Proben ihres Helden-Muths haben sehen lassen / daß sie endlich lieber in einem Ausfall sich haben niedermachen lassen / dann ergeben wollen. Um welcher heroischen That willen / haben auch ihre Feinde sie würdig geachtet / daß diese Ehrens-Bildnissen ihnen sollten zum Nachruhm aufgerichtet werden.

Diese zween grosse Elefanten / mit denen darauf sitzenden Helden / geben bey erstem Eintritt dem Anschauer ein Nachdenken / die inwohnende Macht und Herrlichkeit mit gebührender Ehr-Bezeugung zu betrachten.

Wann man durch dieses Thor gekommen / findet sich eine lange und weite Gasse / getheilet mit einem Canal fließendes Wassers / zwischen zweyen erhabenen Wällen zu beyden Seiten von fünf in sechs Schuhe hoch und vier in die Breite aufgerichtet; hinter welchen sind etliche verschlossene Schwingbögen / welche aufeinander folgen / in Form eines Thors. Auf diesem erhabenen Ort oder Divan sitzen die Sach-Walter / Schreiber / und andere geringere Beampte / ihr Amt zu verrichten / ohne Hinternis der Pferde und des Volks / welche unten vorbeey gehen. Und es ist auch an diesem Ort / wo die Mansebdars / oder geringere Omrahs / zu Nacht / die Wacht halten.

Das Wasser in dem Canal theilet sich selbst ab / durch das ganze Frauenzimmer / und fällt endlich in die Gräben / dieselbe anzufüllen; es wird aus dem Fluß / durch einen Canal / sechs Meil außerhalb Deh / über vierch Feld / und zwar durch einen Felsen / welcher mit grossen Koften durchhauen worden / bis hieher geleitet. Und dieses ist / was bey Eingang eines von den vornehmsten Thoren / welche gegen dem Königlichen Platz stehen / zu beobachten ist.

Wann man durch das andere Thor kommet / wird man auch eine ziemlich lange und breite Gasse finden / welche zu beyden Seiten / wie die vorige / einen erhabten Gang hat / hinter dem / an statt der Schwingbögen / Kränze stehen.

Diese Gasse ist eigentlich ein Markt oder Bazar / welcher sehr bequem ist / in Zeit des Regens und Sommers / weil er mit einem langen und weiten Verwölbe bedeckt ist / welches unterschiedliche Veffnungen von oben hat / das Pecht zu geben.

Oben diesen zweyen Estrassen / sind andere kleiner zur rechten und zur linken Hand /

welche zu den Wohnunnen leiten / wo Omrahs / wechseisweise die Wacht halten / so die Woche einmahl / und zwar vier und zwanzig Stunden lang / geschicht. Diese Wohnunnen sind herrliche Corps de Gardes / oder Wacht-Häuser / und streiten die Omrahs mit Begierung dertelben auf eignen Kosten / einander zu übertreffen. Diese sind gemeinlich Divans oder hocherhabene Ort von der Erden / und haben ihre Wasserwerke und Begegemächer.

Die Omrahs sorgen nicht / die vier und zwanzig Stunden über / wann sie wachen / vor ihre Tafel / der König schicket ihnen alle Speisen zubereitet / und haben sie nur die selbe mit Reverenz zu empfangen / indeme sie dreyemahl gegen dem Könige sich demütigen / mit Aufhebung ihrer Hände zum Haupt / und Wieder-Ablassung derselben zur Erden.

Es werden auch viel erhobne Divans und Gezelte an unterschiedlichen Orten gefunden / in denen die Beampte ihre Ambts-Geschäfte verrichten.

Benebens sind auch grosse Säle / diese sind die Kar-Kanays / oder Plätze / wo die Handwerker arbeiten: In einem Saal wird man Gold- und Seiden-Sticker finden / samt dero Aufsehern; in einem andern arbeiten die Goldschmied / in dem dritten die Mahler / die Lack-Arbeiter in dem vierten / in andern die Zimmerleute / Schreiner / Drechsler / Schneider / Schuster / Seiden- und Goldwirker / und die die köstliche Zuband oder Bünde machen.

Alle diese Künstler und Handwerkerleute kommen des Morgens in diese Kar-Kanays / und arbeiten den ganzen Tag / und gehen erst zu Nacht wieder ab / in ihre Häuser; leben alle ruhig und friedlich / und begehret keiner seinen Stand zu verbessern. Eijeder ziehet seinen Sohn zu seinem Gewerbe / ein Schneider machet seinen Sohn zu einem Schneider / ein Goldschmied machet seinen Sohn gleichfalls zu einem Goldschmied. Keine Person verheuratet sich anders / als mit einer andern Person ihres Handwerks / welches auf das genaueste beobachtet wird / nicht allein unter den Heyden / welche ihr Gesetz darzu verbindet / sondern auch unter den Mahometanern / dahero geschicht es / daß viel feine junge Weibespersonen ungefreyet bleiben / und ihre Zeit hinbringen / so gut sie können / ob sie schon anderwärts gute Gelegenheit haben können / wann ihre Eltern zugeben wollen / daß sie in andere Häuser heuraten dürfften.

Nach allen diesen Gebäuden / kommt man endlich zu dem Amkas / welches etlicher massen Königlich sich ansehen lästet. Dieses ist eine grosse viereckigte Hofstatt mit Schwingbögen / auf welchen keine Gebäue stehen / und sind die Schwingbögen mit einer Mauer unterschieden / doch also / daß eine Thür darzwischen ist / daß man von einem zu dem andern gehen könne.

Über dem grossen Thor / welches in der Mitte einer Seiten-Steht / ist ein erhabener zweiter Platz / welcher an der Seiten des Hofes ganz offen steht / welches Nagar-Kanay genennet wird / Dierweil an diesem Ort die Trompeter zu stehen pflegen / oder vielmehr die Schalmeyen / welche zu gewissen Zeiten des Tages und der Nacht insammen stimmen: aber in den Ohren der neu- angekommenen Europäer will diese Musik nicht wol lauten: dann zuweilen sind 10 oder 12 Schalmeyen / und so viel Trompeter / beyssamm / welche zugleich ein starkes Geräusch machen.

Sie haben eine Trompete / die sie Karna nennen / welche anderthalb Klafter lang / und unten anderthalb Schuh weit ist. So sind auch Schalmeyen von Kupfer oder Eisen / welche weniger nicht / als eine Klafter in dem Diametro haben / dahero leichtlich zu schliessen / was sie vor ein Getöse von sich geben müssen. Warhafftig diese Musik ist den Fremdlingen in den Ohren so durchdringend und beschwerlich / daß man sie fast nicht vertragen kan; endlich doch wird sie durch die langwürrige Gewohnheit / sehr angenehm / insonderheit des Nachts / wann man sie auf seinem Lager von ferne höret.

Sie ist auch nicht zu verworffen / weil ihre Melodien nach der Mensur / und gewissen Regeln gesetzet ist; sie hat auch gute Meister / welche wissen / und von Jugend auf gelernt haben / wie sie den rauhen Schall der Schalmeyen und Zimbeln mässigen / und sympathisiren und angenehm machen sollen / sonderlich wann sie von ferne gehöret wird. Und eben aus dieser Ursach hat man die Nagar-Kanay hoch gesetzet / damit sie des Königes Gehör nicht zu nahe und beschwerlich seyn möge.

Gegen dem grossen Hof-Thor / auf welchem diese Nagar-Kanay gebauet ist / über dem Hofe / steht ein grosser und herrlicher Saal / auf vielen Reihen von hohen Ceulen ruhend / sehr lufftig / und an dreyen Seiten offen / gegen den Hof sehend / dessen Grund und Ceulen gemahlet und verguldet sind. Mitte auf der Mauer / welche den Saal vom Frauenzimmer absondert / ist eine Oeffnung / oder eine Art eines Fensters / hoch und weit so hoch / daß es ein Mann / vom Grund auf mit der Hand nicht erreichen kan. An diesem Ort erscheint der König im Staat / sitzend auf seinem Thron / und hat auf seiner Seiten seine Eöhne / und gewisse Kämmerlinge um sich stehen / derer etliche die Rücken mit Pfauen-Schwänzen vertheiben / andere ihm mit Windfahnen Lust machen / andere aber warten mit grossem Respect und Demut auf seinen Befehl.

Von dar sieht man unter ihm alle Omrah's Rajas und Abgesandten / welche gleichfalls auf einem erhabten Grund stehen / der mit silbernen Schranken eingefasset ist / mit niedergeschlagenen Augen / und Kreuz-weiß über den Magen gelegten Händen. Etwas

ferner ab / sieht man die Manssebars / oder kleinere Omrah's / welche in gleichem Respect und Demut / wie die Omrah's / vor ihm stehen. Zu Ende des noch übrigen Saals / steht man eine grosse Menge Volks von allerley Sorten. Und hier ist es / wo der König täglich um die Mittagszeit General-Audienz mählich erteilet.

Aus dieser Ursache wird dieser Saal Amtas / das ist / Audienz-Saal / oder ein Ort genennet / wo Grosse und Kleine mögen zusammen kommen.

Bev anderthalb Stunden / so lang diese Versammlung währet / lästet der König die schönste Pferde aus seinem Stall vorbeys führen / zu sehen / ob sie in gutem Zustand / und ihrer wohl gewartet werde. Er sieht auch eine Anzahl Elefanten vorüber gehen / die werden sauber gewaschen / und schwarz angesirichen / ausser zweyen grossen Striemen / so rot gemahlet sind / welche von dem Haupt herab / und unter dem Leibe wieder zusammen gehen.

Diese Elefanten werden mit gestickten Decken bedeckt / und zu beyden Seiten mit zweyen Blöcklein / an zweyen über den Leib gehenden silbernen Ketten / behängt. Sie haben auch an ihren Ohren / wie Locken gefestete / gewisse weisse Röhren / Schwanz von dem grossen Tibet / welche sehr kostbar: und gehen zu beyden Seiten / zweyen kleine Elefanten / als ob sie ihre Sklaven / und ihnen zu dienen verordnet wären.

Diese entsetzlich-grosse Bestien / als ob sie stolz wären / daß sie so gezieret und bedient sind / gehen daher mit grosser Gravität; und wann sie vor den König kommen / so wird der Führer / der ihnen auf der Schulter sitzt / sie mit einem spitzigen Eisen / das er in der Hand hält / berühren / und sie heissen das vordere Knie biegen / und mit ausgerichteter Schnauze einen Laut von sich geben / den das Volk vor ein Taslim oder Bruch aufnimmt.

Nach den Elefanten werden unterschiedliche gezähmte Vassellen in den Hof gebracht / welche mit einander streiten müssen; ingleichen etliche Nilgaur / oder graue Ochsen / wie auch Büffel-Ochsen von Bengala aufgeführt / welche an einen Löwen oder Tiger geheget werden; dann bringet man die zahme Leoparden oder Pantherthiere / welche nach wilden Geissen oder Vassellen zu jagen gebraucht werden. Ferner werden die schöne Jagd-Hunde von Habel / mit roten Decken bekleidet / eingelassen / nicht weniger trägt man herbes das Feder-Spiel von allerhand Raubvögeln welche die Rebhühner / Erarnich / Haasen / auch wohl gar die wilde Geiss stossen / und ihnen mit den Klauen die Augen blenden / und sie mit den Füßeln schlagen.

Der Fluß Jeminy / vom Minus und Herbert Romanes / und vom Ptolemaus Honamanes genennet / nimmt aus denen nahe gelegenen Bergen seinen Ursprung / fließet

nach



nach und durch die Stadt Agra/ auch dieselbe vorbei / und begiebet sich also mit seinem Lauff in vielen Krümmungen bis an Piasge / allwo er sein Wasser in den Ganges ergießet.

Allda wächst der Baum Barama oder Barana / mit einer dermassen vergifteten Wurzel / daß/ wer davon isst / alsobald des Todes sterben muß / und denselben unfehlbar zu gewarten hat.

Seine Frucht Nirabix/ oder Raburix/ wie sie Theuet nennet / benimmt diesem Gift seine Krafft/ und hilfft denjenigen wieder zu recht / welche durch die Wurzel vergiftet worden/ wann sie nemlich solche essen. Gleichwohl/ wie der berühmte Theuet berichtet / so ist die Frucht dieses Baums in der Insel Queikome/ so im Persischen Meerschloß liegt / dermassen vergiftet / daß sie den Menschen alsobald tötet / der ein Weniges von ihr genossen. Die Krafft hat auch der Schatten dieses Baums/ Wann jemand nur eine Viertel Stund darunter bleiben sollte/ so würde er mit Verlust seines Lebens erfahren. Und wiewol/ wie abermals Theuet bezeuget/ die Wurzel in etlichen Ländern zum Gegengift dienet / so ist sie doch allda auch tödtlich / eben wie die Blätter und Früchte.

Die Inwohner/ so wohl Mohren als


Heyden/ sind tapfere Kriegerleute / gute Reuter und wohl gewaffnet. Ihre Waffen sind Bogen und Pfeile/ Spieße/ Degen/ Dolchen/ und gewisse stählerne Rollen oder Scheiben/ Cheharany genannt / die sind zwey Finger breit / rund/ und in der Größe einer kleinen Schüssel. Dergleichen sieben oder acht haben sie gemeinlich unter dem linken Arm/ und nehmen eine auf einen Finger ihrer rechten Hand/ drehen sie also zu vielenmalen herumb/ und werffen sie darnach auf den Feind. Wann damit ein Arm/ Fuß/ oder einig ander Glied berührt wird/ so wird es so fort rein dardurch abgeschnitten/ also daß sie durch dieses Verwehr/ dessen sich die Tapfersten unter ihnen bedienen/ den Feind in die Flucht jagen.

Vor diesem hatte diese Landschaft einen sonderbaren König / und gehörte dem König von Patan zu ; hernach aber wurde sie von dem großen Mogol bezwungen / welcher anfangs allda in der Haupt-Stadt seine Residenz hatte.

Fast alle Inwohner sind Mohren oder Mahometaner/ nur wenig Heyden sind allda/ welche aber sehr elend leben. Weil die meisten dieser Heyden/ als Edelleute/ von den Mohren bezwungen worden / vor derer Herrschaft ihnen eckelt / so ziehen sie überall umbher / und werden Jogues genennet.

Das

Das Königreich oder die Landschaft Mando oder Bando.

 Je Landschaft oder das Königreich Mando/ oder Bando/ wird von den Inwohnern/ nach des Zereira Bericht / Manrou genannt; andere heissen es Mandoa/ und Puchas/ Mendao. Dieses Königreich grenzet gegen Osten an Agra/ gegen Norden an Delly/ gegen Westen an Jesselmeer/ gegen Süden an die Landschaft Malwan. Die Hauptstadt heisset/ eben wie die Landschaft selbst/ Mandoa/ und hat sechs Meilen im Umkreiß. Sie liegt auf einem sehr hohen Berge/ dessen Spitze flach/eben und ziemlich breit ist. Der Zutritt zur Stadt ist sehr hoch und iäh/ auch sehr beschwehrlich zu besteigen. Nicht weit vom Fuß des Berges liegt eine grosse Stadt Achabar/ Pore genannt/ an welcher der breite Fluß Narbedag vorbeifliesst.

Die Spitze des Berges/ und der Berg selbst/ worauf die Stadt Mandoa/ liegt ist mit schönen Bäumen bewachsen/ welche in so anmuthiger Reibe hinters und untereinander stehen/ daß es eine Lust ist/ dieselbe anzuschauen/ so wohl hinauf als herunter/ werts. An diesem weitreichendem Gebüsche halten sich Löwen/ Tiger und wilde Elefanten auf.


In Mandoa hat der Mogol eine königliche Wohnung/ so sehr groß und weitläuff-

tig/ von viereckigten Steinen aufgebauet; bisweilen ist auch diese Stadt des Mogols Residenz.

Ein wenig von diesem Palast ist eine künstliche Grotte oder Höle. Es ist nemlich ein Weeg in einen rauhen Felsen gemachet/ solcher zeigt sich an der einen Seite eines Hügels mit einem Theil dieses Felsen bedeckt. Der Ort ist nicht weniger künstlich als bequemlich/ weil es alldar lieblich kühl zu fern pfleget. Es ist ein rauhes/ sandigt- und bergichtes Land/ wo selbst sehr viel Löwen/ Tiger und wilde Elefanten zu finden.

Das Kraut Costus/ oder Heidnisch Wundkraut/ von ihnen Puchas genannt/ wächst allda in grosser Menge/ wie auch Opium und Narsion. Es ist auch alldar sehr viel Rizur/ womit die Inwohner nach Sinas/ Kambaye und Ormuz handeln. Man giebt vor/ es sollen alhier die tapffere Amazonen geherrscht haben/ heutiges Tages aber haben die Einwohner nichts von ihren Vorfahren behalten als die Gewonheit auf Pferden zu reiten/ und sich der Sporen zu bedienen. Dieses Land hatte vor Zeiten seinen eignen König/ nun aber ist es dem Mogol unterworfen. Wann die Königin ausgespazirte/ wurde sie von zwey tausend Weibspersonen zu Pferd begleitet.

Die Landschaft Malwan oder Malva.

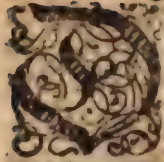
 Je Landschaft Malwan oder Malva grenzet gegen Osten an Narrat/ gegen Süden an Chitor/ gegen Norden und Westen an Jessel/ und ist sehr fruchtbar.

Die Hauptstadt ist Rantipore/ die andere Städte sind Toda und Upen/ welche Thomas Rhous zu Hauptstadt machet.

Ein Ros von der Stadt laufft der Strom Cepra/ so ein Arm des Ganges ist/ der/ wie man sagt/ nach Kambaye laufft.

By diesem Strom liegt die Stadt Kalenda/ vor Zeiten die Residenz der Könige von Mandoa oder Bandoa.

Die Landschaft Sanga/ oder Chitor/ und Utrad.

 Je Landschaft Sanga oder Chitor/ ware vor Zeiten ein grosses und altes Königreich/ grenzet gegen Nord-Osten und Osten an Malwan/ gegen Westen an das Gebürge Kanas/ oder Jesselmeer/ gegen Süden an Suratte und Chandisch/ auf halbem Weeg zwischen den Städten Chitor und Ameer. Die Hauptstadt heisset auch Chitor/ wurde aber vor Alters Taxila/ nach Herbererts Bericht/ genennet/ und ware die Hauptstadt in ganz Indien/ als König Porus wider den Grossen Alexander zu Felde z. g. Sie liegt auf der Nordbreite von 25. Graden/ auf

einem ebenen Gipfel eines sehr hohen Hügels/ und hat/ wie Perry meldet/ dritthalb Fentische oder zehn Englische Meilen im Umkreiß; dann vor ihrer Verwüstung ware sie eine schöne Stadt/ so wohl was ihre Gebäue/ als Bollwerke und Wälle betrafft/ dannerhero sie auch in der Sprache des Landes Eitor/ das ist/ Sonnen-Schirm der Welt genennet wird. Sie darff Alters halber keiner Indianischen Stadt weichen; heut zu Tage aber ist sie so mittelmässig gebauet/ und hat bey drey Englische Meilen im Umkreiß. Man siehet alda annoch über hundert verwüstete Kirchen/ und eingefallne Paläste/ derer Materi zeigt/ daß sie

sie müssen herrlich erbauet gewesen seyn; so sind auch daselbst viel schöne Seulen von gehauenen Steinen anzutreffen / wie auch Steinhaufen von etlich tausend Häusern. Man findet nur einen einzigen Zutritt zur Stadt; so in einen harten Felsen gehauen / langs demselben kommt man durch vier treffliche Pforten. Ihre vornehmste Einwohner sind heutiges Tages Vögel und wilde Thiere / welche von den Benjanen sehr hoch geachtet werden.

Die Stadt hatte vor diesem einen alten Fürsten / Kanas genannt / welchen / samt seinen Nachkommen / der König Gelaladin Abkar oder Achabar zu Ende des vorigen Seculi aus seinem Reiche zu weichen zwang / daß er im Gebürge Kanas / welches nach seinem Namen genennet wurde / in der Stadt Odipore bleiben mußte. Dieses geschah aber durch eine langwierige Belagerung / welche die Einwohner / wegen allzugrosser Hungers Noth nicht dauern und ausstehen konnten: sonst hätte die Stadt ohnmöglich können erobert werden. Nach ihrer Eroberung aber wurde sie / auf Befehl des Überwinders / also verwüestet und zerstöret / wie sie heut zu Tage erscheinet.

Wie andere vorgeben / so hat Badur / der Sultan von Kambaya / die Stadt beläget / und als die Einwohner gesehen / daß solche nicht länger beschützen konnten / trugen sie ihr Silber / Gold und andere kostbare Sachen zusammen / machten unterschiedliche grosse Hauffen daraus / steckten den Brand darein / und fielen endlich selbst ins Feuer / also daß auf solche Weise / über siebenzig tausend Seelen zu Grunde giengen / und dieser Brand drey ganzer Tage an einem Stuck währete. Hier auf zog Badur in die Stadt / welche hernach

mahls der Mogol mit dem Königreich Kambaya überkame.

Die Landschaft Utrat grenzet an Chitor / ^{Landschaft} Utrat. und liegt nahe bey dem Fluß Einde. Die Hauptstadt führet gleichen Namen. In diesem Land sammet man Sal Gemmd / also von den Aegypten genennet / das ist / Stein-Salz; die Einwohner heissens Seukar.

Diese Landschaft giebt auch Alam fortidam, das ist / stinkend Alsa / so von uns Teutschen / wegen seines garstigen Gestankes / Teufelsdreck genennet wird. Abicenna und andere Araber nennen es Altit / die Indianer Juden / die Benjaner Inguh oder Hing. Die reineste und beste Art ist alda zu finden. Das Gewächs davon der Teuffelsdreck kommet / ist zweyerley / die eine Art ist ein hohes Gesträuch / mit kleinen Blätlein / den Weinrauten nicht unähnlich. Das andere gleicht der Pfeiffer-Wurzel / bringet grosse und kleine Stiel hervor / und hat Laub wie ein Feigenbaum. Dieses Gewächs kommt wol fort / auf Bergen und felsichten Orten / wird reiff im Herbst / und zu Ende des Sommers pfleget das Harz daraus zu tropffen. Die Alten / als Theophrastus / Diocorides / und andere / halten es vor den Saft eines Gewächses / welches sie Laser oder Laserpicium nennen.

Die Benjanen von Suratte gebrauchen diesen Saft in allen Speisen / und meinen nicht / daß etwas wohlschmecke / wo solches sich nicht dabey befindet. Sie schmieren auch alle Trink-Geschirr damit; ja sie sind dermassen dargu gewöhnet / daß der starke Geruch / vor dem andere Völker einen Eckel haben / ihnen recht lieblich und annehmlich vorkommt.

Das Königreich Suratte oder Kambaya.



Als Königreich Kambaya hat diesen Namen von den Portugiesen bekommen / in Ansehen der Stadt Kambaya; dann weil diese Stadt am Meer lieget / und keine Stadt den Portugiesen besser bekannt ist als diese / wegen des Kauffhandels / so haben sie diesen Namen dem ganzen Königreich gegeben. Die Einwohner des Landes aber nennen dieses Königreich Gugarate oder Suratte: die Persianer / das Land der Gaoren / oder Rühdiener / weil sie die Rüh verehren und anbeten. Etliche halten Suratte unecht vor das alte Gedrosien / zumahlen Gedrosien ausserhalb Indien / dieses Land aber darinnen begriffen ist / und den Anfang von Indien machet; dannenhero der König von Kambaya / der König des ersten Indien genennet wird.

Dieses Land liegt als eine Insel in der See ausgestreckt und hat an beyden Seiten einen grossen Meereshof; der einen so nach Süden lieget / ist fort / bey seinem Mund achtzehn Meilen breit / wird aber allgemählich enger / und erstreckt sich in die vierzig Meilen.

Hat zu Grenzen in Westen und Süden die Indianische See; von Norden einen breiten Rücken von Bergen / und die Landschaften Soret / Inselmeer oder Iselmeer und Bando; von Osten Chitor und Landisch: nach Süden das Königreich Dekan / mit dem Fluß Gats zwischen beyden.

Massejus stellet zu Grenzen / in Osten das Königreich Wando und andere Landschaften der Tartern oder Mogoller / von Westen das Land der Mantaqueer oder Gedrosier: von Norden die Königreiche Dukinde / Sanga / und Eitor: von Süden die Indianische See und die Landschaft Dekan. Vor Zeiten haben sich die Grenzen dieser Landschaft etwas weiter erstreckt / und reichten von der Indianischen See / bis an Gualor / oder Gualer / acht Tagereisen von Amadabat der Hauptstadt dieser Landschaft.

Es ist ein sehr grosses Land / und neben der See / wie Ewilt berichtet / hundert und zwanzig Meilen lang; oder / nach des Maginus Bericht / hundert und funfzig Italienische Meilen / von Cirkas anzurechnen / bis an den

Fluß Bat; so weit aber bis an Eirkan / außerhalb des Flusses Indus gelegen / erstreckt sich Suratte nicht / daß also des Maginus Begrenzung unrecht mitgetheilet worden.

Es werden allda sehr viel Städte / Dörfer / Flecken und Menschen gefunden / und wurden vor Zeiten allda zwanzig tausend bewohnte Plätze gezehlet / wiewol viel / durch unterschiedliche Kriegs-Troublen zerstört / und heut zu Tage in einen andern Stand gesetzt worden.

Die vornehmsten See-Plätze liegen an beyden Meerbusen also geordnet: Von Jaquette / so von dem Strom Sind achtzehn Meilen entfernt / bis an die Stadt Diu sind dreyßig Meilen / und werden allda folgende Plätze gefunden: Sigat / Kortiane / Mangalor / Cherar / Patan / Patepatan / Korimar und Diu. Von Diu / so auf dem 20^{ten} grad liegt / bis nach Kambaye / ist ein Strich langs dem See-Ufer von drey und dreyßig Meilen / und sind daseibst folgende Städte: Mudrasaba / Moba / Talala / Gundim / Goga und Kambaya. Hernach kommt man zur Stadt Goga.

In dieser zweyer Städten Entfernung und Abstand von einander / nemlich der Stadt Kambaya und Jaquette begreift man einen Theil des Königreichs Suratte / samt den benachbarten Ländern der Rechten. Von der Stadt Kambaya bis an den Fluß Bate / oder vielmehr bis an Nagotaya / so nahe dabey liegt / sind siebenzig Meilen / und liegen allda die Plätze Machigam / Gan / und die Stadt Baroch / allwo

der Strom Narbada seinen Ursprung nimmt. Acht Meilen weiter siehet man den Mund des berühmten Flusses Japety oder Taote / allwo die Städte Suratte und Keinier oder Keiner liegen.

Ferner / langs der Küste / mehr vortwärts nach der Seite auf Dekan zu / findet man Maskary / Sandiu / vom Robert Robert S. n. deve genannt / und Balsar / welche drey Orte bey die zwö Meilen Land werts einliegen / der erste sechs / der andere neun / und der letzte benannte vierzehn Meilen Sud werts von Suratte / mit einem grossen Hafen / welcher vor viel Schiffe trefflich bequem ist; die übrigen Orte sind: Daman / Danu / Catapor / Quelmain / Agacim und Bagain. Man hat auch langs der Küste von Kambaye zu sehen / die Orter Maim und Nagotava / vier Meilen von Chaul / so unter Dekan gehöret: und einen Ort Bate genannt / nebenst einem Fluß gleiches Namens / an den äußersten Grenzen des Königreichs.

Ausser dieser Stadt findet man allda die Stadt Sabaya / zwölff Kos oder 6 Meilen von Sandiu und Narodon / 3 Tagereisen von Suratte: zwischen welchen Städten man 2 Tagereisen durch Felder reiset / und sonst zu keiner andern Stadt kommet.

Mehr andere Städte liegen besser ins Land hinein; und unter andern die Hauptstadt dieses Königreichs / Amadabat genannt. Wir wollen selbige etwas weitläufiger beschreiben / und von dieser Hauptstadt den Anfang machen

Die Stadt Amadabat oder Ahmedabath.

Die Haupt- und Hof-Stadt des Königreichs Suratte ist nicht die Stadt Kambaya / obgleich das ganze Königreich von den Portugiesen nach derselben genennet wird / sondern Amadabath oder Ahmedabath (sonst Amadavar und Hamed Ewat) das ist / die Stadt Hamed oder Amad / dann Bat heisset auf Persisch eine Stadt / und Amad oder Hamed ist der Name des Stiffters und Königs / welcher sie vor 900 Jahren solle erbauet haben / nachdem sie auch genennet worden.

Nach Heberts Bericht / solle die Stadt Amadabat eine alte Stadt seyn / die vom Prolemeus Anaxastis / und vom Arrianus Amadavastis genennet worden; und solle sie König Hamed Anno 375. nach M. homers Flucht aus Meka nur erweitert und schöner ausgemauert haben.

Amadabath ist eine unter den vier städte des ganzen Königreichs / allwo der Hofse Mogol / vor allen andern in seinem eignen Land / wegen eines besondern Vorrechts / seinen Palast und Haupt-Stadt hat / und bisweilen würcklich daseibst wohnet. Sie liegt

mitten im Lande auf einer lustigen und breiten Ebne an dem Ufer eines kleinen Flusses / Saker-Mati genannt / der ein Arm des Stroms Indus ist / auf der Vorderbreite von drey und zwanzig Graden / und zehn oder dreyßig oder achtzehn Minuten wie Herbert will / nach Mandelslo aber / auf vier und zwanzig Gr. und auf der Länge von hundert und neun Gr. anderthalb Tagereisen oder 37. Kos / oder 18. Meilen von Kambaye / zwey und sechzig / oder / wie andere wollen / 45. Meilen von Suratte / und nach Maffeus Bericht / 16. Meilen von der See

Sie ist umgeben mit einer Mauer von gehauenen Steinen / und begreift im Bereich neun tausend Schritt 10 oder 6 Englische Meilen / ist vierzig Schuhe hoch und funfzehn dick / auch mit vielen Wacht-Thürnen besetzt. Umb die Mauern gehet ein siebenzig Schritte breiter Graben / welcher aber meistens verfallen und eingegangen / auch an unterschiedlichen Orten ohne Wasser ist. Die Gassen sind breit und gerad / aber nicht gepflastert / und dannenhero wegen der grossen Trockenheit / so voller Staubes / daß man schier zu Fuß dardurch nicht gehen kan; zudem so ist es auch / beydes zu Pferd dardurch zu reiten / als

als in den Carossen zu fahren / wegen solches übermäßigen Staubes / sehr beschwerlich. Die vornehmsten Gassen sind mit schönen Kokos-Feer-Pomeranzen und Eamerinden-Bäumen besetzt.

Die Häuser sind fast alle von in der Sonnen gebackenen Steinen erbauet / aber niedrig und oben eben / nach der Orientalischen Weise.

Allda sind auch unterschiedliche Bazar oder Kram-Gassen / unter denen die größte Bazar Kolam / das ist / die größte Kram-Strasse zum Unterscheid der andern / die nicht so groß sind / genennet wird. Diese ist eine schöne / gerade / lange und sehr breite Gasse / in welcher auf beyden Seiten viel Kram-Läden mit allerhand Waaren versehen / anzutreffen.

In der Mitten ist ein steinernes Gebäu / übergewerch durch die Gasse / wie eine Brücke mit dreym Schwebbögen / schier wie Römische Triumph-Bögen.

Etwas weiter vor diesem Bogen vorbei / ist auch mitten in dieser Gasse / ein grosser Brun / zu sehen / umb welchen herum ein kleiner viereckiger Platz / ein wenig von der Erden erhöht / erbauet ist. Das Wasser dieses Brunnens leistet der ganzen Stadt grossen Dienst / und ist daselbst allezeit eine grosse Menge Volks anzutreffen / welche dasselbe schöpfen.

Wann man weiter fort / und bis zu Ende des Bazar gebet / so kommt man zu einem grossen Thor mit vielen ausgehauenen Steinen / welches vornen an der Gassen / zwischen zweyen schönen Thürnen steht / wodurch man in ein kleines Schloß gehet / welches sie in Persianischer Sprache Kut nennen.

Nicht weit von diesem Schloß Thor / zu Ende der Strassen des Meidans / sind zwey Gänge oder Lauben / der eine auf dieser / der andere auf jener Seiten / von Steinen sehr künstlich / und ein wenig von der Erden erhöht / erbauet / in welchen man die Königl. Patenten / wann sie dahin gesandt werden / öffentlich abzulösen pfleget.

Wann man sich von dar zur rechten Hand wendet / und durch ein anders grosses Thor / so daselbst steht / gangen ist / so kommt man / ein Stück Weegs von dannen / zur linken Hand desselben / zum Königl. Palast.

Wie andere berichten so liegt das Schloß mitten in der Stadt / am Ufer des Stroms / ist weit umgriffen / mit einer hohen Mauer / von Quaterstücken aufgeführt / umgeben. Dieses Schloß hält man nach deme von Kabul und Kandahar vor eine der besten und stärksten Vestungen / die der Mogol in Indien hat. Es liegen gemeinlich achzehn Stücke und andere Falkonetten darauf. Inwendig im Hofe ist ein grosser viereckiger Platz mit einer Mauer von weissen und sehr glatten Steinen herum. Mitten in diesem Hofe ist eine hohe Stange aufgerichtet / da-

selbst mit dem Bogen nach dem Ziel eines Bogels zu schießen.

Zur linken Hand / wann man hinein gehet / ist des Königs Wohnung / welches aber ein schlechtes Gebäu und nicht sehr hoch ist.

Auswendig ist ein grosser viereckiger Platz in dem Hof / unter des Königs Fenster / welcher mit gemahlten Palisaden verwahrt / und das Estrich / worauf man gehet / ein wenig von der Erden erhoben ist / worinnen / wann der König vorhanden ist / gewisse Krieges-Officire / die sie Mansubdar nennen / und wie unsere Obersten sind / aufzuwarten pflegen / wiewohl sich ihr Befehl nicht über tausend zu Pferde erstreckt. Sie sind aber nicht alle gleich / sondern es haben etliche über mehr / etliche über weniger / doch nie unter tausend zu gebieten.

Innerhalb diesen Palisaden der Mansubdari / unterhalb des Königs Erker / stehen zwey Elephanten von Bildhauer Arbeit gemacht / so aber nicht gar groß / und mit ihren natürlichen Farben gemahlet sind / und gegen dem Königl. Gemach über / sind noch andere dergleichen Zierathen auf ihre Weise zu sehen.

Der Ort / wo sich die vornehmsten Krieges-Häupter / und die / so unter den Mansubdari die höchste Aempter bedienen / welches die Chanen / und andere dergleichen sind / aufzuhalten pflegen / ist oben her / nicht weit von des Königs Gemach : die Unter-Officire aber / nemlich diejenigen / so nur zwey oder drey Pferde haben / warten insgesamt unten auf der Erden in dem Hof / von den obgedachten Palisaden auf.

Gegen dem Hofe über ist noch ein anders Gebäu / mit andern / aber nicht so schönen Palisaden davor / allwo die Königl. Leibwacht mit ihren Hauptleuten aufwarten. Wann man zu diesem letzterwehnten Hof durch ein anders Thor hinaus gehet / so kommt man fornen / zur linken Hand / in einen andern Hof / mit andern Gebäuden umher / der aber nicht so schön / noch so sauber / sondern nur für das gemeine Hof-Besind ist.

Allda sind auch unterschiedliche Karavanserai / und unter andern eine Turju Karavanserai genant / das ist / die Schneiders Herberg.

Die Mohren haben in der Stadt dreysig Mesjiden oder Tempel / außer einer grossen Anzahl kleiner Pagoden. Die Benjanen besitzen 12 vornehme Mäse in der Stadt / samt andern kleinen in den Vorstädten / allwo sie ihren Gottesdienst zu halten / zusammen kommen : die Brahminen haben vier / die Armenier und Abyssiner aber / jede nur eine Kirche : die Juden haben auch ein Haus und Schule oder Synagog. Zu Ende der grossen Strassen Bazar Kolon steht eine Pagode zu Ehren dem Mahadeu / zu welchem stets ein grosses Wallfahrten / und die Strassen / so dahin gehet / immerdar nicht allein voller Leute / so ab und zu reisen / sondern auch von Bettlern ist / welche auf beyden Seiten stehen / und ein Almosen von den fürüber Reisenden begehren.

Diese Pagode ist nicht gar groß/ und hat einen kleinen und sehr niedrigen Eingang/ in welchen man gleichsam unter der Erden viel Staffeln hinab steigt/ also daß man ihn eher für eine Grotte/ als einen Tempel ansehen sollte. Dammenhero derselbe zu einer so grossen Menge Volks viel zu klein ist. Es hangen oben in der Höhe viel grosse Glocken/ welche jedesmahl von denen/so hinein gehen/und ihr Gebet verrichten wollen/ mit grossem Getöse geläutet werden.

Es sitzen in diesem Tempel ohne Unterlaß viel Gioghi; welche ganz nackt sind/ und die Schaam mit einer kleinen Binden/ und darzu nicht wohl/ bedecken. Sie tragen sehr lange und weit herab hangende Haare/ und färben zum öftern die Stirn/ ihren aberglaubischen Ceremonien gemäß/ mit Sandelholz/ Saffran/ und andern Farben. Im übrigen halten sie den ganzen Leib sauber und rein/ also/ daß sie denselben weder anstreichen/ noch heftlich machen/ da sich hingegen andere Giogi über den ganzen Leib mit Farben und Aschen beschmieren.

Die vornehmste und kostbarste Pagode der Benjanen in der Stadt/ ist/ wie Mandelslo bezeuget/ von einem Benjanischen sehr reichen Kauffmann/ Namens Santides erbauet/ welcher zu des besagten Mandelslo Zeiten allda noch lebte. Der Hof ist ein weit umfangener Platz mit einer viereckigten steinernen Mauer umgeben; an derselben sind innwendig rings umher bedeckte Gänge/ und in denselben sind auch ringsherumb kleine Kammern/ und in jeglicher Kammer sitzt ein nackt beschuldigter/ etliche von weissem/ etliche von schwarzem Marmel/ und haben die Beine kreuzweis unter sich geschlossen. In etlichen Ecken sitzen auch drey solche Bilder/ das mittlere groß und weiß/ die andern aber kleiner und schwarz.

Mitten auf dem Kirchhofe steht die rechte Pagode oder Haupt-Tempel. Vor dem Eingang desselben/ stehen auf beyden Seiten zweyen grosse Elefanten/ aus schwarzem Marmel gehauen/ auf deren einem das Bild des Stiffters dieses Gebäudes sitzt als reitend. Die Decke der Pagoden/ wie auch der andern Gebäude sind rund gewölbet/ die Wände des Eingangs sind mit allerhand Bildern und Thieren gezieret. Im Tempel siehet man nichts/ als zu Ende desselben/ drey finstre Winkel mit hölzernem Gatterwerk vorgezogen/ in jedem sitzen auch solche iekterwähnte drey Marmelsteinerne Bilder/ und vor dem mittellsten hängt eine brennende Lampe. Ein Brahmin oder Priester/ verrichtet gemeinlich in dem fürnemsten Winkel zu Abends seinen Götzendienst auf diese Weise: er behänget und zieret die Bilder mit Blumen und Kränzen/ welche die/ so zum Gebet und Götzendienst kommen/ zum Opfer mitbringen.

Es darff weder Mann/ noch Weibsperson mit Schuhen an Füßen/ sondern muß barfuß zu diesem Heiligthum gehen/ und vor

dem Gattern kniend seine Gaben darreichen/ welche sind allerhand wolriechende Blumen/ Del zur Lampen/ Korn und Salz; sie bestreuen damit ein oder zwei kleine Glocken/ welche neben vielen brennenden Lampen vor dem Gatterwerk hangen.

Indem nun der Pfaff den Schmuck an die Bilder leget/ so hat er den Mund mit einem grossen Tuch verbunden/ damit nicht etwa sein unsauberer Athem ans Bild komme. Er murmelt viel Dinges/ gehet zu Zeiten zur Lampen/ und hält beyde Hände eine gute Weile über die Flamme/ und reibt sie/ gleich als wann er sie mit Wasser wüsche/ fährt auch bisweilen damit übers Angesicht. Dieses solle zur Reinigung gemeinet seyn/ weil das Feuer alle Unsauberkeit hinweg nimmet/ damit diese armen Leute reine und heilige Hände gegen ihren Götzen aufheben mögen.

So wohl in/ als ausserhalb der Stadt/ sind viel schöne Lust- und Kraut-Gärten mit bemauerten Zäunen oder Wasser-Pfählen und Brunnen zu sehen/ da sich die Einwohner bey heissem Wetter zu baden pflegen. Wegen Vielheit der Gärten und Brunnen/ umb und bey der Stadt/ kommt es einem Fremdden/ der sich zur Stadt nahet/ nicht anders vor/ als wann es ein dicker Wald wäre.

Amadabat hat grosse und Volk-reiche Vorstädte/ deren eine Begamboer heisset. Vor der Stadt nach Osten zu/ haben die Benjanen ein Hospital oder Kranken-Haus vor die Thiere gebauet/ wann sie beschädigte Meerkatzen/ oder andere Thiere/ Vögel und Gewürme antreffen/ bringen sie selbige in dieß Haus/ helfen so viel sie können/ daß sie heil und gesund werden/ und setzen sie hernach wieder ins freye Feld/ daß sie ihren Weeg gehen oder fliegen mögen.

Unter dem Gebiet der Stadt Amadabat stehen fünf und zwanzig vornehme Haupt-Dörffer/ und unter diesen 2998. Flecken/ welche den grössern Dörffern Schatzungen bezahlen. Auf der einen Seite der Stadt gehet eine gemeine Heerstrasse von 6. Meilen/ Bagaschan genannt/ zu einem grossen lustigen Dorff/ ist mit Palmenbäumen auf beyden Seiten besetzt/ durch welche etliche Kreuz-Weege gehen.

Auf diesem Weege kan man allezeit im kühlen Schatten/ gleich als in einem Garten oder Wald reisen. Nahe bey der Stadt ist eine Grabstätte/ vom König Meer gestiftet/ seinem Lehrmeister zu Ehren/ den er höchlich liebte/ in Hoffnung/ ihn hierdurch unsterblich zu machen: Solches Grab ist ganz und gar/ was so wohl die Mauren als den Boden betrifft/ von glatt-polirtem Marmor bereitet. Allda sind drey grosse und schöne Gärten/ und einer derselben mit vier hundert Pfeilern von Porphyre-Stein auf Korinthische Weise umringet. Nahe dabey ist ein Tank oder Wasserpfuhl/ mit einer grossen Mauren/ darinn viel Fenster sind/ welche zu einem annehmlichen Aussehen da-

Groß. Magel.

Die
St.







herumb dienen. Zu Sesques/ nicht über eine halbe Stunde von dar/ siehet man auch die Gräber vieler Fürsten von Kambaye/ in einem schönen und prächtigen Tempel/ welcher von den falschglaubigen Benjaven fleissig besucht wird. Eine ViertelMeile von der Stadt ist ein Garten und Palast von Chanchonna/ dem Sohn des grossen Voram Chans in Persien erbauet.

Das Land von Kambaye bis an Amadabat ist meistens öd und unbebauet. Auf dem Weeg hat man viel Brunnen/ die vierzig und mehr Ellen tief sind/ wiewohl sie nur Salzwasser haben/ da sie doch sehr weit von der See entfernt/ solches wird durch Ochsen herauf gewunden.

Das Land umb Amadabat ist nichts anders als eine wüste Wildnis/ und der Weeg sehr staubig und beschwehrlich vor reisende Personen.

Die Land-Strasse ist mit einem hohen Zaun von einem in Europa unbekannten/ allezeit grünen und unfruchtbaren Gewächse besetzt/ welches keine Zweige/ an statt derselben aber lange Astlein/ schier wie unsere Spargel/ hat/ so aber viel grösser/ härter/ dicker und lebhafter/ grüner Farbe sind/ aus welchen/ wann man sie voneinander bricht/ eine Milch/ wie aus den unzeitigen Feigen lauffet/ welche dem Fleisch an welchem Ort sie auch dasselbe berührt/ sehr schädlich ist. Ausserhalb der Landstrasse aber/ sind die Felder voller Oliven/ Casmarinden/ und anderer dergleichen in Indien bekannter Bäume.

Ausserhalb der Stadt sind viel schöne und grosse Mohrische Begräbnissen von köstlichem Marmel/ und viel herrlicher als ihre Wohnhäuser gebauet.

Drey Kos oder anderthalb Meilen von der Stadt Amadabat/ liegt ein grosses Dorff/ Zirkes oder Sirkesia genannt/ allda wird eine über alle massen köstliche Begräbnis gesehen. Es ist nicht allein das grosse Gebäu/ sondern auch das Pflaster von lauter Marmel aufgeführt/ und in drey Gewächer unterschieden. Eines unter diesen dreien ruhet auf hundert und vierzig marmornen Säulen/ deren jede dreyssig Schuhe hoch ist/ und sehr schön mit Kronen/ Werc und Piedestalen nach der Korinthischen Weise verfertigt/ ist ein recht königliches Werk.

Man sagt/ dieses Gebäu/ seye die Grabstätte eines Kacis/ der ein Lehrmeister eines Königes von Suratte gewesen/ welchem sie viel Heiligkeiten und Wunderwerke zuschreiben und solle der König dieß Gedenkzeichen seinem Lehrmeister zu Ehren erbauet haben. Er selbst/ samt andern dreien Königen/ liegt allhier begraben.

Zu gewissen Zeiten des Jahrs reisen die meisten Mahometaner/ als Wallfahrter/ dahin/ in gewisser Hoffnung/ allda Vergebung ihrer Sünden zu erlangen. An einer Seiten ist ein grosser und wolgebaueter Tank oder Fischweyher.

Eine kleine halbe Meile ausserhalb der Stadt/ siehet man ein ander Grab eines sehr reichen Mahometischen Kaufmanns/ Hasjom genannt/ welcher eine überaus schöne Tochter gehabt/ und sie wider ihren Willen beschlafen/ daher ihm der König den Kopf abschlagen lassen. Dieser liegt mit den Seinggen allda begraben/ und wird noch heutiges Tages dieses Grab Betrachunt/ das ist: deiner Tochter entblößte Schaam genannt.

In der Vorstadt Begamboer liegt an einem Fluß des Königs Garten/ Schachbag genannt. Zu Ende desselben stehet ein wolgebautes Lust-Haus/ umb welches das Wasser aus dem Bach geleitet/ ist mit seinen ausgeputzten Gemächern wohl versehen. Nicht weit von dar kommt man in einen andern Garten/ über eine sehr hohe von vier hundert Schritten lange steinerne Brücke. Dieser Garten ist zwar klein/ liegt aber hoch und sehr lustig/ und hat zu Ende desselben ein schön hohes Lusthaus. Das Wasser wird in dürre Zeit aus denen tieffen Brunnen/ durch Ochsen herauf gewunden/ und in zween grosse steinerne Wasser-Tröge/ so vor dem Lust-Hause stehen/ ausgegossen.

Es finden sich in diesem Garten allezeit eine Anzahl junger Weibspersonen/ die sich im Tanque baden. Dieser Garten wird genant Milcinabag/ das ist/ ein Edelgestein-Garten; Man sagt/ daß er von einer sehr reichen und schönen Jungfrauen seye erbauet worden. Man hat noch einen andern schönen Lust-Garten/ in welchem ein schön und grosses Lusthaus befindlich/ welches auf Befehl des Grossen Mogols Ekbar/ solle seyn erbauet worden/ weil auf demselben Platz der letzte König von Suratte/ Namens Sultan Mahomed Bergeran im Streit überwunden/ und also das Königreich Suratte unter des Grossen Mogols Herrschaft gebracht worden.

Niervant ist ein kleines Städtlein/ mit schönen Häusern und Heidnischen Tempeln versehen/ und gehen Kos von Amadabad gelegen. Niervant.

Zwölff Kos von der Haupt-Stadt Amadabat liegt das Städtlein Mamadabad/ längst dem Ufer eines Fisch-reichen Baches. Hat an der Vorder-Seite ein schön gross Haus und Palast. Die Einwohner sind meist Spinner/ welche das Garn an die Weber verhandeln/ auch für sie spinnen müssen. Mamadabad.

Die Stadt Surat oder Suratte/ nach der Meinung des Davids das Dorff Surashtra oder Syrastra des Ptolemeus/ wird von den Mohren/ wegen ihrer Schönheit und Zierlichkeit/ des Mogols Bart genennet. Sie liegt auf der Nordbreite von ein und zwanzig Graden und 40. oder 30. Minuten/ an dem Fisch-reichen Strom Reiniar oder Reunier (sonst Pani Hind/ das ist/ Indus-Wasser/ und Tapi oder Tapti und Tyndee genannt) zwei Meilen ins Land hinein/ vom Seebusen oder Golf von Kambaja/ worein die Schiffe lauffen. Suratte.

Die Stadt erstreckt sich längst dem Ufer vorgedachtes Stroms hinauf/ und ist viereckigt gebauet. Sie liegt an der Wasser-Seite offen/ am festen Lande aber mit einem trockenen Graben und Wald umgeben. Sie hat drey Haupt-Pforten/ welche alle Abends geschlossen werden/ die eine gehet nach dem Dorff Brion/ wordurch diejenigen reisen/ welche nach Broche/ Kambaye und Amadabat wollen; die andere nach Brampour/ und die dritte nach Nassary. Sie hat schöne Häuser/ welche oben platt sind/ daß man darauff gehen kan/ gleichwie auf Asiatische Weise/ theils von gebackenen Steinen/ und theils mit Leimen oder Kalk aufgeführt/ und findet man unter denselben auch herrliche Paläste.

Zur Beschirmung der Stadt/ liegt im Strom/ auf der rechten Hand hinaufwerth/ ein Schloß oder Kastel/ auf die alte Römische Manier gebauet/ und mit Mauern von Brandsteinen und tiefen Gräben umgeben/ welche ihr Wasser aus dem Strom Reinier empfangen. Es ist ein altes Gebäu/ das von den Inwohnern lang vor der Ankunft der Portugiesen in diesen Landen/ ja lange vor den Römern/ wie etliche wollen/ erbauet worden.

Nach der Inwohner Bericht an Mandelso/ sollen die Türken (nachdem sie einmals mit vielen Schiffen an dem roten Meer/ einen starken Zug auf Indien gethan/ auch etlicher Orter sich bemächtigt) diese Festung erbauet haben. Sie hat nur eine Pforte nach der Seite eines grossen Blachfeldes/ und wird gar fleißig verwahrt/ also daß niemand hinauf kommen kan/ als nur diejenigen/ so darauf dienen. Es wird auch niemand darauf in Dienste genommen/ er sey dann ein geborner Indostaner/ aus Ursachen/ weil die Kasbuten/ ob sie schon tapfere Soldaten/ gegen dem Mogol Rebellen sind; die Persianer aber/ und die Usbeken sind Feinde; die Benjanen und Kambayer lassen sich für keine Soldaten gebrauchen/ sondern halten es für die größte Sünde Blut zu vergießen.

Neben dem Schloß ist des Sultans oder Gubernators Wohnung/ und bald daran die Zoll-Bude samt dem grossen Markt-Platz/ auf welchem die umliegenden Städte/ Dörffer und frembde Nationen ihre Waaren bringen und verhandeln.

Die Stadt Suratte ist sehr Volk-reich/ und wird bewohnet eines theils von einheimischen Indianern/ und auch von Ausländern/ wegen der Handelschaft. Die Indianer sind entweder Gögendienner/ als Suratter/ Kambayer/ Benjanen/ Brahminen Dalsaner/ und Kasbuten/ oder Mahometaner und Mohren/ deren Zahl nicht gar groß ist. Die Benjanen sind die reichsten/ angesehen sie die größte Handlung treiben. Alle diese Leute leben in grosser Einigkeit untereinander/ dann obgleich der Grosse Mogol selbst ein Mahometaner ist/ so machet er doch keinen Unterschied unter denen/ so unterschiedlichen Religionen zu gethan sind/ also/ daß sowohl dieje-

nigen die bey ihm sind/ als die andern/ die ihm im Krieg dienen/ die ansehnlichsten Aemter bedienen.

Unter den Ausländern treiben allhier den stärksten Handel/ die Hol-und Engländer. Neben diesen finden sich allda auch Portugiesen/ Araber/ Perser/ Armenier/ Türcken und Juden. Daß also die Stadt Suratte eine von den vornehmsten Handel-Städten in ganz Indien zu schätzen ist; dann nicht allein der Hafen/ sondern auch die Bequemlichkeit/ die Waaren durch ganz Suratte von Kambaya und andern angrenzenden Orten dahin zu bringen/ Anlaß zu ihrer Würde gegeben.

Es haben auch in der Stadt die Engländer/ wie auch die Holländischen Kauffleute/ jegliche schöne grosse Höfe mit allerhand zur Bohrung und zum Handel bequemen Gemächern versehen. In denselben hat eine jede Nation eine Kirche und eignen Priester/ daß sie ihren Gottesdienst ordentlich darinn verrichten können.

Ausserhalb der Stadt haben die Inwohner neben dem Ufer des Stroms über alle massen schöne Lust-Gärten/ welche doch mehr mit allerhand Frucht-tragenden Bäumen und Gewächsen/ als Blumen/ ordentlich besetzt und gezieret sind.

Unter den anmerklichsten Dingen ist auf der einen Seiten vor der Stadt ein sehr grosser Fisch-Wehher/ welcher ringsherumb von Steinen aufgeführt ist/ und an vielen Orten unterschiedliche Winkel-Eck hat/ auf welchen man/ wie auf einer langen Leiter/ von aussen bis zum Wasser hinab steigt. In der Mitten hat es eine kleine Insel/ in welche man nicht anders als zu Schiffe/ oder mit Schwimmen kommen kan.

Der Wehher hat auf der einen Seiten einen langen tiefen/ und weiten Graben/ über welchen etliche Stege gemacht sind/ und der sich ein Stück Weegs von dem grossen Wehher/ bis an einen andern/ erstreckt/ welcher/ ob er wohl viel kleiner/ als der erste ist/ jedoch bey uns für sehr groß würde gehalten werden. Dieser Wehher hat auch viel Seiten/ und ist beydes dessen breiter Damm/ als des Grabens/ von Steinen gemacht.

Zwischen dem grossen und kleinen Wehher steht ein schlechtes Gebäu/ welches zu einer Grabstätte etlicher Mahometaner/ so die Vornehmsten im Lande/ und/ wie etliche sagen/ zween Brüder gewesen/ so einander umgebracht haben/ und für ihre Weiber aufgerichtet worden. Es ist nicht gar lang/ daß dieser Fisch-Wehher/ der gemeinen Sage nach/ von einem gemeinen/ aber sehr reichen Burger dieser Stadt erbauet worden/ und weil er fast alle seine Mittel hierzu angewendet/ hat hernachmahls seine Tochter in grosser Armuth leben müssen/ weil ihr die Einwohner mit keinen Mitteln an die Hand giengen/ da doch ihr Vatter umb des gemeinen Nutzens willen ein so grosses Geld angewendet/ und

seinen eignen Nutzen darüber verabsäumt. Man nennet diesen Weyher Gopi Telau / das ist / des Gopi Weyher / weil derjenige / der ihn auf seinen Unkosten erbauen lassen / also geheißen hat.

Draussen vor der Stadt / bey der See / ist ein Garten zu sehen / welcher vor diesem dem König von Suratte gehört. Dieser ist zwar klein / aber doch voller Bäume und anderer gemeiner Pfangen und Kräuter. Es laufft auch ein Bach mit frischem Wasser hindurch / welcher aus einem grossen Kiock oder bedeckten Ort / bey dem Eingang / hinein fällt / bey welchem man sich zu erköhlen pflegt.

Dieser Ort ist zu Ende des Gartens / bey einem grossen Weyher gebauet / welcher allernächst an dem Garten liegt / und gleichwie der zu Suratte gemeiner Stadt zum besten dienet.

Nicht weit von dar steht eine Mahometanische Mosquee / so gleichfalls bey dem Weyher erbauet ist. Am Wege vor der Thür / sitzen gemeiniglich viel Leute / welche umb ein Almosen bitten / denen die Fürübergehende Stücklein Silber / Reiskörner / und anders Betraid geben.

In der Mosquee bey der Wand / steht an einem engen und finstern Ort eine kleine länglichte Marmelsteinene Seule / die sie Pir / das ist / Alt nennen ; ist vielleicht die Begräbnis jemandes unter ihnen / den sie als einen alten Mann vor heilig halten. Zu dieser Mosquee ist ein grosses Wallfahrten / beydes von Mahometanern / als Heyden / so daselbst ihre lächerliche und abergläubische Andacht verrichten. Das Gedräng ist allezeit gross / insonderheit von Weibern / als welche von Natur zu dergleichen abergläubischen Dingen geneigt sind. Jederman so hinein gehet / streuet Blumen oder Reis aus ; und zu diesem Ende stehen unterschiedliche vor der Thür / welche die Blumen / wer da will / zu dergleichen Opfer Gaben verkaufen. Es pflegen aber dieses mehr die Heyden / als die Mahometaner zu thun.

An der Nord. Seiten der Stadt hat man einen trefflich grossen Wasser-Tank oder Teich / dessen Figur acht-eckigt / also daß eine jede Ecke acht und zwanzig Ellen breit ist / mit grossen gehauenen Quatersteinen / daß man inwendig Treppen-weise auf allen Seiten hinunter steigen kan. Mitten in diesem Teich steht ein alt Monumentum oder Gedenkzeichen / in welchem ein Indianischer Heiliger soll begraben liegen / so ein trefflicher Krieger Obrister gewesen / und Omar Hsbal Cham geheissen / er soll auch diesen Teich / weil er sehr reich / gebauet haben.

Sie wissen sehr viel Wunderwerke und Fabelhafte Thaten von ihm zu erzählen : er solle nemlich einsmahls mit dem Teufel gekämpft / ihn übermunden und gefangen / aber aus Barmherzigkeit wieder los gelassen haben. Item / dieser Heilige hätte die Steine zum Bau dieses Tanks durch Ziegern und

Leoparden dahin bringen lassen ; item / er soll den Berg Morna / so nicht weit von Derman liegt / mit seiner Hand / von der alten Stadt Keinier dahin geworffen haben. In diesem Teich wird das Regenwasser gesammelt / massen zu demselben an etlichen Orten die kleinen Bäche im Regenwasser geleitet werden. Dieses ist ihnen in den trocknen Zeiten / weil es oft in Jahr und Tag nicht regnet / nützlicher zu gebrauchen / als das Wasser aus dem Strom Keinier / welches wegen Ebbe und Fluth Brack Wasser hat.

In der Nord. Seite vor der Stadt steht ein Indianischer Wunder-Baum / unter welchem drey in vier tausend Mann stehen können. Unter diesem Baum steht eine Capelle / in welcher ein Benjaminischer Heiliger / Namens Gynsch / begraben liegt. Vor der Thür ist ein Bildnis aus Holz gehauen gesetzt / in einer abschulich und entseghchen Gestalt. Tag und Nacht brennen Lampen in der Capellen ; ihrer Secten Leute kommen täglich und beten daselbst.

Ohngefehr anderthalb Meilen Nordwärts vom Mund des Stroms Tapti oder Keinier / und vier / oder / nach des Mandelslo Bericht / zwey Meilen von der Stadt Suratte ist ein Meerhaven / welchen die Niederländer Kom von Sohali oder Ewali und Suhali nennen / von einem daselbst liegenden Dorffe. Er liegt auf der Nordbreite von ein und zwanzig Graden und funfzig Minuten / zwischen dem festen Land und den Sandbänken. Ist vor allen Winden / ausgenommen die von Süden kommen / beschützt. Bey hohem Wasser hat man über 7. bey dem niedrigen aber 5. Faden tieff / und einen harten und flach / abgehenden Grund.

Die Waaren werden allda entweder über Land durch eine Ebne auf Karren / oder auch in Pramen auf dem Fluß hinauf zur Stadt Suratte geführt. Am Ufer haben die Holl- und Engelländer Hütten aufgesetzt / in welche sie die Waahren erst abladen / und hernach in ihre Packhäuser bringen.

Es ist unmöglich / daß vom May an / bis zum Herbst-Monat in diesem Haven einige Schiffe vor Anker liegen können / dann es solche erschrockliche Wetter mit Sturm / Donner und Pliß giebt / als wann Himmel und Erde vergehen wolte. Darumb müssen sich die Schiffe nach Cabo Comori / Coromandel und Bengala begeben / bis die Sturm-Zeit vorbey / alsdann kommen sie wieder.

Alles Land um Suratte ist sehr eben / und das ganze Jahr durch / allezeit grün und annehm. Umb das Dorff Sohali wachsen viel Indianische Rüsse / Famerinden und andere Früchte. In und ausser der Stadt sind viel Lust-Gärten / mit allerhand Früchten / als Pomeranzen / Limonien / Citronen / Pfirsing und dergleichen versehen.

Nahe bey der Stadt liegt ein schöner und fruchtbarer Wald von hohen Kokos-Bäumen / Citronen / Pomeranzen / Famerinden / und vielen andern Indianischen Früchten.

tragenden Bäumen. Es kan dieser Wald nicht allein in diese / sondern auch alle umbliegende Städte / ja die ganze Provinz mit Holz zum Hause und Schiff-Bau versorgen.

Es ist auch um die Stadt herum ein gar fett und fruchtbar Erdreich / welches reichlich giebt sein Getraid / als Reis / Gersten / Bohnen / und was zu des Lebens Unterhaltung nöthig ist.

Wegen schöner Vieh-Weide / giebt es auch gute Viehzucht / als Büffel / Ochsen / Schafe / Ziegen und allerhand Wild; auch viel Esel / aber wenig Kamehle und Pferde.

Unter das Gebiet der Stadt gehören über vier hundert Dörffer. Sie wird regieret durch einen Sultan oder Stadt-Vogt / welcher der Gerichts-Sachen in Suratte und umbliegenden Städten und Dörffern abwartet / derer Wallfahrt er beobachtet / und den Zoll zum Mogol schicket.

Ausser diesem hat der Mogol einen eignen Commendanten auf das Kastel gesetzt / welcher mit der Stadt nichts zu thun hat / wie jenen auch das Kastel nichts angehet. Venedig Gouverneurs halten einen prächtigen Staat wann sie austreten / so lassen sie Fahnen und Heerpauken vor sich her gehen.

Die Stadt Kambaya oder Kambayette ist also erstlich von den Portugiesen genennet worden / ihr rechter Name aber ist Kambeth oder Kambeth / das ist / die Stadt Kambe. Sie liegt auf einer angenehmen Ebne in dem innersten Meerschoss von Kambaya (der den Namen von dieser Stadt empfängt) und am Ufer des Stroms Meli oder Man / sonst Guandari genannt / allwo derselbe sein Wasser in diesen Meerbusen ergießet / sechzehn Meilen Nordwärts von der Stadt Brochia / oder Brotsch / und drey und funfzig nach des Umschoten Bericht / von Diu.

Kambaya ist noch einmahl so groß als die Stadt Suratte / wer sie umgehen will / muß zwey Stunden darzu haben / sie ist umgeben mit einer doppelten Mauer / so mit zwölff Pforten versehen.

Die vornehmste Zierde der Stadt bestehet in ihren grossen Vorstädten. Die Gassen sind gerad und breit / deren jede des Nachts mit einem wohlverwahrten Thor / eben wie die Stadt-Thore / verschlossen werden.

Die Häuser sind theils von gebackenen / theils von gehauenen Steinen / prächtig erbauet / wiewohl sie alle sehr feucht und unter die Erde gehen / dannenhero auch sehr kühl sind. Hier zu Lande würde man sie nur vor gemeine Häuser halten / aber dort hält man sie vor die besten in der ganzen Landschaft. Sie sind mit Ziegeln bedeckt / und mit Güssen versehen / damit das Regen-Wasser desto besser ablauffen möge / welches in den dreyen Sommer-Monaten sich continuirlich ereignet.

Die Stadt ist nicht gar alt / und vielleicht aus den Steinhäuffen einer oder der andern

alten verfallenen Stadt erbauet. Mitten in derselben sind drey sehr grosse Märkte / und funfzehn zierliche / grosse und wohlangerichtete Gärten / welche mit vielen Mangas / Früchten bepflanzt sind / die in grosser Menge in alle umbliegende Dörter verführet werden; vier Tanks oder Wasser-Pfüle sind allda / woraus die Einwohner das ganze Jahr durch ihr Wasser holen.

Kambaya hat grossen Mangel an frischem Wasser / wiewohl dagegen diese grosse Wasser-Tanken mit grossem Unkosten gar schön zugerichtet sind / worinnen man im Winter zur Regens-Zeit das Wasser sammlet.

An der einen Seiten der Stadt ist ein viereckiger Wasser-Pful mit Marmor ausgeföhret / und rund um mit Treppen versehen / umb desto füglich daraus das Wasser zu holen.

Die Stadt hat keinen rechten Hafen / sondern nur eine schlechte Schiff-Ree / wegen des unbequemen Lagers und sehr niedren Strandes; jedoch nennet man einen Hafen / wegen der grossen Menge Schiffe / so von unterschiedlichen Orten daselbst einlauffen.

Mit dem hohen Wasser können die Schiffe ganz nahe vor der Stadt ihre Anker werfen; wann aber das Wasser niedrig ist / so stehen sie trocken auf dem Sande / wiewohl es nur kleine Schiffe und Fahrzeuge sind / dann die grossen Schiffe müssen sehr weit davon anlanden.

Die Ebb und Fluth der See ist um Kambaya sehr geschwind und schnell. Die See geschwillt fast in einer Viertel-Stunde sehr hoch / und nimmt augenblicklich zu. Und zwar so geschieht solches mit einem dergleichen schnellen Lauff / daß es auch hierinnen das geschwindeste Pferd übertrifft: dann das See-Wasser kommt von ferne ganz plötzlich und eilends heran / und setzet einen ziemlichen Theil des Landes unter Wasser.

Unter dem Gebiet dieser Stadt liegen unterschiedliche Dörffer. Alle Handels-Waaren / die zu Wasser ankommen / geben dritthalb vom hundert; die aber zu Lande / drey und ein halben

Die Stadt Kambaya ware ehedessen der Sitz der Königen zu Suratte / und wegen der Agaten und anderer Edelgesteinen sehr berühmt.

In und ausser der Stadt sind unterschiedliche Gast-Häuser / und Spitale vor Kranke / gebrechliche und lahme Thiere (wie allbereit oben erwähnt worden) auf welche die Benjanen und andere Heiden sehr fleissige Achtung geben / und ihrer pflegen und warten / bis sie gesund werden; dann sie tragen einen Abscheu / einig Thierlein zu tödten / und fürchten sich / die Seele aus einem lebenden Leibe zu verjagen.

Drey Kos von Kambay / auf dem Weeg nach Amadabat / liegt das Dorff Saima : 15. Kos ferner Sudwärts das Dorff Mater. Ohne



Ohngefehr drey Meilen von Kambaja liegt das Dorff Sarode/ von den Kasbuten bewohnt / welche mit Rauben und Streiffen die Ströme und Wege ganz unsicher machen.

Die meisten Einwohner sind Heiden oder Göddienner/ und halten sehr eifertig über ihrem Aberglauben: es sind auch Mohren und Mahometaner allda.

Indem nicht weit von der Stadt gelegnen Dorff Kamsari/ ist eine Abgöttische Pagode/ so über die massen schön mit Umgängen von aufsen auf eine fremdde und künstliche Weise erbauet/ wie dann auch das ganze Gebäu/ zwar nicht sehr groß/ doch gar förmlich aufgeführt. Inwendig stehet auf einem erhabnen Ort eine sehr prächtige und ansehnliche Pagode/ worauf man vermittels vieler Staffeln steigt / darneben ist ein Abgott auf einem Altar mit stets brennenden Lampen zu sehen. Diese Pagode gehört den Indianern zu / welche Vertias genennet werden / und ihre Häubter scheeren/ da hingegen alle andere lange Haare tragen / wie die Weiber. Es verrichten viel ihre Wallfarthen dahin / und brennen dem Abgott zu Ehren angenehme und wohlriechende Rauchwerke.

Nicht weit von dar ist eine andere vieredichte Pagode/ aber etwas schlechter gebauet/ und dagegen mit einer ungehlichen Menge abgöttischer Bilder gezieret.

Zwey Koh von Kambaja liegt ein Dorff/ Agra genannet/ welches/ wie die Benjanen berichten/ vor Alters die Königl. Stadt/ und war die vornehmste des Königreichs Suratta war.

Die Stadt Brotchia/ sonst Brotsch und Baroch / und von Della Valle Barocki und Behrug genannet/ liegt 12 Meilen von Suratte / und bey nahe acht von der See / nicht ferne vom Nord-Äst des Stroms oder Bachs Naradabat/ oder Narbada/ sonst auch Nerheda geheissen; welcher breit aber nicht tief vor der Stadt fließt/ und oben von Dekan und Mandou herab kommt/ und sich in den Bengalischen Seebusen ergießet.

Die Stadt ist ziemlich groß/ und liegt auf einem ziemlich hohen Berg; also/ daß sie wegen der Wolgelegenheit / da die Natur mit beständigen hüßt / zu einer von den stärksten Befestungen in ganz Indien könnte gemacht werden. Sie ist mit einer starken steinernen Mauer umgeben/ und ist gleich als eine Festung von aussenher anzusehen / und mit Rundelen besetzt.

Sie hat drey Land- Pforten/ jede mit einem Portal und innern Thür / nach Art des Landes sehr stark und fest versehen: Noch zwey andere Pforten gehen auf den Strom; aus welchem täglich das Wasser/ um in der Stadt sich dessen zu bedienen / mit Büffeln geholet wird / altho (mit Vergünstigung des Zollmeisters) viel Böde mit Holz angefüllet / entladen werden.

In den Land- Pforten wird gemeiniglich Nacht gehalten/ ohne deren Verwilligung niemand durchkommen kan.

Sie ist vor diesem/ wie die Einwohner berichten / und es der Augenschein etlicher verfallener Gebäude giebt / eine treffliche und vornehmme Stadt gewesen; aber ijo sind die besten Häuser verfallen / und giebt es wenig vornehmme Leute darinnen/ die meisten Einwohner sind Benjanen/ welche die beste Leinwand oder Kattunen Zeuge machen / und sich wohl damit ernehren.

Unten am Berge sind zwey Vorstädte/ Poera genannet / mit unterschiedlichen Völkern bewohnt/ welche ihre Nahrung mit Weben und Baumwollen-Handel treiben. Diese Leute machen die besten Baumwollenen Tücher / so in ganz Suratte zu finden / und durch ganz Indien verführet werden. Man nennet Sie in der Landssprache Brotsch / Bestia und Gellico/ oder Bastras und Alaras. Sie machen auch einen grossen gestreimten Zeug / von halb Seiden und halb Baumwolle/ welches in Indien werth gehalten / und viel verbraucher wird/ dann es lässet sich waschen/ und verleiurt die Farbe nicht. Die Engländer haben in dieser Stadt ihren Factor mit grossen Nutzen sitzen. Der Zoll von den Waaren ist zwey vom hundert.

Das Gebieth der Stadt Brotsch/ erstreckt sich über vier und achtzig Dörffer / und giengte vorzeiten noch weiter/ nemlich über drey andere Städte / deren jede nun einen sonderbahren Commendanten hat. Nach Herberts Bericht/ herrschet sie über sehr viel große und weitabgelegne Städte/ als Medapour/ so 17 Meilen von dar liegt: Radgn Bour oder Brodesra / sechs Meilen von dar; Jorwe Basser / sieben Meilen darvon/ und noch mehr andere/ deren jede heut zu Tage einen sonderbaren Herrn hat; wiewohl der Mogol jährlich eine Million zweyhundert und sechzig tausend Mamoudias/ als eine Schatzung/ heraus ziehet. Die Schiff-Reede ist vor dem Strom Nerheda/ in der offenen See/ nicht sicher vor den Winden. Etliche Meilen rund um die Stadt / ist das Land eben und flach. Der Landstrich rund umher ist sehr gut und fruchtbar / und wird besuchter durch einen lustigen Fluß/ Narvar oder Nardabath/ sonst Narbada und Nerheda genannet.

Nordwärts von Brotsch liegt der Fluß Dilabel. Acht Meilen von Brotsch / auf dem Weeg nach Kambaja / liegt ein grosses Dorff/ Giambieser oder Janbunjar/ sonst Zamboufer geheissen. Zwischen Brotsch und Amadabat/ siehet man ein Grab eines heiligen Mahometaners/ Pollmedonig genannet/ welcher unter diesen Falschglaubigen in hohen Ehren gehalten wird. Sie stellen ihre Wallfarthen mit unverständigem Eifer dahin an / und bilden ihnen ein/ sehr viel damit zu verdienen. Damit auch diese ihre Buße desto größer seyn möge / so beladen sie sich mit Ketten und Steinen/ durch welch Mittel sie ihrem Voraeben nach / von Gott Kinder/ Gesundheit / Reichthum / und alles/ was ihr Herz gelüftet/ überkommen werden.

Goga ist ein Städtlein oder grosses Dorff / dreyßig Meilen von Kambaja / am

Stadt
Brotsch.

Gg

See

See- Ufer / allwo der Golt oder Seebussem von Kambaja enger wird / und die Gestalt eines Flusses vorstellet. Es ist ziemlich groß / hat keine Pforten oder Wälle / und ist nur am See- Ufer eine steinerne Mauer aufgeführt. Alhier ist die Reede und Versammlungs-Platz der Portugiesischen Fregatten. Neun Meilen vom bemeldten Goga liegen zween Flecken / Pattepane und Mangerol genannt.

Bysantagan.

Bysantagan / eine große Stadt / liegt mitten in Suratte / mit 20000. Häusern / schönen Thürnen und Kirchen gezieret. Mitten in derselben stehet ein großer Taus oder Wasser- Pful / worinn sich die Einwohner / sowohl Mann- als Weibs- Personen / täglich zu baden pflegen.

Pettan.

Pettan ist eine große Stadt / sechs Meilen im Umkreiß / ist mit einer Mauer umringet / und mit steinernen Häusern versehen. Mitten in der Stadt liegt eine Mahometanische Kirche / so ein schönes und herrliches Werk ist / von den Heyden erbauet / und ruhet auf 150. Pfeilern von Marmor und andern Steinen. Es sind allda auch unterschiedliche andere schöne Gebäude / und außer der Stadt viel schöne und lustige Gärten / davon aber heutiges Tages die meisten verfallen sind / also / daß nur die bloßen Steinhäuffen annoch zu sehen. An der Ost- Seite der Stadt liegt ein groß Kastel / mit hohen Mauern umringet / und einem starken Thurn versehen / worauf der Stadthalter wohnet. Die Stadt wird von den Koelns (sind Rauber einer nahe gelegnen Landschaft / sehr geplaget / welche die Einwohner oftmahls berauben und ihnen schwere Contributionen abpressen / zu grosser Verringerung ihrer Nahrung.

Chentepour.

Chentepour ist ein Städtlein oder Flecken / sechs Meilen von Pettan / und fünf und vierzig von Amadabat / am Ufer eines lauffenden Flusses erbauet.

Messana.

Messana ist ein offner Flecken oder großes Dorff / liegt sieben Meilen und eine halbe von Chentepour / hat ein altes verfallenes Kastell / allwo ein Stadthalter mit zweyhundert Reutern sich gemeinlich aufzuhalten pflegt.

Wann man von Amadabat nach Suratte reiset / so kommt man unterweegs zu folgenden Orten : Eine kleine Meile von Amadabat / liegt das schöne Dorff Issempour / mit einem grohen Eary oder Haus vor reisende Leute ; anderthalb Meilen weiter ist ein ander großes Dorff / Batova genannt / wo ein schöner Taus oder Fischteig ist / und eine große Meile von Batova / liegt das Dorff Kanis / an einem Fluß gleiches Namens.

Vierzehn Meilen von Amadabat / und neun von Brodka / liegt das kleine Städtlein Maraiedl / oder Miriaud / oder Mieriaut / mit schönen Häusern und Heydnischen Tempeln versehen.

Wasset.

Sieben und ein halbe Meile von Marland liegt das Kastel Wasset / mit den Dörfern Seiuntra und Amennongy zwischen beyden / drey oder zwey große Meilen von einander. Es ist ein alt verfallen Gebäu / liegt auf

einem hohen Berg / und am Vorgebürg eines Flusses / so sich im Kambaschen Golt begiebt. Der Ort ist gemeinlich mit hundert Reutern besetzt / welche allda Wacht halten / und von den Kassien / die hier durch reisen müssen / auf Befehl des Königes / vor einem jeden Karren / anderhalb Kopia Zoll fordern.

Brodera.

Brodera ist eine Land- Stadt / liegt zwischen Amadabat und Brodka / nemlich ein und zwanzig Meilen Ostlich von Amadabat / und 30. Meilen Westlich von Brodka / auf einem ebenen und sandigten Ort / nahe bey dem Flüsslein Wasset. Sie wurde erbauet von einem Heyden / Kassa Ohie genannt / der war ein Sohn des Soltan Mamoed Begeran / des letzten Kdaiges von Suratte / anderthalb Meilen von alt Brodera / damahls Radiapora benamset / welches Radiapora hierdurch vernichtet / von Einwohnern entblöset / und zu Grunde gerichtet wurde ; indeme die Einwohner alle nach neu Brodera zogen.

Die Stadt ist unringet mit Mauern und Bollwerken oder Rundelen / welche von Kalk und Stein aufgeführt sind. Sie hat fünf Thore / deren eines / weil kein Weeg dahin gehet / zugemauert ist. An der West- Seite liegt eine große Vorstadt / meistens von Färbern und Leinwandwebern bewohnt / welche fast alle Benjanen / Ketterys und Mohren sind.

Unter dem Gebiet der Stadt liegen 220. Dörffer ; das Einkommen von 75 dieser Dörffer / nimmt der Gubernator dieser Stadt zum Unterhalt seiner Soldaten / die er dem Könige zu Ross und Fuß stets geben muß ; was von den andern 145. Dörffern kommt / wird an unterschiedliche Capitains und ihren Soldaten ausgetheilet.

Rund um die Stadt liegen zehn beschenswürdige schöne Häuser / Gärten und Grabstätten. Unter andern ist eine von dieser letzern Gattung sehr schön und köstlich erbauet / mitten in einem Garten / darinnen ein vornehmer Indostaner mit seinem Geschlecht solle begraben liegen. Außer diesen Grabstätten sind allda noch fünf schöne Lust- Gärten mit unterschiedlichen fruchtbaren Bäumen und grünen Kräutern bepflanzt / welche mit allem Lust anzusehen.

An der Ost- Seiten / gerad vor der Pforte / welche nach Brodka siehet / liegt ein großer Teich / einen Pistolen Schuß weit / und auf der einen Seiten mit Steinen aufgesetzt / aus welchem die Einwohner ihr Wasser holen.

An der Ost- Seite / acht Meilen von Brodera / liegt das Haupt- Dorff Sindikera ; und fünf oder sechs Meilen Westwärts von Brodera / acht oder zehn Dörffer / welche unter dem Gebiet der Stadt Brodera stehen.

Etliche Meilen von Brodera / nach der Seite der Stadt Amadabat / liegt ein Kastel oder Schanz auf einem Berg / mit einer Mauer umgeben / und zwar disseit eines kleinen flachen Baches.

Surbrodra.

Besser Nordwärts ist ein alt verfallen Städtlein / Surbrodra genannt / allwo ein Zoll ist. Darauf folget ein Dorff Amennongy /

gra /

Stadt
Daman.

graz/welches etnen gemauerten grossen Brunnen hat.

Die Stadt Daman liegt auf der rechten Hand eines Meerschoses / 40. Meilen in Sud-Osten von Diu/auf der Nordbreite von 20. Graden. Ist eine sehr grosse Stadt / an einem Uffer der See / und ist mit einem festen Kasten versehen. Nach des Della Valle Bericht/ ist sie nicht groß/ aber sehr wohl gebauet/ und hat überaus schöne / lange / gerade und breite Gassen ; ist auch mit starken Mauern gleichwie einer Festung umgeben. Sie wurde Anno Christi 1579. durch den Vice-König Konstantin/ vor die Kron Portugall/ vermittelst ihrer aufgeführten Festung/ erobert: dann als die Portugiesen nahe bey der Stadt/ mit der Einwohner Bewilligung/ eine Festung erbauet hatten / um ihren Handel allda zu führen/ wollten sie eine Zeitlang hernach die Einwohner wieder davon verjagen; allein die Portugiesen stellten sich zur Gegenwehr/ bemächtigten sich der Stadt / und brachten das ganze Land unter sich / wordurch die Indianische Könige gewisiget wurden / sonderlich aber der Große Mogol / daß er und sie keinen Völkern von Europa mehr zulassen wollten/ einige Festung in ihren Ländern zu bauen / noch einen Fuß breit Landes eigenthümlich zu besitzen.

Die Schwarzen oder gebornen Einwohner dieses Orts/ welche zum Christlichen Glauben gebracht worden / sind die besten Musquetier in ganz Indien. Als Anno 1634. der Sohn des Großen Mogols diese Stadt mit 10000. Mann belagert hatte / hielten und wehrten sie sich so tapfer / daß dieser Prinz/ mit Verlust eines ziemlichen Theils seines Krieges-Heers/ sich eilfertig auf die Flucht begab.

Die Portugiesen besitzen etliche Inseln um Daman/ welche dem König von Salsette gewisse Schakung entrichten/ dannenhero man ihn Thoura von Daman nennet. Sudwärts von Daman liegt ein Ort an der See/ Kant / Danie genant. Darauf folget der Meerschos Kielme Nahi/ welcher seinen Namen/ bekommen/ von zweyen an der See liegenden Dörffern/ deren das eine Kielme / das andere Nahi genennet wird.

Stadt
Bazain.

Fünfzehn Meilen Sudwärts von Daman/ nahe bey der Insel Salsette/ liegt auf der Nordbreite von 19. Graden die Stadt Bazain/ welche Mercator vor die Stadt Barace des Ptolemeus will gehalten haben. Man kan den Weeg von Daman bis an Bazain unter dreym Tagen nicht vollenden/ wegen der vielen Flüsse und Bäche / die von Ergießung der See entstehen. Die Stadt ist ziemlich groß/ und hat einen sehr guten Hafen. Die ganze Küste verschaffet viel Reis/ Erbsen und ander Getreid / Del und Kokos-Nüsse. Zu Anfang dieses Seculi wurden viel Gebäude von einem erschrecklichen Erdbeben niedergeworffen/ welche seithero nicht wieder aufgebauet worden.

Manora.

Auf dem festen Lande / nahe bey der Insel Salsette und Bazain / haben die Portugiesen eine Festung Manora genant. Allda ist auch

ein Dorff nahe bey der Festung / und sieht man rund umher etliche Flecken / welche den Portugiesen zugehören.

Die Festung Asserim / so auf einem Felsen erbauet / liegt etliche Meilen tiefer Landwärts hinein. Man steigt gemeinlich mit bloßen Füßen auf diesen Felsen / damit man seine Tritte desto gewisser sehen möge / dann er ist sehr hoch/ jäh und überall schlüpferich/ also/ daß diejenigen / so hinauf steigen/ immerdar in Gefahr stehen/ herunter zu fallen. Wo sie etwann an einem andern Ort wollen hinauf gehen / so müssen sie an Ercticken hinauf klettern / wie sie dann auch Röhre und andere Dinge auf solche Weise hinauf ziehen.

Asserim.

Und obwohl dieser Berg zwischen andern liegt/ darauf man steigen kan/ so gehet er doch über dieselben so hoch hinaus / daß er scheint eine Festung zu seyn / die über das ganze Gebürg herrschet. Weil nun dieser Ort ein Schlüssel zu allen den andern ist / welche die Portugiesen im Indianischen Vort ertheil besitzen / so ist er deswegen den benachbarten Königen ein Dorn in den Augen.

Dannenhero haben sie allerhand Mittel angewendet / sich desselbigen zu bemächtigen; Man hat aber auf Portugiesischer Seiten jederzeit hierinn gute Vorsicht angewendet / und insonderheit von solchen Orten/ wo man rundumher alles wohl beschauen kan. Auf der Spitze des Felsen ist ein großer ebner Platz / auf welchem ganz herum sehr viel große Steine liegen / die an statt des Schießzeugs dienen/ indem wenn sie hinab gerollet werden/ sie alles mit sich fort reißen / was ihnen entgegen kommt. Allda halten die Soldaten samt den Einwohnern des Nachts gute Wacht / tragen Fackeln von Holz/ in Form eines Riets oder Rohrs / welche sie hölzerne Kerzen nennen/ weil sie solche als brennende Kerzen gebrauchen. Sie brennen lange Zeit/ also/ daß sie der Wind und Regen nicht wohl auslöschten kan/ sondern je mehr es regnet/ je besser sie zu brennen pflegen. Der Ort dienet allen Banditen und Ubelthätern vor eine Frenslade/ dahin sie sich begeben/ weil man immerdar alldar der Soldaten bedürftig get. Derselben/ samt den Inwohnern/ waren vor diesem an der Zahl 700. mit Weibern und Kindern. Die Portugiesen bemächtigten sich dieses Felsen zu Zeiten des Stadthalters Francisco Borrero.

Das Land Surate wird mit unterschiedlichen Strömen durchschnitten / als da sind: Nardabat / der seinen Lauff die Stadt Brochia vorbeymimmt / und sich ohngefähr 4. Meilen von der Stadt/ bey dem Dorff Hansoot / nach Süden in zweyen Arme zertheilet/ und also eine Insel machet: an etlichen Orten ist er eine halbe/ und an andern eine Viertel Meile breit/ durch welchen unterschiedliche Wasser lauffen/ also / daß man an beyden Seiten in die See kommen kan.

Ströme.

Der Grund ist meistens leeticht/ mit wenig Sand vermengt / außerhalb vor der Stadt / wo fast lauter sandigter Grund ist; erstreckt sich nach Ost-Nord-Osten und West-

G g ij

Eud.

Joan de
Bar.

Sud-Westen. Die andern Flüsse sind Wasser und Pate / welcher letztere aus dem Gebürg Pate kommt / nach der West-Seite sich wendet / und in den Golfo von Bombain fällt / auch das Königreich Dekan und das Land Suratte oder Kambaje von einander scheidet ; Es ist auch allda der Fluß Eapta / sonst Eyndee genannt welche zwischen dem Lande Suratte und der Benjanen ist.

Der Fluß May / sonst Mehi oder Guans dari genannt / an welchem die Stadt Kambaja lieget / lauffet mit niedrigem Wasser ganz seicht / ausgenommen drey oder vier Arme / welche allezeit Wasser haben / allwo man bis an den halben Leib und Arme gehet / nicht ohne grosse Gefahr / wo man nicht einen guten Anzeiger hat. Bey der Flut erhebt sich das Wasser auf sieben Faden. Mit hohem Wasser kommen die Schiffe ganz vor die Stadt zu ankern / bey niedrigem Wasser aber stehen sie ganz trocken. Der Grund ist sandigt / und mit Leinen vermenget / also / daß die Schiffe trocken auf dem Lande bestehen können.

Nach des Nella Nalle Bericht / schiebet der Strom Mehi zwey Kos Sudwärts von der Stadt Kambaje. Am Ufer muß man durch dieses Wasser nicht ohne Gefahr schwimmen / weil das Meer / wann es auslaufft / einen Platz über fünf Cos breit / unter Wasser sehet ; ja man muß / wann das Wasser am niedrigsten ist / zum wenigsten an vier Orten durchs Wasser / welches sehr breit und tief ist / setzen ; und wann es sich ohngefähr begeben sollte / daß das Meer um diese Zeit wüchse / würde man ohn allen Fehl ersaufen müssen : Ja / was noch mehr ist / es überwältiget dieses Wasser an denen Orten / wo man allezeit durchwaten muß / wann es etwas grösser wird / und schneller / als sonst / laufft / (welches dann nicht allezeit gleich ist / sondern / nach dem Lauff des Mondes / zu und abnimmt) die Leute bisweilen mit solcher Ungestümme / daß auch ein Elefant / wie groß und schwer er auch ist / sich nicht erhalten kan / daß er vom Wasser nicht hinweg geführt werden sollte.

Man erwartet demnach / wann man über diesen Furt will / gewisse und bequeme Zeit und Stunden / nemlich / wann das Meer im höchsten Abnehmen ist / welches geschieht / wann der Mond neu ist / darauf die Einwohner ihr Absehen haben ; und haben die Fuhrleute der Karossen / und anderer / deren Dienst man zu solcher Reise vonnöthen hat / in allem gute Wissenschaft / wie sie dieselbe am bequemsten / und ohne Gefahr anstellen sollen. Die Karossen werden gemeinlich in der Überfarth von vielen Männern zu beyden Seiten fest mit den Händen gehalten / damit das Wasser dieselbe / wegen ihrer Leichten / nicht in die Höhe heben und davon führen möchte.

Die Leute / so durch den Furt zu Fuß gehen / ziehen sich entweder ganz nackend aus / und bedecken nur die Schaam mit einem kleinen Strückerlein Tuch ; oder sie ziehen ihr Kleid / welches von schlechter Baumwolle ist / wie auch ihre Unter-Hosen über sich / und fragen im übrigen

wenig darnach / ob sie naß werden. Unterweilen ziehet eine ganze Karavana darüber / mit einer grossen Menge Volks / Theils in Karossen / oder Wägen / Theils zu Pferd / und Theils zu Fuß / beydes Männer / als Weiber / ohne einige Schaam / sich also nackend anschauen zu lassen.

Der Grund zwischen beyden / nemlich zwischen diesem Fluß und der Stadt Kambaja / ist sehr fest und hart / und wird nicht überschwemmet / ob er gleich eben / und flach ist / und nicht ferne von der See liegt.

Durch das ganze Königreich wird allenthalben gutes Wasser angetroffen / in der Stadt Kambaja aber / hat man daran grossen Mangel.

In den Städten hat man viel Tanken oder Behälter / und unter andern einen sehr grossen / worinn die Einwohner des Winters zur Regen-Zeit das Wasser sammeln / und hernach dasselbe im Sommer gebrauchen.

In diesen Landen / welche an der Ost-Indianischen See liegen / ereignet sich jährlich eine gewisse Regen-Zeit / die man den Winter nennet / und vier Monat anhält ; sie fängt mit dem Sommer-Monat an / wann die Sonne in den Krebs-Circul tritt / und endiget sich mit dem Herbst-Monat. Regen-Zeit.

Wann es außer dieser Zeit regnet / so ist es eine ungewöhnliche Sache / und wird vor eine Anzeigung eines fruchtbaren Jahrs gehalten ; dann in den andern acht Monaten ist allda so schönes und helles Wetter / daß man kaum ein Wölklein in der Luft siehet. Doch regnet an diesen Orten nicht immerdar an einem Stück / wie zu Goa / sondern unterweilen / und vornemlich mit dem Eintritt des neuen und vollen Monden. Die Winde wehen sechs Monat von Norden / und sechs Monat von Süden. Im Graß-Brach- und Sommer-Monat / ist es allda sehr heiß / und die Hitze den Leibern höchstschädlich / wordurch viel hitzige Fieber verursacht werden ; wann es aber anfängt zu regnen / so wehet der Wind sehr stark / wordurch diese unerträgliche Hitze gemässigt wird.

Es wird aber hierdurch gleichfalls ein neuer Überlast erwecket / daß in dürren Zeit der Staub vom Wind von der Erden erhoben / und als eine Wolke fortgetrieben wird / zu grosser Beschwerde und Hindernis der Reisenden / auf welche er zu fallen pfleget.

In der Regen-Zeit / sonderlich im Brach- und Sommer-Monat / wird das Land gebauet / und Korn gesät / welches durch den Regen befeuchtet / gemeinlich eine dergleichen reiche Erndte verschaffet / und so viel Getreid hervorbringt / daß alle umliegende Ort davon gespeiset / und mit Nothdurft und Lebens Unterhalt versehen werden ; dann Suratte / wie Einschoten berichtet / ist das fruchtbarste Land in ganz Indien.

Das Land giebt eine große Menge Bohnen / Korn oder Weizen / so aber grösser und weisser als hier zu Lande ; Gersten / Weizen / Reis / Richern und Erbsen / welche kleiner seynd als

Fruchtbar-
keit des Lan-
des.

als die Unserigen / Leinsaamen / treffliche Früchte / und überflüssig Del / so von einem kleinen Saamen / Thiel genannt / gemeinlich gepresset wird.

Es wachsen auch allda wohlgeschmackte Bohnen / die sie Danna nennen / ganz auf der Erden / an kleinem Gesträuch / sind esst / und dienen den Pferden zum Futter / an statt des Habern.

Es wird auch allda viel Senff und Taback gepflanzt / welche noch so gut als von andern Orten; sie wissen aber nicht so wol damit umzugehen / als in West-Indien.

In den Gärten / welche gar zierlich um die Städte gebauet sind / wachsen unterschiedliche Kräuter / als Salat / Rettich / Rüben / Cucumern / Lauch / Zwiebeln / rothe und gelbe Rüben / Mangolt / wolgeschmackte Melonen. Man findet auch allda Furbich / Galgant / Spickard / Alsa Jodita oder Teuffels Dreck / Boer und dergleichen.

Es fällt daselbst viel Baum-Wolle / Seide / Zucker und Wachs in großem Überfluß. Man hat eine große Menge von Baumfrüchten und Pflanzen / als : Pomeranzen / Granat-Aepfel / Limonien / Citronen / Ananassen / Bananassen / Spanische Feigen / Jaffa / Kokos-Nüsse; und in etlichen grossen Lust-Gärten werden auch Trauben gefunden / aber nicht in großem Überfluß / und ziemlich theuer gegen andern Früchten zu rechnen. Allda wachsen auch Mangas-Früchte / und zwar besser / als zu Ormus; wiewohl sie nicht so groß sind / so riechen sie doch lieblicher / und haben inwendig einen kleinen Kern. Sie werden an unterschiedliche Ort geführt / insonderheit aber / nach dem Dorff Churches / zwei Meilen von der Stadt Amadabat.

Das Land giebt viel Indigo / und eine große Menge Zimmetrinde / Miobalanen / Aloe-Holz / oder Kalamba / Opium / Anson / oder Mahen-Samen / weißen und schwarzen Ingwer / welche meistens eingemacht / und nach Persien / und andere Länder geführt werden; ingleichen eine Art Blätter / von den Indianern Tamalapatta genannt; Tamarind- und Palm-Bäume / sammt vielen andern wilden Baum-Gewächsen / die in Europa nicht bekannt sind.

Bei Bazain wächst ein Baum / welcher die Früchte Jangomes hervorbringt. Das Land um und bei Brochia / das sehr niedrig und ohne Berge ist / hat viel Gärten mit Palm-Bäumen bepflanzt / worvon ein Wein gepresset wird / den die Einwohner Ferry oder Tari nennen / und ihnen an statt ihres gemeinen Getränks dienet. Der Wein so bei der Nacht aus dem Baum tropft / ist gesund und lieblich zu trinken / auch sehr gut; derjenige aber so bei Tage gesammelt wird / wird durch die Hitze verderbet / und nimmt das Hirn sehr ein.

Man findet einen Überfluß an Reis / Weizen / Gersten und allerhand Lebens-Mitteln / auch viel Baumwolle / wiewohl nicht in so großer Menge / als in Niederbaer und andern umliegenden Landstrichen.

Das Gebirg Pindaetche ist fruchtbar von Korn und andern Getreid; der Grund ist leeticht / mit schwarzer Erde vermengt / und zum Säen wohl bequem. Allda werden auch kleine weiße Käse gemacht / die aber sehr gesalzen und trocken sind.

In Suratte werden wenig Dattel- aber viel Kokos-Bäume gefunden. Die Bäume und Felder sind durchs ganze Jahr grün / das Gras aber ist des Sommers von der Sonnen-Hitze gemeinlich verbrennet; selbiges wird nicht abgemähet / wie in Europa / sondern vom Feld geholet und abgeschnitten / wann sie dessen benöthiget sind. Die Felder haben keine Blumen / außer wenig Rosen / und Kosmarin / von schlechtem Geruch.

Man hat das ganze Jahr durch / nur zwei Blumen / nemlich eine weiße / Mogeri / und eine gelbe / Champi genannt / welche beyde einen guten Geruch haben / von den Weibs-Personen am Hals getragen / und in die Bette gestreuet werden. Das Land um Brodera / und die herumliegende Dörffer ist sehr fruchtbar / an Korn / Gersten / Reis und andern Getreid und Früchten / und wird allda auch viel Baum-Wolle gefunden. Die ganze Küste von Bazain hat den Überfluß an Reis / Erbsen und andern Getreid / Butter / Del und Kokos-Nüssen.

Man hat im Königreich viel Hiacinthen / Diamanten / Perlen / Granaten / Topasen / Casiren / Chrysoliten / Smaragden / Carniolen / und Amethylen; dergleichen Alabaster / Rotmarmor / Hämatites oder Blutstein / und Jaspis / der aber wenig geachtet wird. Die Einwohner machen von Jaspis grüne Schüssel und Schalen / den Smaragden gleich. Man findet auch den Bezoar Stein / und einen Stein / den die Portugiesen Olhos de Gato / das ist / Katzen-Augen nennen: Agaten / von welchen in Kambaja Messer-Hefte / Signeten und andere schöne Dinge bereitet werden.

Viel Lack hat man um Amadabat / und zwar den meisten im Dorff Sindikera / acht Meilen von Brodera / und an vielen andern Orten in Suratta. Er kommt von verschiedenen Bäumen / welche den Dorn und Palm-Bäumen nicht ungleich sind. Wann der Lack von den Baum genommen wird / so ist er dunkel-braun und Rosenfärbig / wird aber hernach zu Pulver gestossen und geschmolzen / mit roter / grüner oder schwarzer Fard nach Belieben gemischt / und Stengelweiß bereitet / wie mans in Europa zu verkauffen / und damit die Briefe zu siegeln pfleget. Sie bestreichen damit viel Dinge / als Tische / Kästen / Stühle / Bett-Stätten / und sonst ander gedreht Holzwerk / und ist solche Arbeit allda dermassen gemein / daß sie in Suratta häufig gefunden wird. Lack wird von ihnen gebraucht / alles Silber- und Goldwerk damit anzufüllen / sie machen nemlich Messer-Hefte und andere Dinge aussenher gar schön von Silber oder Gold / inwendig aber voll Lack / und zwar also / daß solches niemand merken kan / er wäre dann hiervon berichtet worden.

Ben dem Dorff Mgre/ 29. Meilen von der Stadt Suratte / ist ein warm Bad/ das unten an dem Fus des Berges aus einem Stein-Felsen siedheisses Wasser eine Kasser hoch in die Höhe Spriget. Man darff solch Wasser nicht salzen/ zumahlen es an ihm selbst gesalzen genug ist / und einen guten Geschmack hat/gleich als ob Alantourz wäre darinn gesotten worden.

Sechs Tagreisen von Kambaja ist ein Berg / welcher Carniolen und Chalcodonier giebet/ und werden diese von den Inwohnern Sakapones genennet / wie Barbosa berichtet. Eine Meile von der Stadt Brotsch ist eine Silberreiche Mine von Chalcodoniern und weissen Agtsteinen; selbige aber werden gemeinlich nach Kambaja / und nicht nach Brotsch geführt. Man machet davon viel runde und länglichte Schüsseln/ auch andere kleine Gefäße/ die Gemäcker damit zu zieren.

Durch ganz Suratte findet man viel zahm Vieh / als Ochsen / Kühe / einheimische Schafe/ und Schafe von Persien mit breiten Schwänzen Ziegen Büffel/ welche gute Milch und Butter geben/ und ist ihr Fleisch so gut als Rindfleisch / wiewohl es wegen der Hitze des Landes nicht gar gesund / und dabey auch voll Maden ist. Die Ochsen sind von den unsern in keinem Stück unterschieden/ als daß sie einen Buckel auf den Schultern haben.

Zwischen der Stadt Amadabat und Suratte halten sich viel Steinböcke/ Hirschen/ wilde Schweine/ Löffel- Gänse und andere Vögel in grosser Menge auf/ zumahlen man ihnen nicht viel nachstellt/ und sie sonderlich von den Benjanen wol gesichert bleiben.

Allda sind auch viel Pferde/ und zwar nicht allein Einheimische / sondern es werden auch viel aus der Tartarey / Persien und Arabien dahin gebracht / und vor grosses Geld verkauft/ dann sie halten sie vor die besten in Indien/ und tragen nicht allein vor dieselbe große Sorge / daß sie auf ein jedes Pferd einen sonderbaren Knecht halten/ sondern geben ihnen auch gutes Futter/ nemlich eine Art von gemahlten und gekochten Bohnen / Danna genannt / und fügen noch täglich hinzu / des Abends und Morgens / 2. Pfund Gersten-Meel / mit einem halben Pfund Butter und einem Pfund schlechten Zucker gemengeset. Sie halten auch viel Esel / und Kamehle / Maul-Esel Rhinoceros oder Nashörner / (deren aber wenig sind) Dromedarien und Elefanten/ derer vom Großen Herren / nach eines jeden Stand / mehr oder weniger / und von Großem Mogol selbst / etliche tausend unterhalten werden.

In den Wäldern/ derer allda sehr viel gefunden werden / hat man unzehlich viel wilde Thiere/ als Hirschen / Dachsen / Steinböcke / Elende/ wilde Schweine/ Esel/ derer Fleisch die Mahometaner eben so lieb essen als Lambs- Fleisch/ und Haasen/ die ein jeder fangen darf/ außer wann der König oder andere große Herren / mit ihrem Frauenzimmer/ auf der Jagt sind/ dann alsdann wird den Privat-Personen

das Jagen bey Ankündigung der Todesstrafe verboten.

Es halten sich auch in den Büschen viel Löwen/ Tyger/ Leoparden / aber keine Wölffe / und Bären auf; ingleichen wilde Hunde / welche sie Jakhalsen nennen ; sehr viel Meerkäzen/ und eine Art Thiere / gleich den Irtiken/ wormit man die Kaninichen aus ihren Hölen jagt/ und fängt. Sie haben einen Schwanz wie ein Eichhorn / und schöne grau- gesprenkelte Haare / thungrossen Schaden an den fruchtbaren Bäumen und Erdfrüchten : also/ daß die Bauern/ wann das Korn auf dem Feld zu zeigten beginnt/ des Tages über sich daselbst aufhalten müssen/ um diese Thiere zu verzagen.

Viel zahme Vögel giebt es allhier / nemlich Hühner/ Kapaunen/ Pfauen/ Gänse/ Enten/ Taucherlein und Kropfgänse / welche sich in grosser Menge in den Tanten oder Fischweyhern und an den Flüssen aufhalten ; so enthalten sich auch allda viel Tauben. Raub- und andere wilde Vögel sind Falken / Sperber / Adler/ Keiger/ Papegeyen / Epaken und andere in Europa unbekannte Vögel.

In und ausserhalb der Stadt Amadabat halten sich unzehlich viel Meerkäzen auf/ sowohl auf den Bäumen als in den Häusern / ohne einige Scheu vor den Leuten ; sie thun grossen Schaden an den Früchten / nehmen den Kramern die Datteln/ Feigen/ Mandeln/ Rosinen und dergleichen Waaren / dann sie laufen in die Kräme / und nehmen was ihnen wol schmecket / also / daß man genug an ihnen zu wehren hat. Zwischen der Stadt Amadabat und Kambaje / bey dem Dorff Muter / enthalten sich unzehlich viel schöne und buntfarbige Eichhörnlein / mit sehr großen und schönen Schwänzen/ die von einem Baum auf den andern springen.

Viel Fledermäuse fliegen in den dicksten Wäldern umher / so groß als ein Hun und Rag/ und haben einen Kägen-Kopf / dannenhero sie auch von etlichen / fliegende Kägen genennet werden. Zwischen Kambaja und Amadabat hat man Fledermäuse / so groß als Käben.

Über die massen viel schwarze Krähen werden allda gefunden / welche zum öfftern durch die Fenster in die Häuser fliegen/ und die Speisen aus den Schüsseln holen / dabey die Leute sitzen. Selbige setzen sich gemeinlich auf die Rücken der Büffel- Ochsen/ und pikten ihnen alle Haar hinweg/ also / daß aus dieser Ursache fast alle Büffel Haarlos sind/ welche alsdann/ solcher Vögel los zu werden / gemeinlich in Morastige Plätze bis an den Hals laufen. Kägen sind auch in grosser Menge allda / und zwar Theils dermassen groß/ daß nicht leichtlich eine Rag solche anzugreifen sich getrauet ; sie thun mit Untergrabung der Mauern und Grundfesten der Häuser sehr großen Schaden / also / daß solche oftmahls gar über einen Hauffen fallen ; den Feld- Gewächsen und Baumfrüchten pflegen sie auch nicht geringen Schaden zuzufügen.

In den Häusern enthalten sich auf den Dächern

Dachern eine große Menge Mücken/welche die Menschen nicht wenig plagen.

Die Ströme rimmeln von allerhand trefflichen Fischen / als Karpfen/ Brähmen / Male / Schollen/ Garnellen und viel andern / welche hier zu Lande bekannt sind. In dem Strom Indus enthalten sich Krokodilen oder Kaimans.

Um Amadabat werden viel vergiftete Schlangen und Scorpionen gefunden.

Die Scorpionen in Indien haben nicht allenthalben gleich starken Gift. Wann in Groß Java einer von einem gestochen wird / so giebt es zwar Schmerzen und Geschwulst / aber es kan einmleichtlich geholfen werden / wann man nur innerhalb 24. Stunden Mittel gebraucht. Wann aber einer in Terra Firma gestochen wird / und bekommt innerhalb sechs Stunden kein Hülf. Mittel dafür / so muß er des Todes seyn. Das sicherste Mittel ist / daß man ein heiß Eisen nimmt / und den Ort / da der Stich geschehen / in etwas brennet und verletzet / daß es zu bluten anfängt / und hernach auf die Wunde Scorpion- oder Tausendbeins Del gießt / und alsdan wieder brennet.

Es hilft auch vor den Scorpion-Stich die Dehlichte Feuchtigkeit / welche von de Scorpion selbst kommt / von dem der Stich geschehen / wann er nemlich gestochen wird / und man hernach das Del davon alsobald auf des Verwundenen Theil legt. Die Scorpionen sehen den Krebsen nicht unähnlich / sind nicht größer als dieselben / und sehen schwarz / gleichwie die ungekochten Krebse. Sie haben einen kleinen runden Schwanz / welcher empor siehet / und daran ein krummer Stachel ist / den sie nicht in noch aus dem Leibe ziehen / sondern ihn allezeit zum Stechen fertig halten. Dieser Stachel ist sehr scharff / hart und lang / doch dabei krummet / gleichwie ein eiserner Hacken.

Es giebt auch allda eine Art Schlangen / welche zween Köpfe haben / den einen vor / und den andern hinten am Schwanz / und solle ein Jahr der vordere / das andere der hintere Kopf regieren. Diese Art Schlangen wird von etlichen in Griechischer Sprache *Amphibena* genannt / welches Wort so viel bedeutet / als ein Thier / das vor- und hintersich gehen kan.

Ein großer Streit ist unter den Naturkündigern / wegen dieser zweyköpffichten Schlangen. Etliche / als Elianus / Plinius / Lucanus / Valenus / Nierenberg und Olearius halten dafür / daß wahrhaftig solche Schlangen gefunden werden. Aber Andreas Mathiolus in seiner Auslegung über den Discorides / Johann Faber Lynceus in seiner Historie von Mexico / und Hernandes wollen es nicht zugeben / sondern meinen es sey eine Fabel. Und sagen alle diese lezere / der Irrthum komme daher / weil solche Schlangen am Schwanz so dick als am Kopf / daß man keinen Unterschied daran machen kan / daß sie bald vor- bald hinterwärts kriechen / und sowohl mit dem Schwanz / als mit dem Kopf stechen und vergiften können.

Wie aber Nierenberg berichtet / so solle zu

Madrid ein fleißiger Nachforscher der Natur / Namens Kortavilla / eine solche zweyköpffichte Schlange gehabt haben. Deßgleichen meldet Gesnerus / daß im Meer bey Engeland eine solche Schlange seye gefangen worden.

Alldar sind auch überaus viel kleine Miren oder Ameisen / welche den Inwohnern große Plage anthun. Sie können die Speise kaum aus der Hand legen / so finden sich alsobald etliche hundert dargu. Daher müssen sie steinerner Eröge oder Tanken voll Wassers in ihren Häusern haben / in derer Mitten ein Stein / auf welchen sie die Speisen / in einem mit Leinwand umzogenen Kästlein oder Schay verwahren / und also von diesem Ungeziefer beschreyen müssen.

Wegen der vielen Bäume und Holzung vor der Stadt Amadabat / giebt es sehr viel Fleder- Wild oder Vögel / sonderlich Papagayen von allerhand Art / deren etliche gar groß / und werden von den Holländern Indianische Raben genennet. Etliche / die nur so groß als Tauben / werden von ihrem Geiug Kakatu geheissen ; sind weißfahl / und haben eine Krone auf dem Kopf / fast wie ein Wiedhopf ; sie nisten in Häusern unterm Dach / werden in großer Anzahl fast in allen Städten / durch ganz Indien / gefunden. Etliche sind kleiner / schäroth und grün / hangen an die Zweige der Bäume ihre Nester / welche sie von langen dünnen Straß ineinander würen und flechten / damit si von dem Ungeziefer besreyet bleiben. Diese Nester haben unten und oben einen Ausgang. Die Papagayen thun auch an den Früchten und Getreidig / sonderlich am Reis / großen Schaden / mögen aber sicher rauben / weil der Benjanische Aberglaub ihnen wohl zu Steuer kommt / und sicher Geleit giebt.

Die alten Inntwohner zu Suratta waren vorzeiten insgesamt Heyden / mit einem Intwohner zu Suratte. allgemeinen Namen Hindous genannt ; heut zu Tage aber sind sie entweder Heyden / oder abgetheilet in Benjanen und Brahminen / oder Mahometaner / oder Mohren genannt / welche seithero dieses Land unter der Mogoller Herrschaft gestanden / darein gekommen sind / und die Heyden unter sich gebracht haben. Ferner / so sind die andern Einwohner Persianer / Tartarn / Araber / Armenier / und fast allerhand Nationen aus Asia und Europa ; ausgenommen die Sineser / Japoner und Juden / die / weil man sie gar gering achtet / gar wenig allda gefunden werden.

In ganz Suratta befindet sich auch eine Art von Persianern / oder solcher Leute / welche von den alten Persianern herkommen / welche die Benjanen und andere Heyden allda Gaothasdy und Persees oder Parsis nennen ; (wie sie ihnen auch selbst diesen lehrern Namen zuweignen / nach des Bollandes le Gouz Zeugnis) die Mohren heißen sie Gueuure (nach Heinrich Lords und Herberts Bericht) und die Persianer Atech / Peres / Zardurts / Kebber und Gauren. Sie haben ihre Herkunft aus Persien / und sind vor vielen Seculis / ehe die Mahome-

Heinrich
Lerd.

homerische Lehre aufgetoßen / allda unter sonderbaren Königen ihrer eignen Nation gestanden; durch Kriege aber / welche gemeiniglich große Veränderungen der Staaten und Reiche verursachen / sind sie unter frembde Herrschaften gerathen / als sich die Persische Monarchie gesündigt / welches sich ereignete Anno Christi 640. nemlich im neunten Jahr der Regierung des letzten Persischen Königes Jazgerd oder Yesdegerd / sonst Jesdagirt genannt / Karears Sohn / der seine gewöhnliche Residenz in der Stadt Yesd / nahe bey dem alten Isphahan / hielt; dazumahl begaben sich die Türken aus Turkestan / oder der Türken / durch die Landschaft Naohand in Persien / verwüsteten alle Landschaften / und zwangen den Jazdgard (der ihnen entgegen gezogen war / eine Schlacht zu liefern) mit Beystand der Araber / welche von einem andern Ort in Persien gefallen waren / nach Korasan zu weichen / da er nach zwanzig jähriger Regierung starb. Hierauf zogen die meisten überwundenen Persier / welche der Lehre Mahomets nicht beypflichten wollten / noch sich beschneiden lassen / aus ihrem Lande nach Indien / in willens / unter den Rajas der Indianer in Religions- und Verwiffens-Freyheit zu leben. Nachdem sie an Kabo Jasques / in den Persischen Seebusen / an der Zahl 10000. Personen / sowohl Männer / als Weiber und Kinder gekommen / gabe man ihnen eine Flotte von 7. Schiffen / sie / samt ihrem Comitatz / als Kauffleute / überzuführen / welche sich nach der Indianischen Küste verfügten / um allda Handlung zu treiben. Sie kamen glücklich an S. Jans Land / sonst Bassain genannt / und befanden sich sämtlich in dem Hafen Sivali / allwo gemeiniglich diese Schiffe einzulauffen pflegen. Etliche unter ihnen machten einen Bund mit dem Raja / welcher seine Residenz zu Muncery hatte / und stellten ihm ihre rechtmässige Klagen und Ursachen vor / welche sie gezwungen hätten / bey ihm sich einzufinden / und ersuchten ihn dabey mit demüthigen Worten / er wolle sich ihrer erbarmen / sie als Leute / die sich bey ihm niederlassen wollten / gnädig zu empfangen / und ihnen zu lassen / ihrer Religion ungehindert abzuwarten / mit Versprechen / daß sie sich / als Bürger / seiner Regierung willig unterwerffen wollten. Hierauf wurden sie angenommen / legten den Eid der Treue ab / und bezahlten die Schatzung / daß man also alle / die in den 5. Schiffen waren / ans Land kommen ließe.

Eines von den zweyen übrigen Schiffen machte einen Vertrag mit einem andern Raja / der dazumahl zu Barnaro / nahe bey Suratte / Hofhielte / allwo sie eben mit diesen Conditionen / wie die obigen / empfangen wurden. Es führte aber dieser Raja einen schweren Krieg wider einen andern Raja / der ihn schlug / sein Land eroberte / und alle diese Persianer niedermachte / weil er sie vor Alliirte seines Feindes hielt.

Das siebende oder letzte Fahrzeug segelte längs der Küste / und kam nach Kambaya / allwo diejenigen / so darinnen waren / eben mit

diesem Beding empfangen wurden / als die andern / daß also diese Völker / auf was Weise sie sich auch mögen in Indien ausgebreitet haben / von diesen Orten müssen nothwendig hergekommen seyn. Sie lebten alldar so lange Zeit auf solche Art und Weise / daß sie endlich vergassen / an ihren Ursprung und Gottesdienst zu gedencken / ja so gar / daß sie nicht mehr wußten / woher sie gekommen.

Als aber endlich / nach Verlauff vieler Jahren / der Persische Name sie denenjenigen von ihrer Lehre / die in Persien geblieben waren / bekannt gemachet hatte / machten dieselbe ihnen die Geschichten ihre Vor-Eltern kund und offenbar / unterwiesen sie in ihrem Gottesdienst / und lehrten sie / auf was Weise sie hinführo Gott dienen mußten; daß sie sich also heutiges Tages / wo sie sich auch immermehr aufhalten / sehr genau und streiff an ihre alte Lehre oder Secte halten. Von derselben Zeit an / haben sich unterschiedliche Persianer mit langer Hand langs dem See-Ufer beginnen auszubreiten / allwo sie / neben den andern Inwohnern / in gutem Fried und Ruhe leben. Wie Herbert bezeuget / so solle König Jazgerd sie in Indien verbannet haben / weil sie sich geweigert / des Mahomets Lehre und Beschneidung anzunehmen. Solches aber streitet wider alle Meinungen der meisten Geschichtschreiber.

Was die Kleidung dieser Persianer betrifft / so sind sie mit Kleidern wie die andern Inwohner des Landes versehen / außer daß sie um den Leib ein geflochten Band / oder einen Gürtel von Kamehl-Haaren oder Schaafwolle tragen / der ihnen zweymahl um den Leib gehet / und hinten auf dem Rücken mit zweyen Knöpfen angemachet. Solches wird von ihnen Kushee genannt / und zum sichtbaren Zeichen ihres Glaubens getragen / eben wie bey uns die Tauffe / und bey den Mahometanern die Beschneidung; Wie sie auch denselben in der Tauffe im siebenden Jahr ihres Alters empfangen.

Wann sie etwan ohngefehr oder in einem zugestandnem Unfall dieses Band oder diesen Gürtel verlohren / so dürfen sie nicht essen / trinken / arbeiten / reden / noch von ihrem Ort weggehen / bis sie wieder ein solches Band bekommen haben / dergleichen sie bey ihren Pfaffen zu Kauff bekommen. Sowohl die Weiber als Manns-Personen müssen diese Bänder tragen / von ihrem siebenden / oder / wie andere wollen / von ihrem zwölfften Jahr an / da sich nemlich die Zeit ihrer Tauffe ereignet.

Sie leben alldar / gleichwie andere Einwohner / gar ruhig; treiben solche Handthierung oder Handwerk / als ihr Stand mit sich bringet. Sie sind sehr vernünftig; die meisten ernehren sich mit Feldbau / und tragen allerhand Früchte zu Markt. Sie zapffen Carri oder Palm-Wein / von den Palmitas-Bäumen / den sie öffentlich in Krügen verkauffen; Dann stark Getränk ist ihnen in ihrem Geseß nicht verboten.

Etliche ernehren sich mit der Handel- und Kauffmannschaft / Wechsel zu schiessen / Krä-

mercen





metzen zu treiben / und allerley Handwerk zu führen; ausser daß es keine Schmiede unter ihnen giebt/dann sie dürfen kein Feuer mit Wasser auslöschten/nach sonst ausgehen lassen.

Was das Essen und Trinken betrifft / darinn hat ihnen ihr Gesetz große Freyheit vergönnet: Damit sie aber die Benjanen/unter denen sie leben/nicht ärgern/nach die Mohren/unter deren Gebiet sie stehen/nicht beleidigen mögen/so enthalten sie sich insonderheit des Weintrinkens / und Schweinen / Fleisch zu essen. Etliche lassen durch ein breit Palmitas-Blat/gleich einem Frichter zusam̃ gedreht/ihnen den Palmen-Wein in den Hals laufen/daß er ihnen desto besser und anmuthiger schmecke. Sie essen allein vor sich selbst/und halten davor/sie können durch dieses Mittel sich wohl reiner und sauberer halten / als wann sie mit andern Leuten speisen würden. Sie trinken auch alle absonderlich / aus besondern Krügen; und wann ja etwann ohngefehr einer aus dem Krug eines andern getrunken / so wäscht man solchen dreymahl sauber ab / und bedienet sich desselben alldann sobald nicht wieder.

Wie andere bezeugen/so ist in ihrem Gesetz verboten / etwas zu essen / das lebendig gewesen/oder einleben gehabt hat/es wäre dann zur Zeit der äuffersten Noth / oder in Kriegszeiten; dann alsdann ist ihnen erlaubt/Schafse/Böcke/ Hirschen/ Hühner und Fische zu würgen und zu essen / ausgenommen die Ochsen / Kühe/ Pferde/ Kamehle/ Elephanten und dergleichen andere Thiere/als welche zu schlachten/sie vor eine Todtsünde achten.

Insonderheit wollen sie weder Rüh noch Ochsen-Fleisch essen / und geben vor/ehe sie das thäten / so wollten sie lieber vom Fleisch ihres Vatters oder ihrer Mutter genießen. Kommen also hierinnen mit der Lehre der Benjanen überein.

Ihr Trank ist meistens Wasser / zumahlen ihnen ihr Gesetz verbietet / einiges Trank sich zu bedienen / der bey dem Feuer bereitet worden: Sie dürfen aber wol den von Frauen gepressen Wein/und alle aus Bäumen gezapfte Getränke trinken/ jedoch also/daß sie sich derselben mäßig bedienen/und vor Trunkenheit hüten; wiewohl auch oft über die Schnur gehauen wird. Wann aber solches an den Tag kommet / so werden sowohl die Manns- als Weibs-Personen deswegen höchlich gestraft/ und wann sie hierüber keine Reu und Leyd erzeigen/ und von sich blicken lassen / so werden sie gar aus ihrer Gemein verstoßen / und ewiglich von ihrem Geschlecht ausgebannet.

Was ihre Fasten anbelanget/ so enthalten sie sich nach jeder Fasten fünf Tage/und essen nicht öfter als einmahl des Tages/ zum Gedächtnis der Ruhe / welche Gott beobachtet / als er alle seine Werke vollendet hatte / da Er nemlich / wie sie vorgeben/ nach einer jeden Arbeit solle fünf Tage geruhet haben.

Wann sie Fleisch oder Geflügel / es sey auch zu welcher Zeit es wolle/genießen/ so bringen sie ein Stück davon in ihren Tempel oder Eggare / gleich als ein Opfer/ welches sie ver-

richten / um dadurch Gott zu versöhnen / und den Unwillen zu bezeugen / den sie haben / daß sie gezwungener Weise / zur Unterhaltung ihres Lebens / seine Geschöpfe tödten und verzehren.

Ihre Leibes-Gestalt ist durchgehends Mittelmäßig; ihre Haut des Angesichtes ist bleich/ oder durchgehends viel weißer / als unserer einheimischer Völker; insonderheit der Weibspersonen/ welche allen andern Frauenspersonen in Schönheit und weißer Farbe weit vorgehen.

Die Manns-Personen tragen große runde Bärte / mit langen schwarzen Haaren auf dem Haupte / und haben krumme Habichtsnasen/ also/ daß man sie unter tausend andern leichtlich erkennen kan. Gleichwohl findet man auch welche / die kurze Haare tragen/ und nur ein Locklein oben auf dem Wübel des Hauptes wachsen lassen.

Wenig von ihnen dienen andern Völkern/ werden aber von ihren Glaubens-Genossen vor unrein gehalten / und als Ungläubige getraetret; dann so ein solcher / sprechen sie / der einem andern dienet / unter solchem seinem Dienst stirbt/ so wird er schwerlich / wegen solcher seiner begangenen Sünde/ in der Himmel kommen. Es ist insgemein ein geiziges und hartnäckiges Volk/und im Kauffen und Verkauffen sehr betrieglich; zum Diebstahl und Hurerey aber im geringsten nicht geneigt; Leutselig und mitleidig / als von Natur hierzu angetrieben/ sie wohnen in sehr finstern Häusern / haben sehr wenig Hausrath / und halten sich gerne nahe beisammen auf. Sie haben nicht die geringste Freyheit/ wo ihnen nicht solche von den Mohren vergönnet wird; gemeinlich erwehlen sie einen oder zweyen der Ansehnlichsten unter ihnen / welche sie mit gemeiner Bewilligung vor ihre Häubter und Gebieter erkennen/ auch wann bisweilen Streitigkeiten unter ihnen entstehen/ sie alsdann vor ihre Richter annehmen / und ihrem Ausspruch Folge leisten.

Sie haben jährlich sechs sonderbahre Feste/ welche sie/ vermög ihres Gesetzes/ zu halten verpflichtet sind/ zum Gedächtnis der sechs Tage/ darinn die Welt erschaffen worden/ und derjenigen Wohlthaten/ die sie alle Monaten von Gott empfangen; ein jedes derselben währet fünf Tage.

Das erste Fest heisset Meuserum / und nimmt seinen Anfang den 15. Tag des Monats Jere / so mit unserm Hornung übereinkommet; ist ihnen ein Freuden-Zeichen/ daß Gott die Himmel zubereitet / welche ein Ort der Glorie und Glückseligkeit seyn sollen/ allda alle diejenigen sollen empfangen und aufgenommen werden/ welche Gott fürchten / und ihm treulich dienen.

Das zweyte Fest heisset Petusathan/ und nimmt seinen Anfang den sechs und zwanzigsten Tag des Monats Scheruar / oder Graß-Monat/ zum Gedächtnis / daß Gott die Hölle bereitet / darein seine Teuffel und böse Engel zu stoßen; und daß man nichts Böses thun solle /

Sechs Fest-
Tage.

solle / aus Furcht vor der höllischen Straffe.

Das dritte heisset Vattum / und nimmt seinen Anfang den 26. Tag des Monats Naxhar / oder Brachmonat : zum Gedächtnis / daß Gott den Erdboden und die See erschaffen / und sie tüchtig gemacht / allerhand Geschöpfe zu erziehen / und fortzupflanzen / den Menschen zum Nutz und Frommen.

Das vierte heisset Medeatum / und nimmt seinen Anfang den 16. Tag des Monats Dey / oder Augustmonat / zum Gedächtnis / daß Gott Bewächse und Ströme erschaffen / derer Früchte dem Menschen zu seinem Unterhalt und Nahrung dienen.

Das fünfte heisset Homespotamadam / und nimmt seinen Anfang den 13. Tag den Monats Spindamud / oder Augustmonat / zum Gedächtnis / daß Gott vierfüßige Thiere / Fisch und Vögel erschaffen / den Menschen zur Nahrung und Unterhalt.

Das sechste Fest heisset Medusan / und nimmt seinen Anfang den 13. Tag des Monats Ardebert / oder Wintermonats / zum Gedächtnis der Freude / daß Gott zur selbigen Zeit Mann und Weib erschaffen hat / von denen alle andere Menschen fortgepflanzt werden.

Das Feuer wird von ihnen angebetet.

Unter allem / was sie besitzen / ist bey ihnen nichts in größerer Würde und Hochachtung / als das Feuer / worauf sich ihr Glaube gründet / und welches sie anbeten / daß also hierinn diese Secte von allen andern unterschieden ist. Diese Anbetung des Feuers hat ihren Ursprung von ihrem Geseßgeber Zertoost / welcher / nachdem er gen Himmel gereiset / (wie sie vorgeben) das Feuer mit sich wieder herunter gebracht / das Gott ihm mit dem Buch ihres Geseßes gegeben / als eine Lehre / die sie annehmen / und dem Geseß ein Vermögen leisten sollten. In dieser Entzückung solle Zertoost Gott nicht offenbarlich in seiner Glorie gesehen haben / sondern er hat ihn gegen über aus einem Feuer angesprochen / und als er ihm solch Feuer gegeben / hat er ihm auch zugleich einen Theil seiner Macht mitgetheilet / und solches / als eine Erstgeburt / mit seiner Hoheit und Vortrefflichkeit ausgerüstet. Dannenhero solch Feuer mußte geehret und angebetet werden.

Das Feuer / welches er aus dem Himmel gebracht / soll ein lebendig Feuer gewesen seyn / das mit keiner Materi konnte ausgelöscht werden / und ware solches das erste / das auf solche Weise angebetet worden. Man weiß aber nicht gewiß / ob dasselbe hernachmahls allezeit verwahrt worden / einem jeglichen mitgetheilet zu werden ; Dannenhero in Ermangelung dieses Feuers ihnen zugelassen ist / ein andres von einer Vermischung vieler Materien zuzurichten / und unaufhörlich brennend zu erhalten / auch hernach dasselbe also zu verehren / wie ihnen in ihrem Geseß vorgeschrieben worden.

Dies ist das Feuer / welches man heutiges Tages in Suratte anbetet / an einem Ort / so

von ihnen Ruucern genennet wird / allwo diejenigen / welche dieser Secte zugethan sind / ihren Aufenthalt haben / und solch Feuer / wie sie vorgeben / 250. Jahr ohne Unterlaß gebrannt hat. Man nennet dieses Feuer in ihrer Sprache Antiabehur / das ist / das geistliche Feuer.

Das Anbeten dieses Feuers / welches der Distoor oder Herbood / das ist / der Hohe Priester / so sorgfältig verwahrt / daß es nicht verlöschen möge / geschieht mit folgenden Ceremonien.

So oft die Persianer zusammentreffen / dieses Feuer anzubeten / so sagt der Distoor oder Herbood zu ihnen / es seye dieses Feuer von Gott dem Zertoost / ihrem Geseßgeber anvertrauet worden / und habe Gott zu ihm gesagt / es seye solches ein Theil seiner Krafft und Vortrefflichkeit ; Er habe auch von ihm im Befehl gehabt / solches anzubeten / und seye dieses Geseß durch viele Wunderwerke bestätigt worden. Also müßten sie es in alle Wege vor heilig und Göttlich halten / und es ehren und anbeten / als einen Theil von Gott selbst / zumahlen es von desselben Wesen bestehet / und Gott meistens gleich / oder doch gar wenig von ihm unterschieden seye. Sie müßten alle Dinge verehren / welche dem Feuer gleichen / oder desselben Eigenschaft ziemlich nahe kämen / als die Sonne und den Mond / welche aus Feuer bestünden / und zwen Zeugnisse Gottes wären ; selbige würden gar gewiß wieder sie zeugen / wann sie diesen Gottesdienst verachten / oder verwerflos würden / der ihnen doch so ausdrücklich vorgeschrieben worden.

Hierauf vermahnet er sie / Gott um Vergebung zu bitten / wo sie etwann ohngefehr bey gewöhnlichem Gebrauch dieses Elements / welches so heilsam und nützlich den Menschen ist / einig Wasser möchten ausgießen / welches das Feuer sollte auslöschen können / oder wo sie unversehener Weise darein speren / oder einige unreine Materi / so seiner Heiligkeit unwürdig / darein werfen und verbrennen / oder vielmehr / wo sich Unordnungen im gewöhnlichen Gebrauch der zum nothwendigen Unterhalt des Lebens dienlichen Sachen ereignen würden / so solle er ihnen solches nicht zurechnen.

Sie halten auch allezeit Feuer in ihren Häusern / und werden wohl nimmermehr einig Licht / Lampe oder Kerzen anblasen / oder ein Feuer mit Wasser löschen / obgleich ihre eigne Häuser im Brand stünden / sondern es mit Erde zu dämpfen trachten : dann sie hatten es vor ein grosses Unglück / und ein Zeichen des Zorns Gottes gegen sie / wann das Feuer in ihren Häusern ausgehet / und sie wieder aufser ihrem Haus an einem andern Ort Feuer herholen müssen.

Was die Kinder / Tauff anbelanget / so gehet der Daroo oder Priester / sobald das Kind zur Welt gebohren worden / in der Eltern Haus / und nachdem er die Stund und den Augenblick der Geburt auf das genaueste erforscht.

erforschet / so macht er ihm seinen *Horoscopum*. Darnach hält er mit den Eltern Rath / was vor einen Namen man dem Kind geben solle. Wann man nun deßhalb übereingekommen / so giebt die Mutter / in Gegenwart aller Freunde und Eingeladenen / dem Kind den Namen / ohne einige andere Ceremonie. Hernach nehmen die Eltern das Kind / und folgen dem Daroo bis zur Kirchen / oder Eggaree / allwo der Priester reines Wasser nimmt / welches er in den Rinden eines Baums / der bey Vesh in Persien wächst / und Holma genennet wird / (auf welchen die Sonne niemahls ihren Schatten werffen solle) umbrühret. Hierauf besprenge er das Kind mit Wasser aus seiner Hand / und bittet Gott / daß er dasselbe von den Unreinigkeiten seines Vatters / und von den Befleckungen der Monat / Stunden seiner Mutter säubern wolle. Wann dieses alles verrichtet / so gehet ein jeder wieder seines Weges.

Wann das Kind das siebende Jahr seines Alters erlangt / und also bequem ist / zu einem Glied der Kirchen aufgenommen zu werden / so wird es vom Vater und Mutter in die Kirche geführt / um aufs neue die Bestätigung zu erlangen / allwo der Daroo ihm etliche Gebet vorsaget / und es in der Religion unterrichtet.

Wann es diese Gebete erlernt / so spricht es solche über dem Feuer / mit einem rund um das Haupt gebundenem Tuch / welches den Mund und die Nasenlöcher bedeckt / damit der Athem / so aus seinem unreinen Leib gehet / dieses Göttliche Feuer nicht verderbe.

Wann diese Gebete vollendet / so giebt der Daroo dem Kind Wasser zu trinken / und eine Granat-Schelfen zu kauen / zum Zeichen der Reinigung von den innerlichen Befleckungen. Alsdann wäscht man des Kindes Leib mit klarem Wasser ab in einem kleinen Küßlein / und ziehet ihm über den Leib ein Schudero oder Rock / von Baumwoollenem Tuch / samt einem Gürtel von Kamehl-Haaren / den sie Ruehee nennen / und das Kind hernach nicht mehr ablegt.

Wann dieses alles geschehen / so wird das Kind unter die Zahl der Gläubigen vom Daroo aufgenommen / der dieses Gebet über dasselbe verrichtet: Gott gebe / daß du in deinem ganzen Leben ein getreuer Beobachter des Persianischen Gottesdiensts seiest / und an kein ander Geseß glaubest / als an dasjenige / das Zertoost vom Himmel gebracht hat. Ferner / daß du allezeit ein eifriger Anbeter des Feuers miderfunden werden / und keine Speise mit andern esset / noch aus ihren Geschirren trinket / sondern unverlegt die Persianischen Ceremonien und Gewonheiten in allen Dingen beobachtest. Und wann auch dieses alles vollendet / so passiret er vor einen aufrechten Persianer / und vor ein Glied ihrer Secte.

Ihre Trauungen und Ceremonien / welche sie dabey beobachten / sind fünferley / und hat jede ihren eignen Namen. Trauung oder Ehestand.

Die Erste wird genennet Schausan / so eine Heurath ist zwischen dem Sohn eines Mannes / und der Tochter eines andern / noch Zeit während ihrer Minderjährigkeit / welche die Eltern schliessen ohne Einwilligung der Kinder. Diese Trauungs-Art halten sie sehr hoch / und sagen / daß diejenigen / welche also vermählt werden / gerad nach dem Paradies wandern.

Die andere Trauungs-Art wird Ehoserson genennet / nemlich wann eine Wittve sich wieder verheurathet.

Die dritte heißet Kodesherahasan / da eine Weibs-Person selbst ihr einen Mann nach ihrem Wohlgefallen erwählt.

Die vierte heißet Efsan / wann eine Jungfrau oder ein Jungergesell stirbt / ehe sie getrauet sind / so haben sie in Gewonheit / einen andern Jungengesellen / oder eine andere Jungfrau / dem Verstorbenen zu verheurathen / zumahlen sie den Ehestand vor ein trefflich Mittel halten / den Menschen in der andern Welt glücklich zu machen. Die Reichen beobachten diese Trauungs-Manier / weil sie / vermittlest des Geldes / wohl solche Leute wissen zu finden / welche eine solche Heurat zusuchen.

Die fünfte wird Eterson genennet: wann nemlich ein Vater / der keinen Sohn hat / und seine Tochter / die verheurathet ist / Söhne hat / so nimmt der Vater einen von seiner Tochter Söhnen an Sohns statt auf / und heurathet denselben aus / als ob es seineigen Kind wäre / dann sie halten einen Mann vor unglücklich / der keine Kinder hat / und also keine Heurath schließen kan.

Die Heuraths-Ceremonien sind diese: Wann die Personen / welche sich miteinander in den Ehestand begeben wollen / einander gesehen haben / so versammeln sich die Interessenten um Mitternacht / und vollziehen den Vortrag. Der Bräutigam und die Braut setzen sich nebeneinander / auf ein Bett / (dann man stellet die Trauung in keiner Kirchen an) gegen welchem über sich zwo geistliche Personen befinden / deren eine dem Bräutigam / und die andere der Braut zugeordnet. Die Eltern der Verlobten / stehen zu beyden Seiten des Herboods oder Priesters / so Reiß-Körner in den Händen hält / zum Zeichen der Fruchtbarkeit / die er den Verlobten anwünscht. Darnach fraget der Priester / der dem Bräutigam zugeordnet / die Braut / auf deren Stirn er seine förderste Finger leget / ob sie diese Manns-Person zu ihrem getreuen Schlaf-Gesellen erkennen und annehmen wolle? Wor auf die Braut Ja saget. Hier auf fraget auch der Priester / der der Braut zugeordnet / den Bräutigam / auf dessen Stirn er gleichfalls seine Finger leget / ob er diese Weibs-Person zu seiner Schlaf-Gesellin wolle erkennen und annehmen? Der sodann auch mit Ja ant.

antwortet; und pfleget also die Braut / auf Befehl der beyden Priester / dem Bräutigam ihre Hand zu geben. Der Bräutigam verspricht hiernächst der Braut ein Stuck Geld zu überantworten / um sich auf solche Weise ihr verbindlich zu machen / und zu erkennen zu geben / daß er sie an keinem Dinge wolle Mangel leiden lassen / sondern ihr alles dasjenige verschaffen / was sie werde vordürfen haben. Wor- auf die Braut ihm antwortet: alles / was sie besitze / gehöre ihm zu / und stehe zu seinen Diensten.

Hierauf streuen die Herbooden oder Priester den Reiß auf sie / den sie in der Hand haben / und rufen zu GOTT / daß er sie segnen / und ihnen viel Söhne und Töchter geben wolle / die sich also vermehren mögen wie der Reiß / wann er in die Erde gesäet wird; daß er sie auch noch lange bey- sammt in Fried und Einigkeit wolle leben lassen.

Wann dieses vollendet / so geben der Braut Eltern dem Bräutigam das Heurath- gut; der Bräutigam aber giebt nichts; und also wird die Hochzeit / Gasterey angefangen zu halten / welche acht ganzer Tage nachem- ander währet.

Leich- Cer-
monien.

Die Begräbnissen der Todten und Leich- Ceremonien verhalten sich also: Sie haben zwey erbauete Grabstätte / welche rund / sehr hoch über der Erden / und ziemlich breit / auch inwendig mit Steinen versehen sind; Mitten in denselben ist eine tieffe Grube / vor die Gebeine der Verstorbenen: und werden rundumher an der Mauer / die Leichname der Manns- und Weibs- Personen in die Luft un- ter den freyen Himmel geleet / und also bloß vorgestellt.

Diese zwey Grabstätten sind ein wenig voneinander entfernt: die eine gehöret vor diejenige / welche fromm und erbar gelebet; die andere vor diejenigen / welche lasterhaft und gottlos gewesen / oder einige böse That ver- übet / und derenthalben in ihrem Leben be- straffet worden.

Wann jemand in Zügen liegt / so schicket man nach einem Herbood oder Priester / der dieses Gebet dem Kranken in die Ohren schreiet: O HERR! Du hast uns befoh- len / keine Sünde zu thun: dieser Mensch hin- gegen hat Böses gethan. Du hast uns be- fohlen dich anzubeten: dieser Mensch hinge- gen hat sich hierum nicht bekümmert / son- dern solches schändlich aus der Acht gelas- sen. Verziehe ihm dannenhero seine began- gene Sünden / Missethaten und Uebertre- tungen.

Wann der Kranke gestorben / so kommt der Priester dem Leichnam nicht näher / als er- wann gehen Schuhe / und befiehlt den Necessi- lern oder Trägern / denselben auf einer eissers- nen Bahr wegzutragen; Dann man darff / Krafft ihres Befehles / ihre Leichnam nicht mit Holz anrühren; zumahlen solches eine Ma-

teri ist / eigentlich das Feuer damit zu erhalten / welches sie vor Göttlich halten. Es ist auch denjenigen / welche den Leichnam begleiten / einig Wort zu reden verbotten / weil / ihrer Mei- nung nach / das Grab ein Ort der Stille und Ruhe seyn solle.

Wann sie an den Ort gelanget / wo der Tode sollte begraben werden / so setzen die Necessi- seler oder Träger den Leichnam in das Grab / und lassen die Priester / welche ein wenig von dannen stehen / diese Worte von sich hören: Als dieser unser Bruder noch lebte / bestund er aus vier Elementen. Nun er aber todt ist / so mag ein jedes Element wieder zu sich nehmen / was ihm gehöret. Die Erde nehme von ihm die Erde; das Wasser das Wasser; die Luft die Luft; und das Feuer das Feuer. Hernach bitten sie Certan und Alud / welche dem Lucifer aufwarten / und die bösen Geister / daß sie die Teuffel verhin- tern / dem Verstor- benen einig U- heil zuzufügen / wann er sich beyhm himmlischen und Göttlichen Feuer reinli- gen wird; dann die Seele / wie sie vorgeben / solle / wann sie vom Leib scheidet / drey Tage lang auf der Erden umher in der Irre wan- dern; zu welcher Zeit sie Jupiter plaget / und nach dem Göttlichen Feuer trabet / daselbst alle übrige Plagen zu meiden / und Ruhe zu erlangen. Dann nach solcher Zeit wird die Seele / ihrer Meinung nach / geurtheilet / und kommt entweder in die Hölle / oder ins Para- dies / nachdem sie Gutes oder Böses verü- bet hat.

Indem sie nun diese ihre Meinung ihrem Gemüth fest eingedruct haben / so versamm- len sie sich alle / in solchen dreyen Tagen / wo es anders ihre Geschäfte zulassen / und bitten GOTT des Morgens / Mittags und Abends / daß er doch wolle der Seele des Verstorbenen Barmherzigkeit wiederfahren lassen / und ihm seine Sünden / die er in seinem Leben begangen / aus Gnaden vergeben. Wann diese drey Tage vorüber sind / so solle alsdann die Seele ihr Urtheil empfangen haben / dannenhero die nächsten Freunde und Anverwandten ihr Trau- ren einstellen / und sich fortan wieder fröhlich erzeigen.

Wie Twist schreibt / so legt man dem Kranken oder mit dem Tode ringenden Men- schen von seiner Ordinal- Schlafstelle auf die bloße Erde / oder auf eine mit Sand ge- füllte Bett-Decke / und lässet ihn also sterben / welche hernach / dreyssig oder vierzig Tage nach der Begräbnis der Leiche / erst aus dem Hause gleichfalls dahin gebracht wird.

Herbert berichtet / sie wickeln die Leich in ein mit Weyrauch beräuchertes Tuch / und schlagen sich die nächsten Anverwandten den ganzen Weeg mit ihren eignen Fäusten / wie- wohl in grosser Stille / bis sie funfzig oder hundert Schritte sich vom Grabe befin- den / allwo der Herbood oder Priester ihrer wartet / etwann zehn Schritte von dar / und hat ein gelb

gelb Kleid am Leibe / und auf dem Haupt einen kleinen Tulbant. Die Träger wandern mit der Leiche fort / bis zu einem Häuslein / welches Ovalförmig gebauet / allda man etliche heimliche und sehr alte Ceremonien verrichtet. Hernach ziehet man die Leich aufwärts / in ein rund steinern Gebäu / welches zwölf Schuh hoch ist / und vier und zwanzig im Umkreis hat. Nur ein Zugang ist dahin / nemlich an der Nord-Ost-Seite / alldo sie die Leichen durch zwey Löcher / nemlich der Frommen ihre durch eines / und der Bösen ihre durch ein anders hineinbringen.

Das Gebäu ist oben platt und ganz offen / bedeckt mit weißen Leimen / der ganz hart und glatt ist ; in der Mitten hat es ein Loch / welches hinunter bis auf den innersten Grund gehet. Durch solches fallen die Geribbe und Gebeine der vermoderten Leichen hinunter / welche Leichen bloß und ganz nackt in zweyen Reihen oben auf das Gebäu gelegt werden / alldo sie von der Sonnen-Hitze und den Raub-Vögeln verzehret werden. Eine große Menge dieser Vögel sättigen sich von dem rohen Fleisch dieser Leichen / und richten dieselben mit picken und hacken erbärmlicher Weise zu. Ein abscheulicher Gestank der vermoderten Körper / derer oftmahls über 300. allda liegen / steckt die ganze Luft / sonderlich zur Sommers-Zeit / daherum dermaßen an / daß fast niemand dabey ohne Grauen vorüber gehen kan.

Die Grabstädten sind / nach Trists Bericht / eine Meil / oder auch wohl weiter / von den Städten und Dörffern / von Steinen gebauet / ohngefähr drey Faden hoch / in der Mitten hohl / und oben mit einem Loch versehen / worauf die Leichen den Vögeln zur Speise gelegt werden / also / daß endlich die Gebeine durch eiserne Gitter in das tieffe Loch hinunter fallen. Dieser Gräber sind drey / eines vor die Männer / das andere vor die Weiber / und das dritte vor die Kinder.

An der Nord-Seite der Stadt Suratte / wann man einen großen Tank oder Weyher vorbehey gehet / welcher oben beschrieben worden / und einen Bogenschuß hinter des großen Prinzen Hofe / haben diese Perser zu Begräbnis-Plätzen drey runde steinerne Thurne / ohngefähr einen Distolen-Schuß voneinander / und drey Manns hoch. In denselben ist die Thür oder der Eingang / drey Ellen von der Erden / wordurch sie die Leichen auf den Thurn ziehen. Die Thurne sind oben flach / und solcher Gestalt gemacht / daß die Leichen rund umher / als in steinernen Erdgen oder Risten / liegen können / nemlich im Umkreis / nach der Form und Gestalt des Thurns / dreyfach hintereinander.

Die Leichen werden von ihnen vor unrein und verächtlicher / als die Aeser anderer Thiere / und noch viel unreiner die Gebeine gehalten / zumah-

len sie nimmermehr einige Todten-Beine anrühren werden ; und wo etwann ohngefähr sie an solche stossen mögten / so müssen sie alle ihre Kleider / ja alles / was sie am Leib tragen / als unrein von sich werffen / und nachdem sie sich auf das fleissigste gewaschen / andere anziehen / und zur Buße neun Tage zu Hause bleiben / also / daß sie vor sich selbst nichts handeln / auch ihre Weiber und Kinder nicht zu ihnen kommen / noch sie berühren dörfen. Sie halten auch diejenigen Menschen vor verdammt / derer Todten-Beiner ins Wasser kommen / also daß sie ihnen einbilden / dergleichen Menschen müssen viel Todt-Sünden auf der Welt begangen haben.

Das Königreich Suratte ist sehr reich / Reichtum und Handelschaft. ob es gleich weder Gold- noch Silber-Minen hat. Von vielerley Gewächsen ziehen sie unschätzbahren Vortheil / nemlich von Kattun oder Baum-Wollen / Anil oder Indigo und Opium / also von den Griechen genennet / welches die Araber / die das P. unrecht aussprechen / Ofion / und die gemeinen Leute Anfion nennen. Es ist fast nicht zu glauben / was vor Einkommen dieses Königreich von diesem Gewächserlanget / und wird es derenthalben von allen Orten besucht / also / daß es fast alles Gold und Silber / das von den Persisch- und Arabischen Seebusen kommt / ingleichen einen großen Theil der Indiamischen Reichtümer / und das Sinesische Gold an sich ziehet. Aller Handel wird in dem Surattischen Hafen getrieben ; man lädet jährlich ein Schiff mit Waaren / das fast so groß als eine Stadt ist / und fährt dann von dar nach Gitta / oder die Straße von Diekka.

Die Waaren welche die Niederländer von Suratte holen / sind allerhand Fächer / feine Leinwand / sowohl vor die Niederländer selbst / als vor Persien ; Indigo / Alkative / oder Tapetzerereyen / Kattun / Kattunen / Garn / Spicanardi / Ebenholz / Poetsjock / Galläpfel / Esing / oder Alssa Färida / so aus der Landschaft Utrad kommt / Borax / Salpeter / Anfion / allerley gedörrte Sachen / eingemachte Microbalanen / allerley Lebens-Mittel / Diamanten / Agaten und andere Edelgesteine.

Suratte bekommt dagegen von den Holländern Specereyen / Zinn / Bley / Kupfer / Aguila Holz / Pfeffer / Kamfer von Japan und Bornes / Schwefel / Elephanten-Zähne / Schildkroten-Horn / Benzuin / Korallen / Bern / oder Agatein / Saffran / Sinesische Seide / Rumpas / Gummilack / Zucker / Alaun / Terpentin / Radix China / Sandelholz / Quecksilber / Zinnober / Lack von allerhand Farben / wiewol nicht in großer Menge / Sinesischen Anis und dergleichen. Die vornehmsten Handels-Plätze / welche die Niederländer in Suratte haben / sind die Städte Suratte / Protchia / Brodera / Amadabat.

Die Malabaren treiben mit ihrem Freigatten

gatten einen großen Handel auf Suratte/ Rambah und Brotchia: Sie kommen dahin im Wintermonat/ und reisen wieder ab/ um die Zeit des Graßmonats. Die Waaren/ die sie jenseits führen/ sind Kapro/ oder Basten von Kokos-Bäumen/ Seiler daraus zu machen: Siagra oder schwarzer Zucker/ so meist aus den Maldivischen Inseln gebracht wird/ Arefa und Betel-Blätter/ rotes Farb-Holz/ Pang genannt; auch viel Reis und andere Lebens-Mittel.

In Ermangelung dieser Waaren/ haben sie Anson oder Opium/ Saffran/ das größte Tuch/ als Baftas/ schwarze Randakyns und dergleichen/ samt Baumwollen/ und Baumwollenem Garn.

Zwif.

Die Mohren von Suratte handeln auch stark nach Arabien/ als nach Mekka und der Küste von Aden/ wie auch an verschiedene am roten Meer gelegne Orte/ und führen jenseits meistens Baum- Wollen/ allerhand Arten von Baumwollenen Zeugen/ Taback/ Alaun/ Kamfer/ Indigo/ Schwefel/ Benquin/ einige Spezereyen/ allerhand Confituren/ und Mirobolanen. Die Waaren/ die sie von dar bringen/ bestehen in Bernstein/ Misset/ allerhand Mate-ri zum färben/ Kahoe oder Körner/ worvon der Koffi- Trank bereitet wird/ und Anson/ so vor den besten in Indien gehalten wird. Das übrige bestehet in güldnen oder silbernen Ducaten.

Die Surattische Schiffe/ die jenseits fahren/ sind wol groß/ aber unbequemlich erbauet/ mit dem Geschütz oben auf dem Überlauff ohne einige Besatzung/ sie fahren gemeinlich mit dem Neuen Mond im Lenz- Monat ab/ und kehren im Herbst- Monat wieder zurücke. Sie könnten diese Reise zwar in kürzerer Zeit/ ja in zweyen Monaten/ ablegen/ allein die Sturmwinde/ die in den Regenmonaten in der Indischen See entstehen/ machen die Schifffarth gefährlich. Auf einem jegliche Schiff sind gemeinlich 1000. Menschen; doch fahren die meisten mit dahin/ nicht so sehr die Handelschafft zu treiben/ als des Mahomets Grab zu besuchen/ dann welche diese Reise einmahl verrichtet/ die werden hernach Bogi/ das ist/ Heilige genennet.

Es fahren auch von Suratte/ Brotchia und Rambah jährlich einige/ doch kleinere/ Schiffe nach Persien/ mit dergleichen Waaren beladen/ die nach Arabien und Aden geführt werden; und führen auch oben benannte wieder hieher; auch noch über dieselben viel güldne und seidne Tücher/ Zeuge/ Camelotten/ Sammet/ Perlen/ viel Früchte/ als Mandeln/ Rosinen/ Nüsse/ Datteln/ und andere in Persien fallende Güter. Die Schiffe reissen ab im Jenner und Hornung/ und kommen im Graß/ oder zu Anfang des Blumen-Monats/ wieder zu rück.

Es fahren ferner jährlich einige Schiffe von 50. 60. 100. und 150. Lasten nach Achin und Quebda/ mit Anson/ Baumwolle/ und allerley Surattischen Tüchern beladen/ und

bringen wiederum Schwefel/ Benquin/ Kamfer/ Porcellan/ Zinn/ Pfeffer/ und andere Spezereyen.

Viel kleine Schiffelein und Fregatten/ von 30. 40. zu 50. Lasten/ fahren auch auf Goa/ Diu/ Daman/ und andere Portugiesische Plätze/ mit Gersten/ geschmolzner Butter in Tonnen/ um davon zu kochen/ wie auch mit andern Ess- Waaren/ und Lebens- Mitteln beladen; gemeinlich kommen sie wieder mit grobem Salz/ alten Lumpen/ den Papiermachern dienlich/ wie auch mit Saedg/ so sehr bequem ist/ die Leinwand damit zu waschen.

Großen Handel pflegten auch vor Zeiten die Portugesen an diesen Orten zu treiben/ aber heut zu Tage gehet es gar schlecht allhier mit ihnen her/ indem sie/ von den Niederländern/ fast aller ihrer vornehmsten Handels- Plätze beraubt worden.

Es ist ungewiß/ wie hoch sich die Einkunften belaufen/ die der Mogol von Suratte zieht. Wie man aber berichtet/ so solle Badur/ der König von Suratte/ einmahl gesagt haben: Was die Schätze und Reichthümer anbelanget/ so sey er einer von denjenigen/ der dieselben besitze: Der König von Marsinga der zweyte: und der König von Bengala der dritte. Zur selbigen Zeit hatte er einen Schatz von zwey und zwanzig Millionen Goldes gesammelt/ dessen er sich bediente/ so lang der Krieg währte/ den er bis in seinen Tode führte.

Tereñä.

Surattische Einkunften des Mogols.

Die Einkunften von Suratte vor den Großen Mogol werden gemeinlich gerechnet auf hundert und funfzig Tonnen Goldes. Die Zölle von Brotchia bringen allein hundert und sechs und zwanzig Mamoeds auf/ oder 67200. Carls- Gülden: ein Mamoedi gerechnet auf zehn Stüber und einen halben. Die Zölle von Brodera geben 400000. Mamoeds.

Zwif.

Suratte ware vor Zeiten ein Königreich vor sich selbst/ und wurde von sonderbahren Heidnischen Königen regieret/ also/ daß nicht das geringste dem Mogol unterworfen ware.

Regierung.

Zwoer von diesen Königen gedenket unter andern Nasseus/ deren einer hieß Madrasa Schah/ und der andere sein Sohn Ramud/ der Anno 1508. herrschete/ und haben beyde große und schwere Kriege wider die Portugiesen geführt.

Als aber der Große Mogol Ekbar die Patanen aus Bengala verjaget hatte/ eroberte er auch das Königreich Suratte/ und brachte es unter seine Bottmäßigkeit. Visher ist dieses Land Suratte von einem Unter König/ von den Mohren gemeinlich Eutatan genennet/ oder von einem General oder Ober- Stadthalter/ im Namen des Großen Mogols/ gubernieret worden. Unter ihnen stehen alle andere Stadthaltäre oder Landvögte der sonderbaren Städten und Landschaften/ welche dem Ober- Stadthalter Rechnung thun müssen.

Der





Der König mag sie so lang in diesem ihrem Ampt lassen / so lang er will. Sie trachten aber mehr / ihre Beutel zu spicken / als des gemeinen Landes Wohlfarth zu befördern / belegen zum öfftern die vornehmsten Kaufleute / insonderheit wann ein neuer Stadthalter ankommt / mit falschen Beschuldigungen / um unter diesem Deckmantel ihnen grosse Geldsummen abupressen / oder / in Ermangelung deren / sie ins Gefängnis zu werffen / und darinnen so lang peinigen zu lassen / bis die geforderte Summen entrichtet werden.

Der General / oder Ober / Stadthalter führet einen prächtigen Staat / und hat gemeinlich vierhundert Diener / die ihm aufwarten / welche alle aus seiner Kuche gespeiset werden.

Wann er ausreitet / welches gemeinlich auf einem sehr prächtigen und trefflichgezierten Elephantengeschichte so begleiten ihn der ganze Adel / samt einer grossen Menge Reuter / bey diezwieyhundert stark / welche mit Bogen / Pfeilen / Schild und Schwert gewaffnet sind.

Vor ihm gehen etliche Elephanten / die mit prächtigen Decken versehen sind / und nebenher befinden sich Trommelschläger / Trompeter und Schalmen-Preiffer. Dessen allen aber ohnerachtet / hält er sich gar schlecht in Kleidern / welche gemeinlich von schwarzen Baummollenen Tuch sind ; dagegen aber sind seine Diener desto prächtiger gekleidet.

Der Chan muß jährlich / dem Mogol zu Dienst / zwölff tausend Lescheri / oder Soldaten zu Pferde halten / und funfzig Elephanten / auch vor sich selbst noch funfzig unterhalten. Das Einkommen ziehet er von den unterhörigen Städten und Dörffern / wovon er sich bezahlt machet. Er kan aus der Stadt Amadabat / und achtzehn untergehörigen Städtelein und tausend Dörffern / 140000 Mann zu Felde bringen. Alldar ist auch ein Eziabandar oder Zöllner in einer jeden Stadt.

In seinem Königlichen Palast / wird er Königlich bedienet / und darff niemand ohne **Wiss** sonderbare Erlaubnis / vor ihm erscheinen. Er siht Wöchentlich einmahl Verhör zu geben / auf dem Königlichen Stuhl / vor jedermanns Augen / da dann einem jeden zugelassen ist / seine Klagen und Nothdurfft vorzubringen. Ihme werden vom Könige keine Räthe oder Richter zugesüget / sondern er ruffet in wichtigen Sachen etliche von den vornehmen Herren zu sich / mit denen er sich unterredet / und wird gleichwohl seinem Gurdünken in allem nachgelebet / daß also jene wenig zu sagen haben.

Alle Straß-Weider / Schatzungen / Zölle und Pachteen reichen diesem Chan oder Stadthalter zum Vortheil / welche sich jährlich auf eine fast ungeheuliche Summa belaufen. Ferner erhebt er die Einkünfte ohngefähr von 12000. Pferden / obgleich insgemein

nur

nur ein oder 2000. wirklich unterhalten werden/ also/ daß das übrige alles zum übermässigen Mohrischen Pracht angewendet wird. Alle geringe und Bürgerliche Sachen werden vor dem Routewal oder Schulzen geschlichtet und ausgetragen / bei dem der erste Kläger/ ob er gleich bisweilen ganz unrecht hat / gemeinlich das größte Recht / vermög einer alten Gewohnheit/erlangt.

Peinliche und Criminal: Sachen werden von den Ober: Häuptionern der Städte/ und von den ansehnlichsten Personen unter ihnen abgehandelt / und hernach von den Routewälen vollstreckt; jedoch kommen die Reichen gemeinlich mit einer Geld: Straffe durch / welche dem Ober: Haupt zum Nutzen gereicht. Arme Diebe werden wegen geringer Dieberey mit einer starken Peitschen/ Siambal genannt/ etliche Tage nacheinander geschlagen; welche aber das Diebs: Handwerk gar zu grob getrieben / denen hauer man Hand und Füße ab / oder richtet sie mit der Bogen Sense / oder dem Schwerd hin; so werden auch die Rauber / wann sie sich nicht los kauffen können/ mit dem Schwerd gerichtet / und ihre Körper an Pfähle an den Heer: Strassen aufgerichtet. Ein Todtschlag wird unter ihnen vor die größte Mißthat gehalten/ darnach die Unzucht/ insonderheit bey vornehmen Weiblichen Standes Personen.

Damit man nun dieser lehren Unordnung vorkommen möge / so werden in allen Städten öffentlich S. V. Huren geduldet / welche mit Zulassung des Schulzen / gegen Bezahlung einer gewissen Schakung/ ohne Straffe mögen entweder zu sich geholet / oder in ihren Wohnungen besucht werden / welches ihnen mehr zur Ehre als Schande gereicht. Keine Gastereyen und Freuden wurden vor annehmlich gehalten werden / wo diese Huren/ welche gemeinlich tanzen und singen/ sich nicht dabey einfinden sollten.

Was die Religion der Einwohner im Königreich Suratte betrifft / so sind etliche von den vornehmsten Herren Mohren / die andern sind Bögendienner/ nemlich die Benjanen/ Brahminen und dergleichen.

Man siehet in Suratte viel Bioghi/ oder geistliche Ordens: Personen / welche in Armut und äußerlicher Leibes: Züchtigung nicht viel ihres Gleichen haben. Sie gehen in der grossen Kälte nackend / schlaffen in den heimlichen Gemächern/ oder auf den Mist: Städten/ und bedecken ihr Haupt und Angesicht damit / tragen lange Haare/ bis auf die Erden herab hangend / und sehen sehr abscheulich und gräßlich aus.

Die Leute thun den Armen viel Gutes/ geben gerne Almosen / sind andächtig / und trachten mit Ernst nach der Seeligkeit/ ob sie gleich von ihren Lehrern schändlich verführet werden. Etliche geben 25. andere 15. noch andere mehr oder weniger Ducaten. Wie Peruschi berichtet / so wurde Anno 1595. an einem einigen Tage nemlich den achten Jenner/ über eine Tonne Goldes Almosen gegeben.

Die Ursach einer so grossen Freygebigkeit ist / wie die Brahminen bestättigen/ weil an diesem Tage die Sonne von Sur nach Horte gereiset. Sie reichen auch deswegen Almosen/ damit sie von Gott zur Herrlichkeit möchten aufgenommen werden. Und zu dem Ende pflegen sie ihren Leib übel zu martern/ und Wallfarthen anzustellen.

Aus der Stadt Kambaya stellen viel Heiden/ nach des Peruschi Bericht/ ihre Wallfarthen nach dem Fluß Ganges in Bengala an/ also/ daß ihrer oft in die dreissig / vierzig / ja fünfzig tausend sind / und achten diejenigen sich glücklich/ welche sich in diesem Strom gewaschen haben. Ja sie halten davor / sie werden gewiß und unsehbar selig werden / wann sie zur Zeit ihres Abschieds aus diesem Leben/ nur ein wenig von diesem Wasser getrunken haben.

Man hat auch in diesen Landen eine Art der Weistlichen / Vertas und Jogues genannt / und außer denselben noch viererley Arten und Gattungen / wie Jacrif berichtet / nemlich Brahminen/ welche ihnen als Priester dienen/ wie in ganz Indien gebräuchlich ist; Banianen die sich auf die Handelschafft legen; Katharis / oder Kriegs: Leute / welche Fleisch essen dürfen / und Dices oder Handwerksleute / welche ihren Handwerken abwarten/ wie zuvor weitläufftig ist angedeutet worden.

Ferner/ weil die Benjanen in etlichen sonderbaren Lehrbüchern/ nemlich die Erschaffung und den Ursprung der Menschen/ u. d. g. betreffend/ von den Brahminen scheinen abzuweichen/ welche sie doch vor ihre Lehrer erkennen/ so wird es nicht unschicklich gehalten seyn/ solche ihre Meinungen allhier vorzustellen / wie sie aus ihrem Vefes Buch Schauer gezogen sind.

Indem sich Gott / sagen sie / allein zu seyn verspürte/ dachte er der Sachen nach/ auf was Weise er seine vortreffliche Krafft an andern vorstellig machen möchte; dann er sahe wohl/ daß seine grosse und herrliche Tugenden in der Finsternis blieben / und nimmermehr bekannt werden würden / wo er sie nicht jederman mittheilte. Das bequemste Mittel / das er fand/ zu diesem Absehen zu gelangen/ war dieses / daß er die Welt/ samt allen Dingen/ erschaffen wollte. Von Grund an nun bequemte er sich zu diesem Werk / und machte einen Anfang mit den vier Elementen / welche der Grund und das Fundament derselben seyn sollten.

Er machte dannenhero die Erde / Luft / Wasser und Feuer / welche Anfangs untereinander vermengt / und hernach von einander geschieden wurden. Erstlich blies er auf den Wassern mit einer grossen Garbatane / oder sonst dergleichen Werkzeug / welche sich von Grund an erhöheten / und gleich einer runden grossen Schellen wurden/ in Form eines Eies/ welches/ nachdem es sich allgemählich ausbreitete/ das leuchtende und hellerscheinende Firmament vorstellte / das die ganze Welt umringet.

Nachdem diese Scheidung geschehen/ blieben die Erde mit etlichen weichen Materien vermengt / eben wie ein Wasser. Schlamm / worvon Gott hernach eine runde Form/ gleich einem Ballen/ machte/ und solche die untere Welt nannte/ worvon der feste Theil zur Erden/ und der weiche Theil die See wurde; machten also zusammen nichts anders aus/ als einen Klumpen/ welchen Gott vermittelst einer starken Bewegung mitten an das Firmament setzte / daß er dasselbe umgeben sollte.

Darnach schuff Gott die Sonne und den Mond/ die er an das Firmament stellte / damit sie den Unterscheid der Zeiten und des Gewitters machten / und wurden durch dieses Mittel die untereinander vermengte vier Elementen also wieder auseinander gebracht/ auch an jedes an seinen Ort gestellt.

Nachdem die Elementen auf solche Weise voneinander getrennet worden/ fieng ein jedes an / seine Wirkung zu erzeugen; die Luft erfüllte alles dasjenige/ was leer war; das Feuer ertheilte die Nahrung allen Dingen durch seine Hitze: die Erde brachte ihre Geschöpfe hervor/ ingleichen das Wasser die Seethiere; und gab Gott einem jeden seine bequeme Kräfte / umb nach ihren unterschiedlichen Wirkungen hinführo die Erzeugung werktätig zu machen.

Und also ist diese grosse Welt vollendet worden / welche in vier Haupt-Theile/ nemlich in Westen / Osten / Süden und Norden bestehet. Diese Welt sollte währen vier Tausend Zeiten / und mit viererley Menschen besetzt werden / denen er vier Weiber / die mit ihren Complexionen übereinstimmten/ zuordnete / wie alsobald solle ausgeführt werden.

Demnach Gott die Welt und Geschöpfe auf solche Weise bereitet hatte/ wollte er nunmehr auch den Menschen hervorbringen. Er befahl dannenhero der Erden/ daß sie aus ihrem Eingeweid dieses treffliche Geschöpf sollte hervorkommen lassen; welche dann diesem Befehl willig nachkam/ und alsobald sein Haupt zum Vorschein brachte/ hernach auch alle die andern Theile seines Leibes/ worin Gott das Leben blies; daß also seine Lippen rot wurden / die Augen sich eröffneten und zwey kleine glänzende und feurige Sterne hervor brachten; die andern Theile seines Leibes begunten sich zu bewegen/ und weil er seinen erleuchteten Verstand erkannte/ war diese seine erste Arbeit/ daß er seinen Schöpfer anbetete; damit aber dieses Geschöpf / welches gesellig war erschaffen worden / nicht allein bleiben mögte / so gab Gott ihm ein Weib zu einer Gesellin / welche ihm mehr dem Geist und dem Verstand / als der äußerlichen Gestalt des Leibes nach/ ähnlich und gleich war.

Dieser erste Mensch wurde Pourous/ und sein Weib Parkoutee genennet. Sie lebten besammen/ wie Mann und Weib/ assen zu ihres Lebens Unterhalt die Früchte des Landes/ also daß sie kein lebendiges Geschöpf zu ihrer

Speise berührten. Indem nun diese zwei Personen ihr Leben also hinbrachten/ überkamen sie vier Söhne / der erste hieß Brammon/ der andere Kuttery/ der dritte Shuddery und der vierte Wuse.

Diese vier Brüder waren von unterschiedlichen Neigungen/ dann die vier Elementen hatten einen sonderbaren Einfluß ihrem Temperament mitgetheilet. Brammon erlangte seine Complexion von der Erden / und war dannenhero schwermüthig und melancholisch; Kuttery war von einem feurigen Temperament / und hatte ein rechtes Kriegs- und Soldaten-Herz; Shuddery hatte eine kalt-feuchte Complexion / und war von Natur eines sanftmüthigen und stillen Geistes; Wuse war von einem lüftigen Temperament und hatte einen spitzfindigen Kopf. Also erfüllte Gott den Brammon nach seiner Natur/ Art / mit grosser Weisheit / und machte durch ihn seine Befehle und Gebote kund und offenbar / dann sein gravitatisches Wesen und ernste Gestalt dauchte ihm hierzu trefflich bequem zu seyn. Zu dem Ende gab er ihm ein Buch / worinnen enthalten war / wie man ihm dienen sollte / und noch mehr andere Dinge / welche den Gottesdienst betreffen.

Den Kuttery rüstete Gott nach seiner Complexion und Natur/ Art also aus / daß er den Scepter führen/ die Königreiche regieren/ die Leute in guter Zucht erhalten / und die Gemeine zur Arbeit umb des allgemeinen besten willen/ anhalten sollte/ damit alles ordentlich von statten gehen mögte. Zum Zeichen dieser Macht und Gewalt / gab er ihm einen Degen in die Hand / als welcher das Instrument des Sieges und der Herrschaft zu seyn pfleget.

Shuddery wurde nach seiner Natur/ Art von Gott vor tüchtig gehalten / einen Rauffmann abzugeben/ die Königreiche auf solche Weise durch die Handelschafft zu bereichern / und zu verschaffen / daß ein jedes Land mit denjenigen Dingen versorget werde / welche ihnen zur Reise und Schifffahrt dienen möchten. Und damit er wissen möchte / worzu er geschicket wäre/ und seiner Pflicht eingedenk seyn möchte / gab ihm Gott zwei Schalen in die Hand / und einen Sack voll allerhand Gewichten an seinen Gürtel / als Instrument und Werkzeuge / derer er sich künfftig bedienen sollte.

Den Wuse begabte Gott nach seiner Natur/ Art mit vielen Wunder-würdigen Erfindungen/ und machte ihn tüchtig und bequem solche werktätig zu machen/ sonderlich alle diejenigen / welche die Handwerks-Künste betreffen; übergab ihm dannenhero einen Sack voll Werkzeug / damit dasjenige zu vollenden / was sein Hirn erfonnen und ausgedichtet hatte.

Als die Welt auf solche Weise und in so weit war gereinigt und in Ordnung gebracht worden / gab Gott dem Pourous und der Parkoutee keine Töchter/ aus Furcht/ es möch-

te sonst diese Keinigkeit durch Blut-Schande der Brüder mit ihren Schwellern besetzt werden; wie dann gar leichtlich hätte geschehen können / wann diese Brüder ihren Begierden zur Fortzielung ihres Geschlechts hätten den Zaum schießen lassen / worüber sie der Gottesfurcht und des Gottesdienstes gar gewiß vergessen hätten. Dannenhero solle GOTT (wie sie sagen) als der die ersten Eltern gerne in ihrer Unschuld und Heiligkeit erhalten wollte / die Fortpflanzung des Menschlichen Geschlechts / auf eine mit dem Werck der Erschaffung gleichförmige Manier / also angestellet haben / daß er vier Weibespersionen vor die vier Söhne des Pourous / und der Parkourtee erschaffen und hervorgebracht. Also schickte GOTT einen nach Osten / den andern nach Westen / den dritten nach Norden / und den vierten nach Süden / damit / wann sie also voneinander geschieden wären / die Fortpflanzung des menschlichen Geschlechts desto bequemer auf dem ganzen Erdboden geschehen möchte.

Der älteste Sohn des ersten Menschen / Namens Brammon / wurde mächtig / und hatte ein grosses Ansehen unter seinen andern Brüdern / so wohl wegen seines Alters / als seiner sonderbaren Qualitäten / insonderheit aber wegen der Conversation / die er zum öffentlichen mit Gott hatte / was den Gottesdienst und die Art und Weise ihm zu dienen anbelangte / als worinnen er von Gott selbst unterwiesen wurde. Dann derselbe offenbarte sich ihm / so wohl persönlich als im Geiste. Also lasse Brammon dieses Buch / das Gott ihm gegeben hatte / mit grossem Fleiß und Andacht / worinnen alle Geheimnisse / und Art und Weisen der Religion begriffen waren.

Gleichwie nun Gott den Menschen geschaffen hatte an einem lustigen und angenehmen Ort / wie aus den unterschiedlichen Umständen erhellete / und dieser Ort der Bauch und Nabel der Erde ware / so wollte er auch diese Brüder / als sie zu ihren Jahren gelanget vom Mittel-Punct / der Erden / in diese Gegend umbher senden / damit die ganze Erde nach und nach bevölkert werden mögte; Dannenhero befahle er dem Brammon / das Buch in seine Hand nehmen / worinn die göttlichen Gebote geschrieben waren / und sich damit nach der Sonnen Aufgang zu begeben. Also zog er mit der Sonnen Aufgang hinweg / und nachdem er eine Weile fortgereiset ware / befand er sich bey einem hohen Berge / vor welchem ein sehr schönes Thal ware / auf dessen Grund ein Bach sehr sanfft fortströmte. Am Ufer erschien ihm eine Weibespersion / welche ihren Durst mit einem Trunk Wassers löschete / sie ware ganz nakend / eben wie Brammon / dann aus Unschuld dachten sie nicht daran / daß sie ihre Nüße bedeckt hätten / zumahlen sie von keiner Scham wußten. Diese Weibespersion hatte schwarze Haare / ware Delfärbig / schön von Leibe und Gliedmassen /

mittelmässig von Statur / und gar lieblich und anmuthig von Gestalt / auch demjenigen Temperament gleichförmig / womit der / so ihr begegnete begabt ware. Indem sie aber nicht gewohnet ware / ein ihr so gleiches Muster vor sich zu sehen / so entsetzte sie sich hierüber / und blieb eine ziemliche Zeit ohne einige Rede stehen / zwischen Verwunderung und Furcht / und hielte mit ihr selbst Rath / ob sie fliehen oder bleiben / und sich noch ferner mit dem ihr so ähnlichen Muster und Gegenwurff / der ihr so anmuthig in ihren Augen vorkame / belustigen sollte. Im Gegentheile ware Brammon seiner Seite nicht wenig bekümmert / weil er sich besürchtete / wann dieses schöne Menschen-Bild vor ihm die Flucht ergriffe / so würde er künftig der Gegenwart einer so holden Gestalt ermangeln müssen; blieben sie also beyde vor Entsetzung und Verwunderung unbeweglich vor einander stehen / und konnte keines einig Wort zu Weeg bringen.

Aber endlich als die Weibespersion sah / daß Brammon fast ganz aus sich selber ware / erkühnte sie sich / ihn zu fragen / was ihn bewogen hätte / hieher zu kommen? Brammon gab ihr zur Antwort: er seye auf Befehl desjenigen allhier angelanget / welcher die Welt erschaffen hätte / der ihn und sie gemacht / und der der Zubereiter aller sichtbaren Geschöpfen wäre / in gleichen der das Licht hervorgebracht / das ihnen diene / alles zu betrachten / was hin und wieder sich ereignete. Die Weibespersion / welche Gott mit Verstand und einer lieblichen Rede begabt hatte / sagte ferner zu ihm / es seye die Gleichheit welche zwischen ihnen beyden sich ereignete / ein ohnsehlbares Kennzeichen / daß sie von einer Hand bereitet worden / und daß ihr Schöpfer / der alle Dinge so weißlich zu ihrer eignen Wohlfahrt angeordnet / sie ohne Zweifel alle beyde dahin bemüssiget / daß sie einander allhier begegnen müssen / damit eine genauere Verbindung sie künftig unzertrennlich zusammen fügen möchte. Eben zur selbigen Zeit schlug sie ihre Augen auf das Buch / welches Brammon in seiner Hand hielte / und fragte ihn / was es wäre? Dieser gab ihr hierauf mit wenig Worten den Inhalt desselben zu verstehen / bat sie so fort / sich zu ihm zu setzen / und zu vernehmen / worinnen der wahre Dienst gegen Gott bestünde; welches sie ihm ganz willig zustunde.

Indem ihnen nun gedünkte / es müste zwischen ihnen / wegen dieser so unvermutheten Begegnung und Zusammenkunft / etwas Göttliches mit unterlauffen / erholten sie sich Rathes in dem Buch / und machten einen Schluß / sich / vermög eines unzertrennlichen Ehe-Bandes / miteinander zu verknüpfen. Solcher Gestalt erwiesen sie einander die gewöhnliche Eheliche Pflicht / welche zwischen Mann und Weib vorzugehen pfleget / und nachdem sie eine Zeitlang in vollkommener Eintracht gelebet hatten / überkamen sie ein grosses und

und glückseliges Geschlecht/welches hernachmahls ganz Morgenland bevolfet hat. Diese Frau hiesse Sauatree.

Hernach befahl Gott dem Kuttery / als dem zweyten Sohn des Pourous / er sollte nach Westen gehen / und dasselbe bevolfen. So bald er nun also seinen Befehl empfangen hatte / nahm er seinen Degen in die Hand / den ihm Gott gegeben hatte / als ein Instrument des Sieges und der Überwindung / und trachtete nach nichts so sehr / als Gelegenheit zu überkommen / seine Tapferkeit auszuüben / welche bishero sich nicht hatte ereignen wollen.

Zeit wöährend seiner Reise kehrte er seinen Rücken alle Morgen nach der Sonnen Aufgang und sahe mittlerweile mit Entsetzen dieselbe alle Abend vor sich / wann er seine Tagereise vollbracht hatte.

Als er auf solche Weise nach Westen reise / kehrte er sein Angesicht unaufhörlich auf alle Seiten / um zusehen / ob nicht ein oder ander glücklicher Vorfall / nach seinem Wunsch sich ereignen mögte / also daß er zum öftern wünschte / daß ihm doch ganze gewaffnete Krieges-Truppen / oder eine Schaar wilder Thiere begegnen möchten / weil er aber sahe / daß ihm nichts begegnete / und doch wohl wußte / warum ihn Gott nach dieser Seite gesendet hätte / konnte er / als mit lauter Heroischen Gedanken angefüllt / sich nicht enthalten / wider Gott zu murren / und in diese Worte herauszubringen : Aus was Ursachen hat mir Gott eine solche Tapferkeit mitgetheilt / da ich doch keine Gelegenheit finde / dieselbe blicken zu lassen / Ehr und Ruhm zu erjagen ? Nichts desto weniger vollführte er seinen Weg / mit einem festen Vertrauen / es würde sich endlich etwas ereignen / das ihm zum Vortheil gereichen würde.

Inzwischen gelangte er an einen Berg / von dessen Spitze man alle Dinge von ferne entdecken konnte. Von diesem Berge sahe er ein wohlgebildet Geschöpf mit einem ansehnlichen Schritt zu ihm kommen / welches ihm sehr ähnlich ware / und ein Kriegerisches Gemüth zu haben schiene. Also giengen sie beyde herrlich einander entgegen / in Willens ihre Tapferkeit und Stärke einander zu kosten zu geben ; wie aber Kuttery etwas näher came / sahe er / daß es eine Weibesperson ware / deren ihre unaufgebundene Haare über die Schultern herab hiengen / und ihr zur selben Zeit ein angenehmes Ansehen zuwegen brachten. In ihrer Hand hielt sie ein Ehucheren / oder rund Instrument / dessen obere Fläche scharff / und zur Verwundung gar bequem ist. Dieses Instrument hat ein Loch in der Mitten / und einen dardurch gehenden Strick / worbey man es hält / und welches man sehr weit werffen kan / also daß man / vermittels desselben / einen Feind auf einem sehr fernen Abstand tödten kan.

Ihr Wegen-Part bemerkte gar bald ihre Tapferkeit ; und ihre Augen voll Feuers ließen genugsam die feurige Begierde blicken /

die sie hatte / zu überwinden und den Sieg davon zu tragen. Sie wurde Todbikastre genennet. Beym ersten Anfall bediente sie sich ihres Ehucheren mit einer solchen Behendigkeit und Klugheit / daß sie dem Kuttery genugsame Zeichen ihres Grimmes blicken ließe / und mehr Lust hatte / sich ihrer Waffen zu bedienen / und ihn zu überwinden / als ihre Schönheit anzubieten ; daß also dieser erste Tag mit lauter Schlägeren und Verwundung vollbracht wurde ; er mit seinem Degen / und sie mit ihrem Ehucheren ließen einander kam so viel Ruhe / daß sie Athem schöpfen konnten. Es würde dieses feindselige Wesen noch länger gewähret haben / wann die finstre Nacht sie nicht geschieden hätte / also daß sich kein Theil rühmen konnte / als ob es von dem andern den Sieg erlangt und davon gebracht hätte.

Der folgende Tag ware sobald nicht erschienen / als sie wiederumb ihre neue Kräfte den der Tapferkeit einander / vermittels eines schwehren Kampfes zu prüfen gaben / und sich wegen der des vorigen Tages empfangenen Wunden zu rächen bedacht waren. Indem nun Kuttery einigen Vortheil über die Todbikastre empfing / schlug er mit seinem Degen durch einen einigen Hieb ihr Ehucheren entzwey / worauf die einbrechende zwente finstre Nacht die Todbikastre und den Werkzeug Ehucheren aus des Feindes Augen entzuckte ; welche indessen Zeit bekame einen Bogen von ihrem zerbrochenen Gewehr zu machen / und Pfeile zu suchen / um noch einmahl sich gegen ihren Feind zu stellen / und ihm ihre Kräfte zu kosten zu geben / welcher alle Stärke sie zu fällen / angewendet hatte.

Des Morgens nun / nemlich am dritten Tage / fingen sie ihren Kampf wieder auf neue an / und lebten beyde in guter Hoffnung / den Streit bald zu Ende zu bringen / und dem Feind ein und ander Vortheil abzugewinnen. Todbikastre verließ sich auf ihr neues Gewehr / nemlich Bogen und Pfeil / und Kuttery auf seinen Vortheil / den er des vorigen Tages erlangt hatte.

Indem nun Todbikastre ihren Feind von fernem erblickte / machte sie ihren Bogen und Pfeil zurecht / schlug wider ihn an / und näherte sich ihm mit großem Grimm und Grausamkeit.

Kuttery dieses bemerkend / und wohl sehend / daß sein Degen auf solche Weise ihm nicht zu statten kommen würde / sonderlich wider ein solch Gewehr / das von ferne verwundete / beschloß er / ihr etwas näher zu kommen / und mit ihr Hand gemein zu werden / auch Leib an Leib zu sechten. Alhier streckten sie alle Kräfte der Tapferkeit an / und ermüdeten sich endlich dermassen / daß beyde keine Stärcke mehr hatten zu überwinden / noch genugsame Schwachheit bey sich empfanden / daß sie hätten können überwunden werden. Indem nun der Sieg in gleichem Gewicht schwabete / und sich weder auf die eine noch die andere Seite neigte / fanden sie sich gezwungen / der Zungen sich zu bedienen / um den Krieg solcher

Gestalt zu endigen / den die Hände nicht hatten vollenden können.

In solchem unaufhörlichem / und doch dabei zweifelhaftigem Kampf / wurde Kuttern / welcher die Toddkastre bey den Haaren gefasset hatte / und sie zur Sclavin zu machen vermeinte / von Verwunderung ganz eingenommen / und erstarrt schier gänzlich / als er sie recht ansah / dann er befand sie weit schöner als zuvor zu seyn ; gleich als ob diese Übung ihr zu nichts anders gedienet hätte als daß ihre Schönheit hierdurch vermehret / und sie desto liebenswürdigere möchte geachtet werden. Solcher Gestalt wurde Kuttern gezwungen / sie also anzureden :

Ach ! warum ? O preissliches Wunder aller lebendigen Geschöpfe / so wohl in Stärke als Schönheit / warum haben die Grimmigkeit und Wuth uns beyde solcher Gestalt wider einander angefeuret ? Wo ich dich in diesem Kampf getödtet hätte / so wollte ich diese meine rechte Hand verflucht haben / welche das Instrument und Werkzeug gewesen wäre / ein so trefflich Messerstück zu nichte zu machen. Im Gegentheil / wo du mich würdest getödtet haben / so würdest du gar gewiß eine tiefe Unlust bey dir empfunden haben / indem du dich der Lust und Freude mutwillig beraubt hättest / die du in meiner Gesellschaft hättest genießen können. Warum soll doch ein so herrlich Geschöpf dem andern zum Verderben gereichen ? Hat uns Gott Tapferkeit und Stärke gegeben / einander aufzureiben / oder vielmehr daß wir möchten durcheinander erhalten werden ? wahrhaftig / dem Muth und Tapferkeit wird sich nicht verringern / was ich dir meine Freundschaft werde zu erkennen geben / und mit dir meine Kraft und Stärke getheilt haben. Wann wir beyde einander hinfüro mit Freundschaft werden zugethan seyn / so werden wir uns gewißlich in einem solchen Stand befinden / daß wir die wichtigsten Anschläge glücklich ausführen / alles Unglück abkehren / und was uns widriges zu Handen kommet / ganz glücklich werden vermeiden können. Du sollst wissen / daß die Welt / welche noch nichts anders / als ein unmündiges Kind / höchst bedürftig ist / allenthalben vermehret zu werden / und zwar am süßlichsten durch die Fortpflanzung der Menschen / und nicht vonnöthen hat / geschwächt zu werden durch die Macht und Stärke der Waffen. Die Selbst-Liebe lehret uns von Natur auf unser Erhaltung zu denken / welche weit besser geschehen kan durch eine gleichmäßige Vereinigung als durch hochmüthige Tapferkeit. Lasset uns dannenhero nicht trachten / durch gewaltthätige und dabei unrechtmäßige Mittel einen Ruhm zu erlangen / der uns beyden gar leichtlich tödtlich seyn könnte ; lasset uns vielmehr darauf bedacht seyn / wie wir einen glücklichen und langwährigen Frieden miteinander machen und halten mögen.

Als Toddkastre mit großer Andacht diese wolgegründete Rede / ohne einige Zwischen

Sprache vernommen / und noch eine gute Weile stille geschwiegen hatte / antwortete sie endlich mit süßamer und lieblich anmuthiger Zunge : Obgleich vor ihren Augen aenusfame Merkmale seiner Gewalt und Wute schwebeten / die ihr eine Lust / sich an ihm zu rächen / gar leichtlich erwecken könnten / so sey sie doch bereit / sich seinen süßen Worten gleichförmig zu erzeigen / und die Vorstellung des angebotnen Friedens anzunehmen. Hierauf gaben sie einander die Hände / zum Zeichen einer neuen Freundschaft / und wurden also aus den unversöhnlichen Feinden die besten Freunde von der Welt : versprachen einander hinfüro getreulich beizustehen / und unzertrenlich beysammen zu leben / wie sie dann hernachmahls viel Kinder zeugten / von denen alle diejenigen hergestammt / welche durch ihre tapfere Thaten einen unsterblichen Namen erlangt ; daß also der Westliche Welt Theil / vermittels dieser zweyer Feinde / bevölkert wurde / nachdem sie sich vollkommenlich miteinander versöhnet hatten.

Shuddern der dritte Sohn des Pourous / der zum Kauffhandel bequem und geneigt war / wurde nach Norden gesendet. Dahin nahm er mit sich seine Waage und Waage / welche ihm zur Regel und Richtschnur im Kauffen und Verkauffen künftig dienen sollten. Nachdem dieser einen Theil seiner Reise hinter sich gelegt hatte / wünschte er Gelegenheit zu haben / sich auf eine solche Sache zu legen / die mit seinem Veruff übereinkommen möchte. Als er zu einem Berg / Namens Etachalla / kam / regnete es überaus stark / dannenhero er gezwungen wurde / das üble Wetter vorüber gehen zu lassen / und sich in eine Höle dieses Berges / als einen Schlupf-Winkel zu begeben. Als der Regen wieder nachließ / wurde die Luft klar und hell / der Shuddern aber konnte wegen des angewachsenen Regen-Wassers selbigen Tag nicht weiter kommen / dann der Nach unten im Thal / konnte sein Wasser nicht länger behalten / sondern brach aus / und hatte die allda herumliegende Felder fast völlig überschwemmet / also daß Shuddern gezwungen wurde / in der Höle des Berges zu bleiben / bis sich das Wasser wieder verlossen hatte / und er wieder seine Reise süßlich vollführen konnte. So bald nun die Erde einen Theil des Wassers verschlungen hatte / das ihm im Weeg gestanden / daß er seine Reise nicht fortsetzen konnte / und die Sonne den Überrest durch ihre Strahlen ausgetrocknet hatte / gieng er aus seiner Höle wieder hervor / seine Reise ferner frisch und freudig anzutreten. Kaum war er hernieder in den Thal gekommen / da fand er eine Perlen-Muschel / welche er von Etund an aufhub / und sie öffnete / damit er sehen mögte / was darinnen verborgen steckte / worüber er dann sich höchlich erfreute / als er den Glanz und die Schönheit der Perlen betrachtete / und gleich urtheilte / daß sie wol verdiensten / auf das fleißigste verwahrt zu werden / ob er gleich noch zur Zeit / den Werth und Preis nicht wußte. Also hub er diese Perlen / mit aller

Reise des Shuddern nach Norden.

ler Sorgfalt auf / und wanderte immer weiter fort. Er war aber kaum durch das Thal gezogen / so befand er sich des Nachts bey einem andern Berg / über welchen er reisen mußte. Alsda präsentierte sich ihm eine Diamanten Mine / welche der große Regen abespühlet und entdeckt hatte / worüber sich Shuddery höchlich verwunderte / und diesen Klang nicht begreifen konnte. Er gieng dannenhero zu diesem Ort / nicht anders denkend / als ob ein Feuer alda funkelte; indem er aber sah / daß die Bewegung ihr Licht nicht ausbreitete / und im Gegentheil den Klang und Schein vermehrte / so betrachtete er die Sache immer reiflicher / und rührte endlich mit seinen Fingern die Materie an / um zu vernehmen / was die Ursache eines solchen Zufalls seyn mußte. Er beobachtete dannenhero / daß die flänzende Diamanten ihr Licht vom Feuer hätten / und doch nicht brennten; name ihm also vor / die Ankunft des einbrechenden Tages zu erwarten / und zu sehen / ob er eine so höchst verborgene Sache entdecken könnte. Allein der Tag that hier eine ganz andere Wirkung / als er gehoffet hatte / dann des Himmels Licht war kaum erschienen / so verschwand im Gegentheil das Licht der Diamanten / und bliebe vor seinen Augen nichts anders mehr übrig / als eine weiße Materie / welche kein Feuer von sich blincken ließe. Von diesen Diamanten nahm er zu sich / so viel er tragen konnte / damit er dieses Wunderwerk auch andern mittheilen möchte; Er merkte dannenhero diesen Ort auf das fleißigste / wo er sie bekommen hatte / damit er künftighin / bey vorfallender Gelegenheit / wieder dahin kommen könnte / wann er besser vom Preiß und Werth dieses Schatzes würde seyn unterrichtet worden.

Wie nun Shuddery seine Reise also verfolgte / kam er endlich an einen Ort / allwo eine Weibsperson / die ihm von Gott war zugeschiedet worden / in einem Busch wandelte / an welchem eine Ebne war / gegen derer über er auf der Reise begriffen war. Er wich aber zur Seiten ab / sobald er sie gesehen hatte / damit er gerad auf sie ankommen / und sie sehen möchte / die ihm so gar ähnlich und gleich war. Die Weibsperson ihrerseits war nicht wenig erschrocken / als sie ihn sah / und wurde dannenhero bald mit Furcht und Schaam / bald aber ganz mit Freude umfangen / daß sie nicht wußte / ob sie stehen oder bleiben sollte. Mittlerweile nun sie sich besann und nicht entschließen konnte / was sie vornehmen sollte / kame Shuddery zu ihr / und sagte: Wunderwürdiges und vortreffliches Geschöpf! mit welchem ich keine geringe Gleichheit habe / ich bitte dich / du woltest allhier verbleiben / zumahlen unser beyder gleichgeartete Aehnlichkeit / worüber du dich so wohl verwunderst / als ich mich selbst / uns beyde verpflichtet / einander zu lieben / und sollest billig nach demjenigen dich umsehen / der deiner verlange / nicht darum / daß er dir Böses zuzufügen gesonnen / sondern dir sich selbst zu eigen zu ergeben / dann es scheint / als nöthige und zwingt uns diese überaus große

Übereinkommung / daß wir uns durch eine untrennliche Freundschaft auf das festeste miteinander vereinigen. Die Weibsperson / Wisagondah benamset / bezeugte mit ihrem Erillstehen / daß ihr des Shudderys Gegenwart nicht unangenehm war / und sie deswegen sich höchlich erfreute. Dannenhero fiengen sie an / miteinander ganz vertraulich umzugehen / also daß sie ihn von Stund an fragte / wie es doch immernoch möglich seye / daß zwei Personen / die einander niemahls gesehen / sich so Wunderwol verstehen könnten. Wozu gab Shuddery darauf zur Antwort / der uns gleichmäßige Leiber und Gejalten gegeben / der hat uns auch mit gleichen Zungen begabet / damit wir einander durch freundliche Unterredung ergötzen / und unsere Gedanken eröffnen möchten.

Nachdem sie solcher Gestalt einander die herzlichsten Zeichen der Freundschaft hatten blitzen lassen / blieben sie eine Zeitlang besamen / und erzählte Shuddery ihr alles ganz umständlich / was ihm wiederfahren war. Hier auf aßen sie täglich miteinander / wie Mann und Weib / und bekamen viel Kinder / welche sämtlich Kaufleute wurden.

Eine kurze Zeit hernach gieng Shuddery mit etlichen Söhnen nach den Diamant Bergen / welche er entdeckt hatte / von dannen er einen vortrefflichen Vorrath mit sich hinweg nahm / also / daß von selbiger Zeit an / diese Handelschaft allezeit in großem Werth und Ansehen gewesen. Auf solche Weise wurde der Nordliche Welt-Theil bevölkert.

Wise / der jüngste unter seinen Brüdern / nahm seinen Weeg nach Suden / und trug mit sich seinen Werkzeug / den er erfunden hatte / den Menschen künftighin damit bedienet zu seyn / dann er war hierzu gebohren / und hatte Hirn im Kopfe / allerhand kluge Sachen zu erfinden / dannenhero er auch der vollkommenste Meister aller Künste gewesen / zumalen er eine außerlesene Wissenschaft hatte / wie man Häuser / Städte / Dörffer und Bestungen erbauen / wie man das Feld bepflanzen / das Land bauen / und mit einem Wort / alle Dinge / die zu des menschlichen Lebens Nothwendigkeit dienen / zu wegen bringen sollte. Dannenhero man ihn den Wisakamah nannte / welches Wort einen Künstler bedeutet / weil ihm von demjenigen nichts unbekant war / das man vermittels der Hände zu wegen bringen konnte.

Als er nun mit einem zum Pflanzen und Bauen dienlichen Geist von Gott also begabet worden / wurde er von demselben nach Suden gesendet / allwo er auf dem Weeg sieben See antraffe / über welche er in einem Nachen sich verfügte / und allenthalben die Zeichen seiner Klugheit von sich gabe. Nachdem er über den letzten Pascurbate genannt / gefahren war / befand er sich in einem Lande / welches man Derpe nennet / allwo er ein schönes Gebäu mit vielen Gemächern am Ufer der See erbauete / und darzu die Bäume von einem nahe gelegenen Wäldlein gebrauchte. Alldar blieb er eine Zeitlang ganz allein / und belustigte sich mit

Reise des
Wise nach
Suden.

seiner Hand-Arbeit nach ausgestandener Mühe auf der beschwerlichen Reise. Er hatte aber kaum angefangen / die Ruhe und Süßigkeit seiner Einsamkeit zu genießen / so wurde er durch einen unerwarteten Zufall ziemlich verunruhiget / dann die Weibesperson / welche ihm war zugeschiedet worden / gieng ohngefähr den Busch vorbei / und bliebe / als sie an das Ufer des Meers gelangte / still stehen / indem sie dieses Gebäu sahe / ja sie gieng endlich noch näher hinzu / damit sie dasselbe nach Wunsch und Belieben betrachten möchte / weil sie dergleichen noch niemahls in Augenschein genommen hatte.

Wie nun Wuse sie ohngefähr erblickte / als sie seine Wohnung gar sorgfältig betrachtete / verwunderte er sich höchlich über diesen Anblick / konnte sich dannenhero nicht enthalten / zu ihr sich zu verfügen / da er sich dann nicht genugsam an dieser Schönheit bespiegeln konnte. Ihr Leib war schneeweiß / das Haar Gold-gelb / und hatten alle ihre Geberden etwas Lieb-reizendes in sich. Anfangs schämte sie sich in etwas / als sie ihn so nahe bey ihr stehen sahe; als aber der meiste Schrecken vorüber war / fragte sie ihn / warmub er allhier angekommen wäre / ihre bishero gepflogene Einsamkeit und Einsamkeit zu zerstören? Wut / antwortete Wuse / der Schöpfer des Lichts / welcher alles dunkle sichtbar macht / hat mich hieher gebracht / damit ich deine höchst-preisliche Schönheit beschauen möchte; Verwundern muß ich mich billig über dieselbe / weil sie so vortreflich ist / daß sie in Einsamkeit zu verbleiben nicht Ursach hat: dann Gott hat dich / O vortreflicher Geschöpf / deswegen bereitet / daß man dich sehen / und voller Verwunderung betrachten solle.

Damit ich nun diese ausbündige Schönheit genießen möge / so bin ich über sieben See gereiset / und habe mein Leben unzählich mahl in die Schanze geschlagen. Ich bin der gänzlichen Meinung / es werde meine Liebe eine solche reiche Belohnung verdienen. Endlich ersuchte er sie inbrünstig umb ihre angenehme Conversation / und Freundschaft / ja er bate sie inständigst / sie wolle ihn doch als einen Tröster ansehen / den ihr Gott in ihrer Einsamkeit nicht ohne erhebliche Ursache zugeschiedet hätte. Weil sie aber nicht gesinnet war / ihre Lebens-Art zu verändern / so gab sie ihm diese kurze und runde Antwort: Sie habe Zeit seiner Abwesenheit / nicht verspühren können / daß seine Gegenwart ihr hätte vorträglich seyn können / ja eben zu dieser Zeit / da sie mit ihm redete / befinde sie sich nicht geneiget / die gethane Erbietungen anzunehmen; Dannenhero wolle sie ihn inständigst gebetten haben / ihr zuzulassen / künftig in vollkommener Freyheit ihre Lebens-Tage zuzubringen.

Als Wuse sie also reden hörte / befürchtete er sich / er möchte sie plötzlich wieder verlieren / da er doch ein grosses Verlangen hatte / sie eine geraume Zeit umb sich zu sehen / dannenhero bate er sie / mit Liebsfreundlichen Worten / daß sie ihr doch belieben lassen wollte / seine Wohnung

zu besuchen / und deren Zimmer zu beschauen / in Hoffnung / wann sie dieselbe in Augenschein nehmen würde / so würde sie auch ohne Zweifel alsdann nicht ermangeln / sich ihm günstiger zu erzeigen. Allein auch dieß sein Begehren / Bitten und Flehen / schiene ihr nicht wenig beschwerlich zu fallen / dannenhero sie ihr kein Blat vors Maul nahm / sondern rund heraus sagte / wo er sie nicht frey von hinnen gehen lassen wollte / so würde er damit verursachen / daß sie nimmermehr wiederkommen würde. Worauf sie ihn blöcklich verliesse / und ihm ihr Mißfallen genugsam über dem Bezeugte / daß er sie wollte wider ihren Willen aufhalten.

Hierüber gerieth Wuse fast in eine Verzweiflung / weil er sie nicht verhintern konnte / daß sie nicht von ihm sich entfernte / da er doch die höchste Belustigung an ihrer Gegenwart verspühret hatte. Als sie nun auf solche Weise sich von ihm entfernet hatte / ließe sie den Wuse in äußerster Verwirrung hinter sich / weil er seine angenehmste Gefellin und höchst-preisliche Herz-Bezwingerin wiederum plötzlich verlohren hatte.

Nachdem er die ganze Nacht in steter Unruhe / ohne einigen Trost / zugebracht hatte / beschloß er von Stund an bey sich selbst / so bald der Tag sich würde heran genahet haben / so wollte er alle Mittel anwenden / ihr wieder zu begegnen / und aufs neue sie zu sehen bekommen also reisete er hin und wieder durch den Wald / bald an der einen / und dann wieder an der andern Seiten / und kam endlich in einen Thal / allwo er sie antraffe / da sie eben Blumen abpflockte. Er näherte sich zu ihr / und sprach / ehe sie seiner wahrnahm / sie also an: O preisliche Schönheit! welche süßer und anmutiger ist / als alle Blumen / die die Erde hervor zu bringen pfleget. Die Liebe / die ich zu dir trage / zwinget mich zum zweytenmahl hieher zu kommen / um zu vernahmen / ob du mir dießmahl günstiger / als das erstemahl seyn werdest! En! siehe doch nicht vor mir / weil du ja genugsame Merkzeichen meiner Günstigewogenheit und Hochachtung gegen dir verspührest hast. Weil er nun sahe / daß sie seinen Worten Gehör gabe / und nicht von dannen flohe / nahm er Gelegenheit / ihr die Erschaffung der Welt zu erzählen / und anzudeuten / von was vor Eltern er herkomme / und auf was Weise seine Brüder hin und wieder zerstreuet lebten.

Endlich / nachdem er ihr viel andere Dinge zu verstehen gegeben hatte / sagte er / er könne nicht glauben / daß ihn Gott über sieben See hätte wollen ziehen / und so grosse Gefahr ausstehen lassen / wo sein Vornehmen nicht gewesen wäre / die Bitterkeit seiner Arbeit und Trübseligkeit mit der Süßigkeit ihrer selbst-eignen Besichtigung zu vermischen.

Weil sie nun in diesen Reden keine Belustigung suchte / so brach sie solchen Discurs ab / und ersuchte ihn / er wolle ihm doch belieben lassen / auf andere Dinge seine Gedanken zu richten / und ihre Person ihm gänzlich aus dem

den Sinn schlagen. Und wo er ihr ja einige Günst erweisen wollte / so sollte er von hinnten weichen / sie in ihrer vorigen Freyheit leben lassen / und ihr nicht mehr mit dergleichen Anmuthungen beschwehlich fallen. Also verließen sie einander / und zwar / er scheidete als ein Verzweiffender / sie aber voller Zorn und Widerwillen.

Als nun Wuse solcher Gestalt von demjenigen Ort sich entfernt hatte / wo er alle seine Lust / Glück und Ergötzlichkeit hinter sich gelassen / so begab er sich an einen einsamen und geheimen Ort / und ware daselbst mit grosser Unruhe und Kummernis umfungen / weil er diejenige nicht mehr sahe / die er doch so inbrünstig liebte. Er fiel dannenhero auf seine Knie / unter den grünen Bäumen nieder / und brache mit grosser Demut und Niederträchtigkeit in diese Worte heraus: O Herz! der du allein mein ganzes Seyn und Wesen erkennst! du weisst / daß ich / auf deinen Befehl / meine Eltern verlassen / ingleichen mich von meinen Brüdern abgesondert habe / also daß ich nicht weiß / ob ich sie mein Leb-Zag wieder werde zu sehen bekommen; Es ist dir auch wohl bewußt / was vor unzählige Trübseligkeiten ich auf meiner Reise ausgestanden / und alle Gesellschaft verlassen habe / damit ich in der Einsamkeit umher wandern möchte. Was mir nun in diesem meinem elenden Zustand am meisten zu Herzen gehet / ist dieses / daß diejenige Person / die mich billig trösten sollte mit ihrer anmuthigen Gegenwart und Conversation / mir dagegen meine Betrübniß und Traurigkeit durch ihre Entfernung und Widerspenstigkeit vermehret. O Herz! lasse doch meine Hoffnung und Vertrauen nicht umbsonst und vergebens seyn. Vergelte all mein ausgestandenes Leyden mir nicht so übel. Vertilge nicht durch ein so grosses Unglück / alle vortrefliche Gaben / die du mir gegeben hast. Und Ihr / Ihr blau gewölbte Himmel! ihr grüne Bäume! worunter ich mich gegenwärtig befinde / seyet doch kräftige Zeugen meines Schmerzens. Wo du nun / O Schöpfer aller Dinge! einige Sorge vor deine Werke trägest / so lasse mir doch / warum ich ganz flehenlich bitte / einige Zeichen wiederfahren / woraus ich erkennen möge / daß du in meinen unerträglichem Schmerzen / den ich / als dein Diener / leyde / mir mit kräftigem Trost bejusstest / die angelegen seyn lässest.

Er hatte kaum dieses sein Gebet zu Ende gebracht / da wähet ein süßer und angenehmer Wind durch die Blätter der Bäume / worunter er sich befand / nach dessen Endigung er eine Stimme hörte / die da sagte: was begehrest du / O Sohn des Pourous? nichts anders / antwortete Wuse / als daß ich diejenige Weibsperson / die mir begegnet / künftighin immerdar bey und umb mich haben / auch mit ihr in einem unauflösllichen Ehe-Band leben möge / bis uns der Tod von einander trennen wird. Dieses Begehren nun wurde ihm alsobald verwilliget / doch mit diesem Beding / daß er verbunden seyn sollte / Pagoden und Kirchen

unter grünen Bäumen zu stiften / damit man Gott darinnen dienen und die Bilder allda anbeten möchte / weil ihm Gott selbst an diesem Ort erschienen wäre.

Von Stund an empfand Jejunogundah (also hiesse dieses Weibesbild) eine Bewegung in ihrem Herzen / welche sie antriebe / dem Wuse günstig zu seyn / dannenhero sie ihm in der ersten Bewegung sonderbare Zeichen und Zeugnissen ihrer Liebe blicken liesse / und ihm alles verwilligte / was er begehrte; daß sie also von selbiger Zeit an besammen blieben / und sehr viel Kinder zeugten / wodurch ganz Sunden / so wohl als die andere Theile der Welt / bevölkert wurden.

Endlich entschlossen sich diese vier Brüder / als sie die vier Theile der Welt anaeregter massen mit Völkern angefüllet hatten / sich wieder an denjenigen Ort zu begeben / wo sie waren erzeugt und geboren worden.

Brammon ware mit seinen Kindern der erste / welcher ihm vornahm / nachdem er dem Ostlichen Welt-Theil bevölkert hatte / seine übrige Lebens-Zage an seinem Geburts-Ort / und in seinem Vaterland zuzubringen / und alldar die Menschen im wahren Gottes-Dienst zu unterweisen / damit nur eine einzige Religion in der ganzen Welt seyn möchte / weil sonst aus der unterschiedlichen Art und Weise Gott zu dienen / eine grosse Unordnung unter den Menschen sich gar leichtlich ereignen könnte. Er wurde auch zu dieser Reise angetrieben durch die Zuneigung und Vergnügung / die er hatte / noch vor seinem Ende seinen Vater / Mutter und Brüder zu sehen.

Nachdem Kuttery / welcher in der Ordnung dieser vier Brüder der andere war / und nach seinem Bruder Brammon am ersten seine Reise zu Ende gebracht / auch dasjenige Werk / worzu er ware beruffen worden / vollführet hatte / empfand er gleichfalls eine Begierde / sein Vaterland wieder zu sehen / und seinem Vater / Mutter und Brüdern den Segen bekannt zu machen / womit Gott ihn vor seine Person / samt seinem Weibe und Kindern / überschütet hatte / und ihnen dabey die Geschichten zu erzählen / die ihm / Zeit seiner Abwesenheit / begegnet / auch auf was Art und Weise er und die Seinigen sich fortgebracht hätten. Und dieß waren auch des Shuddery und Wuse Ursachen / die sie angereizet / sich nach ihrem Vaterlande zu begeben.

Weil nun Gott ihr Vorhaben / durch unglückliche Begebenheiten / nicht verhindern wollte / so ließ er sie sämtlich an den vorgesezten Ort / durch unterschiedliche Wege / nach verrichteten ihren Ampts-Geschäften / anlangen / worüber sich ihr Vater und Mutter nebenst ihnen selbst / höchlich erfreuete / daß sie sämtlich einander in höchst-erwünschtem Wohlstand antraffen. Gleichwie aber die Freude dieser Welt insgesamt nicht lang zu währen pfleget / und dieselbe fast eben so geschwind wieder zurückerweicht / als sie angekommen / also vergassen auch diese vier Brüder (als denen solches alles mehr als zu wol bewußt ware) aller eingenommenen

Ergötzlichkeiten/ und fingen an / als von neuem verpflanzte Menschen/ an diesem Ort neue Geschlechter fortzupflanzen/ damit die Welt vollkommlich möchte bevollset werden/ da sie dann ihnen eifrig angelegen seyn ließen/ die Menschen in ihren unterschiedlichen Nemptern zu unterweisen. Brammon brachte ihnen die Religion bey; Kuttery unterwies sie in der Staats-Kunst; Shuddery in der Handelschafft/ und Wofe in Handwerks-Künsten. Also bestund dazumahl die Welt aus diesen viererley Sorten/ und lebte ein jeder Stamm oder Geschlecht absonderlich/ nach seinem Ampt und Stand/ damit alle Verwirr- und Unordnung möchte verhindert werden. Und also ist die Welt in allen ihren Haupt-Theilen bevollset/ und alles darinnen auf das beste angeordnet worden.

Gleichwie aber die Menge eine Mutter der Verwirrung ist/ und viel Bosheit sich findet/ wo viel Menschen sind/ allwo die Verwirrung und Nachlässigkeit den Meister spielt/ also fiengen alle Dinge an/ in Unordnung zu gerathen/ weil die Menschen allzusehr zur Wollust und Uppigkeit geneigt waren. Brammon verwahrlosete die Gottesfurcht und den Gottesdienst; Kuttery wurde ein Tyrann und un-Mensch; Shuddery verfälschte seine Gewichte und Waage/ und brachte allerhand Practicken zuwege/ seine Brüder zu betrügen. Wofe hatte kein Gewissen/ und bediente sich der Vortheile/ die er von seinen Erfindungen machte/ zu allerhand bösen Stücken und Schlemmereyen.

Weil nun alles also im Grund verdorben war/ so wurden sie wideremander ganz boshaftig gesinnet. Brammon konnte den Hochmuth des Kuttery nicht vertragen/ und anderseits weigerte sich Kuttery dem Brammon Ehre zu erweisen/ die er ihm doch vermög seiner Erstgeburts zu leisten schuldig war. Fürs andere war er sehr grausam/ und hatte Lust und Belieben/ diejenigen zu tödten/ welche ihm im Weeg stunden.

Er belegte den Shuddery mit Schakungen/ und nahm allen Gewinn zu sich/ den Wofe durch seine Arbeit zuwege brachte. Diese böse Exempel waren die ersten Saamen-Körner der Bosheit/ welche sich hernachmahls in den Nachkommen werflich vermehrten/ und eine Zertrennung unter ihnen anrichteten/ wodurch alle gute Einigkeit auf einmahl aufgehoben wurde/ also daß sich die völlige Unordnung in der Welt zu zeigen begunnte.

Indem nun Wofe anderseits sahe/ wie Brammon seinen Glauben und Hoheit verloren hatte/ nahm er ihm vor/ denselben noch elender zu machen/ und eine neue Art des Gottesdienstes/ die Bilder betreffend/ einzuführen/ welche ihm/ wie er sagte/ durch ein Besicht war offnbaret worden.

Zu dem Ende bauete er Pagoden unter grünen Bäumen/ und führte eine grosse Menge neuer Ceremonien ein.

Weil man aber hiervon in den Büchern

des Brammons nichts fande/ so stritte man eine lange Zeit/ ob man solche Ceremonien vor heilig annehmen und halten sollte oder nicht. Als aber Wofe betheuerte/ er hätte sie von Gott empfangen/ so wurden sie endlich vor einen Theil des Ceremonialischen Befehl gehalten.

Gleichwie man nun täglich neue Anschläge machte/ die Bosheit und böse Tücke auszubeben/ und die Sünden der Menschen täglich zunahmen/ hatte Gott hierob einen grossen Eckel/ die Himmel wurden mit düsterer Finsternus bedeckt; die See bliese sich auf/ als wollte sie sich mit den Wolken vereinigen/ und das menschliche Geschlecht ganz und gar vertilgen. Man hörte ein grosses Geräusch in der Luft/ Donner und Blitzen entfielen mit Erstaunen/ als ob sie der Erden eine völlige Verwüstung angedrohet hätten/ und als ob der Erdboden einer rechten Haupt-Reinigung von allem Unflat/ benöthiget wäre. Hiernauf entfiel eine dergleichen entsetzliche Wasser-Fluth/ welche alle Völker der Erden mit sich in ihren Abgrund zog. Und also wurden die Leiber wegen ihrer Missethaten gestraffet/ die Seelen aber in den Schoß des allmächtigen Gottes versetzt.

Auf solche Weise entdiente sich die erste Denckzeit der Welt/ wie die Benjanen berichten. Es diente zwar wohl (nach der Benjanen fernern Bericht) die Vertilgung oder der Untergang der Welt/ zur Vollstreckung der Gerechtigkeit Gottes/ allein hierdurch wäre sein erstes Vorhaben unausgeführt geblieben/ wo er keine andere Geschöpfe gemacht hätte/ denen er seine Vortrefflichkeit hätte mittheilen können/ als welche sonst ganz unbekannt würden geblieben seyn. Er machte dannhero eine neue Welt und andere Geschöpfe/ die alle rein und seiner Weisheit und Barmherzigkeit würdig waren.

Und weil die erste Denckzeit der Welt/ vor derer Reinigkeit er so gute Sorge getragen hatte/ von allerhand Sünden und Schand-Flecken auf solche Weise befreiet worden war/ so beschloß er bey sich selbst/ eine andere Denckzeit anzuordnen/ vermittlest dreier Personen/ welche vollkommener als die ersten waren; diese hießen: Bremam/ Wisney und Kuddery. Es kam also Gott vom Himmel herab auf einen grossen Berg/ Meropurbatee genannt/ von dessen Spitze er diese Worte erschallen ließe: Richte dich auf/ O Bremam/ der du das erste der lebendigen Geschöpfen bist/ von dieser neu angehenden andern Denckzeit. So bald Gott diese Worte ausgesprochen hatte/ thate sich die Erde von einander/ und lies aus ihrem Abgrund den Bremam hervorkommen/ welcher zur selbigen Stunde seinen Schöpfer erkannte/ und anbetete. Eben auf eine solche Weise ließe Gott auch den Wisney und Kuddery hervorkommen/ die ihn beyde gleicher Gestalt anbeteten.

Gleichwie aber Gott nichts ohne Ursache verrichtet/ und alle Dinge zu einem gewissen Ende anordnet/ also machte er diese drey

Personen nicht darumb / daß sie allein bleiben sollten: sondern damit die Welt durch sie wiederum möchte forrgesplanzt werden. Er theilte dannenhero dem Bremam völlige Macht und Gewalt / die Geschöpfe hervor zu bringen. Dann gleichwie die großen Herren (sagen die Benyanen) ihre Sachen gemeinlich durch ihre Gesandten verrichten / also stunde auch der Hoheit Gottes nicht zu / sich zu erniedrigen / und seine Geschöpfe selbst zu machen / in dem er solches durch seine Diener konnte verrichten lassen.

Dem Wisney trug er das Ampt auf / vor die Erhaltung der Geschöpfe gute Sorge zu tragen / dann weil er beschloffen hatte / krafft seiner Barmherzigkeit dieselben zu erschaffen / so kam es auch seiner Weisheit zu / dieselben zu erhalten. Dem Kuddery aber gab er Macht und Gewalt sie zu vertilgen; dann er sahe wol / daß sie sich mit Lastern beslecken würden / und also müssen gestraffet werden.

Gleichwie nun Gott diesen dreyen Personen Macht gegeben hatte / solche Wunder Dinge zu verrichten / also mußte er ihnen auch Mittel ertheilen / sich nach Würden in ihren aufgetragenen unterschiedlichen Aemptern / worzu er sie ausersehen hatte / zu erweisen.

Bremam hatte also Macht und Gewalt / die Geschöpfe hervor zu bringen / und ein jedes mit seinen Eigenschaften auszurüsten: und damit Wisnen sie desto füglich behüten und bewahren müßte / so gab ihm Gott eine vollkommenere Macht und Gewalt über alle Dinge / die zu ihrer Erhaltung dienlich seyn konnten / also daß er ihn zu einem Herrn über Sonn und Mond / Wolken / Regen und Tau die auf die Erde fallen / desgleichen über Berg und Thäler machte / und die unterschiedliche Witterungen und Jahreszeiten seinem Wolgesallen und Gurdanken heimstellte. Er räumte ihm die Gewalt ein / den Menschen Reichthümer / Gesundheit und Ehre zu geben / und mit einem Wort / er machte ihn zum Herrn über alle Dinge / welche zum Wohlstand des Menschen und anderer Geschöpfe gereichen konnten. Und damit Kuddery auch ein sonderbarer Werkzeuge seyn müßte / das göttliche Recht anzuführen / so gab ihm Gott Macht und Gewalt über alle Dinge / welche die Vertilgung der lebendigen Geschöpfe konnten verursachen: Dannenhero machte er ihn zum Auswürfer der Strafen / Rüchtigungen und anderer Dinge / welche dieulich sind / die Sünden der Menschen damit heimzusuchen und abzustrafen / nemlich Krankheiten / Hungernöth / Krieg / Pest und Tod.

Nach den unterschiedlichen Aemptern dieser dreyer Personen / wurde einem jeden eine gewisse Zeit zugeschrieben / in welcher sie auf der Erde bleiben sollten. Und weil das Werk der Schöpfung / welches dem Bremam zugehörte / in der andern Denkzeit vollbracht war / geziemte es sich / daß er am Ende dieser zweyten Denkzeit in den Himmel von dem allmächtigen Gott sollte aufgenommen werden. Ferner weil die andern Denkzeiten wieder bevoll-

werden mußten durch diejenigen / welche in dem allgemeinen Untergang der Welt erhalten wurden / so bliebe Wisney zweymahl so lang auf Erden / als sein Bruder Bremam / weil zu ihrer Erhaltung man seiner einer längern Zeit bedürftig wäre. Und weil die Welt durch eine Verwüstung sich endigen sollte / so sollte Kuddery drey-mal so lang auf der Erde bleiben / als Wisney / damit er / wann der große Gerichts Tag erscheinen wird / alle Leiber der Menschen vertilgen und die Seelen in den Ort der ewigen Glori mit sich führen möge.

Ferner nachdem ihnen nichts mehr im Weeg stunde / als diejenigen Dinge zu vollführen / die Gott ihnen auszuwirken übergeben hatte / so erwooge Bremam bey sich selbst / auf was Weise er sich nach Würden in seinem Ampt das ihm anvertrauet worden / erweisen müßte. Als er nun hierüber mit seinen Gedanken auf das fleißigste zu Rath gieng / fühlte er ein allgemeines Ungemach an seinem ganzen Leibe / welches mit einer schwehren und schmerzhaften Pein durch alle seine Glieder vergesellschaftet wurde / so ihm mit einem und an dem höchst beschwerlichem Zufall drohete / bis sich endlich dieses alles in einen solchen Schmerzen veränderte / welcher ein schwangeres Weib zur Zeit ihrer Geburt zu überfallen pfleget. Sein Leib wurde überaus geschwollen / von der Last / die darinnen verborgen lag. Seine Gedärme dehnten sich mercklich auseinander / ob er gleich von weit größerer Statur war / als sonst alle andere Menschen.

Diese seine Geburts-Arbeit war so gewaltig / daß ihm bey nahe die Seele darüber ausgegangen wäre. Endlich eröffnete sich sein Leib an zweyen Orten / nemlich auf der rechten und linken Seiten / woraus von stund an Zwillinge hervor kamen / nemlich ein Knäblein und Mägdlein / welche in vollkommener Größe auf die Welt kamen.

Hierauf unterwies sie Bremam in solchen Sachen / welche die Gorthen betreffen / und nannte den Mann Manow / und das Weib Eteroupa / welche / nachdem sie Gott ihren Schöpffer ang. betet / sich gegen dem Bremam bedankten / daß er sie zur Welt gebracht; und nachdem sie seinen Segen / sich zu vermehren / empfangen hatten / wurden sie nach Osten gesendet / auf den Berg Mundery puruool / von dannen sie diejenigen / die sie erzeugen würden / nach Westen / Norden und Süden senden sollten. Als sie allda angekommen / bekam Eteroupa drey Söhne und drey Töchter; den ältesten Sohn hieß sie Priaretta / den zweyten Outanapautha; den dritten Ecomeraut; die älteste Tochter führte den Nahmen Kammah / die zweyte Sooreretaw / und die dritte Sumboo.

Als sie zu ihren Jahren gekommen waren / wurden sie nach unterschiedlichen Orten geschickt: Priaretta und Kammah nach Westen / auf einen Berg. Segund genant: Outanapautha und Soonerettaw noch Norden / auf

den Berg Sipala: Comeraut und Sumbou nach Süden auf den Berg Supars / allwo sie hin und wieder das Land bevölkerten. Auf diese Weise brachte Bremar Mann und Weib hervor / und erfüllte durch dieses Mittel die Erde mit lebendigen Geschöpfen.

Wistney beobachtete vor seine Person gleichfalls die nothwendigsten Dinge zur Erhaltung und Wohlstand der Geschöpfe / welche Bremar hervor gebracht hatte / indem er ihnen alles dasjenige mittheilte / was sie glücklich machen konnte.

Endlich schickte Kuddery Trübsalen / Krankheiten / Tod und Unheil unter die Menschen / Kinder / als welche ihnen solche durch ihre Bosheit und unordentliches Leben über den Hals gebracht hatten. Dieß ist die Regierung / derer sich Gott bediente / die Welt und Menschen wieder hervor zu bringen / welche die zweyte Denk-Zeit ausmachen sollten.

Ferner hat Gott die Menschen dieser andern Denk-Zeit / wie die Benanen berichten / die Art und Weise / ihm zu dienen / also gelehret.

Indeme Gott sahe / daß man allda keine Ordnung noch in guten Gesetzen bestehende Regierung haben konnte / allwo seine Furcht und Dienst nicht befestiget und gepflanzt worden / so ließ er dieses sein erstes Werk seyn / nachdem die Welt war bevölkert worden / daß er ihnen Gesetze machte / dardurch zu verhindern / daß sie nicht in gleiche Ubertretungen fallen möchten / welche den Untergang der ersten Denk-Zeit verursacht hatten. Er fuhr also hernieder auf den Berg Meropurbatee / dahin er den Bremar vor sich kommen liesse / und ihm in einer dunklen und finstern Wolken mit seiner Glori und Majestät erschiene / und zu ihm sagte: er seye gezwungen worden / die erste Denk-Zeit zu vertilgen / weil die Menschen seinen Geboten und Gesetzen nicht nachkommen wollen / welche in demjenigen Buch / daß er dem Brammon gegeben / begriffen gewesen. Also gab er so fort zur selbigen Zeit dem Bremar ein andres aus einer Wolken / und ertheilte ihm Befehl / die Menschen in demjenigen Gesetzen zu unterweisen / die darinnen enthalten wären. Damit nun Bremar alles dasjenige vollbringen möchte / was ihm von Gott befohlen worden / so fügte er allem Volk / das hin und wieder auf dem Erdboden zerstreuet lebte / den Willen Gottes und dessen Gebote zu wissen.

Die Benanen nennen dieses Buch Chaster / das ist / das Buch des geschriebenen Wortes welches drey Handlungen oder Theile in sich begriffe. Nämlich das erste hielte in sich das Gesetz / oder das Buch der Gebote / samt einer Auslegung über ein jegliches derselben / und Applicirung dieser Gebotten auf ein jedes Geschlecht oder Stamm. Die andere Handlung erklärte ihr Ceremonialisches Gesetz / und lehrte die Ceremonien und Gebräuche im Gottesdienst zu unterhalten. Die dritte Handlung unterschiedete alle Menschen in ge-

wisse Geschlechter oder Stämme und begriffe in sich die Gebote und Beobachtungen vor einen jeden Stamm in specie und insonderheit. Dieß ist der Inhalt alles desjenigen / das im Buch Chaster enthalten ware. Wir wollen aus denselben allhier die vornehmsten Puncten vorstellig machen / und zwar als einen kurzen Begriff desselben. Die erste Handlung worinn ihr Gesetz beschrieben ware / welches Bremar die Menschen lehrte / hielte diese 8. Gebote in sich:

1. Du sollst kein einzig lebendig Geschöpf tödten / welches annoch mit einem Leben begabet ist / dann du bist selbst eines von den Geschöpfen / wie dasselbe ist; du bist begabet mit einer Seele / eben wie dasselbe: Dannemhero sollst du demselben das Leben nicht nehmen es sey auch was es wolle / weil es mir zugehöret.

2. Du sollst einen Bund mit deinen fünf Sinnen machen. Erstlich mit den Augen / daß sie nicht sehen / was böß und unrecht ist: fürs andere / mit deinen Ohren / daß sie nicht hören / was böß ist / drittens mit deiner Zunge / daß sie nichts bößes rede; viertens mit deiner Kehle / daß sie nicht schmecke und esse was böß ist / nemlich Wein oder Fleisch der lebendigen Geschöpfen; fünftens mit deinen Händen / daß sie nicht anrühren / was unrein ist.

3. Du sollst auf das fleissigste beobachten alle Tage und Zeiten / welche der Andacht gewidmet sind; ingleichen das Waschen / Anrufen und Gebet / welche Dinge du vor Gott mit einem reinen und Himmel-werts gekehrten Herzen verrichten mußt.

4. Du sollst kein falsch Zeugnis geben / noch Lügen reden / dardurch deinem Bruder etwas zu betrügen / und dich dardurch zu bereichern / wann du mit ihm handelst und Kaufmannschaft treibest.

5. Du sollst barmherzig gegen die Armen seyn / nach deinem Vermögen / und ihnen in ihrer Noth beystehen / mit Speise / Holz / Geld und andern Dingen / derer sie bedürftiget sind.

6. Du sollst die Armen nicht unterdrücken / und deiner Macht und Gewalt nicht mißbrauchen / deinen Bruder unrechtmässiger Weise zu vertilgen.

7. Du sollst gewisse Feste und heilige Tage seyn / daran deinen Leib nicht mit überflüssigen Speisen mästen / noch sonst mit unordentlichem Leben darwider handeln; sondern du sollst im Gegentheil gewisse Tage zum Fasten / und etliche Stunden von deiner Ruhe zur Wachsamkeit anwenden / damit du zum Gebet und heiligem Leben desto geschickter seyn mögest.

8. Du sollst deinem Bruder nicht entwerden einig Ding / das er dir anvertrauet hat / sondern dich mit demjenigen vergnügen / was er dir zur Belohnung reichlich wird darreichen; und sollst dabey gedenken / daß du kein Recht zu solchen Dingen habest / die einem andern zugehören.

Dieß

Diese acht Gebote sind vor alle vier Stämme ins gemein; ausser welchen noch zwey andere vor einen jeden Stamm insonderheit gegeben worden.

Erstlich die Brahminen und Shuddery/ das ist/ Priester und Kauffmann sind sehr genau an die geistliche Befehle gebunden/ und haben grosse Ubereinkunft miteinander in Sachen die den Gottesdienst betreffen. Also ist auch eine grosse Verwandtschaft zwischen dem Kuttery und Wyse/ das ist/ zwischen der Obrigkeit oder Magistrat und Handwerksmann.

Den Brahminen oder Priestern eignen sie das erste und andere Gebot zu/ weil sie die vornehmsten Puncten ihres Gottesdienstes auf diese zwey Dinge stellen/ erstlich/ zu verhindern die Vernichtung der lebendigen Geschöpfe: fürs ander/ sich zu enthalten der verbotenen Sachen/ nemlich kein Fleisch zu essen/ noch Wein zu trinken/ welches die Kutterys oder Benjanen auch sehr fleissig zu beobachten verpflichtet sind.

Den Shuddery eignen sie insonderheit das dritte und vierte Gebot zu/ als welche mit ihrer Amts-Pflicht sehr wol übereinkommen/ weil sie die Menschen zur Andacht führen/ und von den Betrügereyen/ die im Handel und Wandel sich ereignen/ abkehren.

Sie eignen Kuttery/ als ihrer Obrigkeit/ das fünfte und sechste Gebot zu/ als welche die Menschen zur Liebe und Mitleiden/ mit den Schwachen und Elenden zu haben/ vermahnend und anreizen/ indem sie zu verstehen geben/ daß viel Unterdrückung eine sehr gemeine Sünde sey/ bey und unter denjenigen/ welche in Macht und Ansehen sich befinden.

Sie eignen Wyse oder dem Handwerksmann/ das siebende und achte Gebot zu/ dann diese Leute sind einiger Tage zur Ruhe und Belustigung bedürftig. Es ist ihnen auch das Stehlen verboten/ worzu sie dann gar leichtlich bequeme Gelegenheit finden könnten/ wann sie in den Häusern arbeiten.

Endlich unerachtet sie verpflichtet sind/ alle diese Gebote zu beobachten und zu halten/ so nimt doch ein jeder Stamm diejenige mit mehrerm Fleiß in acht/ welche ihn insonderheit betreffen.

Die andere Handlung desjenigen Buchs/ das Brennarv empfangen/ begriffe die gewöhnlichen oder gebräuchlichen Satzungen in sich/ welche in gewissen Fällen müssen beobachtet werden/ nemlich den Leib zum öftern zu waschen; sich mit einer gewissen roten Salben zu schmieren; Opfer und Gebete zu verrichten; wie sich im Ehestand zu verhalten/ und Todte zu begraben; welche Dinge alle/ ob sie gleich zuvor ziemlich weitläufftig abgehandelt worden/ haben wir sie doch aus Heinrich Lord/ welcher sie aus ihrem Chaster oder Befehl-Buch gezogen/ kürzlich hier wiederumb vorstellen wollen/ umb dardurch so wohl die Ubereinkommung als den Unterscheid derselben zu zeigen.

Erstlich ist ihnen ausdrücklich gebotten/ zum öftern ihren Leib in den Strömen zu waschen.

Und hat diese Verwonheit/ wie die Benjanen sagen/ alsobald mit der zwenten Denckzeit der Welt ihren Anfang genommen/ und ist unter die Reihe der göttlichen Dinge gesetzt worden/ damit sie sollten Eingedenk seyn/ daß der Untergang der Welt durch die Wasser-Flut/ wegen ihrer Sünden/ geschehen und erfolgt. Diese Verwonheit wird auf solche Weise ins Werk gestellt: Erstlich beschmieren sie ihren Leib mit Schlamm und Rot aus dem Grund eines Flusses/ damit der Menschen natürlich-verderbtes Wesen anzudeuten. Wann dieses geschehen/ so verfügen sie sich zum Strom und kehren ihr Angesicht gegen die Sonne/ da dann ein Brahmin mit lauter Stimme also betet:

O Herz! dieser Mensch ist garstig und unrein/ gleichwie der Schlamm dieses Stroms; gleichwie aber das Wasser diesen Unflat und Schlamm kan hinweg nehmen/ also wollest du auch ihn von allen seinen Sünden reinigen.

Wann dieses Gebet vollendet/ so tauchen sie sich dreymahl ins Wasser/ da indessen der Brahmin vielmahls den Nahmen des Stroms/ worinn sie sich waschen/ und den sie Tappee nennen/ wiederholet; wie auch den Nahmen etlicher anderer Indianischen Flüsse/ die bey ihnen sehr hoch geachtet werden/ wegen dieser heiligen Abwaschung/ als da sind die Ströme Ganga und Verboda/ und dergleichen mehr.

Wittlertweile nun der Brahmin diese Ströme nennet/ so wirfft derjenige/ der sich wäscht/ ihm etwas Reis in seinen Schoß/ statt eines Opfers/ das man ihm giebt/ worauf er die Vergebung aller seiner Sünden empfängt und also davon gehet.

Fürs andere so bedienen sie sich einer roten Salben oder Farbe/ womit sie ihre Stirn bestreichen/ worein sie etliche gewisse Körner legen und aufbehalten/ umb dardurch zu versprechen zu geben/ wie sie sagen/ daß GOTT sie/ vor andern/ auserlesen und erkohren habe/ als ein Volk/ das ihm insonderheit zugehört.

Dieses dienet sonst zu nichts/ als ihre Tauffe im Gedächtnis zu behalten. Diese Bestreichung wiederholen sie täglich/ wann sie sich waschen/ und bedienen sich dabey etlicher Worte/ welche ihnen ins Gedächtnis bringen/ daß sie also beschaffen seyn sollen/ wie Gottes Werk solches erfordert und haben will.

Drittens/ ist ihnen gebotten/ Opfer und gewisse Gebete unter den grünen Bäumen zu verrichten/ welche Verwonheit vom Wyse eingeführt worden/ dem Gott in einem Gesichte unter den grünen Bäumen solle erscheinen seyn/ wie wir allbereit zuvor erwähnt/ der soll ihm befohlen haben/ den Gottesdienst auf solchem Platz zu verrichten.)

Die Persianer nennen diesen Baum Lul/ die Indianer Kasta; die Portugiesen Arbor de Rajz, das ist/ Wurzel-Baum/ als welcher/ mit Herabschließung seiner Aeste/ in der Erden immer fortwurzelt/ und neue Stämme

me machet / also daß sich ein solcher einiger Baum sehr weit in die Runde erstreckt / und viel hundert menschen sich unter seinem Schatten verbergen können. Man kan auch unter diesen Bäumen vor der Hitze der Sonnenstrahlen / wie auch vor dem Regen auf das beste gesichert seyn.

An einem gewissen Ort in diesem Lande Suratte wächst ein solcher Baum / worvon die Indianer nicht ein einzig Blat abzubrechen sich unterstehen / weil sie sich befürchten / sie möchten sonst in solchem Jahre sterben. Die Fakier und andere Arme pflegen unter demselben ihre Ruhe zu nehmen. Sie sind in der Meinung / daß diejenigen grosses Unheil zu erwarten haben / welche diesen Baum verletzen / oder nur das kleinste Zweiglein davon abbrechen würden.

Wann sie sich unter diesen Bäumen versammeln / so bringt ein jeder sein Opfer mit dahin. Sie haben sich alsdann mit unterschiedlichen Farben beschmieret ; verrichten solcher Gestalt allda ihre Gebete / und geben derer Anzahl / mit klingender Schelle zu verstehen. Diese Gebete schütten sie allda deswegen vor Gott aus / damit sie Reichthum / ein ansehnlich Geschlecht und einen glücklichen Fortgang ihrer Sachen erlangen mögen. Zum öftern versamen sie sich allda in grosser Anzahl / und richten Mahlzeiten und allerhand Ergötzlichkeiten an ; sie bauen unter denselben Pagoden oder Kirchen vor ihre Götzen / und halten sie in hohen Ehren.

Viertens / sind sie verpflichtet / gewisse Gebete in ihren Kirchen zu verrichten / welche ziemlich mit dem gewöhnlichen Gottesdienst übereinkommen sollten / wo sie von allen abergläubischen Ceremonien / die ihnen anhängig sind / gereinigt wären.

Ein kurzer Begriff dieses andächtigen Gebets ist eine stetige Wiederholung der Namen und Eigenschaften Gottes.

Sie halten auch Umgänge / singen das bey ihre Gebote / und lassen die Glocken oder Schellen klingen ; opfern ferner den Bildern / und nehmen noch andere mehr dergleichen lächerliche Ceremonien vor die Hand.

Fünftens / sind sie verbunden / nach weit entfernten Strömen ihre Wallfahrten angustellen / insonderheit zum Fluß Ganga / umb allda ihre Leiber zu waschen und Opfer zu thun. Dahin begeben sich eine ungezähliche Menge der Leute / die einen unschätzbaren Schatz von Edelgesteinen mit sich fuhren / und darein werffen. Derjenige wird von ihnen vor einen Heiligen und von allen Sünden gereinigten Menschen gehalten / der mit Wasser vom Ganga in dem Mund / oder nur mit von diesem Wasser benetzten Lippen seinen Geist aufzieht.

Sechstens / ist unter ihnen eine andere Art des Gottesdiensts üblich die in Anrufung der Heiligen besteht / denen sie die Macht zuschreiben alle Anschläge glücklich zu verrichten / und hinaus zu führen. Dannhero rufen die

jenigen / welche glück und Seegen in Heurats-Sachen haben wollen / den Hurmunt an / welche ein Haus bauen wollen / die nehmen ihre Zuflucht zum Gumnas ; welche krank seynd / beten den Vegenaut an ; die Kriegesknechte / welche tapfere Thaten verlangen zu begehren / halten sich an Dimobem ; Arme und Elende an Soper ; die Glückseligen an Nykasser.

Siebendens / sind sie verpflichtet krafft ihres Gesetzes / Gott anzubeten / sobald ihnen eines von seinen Geschöpfen / nach der Sonnen Aufgang / in die Augen kommet. Diese Pflicht / und dieses Zeichen ihrer Andacht erweisen sie sonderlich der Sonnen und dem Mond / welche sie die zwey Augen Gottes nennen.

Sie gehen auch sehr freundlich mit irdischen Thieren umb / welche sie vor sauberer und reiner halten als andere / nemlich Geisse und Buffalaes / denen sie eine Günst und Hulde zu eignen / daß sie die Böden ihrer Kammern und anderer Gemächer mit dem Kot und Mist dieser Thiere beschmieren / und durch diesen Unrath alsdann vor geheiligte Dertter halten.

Achtens / ist zu merken / daß die Ceremonien der Tauffe / und die Namen ihren Kindern zu geben / nicht einerley unter den Brahminen und Benjanen / wie auch andern Stämmen seyen : dann man wäscht nur die Kinder der andern Stämme mit Wasser / worauf einer von den Freunden an die Stirn die Spitze einer Feder setzet / daran zu schreiben / nnd lässet dabey dieses Gebet von sich hören : Herz und Gott ! du wollest gute und heilsame Dinge an die Stirn dieses Kindes schreiben. Worauf alle diejenigen / welche gegenwärtig sind / zuschreyen pflegen : Ach daß es geschehen möge ! Darnach geben sie dem Kinde einen Namen / worbey es künftig solle genennet werden / und bestreichen die Stirn mit einer roten Saiben / damit jederman wissen möge / daß es in die Schoß der Kirchen aufgenommen und bezeichnet worden / eines von den Kindern Gottes zu seyn / womit diese Ceremonie sich endiget.

Die Kinder des Stammes der Brahminen aber werden nicht nur bloßlich gewaschen wie die andern / sondern man bestreicht sie noch über das mit Oel / und gebrauchet dabey gewisser Worte / statt einer Consecration / folgender Gestalt : O Herz ! wir stellen dir hier ein Kind vor / so aus einem heiligen Stamm gebohren / mit Oel gesalbet / und mit Wasser gereinigt worden. Worauf sie noch mehr andere gebräuchliche Ceremonien vor die Hand nehmen. Ferner bitten sie sämtlich / daß Gott das Kind einen andächtigen Diener der Gesetze der Brahminen wolle seyn lassen / und beobachten dabey gar fleißig die Geburts- Stunde. Sie stellen ihm seine Nativität nach den zwölf himmlischen Zeichen / umb dardurch zu erforschen / ob es Glück oder Unglück in seinen künftigen Lebens-Tagen zu erwarten habe. Sie verwahren diese Nativität-Stellung auf das fleißigste / und lassens eher niemand sehen / bis an seinem Hochzeit-Fest / welchen Tag sie vor den glück-

glückseligsten seines Lebens halten / zu welcher Zeit sie mit lauter Stimme die Gefahr ankündigen / derer die Person / welche es betrifft / entgangen ist.

Die dritte Handlung des Buchs / so dem Bremen gegeben worden / schreibet vor / auf was Art und Weise sie leben sollen; was vor einen Unterscheid man unter ihnen und denjenigen Dingen halten solle / welche sie in ihren sonderbaren Stämmen unterhalten.

Sie sagen dannenhero / man könne keine bessere Art und Weise erfinden / die Welt zu regieren / als diejenige / so in der ersten Denkzeit gebräuchlich gewesen / nemlich vermittlest der vier Stämme / daß man nemlich Brahminen habe / welche das Volk in der Religion unterweisen; ferner Kutterys / die Menschen zu regieren / und im Gehorsam / vermög heilsamer Befehle / zu erhalten; Item Shudderys oder Kauffleute / die Handelschaft zu treiben; und dann endlich Wyses oder Handwerksleute und Tagelöhner / andern mit ihrer Handthierung und Hand-Arbeit in vielen nothwendigen Dingen behülflich zu seyn. Dannenhero wären sie / vermög dieser dritten Handlung verpflichtet / daß einjeder in seinem Stand und Geschlecht bleiben / und diejenigen Dinge beobachten sollte / welche ihm eigentlich zustünden. Dieses haben sie auch allezeit fleißig in Acht genommen / und pflegen es noch heutiges Tages / so viel ihnen möglich ist / in Acht zu nehmen / damit diese alte Regiments-Form in stetem esse erhalten werde.

Der Stamm der Brahminen / ist der erste / und werden dieselbe unter der Gemeine vor Priester gehalten. Derer giebt es nun zweyerley / erstlichen giebt es gemeine und gewöhnliche Brahminen / die in grösserer Anzahl als andere in Indien gefunden werden; fürs andere sonderbare Brahminen / derer viel weniger sind.

Die Banianen nennen diese letzere Vereas / und die Mohren Scurahs. Die gemeinen Brahminen haben zwey und siebenzig Stämme oder Geschlechter / welche so viel hohe Personen zu Vorstehern gehabt haben / die von ihnen / wegen ihrer Wissenschaft und Gottesfurcht / sehr hoch gehalten werden. Man nennet sie Wahrsager oder Zeichen-Deuter von diesem oder jenem Ort / wo sie sich pflegen aufzuhalten. Der erste unter ihnen wird genennet Biskalnagra nager / das ist / Wahrsager von Biskalnagra; ein anderer Biskalnagra nager / das ist / Wahrsager von Biskalnagra; einer Stadt dieses Namens / und s. f. a. also daß sie durch dieses Mittel in obenberührte zwey und siebenzig Stämme unterschieden sind.

Was das Ambt dieser Brahminen betrifft / ist davon oben allbereit weitläufig gehandelt worden.

Was die sonderbaren Brahminen anbelanget / die sie Vereas nennen / so sind dieselben gemeiniglich Personen von dem Stamm Shuddery oder Kauffleute / sonst Benjaner

genannt / welche aus Andacht diese Bekanntnis thun.

Diese Völker tragen Kleider vom weissen wülenen Tuch / so ihnen herunterwärts bis auf die Schenkel hängen / und lassen das übrige alles bloß und unbedeckt. Das Haupt bedecken sie nicht / zum Zeichen ihrer Ehrerbietigkeit / die sie ohne Unterlaß gegen Gott tragen. Ihr Haupt-Haar scheeren sie nicht ab / sondern ziehen es aus / und lassen nur ein wenig oben am Scheitel stehen. Sie ziehen auch das Haar aus dem Kien und Wangen. Es werden vielerley Geschlechter dieser Brahminen gefunden. Etliche heisset man Conkaes / die gar nicht zur Kirchen gehen / sondern ihren Gottesdienst zu Hause verrichten. Eine andere Art derselben wird gefunden / Suppaes genannt / welche ihr Gebet in der Kirchen verrichten. Die dritte Art heisset man Kuthurs / welche Gott allein und sonst niemand anbeten. Die vierte Art heisset Onkeiaus / welche keine Bilder gedulden. Die fünfte Art ist die strengste unter allen / und werden ihre Sertirer Pusaleaus genennet. Diese letzere Gattung der Brahminen hat einen gewissen Freuden-Tag den sie Pucheson nennen / und monatlich einmahl feyren fünf Tage nacheinander / da sie dann grossen einem jeden dieser fünf Tagen / eine Fasten anstellen. Dieses Fest hält man allezeit in dem Hause einer ansehnlichen Person unter ihnen / und geben barmherzige Leute gemeinlich zur selbigen Zeit Geld her / daß man keine lebendige Thiere und Geschöpfe schlachte und abwürge. Diese sind in vielen Dingen weit strenger als die gemeinen Brahminen / und ist der Ehestand / welcher andern zugelassen ist / ihnen verbotten. Sie sind sparsamer im Essen und Trinken als andere / dann sie essen ausser diesen Fest-Tagen / nichts anders / als was man ihnen giebt / und heben nichts bis auf den andern Tag auf / machen auch nicht zwei Mahlzeiten daraus.

Sie beobachten die befeelten Dinge viel sorgfältiger als die andere / und trinken kein Wasser / es sey daß gefotten / damit der Dampf den sie vor die Seele des Wassers halten / Zeit haben möge / sich von dannen zu machen. Sie zerstreuen mit einem Stäblein ihren eignen Kot damit keine Würmlein darinnen wachsen / und hernach unversehns zertreten und getödtet werden möchten.

Sie haben einen Spital vor Franke und lahme Vögel / die sie vor ihr eigen Geld kaufen / und ihrer aufs fleissigste pflegen. Alle Dinge sind unter ihnen gemein. Sie halten wenig auf das Wachsen mit Wasser / und rechnen es ihnen vor eine Ehre / wann sie am ganzen Leibe voller Unflat stecken.

Das andere Geschlecht / oder der zweyte Stamm / ist der Kutterys / und hat seinen Namen von Kuttery dem andern Sohn des Porous. Und weil Gott ihm die Macht und Gewalt gegeben / über andere zu herrschen / so geben alle Könige und Kriegesleute vor / sie seyen von ihm entsprossen.

Derjenige Theil des obenberührten Buchs /

so Bremen von Gott solle empfangen haben/ allwo diejenigen Dinge/ so diesen Stamm betreffen/ enthalten/ wäre angefüllt mit gewissen Geboten/ welche die Regierungs-Art und Staats-Kunst angienge/ woranvol sie von geringer Importanz waren.

Diese Kutterns können auf dreierley Manier betrachtet werden/ nemlich wie sie vorzeiten in ihrem Flor gestanden; wie sie hernach beschaffen gewesen/ da sie anfiengen abzunehmen/ und was es heutiges Tages mit ihnen vor eine Beschaffenheit habe.

In ihrem Flor waren sie alte Könige und Regenten der Indianer/ und insonderheit der Landschaft Suratte. Man nannte sie zur selbigen Zeit Rajas/ das ist/ Könige oder Fürsten/ Derer einer und anderer ein grösser Land hatte/ nachdem er starck und mächtig ware. Diese Rajas hatten gemeinlich viererley Personen von Ansehen und Conditionen bey und um sich. Die ersten waren Brahminen/ welche durch ihre Wahrsager und Planetenleser dem Könige die Zeit andeuten/ worinn er einen guten Anschlag vornehmen und ins Werk richten sollte. Die andere Person ware Paridon genennet/ das ist/ ein Staats-Ründiger Mann/ der sich wohl auf die Regierungs-Sachen verstande. Dieser ordnete alles an/ hielt Bericht und trug Sorge vor/ des Königes Sachen.

Die dritte Person hiesse Molbar/ und ware so viel als des Königes Oberkammerer/ dann er befand sich gemeinlich um seine Person/ ihm aufzuwarten/ und ihn allenthalben zu begleiten. Die vierte Person truge Sorge vor die Krieger-Aemter/ und hatte die Armeen unter sich/ wach sie im Felde stunden/ deiselve Person nannten sie Disnache. Man berichtet/ es sollen diese Rajas 36. durchlauchtige Stämme oder Geschlechter gehabt haben/ woraus sie entsprossen waren. Etliche waren vom Geschlecht oder Stamm Chaurah/ andere vom Geschlecht Solenkes; noch andere vom Geschlecht Daggela; wieder andere vom Geschlecht Dodepuchars/ und dann auch etliche vom Geschlecht Paranats; daß also eine Person von schlechter Geburt nach keiner Hoheit streben durfte/ sondern er mußte nothwendig von einem dieser sechs und dreissig Stämmen oder Geschlechter herkommen.

Auf diese Weise lebten die Rajas/ da sie noch in höchstem Flor stunden. Was nun ihren Fall und Abnehmen belanget/ so bezeugen ihre Historien/ es habe eine heilige und Zuchtreiche Frau/ Namens Kannedril/ auf ihrem Todtbette geprophezehet/ es werde der Staat der Rajas unter der Regierung des Kovisaldee/ eines berühmten Raja/ in Abnehmen gerathen. welches sich auch also ereignete/ wie aus folgenden Geschicht abzunehmen.

Es regierte vor Zeiten/ nach dem Zeugnis ihrer Historien/ ein Raja/ Namens Eude Kovisaldee/ deme zu Ehren nach seinem Tode sein Sohn ein prächtiges Monument und Grabmahl aufrichtete/ an einem Ort/ Epthepolapore genannt/ damit er hierdurch den Nachkömmlingen die Gunst und Ehrerbietigkeit ge-

gen seinen Vatter zu verstehen geben möchte. Nachdem dieses prächtige Gebäu mit grosser Mühe und Unkosten vollendet worden/ so war der Sohn auch auf seine eigne Person bedacht/ damit er so wohl sein eigen/ als seines Vatters Gedächtnis lange Zeit hinter sich lassen mögte/ fragte dannenhero die Brahminen/ ob dieses Gedächtnismahl lange Zeit währen/ oder ob es so wohl der Vergänglichkeit unterworfen seyn würde/ als alle weltliche Dinge/ und wer es wol vertilgen und zerstören würde.

Vor auf Madernnager/ der in den Wissenschaften der Brahminen trefflich erfahren ware/ antwortete/ Sultan Alaudin/ ein König von Dely/ würde solches künfftig zerstören/ und in Suratte grosse Siege davon tragen.

Eyderawisalde dieser Zerstörung vorzukommen/ sandte den Brahmin Madernnager mit vielem Geld nach Dely/ diesen Alaudin aufzusuchen/ und von ihm zu erlangen/ daß er den Gebeinen seines Vatters die Ruhe gönne/ und den Tempel den er ihm zu Ehren erbauet hatte/ nicht vertilgen wolle. Als aber der Brahmin allda angelanget ware/ fand er niemand allda/ der diesen Namen geführt/ und regieret/ oder jemahls in grossem Ansehen gewesen wäre.

Endlich/ nachdem er lang genug nachgeforschet hatte/ sagte man ihm/ es hätte ein Holzhacker einen Sohn/ der also genennet würde. Zu deme verfügte er sich nun/ erzählte ihm die Ursache seiner Reise/ und sahe/ mittlerweile er mit dem Alten redete/ seinen Sohn Alaudin hinter seinem Vatter stehen/ wie nun der Brahmin sich zu ihm kerte/ verkündigte er ihm sein bevorstehendes vorzügliches Glück/ und sagte/ er würde eines Tages König von Dely werden/ und grosse Siege in Suratte erlangen/ dannenhero sey er von Eyderawisalde zur guten Stunde hieher geschicket worden/ ihm eine grosse Summa Geldes anzubieten/ nechstangehenkter Bitte/ daß er doch/ nach vielen erlangten Siegen/ denienigen Tempel beschützen wolle/ den sein Raja zu Epthepotalpore hätte bauen lassen/ umb seines Vatters Gele eine Darinnen ruhen zu lassen.

Als Alaudin ihn also hatte reden hören/ antwortete er ihm trogig: Es seye nimmermehr zu glauben/ daß er so glücklich und mächtig werden würde. Wann es aber ja der Himmel beschloffen hätte/ so würde er nicht können verhindern/ daß dieser Tempel zerstört werde.

Hierauf schlug er die angebotene Geschenke großmüthig aus/ und wollte vom Brahmin durchaus kein Geld annehmen. Sein Vatter und Mutter aber/ welche besser wußten/ als er/ was ihnen zum besten diene/ überredeten ihn/ die angebotene Geschenke anzunehmen/ eines theils sich vermittlels derselben aus der gegenwärtigen Noth zu schwingen/ und dann auch sich heute oder morgen solcher Gelder zu bedienen/ die ihm verkündigte groffe Thaten auszuführen. Weil nun Alaudin dies

sen Rath vor gut und wichtig hielte / nahm er endlich die Geschenk an / und gab dem Brahmin eine Handschrift dieses Inhalts: wann ja der Himmel beschloffen hätte / daß er eine Anzahl Steine von diesem Gebäude hinweg nehmen sollte: so wolte er solche nur von einer Seiten wegräumen lassen / und solches nicht völlig vertilgen / damit er so wohl dasjenige / was ihm geprophehet worden / vollziehen / als auch dem Syderansaldee willfahren möchte.

Mit diesem Geld warb Alaudin sofort eine Anzahl Krieger Knechte / und führte den Krieg recht glücklich / also daß er vom Glück getrieben / durch die empfangene Prophezeung muthig gemacht dermaßen treffliche Heldenthaten ausrichtete / daß er endlich König von Dely wurde / Suratte eroberte / und dasjenige ausführte / was er dem Syderansaldee versprochen hatte / über dieß auch viel Rajas / zum Nachtheil der Benianen / welche hierdurch abzunehmen begunnten / vertilgte. Endlich aber / nachdem er des Kriegens müde wurde / weil er lang anhielt / und sehr beschwehlich war / auch sich die meisten Rajas in feste Plätze begeben hatten / so übergab er das übrige dieses Krieges dem Futterkon auszuführen / worzu er dann aus dieser Ursache bewogen wurde.

Indem Alaudin vermerkte / daß ihn das Glück zur höchsten Würde erhoben hätte / nahm er ihm vor / sein Glück mit demjenigen zu theilen / welcher keine Gedanken hierzu hatte. Nachdem er nun das ganze Werk die ganze Nacht reiflich erwogen hatte / faßte er endlich den Schluß / das Regiment über alles dasjenige / was er in Suratte allbereit erobert hatte / dem ersten zu übergeben / der mit einem Geschenke vor ihm erscheinen würde. Als nun die Sonne am Himmel hervorbrach / kam der Futterkon in seine Kammer / und bot ihm ein Glas voll Wein an / welches Alaudin mit großer Freuden Bezeugung annahm / und den Futterkon stehendes Fußes im Angesicht seines Heers zum Nachfolger in seiner Regierung / über alles dasjenige / was er allbereit ihm unterwürffig gemacht hatte / und noch künftig gewinnen würde / verordnete; ließ auch an alle seine Officiers den ernstlichen Befehl ergehen / daß sie den Futterkon vor ihren Regenten erkennen / ihm in allen Dingen gehorchen / und den angefangenen Sieg zu Ende bringen helfen wolten. Hernach nahm Alaudin seinen Weeg nach Dely / und verfolgte Futterkon seinen Sieg zu Suratte / daß also endlich die andern Mahometaner / die ihm in der Regierung folgten / alles daselbst an sich brachten / und der Benianen Bottmässigkeit und Regierung von Tag zu Tage / sich zum Untergang neigte.

Was ihren gegenwärtigen Zustand betrifft / so sind noch etliche Rajas / die dazumahl eine große Gewalt / und sich theils mitten in das Land begeben hatten / wo sie nicht konnten erobert werden / heut zu Tage in Ansehen / welche die Karavanen / die nahe vor ihren Residenzen vorbeys reisen / zum öftern

berauben / und unterweilen bis an die Pforten der festesten und Boldreichsten Städte streifen.

Sie haben eine große Menge resoluter Soldaten / die ihnen in diesen Feldzügen Gesellschaft leisten und Rathpforten oder Rathbothen und Rathbocken / von andern aber / Rathbuten / Rathpouten / Rathbutos und Rathpous / das ist / Königs Kinder / genennet werden; dann weil sie aus dem Geschlecht oder Stamme der Kuttervos herkommen / so sind sie / allem Schein nach / von diesen edlen und durchlauchtigsten Personen herkommend / welche in der Surattischen Eroberung vertilget worden.

Unter denjenigen / die nicht überwunden worden / und noch heutiges Tages im Leben sind / heisset einer Raja Surmulgee / welcher seine Residenz zu Kaspeplat hat / ein anderer heisset Raja Berumshat zu Molere; es sind auch berühmt der Raja Kannagar / Raja Barmulgee / und der große Raja Kannah / welcher legere dem Krieger Heer des Großen Mogols viel Feldschlachten geliefert.

Mehr als hundert Rajas oder vornehmste Heidnische Herren / welche unter dem Mogol nicht stehen / und ihm keine Schatzung bezahlen / sind durch das ganze Königreich zerstreuet / etliche ferne und etliche nahe bey Dely / unter denen 15. oder 16. sehr reich und mächtig sind / sonderlich fünf oder sechs; als der Raja in der Landschaft Jesselmeer / welcher vormahls wie ein Kaiser unter den Rajas gewesen / und der / wie man sagt / von der Abkunft des Königes Porus seyn solle; ingleichen Jessingue und Jessomseingue / welche so groß und mächtig / daß wann diese drey sollten zusammen stehn / sie dem Mogol würden zu schaffen machen; massen ein jeder absonderlich zwanzig tausend Pferd in kurzer Zeit ins Feld bringen kan / welche weit besser versuchet und bewaffnet / als die Mogoller sind.

Des gegenwärtigen Großen Mogols vornehmste Generalen sind die Rajas / als Jessingue und Jessomseingue und viel andere / denen er eine große Bestallung machet / daß sie mit einer gewissen Anzahl von Ragipous fertig stehen sollen; diese werden den Omrah gleich gehalten / das ist / wie andere frembde oder Mahometanische Herren / und müssen beedes bey der Armee / um seine Person und im Felde dienen. Diese Rajas werden insgemein zu eben dergleichen Sachen gebraucht / als die Omrah / und sind auch nicht von der Leibwacht ausgeschlossen / doch mit diesem Unterscheid / daß sie nicht / wie diese / in der Bestung die Wacht halten / sondern ausser derselben / unter den Gezelten / dieweil sie nicht 24. Stund lang an einem Ort können eingeschlossen bleiben. Ja sie gehen auch nicht in eine Bestung / als mit solchen Leuten begleitet / die sich in ihren Diensten zu Stücken hauen lassen würden / wie man bisweilen gesehen / wann man nicht / nach Willen mit ihnen umgegangen ist.

Der Mogol ist verbunden / diese Rajas um unterschiedlicher Ursachen willen in seinen Diensten zu halten. Die erste ist / dieweil die

Rajas gute Krieger-Leute sind / und weil derer gefunden werden / davon jeder über fünf und zwanzig tausend Mann kan in das Feld bringen.

Die andere ist / diese Rajas desto besser im Zaum zu halten / und zum Gehorsam zu bringen / wann sie sich zusam schlagen / oder wann sie den Tribut zu geben verweigern / oder wann sie aus Furcht / oder um anderer Ursachen willen / nicht nach beschehenem Aufbott aus ihrem Lande zu der Armee gehen wollen.

Die dritte ist / das Mißtrauen / und den Reid unter ihnen zu erwecken / indem der Mogol einem mehr als dem andern geneigt ist / und liebkoset zwar so merklich / daß sie einander in die Haare gerathen.

Die vierte ist / daß er sie gegen die Pataner / oder wider seine eigne Omrahs gebrauchet / im Fall sie sich aufrührisch erzeigen sollten.

Die fünfte ist / sie gegen den König zu Golsfonda zu gebrauchen / wann er sich weigert / seinen Tribut zu entrichten / oder wann er dem König von Bisapour begehret beizustehen / oder sonst seinen Nachbarn zu helfen / wann der Mogol hinter ihnen her seyn will / oder sie begehret zimbar zu machen ; dierviel der Mogol in solchen Fällen seinen Omrahs nicht zu viel trauen dar / als welche meistens Persiener / und nicht einerley Religion mit ihm haben / sondern Chias / gleich wie der König in Persien / und der von Golsfonda sind.

Die sechste und vornehmste Ursach ist ; sie wider die Persiener auf den Nothfall zu gebrauchen / dierviel er auch in diesem Stück der Omrahs / als meistens Persiener / und welche wider ihren natürlichen König nicht fechten würden / nicht versichert ist.

Das Land der Resbuten grenzet nach der Seite des Stroms Indus an die Stadt Kambara ; erstreckt sich über dies bis an das Königreich Delh / und Eud / werts bis an die See.

Nach Purchas Bericht / liegt dieses Land am geraden Wege von Suratte nach Agra / und grenzet von Westen / wie Masfeus meldet / an Karmanien / wiewohl besser / nach Davity Meinung / an Gedrosien / oder an das Land der Montager oder Mautaqer.

Die Städte sind Ura / Krodi / Bamissa / Urgeng und Eaurou / welche letzere ein sehr festes Kastel hat / samt der selten Stadt Caruna / von dannen bis an Turta / die Hauptstadt des Königreichs Sinder / vierzehn Meilen sind.

Sie besitzen auch etliche feste Plätze / unter andern auch die von Dehras. Dieses Land ist trefflich fruchtbar / und fett ; giebt allerhand Lebensmittel / und hat auf den Bergen allerley nothwendigen Vorrath.

Die Resbuten oder Unterthanen dieser Rajas oder Heidnischen Indischen Fürsten waren vor Alters / zu der Heidnischen Könige von Kambara Zeiten / Ritter und Edelleute dieses Königreichs / welche es wider die Fremde beschirmten / und das Land regierten / auch gemeinlich Krieg führten / diese leben heutiges Tages im Gebürge / und bekriegen die Moh-

ren ohne Unterlaß / weil sie ihnen nicht zu Gebotten stehen wollen.

Dieser Stamm ist sehr zerstreuet / und zum Diebstahl und Rauberey geneigt. Wer in Indien den Namen Resbut oder Raspoat wider jemand gebrauchet / den hält er vor einen Rauber. Kam hat ihnen die Vielheit der Weiber zugelassen / wie auch andern Geschlechtern der Kriegerleute / um ihnen dardurch zu verhelfen / daß sie nicht immer an einem Ort bleiben möchten / sondern desto mehr Plätze erobereten / und allda Völker pflanzen ; dann weil sie eine Frau am eroberten Ort nehmen dorfften / blieben sie allda viel lieber / und ließen sich häufig nieder / also daß sie keinen Lust mehr zu rücke in ihr Vaterland hatten.

Die Resbuten sind ein wildes / schalckhaftiges / böses / sehr grimmiges / streibares und unverzagtes Volk / das keine Gefahr ansieht / obgleich der Tod vor Augen schwebet ; da hingegen die andern Indianer kleinnützig und sehr furchtsam sind / ihr Schwerd in der Zunge führen / und mehr vom Zanken als Fechten halten.

Sie sind auf die Dieberey / Stehlen und Rauben über alle massen wol abgerichtet / sehen die Karavanen und reisende Personen ohne Unterschied ab / und bringen sie grausam ums Leben / wann sie sich widersetzen.

Sie haben etliche See-Haven / woraus sie mit kleinen Schiffen oder Barquen sich auf die Rauberey in die See begeben. Bis auf den Nabel gehen sie nackend / und tragen Fultbände / die von der Mogoller ihren ganz unterschieden sind.

Sie lassen ihre größte Sorge seyn / daß Vater und Sohn den Degen tragen. Die Rajas oder Könige der Ragipous räumen denen Ragipous ein gewisses Stück Landes ein / zu ihrem Unterhalt / dargegen müssen sie allezeit bereit seyn / zu Pferde zu sitzen / und wann Befehl fehl ankommet / in den Krieg zu ziehen ; also daß man wohl sagen mögte / sie wären eine Art von Edelleuten / wo ihnen die Rajas die Länder vor sie und ihre Kinder eigenthümlich einräumeten.

Sie genießen Amfion / das ist / Magsamen-Safft / und zwar auf einmahl in grosser Menge / und gewöhnen sich von Jugend auf daran. An demjenigen Tage / da sie mit dem Feind zu kämpfen gesonnen / und auf ihn losgehen wollen / nehmen sie doppelt so viel als sonst. Amfion macht ihnen ein Herz / oder sie vielmehr berauschet / daß sie alle Gefahr gering achten / und wie die wilden Bestien anlauffen / sich in Streit herzhafft einlassen / und von keiner Flucht nichts wissen / sondern lieber vor den Füßen ihres Raja / wann er so haben will / sterben wollen. Es mangelt ihnen an nichts anders als guter Ordnung / in Beobachtung deren sie treffliche Soldaten seyn würden / dann Muth und Kühnheit haben sie genug. Es ist eine Lust / sie also vom Amfion berauschet zu sehen / wie sie einander küssen / und voneinander Abschied nehmen / eben als solche Leute / die getrost und herzhafft zu sterben begehren.

Unter

Unter so vielen Secen der Hindouns oder Heiden/ die dem Mogol unterworfen sind/ ist nur ein einiger Stamm der Soldaten oder Fekter/ welcher der Stamm der Resbuten genennet wird.

Wegen dieser ihrer Tapferkeit/ und sonst anderer Ursachen halber/ ist der Mogol gezwungen/ ob er gleich ein Mahometan/ und folglich ein Feind der Heiden ist/ ohne Unterlaß eine ziemliche Anzahl Rajas in seinen Diensten zu unterhalten/ mit denen er wie mit den Omrah's verfähret/ und dieselben gerne in seinem Kriegsheer hat/ gleich als ob sie Mahometaner wären. Ja sie werden zu den wichtigsten Aemtern des Großen Mogols befördert; und also pflegen auch die Könige von Visapour und Golkonda mit ihnen zu verfahren. Ihre Waffen sind halbe Picken/ Schwerder oder Säbel und Schildt. Diese letzere sind groß und hol/ wie die Bienen-Körbe bereitet/ also/ daß sie ihren Kamehlen daraus zu trinken/ den Pferden aber zu fressen geben. Die meisten bedienen sich im Krieg solcher Pferde/ welche munter/ hurtig und stark sind/ auch von Jugend auf unbeschlagen beritten werden.

Die Resbuten essen allerley Speisen/ ausgenommen Rind-und Büffel Fleisch/ welche Thiere sie hoch ehren; sie trinken Palm-und Brandwein/ oder aus keinem solchen Gefäß/ woraus einer von einem andern Stamm getrunken hat. Sie sind alle Heiden/ und haben niemahls Mahometaner unter ihnen wohnen lassen.

Die Weiber springen in dasjenige Feuer/ worinnen ihre todte Männer verbrennet werden.

Der dritte Stamm/ oder das dritte Geschlecht sind die Schudderges/ die ihren Nahaben von Shuddery/ den dritten Sohn des Pourous und der Parkoutee/ welcher Schutzern in der Handelschafft trefflich erfahren ware.

Alle diejenigen/ so Profession von der Kauffmannschafft machen/ sind unter diesem Namen begriffen/ und hängen diesem Stamm an. Dasiemge/ was in des Bremar's Buch/ diesen Stamm betreffend/ enthalten ware/ bestünde in nichts anders als Geßtlichen Geboten/ die sie unterwiesen/ wie sie sich ehrlich und wohl in diesem ihrem Beruff verhalten sollten/ sonderlich wurde ihnen die Aufrichtigkeit/ so wohl in Worten und Werken/ ohne Schalkheit und Betrug im Handel und Wandel/ im Kauffen und Verkauffen fleißig zu beobachten/ scharff eingebunden. Aus und unter diesen Namen sind alle diejenigen/ welche von den Portugiesen/ nach des Teixeira Bericht/ Beneanes/ besser aber von andern Baneans oder Benjanen und Banians genennet werden.

Etliche schreiben den Benjanen eine sonderbare Landschafft zu/ und geben denselben zu Grenzen an der einen Seite das Königreich Brampour/ von dem es durch den Fluß Tonde geschrieben wird/ an der andern Seite das Land Suratte.

Die Städte dieses Landes sind Dastarte/ nahe bey Suratte/ eine Tagreise von Raubonne/ Netherbey und Saploce/ fünf Meilen von Netherken. Das Land giebt allerhand Getreid und Früchte in großem Überfluß/ insonderheit viel Limonien/ Zucker-Röhren und Kattun oder Baumwolle.

Unter dem Namen der Benjanen sind alle diejenigen begriffen welche Kauffleute oder Mäcker der Kauffleute sind; dann man kauffet nichts/ als durch Vermittelung derjenigen/ die man Benjanen nennet/ welches Wort in der Sprache der Brahminen soviel gesagt ist/ als ein unschuldiges Volk/ das ohne Bosheit ist; dann sie wolien durchaus nicht zu geben/ daß man eine Fnege/ oder Wurm/ oder sonst einig lebendig Ding/ es mag auch beschaffen seyn wie es wolle/ edbre; und wann man sie schläget/ so leyden sie es gedultig/ und rächen sich deswegen durchaus nicht.

Sie erzeigen sich als fromme und einfältige Leute; und weil sie eine gründliche Erkenntnis des Landes haben/ so bedienen sich die Engel- und Holländische Kauffleute ihrer als Mäcker/ welche ihnen die Waaren kauffen und verkauffen. Sie schwärmen in Asien wie die Bienen umher/ und treiben ihre Handelschafft/ insonderheit aber halten sie sich in Suratte auf.

Sie kauffen und verkauffen auf eine fremde und sonderbare Weise/ und gar nicht wie unsere Europäische Völker/ dann derjenige Benjan oder Mäcker/ der mit dem Verkauffer handelt/ und den Preiß der Waaren setzet/ kommt mit einem Bretlein zum Vorschein/ und legt es auf seine Knie. Mit den obersten Fingern seiner Finger bemercket er die Gulden/ Erüder/ und Pfenninge/ die der Kauffer vor die Waaren erlegen will/ der Verkaufser machet auf gleiche Weise bekannt/ was er davor haben will.

Also treiben sie ihre Handelschafft/ und reden kein einiges Wort/ geben aber dabey zu verstehen/ es sey ihnen solches also im Geseß gebotten.

Der Vierte Stamm/ oder das vierte Geschlecht ist der Wyßen/ und hat seinen Namen bekommen vom Wyse/ dem vierten Sohn des Pourous und der Parkoutee/ welcher die Künste und Handwerke zu erfinden/ und ins Werk zu stellen/ trefflich geschickt ware. Alle Künstler sind unter diesem Stamm begriffen/ und die Gebote/ welche in des Bremar's Buche/ diese Materi betreffend/ begriffen waren/ hielten in sich eine Unterweisung/ sich ehrlich in ihren Handwerken zu erzeigen.

Der Name Wyse bezeichnet einen Niedling/ oder einen/ dessen man sich in einer und andern Sache bedienet/ weil diese Leute denjenigen arbeiten/ welche ihrer vornehmten haben/ eben wie sich Wyse erzeugte/ und diejenigen die von ihm fortgeplanzt worden.

Dieser Wyßen sind zweyerley; etliche leben wie die Benjanen/ und enthalten sich vom Fleisch und Wein/ oder genießen solche Dinge gar selten; etliche sind Heiden von Bisceraun/ welche man besleckte oder unreine Heiden nennet.

net/ zumahlen sie ihnen selbst die Freyheit geben/ Fleisch/ Fisch und andere beseelte Dinge zu essen. Dergleichen sind die Acker- und Landleute/ oder der Ausschub des Volks/ die man Kauler nennet. Gleichwie die reinesten von diesen Heyden / die meiste Uebereinstimmung im Stuck der Religion mit den Kutteryes haben/ also kommen sie auch in der Anzahl ihrer Geschlechter überein; dann sie besitzen 36. welche mit der Zahl der Handwerke übereinkommen / die unter ihnen gebräuchlich sind.

Wann sie ihre Werke vollenden und machen wollen / so gebrauchen sie / welches merkwürdig ist/ so wenigen Werkzeug als ihnen möglich ist; und fast alles/ was sie machen/ ist demjenigen entgegen/ was die Christen verfertigen.

Dies ist kürzlich der Inhalt der dritten Handlung dieses Buchs/ welches dem Bremar gegeben worden / die vier Stämme oder Geschlechter betreffend/ welches auf ihre heutige Lebens-Art sein Abscheu hat.

Als dieses Buch / welches den Entwurf ihres Gottesdiensts und ihrer Regierung begriffe/ erstlich dem Bremar gegeben worden / so überlieferte er hernach dasselbe den Brahminen/ welche zu seiner Zeit lebten; selbige machten es dem Volk kund und offenbahr/ indem sie den Gottesdienst lehrten/ welchen sie bekenneten/ und die Art und Weise/ wie ein jeder in seinem Stande und Stamm leben sollte; dessen zu Folge/ hielten diejenigen/ denen die Regierungs-Sorge anbefohlen ware / das Volk in guter Ordnung / und willfährigem Gehorsam/ also / daß ein jeglicher sein Amt mit sonderbahrem Fleiß verrichtete.

Die Priester und Brahminen unterwiesen die Leute in der Religion; die Kaulleute trieben ihre Handlung; die Handwerksleute trieben unterschiedliche Handwerke / denen je-nigen zu gutem Behuf und Nutzen/ welche derselben bedürftig waren.

Indem alles auf solche Weise in der zweyten Denk-Zeit ware angeordnet worden / so gieng alles wohl von statten. Die Religion wurde geehret und hoch gehalten; man schickte seine Gebete vor Gott und die drey Personen/ Bremar/ Wistney und Ruddery mit grosser Andacht. Die Ufer der Ströme wurden in grosser Menge besucht / auch die tägliche und gewöhnliche Abwaschungen nicht versäumt.

Nachdem aber die Welt sich ziemlich vermehret hatte / so wurden die Menschen voller Laster / und wichen von ihrer ersten Reinigkeit fast ganz und gar ab. Die Brahminen wurden Frevler und Heuchler; Die Kutteryes oder Regenten wurden Ehrfuchtig und aufgeblasen/ und trachteten nach nichts so sehr / als die Götter zu unterdrücken / und ihres Ansehens zu mißbrauchen: Die Kaulleute wurden Betrieger; die Handwerksleute wucherten / und ließen sich ihre Arbeit gar zu hoch bezahlen.

Weil nun die Welt also verderbet ware / so hatte Gott hieran einen Eckel und Verdruß / führe dannenhero in großem Grimm

herunter auf den Berg Merapurbate/ allwo er dem Bremar zu verstehen gabe / wie groß die Bosheit der Menschen seye / dannenhero er sie zur Buße vermahnete/ und ihnen verkündigte / daß das Urtheil ihrer Missethaten ihnen über den Häubtern schwebte.

Anfangs war konnte die Welt seine Vermahnungen wohl leiden; Kurz hernach aber geriethen die Menschen wieder auf ihren alten Sünden-Weeg. Dannenhero wollte Bremar Gott vor sie bitten / der sich aber nicht wollte befriedigen lassen / sondern ihn hinweg nahm/ weil diejenige Zeit/ die ihm auf der Erden zu bleiben bestimmt ware/ verstrichen/ und er zugleich verschonet wurde/ denjenigen Jammer mit Augen zu sehen / der über die Menschen sich ausbreiten sollte. Hernach machte Gott dem Wistney kund und offenbahr / daß sein Vornehmen seye / die Menschen zu vertilgen; welcher sofort ganz flehentlich vor sie bate/ als dessen Amt mit sich brachte / die Menschen zu behüten und zu bewahren; es wollte ihn aber Gott durchaus nicht erhören/ sondern befahl dem Ruddery/ welcher die Sünder und Missethäter abzustrafen bestellet ware / daß er einen großen Wind aus dem Eingeweid der Erden hervorkommen lassen sollte / davon die Menschen vertilget/ und die Völker/ gleichwie der Raub auf der Fläche der Erden hinweggeführt werden mögten.

Von Stund an erweckte Ruddery die im Abgrund der Erden verschossne Winde/ welche mit grosser Gewalt hervor brachen/ und mit ihrem entsetzlichem Ungestümm das Erdreich erbeben machten.

Der Tag wurde eben so finster als die Nacht. Die Hügel und Berge wurden gänzlich umgekehret/ und der Strom Ganges / wie etliche berichten/ von seinem natürlichen Ort in einen andern versetzt / also / daß dieses entsetzliche und grausame Ungewitter alle Menschen auftrieb/ nur etliche wenige ausgenommen/ welche Gott dem Wistney zu bewahren zuliefe / damit die Welt in der dritten Denk-Zeit möchte wiederum bevolltet werden. Dies war das End und der Ausgang der andern Denk-Zeit.

Nachdem Ruddery die tobend und rasenden Winde wieder besänftiget hatte / so wurde alles wiederum stille. Es war aber dabey sehr jämmerlich anzusehen/ wie die Erde von den Einwohnern gänzlich entblöset ware / und nichts als eine bloße Wüsteney erschiene. Theils Menschen wurden auf den Bergen zerstreuet/ in erbärmlichen Posturen/ die sie in ihrem elenden Tode an sich genommen / angetroffen; andere lagen Hauffenweise / als ein entsetzliches Spectacul auf den Feldern.

Als nun der Allmächtige Gott diese erschrockliche Niederlag betrachtete / reuete ihn / was er gethan hatte; so ware es dem Ruddery auch leid/ daß er zu einem Werkzeug einer dergleichen grausamen Execution hatte seyn müssen.

Weil nun die Ursache alles Unheils/ und aller vorgegangenen Unordnung entstanden ware aus

aus der üblen Verhaltung der Könige und Regenten/ so reutete Gott den völligen Stamm der Kutterysen aus; etliche wenige/ die aufständiges Bitten des Wislney erhalten waren/ waren blos und allein von den dreym andern Stämmen. Weil aber diese vier Stämme höchstnóthwendig zur Regierung der Welt erfordert wurden/ daß sie ohne dieselbe nicht bestehen konnten/ und Gott den völligen Stamm der Kutterysen vertilget hatte/ so wollte er solchen wieder verneuet wissen/ durch einen vollkommenen Fürsten/ also/ daß die Könige künftig ihre Ankunft von den Brahminen haben sollten. Der vornehmste unter den Brahminen/ der dazumahl lebte/ und von Wislney erhalten worden/ hiesse Ducerat.

Das erste Kind/ welches nach dieser Verwüstung geboren wurde/ und das jüngste unter den vieren war/ wurde zur Fortpflanzung der Königen und Fürsten ausersehen; welches/ weil es in vortrefflicher Heiligkeit aufgezogen wurde/ die Religion und Staats-Kunst zugleich auf das beste beobachtete/ und die Menschen/ nach ihren unterschiedlichen Stämmen/ gar weißlich und Gottgefällig regierte.

Dieser König nun begieng lauter vortreffliche Thaten/ beschirmte die Religion von allen Kräften/ und war ein sonderbahrer Beschützer der Brahminen und Geistlichen. Ein Nam war Nam/ der durch seine Frömmigkeit und herrliche Dienste zu einem solchen Ansehen gelangte/ daß er noch heutiges Tages von jedermann hochgeachtet und rühmlich verehret wird. Zumahlen die Brahminen und andere Stämme wann sie einander grüssen/ sie einander Nam/ Nam/ zuzurufen pflegen/ als ob sie sagen wollten: Ich wünsche dir lauter Glück/ Heil/ und Wohlfarth.

Es scheint der Wahrheit gar ähnlich zu seyn/ daß alle fromme Könige nach ihm regieren haben. Gleichwie sich aber die Dinge in der Welt gemeinlich mehr zu verschlimmern/ als zu verbessern pflegen/ je weiter sie von ihrem Ursprung und Anhang abweichen/ also vermengte sich die Staats-Sucht und der Eigennuß unter die gute Regiments-Ordnung nach und nach/ also/ daß sie täglich denen Befehlen/ so in des Breman Buch enthalten waren/ widerstrebten.

Hierüber erzürnte sich der allmächtige Gott abermahls auf das höchste/ weil die Menschen durch so viele Züchtigungen sich so gar nicht wollen bewegen lassen/ ihre Pflicht zu beobachten; Dannerhero ertheilte er dem Kuddery Befehl/ er sollte die Erde öffnen/ damit die böshafftige Menschen lebendig von ihr möchten verschlungen werden. Welches dann auch sofort ins Werk gestellt wurde/ also/ daß nur etliche wenige überblieben von den vier Stämmen/ mit denen es Gott noch eins versuchen/ und die Welt aufs neue bevölkern wollte. Auf solche Weise endigte sich die dritte Denk-Zeit.

Darauf befahl Gott/ daß die Welt

noch einmahl durch die erhaltenen Menschen sollte mit Völkern bewohnet werden/ unter denen Kysteney oder Kistna der Vornehmste war.

Dieser war ein Durchleuchtiger König/ bey dem die Gottesfurcht und Weisheit ihren Sitz genommen hatten/ also/ daß er billich den Namen des ansehnlichsten Menschen dieser letzten Denk-Zeit führte.

Er breitete die Religion gewaltig aus/ also/ daß unter ihm die Gottesfurcht und Frömmigkeit herrlich zu wachsen begann.

Nachdem die Zeit des Wislney durch die Ankunft des Kysteney verstrichen war/ so soll ihn Gott zu sich in den Himmel genommen haben/ weil er die Welt zu beschützen nicht mehr erfordert wurde/ als welche nach dieser vierten Zeit gänzlich aufgehört/ und nicht mehr seyn sollte.

Diese vierte Denk-Zeit/ worinnen man so lebet/ soll/ nach der Brahminen Vorgeben/ viel länger währen als die andern/ und nach deren Verwüstung solle Kuddery in den Himmel versetzt werden.

Diese vier Denk-Zeiten nennen sie mit vier sonderbaren Namen/ die erste heißen sie Kurlain/ die andere Duaper/ die dritte Etrajos/ und die vierte Kotee.

Die Art und Weise/ wie die letzte Verwüstung erfolgen solle/ wird/ wie die Brahminen lehren/ viel entsetzlicher seyn/ als alle vorhergegangene/ und zwar solle der Untergang derselben durchs Feuer geschehen. Zu selbiger Zeit/ sagen sie/ wird Kuddery alle Kräfte daran strecken/ die zu dieser Verwüstung immermehr werden dienlich seyn können. Der Mond wird roth erscheinen; das Licht und die Strahlen der Sonnen werden den brennenden Feuerstrahlen gleich seyn. Donner und Blitzen werden entsetzlich rumoren: Der Himmel wird allerhand Farben an sich nehmen/ die Flamm und das Feuer aber wird den ganzen Umfang des Himmels bedecken. Die vier Elementen/ worvon der Himmel Anfangs bereitet worden/ werden einander bekriegen/ und wird die Welt in diesem Streit der Natur gang und gar vertilget/ auch wieder wie Anfangs in verwirrter Klumpen werden.

Die Welt/ wie sie muthmaßen/ wird durchs Feuer vergehen/ weil sie durch solche Dinge muß vertilget werden/ welche ihr Anfangs das Wesen und Seyn gegeben hat; und weil sie aus Erde/ Luft/ Wasser und Feuer zusammen gesetzt worden/ so muß sie durch diese vier Elementen wieder vertilget werden; Die Menschen der ersten Welt nun sind vertilget worden durch das Wasser; Die in der andern Denk-Zeit durch Winde/ welche sie vor die Luft halten; die dritte durch die Erde/ dannerhero soll und muß die vierte und letzte durch das Feuer zu Grunde gehen.

Wann dieses wird geschehen seyn/ so wird Kuddery (wie sie vorgeben) die Seelen aller Menschen in den Himmel führen/ damit sie also da im Schoß Gottes ruhen mögen; alle Leiber

aber werden vergehen und zu nichte werden. Dannenhero glauben sie keine Auferstehung der Leiber/ dann der Himmel (sagen sie) ist ein

allzureiner Platz / und nicht bequem / solche plumpe/ grobe und materialische Leiber zu beherbergen.

Das Königreich oder die Landschaft Chhandisch oder Senda.

Das Königreich oder die Landschaft Chhandisch / sonst Senda genannt / wird vom Robert Kouert das Land der Heyden / oder das Land des Großen Kan von Kanouwe genennet / welcher vorzeiten der Stadthalter des Großen Mogols war. Jarrif nennet dieses Land/ oder zum wenigsten einen grossen Theil desselben/ das Königreich Breampour oder Brampore/ oder Barampou/ nach der Haupt-Stadt. Es grenzt von Westen an das Königreich Suratte; von Süden an Dekan / mit dem Fürstenthum Partapsha zwischen beyden; von Norden an die Landschaft Chitor und Maltway/ von Osten an Berar. Ein Englischer Schreiber giebt diesem Reich an der einen Seiten zu Grenzen das Königreich der Benjanen / worvon es durch den Fluß Eynde oder Eash geschieden wird; und an der andern Seiten das Land der Bulloiten / mit dem großen Strom zwischen beyden; und solle dieses Land ohngefahr unter dem 28. Grad Norderbreite liegen. Es ist/ nach Ferry Bericht/ eine große/mächtige und Volkreiche Landschaft/ und der Eudlichste Theil von des Mogols Herrschaft. Wird durchschnitten von dem Fluß Eynde oder Eash / welcher an etlichen Orten das Land trefflich lustig und fruchtbar machet/ und zwar meistens an denselben Orten/ wo er durchfließet; wiewohles sonst ein unfruchtbarer / ungesund/ verbrennter und sandiger Landstrich ist. Die Haupt-Stadt wird Brampore oder Barampou von Herbert / oder Breampour von Jarrif genennet; sie lieget auf der Norderbreite von 28. Graden 3. Minuten / zweyhundert und zwanzig Englische Meilen Ostwärts von Suratte / 420. von Asmeer / und 1000. von Agra. Sie wird von Herbert vor die alte Stadt Baramatis des Ptolemeus gehalten / und soll also genennet seyn/ als ob man Brachmans pour/ das ist / Stadt der Brachmanen/ sagen wollte/ weil sie vor Alters gewesen / und noch heutiges Tages ist und heisset/ eine Pflanz-Schul der Brachmanen/ Jogues oder Gymnosophisten. Die Stadt lieget niedrig/ auf einer ungesund und weitläufftigen Ebne/ hat viel Straßen / welche aber alle sehr eng sind; item ziemlich schöne / jedoch nicht hohe Häuser. Sie ist/ wie Purchas berichtet/ eine sehr schöne Stadt / viel größer als London / und die berühmteste und reichste/ die der Mogol besizet. An der Nord-Ost-Seiten der Stadt ist ein trefflich / grosses und festes Kastell oder Schloß am Uffer des Stroms Eash. Diese Stadt ware vor Zeiten der Hof and die Residenz des Königs von Dekan / welcher aber

nachmahls vertrieben worden. Nahe dabey ist ein Garten Ehan Channa genannt / mit wunder-schönen Wasserwerken und Springbrunnen versehen. Die Stadt wird meistens von Benjanen bewohnet. Vor der Stadt/ in dem Strom Eash/ siehet man einen Elephanten von Marmor / der wunder-künstlich nach dem Leben ausgehauen / den die Benjanen anbeten.

Anno 1600. bemächtigte sich der Großmogol Ekbar / nach Eroberung des Königreichs Dekan/ auch dieser Stadt Brampour / welche er öd / und vom König Miram verlassen fand / weil derselbe nach Syr geflohen ware. Die Festung Syr ist wegen ihres Lagers die stärkste und vornehmste des ganzen Landes / und fast unüberwindlich; dann sie lieget oben auf einem hohen Berg / welcher sich drey Meilen in die Ferne erstreckt / ist umringet mit einer dreyfachen Mauer / welche also aufgeführt / daß eine die andere gar leichtlich beschirmen kan; dann obgleich Ekbar den König Miram zur selbigen Zeit in derselben mit 200000. Mann belagert hatte/ so konnte er sie doch nicht anders als mit List und Verrätheren erobern. In und auf dieser Festung befanden sich vor Alters/ nach der Weise des Landes/ sieben kleine Könige/ samt ihrer Hofhaltung und Comitat; und kamen von dar eher nicht / als wann dem König ein männlicher Erb mangelte / da dann einer von diesen das Reich in Besizung nahm. Inwendig ist ein Springbrunn mit frischem Wasser.

Die andern Städte dieses Landes sind: Saddise/ so an den Strom Eyndee/neun Meilen von der Stadt Neitherbey/ und zwö Eagreifen von Brampour lieget; darnach Kaddor/ 15. Eurs von Brampour / nach der Seite des Landes der Bulloiten: Sarbon / 14. Eurs von Kaddor: Kanouwe eine große Stadt/drey Eagreifen von Kaddor. 14. Eurs von dar fließet der große Strom Andere/ der bis an Bengala laufft/ allwo die letzte Grenze der Heyden befindlich; und über diesem Fluß kommet man aus dem Land der Heyden / in das Land der Bulloiten.

Fünf Eagreifen von Brampour/auf dem Weeg nach Agra/ ist ein Kastell/ Hoffer genannt/so ausser allem Zweifel das festeste und vornehmste in der ganzen Landschaft Chhandisch ist. Es ist erbauet auf der Spitze eines sehr hohen Berges / welcher rundumher säh abschiesset / und also von der Natur selbst besetzt / allwo sich in die 40000. Pferde enthalten können. Mitten im Kastell ist ein Springbrunn / welcher den Berg besuchet; dann dergleichen Brunnen machen die Erde dermassen frucht-

fruchtbar von Graß / Kräutern und Getreid / daß allda nichts ermangelt / was sowohl zur Lust / als Unterhaltung des Leibes dienen kan. Das Kastel ist rund umher mit schönem metallenen Geschütz versehen / welches der letzte König von Suratte dahin gepflanzt hat. Das Wasser aber ist sehr ungesund zu trinken / sonderlich wachsen davon die Würmer in den Beinen; und dieß Unheil allein ware die Ursache / daß der Ekbar diesen Platz eroberte.

Die Inwohner zu Brampour sind freundlich und beredsam / vielleicht weil viel Edelleute sich allda befinden / durch deren Conversation die andern gleichfalls höflich werden. Jedermann hat Freyheit zu sagen; und wer nicht gerne zu Fuß gehet / der kan ihm um ein gering Geld ein Pferd schaffen.

In Kanowe wird große Handelschafft mit Zuckern / Säbeln / Musqueten un sonderbaren Früchten / welche man zum Färben gebraucht / getrieben; ingleichen zu Brampour mit Gold- und Silber- durchwirkten Zuckern / Seiden- Zeug und Wüllenen Zuckern. Das Land wehret sich tapffer wieder seine Feinde; und stellte sich der Kan von Kanowa Anno 1609. mit einem Kriegs- Heer von 150000. Elefanten / 30000. Pferden / 10000. Kamehlen / und 3000. Dromedarien ins Feld. Die Regierung führet heutiges Tages ein Stadthalter / in des Mogols Namen.

Die Inwohner sind Heyden / und beten die Sonne als den größten Gott an / sie essen kein Fleisch von einem lebendigen oder blutigen Thier / nach Art und Weise der Pythagoreer. Sie halten ein jeglich lebendig Thier vor einen Gott / ja alles / was ihnen des Morgens am ersten begegnet / das mus ihnen des ganzen Tages ihr Gott heißen.

Anno Christi 1600. wurde die Stadt Brampour / und das ganze Königreich / samt der Vestung / vom Großen Mogol Ekbar erobert. Als nemlich Ekbar mit seinem Heer / nach Eroberung des Königreichs Dekan / allda ankam / verliese König Miram die Stadt Brampour / und flohe mit allen Einwohnern und Gütern in die Vestung Syr; daß also Ekbar nichts / als die ledige und öde Stadt überkam; der sich von dar nach der Vestung Syr mit einem Heer von 200000. Mann verfügte / in Willens dieselbe unter seine Gewalt zu bringen. Es war allda ein großer Ueberfluß an Holz / Getreid und andern Lebens- Mitteln befindlich / also / daß sich 60000. Menschen auf etliche Jahre damit hätten sättigen können. Drey tausend Stück grob Geschütz waren auch daselbst anzutreffen. Auf der Vestung befand sich / neben dem König und sieben andern kleinen Königen / auch des Reichs Stadthalter von Geburt ein Abessinier und dabey recht tapfferer Mann / nebenst noch sieben andern streitbaren Fürsten; welche / ob sie gleich der Religion nach Mahometaner / doch der Geburt nach Portugiesen waren. Diese hatten das ganze Kriegs- Wesen zu verwalten / und wurde die Vestung mit nit weniger Klugheit als Tapferkeit beschimmet; dannhero alles / was der Mogol

vornahme / ob er gleich die Vestung mit 200000. Mann belagert hielte / umbsonst und vergebens ware / zumahlen des Platzes vortheilhaftiges Lager / und das gewaltige Dosiern aus grobem Geschütz / sammt der guten Vorsorge der Belagerten / verhinteren ihn / die Vestung stürmender Hand zu erobern. Weil nun Ekbar diesen Ort auf solche Weise nit zu übermeistern sich getrauet / so legte er sich auf List und Betrug / und suchte durch Geld und Geschenk zu seinem Vorhaben zu gelangen. Er trachtete dannhero mit König Miram in ein Gespräch zu kommen / und schwur bey seinem Haupt (so ein sehr hoher Schwur in diesem Land ist) ihn alsobald / nach gepflogener Unterredung / ohne einige Hinternis und Verletzung / wieder in seine Vestung zurück ziehen lassen. Hierüber erholte er sich Raths bey den Seinigen / was in dieser Sache vorzunehmen wäre. Der Abessinische Oberste / samt den sieben andern Fürsten / hielten nicht vor rathsam / daß der König sich aus dem Kastell begeben sollte. Andere aber / welche ohne Zweifel durch Gaben und Geschenke sich haben bestechen lassen / waren einer andern Meinung. Diesen lehern folgte der König / und gieng aus seiner Vestung / angethan mit einem Mantel / der ihm bis auf die Knie gieng / zum Zeichen der Unterwerfung. Als er dem Mogol unter Augen kam / erwieß er demselben / der sich unterdessen ganz unbeweglich als ein steinern Bild hielte / drey-mahl mit großer Demur die Reverenz. Ja / wie er noch näher zum Mogol gelangte / und sein Haupt wiederum aus Ehrerbietigkeit vor ihm neigte / legte einer von den Mogolischen Fürsten seine Hände an ihn / und riß ihn bey seinem Talsband zur Erden. Es ist leicht zu glauben / es habe Ekbar denselben zu dieser unehrlichen That gereizet / jedoch hat er ihn / gleich als ob er damit nicht zu frieden wäre / deswegen scheel angesehen. Hierauf empfing Ekbar den König Miram sehr freundlich / und redete ihm zu / er sollte alsobald Briefe / wegen seiner Ankunfft / an die Wächten der äußersten Mauer abgehen lassen. Als aber hernach Miram wieder zurück zu den Seinigen kehren wolte / ware Ekbar damit nicht zu frieden / sondern schlug seinen gethanen Eyd in den Wind / und wollte ihn durchaus nicht wieder von sich lassen. Der Abessinische Stadthalter dieses in Erfahrung bringend / sandte von Stund an seinen Sohn mit Briefen an den Mogol / darinn er ihm zu verbleiben gabe / er hätte vernommen / als ob sein König von ihm gefangen gehalten würde / solches dünke ihn / eine rechts unbillige Sache zu seyn / zumahlen der Mogol ja denselben auf Treu und Glauben zu sich beruffen / und ihm Freyheit zu ihm zu kommen / und wieder zurück zu kehren / versprochen hätte; Sollte er dannhero diesen seinen König / wie sich gebührte / auf freyen Fuß stellen / und hernach thun / was ihm wohlgefiel. Weil nun der Mogol leicht verspühren konnte / daß an diesem Abessinier das ganze Werk hienge / und wann er diesen würde auf seine Seite gebracht haben / er alsdann leichtlich den Platz

würde überkommen können / so fragte er dessen Sohn: Ob sein Vatter/wann er seiner begeben sollte/sich wohl in Person einfinden würde? Ein solcher Mann / antwortete der heroische Jüngling ganz tapfer und freymüthig/ist nie in Vatter nicht/ welches wohl aus den Briefen / die er dem König geschrieben/ abzunehmen seyn wird/ daß er auf solche Weise/als ein Meinen- diger diese Festung übergeben/ oder zum Feind auf ein Gespräch kommen sollte. Derohalben sollt du / Ekbar/ wissen / daß du/ so lang mein Vatter lebet/ diesen Ort nimmermehr anders/ als durch Sturm und äußersten Gewalt über- kommen werdest. Wo du Miram nicht willt los lassen/so mag es seyn/allein es kan dir dabey nicht unbekant seyn/ daß einen Weeg als den andern sich ein neuer Regent vom Königlichem Geblüt finden werde. Diese herzhaftte Reden mißfielen dem Ekbar dergestalt/ daß er mit ergrimter Wuth einem der Umstehenden Befehl ertheilte / den frevelhaftigen Jüngling auf der Stelle zu erwürgen/welches auch sofort Werksellig gemacht wurde. Nachdem nun der Vatter diese traurige Begebenheit verstanden/ lies er dem Mogol andeuten/er bitte Gott inständig/ daß er ihn doch das Antlitz eines so treulosen Königs nicht wolle sehen lassen. Hierauf nahm er sein Hals- Tuch in die Hand/ und redete die ganze Besatzung mit diesen Worten an: Ihr tapffern Mit-Brüder! der Winter ist vor der Thür / welcher den Mogol von fernerer Belagerung dieser Festung wird zu rücke halten/ und denseligen Weeg wieder zu nehmen zwingen wird/den er hieher genommen. Kein Wiensch wird diesen Platz erobern/ es wäre dann Gott sonderlich mit im Spiel/oder die Besatzung wolte solchen freywillig übergeben. Nichts ist auf Erden rühm- und ehrlicher/ als

wann man Recht und Billigkeit großmüthig beherzigt. Vertheidiget dannenhero diesen Ort mit rühmlicher Tapfferkeit. Mich aber verdreufft länger zu leben / und sterb ich anjeho mit großer Freudigkeit. Dieß gesagt / zog er den Knopff seines Hals- Tuchs fest zu / und erwürgte sich also selbst. Nach seinem Tode/ vertheidigten die Belagerten die Festung noch etliche Tage mit aller Tapfferkeit/and gaben dem Mogol noch viel zu thun/ der indessen/nachdem er alles Vornehmen ohne guten Fortgang zu seyn verspürte/ die Mauren mit grobem Geschuß zur Erden fällen wolte; allein er hatte keines bey der Hand. Dannenhero nahm er ihm vor/ die Besatzung mit Geld und grossen Geschenken umzukaffen. Er sandte also in aller Stille den Officirern eine große Menge Goldes und Silbers/ wodurch er sofort ihre Tapfferkeit dermassen hemmete / daß niemand unter den sieben Reichs- Nachfolgern sich der Regierung unternehmen dorffte / weil sie merkten / daß die Officier in Vertheidigung des Orts sich von Tag zu Tag nachlässiger zeigten/ und den Muth sinken liesen/ dasthenhero sie leicht errathen konten/ was hieraus erfolgen würde / wie dann auch nach wenig Tagen die Festung/ samt dem ganzen Reich/sich dem Mogol ergab/ also daß er dessen Besizung/ samt einem unbeschreiblichen Schatz/ohne fernern Schaden überkame.

Er empfing alle mit grossen Gnaden / ausgenommen den gefangenen König/ und sieben andere kleine Könige / die demselben nach und nach im Reich folgen / welche er sämlich hier und dar in die Landschaften vertheilte/ und dem König Miram jährlich 4000. Ducaten / den andern aber 2000. Ducaten zu ihrem Unterhalt verordnete.

Die Landschaften Berar und Marwar.

Die Landschaft Berar liegt an der Süd- Seite des Königreichs Chandis / und gränzet an Suratte und das Gebürg Rama. Die Haupt- Stadt heisset Chapore.

Die Landschaft Marwar wird besucht/ get durch einen grossen Strom/der sein Wasser in den Ganges stürzt. Die Haupt- Stadt heisset Gehud.

Die Landschaft Gwaljar oder Gualter.

Die Landschaft Gwaljar oder Gualoor/ sonst Gualter / hat eine Haupt- Stadt gleiches Namen. Der Mogol hat in diese Stadt auf einem festen Kasteel/wel-

ches durch eine starke Besatzung gewaffneter Kriegs- Knechte unausgesetzt beschützt wird / einen reichen Schatz von geprägt und ungeprägtem Silber.

Das Königreich oder die Landschaft Agra oder Indostan.



Als Königreich oder die Landschaft Agra / wird also genennet nach Alara / der Könighchen Haupt- Stadt des Königreichs des Grossen Mogols / samt Delhy und Lahor. Andere nennen es Indostan oder Indoustan/welches eigentlich so viel bedeutet / als

Indus / Land ; dann Stan bedeutet in der Land- Sprache ein Land oder Landschaft/ und Indus ist der Name des Stroms Indus/welcher das Land bewässert.

An der einen Seiten hat es den Strom Padder/ einen Grenz- Ort zwischen diesem Reich und den Hendowes: an der andern hat es den

es den Strom Tamliſo oder Tamluo / einen Grenz-Ort / zwifchen dieſem und dem Land der Bulloiten.

Die Haupt-Stadt iſt Agra / und führet gleichen Namen mit der Landſchaft / liegt auf der Norderbreite von 28. Graden 37. Minuten / am Ufer des Fluſſes Jemini / der ihre Mauern vorbeſt fließet / und bey der Stadt Andakola in den Fluß Ganges / ſow Tagreiſen von Agra ſich ergeuſt.

Nach Herberts Bericht / wurde die Stadt Agra vorzeiten Nagra genennet / und vor Alfers Dionyſia / und ſolle von Bacchus ſeyner erbauet worden. Es iſt aber ſolches nicht wohl zu glauben / zumahlen vor etwan hundert Jahren die Stadt Retipor weit ſchöner und größer war / als die Stadt Agra. Sie ſcheinet ihren Namen bekommen zu haben von dem Fluß Arranis / der / nach Arrians Bericht / in den Ganges ſich ergießet. Sie wurde erbauet vom König Ekbar / nach Eroberung Suratte / und wegen Annehmlichkeit des Orts / zum Hof und Reſidenz von ihm erkohren.

Die Figur der Stadt iſt mehrentheils dreieckicht / oder / nach Herberts Bericht / in Form eines halben Monchs erbauet / auch mit einer ſtarken von gehauenen Steinen aufgeführten Ring-Mauer beſetzt / hat um ſich einen von 100. Schritten breiten Graben / der Umfang wird auf 12. Türkiſche Meilen gerechnet / die Straßen ſind gerad / aber unrein / und ein jegliche über eine Viertel Meile lang.

Im Nordertheil der Stadt / nicht weit vom Fluß / liegt das trefflich weit-begriffne Königliche Schloß und Reſidenz / ſo das vortrefflichſte und auſerleſenſte Werk in ganz Aſien kan genennet werden. Iſt von außen als eine abſonderliche Stadt anzusehen / begreift im Umkreiß 2500. Schritte. Die Gebäu in demſelben ſind mehrentheils von großen gehauenen Steinen / mit vielen Galerien und Rundelen nach ihrer Art köſtlich gebauet.

Bald vorn an im Schloſſe ſtößet einem entgegen das Königliche Richt-Haus / oder / wie ſie es auf Perſiſch nennen / Diwanhane. Vor dieſem Haus iſt ein großer viereckter Meidan oder Wandel-Platz / ſo auf allen Seiten mit groſſen Bäumen ordentlich beſetzt / worunter die groſſen Herren / wann es heiß Wetter / im Schatten ſpazieren gehen. In der Mitten des Meidans ſtehet eine Vogelſtange / wornach mit Bogen und Pfeilen / als zum Ziel geſchoſſen wird.

Gegen dem Richt-Haus über / ſtehet ein groß viereckicht ſtark gebauet Haus / Karchanah Schah genannet / das iſt ſo viel geſagt / als des Königs Schackammer / ſolle acht groſſe gewölbte Keller haben. in welchen des Mogols größter Reichthum verwahrt wird.

Zwey von dieſen Kellern ſollen voll Gold / vier voll Silber / im ſiebenden die Kleinodien / Diamanten / Edelgeſteine und Perlen / wie auch andere rare koſtbare Dinge liegen. Im achten Keller ſollen die koſtbaren Sachen / ſo ihm von frembden Potentaten durch die Geſandten verſchret werden / ihre Stelle haben.

Hinter dieſem Schah-Haus ſtehet noch ein ander viereckicht groß Palatium / bey welchem ein trefflich ſchöner Luſt-Garten / der mit einer hohen Mauer umfungen / wird genennet Hara michan / das iſt / des Königs Frauenzimmer / in welchem des Königs Weiber / ſo 1200. ſeyn ſollen / von 600. Verſchnittnen verwahrt werden.

Andere beſchreiben dieſes Schloß alſo : Es iſt drey / ja wohl vier Meil Weegs weit / umfungen mit einer außündig ſchönen und ſtarken Ringmauer von rothen Quaderſtücken / auch gewaltig breiten Graben und Schlagbrücken / hat 4. Thore / deren eines gegen Mitternacht ſiehet / und mit ungeheuren Stücken ſich defendiret / das andere gegen Niedergang / und dem öffentlichen Markt Bazar zu / welches Eichern genannet wird. Innerhalb dieſes Thors / ſiehet recht gegen demſelben über des Mogols Tribunal / davor alle Sachen verhöret werden / und hinter demſelben des Königs Saal / worinn der Unter-König / oder Oberſte Bezier ſeinen Sitz hat. Wann man durch die Pforten hinein gegangen / ſo kommet man in eine Gaſſe / ſo allenthalben mit Häuſern und feſten Werken gebauet / und einer Viertel Meilen lang. Das dritte Thor Achabaerheberi roage / das iſt / des Königs Achabaers Pforte genannet / ſchauet auf den Mittag zu / und führet zu des Königs Verbaer oder Thron / vor welchem ein kleiner Platz iſt / mit güldnen Gittern umgeben / und oben mit Tapeten bedeckt / der Sonnen Strahlen zu wehren. Über dieſem Platz iſt eine Galerie / worauf der König ſich zu ſetzen pfleget / die mit Gold / Diamanten / Perlen / und allerhand köſtlichen Steinen über die maſſen reichlich beſetzt. An dieſem Ort wird niemand gelaffen / als des Königs Kinder / der Oberſte Bezier / und die zwey Luſtkühler (oder die Fliegenwedler) die ihm Wind machen / und die Mücken abwehren / und wenn etwann der König ruffen läſſet / und zu ſprechen begehret.

In berührtes Gitter kommen allein die Ommarauden oder Omrahs / (Herzogen und andere groſſe Herren) und gegen über hangen kleine güldne Glöcklein / welche von denen berührt und geleutet werden / die ſich zu beſchwohren haben / daß ihnen von dem Königlichen Unter-Verricht nicht Gleich und Recht wiederfahren / und deßhalb für den Groſſen Mogol ſelbſt kommen / und d. m ihre Nothdurfft vortragen / wiewohl mit höchſter Gefahr / ſo fern ihre Sache nicht klaren Rechts iſt. Auf dieſem Platz erſcheinet der König täglich Nachmittag / zwifchen drey und vier Uhren / ſammt vielen tauſend Perſonen / deren jede / nach Stand und Würden / ihre Stelle nehmen. Er bleibet allda bis auf den Abend / und höret alle Strittigkeiten an / item die Briefe von andern Landſchaften / welche der Ober-Bezier lieſet. Allhier werden ihm die Pferde und Elefanten gebracht / und von gewiſſen Dienern beſtallt. Innerhalb dieſes dritten Thors iſt auch das Frauenzimmer oder Haram / mit einem hohen Thurn gezieret / ſo ein güldnes Dach hat.

Das

Das vierte Thor Namens Dersane/hat sein Aussehen nach dem Fluß/ und kommt man durch dasselbige auf einen runder/ lustigen Platz/ langst den Ufern des fließenden Wassers. Auf dieses Thor schauet der König alle Morgen herfür/ wann die Sonne aufgehet/ die er selbst grüßet. Allhier versammeln sich die große Herren/ um ihren Gruß an den Mogol abzulegen/ und stehen an einem etwas entfernten Ort/ da hingegen die andern Hadys/ das ist/ die Reuter/ und das gemeine Volk auf dem Platz verbleiben/ und nicht weiter gehen dürfen/ es wäre dann/ daß sie beruffen würden. Allhier sichtet er auch des Mittags die Elephanten/ Löwen/ Büffel und andere wilde Thiere streiten/ welches täglich geschieht/ ausgenommen des Sonntags. In die innern Säle und Gemächer des Königl. Hofes kommen nur die verschnittne Kämmerlinge/ welche sie Godia nennen. Ganz zu innerst im Kastel sind zweien Thürne/ einer auf dem Hasram/ und der ander auf der Scha-kammer.

So wohl außer als in der Stadt sind der Chanen und großen Herren Paläste sehr köstlich gebauet/ von innen mit allerhand Bildwerken/ und die Gewölber mit Gold und Silber gezieret/ die Wände mit schönen Tapeten behangen/ und das Pflaster mit köstlichen Decken belegt.

In der Mitten solcher Paläste/ haben sie mehrentheils schöne viereckte auch sechseckte Fontainen und Kühlbrunnen/ bey welchen sie Mahlzeit halten/ auch wohl bisweilen/ wanns heiß Wetter ist/ darinnen baden.

Im Weientheil der Stadt/ bey der Messid Nassar/ steht ein hoher Thurn von lauter Kamehls Körben/ zwischen Kalch aufgeführt/ die Häuser in der Stadt sind insgemein niedrig/ jedoch zierlich und ordentlich gebauet. Es sind auch acht große Bazars oder Marktplätze/ neben noch vielen kleinen/ item 4. oben zugewölbte ziemlich breite Straßen/ jegliche über ein Viertel Meil lang/ in welcher die Krämer/ wie auch allerley Handwerker ihre Läden und Werkstätte haben/ als nemlich die Seiden- Wollen- und Cattunen Krämer/ Gewürzhändler/ Goldschmiede/ Silberschmiede/ Schuster/ Schneider/ Tischler/ Drechsler/ Klein- und Grobschmied/ jegliche Zunft und Handbringung sind an gewissen Orten absonderlich und ordentlich anzutreffen.

Auch sind für die reisende Kauffleute in der Stadt 80. Terrais oder Karawansern. Sind große viereckte Höfe/ mit steinernen Mauern umgeben/ haben auf jeglicher Ecke ein Rundel/ in welchen man zu den Galerien/ und auf denselben in gewölbte Kammern/ so eine bey der andern mit verschlossnen Thüren stehen/ gehen kan/ und hat jealiche Kammer einen Ehornstein/ daß man darinn Feuer halten und kochen kan. Sind ingemein auch wohl 2. oder 3. Boden hoch übereinander/ unter den Kammern seynd große gewölbte Säle zu den Pferden/ Eseln/ Ochsen und Kamehlen zu stellen. Mitten auf dem Hofe steht entweder ein Brunnen mit lauffenden/ oder ein gewölbter

Keller mit stehendem Wasser. Dieß Gebäu wurde vom Großen Mogol Ebar gestiftet/ nachdem er das Königreich Suratte erobert hatte/ und beliesen sich die Unkosten auf zwey Millionen und eine halbe Rupie; eine Rupie zu 24. Stüber gerechnet.

Es sind in dieser Stadt ferner 400. Hammam oder Badstuben/ welche täglich von unterschiedlichen Leuten/ und von den meisten fast Wochentlich besucht werden/ und giebt man für das Bad ein Feetzai. Allda sind auch 70. große/ neben vielen kleinen Messiden oder Kirchen/ derer 6. die fürnehmsten. In einer von diesen liegt ein Heiliger/ Namens Scandar/ begraben/ soll ein Befreundter des Hussains/ des Ali Sohns gewesen seyn.

Dieser Tempel hat großen Reichtum und treffliche Freyheiten/ dann es eine Allakapi oder Freystadt; wer sich darein begiebt/ ob er gleich auch eine noch so große Ubelthat begangen/ ja/ wann er auch dem König selbst nach dem Leben gestanden hätte/ so ist er sicher für der Straffe/ so lang er sich darinn aufhalten kan. Hat er Geld/ so wird für ihme Speise gebracht/ bisweilen auch wohl für ihme/ nach Gelegenheit der Person/ durch den Dervisch/ der zu Zeiten oben auf der Kirchen das illa Laillah illa allah/ etc. zu singen pfleget/ Almosen gesammelt.

Nicht weit von der Holländer Factoren/ (dann die Ost-Indiamische Compagnie hat einen Factor in dieser Stadt) steht eine Messid/ Jakob genannt/ bey dieser Kirche soll ein Ries begraben liegen/ Namens Bari Schah/ von welchem die Mohren/ oder Mahomedisten/ viel unglaubliche Historien erzehlen/ das Grab ist 36. Fuß lang/ und 8. breit. An jeder Ecken steht ein grosser Pfeiler/ mit vielen Fähnlein behangen/ worauf mit Indostanischer Schrift steht: Dieses mächtigen Helden Leben und Ende. In jedem Pfeiler/ gegen dem Grabe zu/ ist ein ausgehauenes Loch/ in welchem Tag und Nacht brennende Lampen stehen/ zu Ehren dem Bari Schah.

Dieser Heiliger wird von den Mahomedanern fast GOTT gleich geehret/ dann sie gehen Wallfarthen zu ihme/ und wann sie ihr Gebet daselbst abgelegt/ so meinen sie/ es seyen ihnen ihre Sünden stracks vergeben. Man schrebet auch bey seinem Namen.

Aus Bewilligung des Mogols/ haben auch die Benjanen viel Heidnische Pagoden und Tempel in der Stadt. Es sind allhier 4. Zollhäuser an unterschiedlichen Orten/ darinn die Fremdden ihre Güter verzollen/ und von allem/ was sie einführen/ den lebenden Pfennig geben müssen.

Die Stadt ist bewohnt von allerhand Nationen; die meisten und vornehmsten sind Hassanisten/ Tartarn/ Benjanen/ Armenier/ Türken/ Juden und Persianer/ samt unterschiedlichen Europäischen Völkern. Es finden sich auch allhier Portugiesische Augustiner Mönche. Agra ist an Mannschafft so reich/ daß es im Nothfall ein dritthalb hundert tausend Mann ausbringen kan. Allhier wird viel

Salpeter und Indigo gefunden / das sehr gut und häufig von den Holl- und Engländern verführt wird. Es giebt nicht allein in : sondern auch ausserhalb der Stadt schöne Kräuter und Lust-Gärten / unter denen der Mogol auch etliche hat / in welchen er bisweilen spazieren gehet / auch wohl Mahlzeit hält / und wann er dabey sonderliche Lust haben will / so läset er bey 100. von seinen Tänzerinnen mit ihren Spielleuten hineinkommen / die dann mit Tanzen / singen / springen / und gaucklen nachend ihm aufwarten müssen.

Das Gebiet von Agra erstreckt sich von allen Seiten auf 12. Tagereisen / durch ein ganz eben und fruchtbar Land. Die Stadt hat unter sich 43. große und kleine Städte / und 3500. Dörffer.

Außer der Stadt ist ein Thier-Haus / worinn allezeit wilde und grimmige Thier / unterhalten werden / nemlich wilde Elefanten / Tiger / Löwen / Büffel / und wilde Ochsen / welche der Mogol gemeinlich zum Schauspiel gebraucht / entweder wider einander selbst / oder wider die Menschen zu streiten / welche vor die Edelste und Tapferste des Landes wollen gehalten werden / oder auch wohl / damit sie des Mogols Gnade erwerben mögen / streiten müssen.

Um das Jahr Christi 1620. wurde die Stadt Agra von Sultan Chorrani / des Selims Sohn / verwüstet / und zum zweytenmahl ausgeplündert / allwo die Soldaten erschrockliche Grausamkeiten verübten / vielleicht wegen vergeblicher Bestürmung des Kasibells / und weil viel Volks davor sitzen geblieben / in Betrachtung die Belägerter sich tapffer hielten / und die Feinde männlich zu rück schlugen. Diese und Dely sind die vornehmsten Städte des ganzen Reichs. Zwischen Agra und Lahor ist ein Gang von Bäumen / der sich in die 100. Deutsche Meilen erstreckt. Selbiger wird von den Reisenden / die sich in der Sommer-Hitze unter den kühlen Schatten erlustigen / vor eines der seltsamsten und dienlichsten Werke der ganzen Welt gehalten / und hat man allda auch schöne Herbergen.

Unterhalb Meilen von Agra / auf dem Weeg von Lahor / liegt ein Ort Tzefander genannt / allwo vom Großen Mogol Ekbar eine Grabstätte vor die Großen Mogoller erbauet worden. Sein Sohn Jangheer / lies auch daran arbeiten ; es war aber dieselbe Anno 1626. noch nicht völlig aufgebauet / wiewol allbereit über 14. Millionen Rupien dazugewendet worden.

Der Durchleuchtigste unter allen Königen der Nachkömmlingen des Tammerlands / nemlich Ekbar / liegt allhier begraben. Das ganze Gebäu ist von Quadersteinen / und in vier große vier-eckichte Theile abgetheilet / deren jeder 300. Schritt hält. An einem jeglichen Eck ist ein kleiner Thurn von buntem Marmor. Der Platz ist mitten in einem schönen Garten / mit einer steinernen Mauer umgeben.

Die Stadt Fattipore oder Fatipor / vom Fattul Fattul oder Fattul / und vom Robert

Kowert Fetterbart / vom Herbert aber Fattipour genannt / hies vor Alters Tziferim oder Sparo / und liegt 12. Kurs oder 4. Meilen von Agra.

Fattipour wurde bey dieser Gelegenheit vom Großen Mogol Ekbar erbauet : Er hatte nemlich im Rückweeg von Ameer / dahin er / als ein Wallfarther / zum Grab Mandy gezogen ware / einen heiligen Dervis oder Bertelmonchen / Namens Seid Selim / das ist / Herr Selim besucht / welcher sich vor eine hohe Ehre achtete / daß Gott sich seiner bedienen wollte / dem Ekbar zu verkündigen / daß er in kurzer Zeit drey schöne Kinder überkommen würde. Ekbar wollte diese Günst nicht unerkannt lassen / sondern weil der Dervis ihm die Wahrheit prophezet hatte / so wollte er den ersten / nach diesem Dervis / Selim genannt wissen ; den zweyten hies er Chan Morad oder Amurath / und den dritten Haen Schach oder Daniel. Diese Prophezeung ware überdieß dem Ekbar dermassen angenehm / daß er allda eine schöne Moskee erbauen liese / und mit der alten Stadt Tziferim oder Spkern ihren Mauern umgeben / auch hernach aus obbenannter Ursache Fattipore / das ist / Lust-Ort nennen liese ; ja sein Lust und Belieben zu dieser Stadt ware dermassen groß / daß er allda vor sich selbst einen Palast aufbauen / und einen Bazar oder Handels-Strasse aufführen liese / welches alles dermassen anmuthig herauscame / daß in ganz Osten dergleichen nicht zu sehen ware ; Ja er hatte gänzlich in Willens / diesen Ort zur Haupt-Stadt des Königreichs zu machen / worzu das Lager am Ufer des Flusses aus der massen wohl diente. Allein wegen der unfunden Lust wurde er gezwungen diesen Platz zu verlassen / worauf er bishero dermassen in Abnehmen gerathen / daß nichts anders heutiges Tages allda als ein öder und unglaublich müßler Ort erscheinet.

Nach Robert Kowerts Bericht / ist diese Stadt viel größter als die Stadt London in Engeland / und mit einer schönen Kirche vor-trefflich gezieret / sonst aber sehr verfallen und eingegangen.

Die Stadt Bian liegt 12. Kurs von Fattipor. Hernach kommt man zu den Städten Ladana / Mosabadan und Bandason ; worauf die Stadt Ameer oder Esmeer selget / allwo der Große Mogol Ekbar ein großes Haus hatte / darinn er 600. Elefanten und 1000. Pferde erziehen liese.

Die Stadt Ameer liegt auf der Nord-^{Ameer.} breite von 25. Graden und 15. Minuten / auf einem hohen und unersteiglichen Berg / 25. Meilen von Agra. Der größte Theil der Stadt liegt am Fuß des Berges / ziemlich wohl gebauet / aber sehr schlecht befestiget / wiewohl die Mauer von guten Steinen ist. Ein beruffener Prophet / Namens Mandy / des Mahomets Jünger / liegt allhier in einem schönen Grab begraben / mit drey schönen Höfen gezieret / welche mit glatt geschliffnen Steinen / auf Persische Manier / belegt sind. Godach / der Aufenthalt eines tapfern Rasbuten / ist nicht weit von dar.

M m Et

Elliche Schreiber ordnen die Stadt Fettiport in die Landschaft Bando.

Drey und zwanzig Eurs von Agra liegt die Stadt Achbarpour.

Auf Asmeer folget der Fluß Paddar/ der Grenz-Ort dieser Landschaft. Auf einer jeden halben Meile/ zwischen Agra und Asmeer/ stehet ein Pfeiler/ gleichwie die Römer zu End jedweder 1000. Schritten gewisse Steine zu setzen pflegten. Allzeit zwischen 27. Eurs findet man eine Karavansera oder gemeine Herberg/vor Menschen und Vieh/ (wie meistens in ganz Morgenland gebräuchlich ist) worinnen man auch Speisen bekommen kan/ wo mans begehret. Vor ein Pferd und Zubereitung der Speisen/ bezahlt man gemeinlich 3. Stüber.

Man trifft auch jedesmahl auf 10. Eursen gar schöne Häuser an/welche der große Mogol Ekbar vor sein Frauenzimmer erbauen lassen/ als er einsmahls zum Grab Mandy/ des Mahomets Jünger/ nach Asmeer/ als ein Wallfarther/ gereiset ware.

Das Land wird besuchet vom Strom Gemni; hat einen Überfluß an Korn/ Limonien/ Pomeranzen/ Kirschcn/ Birnen/ Aepfeln/ Pflaumen und allerhand Früchten/ wie auch Trauben/ welche/ wann man sie einmachet/ so groß und schön sind/ als Zwetschgen. Allda wächst viel Anil oder Indigo/ und Katun in sehr grosser Menge. Man findet auch viel Salpeter. Item viel Geflügel/ als Hühner/ Calcuttische Hanen/ Falken unterschiedlicher Art/ Fasanen/ Schwänen/ wilde Enten/ Rehe/ Ziegen/ Rindvieh und Schweine. Die Fische sind allda in solcher Menge/ daß vor 3. Schilling 300. Mann können gespeiset werden.

In Agra werden Wochentlich 4. Märkte von allerhand Kauff- Waaren gehalten/ insonderheit auch von allerhand Victualien. Aus Persien und Cina werden güldne und silberne

Fücher dahin gebracht/ welche aber schlechter und theurer sind als die in Europa.

In Agra/ wie auch in Lahor/ wird grobse Handlung mit Anil oder Indigo getrieben; und zu Bandafon findet man eine grosse Menge grober Wolle/ und Katun/ Item Lanzen/ Bogen/ Javelinen/ Säbel und andere Waffen zu Kauffe. Die Inwohner haben auch grossen Handel in weit entlegne Länder.

Wann der König sich in Agra aufhält/ so wird kein Frembder über 24. Stunden darinn sich aufhalten können/ daß man nicht sollte zu ihm kommen/ und ihn zu Rede setzen/ was er allda zu thun habe/ oder er seye/ und von wannen er komme/ jedoch darff und mag niemand ohne Befehl erscheinen.

In der Stadt Agra haben die Niederländer/ im Namen der Niederländischen Ost-Indianischen Compagnie/ ein Logi oder Haus allwo sie gemeinlich 4. oder 5. Personen unterhalten. Vorzeiten zogen sie grossen Gewinn aus Scharlach/ grossen und kleinen Spiegeln/ und andern Handels- Waaren/ wie auch mit Einkaufung des Indigo/ so rund um Agra herum wächst/ insonderheit zu Bianes/ zwö Tagreisen von Agra gelegen/ dahin sie des Jahrs einmahl reisen/ und zu dem Ende allda ein Logi haben; ingleichen mit allen Zeugen/ so sie sowohl von Felapour/ als Laknau bekommen/ 6. oder 8. Tagreisen von Agra gelegen/ allwo sie auch ein Logie haben/ und einmahl des Jahrs einige Factoren dahin senden. Heutiges Tages aber/ wie man vorgiebt/ ist der Gewinn so groß nicht/ entweder weil die Armenier gleichen Handel treiben/ oder weil Agra so weit von Suratte lieget/ oder fast jederzeit ihren Karavanen einig Unheil zustoßet/ welche gezwungen sind/ nach der Seite der Stadt Almabadat/ durch alle Länder der Rajas zu reisen/ die bösen Wege und das Gebürg zu meiden/ so an der Seite der Landschaft Soualeor und Brampour liegen/ allwo der Weg am kürzesten ist.

Handel-
schaft.

Das Land der Bulloiten.



Die Bulloiten/ welche von Robert Kouert auch Pythagoristen genennet werden/ haben an der einen Seiten zu Grenzen den Fluß Andere/ welcher sie vom Land Kanarwe oder Brampour/ sonst Chandi und Suratte genannt/ scheidet; und an der andern Seiten den Fluß Famila/ oder Famli/ einen Grenz-Ort zwischen ihnen und dem Königreich Agra. Die Städte sind Gorra/ Sandave/ Erasmie/ Zingrene/ Barrandon/ Ernado/ Zajoberdee/ Haud.

Gorra liegt eine Tagreise vom Strom Andere/ und hat im Umfang ohngefähr zwö Meilen.

Es haben vorzeiten zween Königlische Söhne miteinander um diese Stadt gekrieger/ bis daß Theile/ der König von Orlahm/ den Sieg erlanget; nachdem aber selbiger in die 7.

Jahr allda ruhig regieret hatte/ so bemächtigte sich der Groß Mogol/ als der Sechste nach Camerlan/ dieses völligen Landes.

Zwo Tagreisen von Gorra/ liegt die Stadt Sandave; hernach folget Erasmie 22. Meilen von dar: sieben Meilen weiter liegt Zingrene/ und acht Meilen noch weiter die Stadt Barrandon.

Nach vollendetem Weeg von 6. Tagreisen/ durch dicke Büsche/ kommt man zur Stadt Ernado; acht Meilen weiter nach Zajoberdee/ und 9. Meilen noch weiter/ nach Haudoe/ woselbst ein Kastel auf einem Felsen mit vielem Geschütz befindlich. Eine Tagreise von dar/ fließet der Strom Famli/ welcher sich in den Indus ergießet/ allwo er die Indostaner von den Bulloiten scheidet.

In diesem Land/ bey der Stadt Zajoberdee/ hat man grossen Überfluß an Korn/ und um

um Jingrene eine große Menge Habern und Vieh. Insonderheit wachsen bey Sandage überflüssig viel Mangas, Früchte und Zucker, Köhre, die man allda den Pferden/wie wir allhier das Heu/ zu fressen giebt. Unzählich viel Schafe giebt es allda/ welche eine Wolle tragen/ die der Spanischen nicht ungleich ist/ worvon sie grobe und gute reine Tücher machen. In den Wäldern enthalten sich viel Elephanten/ Löwen/ Tiger/ Affen und andere Thiere.

Es sind allda sehr viel gemeine Herbergen/worein man ohne einige Unkosten der Reisenden die Kamehle/Pferde und andere Thiere stellen kan. In Socree sind viel unterschiedliche Schulen.

Die Bulloiten waren vorzeiten betrügliche und Ehrvergeßne Leute; Die Weiber/wann

ihre Männer sterben/ lassen sich mit denselben/ vermög einer alten Gewohnheit/ lebendig verbrennen.

So eine Weibs Person diesem grausamen Gesetz nicht nachzuleben begehret/ so wird ihr das Haar kurz abgeschnitten/ und muß sie schwarze Kleider tragen; sie wird auch hernachmahls vor so unehrlich gehalten/das keine auch gar geringe Person ihr in ihrer Krankheit beizustehen begehret.

In Sandage sind Wolle/ Kattun/ Säbel/ Lanzen und andere Waffen zu bekommen; und viel Kauffleute/ sowohl Benjanen als Masulipatanen und große Karavanen versammeln sich in Barrandon/ allwo allerhand Waffen zu Kauff stehen/ auch wüllene Hüte/ und Elefantenzähne.

Die Landschaft der Hendowns oder Hindous.

Das Land der Hendowns oder Hindous/ hat an der einen Seiten das Königreich Agra/ oder Indestan/ worvon es durch den Fluß Padmar geschieden wird/ (welcher auch das Land Suratte durchschneidet/ und sich in den Persischen Meeresschoß ergießet) und an der andern Seiten Nordwärts/ das Königreich Multan zu Grenzen; oder wie andere berichten/ so betrocknen sie vornemlich das vortere Theil von Asmeer/ und die Plätze nach der Seite von Multan. Sie befinden sich auch durch das ganze Land Suratte hin und wieder zerstreuet/ und werden meistens zu Garnisonen der Städte und Festungen gebraucht/ zumahlen sie ein tapferes und unverzagtes Volk sind/das sie also den Kasputen und Patanen nichts nachgeben. Die Haupt Stadt nach des Davity Bericht/ist Hendowne/ und führet gleichen Namen mit dem ganzen Land; worauf folget Nimala/ und die große Stadt Mearta: Ferner Powri/ und ohngefähr 20. Meilen von dar/ die Stadt Geiffemer/ an einem anmuthigen Ort gelegen.

Das Land giebt die Fülle von Korn und Kattun/und hat viel Vieh/insonderheit Schafe/und allerhand Geflügel. Die Hendowns sind gemeinlich große Räuber. Sie bereiten und essen ihre Speisen in einem runden Estrall/worein sie niemand/ so lange die Mahlzeit währet/ kommen lassen. Die Weibs Personen tragen/von Kinds Beinen an/ rund umb den Beinen kleine silberne/ kupferne und eiserne Ketten/ und Ringe an den Ohren/ worinnen sie Löcher eines Fingers groß haben/ und Armbänder vom Daumen an/ bis zum Ellenbogen.

In Mearta werden Wochentlich sieben Märkte gehalten/ allwo starker Handel mit Indigo/Kattun/und wüllenen Tüchern getrieben wird/ und zwar nicht allein hier/ sondern auch zu Giffmeer.

Ferner obgleich die Hindowns von Heiden entsprossen sind/ so essen sie doch allerlei Speisen vom Fleisch und Fischen/ ausgenommen vom Rind/ und Kuh-Fleisch; sie gehen ganz nackend/ dannenhero sie auch eine andere Lehre und Gebete haben/ als die Benjanen.

Die Landschaft Sanbat oder Sanbal/ und Bactar.

Die Landschaft Sanbat/ oder Sanbal und Sanbe genannt/ grenzt von Norden an Bactar/ von Westen an Agra/ wird in Süden durch den Fluß Jemny von der Landschaft Marvar abgeschieden/ der hernach sein Wasser bey der Stadt Kellabas in den Ganges ergießet. Etliche schätzen diese Landschaft Doab das ist/zwischen den Bässern oder Strömen/ zu nennen/ dann Ab heisset auf Persisch Wasser/ und Do darzwischen. Sie ist dreyeckicht/ und mit den Strömen Ganges und Jemny umgeben/ ist trefflich fruchtbar/ und ware vor Alters sehr Volkreich. Die Haupts Stadt heisset auch Sanbat.

In dieser Landschaft/ 25. Meilen von der Stadt Agra/ siehet auf einem Eck/ wo der Fluß Jemni in den Ganges sich begiebt/ ein prächtiger Palast/ heutiges Tages Helabassa genannt; hiesse aber vorzeiten Praye/und wurde von den Rajes dieses Orts erbauet/ zum Zeichen der Unterthänigkeit gegen Ebar/ als sie sich ihm unterworfen. Das ammercklichste in diesem Palast ist ein großes und sehr kostbares Gewölb/ allwo man/ als trefflich/ kostbare Reliquien/ etliche Bilder verwahret/ welche die Inwohner vor Adam/ Eva/ Seth/ Enoch/ Mathusalem/ &c. halten/ als welche an diesem Ort sollen gelebet haben. Es kommen täglich unzählich viel Benjanen von allen Asiatischen Orten

Orten dahin / sich allda zu segnen / und im Wasser des Stroms Ganges zu waschen / welches sie vor heilig halten. Sie scheeren ihnen alle Haare hinweg / und entledigen sich derselben / als einer unreinen Materi.

Das ganze Gebäu ist mit einer dreysfachen Mauer umgeben / die erste Höhe ist von viereckichten rothen Steinen ; die Mittlere von weissen / allwo ein Obeliscus 72. Schuh hoch / so dem Großen Alexander zu Ehren aufgerichtet worden. Der König hat auf diesen Palast 1200000. Rupien gewendet / und haben die Könige von Patan zum öfftern getrachtet / sich denselben zu bemächtigen.

Man siehet auch allda einen heiligen Baum / welchen die Könige von Patan gleichfalls auszuzeuten getrachtet habē / allein solches hat ihnen nit glücken wollen. Bey Hellabas ist eine prächtige Grabstätte / welche König Sanghir / seiner ersten Gemahlin zu Ehren / welche des Raja Maminsengs Schwester gewesen / aufrichten lassen. Diese bracht sich selbst mit Gift ums Leben / indem sie von der Aufruhr ihres Sohns Sultan Gostrou ware verständiget worden.

Die Landschaft Balat grenzt von Osten an den Strom Ganges / von Süden an Sambal / von Westen an Nagrakat. Die Hauptstadt ist Bislaneer oder Bilameer.

Die Landschaft Nagrakat.



Die Landschaft Nagrakat oder Nagarkat / grenzt Westwärts an Balat und an den Strom Ganges. Ist ein Bergichtes Land / und das äußerste von des Mogols Gebiet nach Norden.

Die Haupt-Stadt / auch Nagrakat genannt / ist mit einer herrlichen Kapelle gezieret / dann deren Gewölß und Boden ist mit lauter silbernen Platten sehr artlich eingelegt / welche sie trefflich sauber und rein halten / indem sie solche unterweilen waschen und hellglänzend machen. Dieß geschieht dem Abgott Matta zu Ehren /

der in solcher Kapelle stehet. Die Indianer ziehen vielfältig als Wallfarther dahin / und schneiden aus grosser Andacht ein Stücklein von ihrer Zungen / welches sie allda an demselben opfern.

In dieser Landschaft ist ein anderer berühmter Wallfarths-Ort auf einem Felsen / Jallamakee genannt / allwo aus den kalten Springbrunnen / welche zwischen den Steinklippen hervor quellen / täglich continuirlich hervorkommende Feuerflammen gesehen werden / vor denen die Gögendiener niederfallen und sie anbeten.

Die Landschaften Siba / Kafares und Gor.



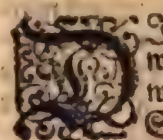
Die Landschaft Siba liegt Nordlich an Nagrakat / und wird von dem Strom Ganges von Norden nach Süden durchschnitten. Die Haupt-Stadt heisset Hardware / und liegt an dem Strom Ganges / der allda zwischen oder langs den breiten Steinfelsen fließet / und gleich darauf einen Wassereichen Fluß macht. Der vornehmste Fels durch welchen allda dieser Strom seinen Lauf nimmt / hat / wie ihnen die abergläubigen Heyden einbilden / die Gestalt eines Rühkopfs. Allhie versammeln sich täglich ganze Troupen der Heyden / welche ihre Leiber waschen / zumahlen sie dem Wasser allda eine

Göttliche Kraft zuschreiben ; insonderheit aber dem Strom Ganges.

Die Landschaft Kafares liegt Nordwärts über Siba / und wird durch den Berg Kaufasus von der Tartarey geschieden. Sie ist der äußerste Nordertheil des Mogollischen Gebiets : Die vornehmsten Städte sind Dekalce und Puhola.

Die Landschaft Gor liegt Nord-Ostwärts an Kafares / und ist Berg-reiches Land. Der Strom Gersily nimmt aus dieser Landschaft seinen Ursprung / und ergießet sein Wasser nach einem langen Südwärts genommenen Lauf / endlich in den Fluß Ganges. Die Hauptstadt heisset auch Gor.

Die Landschaften Pitana / Kanduana und Patna.



Die Landschaft Pitana grenzt Nordwärts an das Land Kafares / Ostwärts an den Strom Gersily ; Südwärts an die Landschaft Patna / und Westwärts an Siba. Es wird bewässert von dem Strom Kanda / der an desselben Grenzen sich in den Ganges ergießet. Die Hauptstadt heisset auch Pitana.

Die Landschaft Kanduana grenzt West-

wärts an den Strom Gersily / welcher sie von Pitana scheidet.

Diese und die Landschaft Gor / sind die Nordlichsten Grenzen an der Mogollischen Herrschaft. Die Hauptstadt heisset Karchakatenka.

Die Landschaft Patna grenzt Westwärts an den Strom Ganges ; Ostwärts an Gersily / und an die Landschaft Jesuat ; Nordwärts aber an die Landschaft Pitana.

Die Landschaften Jesuat/ Merat und Udessa.



Die Landschaft Jesuat grenzt von Westen an Patna/ von Osten an Merat.

Die Haupt- Stadt heisset Rajapore.

Die Landschaft Morat liegt Ostwärts

bey Udessa/ Westwärts bey Jesuat. Ist ein Bergicht Land. Die Haupt- Stadt heisset Mariel.

Die Landschaft Udessa ist der äußerste Theil dieser Herrschafft/ die Haupt- Stadt heisset Jekanat.

Das Königreich Defan.



Das Königreich Defan wird/ nach Juan de Barros Bericht/ gemeinlich genommen nach seinem allgemeinen Namen/ Krafft dessen das Land Kunkan darunter begriffen wird/ weil die Einwohner den ganzen am See gelegenen Strich Kunkan nennen/ welcher sich von Norden nach Süden/ bis an den Fluß d' Alliga/ und von Westen nach Osten/ von der See ab/ bis an das Gebürg Gate erstrecket/ daß also diese Wölfer Kunkanens genennet werden/ welche die Portugiesen unrecht Kanarynen nennen. Die Küste von Defan aber/ welche sich nach Osten erstrecket/ bis an das Gebürg Gate/ wird genommen vor das Königreich Defan/ und werden die Einwohner Defanonen genennet; Es wird auch dieses Land/ wie Linschoten will/ Ballagate/ das ist/ über Gate genennet/ dann Balla will so viel sagen als über/ und Gate/ einen Berg. Besser zu reden aber/ so ist das Land Ballagate/ vom Anania Bilagate genant/ dasjenige/ welches sich über und in diesen Bergen gelegen befindet/ wie solches erhellet aus Linschotens Bericht/ welcher drey Königreiche in dieser Landschaft namhaft macht/ und Ballagate Defan und Kunkan nennet.

Ferner/ alle diese drey zusammen genommene Länder grenzen von Norden an das Königreich Kambaye oder Suratte/ mit dem Fluß Gate zwischen beyden/ zwischen Menim und Chaul/ nahe bey Maim: Wie auch an das Königreich Orixa/ von Osten an das Königreich Narfinga/ von Westen an die See: von Süden an Kanara/ mit dem Fluß d' Alliga zwischen beyden als ein Grenz-Ort.

Die See-Kant hat die Länge von 250. Italiänischen Meilen/ wie Ananias berichtet/ oder 62. Teutsche Meilen/ von dem Mund des Stroms Gate an zu rechnen/ bis an den Mund des Stroms d' Alliga/ oder vielmehr/ nach Joh. de Barros Meinung/ von Chaul ab/ bis an den Fluß bey Sintafora/ die Länge von 65. Spanischen Meilen.

Fereira und andere Heidnische Schreiber aber unterscheiden gar recht das Land Defan/ vom Land Kunkan oder Bisapour/ sowol wegen des nahen/ als auch fernem Lagers nach Norden; indem sie Kunkan dasjenige Land nennen/ das mehr nach Süden sich erstrecket/ und Defan/ das mehr nach Norden/ und näher an Kambaya lieget.

Defan/ in dieser lehren Bedeutung genommen/ grenzt von Norden an Kambaye/ von Osten an das Gebürg Ballagate/ von Süden an Kunkan/ und von Westen an die See. Es erstreckt sich von Süden nach Norden langs der Seeküsten/ von Sifferdan bis an Negotana/ einen Strich von 20. Meilen/ und Landwärts ein/ bis nahe an Kambaya.

Die Haupt- Stadt des Königreichs Defan/ ist/ nach des Fereira Bericht/ Jamedanager/ so vom Anania und andern Danager/ von noch andern aber Ambadanagar genennet wird/ welche sie tief ins Land hinein setzen/ und zur Residenz des Königes machen/ welcher allda seinen Reichs- Stuhl solle geordnet haben/ wegen der Schönheit der Stadt/ und Annehmlichkeit der Gärten. Dessen unerachtet machen andere Beder oder Bider/ vom Barbosa Ravider genant/ zur Haupt- Stadt von ganz Defan/ und zu einer Königlichen Residenz. Nach dieser setzen sie erst die Stadt Defan.

In Defan liegt auch am See- Ufer eine Chaul. Stadt/ welche Fereira Chaul/ Barros Chial/ Della Valle Chiul und Chaul/ und Barthema Ceul nennen. Kastald hält sie vor die alte Stadt Kanane des Ptolemeus. Sie liegt zehn Meilen Sudwärts von Bazzain/ auf der Norderbreite von 19. Graden und 50. Minuten/ zwö Meilen von der See/ an einem Fluß/ welcher/ vermittels der Meeres- Flut/ mit Schiffen kan befahren werden/ bis ganz vor den Hafen der Stadt. Dieser Hafen/ der mit starken Mauern umgeben ist/ erstreckt sich tief ins Land hinein/ nach etlichen beschlossnen Plätzen/ von dar der selbe mit seiner Krümmen langs den Bergen und Ebnen in die See sich begiebt/ und zwar durch den Mund eines Flusses/ der sich allda entlediget/ und/ sich weit und breit zertheilend/ in der Mitten des Meerschosses unter der Stadt einen gar weitläufftigen und bequemen Hafen macht.

Die Portugiesen haben allda zwö Bestungen; die eine wurde Anno 1520. mit Vergünstigung des Königs unter Diego Sequeira erbauet; die andere aber von den Mohren aufgeführt/ ist an der andern Seiten des Hafens. Zur rechten Seiten nemlich/ wann man in den Hafen und die Stadt gelanget/ liegt ein wenig Sudwärts von der Stadt ein berühmter Berg/ il Morro di Ciul auf Portugiesisch genant/ welcher wegen seiner Nähe

il Morro di Ciul.

die Stadt und den Hafen bezwingen kan. Auf der Spitze desselben ist eine Burgerbauet/worzu man fast gar nicht gelangen kan / und vorzeiten den Mohren von Dekan zugehörte/ nemlich dem Nizam Seiah / König und Herrn über alles da herum gelegne feste Land.

Diese Besetzung wurde von den Portugiesen erobert / indem sie mit Feuer und Musketen-Schüssen einem Elefanten / der von den Mohren zur Verwahrung der Pforte mit einer Kette am Rüssel gestellet ware / einen grossen Schrecken einjagten / daß er zur Seiten abwich/ daß also die Portugiesen unter seinem Rauch durchgekrochen / und sich des Orts bemächtiget.

Wie andere erzehlen/so trug sich diese Oberuna also zu:

Nachdem die Portugiesen mit einer Hand voll Volks erstlich ein starkes Heer der Mohren geschlagen/und in die Flucht getrieben hatten/ so nahmen diese ihren Weg nach der Burg El Morro di Cui / allwo sie vermeinten sicher zu seyn / und der Portugiesischen Wüthe zu entgehen. Ein Elephant aber/ den die Portugiesen in diesem Streit verwundet hatten / stiehe unter andern auch nach der Burg / und fiel vor dem Thor todt darnieder. Wodurch die Mohren verhindert wurden / vor den Portugiesen das Thor zu verschliessen/ welche bey dieser Gelegenheit sich tapffer mit Schiesen gebrauchen ließen / und endlich den Platz eroberten. Seithero haben sie diese Besetzung noch mehrers verstärkt / und durch dieses Mittel die Stadt Chaul von stetigen Überfallungen der Mohren gänzlich befreiet.

Nach Pyrards Bericht sind allda zwey Städte/ welche alle beyde Chaul heißen / in der einen werden viel Handwerks-Waaren gemacht. In dieser Stadt ist ein berühmter Tempel der Göttin Kranaene.

Außer der Stadt ist ein Zollhaus. Es stehet auch die große oder die Haupt-Kirche der Portugiesen vor der Stadt / am Ufer der See. Allda ist auch ein Jesuiter Kloster / samt einer dem H. Peter geweyheten Kirche.

Südwärts von Chaul liegt ein Ort an der See/ Banda oder Danda nach des Barbosa Bericht / nach Della Malle Vorgeben aber Danda Kasiapori genannt. Hierauf folget die Stadt Ziffardan oder Zeserdavi/ als der äußerste Ort des Königreichs Dekan. Auf demselben Strich nach Banda liegt ein Meer-schloß/ Kessi genannt. In Dekan ist auch die Stadt Peran oder Paran / welche sehr gute Kattune- Leinwand ausliefert.

Das Land Dekan ist sehr fruchtbar/ hat an allen Dingen einen Überfluß / und kommt mehrtheils mit dem Lande Kunkan überein / wie dann auch die Einwohner an Gestalt / Lebens- Art und Kleider-Tracht miteinander übereinstimmen / dannhero wir von beyden etwas weitläuffiger handeln wollen.

Die Luft in Chaul ist mehr hitzig als kalt. Das Land umher/ bringet alles in großem Über-

fluß hervor / ausgenommen Rosinen / Nüsse und Kastanien. Man hat allda Ochsen/ Kühe und Pferde. Die Einwohner von Dekan werden Dekaniner / gleichwie die von Kunkan / Kunkaniner genennet.

Auf was Weise die Länder Dekan / Ballagate und Kunkan oder Bisiapour/ die vorzeiten unter einem einigen Oberhaupt stunden / unterschiedlichen Herren hernach zu theil worden / will ich anjeto kürzlich zu erzehlen mich befeisigen. Vor drehhundert Jahren und drüber / brachte der König von Dely die benachbarte Königreiche / und insonderheit Dekan/ Kunkan und Ballagate / samt dem Lande Goa/ unter sich.

Zur selbigen Zeit wurde das Land Kambaye von den Einwohnern eingenommen/ welche mit den Reisebouts/ als Einwohnern des Landes / sehr tyrannisch umgiengen.

Vorhero wurden die Königreiche Ballagate und Dekan von heidnischen Königen regieret / und mit mächtigen Völkern bewohnt / von denen heutiges Tages die Venasars und Kollers / als Einwohner solches Landes/ noch übergeblieben sind/ welche mit den Reisebouts vom Raub leben. Diese Venasars und Kollers holen von den Dekanen und Ballagatanern einige Schakungen / und werden deswegen von ihren Königen nicht gestraffet.

Nach geschehener Überwindung des Königs von Dely / kamen die Mogoller auf ihre Bein / und bekamen in Besetzung den größten Theil des Königreichs Dely. Zur selbigen Zeit war ein vornehmer Herr von Bengala allda / welcher sich an seinem Königröchen wollte/ weil er seinen Bruder ungerechter Weise seines Lebens berauben lassen / dannhero er den König endlich wieder um sein Reich und Leben brachte / denselben erwürgte / hernach in Dely fiel / die Mogoller vertrieb / und zur selbigen Zeit Ballagate und Kunkan bis an die Kambayischen Grenzen unter sich brachte.

Weil ihm aber unmöglich fiel / so viele Länder zu vertheidigen/ und er vielmehr zur Ruhe geneigt ware / so beschloß er / von dar nach Bengala zu kehren / und übergab die Regierung der Königreiche Dekan / Ballagate und Kunkan einem seiner Neffen/ welcher/ weil er zu Ausländischen Völkern große Affection trug/ solche Länder vertheilte / unter unterschiedliche Herren und Land-Vögte/ von unterschiedlichen Nationen/ als unter Araber/ Türken/ Rumer/ Korasoner/ da dann einem unter denselben/ den die Portugiesen Idalkan nennen / das Land Kunkan / sonst Bisiapour oder Gingive genannt / 8. Meilen von Goa gelegen / zu Theil wurde.

Er übergab auch einem seiner Capitainen/ Namens Nizza Maluko/ den Landstrich Ziffardan/ der sich nach Norden/ langs der Küste/ bis an Negotana in die 12. Meilen erstrecket; brachte das Königreich Ballagate unter gewisse Landschaften/ gab ein Theil davon dem Imademaluko / den die Portugiesen Madremaluk nennen/ und überliefe einen andern Theil dem

Banda
oder Danda.
da.

dem Koromaluko/und den dritten dem Melik Bervide. Alle diese aber empörten sich wider ihren Herrn und Wohlthäter / kamen in die Reichs-Stadt Beder/wo sie den König gefangen nahmen / und dem Melik Bervide zur Verwahrung übergaben. Sie bekamen zu ihren Bundesgenossen etliche andere Heidnische Fürsten selbiges Landes/ nemlich unter andern Mohade Kosa und Veriche/welche reicheländstriche/Städte und Dörffer vor ihren Theil inne hatten.

Dem Amohade wurden die Städte Bisapour / Solapor und Paranda / nahe bey Goa gelegen / zu theil ; doch wurde die Stadt Paranda hernachmahls vom Nizamuluk eingenommen/und kam Solapor dem Idalkan in die Hände / welcher sonst auch Sabayo genant wurde/welcher Nam einen Herrn bedeutet. Anfangs besaß er auch die Insel Goa / die aber hernach die Portugiesen an sich zogen. Sein Haus oder Palast stehet noch heutiges Tages zu Goa / welches zu einem Inquisitionshaus gemacht worden ; so führet auch der Ort zwischen der großen Kirchen und gedachtem Haus den Namen Sabayo. Idalkan/der Anno 1535. regierte / war ein Enkel eines dieser Fürsten/welche sich selbst zu Königen hatten aufgeworffen.

Nach dieser Abtheilung entstundnen einige Strittigkeiten zwischen Idalkan und dem König von Parsinga / seinem Nachbarn/welcher endlich/durch seine Macht und Gewalt / den Idalkan und die andern Könige von Dekan zu seinen Vasallen machte. Nach Verlauf einiger Zeiten aber / bemächtigten Idalkan und seine Nachkommen sich aller dieser Länder/welche von sonderbaren Königen oder Herren beherrschet wurden/ausgenommen das Land Melik/welches der Mogol sich selbst unterworfen/und ander einen Seiten zum Grenz-Ort seines Reichs hat.

Wie F. Bernier berichtet/so ist diese große halbe Insel von Hindostan/wann sie von der Baja von Kambaja/bis an die Bala von Bengala/nah bey Jagarrate abgetheilet/und von dar bis an Kabo Komori gezogen wird / kaum 200. Jahr völlig/außer einem Theil des Gebirges/unter der Herrschaft eines einzigen Fürsten gewesen / welcher folglich ein großer und mächtiger Monarch darüber war : Nun aber ist es abgetheilt in unterschiedliche Herren von unterschiedlichen Religionen. Die Ursach dieser Trennung ware / daß der Raja oder König Ramras/ der letzte von denen / welche diesen mächtigen Staat allein und völlig besaßen/drey seiner Slaven oder Vurgis/welche er um sich hatte/aus Unverstand zu hoch erhoben/ so daß er sie unterschiedlicher Orten zu Regenten gemacht. Den ersten setzte er über den größten Theil dieses Landes/welches 120 von dem Mogol in Dekan/ bey Daulat / Abad von Bider / Paranda und Souratte/ bis an Nardabar besessen wird ; den andern setzte er über alle andere Länder / welche unter dem Königreich Bisapour begriffen sind ; und den dritten über das / was das Königreich Golkonda in sich hält.

Diese drey Slaven nahmen an Reichtum sehr zu / und fanden sich mit einer guten Anzahl von Mogollern/welche in des Ramras Diensten waren/ secundiret/um so viel mehr/ weil sie alle drey Mahometaner waren. Endlich wurden sie alle drey zugleich absällig / ermordeten den König Ramras/und wendeten sich wider zu ihren Subernementen / und nahm ein jeder den Titel des Schah oder Königs an sich.

Die Nachkommen des Ramras befanden sich zu schwach zum Widerstand/ und hielten sich verborgen in einem Winkel / nemlich in dem Lande/ welches gemeinlich Karnatel und Bisaguer genant wird / allwo sie heutiges Tages noch Rajas/ Rajques und kleine Könige sind.

Diese drey Slaven/und ihre Nachkommen haben sich jederzeit in ihren Königreichen wohl beschützet / so lang sie in gutem Vornehmen geblieben/ und einander wider die Mogolliten bergestanden / welche schwere Kriege wider dieselbe geführt haben. Sobald sie aber in die Gedanken gerathen/ ein jeder seine Land vor sich selbst zu vertheidigen / haben sie sobald die Würtung ihrer Trennung gefunden/ dann der Mogol / welcher bey dieser Gelegenheit seiner Zeit wußte wahrzunehmen / brachte sie / einen nach den andern / unter seine Gewalt und Bottmässigkeit.

Dekan stunde vorzeiten unter einem sonderbaren König/wird aber heutiges Tages von einem Stadthalter oder Unter-König im Namen des Großen Mogols regieret.

Der Große Mogol Akbar oder Elbar / ware der erste der Mogollern / welcher das Königreich oder Land Dekan eroberte. Er sandte Anno 1595. seinen Sohn Sultan Morad wider den Melik Amber den Unter-König und Stadthalter von Dekan / deme vorzeiten die Stadt Chaul zugehört / welcher aber mit vielen Officirern auf dem Platz bliebe. Darnach sandte er Anno 1598. etl. von seinen jüngern Söhnen dahin / den Krieg wider den Melik fortzusetzen / und des Sultan Morads Tod zu rächen ; begab sich auch selbst nach ihm auf den Weeg/mit dem Voratz / der Belagerung in eigner Person beizuwohnen ; Er hielt sich aber über ein Jahr in der Stadt Ugra auf/und zog hernach Anno 1600. von Ugra nach dem Königreich Dekan. Die Königin von Dekan aber/welche dazumahl regierte / war eine tapfere und heroische Heldin/ und widerstand ihm / mit Beystand einiger Portugiesen und anderer großer Herren/dermassen herzhaffig / daß viel von den Seinigen bey dem Eintritt des Königreichs Barara ins Graß besessen mußten. Dessen unerachtet / zertheilten sich die Dekanier/nach dieses Fürsten Tode/ in viel Kotten/ worauf der völlige Fall dieses Königreichs sich ereignete : Dann indem etliche mit Geld umgelauffet/ andere durch hohe Versprechungen auf die Seite gebracht worden / vertratteten sie alle / in Hoffnung zu höhern Ehrenstellen zu gelangen/dem Großen Mogol den Zugang ins Reich Dekan/der sich dann solcher Gewalt bald allda zum Herrn machte/und einen seiner Söhne zum

C. Mogol.



ne zum Stadthalter verordnete/ auch eine tapfere Kriegs-Befahrung allda liefe.

Nach des Teixeira Bericht/ wurde der König von Delan vorzeiten von den Einwohnern *Nejal a/ Maluche* genennet/ das ist so viel gesagt / als eine Lanze / oder ein Speer des Königsreichs; item *Malek*/ welches Wort einen König bedeutet/ woraus die Portugiesen *Melik* geschmiedet haben.

Wie Della Valle zu verstehen giebt/ so wird der Erb-König von Delan geneset *Nizam Sciah*/ welchen Namen etliche den König von der Lanzen auslegen/ durch das Persische Wort *Nize* hervogen/ das eine Lanze bedeutet / wie wohl unrecht/ weil sich der König *Nizam Sciah* und nicht *Nize Sciah* nennet/ wie man/ der obigen Auslegung nach / sagen müste. Andere sind der Meinung / daß er vielleicht besser der Falken-König genennet werden könnte / von dem Wort *Nizam* / welches/ wie sie sagen / in der Indianischen Sprache / einen Falken/ oder andern Raub-Vogel bedeutet. Und diesen Zunahmen führet derjenige / so daselbst die Herrschaft hat / noch stets / weil dieses sein Titel und Anzeigen seines Amtes gewesen / welches er/ ehe er sich selbst zu einem Vollmächtigen Fürsten gemacht / an dem Hofe des erstmahligen großen Königs in Indien gehabt; dannhero er denselben Namen noch auf den heutigen Tage behält.

Der König / der Anno 1623. regierte / war ein Kind von 12. Jahren/ welcher aber die Herrschaft nicht selbst in seinen Händen hatte/

sondern es verwaltete das Land an seiner Stelle/ einer von seinen Slaven/ von Herkommen ein Abissiner / aber der Mohrischen Secte zugehan/ Namens *Melik Ambar*. Dieser herrschte mit solcher großer Macht und Ansehen / daß dieses Land unter dem Namen *Melik* / wie es von vielen also genennet wurde / besser / als unter dem Königreich des *Nizam Sciah* bekannt war. Dieser *Melik Ambar* regierte nicht betrieglich noch tyrannisch/ und hielt den König nicht gefangen / wie einige vorgaben / sondern er verwaltete das Reich mit großer Treue/ und höchster Unterthänigkeit gegen den minderjährigen König; wiewohl man gesagt/ daß er demselben seine Tochter zugeschiedet/ um durch dieses Mittel die Herrschaft zu behalten/ und seinen Erben in diesem Reich einen festen Sitz zu verlassen. Er war ein Mann von hohem Verstand/ jedoch aber/ wie man ihm nachredete/ sehr ruchlos/ und der Zauberey ergeben/ vermittlest welcher er sich in seines Königes Gnade zu erhalten getrachtet/ und durch Hülfe derselben / und anderer in diesen Landen gewöhnlichen Aberglauben/ viel Wunder Dinges ausgerichtet / als daß er herrliche / und gleichsam immerwährende Gebäude / in großer Eil aufgeführt/ hingegen aber bisweilen große Gottlosigkeit verübet / indem er etliche hundert Kinder seiner Slaven und anderer Leute jämmerlich hinrichten lassen/ welche er den bösen Geistern/ die er um Hülfe geruffen / aufgeopfert / und viel andere schreckliche Dinge verübet.

Dieser

Bayrische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN



Edt.
1800.





Dieser Melik Ambar führte dazumahl sehr schwehre und grosse Kriege wider den Mogol/ und stritte zum öfftern recht mannlich und tapffer.

Man erzehlet unter den Wundern des Landes / daß der König Nizam-Sciab ein Stück Geschütz gehabt habe/ von solcher wunderlicher Grösse/ Weite und Dicke / daß es ein tausend und fünf hundert Pfund Pulver und eine Kugel einer Manns Grösse geschossen/ das Metall aber davon/ zwei Span-

nen dick gewesen seye; und daß man/ dasselbe von seiner Stelle zu bringen/ ohne die Elephanten/ weiß nicht wie viel tausend Ochsen habe anspannen müssen/ welches aber im Krieg nicht zu gebrauchen gewesen / sondern nur zum vergeblichen Pracht aufbehalten worden. Nichts desto weniger hielte der König dasselbe so hoch/ daß er es stets mit reich von Gold gestickten Tüchern zudecken liesse/ und jährlich einmal in Person dahin kame/ dasselbe zu verehren und gleichsam anzubeten.

Das Königreich Balagaté.



Das Königreich Balagaté liegt in und über den Bergen Gate/ wie einige wollen. Diese Berge befinden sich neun Niederländische Meilen von der Stadt Banda.

Sie sind sehr hoch und erstrecken sich längs des Landes von Dekan/ bis an die Küste Thoramandel. Sie kommen von Dabul und haben alle viel Vor-Gebürge/ also daß weder Menschen noch Vieh darauf fortkommen können. Nach der Seite des Königreichs Dekan ist oben

auf der Höhe eine schöne Ebne so mit vielen schönen Mangas und andern fruchtbaren Bäumen bepflanzt ist. Balagaté heisset nach Persianischer Sprache so viel als hohe Berge; dann Bala bedeutet hoch/ und Gate einen Berg.

Etliche nennen dieses Land auch das Königreich Dekan. Die Städte sind Rispor/ Mirabad/ oder Dultabad/ wegen des grossen Aufhandels sehr berühmt.

Das Königreich Kunkan/ oder Bisiapour.



Das Königreich Kunkan wird vom Einsichten das Königreich Dialkam/ und von andern/ nach ihrer Haupt-Stadt Bisiapour/ das Königreich Bisiapour genennet/ und vom Della Valle/ das Land Telengone oder Telanga. Sein Ursprung ist am See-Ufer Ingediva oder Angediva/ zwölf Meilen Sub-werts von Goa/ oder nach Jan de Barres Bericht/ von dem Fluß Muga bey Sinalora/ so eine Grenz-Scheidung zwischen Kunkan und dem Land Kanara ist: erstreckt sich Nord-werts bis an das Land Dekan/ oder den Landstrich Eissardau/ in die 60. Meilen: West-werts an die See/ und Ost-werts an die Berge/ Gate genannt/ oder an das Königreich Baghenael oder Volkonda/ und wird durch einen Fluß von Goa geschieden.

Nach des Della Valle Bericht/ grenzet Telengone/ oder das Land dieses Königes/ Sub-werts nechst an die Portugiesische Resier von Goa.

Etliche bringen die Städte Bisiapour und Goa unter die Landschaft Daman/ einen Ort der Landschaft Telenga/ viel weiter nach dem Sublichen Theil. Die vornehmsten See-Städte sind Bentiapour/ Rasapour/ Karapatan/ und Dabul/ ausser vielen schönen Bächen/ Flüssen und Reeden.

Die Hauptstadt dieses Königreichs/ und der Hof oder die Residenz des Königes wird Bisiapour/ Bizapor/ und Bisapor/ oder eigentlich Bidhiapor genennet; wiewohl Einsichten die Residenz des Königes nach Salapour versetzet. Es kan aber wohl seyn daß er

zwei Residenzen habe/ oder unterweilen seine Hofhaltung verändert. Sie liegt ein wenig Land-werts ein/ dreissig Gau (jedet Gau zu drey Meilen gerechnet) oder neunzig Deutsche Meilen/ von Dabul/ und fünf und zwanzig von Goa/ mit hohen steinernen Mauern/ und tieffen Gräben/ welche doch an etlichen Orten übel zugerichtet/ versehen. Oben auf der Mauer/ rund umb die Stadt/ stehen über tausend/ so wohl Metallene/ als eiserne Stücke/ deren etliche unglaublich groß sind.

Die Stadt/ nach Asiatischer Weise gebauet/ hat fünf meilen in ihrem Umkreiß und fünf grosse Pforten/ als Chanpour/ Buraipur/ Abrahimpour/ Alapour/ und Bonnenah. Vor einer jeden Pforte liegt eine Handels-reiche Vor-Stadt/ (dann darinnen wohnen die meisten Kaufleute/ so mit allerhand Waaren handeln) so mit der Pforte gleichen Namen führet.

Mitten in der Stadt liegt der Königliche Palast/ oder das Kastel/ mit doppelten Wällen und starken Gräben/ so mit hundert grossen und kleinen Stücken versehen. Dieses Kastel begreift in seinem Umfang 3500. Schritte/ oder 614. Ruthen; hat einen weiten Eingang/ so mit 5. sonderbaren Pforten verschlossen/ und mit 2000. gewaffneten Krieger-Knechten gewöhnlich bewahret wird: Niemanden ausser den Hof-Dienern ist erlaubt/ in solche Pforten zu treten/ es wäre dann Sache/ daß man dem König beruffen würde: Hierüber ist ein Verwahrer gestellet/ der auch die Stadthaltschaft über die ganze Stadt Bisiapour ver-

walter / und hat in die 5000. Krieger-Knechte unter sich.

Andershalb Meilen von Bissapour liegt eine andere Stadt / Mouraspour genannt / woselbsten die Wohnung und Residenz des Königes Abraham Chan; wie dann annoch sein Palast und andere schöne Gebäude alldar gesehen werden / wiewohl heutiges Tages fast alles gänzlich verwüstet ist; also daß die Stücke der vornehmsten Gebäude zu Erbauung der Häuser und Paläste des jetzigen Königes angewendet und verarbeitet werden. Wann man von Bissapour nach Dabul reiset / so kommt man zu diesen Städten.

Auf Mouraspour folget die Stadt Sirtapour / und Tiffota / 6. Kos von Bissapour; drey Kos von Tiffota die Stadt Homrowaer; und 3. andere Kos vorwärts die Stadt Kalesen; item 6. Kos von dar die große und Nahrungsreiche Stadt Atter / zwö gemeine Tagesreisen von Bissapour / vier Kos von Kalesen / und zwey von Atter / liegt zwischen beyden das Dorff Bargie; zwey Kos von Atter liegt das große Dorff Agelle; und sechs und einen halben Kos von Atter die Stadt Arela samt zweyen Dörffern oder Barn / an der rechten Hand am Weeg welche vier und einen halben Kos von Arela und 1½. von Atter befindlich. 3. Kos von Arela liegt die Stadt Berel / mit einem kleinen Dorff unterweegs / andershalb Kos von Arel / und siehet unter dem Gebiet der Stadt Mirisgie.

Mirisgie / sonst Mirds / ist eine große / öde und unbewohnte Stadt / an der Süd-West-Seite mit einem ansehnlichen und festen Kastel / welches dermassen versehen ist mit Geschütz und Krieger-Zeug / daß der Grosse Mogol / nach Eroberung vieler Städte und Befestigungen / mit seiner Armee dasselbe nicht hat bezwingen können. Allda ist eine vortreffliche Messid / auf Mohrische Weise prächtig erbauet / allwo zweyen Könige von Del / welche vor 500. Jahren gestorben / ihre Begräbnissen haben / welche beyde mit kostbaren Umhängen geziert sind / und von den Inwohnern und reisenden Personen in hohen Ehren gehalten werden. Zwey Kos von Mirds liegt das Dorff Epour / und 3. Kos vorwärts liegen am Ufer des Flusses Koecena zwey Städte / nemlich groß und klein Graen; also daß Groß Graen an der linken / und klein Graen an der rechten Seiten des Ufers einen Canon-Schuß voneinander befindlich. Fünf und eine halbe Meile vom Fluß Koecena liegt die Nahrungsreiche und treffliche Handels-Stadt Asta / mit zweyen Dörffern unterweegs / nemlich Tonka und Astaka / zwey und ein halben Kos von einander; zwischen welchen zweyen Dörffern ein Flecken oder Barry anzutreffen. Drey Kos von Asta liegt die große und wolgebauete Stadt Ballourva / und drey andere Kos vorwärts zwey Städte / einen Canon-Schuß voneinander / Namens Derem an der linken / und Jesselampour an der rechten Seiten. Diese hat ein trefflich-festes Kastel mit hohen Mau-

ren / allwo ein Stadthalter vom Bissapourischen König seine Residenz hat. Zwey Kos von den Städten Derem und Jesselampour liegt das Dorff Tasset / drey Kos weiter das Dorff Kassegam / und noch zwey andere Kos vorwärts eine zerstörte und ruinirte Stadt Kalsaer genannt. Zwey Kos von Kalsaer liegt das Dorff Baloute / und sechs Kos weiter die Stadt Tamba / samt einem Dorff Wiege / bey der schönen Stadt Qualampour / in gleichen einem andern Städtlein / Namens Domo.

Die Stadt Tamba ist ziemlich groß / und sehr Volkreich an einem fließenden Wasser erbauet / das von dem Strom Konna seinen Ursprung nimmt. Zwey Kos von Tamba liegt das Dorff Morel; zwey andere Kos von Morel / das Dorff Suppera; und vier Kos vorwärts das Dorff Beloure; darauf folget zwey Kos ferner der große Flecken Berad / neun Kos von den Ballagatischen Bergen. Nicht weit davon liegt das Dorff Paran / der Aufenthalt vor etlichen Jahren des Raubers Hiroweg / welcher den reisenden Leuten den Zoll abpressete / dawider sich niemand sehen kunte / wie eiferig man sich auch dawider setzte; zumahlen er bey Ankunfft einer Krieger-Macht in die Hölen der Berge sich begab / welche von Natur stark / und deswegen nicht konnten übermestert werden. Ein anderer Flecken Helewael genannt / liegt drey große Kos von Berad / allwo der Fluß Konna seinen Lauff vorbey nimmt.

Drey große Kos / oder andershalb Teutsche Meilen vom Fluß Konna liegt über den Ballagatischen Bergen das Dorff Batamata / also genannt wegen des Lagers bey diesen Bergen; dann Bata heisset auf Persisch einen Berg / und Mata / über oder auf. Drey Kos vorwärts liegt ein anders Dorff / Polh genannt / an dem Fluß der vorgemeldten Bergen / welche wegen ihrer Abhängigkeit / Enge und rauhen klippigen Wege sehr beschwerlich durchzureisen sind. Zwey Kos von Polh / oder dem Fuß der Ballagatischen Berge liegt das Dorff Kombarly / und sechzehn Kos von dar / an dem Fluß Chaybeer das große Dorff Chipolone / von dar die Wasserfahrt nach der Stadt Dabul gehet. Alle Güter / die aus dem Lande Delan kommen / werden von dar auf Böten nach Dabul / und ferner Landwärts hinein gebracht / wodurch dieser Ort wohl bevölkert / und mit allerhand Lebens-Mitteln versehen wird. Die Handels-Waaren und Victualien / die dahin / auf dem Wasser gebracht / oder abgeführt werden / bezahlen vor Randy oder jede 450. Pfund zu Dabul andershalb Laron vor die Fracht.

Vier Bau / oder zwölf Niederländische Dabul. Meilen von Chipolone / wann man zu Schiff langs dem Fluß Helewakko fährt / liegt die Stadt Dabul. Dabul oder Daboul / eine alte berühmte Stadt / heut zu Tage aber wegen vieler erlittener Unfälle ziemlich eingegangen / und umh. ihre Nahrung gekom-





men / liegt auf der Nordbreite von acht-
zehn / oder / wie andere wollen 17. gr. und 45.
Minuten / am Ufser des Flusses Dolewaffo /
zehn Meilen von Chaul erbauet. Sie liegt
offen / und ist an der Wasser-Seite gegen Su-
den mit zweyen Batterien besetzt / und mit
drey oder vier eysernen Stücken versehen. Auf
den Bergen stehen etliche zerstörte Vestungen /
samt einem alten Kastel / altso weder Geschütz
noch Wacht befindlich. An der Norden-Sei-
te wo die Baye beginnt / steht ein Busch mit
Bäumen / so von ferne wie eine Vestung an-
sehen ; und unter diesem Busche an der Wasser-
Kant siehet man einen weissen Tempel / Thurn
oder Pagode ; gleichen einen andern am Süd-
Eck / ben einem hangenden Berg / samt mehreren
andern Tempeln und Gebäuden. Diese Stadt
wurde Anno Christi 1508. von den Portugie-
sen dem König von Idalkan abhändig gemach-
et / welcher sie ihnen aber hernach wieder ent-
riß / und gleichwohl wieder zum andernmahl
verlohre. Sie ist hernachmahls von den En-
gelländern fast ganz zerstört worden.

Zwo Meilen Sudwärts / Dabul vorbei /
liegt ein Vorgebürge / welches die Portugiesen
Dabul Falso / das falsche Dabul nennen / weil
es diejenigen / so von weitem über Meer her-
kommen / betruget / daß sie es für die rechte
Stadt Dabul halten / weil es derselben von
fernen allerdings gleichet. Hierauf folget
ein Seebusen / oder a Enceada dos Bramanes,
auf Portugiesisch / das ist / Seebusen der Brah-
mannen genannt / weil das Land daherumb
von vielen Brahmannen bewohnet ist. Hier-
nechst kommt man nach Ragiapour / und zum
Vorgebürge Karapeten / wie auch zum En-
ceada oder Meerbusen Kalassi / oder Kalesti /
nicht weit vom Vor-Gebürge Karapeten ab-
gelegen / bis man endlich nach Tambona
kommt.

Vier Meilen von Dabul liegt der See-
busen Zanguizara / auf der Nordbreite von
siebenzehn und ein halben Grad. Zwölff
Meilen von Zanguizara / oder vielmehr zwölff
von Dabul / und zwanzig von Goa / liegt ein
Hafen und bequeme Schiff-Reede. Ceita-
pour / auf der Nordbreite von siebenzehn
Grad und zwanzig Minuten / hinter einer In-
sel zur Beschützung vor allen Winden. Dies-
er Hafen hat / wann das Wasser am reich-
testen und niedrigsten ist / nicht mehr als drey /
und wann es am höchsten / sechs in sieben Faden
tief Wasser.

Über diesem Fluß / drey Meilen von die-
ser Insel und der Reede Ceitapour / liegt die
Stadt Kasapour / eine von den vornehm-
sten Städten des Königreichs Kunkan oder
Disiapour.

Wann man von der See-Kant / umb
Goa / ins Land hinein / bis zur Haupt-Stadt
Disiapour reiset / so kommt man unterwe-
gens zu folgenden Städten und Dörffern / erst-
lich siehet man eine grosse Stadt / Dulkauy ge-
nannt / drey Kos von Goa gelegen. Nahe
dabey liegt an dem Fluß Madre de Deos das
Kastel Ponda.

Die mächtige Stadt Banda liegt einen
und ein halben Gau (ein Gau auf drey Hol-
ländische Meilen gerechnet) von Dulkauy /
zwey von Goa / zwey von Wingerla / und drey
und einen halben Gau von den Ballegattischen
Bergen. Sie ist erbauet am Ufser des Flus-
ses Dery / welcher / diese Stadt vorbei / in
die See lauffet / hat breite Strassen / und un-
terschiedliche schöne Gebäude und Pagoden oder
Tempel.

Zwischen Banda und den Ballegattischen
Bergen liegen unterschiedliche Dörffer / als
Amby / zwey Kos von Banda ; Herpoli / vier
Kos. Eils Kos von dar / auf der andern Sei-
te / liegt unter dem Fuß des untersten Balles-
gattischen Gebürges das Dorff Amboly. Auf
Amboly folget am Ufser des Flusses Herene-
kassy ein Dorff gleiches Namens. Etwas
weiter von Herenekassy liegt in der Niedern /
zwischen dem Ballegattischen Gebürg / der Fles-
ten Perculy / und zwey Kos vorwärts / der
Flecken Weseree / drey Kos weiter Dutor /
sechs und ein halben Kos noch weiter Bera-
pour ; Ein halben Kos von Verapour / Ma-
toura ; ein Kos weiter / das schöne Dorff Ka-
lingra / dicht mit Bäumen bepflanzt. Hier-
auf kommt man einen Bogen-Schuß weiter
zum Dorff Kangier ; und ein wenig weiter an
einen Ort / so unter dem allgemeinen Namen
Baro bekannt ist ; dann alle Dörter und Fle-
cken / welche keinen eignen Namen haben / son-
dern unter andern Dörffern stehen / werden ins-
gemein Baro genennet. Ein Kos von dar /
liegt das Dorff Berry / und noch ein halb
Kos weiter / das Dorff Attrowaad / so an der
rechten Seiten eine schöne auf einem Berglein
gebaute Pagode hat / also daß man dieselbe
von ferne mit ihrem schönen Glanz erblicken
kan. Zwey und ein halben Kos vorwärts /
liegt das Dorff Badaraly / und noch zwey und
ein halben das Dorff Kerves ; von dar zwey
Kos das Dorff Sekoery ; fünf Kos von Se-
koery steht eine Pagode / von dar man die
Stadt Mirsie mit ihrem Kastel und Thurnen
ohngeföhr drey Kos an der linken Hand / gar
deutlich sehen kan.

Sieben Kos von dem Dorff Sekoery
liegt Kasabaag / ist eine ziemlich grosse Han-
dels- und Land-Stadt / so ein Kastel hat / und
der Königl. Gemahlin Leibgeding ist. Ein Kos
von der Stadt ist ein schön Wasser-Werk / und
zwey Kos weiter / fließet der Strom Wagni.
Drey und ein halben Kos von der Stadt Ka-
sabaag liegt die Stadt Gorterey / samt einer
Befestigung vor der Pforten an der linken
Seiten.

Einen Bogen-Schuß von dieser Stadt
liegen zwey Dörffer / Koeresy und Onigar ge-
nannt ; und ein halben Kos vorwärts der be-
rühmte Fluß Korstena. Unterhalb Kos von
dem Fluß Korstena liegt das Dorff Eynatour ;
darauf folget das Dorff Katerna / und ander-
halb Kos vorwärts liegt der Fluß Agery / samt
den Dörfern Tangly und Erary ; zwischen beyde.

Drey Kos von Erary liegt eine ziemlich
grosse Land-Stadt Altemy genannt / und vier

Kos von dar/ das Dorff Bardgie. Hierauf folgen Agger / drey Kos und einen halben von Bardgie/ Talsenge/ eine ziemliche Stadt/ drey Kos von Agger: Homowaere/ drey Kos von Talsenge: Tiskolata / drey Kos vorwärts von Homowaera/ und sechs von Bisiapour gelegen/ mit den Vor-Städten Mouraspour und Sirrapour zwischen beyden.

Tiskolata ist eine ziemliche Land-Stadt/ mit einer schönen Garry oder Herberg vor die reisende Leute versehen.

Städte.

Von unterschiedlichen Flüssen wird das Königreich Kunkan befeuchtet / als da sind/ ein wenig Nordwärts von Goa / der Fluß Madre Deos / der die Stadt Banda vorbeylauffende und in die See sich ergießende Fluß Dery / welchen man mit kleinen Schiffen befahren kan.

Zwey Kos von der Stadt Raiabaagh stießet der Strom Ragni / und anderthalb Kos von der Stadt Gotteny der Fluß Korstena/ welcher durch das ganze Land Kunkan stießet/ bis an das Gebiet der Stad Maspatan. Guter 3. Kos hiervon hat/ der Fluß Agry seinen Lauff.

Zwischen den Städten groß und klein Graeen stießet der große Strom Coecenna/ welcher am linken Ufer groß Graeen/ und am rechten klein Graeen liegen hat.

Der Fluß Konna / welcher in der Land-Sprache ein grosses Wasser bedeutet / stießet bey dem Fluß Helewaek vorüber/ und nimmt bey der Stadt Chaury (welche zwölff Bau oder sechs und dreissig Holländische Meilen ins Land hinein lieget) seinen Ursprung; erstrecket sich auch mit seinen unterschiedlichen Armen bis zur Haupt-Stadt Bisiapour/ ja so gar dieselbe vorbeyleuffend / und durch das ganze Land Kunkan.

Der Fluß Whanphleer ergießet sein Wasser in den Fluß Helewaek. Das Ufer dieses leghen ist mit vielen kleinen Dörfflein versehen/ welche mit Kokos und andern Bäumen besetzt sind/ daß alles daherumb ein schönes Aussehen hat. Er kommt aus dem Ballagattischen Gebürge/ und lauffet die Stadt Dabul vorbeyleuffend in die Indianische See / allwo er eine bequeme Beye hat.

Von der Nord- bis zur Sud-Kant liegt übergewechs dieser Beye ein Sand-Bäncklein/ welches fast immer wegen des niedern Wassers sehr trocken ist/ also daß diejenigen/ welche innerhalb des Flusses bis vor die Stadt fahren/ nahe bey dem Sud-Eck ihren Lauff nehmen müssen.

Vier Meilen Sud-werts von Dabul / und dreissig Nord-werts von Goa/ stießet der Strom Zanguizar / welchen Barbosa Eingicar nennet. Er liegt siebenzehnen Grad und dreyzehnen Minuten in der See / und machet eine große Beye mit vielen schönen Reeden. Aus dem Fluß Zanguizar folget der Fluß Betelle/ nach dem Gewächß Betelle. das allda am Ufer zu finden. Das Ufer ist auch mit kleinen Dörfflein und schönen Gärten besetzt. Der Fluß Bardes fließet Banda vorbeyleuffend

Was den Fluß Aliqa von Eintakora betrifft/ welcher aus dem Gebürge Gati kommet/ so schießet derselbe nach Westen/ und fällt in die See/ mitten gegen der Insel Anchedive über/ auf der Nordbreite von vierzehnen und einem halben Grad.

Das Land Kunkan ist/ weil es von vielen Strömen und Bächen durchwässert wird/ sehr fruchtbar von allerley Gewächsen/ insonderheit von Reis/ welcher an niedren Orten gesäet wird/ und des Winters unter Wasser lieget; wenig Korn ist allda zu finden/ aber viel Arekas/ und noch mehr Betel/ vornemlich am Ufer des Flusses Betel.

Des Ballagattischen Mangas-Früchte werden hochgeachtet/ und wiegt eine jede absonderlich über zwey Pfund; sind viel besser am Geschmack / als diejenigen / welche in Charanna / Quindor / Mandanaw / Dubtabando / und insonderheit zu Misamora/ wachsen.

Ballagate und Defan giebt auch viel Trauben/ welche aber schlechter als die Spanischen sind; man findet auch allda viel Kattun und Seiden.

Das Land Ballagate giebt viel Amethysten und Chrysolithen; man findet auch Hemathites oder Blutsteine/ und bey Defan/ hinter Ballagate/ sehr schöne und gute Diamanten / auf einem Berg / den die Portugiesen Rocca Velha/ das ist/ alte Klippe/ nennen/ etliche sind von Natur schon geschnitten/ und werden Raiffes in der Land-Sprache genennet/ welche von den Indianern über alle andere geachtet werden.

Bei Usiabado wird ein Stein gefunden/ den die Araber Hageramini / und die Portugiesen Pedra Armenia, das ist / Armenischen Stein nennen / weil dergleichen Art/ grünlich-blau von Farben/ vielfältig in Armenien gefunden wird. Die Mohren bedienen sich dessen/ wann sie krank sind und keinen Ruhigang haben können/ oder wann sie purgieren wollen. Bei Ballagate wird eine sonderbare Art von Gummi-Lack/ item eine große Menge Tiger/ und sehr dicker und langer Schlangen gefunden.

Die Landsassen oder geborne Einwohner in Defan und Kunkan heisset man Defanger oder Kunkanyner; von den Portugiesen aber werden sie unrecht Kanaryner und Korumbyner genennet; es befinden sich aber auch ausser diesen vielen Mohren/ Persianer / Benjanen und andere Heidnische Völker / und zwar in größerer Anzahl als die daselbst geborne Einwohner selbst.

Nach Einsichtens Bericht / sind die Einwohner an Geberden/ Gestalt/ Farb und Kleidung den Surattern und Benjanen in allen Stücken gleich: Barbosa aber sagt / sie seyen schwarz/ und Barthema giebt vor/ sie seyen von gelber oder dunkel-brauner Farbe. Sie sind von Natur streitbar/ als die mehrentheils von Fremdlingen entsprossen; sind hurtig/ zu Pferd/ können mit den Elefanten trefflich wohl umgehen; und sind dabey hoffärtig/ trüßig und alber

alber. Das Weibsvolk ist der Unzucht sehr ergeben.

Ihre Kleidung ist wie der Suratter und Benjanen ihre/ nemlich von Seiden und Katun/ ihre Schuhe aber tragen sie mit durchgestochenen Zehen/ oben zugemacht/ an den bloßen Füßen. Sie sind gleichwohl/ wie Pyrrard meldet/ auch auf Türkische Weise gemacht/ rot/ verguldet/ sehr spitzig und oben offen/ wie solche so wohl von Heiden als Mahometanern getragen worden. Die Weibespersonen gehen mit bedeckten Angesichtern/ und und die Kinder bis ins sechste und siebende Jahr Mutter-mackend.

Sie essen alle Dinge ohne Unterschied/ ausgenommen Rüh. Schwein- und Büffelfleisch/ welche Thiere bey ihnen/ nach der alten Gewonheit der Brahminen vor heilig gehalten werden. Ja sie schlaffen des Nachts unter den Rühen und Büffeln/ fangen ihren S. v. Mist in ihren Händen auf/ und warten dieser Thiere eben so fleißig und sorgfältig als der Menschen selbst/ und bilden ihnen ein/ sie pflegen hierdurch einen sonderbaren Dienst ihren Göttern zu erzeugen. Sie enthalten sich auch der Fisch-Speisen.

Die meisten Häuser sind von Stroh gemacht/ und haben dermassen kleine Thüren/ daß man mit genauer Mühe dardurch aus und eingehen kan/ und wird nicht der geringste Hausrath darinn gefunden. Eine Decke/ so auf der Erden ausgebreitet zu sehen/ dienet ihnen anstatt eines Bettes; ein Loch auf dem Boden und ein Stempfel/ den Reis damit zu stampfen/ ist all ihr Verächt.

Es werden unter ihnen viel Gold- und Silber-Schmiede gefunden/ ingleichen auch ihrer viel/ die wohl mit Kupfer umzugehen wissen. An andern Handwerks-Leuten erscheint gleichfalls kein Mangel/ Aerzte/ Zimmerleute/ Maurer und dergleichen/ sind in grosser Menge anzutreffen. Ein jeglich Kind lernet dasjenige Handwerk/ welches seine Eltern selbst treiben.

Die Bauren ernehren sich mit dem Reis-Bau und der Fischerey/ leben sehr ärmlich/ und wohnen meistens am Ufer des Meers und der Flüsse/ wegen der Bequemlichkeit/ die sie von den Kolos-Bäumen haben/ und welche langs denselben zu wachsen pflegen.

Die Delaner/ welche umb- und bey dem Fluß Zanguigara wohnen/ ernehren sich mit dem Land-Bau und Viehe-Zucht.

Vol-vermögende Leute legen sich auf die Kaufmannschafft/ insonderheit mit Pfeffer (dann der vornehmste Handel dieses Landes besteht in Pfeffer/ welcher aus dem Lande Kanara kommet/ und über die See nach Persien/ Suratte und Europa geführt wird; ingleichen mit allerhand Victualien/ dann diese Länder sind rechte Speise-Kammern der benachbarten Länder.

Es treiben auch die Einwohner grossen Handel mit Tüchern und allerhand Aeten Leinwand zu Kleidern/ Beirannes genannt/ welche von Indostan/ Golkonda/ und der Küste Ko-

romandel über Land gebracht/ und mit grossem Gewinn verhandelt werden; dann in den Städten wird wochentlich Markt gehalten/ allwo die Kaufleute von allen umliegenden Orten ihre Waaren/ insonderheit Herraid und allerhand Victualien/ zu verkaufen pflegen/ und pfleget bey solcher Handelschafft das Land sich trefflich zu befinden. Die Herraid wird von den streitbaren Völkern/ Benesars genannt/ in grosser Summa zusammen gekauffet/ und durch ganz Indien verführt/ indem vielmals Kaffen von drey/ vier/ ja unterweilen wohl acht oder zehen tausend Last-Thieren/ mit Weibern und Kindern/ die als eine Armee hinten nach folgen/ miteinander zu reisen pflegen.

In Bissapour wohnen viel Jubilierer/ welche mit Diamanten von Golkonda und kostbaren Perlen aus Persien handeln. Allda ist auch/ wie Linschoten berichtet/ ein Diamant-Markt/ auf welchem viel Benjanen von Suratte oder Kambaye erscheinen/ einen guten Theil derselben allda einzukauffen/ und als dann wieder zu Goa und an andern Orten zu verhandeln. Aus diesem Lande wird auch eine grosse Menge Betel nach Ormus/ Alden und Kambaya gebracht.

Die Portugiesen von Goa treiben mit den Einwohnern von Kunkan grosse Handlung/ meistens aber mit den Kaufleuten von Diskaul und Banda. In der Stadt Kaibaag wohnen viel reiche Kaufleute/ welche grosse Handelschafft mit Pfeffer und andern Waaren treiben.

Die Münze und das gangbare Geld in Mäye. Kunkan ist von unterschiedlichem Werth/ und zwar werden allda zweyerley Sorten gefunden/ nemlich Larinen und Pagoden. Ein Larin von Dabul/ von schlechter Materi geschlagen/ wird gerechnet auf zehen Pagoden/ da hingegen die Persianischen acht Pagoden gelten. Ingleichen sind die Pagoden von unterschiedlichem Werth/ dannetliche thun sieben und eine halbe/ und auch acht Persianische Larinen/ und zehen Einheimische. Das kleine Geld ist von Kupfer/ als Bazarufus und Peyfen/ zwey hundert und zehen Bazarufus/ und an etlichen Orten hundert und achtzig gelten einen Larin/ und acht und zwanzig Peyfen sind von gleichem Werth. Es hat aber ein jeder Ort/ oder auch so gar ein jedes Dorff fast seine sonderbare Münze und Geld-Rechnung/ da dann unterweilen grosser Betrug mit unterlauffet/ insonderheit unter den Larinen und Pagoden/ welche die listige Benjanen von Kupfer und anderer Materi so artig wissen nachzumachen/ daß sie von den guten nicht leichtlich zu unterscheiden sind; dannenhero nicht leichtlich jemand Geld empfangen mag oder will/ es seye dann ein Karaf oder Wechsel dabey/ welcher vor einen geringen Gewinn das Geld besiehet/ und vor den Betrug oder Verlust Bürg wird; wo man aber siehet/ daß ein solcher Wechsel das falsche Geld mit gutem Vorsatz passiren läset/ oder selbst ausgiebt/ so werden ihm seine Hände abgehauen/ und sei-

ne Güter dem König confisciret; dessen allen aber unerachtet/ werden dergleichen lose Handel täglich gespielt.

Gewicht.

Das Gewicht ist dem zu Suratte gleich/ ausgenommen was den Unterschied der Schwereu betrifft; nemlich 27. Kunkamische Maon thun 20. Surattische. Ein gemein Maon hält 40. Ceeren (ein Ceer zu 16. Pennen gerechnet) und wiegt 27. Holländische Pfund; mit welchem Gewicht alle wägbare Güter gewogen werden. Mit einem andern Gewicht aber/ Soemny genannt (jeder Soemny thut 12 Maon) wird gemeiniglich der Pfeffer gewogen. Ein Quintael/ so ein gar gebräuchlich Gewicht ist/ thut 4. Maon/ und fünf Quintael oder 20. Maons machen einen Kandy oder 550 Pfund Holländisches Gewichts. Allda sind auch vielerley andere Münzen und Gewichte/ welche ein jeder in Einkauf und Verkaufung der Güter nach seinem Wohlgefallen bedinget; die gemeldte aber sind am gemeinsten und gebräuchlichsten.

Waffen.

Die Waffen welche die Einwohner von Delan und Bissapour/ so wol Reuter als Fußvölker gebrauchen/ sind breite Schwerder/ Pikeu/ lange und leichte Lanzen/ mit einem vier Eckigten Eisen von 4. Palmen lang/ Bogen und Pfeile/ Schilde/ Picken/ die sie in der rechten Hand führen und mit grosser Geschwindigkeit auf den Feind werffen. Ihre andere Desensio- Waffen sind Panzer oder Wappen- Röcke und Kasacken mit Baumwolle gefüttert/ welche sie Landes nennen. Wann sie zu Felde ziehen/ so führen sie Gezelte mit sich von Kattunen Tuch/ worunter sie sich aufhalten samt ihren Weibern und bedienen sich der Ochsen/ Reiß- Geräthe zu führen. Sie streiten gern zu Fuß. Die Soldaten erscheinen eines Theils zu Fuß/ und andern Theils zu Pferd oder auf Elefanten/ welche der König zu diesem Ende in grosser Anzahl unterhält.

Der König von Kunkan solle sehr mächtig seyn/ und eine Anzahl von 80000. gewaffneter Mannschafft oder wie andere vorgeben/ von 200000. zu Fuß und zu Pferde in einer Monats- Frist ins Feld stellen können. Er hat viel Persianer und Mogoller in seinem Dienst/ welche die ansehnlichsten Aempter seines Staats bekleiden; ingleichen viel tapfere Kagepouts. Vier vornehme Kastele oder Festungen sind in Kunkan/ nemlich Ponda/ Perunda/ Salpoure/ und Bellegam Chapour.

Der König hat viel Geschützes in seinem Waffen- oder Zeug- Haus/ ohngefähr 200. Schwere Stücke/ und rund um die Stadt und das Kastele von Bissapour/ auf den Mauern viel kleinere/ als Doppelhacken/ Falkonetten u. d. g.

In der Haupt- Stadt Bissapour siehet man ein Kupfern Stück von einer unglaublichen Grösse/ welches zwanzig Maon oder fünf hundert und vierzig Pfund Pulver schiesset/ solches wurde gefunden in einem eroberten Kastele/ Namens Perinda/ welches fortzuführen/ und von Perinda nach Bissapour zu bringen/ zehen Elefanten/ ein tausend und vier hundert

Ochsen und eine ungehliche Mannschafft erfordert wurden. Der Meister dieses Geschützes soll ein Römer gewesen seyn/ welcher dieses Stück deswegen verfertigte damit er ihm einen ewigen Ruhmen machen/ und der Welt ein Wunderwerck hinterlassen mögte; wie er dann/ nachdem er dieses Werk vollendet/ seinen eignen Sohn solle geschlachtet und das Blut zum Opfer über dieses Wunderns- würdige Stück solle gesprengt haben.

Es hat sich zuggetragen/ als ein Braman/ des Königes Schachmeister/ zu ihm kam und Rechnung von ihm forderte/ so hat dieser Römer in derjenigen Gruben/ wo von ihm besagtes Stück war gegossen worden/ ein grosses Feuer angeschürt/ den Schachmeister lebendig darein geworffen/ und ihn also zu Pulver verbrennet/ und zwar mit diesen beigefügten Worten/ er sollte ihm das Feuer/ welches das Geld und Kupfer verzehret hätte/ die angeforderte Rechnung machen und geben lassen. Diese That wurde vom König/ als des verbrennten Schachmeisters Freunde hierüber sich klagen bey ihm einfanden/ nicht übel aufgenommen/ indem er vorgebe/ er hätte dem Schachmeister nicht den geringsten Befehl ertheilet/ daß er vom berührten Meister einige Rechnung fordern sollte. Mit diesem Stück hat der König einen fast unüberwindlichen Ort eingenommen/ Salapoure genannt/ indem er durch den ersten Schuß an dieser Festung eine Breche von fünfzehn Englischen Ellen machte/ und durch den andern Schuß die eine Seite der Mauer gänzlich zur Erden schlete; daß also die Belagerten gezwungen wurden/ sich zu ergeben/ wo sie anders nicht wollten/ daß sie mit stürmender Hand überfallen/ und um Leib/ Leben/ Gut und Blut plötzlich und auf einmal kommen möchten. Viel frembde Orillen und ungereimte Sachen erzählen auch die Einwohner von diesem Stück/ nemlich unter andern/ daß es solle geprophezet und allerhand Wunderdinge verkündiget haben.

Dreyerley Sprachen werden allhier gesprochen/ nemlich die Arabische/ Persische und die sonderbare Land- Sprache/ welche den andern Landschaften nicht gemein und bekannt ist.

Unter denen Einwohnern von Delan/ Kunkan und Golkonda ist die Persianische Sprache gebräuchlich/ welche an diesen Fürstlichen Höfen so gemein ist/ als ihre eigne Mutter- Sprache.

Die Eltern verheuraten ihre Kinder im sieben- und achten Jahr ihres Alters/ doch wird solche Heurath vor dem zwölften Jahr nicht vollzogen. Vor der Hochzeit wird ein vierzehentägiges Freuden- Fest gehalten/ welches sie mit grossem Schall der Trommeln und Trompeten/ Tag und Nacht celebriren. Am Hochzeit- Tage versammeln sich alle Freunde/ und gehen siebenmahl um ein angeschürtes Feuer zur Bestätigung der Trauung.

Die Braut bringet nichts zum Brautgarn als ihre eigene Person und etliche Juwelen von geringem Werth. Die Todten werden

den

den verbrennet/und so es verheuratheteManns-
personen gewesen/ so springen ihre Weiber zu
ihnen ins Feuer/ oder wo sie solches nicht thun/
so werden sie vor unehelich gehalten.

Der König von Kunkan/ wird in der
Land-Sprache Adellan/ das ist/ warhafftiger
Regent und Herrscher / oder Adell Schach/ das
ist/ warhafftiger Herr/ oder Herr der Gerech-
tigkeit/und von den Portugiesen Diallam oder
Hidallam/ von den Niederländern Adellchia/
und von andern Hadum Schach oder Schach
Gagan genennet. Man heisset ihn auch Sa-
bay/ das ist/ wie Linschoten berichtet/ einen
Herrn; wiewol Pereira denjenigen/ welcher
den Portugiesen Goa entzoge/ Sabyb Adell-
kan/ das ist/ einen Herrscher und König der
Gerechtigkeit/und nicht Sabay Dalkan/ nen-
net/ wie man sonst unrecht in den Historien ge-
schrieben findet.

Nach des Della Valle Bericht/ist der all-
gemeine zu/ oder anerbte Name des Königes/
über seinen eignen Namen/ Adil Sciah oder
Idal Sciah/ das ist/ wie etliche verdolmetschen/
ein gerechter König/ dann Adil bedeutet in Ara-
bischer Sprache einen Gerechten.

Anderer aber halten dafür/ das Indiani-
sche Wort Adil oder Idal bedeute einen
Schlüssel/ und werde er deswegen ein König
der Schlüssel genennet/ vielleicht weil er in ver-
wichenen Zeiten das Ampt eines Schlüssels
Bewahrers verwaltet/ und zwar solcher
Schlüssel/ welche die Schatzkammer oder das
Archivum betreffen/entweder des Königes von
Bisnagar/ oder von Secherbeder/ als unter
welchen grossen Königen vor Zeiten dieser und
andere kleine Könige stunden/ wie allbereit zu-
vor erwähnt worden.

Der König führet einen prächtigen Staat/
und wird/ wann er ausreitet/ von seinem ganz
en Adel und einer grossen Anzahl Reuter und
Fuß-Völker begleitet/ deme auch viel Elefan-
ten und Kamehle unter dem Schall allerhand
Instrumenten/nachfolgen. Die Söhne fol-
gen ihren Vätern im Reich/ und die Schwe-
stern halten sich so lang bey ihren Brüdern auf/
bis sie sich verheurathen.

Der König Adell Schiah/ der Anno 1586.
starb/ und der Urahn der Könige Idelra-
ware/ hat den Portugiesen die Stadt Goa
zweymahl entzogen; weil er aber sahe/ daß sei-
ne Macht und Gewalt den Portugiesen nicht
völlig gewachsen ware/ so hatte er mit ihnen ei-
nen Frieden getroffen/und zwar solcher Gestalt/
daß die Portugiesen künfftig die Stadt und das
Eiland Goa/ samt den umliegenden Landen/ in
Besitzung behalten sollten/ nemlich Salfette
an der Süd-Seite der Stadt Goa/ nebst sie-
ben und sechzig Dörffern/ das Land Bardes/
mit 12. Dörffern oder Flecken/ und das an-
grenzende Land Eisvarii/ hinter Goa gelegen/
mit dreissig Dörffern; hingegen sollte den Un-
terthanen des Königes von Nissapour frey ste-
hen zu handeln an allen Indianischen Orten/
welche unter den Portugiesen stehen/ doch also
und dergestalt/ daß sie sich alles ungerechten
Vortheils enthalten/ und keinen Pfeffer als zu

Goa kauffen sollten/ bey Verlust so wol des
Schiffes als des verbottenen Pfeffers und an-
derer Waaren. Diese Accords/ Puncten
aber sind zwar zum öfftern von den Nissapo-
urischen Königen gebrochen/ jedoch gleichwohl
von den Portugiesischen Unter-Königen in
Goa/durch Sendung ansehnlicher Geschenke/
jederzeit wieder aufs neue in Stand gebracht
worden.

Es hat auch der Vatter des heutigen Kö-
niges schwere Kriege wider den Persianer ge-
führt.

Anno Christi 1654. ersuchte dieser König
durch Schreiben den General oder Ober-
Stadthalter auf Batavia/ Herrn Johann
Matfucker/ eine Flotte von 25. Schiffen wider
die Portugiesen nach Goa zu senden/ umb sel-
bigen Platz zu zerstören/ und alsdann den Sei-
nigen zu übergeben.

Das Schreiben ist wegen der darin ent-
haltenen hochtrabenden Worte/ wol werth/ all-
hier bengefüget zu werden.

Das gute Firman/ welches gesandt wird
an die Person von Ehre und Tapferkeit/ die
da benebenst durchlächtig und fürtrefflich ist
unter den vornehmen Herren/ nemlich an den
Preiswürdigsten und vornehmsten unter al-
len/ die in Eurer Nation befindlich/ welcher ist
Johann Matfucker Ober- und Unter König
der Holländer und Indianer/ den die Freunds-
chaft und Genade vieler Könige höchst berüh-
met gemacht: besagtes gutes Firman ma-
chet hiemit E. Ed. kund und offenbahr/ daß die
Person von Ehre/ Hoheit/ Glück und Stand/
Mamens Maelon Abdulkiam/ so in Gegen-
wart des Königes siget/ mir bekannt gemacht/
wie hochverständig/ gütig/warhafftig und auf-
richtig/ wie auch über alle massen geneigt E. Ed.
seyen/ diesem Hause einige Dienste zu erwei-
sen/ welches mir sehr angenehm zu vernehmen
gewesen. Es sende dannenhero E. Ed. (wie
Abdelakiam ausführlicher deroelben zu ver-
nehmen geben wird) eine wohlversehene/ streit-
bare/ starke/ Sieg-reiche Flotte von 25. Schif-
fen/ oder so viel sie werden können zurwege brin-
gen/ wider die Portugiesen in Goa; welcher
Ort von Grund aus muß zerstört und nach ge-
schehener Eroberung unserm Läger soll überge-
ben werden/weswegen wir E. Ed. mit Günstem
zugethan verbleiben. Wann diesem wird
nachgelebet/ so ist es eine treffliche Sache. Und
was Abdelakiam deswegen an sie schreiben wird/
das wollen wir genehm halten/ und demjenigen
was das Firman in sich hält/nachkommen. Ges-
geben im Jahr nach Mahomets Geburt 1064
den andern Tag des Monats Sillekada. Nach
unserm Stylo den 13. des Herbstmon. 1653.

Fast eben auf eine solche Art schriebe der
König an den Kauffmann Lendert Jansz: wos-
auch der Abdelakiam liesse dieses Schreiben an
ihn abgehen.

Eine Person von Tapferkeit und Stär-
ke/ auserlesen unter den Grossen seyt ihr Len-
dert Jansz Kauffmann/der Holländer/ des-
sen tapferes Verfahren unaufhörlich dauern
müsse!

Schreiben
des Königes
an Matfu-
cker.

Schon lange haben E. Ed. Krieg auf Ceilon geführt / auch viel Kraut und Lot verschossen / und darbenebenst manchen tapfern Soldaten eingebüßet / und gleichwohl den Ort noch nicht übermeistert / weil die Portugiesen ohne Unterlaß Succurs und Beystand dahin schicken. Damit nun Goa hinweg genommen und die Portugiesen aus dem Gesicht getrieben werden / hat mir der König seine Armee mitgegeben / und mich damit hieher geschickt / womit ich auch an den Grenzen von Salsset wirklich angelangt.

Und weil ihr vör diesem geneigt waret / so bald euch ein gut Firman des Königes würde zugeschickt werden / gerne in unsere Gesellschaft zutreten / und uns zu helfen ; so sind dann von der Stund an / da euer aufrichtiges und zum Dienst des Königes geneigtes Herz kund und offenbar worden / zwey Firmans nunmehr abgefertiget / nemlich eines an die Person von Ehre / mächtig von Staat / durchläuchtig / von hoher Gewalt und Ansehen unter den Gewaltigsten / wie auch den außerlesenen Unter den höchst-berühmten Personen eurer Nation Johann Matsucker / Ober- und Unter- König der Holländer ; und das ander an E. Ed. worinn vermeldet steht / daß die Schiffe mit aller Zugehörung versehen / zu unserm Beystand / auf solche Weise / wie ich andeuten werde / hieher kommen sollen. Sendet also eure Flotte in aller Eil / krafft des berührten Firmans / aufs beste mit Krieges- Munitio[n] versehen / vor Goas Bhare / wann wir werden den Sieg erlanget / und die Portugiesen vertrieben haben / so werdet ihr alsdann in wenig Tagen Ceilon gleichfalls erobern ; alsdann wird Eure Tapferkeit in des Königs Haus erklingen / und trefflich begünstiget bleiben. Es wird auch alsdann Eure Handlung in diesen Landen herrlich floriren.

Wo ihr Euch hizu nicht entschliessen könnet / so betrachtet doch / was vor große Unkosten ihr jährlich im Krieg allda anwenden müßet / und wie viel ihr oftmahls dardurch verlieret und einbüßet. In diesen Landen werdet ihr so viel Krieges- Geräthschaft nicht benöthiget seyn / sondern mit einem gar geringen zurecht kommen können. Wollet dannenhero keine andere Gedanken fassen / als Succurs und Beystand hieher zu senden.

Im gedachten Jahr / zu Anfang des Winter Monats wurde der Friede zwischen dem König Adel Schiah und den Portugiesen geschlossen / krafft dessen / beyderseits die vorige Freyheit miteinander zu handeln und wandeln erlangten.

Der König von Visiapour führet auch schwere Kriege wider etliche Kais oder Rajas / sind Heidnische Fürsten oder kleine Könige / welche sich mit den Rasbuten / ihren Unterthanen / in den Ballagatischen Bergen aufhalten / und nicht unter das Joch der Herrschaft können gebracht werden / dann sie sind streitbare Völcker / und haben ihre Wohnungen und Aufenthalt in Bergen dermassen ein

gerichtet / daß sie nicht füglich können belagert noch überfallen werden.

Keine geschriebene Geseze sind im Reich / der Will des Königes aber ist ihnen an statt eines Gesezes. Alle Bürgerliche Strittigkeiten werden in der Hauptstadt Visiapour von dem Koutewael oder Ober- Richter geschlichtet / in peinlichen Hals- Gerichts- Sachen aber fällt der König selbst das Urtheil / und hat hier keine Appellation statt / sondern hat seinen gewissen Fortgang / wo nicht anders vor den Missethäter grosse Vorbitten geschehen / da dann die Straffe unterwelen verringert wird.

Die Execution oder Ausführung des Urtheils geschieht oftmahls in seiner Gegenwart mit erschrocklicher Grausamkeit / indem nemlich die Missethäter vor den Elefanten oder andere wilde Thiere geworffen / oder gespisset / oder ihnen Hände und Füße abgehauen / oder sonst auf andere Weise hingerichtet werden.

In andern Städten und Landschaften wird eben auf solche Weise das Recht von den Obersten und Landvögten gesprochen / nemlich aus hoher Macht und Gewalt / welche sie Firman heissen / und so viel bedeutet / als einen Befehl der hohen Obrigkeit. Die Richter urtheilen zum öfftern nachdem ihnen die Sache vorgebracht wird / also daß der erste Ankläger gemeinlich die meiste Günst hat. Die Strittigkeiten werden bald zu Ende gebracht / und der Schuldner / in Ermangelung der Bezahlung gepeitschet / und endlich dessen Weib und Kinder vorleibigene / zum Nutzen des Creditoren oder Gläubigers verkauft.

Welche einen Eid abzulegen gezwungen werden / die werden in einen von Erde gemachten runden Kreis gestellt. Alsdann legen sie die eine Hand auf die dahin gebrachte Asche / und die andere auf ihre Brust / und reden also gewisse Wort / vor ihren Götzen / bekennen hernach althobald die Wahrheit / auf die ihnen vorgehaltene Fragen / dann sie fürchten sich / wo sie meynend würden / daß sie mögten von stundan von ihren Göttern gestraffet und verdammnet werden.

Einschotten machet die Ibalkanen oder Könige von Runkan zu Unterthanen und Vasallen ; Zakte aber zu Erb- Feinden des Königes von Marsinga.

Die Könige von Runkan waren vorzeiten freye Fürsten und Prinzen vieler grosser Landschaften / und niemand unterworfen : ohngefahr aber vor 60. Jahren zu den Zeiten des Königes Mahmed Idelra / des Königes Ibrahimza Sohns / der Anno 1635. im vier und zwanzigsten Jahr seines Alters die Kron erlangte / kam dieses Reich unter des Mogols Bittmässigkeit / indem nemlich zur Zeit der Minderjährigkeit des Königes Mahmed Idelra / der unter der Vogteyschaft des Chavvas Chan das Reich verwaltete / der Grosse Mogol mit zwey hundert tausend Mann zu Fuß / und achtzig tausend zu Pferde wider Visiapour (entweder wegen Verweigerung des Tributs / oder wegen Abschaffung einiger eingeführter Zölle) zu Felde

gezogen ware/ da dann endlich nach einem langen und blutigen Krieg/ und nach dem Tode des Chavas Chan/ vom Herzog Mustaf Chan ein solcher Friede zu wegen gebracht wurde/ vermög dessen sich der König von Bisiapour dem Großen Mogol vollständig unterwarffe/ und ihm dreystausend mahl tausend Pagoden jährlich / statt eines Tributs / zu entrichten versprach.

Heutiges Tages aber / wie J. Bernier berichtet/ giebt der König von Bisiapour dem Mogol keine Schakung mehr / und ermangelt solch Königreich nicht / sich selbst zu erhalten / ungeachtet der Mogol es fast stets mit Krieg beunruhiget/ wiewohl nicht so stark / als das Königreich Golkonda; und dieses zwar nicht deswegen/ als ob Bisiapour mächtig genug wäre/ den Mogolischen Waffen das Haupt zu bieten/ sondern weil niemahls einiger sonderbahrer Gewalt wider dasselbe gebraucht worden/ und weil es von Ugra und Dely weit entlegen ist. So ist auch dem Land Bisiapour nach der Seite des Mogols mit einer Armee nicht beizukommen / von wegen des ermangelnden guten Wassers / und Futters unterwegs; so ist auch überdies die Haupt Stadt Bisiapour sehr befestiget / und auf einen dürren und trocknen Ort liegend/da kein Wasser/als nur in der Stadt selbst/ befindlich; Endlich weil viel Bestungen in demselben Lande auf hohen Felsen gebauet sind / dahin man schwerlich kommen kan.

So hangen auch diesem Könige viel Kajas/ um eigner Sicherheit willen/an. Der König von Golkonda versichert auch den König oftmahls unter der Hand mit Geld/und hält allezeit eine Armee an den Grenzen zu seiner Versicherung in Bereitschaft / daß er dem König von Bisiapour/ im Fall er Noth leiden sollte / damit bespringen könne.

Noch gleichwohl ist auch dieser Staat/ eben wie der von Golkonda / ziemlich ins Abnehmen gerathen/ in Ansehung der Mogol ihm das Paranda hinweggenommen / welches der Schlüssel zum Königreich ist; wie auch den besten Ort Bider / und andere vornehme Plätze; absonderlich aber/ weil der letzte König von Bisiapour ohne Hinterlassung Männlicher Leibs/ Erben abgestorben/und der/ welcher sich igo einen König nennet/ noch jung ist / den die Königin / des Königes von Golkonda Schwester/ erhebt/und zu ihrem Sohn aufgenommen / eine Gnade/ die er nachmahls sehr übel erwiederte.

Obgleich Ibrahim Abil Sciah/ welcher um das Jahr Christi 1620. herrschete/ mit des Kutb Sciah oder Königs von Golkonda/ und Nizam Sciah oder des Königs von Delan Ländern als Bollwerken umgeben ware / und im Nothfall 100000. Mann aufbringen konnte / so fürchtete er sich doch gleichwohl vor dem Mogol / und unterwarff sich ihm so gar/ daß er ihm einen jährlichen Tribut entrichtete. Wann der Mogol ein Schreiben an ihn abgehen ließe/ welches er ihm allezeit durch einen schlechten gemeinen Soldaten zuschickte/

so jog er demselben mit all seinem Volk entgegen/ und begleitete ihn in seinen Palast / allwo er ihn niedersetzen ließe; der Abil Sciah aber wartete zu Fuß auf / und beugte sich/ ehe er solches Schreiben / welches auf seinem Teppich lag/ in die Hand nahm/ dreymahl aus Ehrerbietung nieder zur Erden.

Dieser Ibrahim Abil Sciah solle vor etlichen Jahren seine leiblichen ältesten Sohn mit Gift vergeben haben/ aus Verröth/er möchte demahle einst seinen Staat umkehren / und die gemeine Ruhe verstören/ weil er ihm einmahls allzufrey muthig gerathen / dem Mogol den gewöhnlichen Tribut zu verweigern/ und gesagt / daß er Herz und Muths genug hätte/ wann sein Vater ihm diese Schakung / die er dem Mogol freywillig erlegte / geben wollte / ihn durch Kriegs Waffnen zu zwingen/ daß er keinen Tribut mehr von ihm fordern sollte. Welche Reden in diesem Fürsten eine ungemeine Furcht erwecket.

Jetzt / regierender König sendet annoch bisrheilen einige Geschenke an den Mogol.

Anno 1656. im Sommer Monat schickte der König Sia Sahap / ein ansehnlich Geschenk von 7. Lak Penas oder 280000. Gulden / nach Databake / an den Mogolischen Prinzen Oranchef / (den heutiges Tages regierenden König) der mit seines Vatters Armee / in Begleitung des Mirsimula / an den Grenzen des Königreichs Bisiapour/ nemlich in der Landschaft Pretapapour lage.

Die Benassaras und Kollers oder Koulas/ wie auch die Rasbuten von Rambaya sind diesem König zinsbar/und zahlen ihm jährlich den Tribut.

Den 13. des Schlachtmonats/ im Jahr Christi 1656. des Nachmittags um 2. Uhr starb der König von Bisiapour / Namens Abil Sciah. In derselben Stunde/ da der König verschiede/ verwahrte Fettechan den Königlichen Palast / und erschien Chan Channa mit seiner ganzen Kriegs Macht vor der Stadt / auf Befehl und Anlaß der Königin. Dieser ließe vom Fettechan vernehmen / ob es rathamer seye in die Stadt zu kommen / oder mit der ganzen Armee / zu Verhütung einiger Aufruhr/ außer der Stadt zu verharren; Fettechan lies ihm sofort wissen / er habe / in Abwesenheit seiner/ allbereit die Bestung in Verwahrung genommen/ damit allem bevorstehendem Unheil mögte vorgebauet werden; dannenhero hielte er dem Reich am vortrüglichsten zu seyn/ daß Chan Channa in die Stadt käme. Auf welche vernommene Antwort Chan Channa sich zum Fettechan in den Königlichen Palast verfügte / allwo er mit ihm sich berathschlagte / und endlich vor gut befande / den vom König an Kindesstatt aufgenommenen Chahade im 24. Jahr seines Alters / zu krönen; wie dann solches sofort noch desselben Tages um 4. Uhr ins Werk gestellet wurde. Der neue König empfing den Namen Aly Abil Sciah / und wurde ihm des Königs Großvatters Siegel überantwortet. Die rechte Huldigung der Königen geschieht zu Chirer

Ridder / so der vornehmste Schlüssel des Siapourischen Reichs ist.

Als der alte König auf seinem Todtbette lag / wurde Chan Channa von der Königin zum König beruffen / und als er sich einstellte / sagte die Königin zu ihrem Gemahl: hier ist Chan Channa! worauf der König keine Antwort gabe. Ein wenig hernach wurde Fettechan zugleich entbotten / und redete die Königin bey Anfunft des Fettechans den König also an: Der Herr Fettechan ist alhier erschienen. Der König dieses vernemend / riffe beyde Augen auf / und gab plötzlich seinen Geist auf. Als Fettechan verspürte / daß der König verschieden / warff er sich selbst / nach vielen schmerzlichen Wehklagen / zur Erden / und trieb groffen Jammer.

Hierauf wurde Chan Channa / als Reichs-Administrator / dem neuen König an die Seite gesetzt.

Fettechan dargegen begab sich höchst-berührt und traurig nach Hause / allwo er ganzer 8. Tage den Tod seines verstorbenen Königs betrauerte / unerachtet er unterschiedlichmahl vom neuen König an den Hof zu kommen entbotten wurde / so wollte er doch nicht kommen / und konnte ihn niemand hierzu bewegen / weil er in unausgesetzter Wehklage / wegen seines verstorbenen Königes / verharrete.

Hierauf lies ihm Chan Channa ernstlich andeuten und zu verstehen geben: Es seye jetzt keine Zeit mehr übrig / den Tod des Königs länger zu beweinen; er sollte sich sobald und in kurzer Zeit / weil es die Noth erforderte / vor dem neuen Könige finden; Wo er dieß sein Begehren zum andern mahl ihm würde abschlagen / so müste er ihn selbst in eigner Person abholen und vor den König bringen.

Da wollte Fettechan sich nicht länger nöthigen lassen / sondern ware bereit / sich zum Könige zu verfügen / da er dann / bey seinem Eintritt / vor des neu-gekrönten Fürsten Füßen niederfiel / aber sofort von demselben aufgehoben und umfangen wurde.

Die Königin / welche allda hinter einem Furchang saß / sagte zu ihm: Warum er bißhero nicht einmahl zum Vorschein gekommen seye / da doch seine Gegenwart in allen vorfallenden Begebenheiten so insiändig verlangeet worden; es seye zwar wohl wahr / daß allhier es an qualificirten Personen nicht mangle / jedoch könne man bey diesen gefährlichen Zeiten nicht jederman sich kühnlich vertrauen. Worzu der neue König noch diese Wort fügte: Du mußt den Tod deines gewesnen Königs dir aus dem Sinn schlagen; ich habe in Willens dich weit grösser zu machen / und dir mehrere Günst zu erweisen / als du jemahls gegossen hast.

Nach diesen Worten bestätigte ihn der König in seinem Amte / welche Gnade Fettechan mit tieffster Demuth annahm. Als ihm aber auch der König zum Zeichen seiner Günst-Gewogenheit / eine Verehrung von 8000. Penas anbot / so wurde solche von ihm höflich abgeschlagen / mit diesem Zusatz: Ihre Maje-

stät wolle / vermöge des Landes / Gebrauches / den Chan Channa damit begünstigen; daß er also nichts anders / zu Bezeugung seiner Verehrung / annahme / als zwey goldne Pinango-Becken so mit Rubinen versehen waren. Unter andern verfügte sich der Herr Abdullachan mit einem Geschenk von 9000. Penas an den Hof / dem neuen König eine glückliche Regierung zu wünschen; allein dasselbe wurde von Sr. Majestät nicht angenommen / und bekame dieser Herr zur Antwort: Mit der angebotnen Verehrung seye dem König nicht gedienet / er sollte selbige zu Verstärkung seiner Reuterey anwenden.

Hierauf gebot der König allen seinen Officirern / sowohl in / als ausserhalb des Landes / die unter seiner Bottmäßigkeit stunden / sie sollten sich persönlich an seinem Hofe einfinden / da ihnen dann Befehl ertheilet wurde / daß ein jeztlicher / gegen einen Sold von 100000. Penas / continuirlich 1000. Pferde unterhalten sollte.

Ferner mußten auf Befehl des Königes zu seiner Versicherung alle gegenwärtige Officier und Hauptleute sieben Stunden mit ihrer vösligen Kriegs-Macht im Palast bleiben. Die Inwohner schwebten indessen in großer Uneinigkeit / und mit ungemeiner Furcht umfängen / daß sie nicht etwann vom groffen Mogol über-rumpelt werden möchten. Aber der König ließe aufruffen / es sollte sich ein jeder stille halten / und ohne Furcht bezeugen / dann er hätte gute Hoffnung / künfftig einmahl sein Lager vor Agra zu schlagen.

Kabaumath / eine von des verstorbenen Königs Nebenweibern / wurde in sein Zimmer gebracht / da man ihr an paarem Geld 1400000. Penas / und etliche Juwelen abnahm. Eine kurze Zeit hernach / brach die Erwehlung dieses Königs / welche man / allem Ansehen nach / vor nichts anders als glücklich halten konnte / in eine große Uneinigkeit aus / welche aber ganz zeitlich wieder gestillet wurde.

Man sagt / es sey der Fettechan bald hernach seines Amtes beraubet worden / welcher sich mit der Flucht salviret / daß also alldar ein neuer Stadthalter ersiene. Kurz hernach hat der König nach Kannara 6. oder 7000. Reuter / den Sivapanyl feindlich anzutasten / abgesendet / unter dem Commando des Rustumsuma und Sohn des Chan Channa.

Der König ist der Religion nach ein Mahometaner / welcher Secte auch seine meist unterthanen zugethan sind. Die übrigen sind Heiden und Gögendienet / eben wie die Kanarinen von Goa / die Nairen und andere Indianer. Sie pflegten gewisse Fasttage und andere Kirchen-Ceremonien zu beobachten / eben wie die Brahminen / ihre Geistliche. Nach Linschotens Bericht / sind viel Geistliche Jogues in diesen Landen.

Im ganzen Lande befinden sich Portugiesen / welche nach ihrem Wolgefallen in aller Bequemlichkeit sich aufhalten können; Sie haben aber keine öffentliche Religions-Freyheit / ausgenommen in Goa; dessen unerachtet / befehlen sie heimlich viel Unglaubige. So haben auch

Religion.

auch die Unterthanen des Königreichs Vissapour in Goa die freye Übung ihres Gottes-Dienstes.

Die Könige von Dekan/ Vissapour und Golkonda unterhalten die Mohrische Religion oder Lehre des Mahomets.

Man giebt vor/ es seyen die Könige von Dekan und Vissapour Soani/ das ist/ der Türkischen Secte zugethan; der König von Golkonda aber solle der Persischen Secte folgen.

Unachtet sie aber alle drey Mohren sind/ und die Mahometische Lehre in ihren Landen eingeführet und ihnen angenehm ist/ so haben sie dennoch viel von der alten Abgötterey der Indianer behalten/ wiewohl nicht ganz vollständig in allen Stücken/ sondern nur in etlichen.

auffhan-
der in
Vissapour.

Die Niederländische Ost-Indianische Compagnie hat durch das ganze Königreich Vissapour die freye und uneingeschränkte Freyheit zu handeln/ und an unterschiedlichen Orten ihre Handels-Häuser; das vornehmste ist zu Wingurla.

Die Baye von Wingurla liegt auf der Nororderbreite von 15. Gr. 17. Min. Nordwärts von Goa/ und drey Meilen Sudwärts von Jhas Quimadas oder den verbrennten Inseln.

Sie hat einen gleichlichen Fluß/ der etliche Meilen sich ins Land hinein begiebt/ und zu kleinen Schiffen sehr bequem ist. Vom Gebürge/ ehe dieser Fluß in die Baye kommet/ laufen unterschiedliche mit frischem Wasser.

Der König hat auch der Compagnie grosse Freyheiten ertheilet/ Krafft eines Firman/ gedatirt den zehenden Brachmonats des 1655. Jahres/ nemlich die gestrandete Güter ihrer verunglückten Schiffe auf der Küste frey und ungehindert/ ohne einiges Widersprechen zu sich zu nehmen. Sie ist auch im ganzen Reich von allen Zöllen und Auflagen befreyet/ wie solches weitläuffiger aus folgendem Firman oder Befehl/ Schreiben erhellet/ welches an den Herrn General Johann Matsuker abgegangen.

Ein groß Firman an alle Houwelbaer/ Fannadaer und geringere Officier/ unter der Bittmässigkeit meiner Krone/ auf Ersuchen des Kauffmanns Lendert Janß/ welches dar-

inn bestunde/ so es sich etwann zutrüge/ daß einige Schiffe des Herrn Generals Johann Matsuker/ welche auf diese Küste kommen und anlanden/ bey denen meiner Bittmässigkeit unterworffnen Seehäfen/ (da Gott vor seye) durch Sturm/ Brand oder auf andere Weise verunglücke/ oder stranden würden/ keine derselben Handels- Waaren und Güter alsdann/ sowohl zur See als zu Land/ vor verlohren zu halten seyn/ sondern vielmehr ihnen/ die solchen Schaden erlitten/ wieder überliefert werden sollten; welches Begehren ich dann aus Freundschaft zugestanden. Dannerhero ist mein ernstlicher Will und Befehl/ daß kein Hurdelaer oder geringere Befehlhabere/ die unter meinem Gebiet in allen See-Plätzen befindlich/ sich sollen unterstehen oder gelüsten lassen/ einige Güter oder Kauffmanns-Schiffe/ welche den Holländern zuständig/ und durch Verunglückung/ auf was Weise sich auch solches immermehr ereignen möchte/ auf dem Land oder in der See/ an sich zu ziehen/ oder vor verlohren zu halten/ sondern vielmehr den Holländern/ in Errettung solcher ihrer Güter und Handels-Waaren/ behüßlich zu seyn/ uff alles Bestandete/ ohne einige Hinternis oder Zoll-Abforderung wieder zuzustellen. Derjenige/ so hiervor handeln wird/ solle andern zum merklichen Exempel abgestrafft werden. Es sind mir auch vor kurzer Zeit unterschiedliche Klagen der Holländer/ wegen Bezahlung der Zölle/ und Aufhaltung ihrer Diener/ worvon sie doch bishero befreyet gewesen/ und ihre Handlung ungehindert getrieben haben/ vor Ohren gekommen/ welches alles wider mein voriges Gebot streitet. So befehl ich dannerhero hiermit zum andernmahl/ damit gedachte Holländer ohne einige Hinternis durch mein ganzes Reich ihren Handel treiben mögen/ ihnen keine Zölle oder Auflagen abzufordern/ oder einigen Widerwillen zu erweisen/ damit mit künfftig keine Klagen deswegen mehr vor Ohren kommen mögen.

Lasset die Abschrift hiervon weiter gehen/ und verschaffet/ daß diesem großen Firman vollständig möge nachgelebet werden.

Gegeben am Vissapourischen Hofe den 18. Tag des Monats Jumandelaer/ im Jahr nach Mahomets Geburt 1055.

Berrichtete Gesandtschaft

An den König von Kunkan oder Vissapour/ von dem Ed. Kauffmann Petrus Andreas/ im Namen des Herrn General Matsukers und der Rätthe von Indien.



Anno Christi 1663. im Winter-Monat/ wurde der Ed. Kauffmann Peter Andreas in Gesandtschaft an den Vissapourischen Hofe abgefertiget/ die eingerissne

Mißbilligkeiten zwischen der Compagnie und

dem Fettechan/ Herrn von Wingurla und andern Landen/ unter dem Könige von Vissapour/ zu schlichten und beyzulegen. Auf dieser Reise wurde ihm zugesüget der Unter-Kauffmann Hajo Harderwol/ und Antony Rutgers. Es wurde auch vor gut befunden/ dem Herrn Sia

Do ij Ea

Sahep/ sonst Cha Abdul Nise/ Herrn von Alchera / die Ankunft der Schiffe/ unter der Flagge des Herrn Killoff von Voens/ und dann auch die in stehende Reise keines Abgesandten an den König durch Briefe bekannt zu machen / umb die strittige Sache zwischen Fettechan und der Compagnie/ wo möglich/ in einen guten Stand zu bringen; dabenebenst Ihre Königl. Majestät zu begrüßen; ferner dem Sia Sahep vor die genossene Freundschaft in Aufnehmung der Holländischen Ober-Häubter in Alchera Dank zu sagen; und daß lezlich vom Könige zween Maldaer zu begehren/ damit die Gesandten die Reise ungehindert und ohne Anstoß verrichten mögen.

Den 14. des Winter-Monats bekame der Kauffmann Petrus Andreas ein kleines Brieflein von Murrnambey aus Wingurla / dem Haupt oder Befehl habet über Fettechans Schiffe/ welche zur selbigen Zeit Seegel fertig lagen/ nach Persien zu gehen. Dieß hatte kein anders Absehen/ als daß die Holländer sich seines Herrn Fettechans guten Vornehmens und Günst-Genogenheit zu ihrer Nation vollkommenlich versichert halten sollten / welches sie/ wann sie vor ihm würden erschienen seyn/ in der That und Wahrheit befinden / und mit bester Vergnügung alsdann wieder abreisen würden. Alle diese freundliche Bezeugungen waren zu keinem andern Ende aufs Papier gebracht/ als die lang verlangte freye Geleits-Briefe vor Fettechans Schiffe/ vor der Hinreise des Kauffmanns Petrus Andreas zu erlangen/ der aber nicht gesonnen ware/ dieselbe mitzutheilen / bis die Sache zwischen Fettechan und der Compagnie würde beygelegt/ Wingurla eröffnet/ und die Satisfaction/ die geßüchtete Kauffleute betreffend/ erfolget seye.

Den 18ten bekame der Kauffmann Petrus Andreas Antwort von dem Herrn Fettechan auf sein Schreiben an Sia Sahep in Wingurla gestellt / und lautete solches / ohne Befügung des gewöhnlichen Grusses / also:

Den Brief/ samt eurem Gruß/ mir durch meinen Tarnadaer Limasie Pandito zugesandt/ habe ich erfreulich empfangen / und daraus verstanden/ wie ihr gesinnet seyd / zu mir zu kommen/ und euer Haus in Wingurla wieder zu beziehen / umb allda/ wie zuvor / Euren Aufenthalt zu nehmen. Worauf ich Euch bey dieser Gelegenheit diese Antwort ertheile / es seye mir leyd / daß einige Unbilligkeiten zwischen Eurem Volk und mir entstanden / welche beyzulegen/ ihr so eilfertig / als es euch möglich sehn wird/ zu mir kommen wollet / da wir dann mündlich miteinander reden können/ und Euch von mir alle Vergnügung wiederfahren wird.

Unterdessen laßet Eure Handels-Baaren wiederum nach Wingurla bringen / welchen Ort ich euch gänglich anweise / umb darinnen nach Eurem Belieben und Wolgefallen zu handeln und zu wandeln. Und damit Eure Reise zu uns desto sicherer und bequemer

geschehen möge / so sind die Überantworter dieses Schreibens zween Maldaers des Königes/ unter deren sicherer Hut und Beschirmung ihr ohne Anstoß hieher kommen könnet.

Nachdem den 20. alle Geschenke / so wol vor den König als Fettechan bereit stunden / hat sich der Kauffmann Petrus Andreas/ des Morgens frühe / in Begleitung der Unter-Kauffleute / Hajo Harderwol und Antons Rutgers / samt anderer Gesellschaft/ auf den Weeg/ nach dem Bisiapoarschen Hofe begeben. Umb die Mittags-Zeit kamen sie nach Sanduas und des Abends in Managoum/ allwo sie übernachteten/ als sie vier Gouw oder 16. Kos abgelegt hatten.

Des Morgens den 21ten reiseten sie wieder von dar/ und kamen des Nachmittages in das Dörfflein Ponde/ am Flusse des Berges Ballagate gelegen/ allwo sie die übrige Tages-Zeit/ weil ihr Reise-Geräth hinter ihnen geblieben ware/ still lagen. Hatten sie also diesen Tag zwey und ein halben Gouw oder 10 Kos zurücke gelegt.

Des Morgens den 22ten begaben sie sich wieder auf den Weeg und siengen an / den Berg Ballagate zu bestiegen/ auf welchen sie mit grosser Beschwerrlichkeit / wegen der rauhen Sturm-Binde / erst umb die Mittags-Zeit kamen / und des Abends in einem Dörfflein/ Terrila genannt/ ihr Nacht-Lager hielten. Hatten also einen Weeg von 3. Gouw oder 12. Kos zurücke gelegt.

Den 23ten gieng die Reise mit dem anbrechenden Tage wieder vor sich/ und kamen unterweegs zum Dörfflein Forimbe / ferner umb die Mittags Zeit nach Walvou / und hielten des Abends ihr Nacht-Lager in Ogely. Hatten also diesen Tag 4. Gouw oder 16. Kos vollführt.

Den 24ten begaben sie sich vor Tages wieder auf die Reise / und kamen umb die Mittags-Zeit vor das Städtlein Erumby / bey Gouw oder zwölf Kos von Ogely / allwo sie diesen Tag und Nacht über verharreten / weil etliche nothwendige Sachen zurücke geblieben waren.

Den 25. vor Tages zog man aus Erumby/ und kam um 9. Uhr vor Ragiebag/ 2. Gouw oder 8. Kos von Erumby/ von dannen sie sich alsobald nach der Wohnung der Compagnie begaben.

Des Nachmittages wurde der Gesandte von dem Mosumdaer oder der zweyten gebietenden Person dieses Orts/ weil der Stadthalter nicht zugegen ware/ in Begleitung der ansehnlichsten Kauffleute bewillkommet. Diese erzeigten sich wegen seiner Anwesenheit über die massen erfreuet / und berichteten/ sie hätten mit großem Belangen auf die Ankunft einer ansehnlichen Person von Batavia / zu Beförderung der strittigen Sache zwischen dem Fettechan und der Compagnie/ gewartet; dannenhero sie nicht zweiffelten an einem erwünschten

Ausgang/ und hätten sie an der Vollziehung der ausstehenden Schulden bey den Kauffleuten Marsanna und Etsannawey eine gute Hoffnung.

Ferner entschuldigeten sie sich / daß sie ihm wegen seiner so eilfertigen und unverseheneu Ankunfft / die gebührende Ehre/ in Einholung seiner Person (wie es der Stadthalter bey seiner Abreise nach Eynapour) nicht hätten erweisen/ und ins Werk stellen können; sie ersuchten ihn aber/ daß er ihm wolte belieben lassen / ihr geneigtes Herz in Anbietung und präsentirung einiger Früchte gütlich anzunehmen.

Hierauf fragten sie / ob der Gesandte keine Handels Waaren mitgebracht/ noch vorhätte / allda einige Waaren einzukauffen / in Betrachtung zu dieser Zeit der Pfeffer / Kardamom / Salpeter und andere Waaren vor einen guten Preis zu bekommen wären. Worauf der Gesandte antwortete / er hätte keine Waaren mitgebracht/ seye auch nicht willens/ einige allhier einzukauffen / zumahlen die Compagnie keine bequeme Logie hätte / dieselbe darinn zu verwahren; so wäre er auch deswegen nicht hieher gekommen / sondern Ihre Ed. auf Batavia hätten ihn abgesandt/ diejenige Geld Summen / welche durch die Flucht der beiden Kauffleute Marsanna und Etsannawey zurücke geblieben / einzufordern / und die rechte Ursache deswegen zu erforschen/ dabenebenst das entnommene Haus der Compagnie auf Wingurla wieder zu bekommen/ und allda wie vorthin / in Friede und Ruhe den Aufenthalt zu haben.

Hierauf fragten sie ferner/ zu wem sich der Gesandte / wann er zu Vissiapour angelanget / wegen Abhandlung der vornehmsten Sachen/ sich zu verfügen gesonnen; dabey sie sich dann erbotten / wo es ihm beliebet / so wären sie bereit/ an die Königin (derer Wingurla zutunnde) zu schreiben / und derselben seine Ankunfft bekannt zu machen / zumahlen er durch ihre und ihres vornehmsten Kammerlings Meliapour Hülffe / bey Eikotta (einem drey Meilen von Vissiapour gelegenen Ort) würden können eingeholet/ und von dar gerades Weges vor seine Königl. Majestät / ohne einige Hindernis des Herrn Fettechan / Sia Sahaps oder anderer/ gebracht werden. Der Gesandte antwortete ihnen hierauf also: Sie könnten zwar wohl nach ihrer gewöhnlichen Schreibart seine Ankunfft bekannt machen/ wegen der fernern Anbietungen aber bedanke er sich zum höchsten/ und sagte: wie er gesinnet wäre/ sich zu demjenigen (nemlich Fettechan) zu verfügen / und mit demselben sich in ein Gespräch einzulassen/ welcher der Compagnie den Platz Wingurla verweigert hätte. Er trage keinen Zweifel/ daß er aus bester hierdurch zu seinem Zweck gelangen würde.

Also schwiegen sie forthin still hiervon und fielen auf andere Reden. Mittlerweile erschien alldar ein Bigger mit Bericht/ wie alles Reisegeräth in dem Dörfflein Ogeln/ so unter Fettechan stünde/ auf Befehl seines Hauptmanns wäre angehalten worden. Von Sund an

schickte der Gesandte einen Abgeordneten mit des Königs Firman dahin. Inzwischen that der Gesandte vermittelst eines Briefleins/ dem Fettechan seine Ankunfft zu wissen.

Des Abends den 26. Dito wurde dem Gesandten von dem Stadthalter von Eynapour / Seque Silidula benamset/ durch einen Malbaer ein Gericht frischer Fische/ samt einem Gruß- Brieflein zugesandt/ nebst grosser Versicherung seiner Gunst-Verwogenheit.

Nach einer kurzen Zeit kam er selbst nach Raqiebag / den Gesandten zu bewillkommen/ welcher den Stadthalter / auf Ersuchen der Kauffleute in Person einholte/ und in die Wohnung der Compagnie führte/ allwo er ihn/ nach dem er ihn eine Zeitlang mit einem freundlichen Gespräch unterhalten hatte/ mit 4. Ellen karminroten Tuch und einem Schlacht- Schwert beschenkte/ welches er freundlich annahm/ und den Gesandten ersuchte / nicht eher von hinnen zu reisen/ bis er ihn in seinem Losament würde besucht haben / welches ihm der Gesandte / nach langem Anhalten/ versprache.

Des Morgens den sieben und zwanzigsten/ erschiene vor dem Gesandten / in seinem Logiment/ ein Brahmane von Atchera / von den Kauffleuten Marsanna und Etsannawey aus Vissiapour an ihn gesandt/ der sich/ weil er den Gesandten in Wingurla nicht gefunden / sondern verstanden hatte/ daß er sich allbereit auf den Weg begibt / dahin gewendet/ und ein Brieflein von bemeldten Kauffleuten dem Gesandten zustellte. Der Inhalt war/ daß der Herr Fettechan sehr geneigt seye / der Compagnie den Ort Wingurla wieder in freye Besetzung zu geben/ und einem jeden ungehindert allda wohnen und handeln zu lassen.

Ferners ersuchten sie den Gesandten/ daß er ihnen die Hülf-reiche Hand bieten wölte/ und hätte er nicht zu zweifeln an ihrer Treue / zumahlen sie bereit wären / der Compagnie/ zu seiner guten Vergnügung/ gute Satisfaction zu leisten.

Gegen den Abend hatte sich der Gesandte fertig gemacht/ vermöge seiner Zusage / den Stadthalter von Eynapour zu besuchen / und zugleich von ihm Abschied zu nehmen. Es kamen also auf Befehl des Stadthalters/ dessen Unter-Stadthalter und der Dessen/ in Begleitung unterschiedlicher Spielleute/ zum Gesandten/ und brachten ihn solcher Gestalt / als mit einer sonderbaren Ehrbezeugung in das Kastel/ allwo er von dem Stadthalter freundlichst bewillkommet / und in einem trefflich-gezierten Saal mit Speise und Trank prächtig tractiret / anbey mit einem von Gold durchwirkten Siadder umhangen und beschenkt wurde.

Unter vielen andern Discursen ersuchte ihn der Stadthalter / er möchte ihm doch belieben lassen/ schnurgerad sich zum Könige zu verfügen/ und den Fettechan vorbey zu gehen/ mit Anerbietung / daß ihm der Weg durch die Königin eben so gut würde gebahnet werden/ daß er seinen vorgenommenen Zweck erlangete: Er mußte sich auf des Fettechans Freund-

Freundschaft nicht allzubiel verlassen/zumahlen der König/wann er den Plas Wingurla begehret / solchen allezeit würde bekommen können. Der Gesandte bedankte sich gegen dem Stadthalter zum höchsten/wegen seiner Anerbietungen/sagte aber dabey/er hätte nicht Ursache noch Ordre / den Fettechan vorbeizugehen/zumahlen dessen Augen nunmehr geöffnet wären / und er sich geneigt-willig erzeigete/ihme in aller Aufrichtigkeit zu begegnen: So hätte er auch überdieß/nicht allein wegen Wingurla/ sondern auch wegen der hinterstehlichen Schuld der Kauffleute Marsanna und Ritsannawey mit Fettechan zu handeln; da hingegen der König die Compagnie wohl mit leeren Versprechungen / nach seiner Gewohnheit ausziehen möchte.

Mit dieser Antwort ware Secque Sibidula wohl vergnügt / weil er sahe / daß des Gesandten Vorhaben auf Vernunft gegründet ware/dannhero er von seinem Vorschlag abstunde / und einen andern Discurs anfieng / welcher spät in die Nacht continuirte / biß endlich der Gesandte seinen Abschied nahm / welcher mit eben solchen Ceremonien wieder nach seiner Wohnung gebracht / als er von dannen ware geholet worden. Frühevor Tags reisten die Holländer wieder von Ragiepag hinweg / und kamen um die Mittags-Zeit an den Strom Ganges/und kurz hernach zum Städtlein Eynapour/ allwo sie das Mittagmahl hielten. Daselbst begegnete ihnen der Gesandte des Grossen Mogols/Mirsia Joherry/welcher dem Niederländischen Gesandten/einen Brief oder Recommendation schreiben vom 18. Wintermonats datirt / und mit des Königs Chiap versiegelt / samt einem Wochrischen Rock und Siebder zum Geschenk zustellte/ mit Begehren/ es sollte ihm der Gesandte vergünstigen / mit einem Schiff der Compagnie nach Suratte oder Persien zu fahren. Dieses Begehren schlug der Niederländische dem Mogollischen Gesandten höflich ab/weil er den Befehl seiner Obern noch nicht vollbracht hätte; doch versprach er/ wann die Sache am Wisia-pourischen Hofe einen glücklichen Ausschlag würde bekommen haben / so wolle er des Königs Befehl in allem willfahren / und bey seiner Wiederkunft auf das fleissigste beobachten. Hierüber ware der Mogollische Gesandte sehr wohl vergnügt/un auf beste zu frieden/in Beobachtung er an einer guten Verrichtung am gedachten Hofe keines Weegs zu zweifeln hatte / und die Sachen all a allenthalben wohl eingerichtet waren. Dannhero nahm er ihm vor / sich nach Uthera Tapisalfe zu verfügen / und allda des Gesandten Wiederkunft und günstigen Bescheid mit Verlangen zu erwarten: der Brief des Königs/der auf Persisch geschrieben ware/ lautete also:

Dieß Firman von großem Vermögen und kräftigem Nachdruck sendet der König dem Haktyn Petrus Andreas / Kauffmann der Holländer / den der König seiner beharrlichen Gunst versichert / und füget ihm darbey zu wissen / daß er vor wenig Tagen aus dem

Munde der berühmten Person von hohem Geschlecht/ Ehre und Ansehen/die einem jeden dem Weeg des Verstandes und der Warheit anzuweisen weis / welche höchst-glücklich im Krieg ist/ darbenebenst sehr tapffer / und aus dem Geschlecht des Durchleuchtigen Hauses Mosloffa und Mortossa entsprossen; welche Person ihr Vertrauen jederzeit auf das Haus Salomons stellet / und derer des Königs Geheimnissen vertrauet sind / wodurch sie in großem Ansehen schwebet; welche geneigt ist / ihren Freunden jederzeit aufrechte und getreue Dienste zu erweisen / und eine starke Stütze des Königs von Edler Ankunft abgibt / weßwegen sie von Sr. Majestät mit Ehren-Kleidern begabet wird / (welche Person ist Sia Sahap / sonst Sia Abdul genannt) verstanden habe / was massen der Factor Jacob Bacheracht abgesetzt / und ihr an seine Stelle sollet gelangt seyn/ auch welcher Gestalt ihr gesinnet seyet / euch in diese Königliche Stadt zu verfügen/und einige Sachen dem König vorzutragen / und deswegen eine günstige Antwort zu erlangen / worzu dann der König von Herzens-Grund geneigt ist. Gemeldte Stütze des Königs/ oder Sia Sahap hat eine Recommendation-Schrift begehret/ daß mit euren Schiffen der große/ weisse/ vorsichtige und höchst-glückliche Gesandte des Grossen Mogols möchte an demjenigen Ort gebracht werden / wohin er gerne zu kommen verlangte. Kan ich also aus obberührten Ursachen nicht umhin/diesen Mirsia Joherry euch anzubefehlen / und euch zu ersuchen/ihm/in seinem Begehren an euch / zu willfahren / weßwegen euch des Königs Gunst je mehr und mehr zu theil werden solle. Und damit ihr dieser des Königs Gunst- Gewogenheit völlig versichert seyn möget/ so kommet hierbey ein Kabay oder Rock und Siadder / welches Geschenk ihr im Namen des Königes annehmen wollet.

Einen Brief von fast gleichem Inhalt schrieb auch der König an Jakob Bacheracht.

Als noch desselben Tages der Gesandte von Eynapour fortgereiset ware / begegneten ihm auf dem Weeg nach Attens zweyen Patamaer mit einem Brieflein / welches die Kauffleute Marsannawey und Ritsannawey an den Gesandten aus Chiapour geschrieben hatten/ folgendes Inhalts:

Sie wären höchlich erfreuet/ daß er ihm vorgenommen / allda am Hofe zu erscheinen / und zwar am meisten wegen der Erscheinung vor dem Fettechan; und ersuchten sie ihn inständig/ daß er sich ja nicht zum Sia Sahap begeben wollte/zumahlen selbiger ihre Sachen nicht schlichten könnte / und bey dem König nicht viel zu sagen hätte; dagegen würde Fettechan den Gesandten gerne hören / und die ganze Sache einen glücklichen Ausgang in kurzer Zeit erlangen; Er sollte sich nur in Chiapour verfügen / und dem Fettechan seine Ankunft zu wissen machen.

Des Abends kamen sie nach Attens/drey Gouto oder zwölff Kos von Raguebach/und hielten allda ihr Nachtlager.

Den 30. dito des Morgens/zogen sie aus Attens

Attens/ kamen des Mittags nach Engely/ und des Abends nach Honowaer / 3½. Sourv von Attens gelegen/ allwo der Kauffmann Joandy/ der von Fettechan aus Bisiapour mit einem Brieflein an den Gesandten ware abgeordnet worden/ ihnen begegnete. Der Inhalt dessen ware: Er hätte / sobald er seinen Brief aus Naglebagh geschrieben empfangen/ nach Ogely gesendet / und die angehaltenen Güter wieder frey machen lassen / mit ausdrücklichem Befehl an die Schreiber und Befehlhaber dieser Orten / daß sie sich künftigt vor dergleichen Händeln hüten sollten / wo sie nicht deswegen wollten ernstlich bestraft werden.

Den letzten Dito des Morgens/ zogen die Niederländer aus Honowaer in Begleitung des Kauffmanns Joandy/ und kamen um die Mittagszeit nach Sikotta. Ein kleines Städtlein ist Sikotta/ un̄ steht vor demselben ein auserlesenes Gebäu oder Karavanse/ sehr bequemlich vor die reisende Personen/ welches ein Verschnittner zum stetwährenden Andenken erbauet/ worinn er auch begraben liegt. Man sagt/ es habe dieses Gebäu drey Laak oder dreyhundert tausend Penas gekostet. Zeitwährend der Abwesenheit des Gesandten an gemeldetem Ort/ kamen aus Bisiapour allda zween Maldaer an/ mit einem Schreiben von Sia Sahab/ welches also lautete:

Er sene wegen der Niederländer Ankunft mit vier Schiffen in Alchera Tapi Gasse sehr erfreuet; Jakob Bacheracht könnte genugsam bezeugen/ was vor eine beharrliche Günst-Gezogenheit er gegen ihre Nation getragen; vor denselben/ als er aus Binqurla vertrieben worden/ hätte er ein Königlich Firman bekommen/ und ihm vergünstiget/ an seinem Ort seinen Aufenthalt zu nehmen/ wodurch er ihm sehr viel Feinde auf den Hals gezogen; Des Gesandten Hieherkunft hätte er dem König zu wissen gemacht / welcher sich hatte verlauten lassen / daß er ihm / bey seiner Erscheinung/ in allem willfahren wollte; zu seiner sichern Begleitung würden ihm zween Maldaer des Königes zugesandt / damit er desto füglich die übrige Reise vollführen möchte.

Als der Kauffmann Joandy von Sia Sahabs Schreiben Rundschafft bekommen / und zugleich seines Herrn Fettechans Unwillen wegen des Gesandten vorgenommenen Schluß / durch Sia Sahabs Günst am Hofe zu erscheinen/ vernommen hatte/ ersuchte er den Abgesandten / er wollte doch bey seiner ersten Resolution / seinen Herrn zu erst zu besuchen / standhaft verbleiben / ihn anbey einmahl vor allemahl eidlich versichernd/ daß es sein Herr mit der Compagnie anders nicht als von Herzensgrund getreulich meinte.

Also wurde hierüber zwischen dem Gesandten und den Unter-Kauffleuten Rath gehalten/ da dann endlich vor rathsam erachtet wurde/ sich vor allen Dingen zum Herrn Fette-

chan zu verfügen; zumahlen sie besser zu seyn befanden/ die Sache in der Gütte mit diesem Herrn beizulegen / als sich zum Sia Sahab zu begeben/ und deswegen bey dem König/ als Kläger/ zu erscheinen/ da außer allem Zweifel kein guter Aufschub dörfte zu hoffen seyn / weil Fettechan bey dem König in hohem Ansehen / und am Hofe viel zu sagen hätte/ welcher alles andernfalls verwerffen würde / was Sia Sahab bey dem König ihrenthalber würde anbringen.

Weil nun der Gesandte durch diese vernünftige Reden in seinem guten Vorhaben noch mehrers auf solche Weise gestärket wurde/ so vollführte er seine Reise in Gesellschaft des Joandy/ und kam des Abends vor Chapour an/ welches die Vorstadt der Königlichen Residenz Bisiapour ist / und vier Sourv oder 16. Kos von Honowaer liegt/ allwo er vom Joandy in Fettechans Garten / um allda zu übernachten/ geletet / und mit vielen Früchten und trefflicher Mundkost aus Fettechans Küchen versorget / darbenebenst von Joandy/ der in aller Eil bey seinem Herrn gewesen/ und sofort wieder zuruck gelanget / in gedachtes seines Herrn Namen auf das freundlichste empfangen worden.

Der völlige Weeg von Alchera biß Bisiapour ist 25. Sourv oder hundert Kos/ ein Kos auf anderthalb Holländische Meilen gerechnet.

Den 1. Jenner hat Fettechan dem Gesandten des Morgens andeuten lassen/ er sollte sich bereit halten in die Stadt zu kommen/ und allda in einem bequemen Logiament einzuziehen / wohin er dann gegen den Abend durch zwey Personen/ welche Joandy und Krisrazinay mit einer Parthey Musicanten begleitet / gebracht worden. Als nun der Gesandte in seinem ihm zugeordneten Zimmer angelanget / wurde ihm in Fettechans Namen angedeutet / es sollte ihm des folgenden Tages/ wann es ihm anders beliebte / Audienz ertheilet werden / daß bey ihn auch der Fettechan ersuchte/ die vor den König gehörige Geschenke mit zu bringen / als welche es gerne besehen mögte / sonder einiges davon vor sich zu begehren; welches ihm vom dem Gesandten versprochen wurde.

Nachdem nun des folgenden Tages alles bereit und fertig ware / und die Geschenke auf das zierlichste angeordnet stunden/ ließe Fettechan den Gesandten mit seinem Comitatz durch Joandy / Krisrazinay und eine Anzahl Musicanten zu sich holen / allwo derselbe nach abgelegtem freundlichen Gruß/ sich neben ihn niederlassen mußte. Hierauf wurde folgender Brief/ von dem Herrn Ryklof von Goens/ im Namen des General Gouverneurs Herrn Johann Matsulers und der Ráthe von Indien / sowohl in Niederländischer als Persischer Sprache geschrieben / dem Fettechan überliefert:

An den Volgebornen Fettechan / Herrn von Wingurla und andern Landen unter dem König von Bislapour.

Hochachtbarer und weitberühmter
Herr.



Dr zweyen Monaten und zwanzig Tagen sind wir mit etlichen Kriegs-Schiffen von unserm Herrn/dem General-Gouverneur und Råthen von Indien/ aus dem Kastel zu Batavia abgereiset / haben noch etliche unterweegs gelassen/ und auch noch 7. auf Ceylon gefunden/ um damit den Portugiesen / unsern Feinden / damit allen möglichen Abbruch zu thun. Es werden auch noch etliche über Ceylon nachfolgen / welche alle/ sowohl wegen unserer Handlung / als Kriegs halber / Wingurla vorbeÿ / langs der Küsten bis in Persien zum Vorschein kommen werden.

Es haben ferner meine Herren mir ausdrücklich befohlen / ihren Bevollmächtigten / Petrus Andreas / der an den König gesandt wird/ mitzunehmen/ damit derselbe vernehmen möge/ aus was Ursach Erw. Achtbarkeit bewogen worden / unser Volk / dem gegebenen Firman des Königs ausdrücklich zu wider/ von Wingurla nach Atchera zu treiben. Sehr frembd ist dieses meinen Herren vorgekommen; wie auch solches/das Erw. Achtbarkeit von unserm Kauffmann Bacheracht eine Summa von 15000. Penas fordert / und der Weigerung halber / von Haus und Hof verjaget/ welches nicht ihm/ sondern meinen Herren selbst geschehen; dann ein Diener/gleichwie Erw. Achtbarkeit wohl kan gedenken / hat keine Macht / seines Herrn Gut wegzugeben / ohne seinen ausdrücklichen Befehl. So sind ja auch niemahls meine Herren Erw. Achtbarkeit etwas schuldig gewesen. Dannenhero unser Kauffmann mit Recht Erw. Achtbarkeit die begehrte

Summa zu geben geweigert. Wir wollen aber deswegen nicht viel Worte mit Erw. Achtbarkeit wechseln/ sondern ersuchen dieselbe/ daß sie uns die Kauffleute Marsanna und Sissanna zweÿ/ mit ihren abgepreßten Mitteln wieder überliefern wollen. Unser Herr General Gouverneur und die Råthe von Indien haben wegen unserer Erttrigkeiten an den König geschrieben / wie ihr Gesandter solches Schreiben mit sich führet. Dieser hat auch im Befehl mit Erw. Achtbarkeit die Sache abzuhandeln. Dannenhero beliebe ihm Glaube zu stellen. Zu Erkenntnis dessen sollen durch seine Hände Erw. Achtbarkeit überliefert werden:

Eine große Japanische Kiste.
Zwey Flinten-Röhre.
Zwo Klingen.
Ein Etuck güldne Spitzen.
Vier Man Rüße.
500. Penas.
40. Stück klein Lackwerk
Zwey Loerps.
Vier Man Muscatblühe.
Vier Man Nägelein.

Bitte dieß Geschenk gnädig anzunehmen.
In dem Platz Cia Sahap Atchera
Tapi Salse/ den 10. des Winter-Monats
1653.

Den sechsten liewe Fettechan dem Gesandten andeuten / daß er sich des folgenden Tages sollte fertig halten/ S. Königliche Majestät zu begrüßen / und verlangte der König / den von Ihro Ed. auf Batavia an ihn geschriebenen Brief zu sehen / ehe er vor ihm erschiene / worinn man ihm gar gerne willfahrte. Der Brief lautete also:

An den Großmächtigen Herrn Abdelsia / König des Reichs Bislapour / dem wir hiermit Glück und Heyl/ Siege über seine Feinde / und viel Lebens-Jahre wünschen.

Großmächtiger Herr und König.



Ir haben dieses Jahr aus demjenigen Brief / den unsere Kauffleute von Wingurla an uns gesendet/ mit höchster Verwunderung verstanden/ wie sie/ wegen etlicher eingerissener Widerwärtigkeiten/ nicht ohne Anreizung etlicher übelg. sinnter Leute/ wären gezwungen worden / von dar aufzubrechen / und an einen andern Ort / unter der Herrlichkeit des Cia Sahap gelegen/ Atchera Tapi Salse genannt/ sich zu begeben/ worvon wir doch keinen rechten

Grund in Erfahrung bringen können. Es mögte zwar wohl seyn / daß der Kauffmann Bacheracht/ als der Gebräuche des Landes unkundig/ in seinen Handlungen wohl ein und anders unangenehmes möchte begangen und Ursachen zu einem Mißvergnügen gegeben haben. Dessen wegen aber hat der Herr dieses Orts die Unsern nicht alsobald aus ihren Wohnungen und Aufenthalt zu verlassen Ursach gehabt/ diem Weil dergleichen Verfahren und schmählliche Ausstossungen ganz und gar mit denjenigen Firmans streiten/ welche Erw. Majestät uns von Zeit zu Zeit / und so viel Jahr nacheinander zu

vers.

vergönnen deroſelben belieben laſſen / welche wir auch urſeit zu alien Zeiten heilig unterhalten haben / und noch ſerner zu unterhalten bereit und willig ſind. Und damit wir gründlich wiſſen mögen / wie ſich die Sachen verhalten / ſo haben wir vor gut befunden / deßwegen hiermit an Euer Majeſtät unſern Kaufmann Petrus Andreas zu ſenden / der / nachdem er Euer Majeſtät diſer Veränderung halber wird vernommen haben / mit deroſelben ſerner handeln möge / zu Beſtätigung des alten Firmanſ und derjenigen Freyheiten / welche uns ehedessen von Euer Majeſtät ſind vergönnet / ohne daß man im geringſten davon abweiſchen ſollte. Diß iſt unſer eigentliche Meinung und Vornehmen / und wollen wir nicht zweifeln / es werde Euer Majeſtät ſich gegen uns hierinnen gnädig finden laſſen / damit man hierdurch aller Weiltläufigkeit vorkomme / welche ſonſt etwan hieraus enſtehen möchte. Eure Majeſtät mögen unſerem Abgeſandten in allem / was er mit deroſelben handeln wird / vollkommenen Glauben ſtellen. Derſelbe hat auch im Befehl / wegen ſeiner Verriehung am Hofe unſern Comiſſarium Rudolff von Goes nach Suratte zu ſchicken / damit er / bey ſeiner Widerkunft von dar / alle nöthige Anſtalt machen möge / welche nach Gelegenheit der Sachen erfordert werden. Und damit Euer Majeſtät deſtomehrers unſerer aufrichtigen Meinung gegen ſie mögten verſichert ſeyn / ſo haben wir unſerm Bevollmächtigten / der mit einer Schiffsflotte / damit unſern Feinden Abbruch zu thun / langſ Euer Majeſtät Küſte kommet / inſonderheit befohlen / den Kaufmann Wachſeracht von dar mit dem meiſten Kriegs-Volk und Munition hinwegzunehmen / als welches wider unſere Ordre und Meinung von ihm ans Land genommen worden / gleich als ob wir an der guten Beſchirmung Eurer Majeſtät einiger maſſen zweiffelten / welches uns doch nie in den Sinn gekommen.

Wir wolten aber hiervon nichts mehr melden / ſondern befehlen Eurer Majeſtät unſern Reſidenten in dero ſichere Hut und Beſchirmung / und haben das Vertrauen / ſie werden in unſern Sachen dermaſſen gute Ordre ſtellen / daß hiñſüro zwifchen Euer Majeſtät und unſerm Staat kein Unluſt mehr möge erwecket und verurſachet werden / deſſen wir uns gänzlich verſichert halten.

Zum Zeichen unſerer Gewogenheit gegen Euer Majeſtät ſenden wir hierbey folgende Geſchente / die Eure Majeſtät mit ſo geneigter Hand beliebe annehmen / als Sie von uns an Euer Majeſtät geſendet worden. GOTT bewahre Euer Majeſtät und Königreich.

Des andern Tages machte ſich der Geſandte mit ſeinem Comitatz fertig / nach Fettechans Andeutung / vor dem Könige zu erſcheinen / wiewol ſolches / weil dem König inzwiſchen etwas anders vorſiele / nicht eher als den 8. Dito hat können ins Werk geſtellt werden.

Den gemeldten Tag verſügten ſich die Niederländer mit den mitgebrachten Ge-

ſchenken an den Hofe / es waren aber die darmahligen Geſchenke ſo wol diejenigen / die dem Fettechan zu einer Verehrung waren zugeeignet worden / (außer einer verlacketen Kiſten und zweyen Flinten / welche er vor ſich ſelbſt behielt) als auch welche inſonderheit vor den Königen gehörten.

Nach Ablegung des Gruſſes / bote der Geſandte dem König die Geſchenke mit groſſer Freundlichkeit an / welche waren

Eine groſſe Japaniſche Kiſte
Ein Stuck grünes Tuch
Ein Stuck rotes Tuch
Eine ſilberne Dieß / Kanne mit ihrer Schüſſel.

500. Pagoden

Eine lange mit Silber beſchlagene Flinte
Vier Schlacht-Schwerder.

Vier Loerps

Neunzig Stuck von allerhand ſchönem kleinen Lackwerck.

[Muscarenblühe

Neun Man- Rüſſe

[Nägelein

Ein Stuck güldene Vorten.

Dem König waren dieſe Geſchenke trefflich angenehm. Er fragte ſo fort nach des Geſandten Geſundheit / ſerner nach dem Krieg zwifchen den Niederländern und Portugieſen / deſgleichen nach dem Krieg zwifchen den Maltheſern und Türken / worauf dem König gründlich Bericht ertheilet wurde. Endlich lieſe der König die Geſchenke näher vor ſich bringen / die er von Stuck zu Stuck beſichtigte / inſonderheit das Japaniſche Lackwerck und das grüne Stuck Tuch / welche ihm aus dem maſſen wolgefielen / mit beugefügten Worten / er hätte dergleichen reine und rare Dinge noch nie geſehen. Er zeigte ſolche ſeinen anweſenden Herren / und ſagte / dieſe wären in der That und Wahrheit recht Königlich Geſchenke ; zählte ſo fort alle Stücke / und ließ ſie / nachdem er ſie an ſeine Augen gedrucket hatte / auf das fleißigſte verwahren. Hierauf kehrte er ſeine Augen wider zu den Niederländern / und fragte / was ſie nun außer den Inhalt des Briefs / den der General Gouverneur an ſeine Perſon geſchrieben / anzubringen hätten ? Worauf der Geſandte / in Mohriſcher Sprache / zu ſonderbarer Vergnügung des Königes / antwortete : Er halte gänzlich davor / es würde Seine Majeſtät aus den gemeldten Briefſen des Herrn Generals / welche Fettechan deroſelben überantwortet hätte / ohne Zweifel den Unluſt und Hohn / den die Niederländer von Zeit zu Zeit ausgeſtanden / bemercket haben / nemlich wie etliche der ihrigen auf Befehl des Stadthalters Sumaſie Pandiro theils todt geſchlagen / theils erbärmlich verwundet worden / worüber biß auf diſe Stunde der Herr Fettechan ihnen kein Recht hätte widerfahren laſſen / und was dergleichen hieher gehörige Klagen mehr waren : Hierdurch (verfolgte der Geſandte ſeine Reden) ſene der Herr General Gouverneur bewogen worden / zu Hinwegräumung aller ſernerer Mißheiligkeiten / welche durch ſol-

che Betreibungen entstehen könnten/seine Person hieher zu senden / und solches Er. König. Maj. zu erkennen zu geben/das doch dem Herrn Fettechan und andern Herren mögte zugeredet werden/ das vorige Firman/ welches Se. Maj. allbereit vor 18. Jahren ertheilet / zu restituiren/ damit sie also/krafft desselben / durch das ganze Königreich handeln und wandeln möchten/ eben wie vor diesem auch geschehen; wo dieses geschehen würde/ so würde auch gar gewis die Freundschaft zwischen Er. Maj. und dem Herrn General Gouverneur je mehr und mehr wachsen und zunehmen.

Dem Begehren des General Gouverneurs / antwortete der König / sollte in allem willfahret werden; er wollte auch/ die Sachen betreffend/ mit dem Herrn Fettechan reden/ und in allem gute Anstalt machen / daß die Niederländer wieder in Bingurla ihren Aufenthalt haben sollten; Er versprach auch dabey / auf den Brief des Herrn Generals zu antworten / und sollte seine Freundschaft/ so lang er lebte/ anfrecht verbleiben/ worauf sie sich zu verlassen hätten. Westwegen sich der Gesandte gegen den König demütig bedankte / der ihn mit einem mit Gold durchwirkten Rock und gülden Siadder beschenke / und ihm ein Pferd zusagte; womit er also seinen Abschied beka-

me / und den König verliesse / der seine Augen immerdar auf die Japonische Küste gekehret hatte.

Nachdem also die Sachen/ den König betreffend / verrichtet waren / so ware auch noch übrig/ den Herrn Sia Sahap zu begrüßen/ und ihm vor den Aufenthalt der Compagnie in seinem See- Hafen Atchera zu danken/ darneben folgende Geschenke anzubieten / nemlich:

Ein Stück	rotes Tuch
	grün Felp
Drey Man	Silberne Spitzen
	Muscat-Blühe
Einen Topf mit eingemachten Muscat- Nüssen.	Nüsse
	Nägelein.

Mit diesen Geschenken verfügten sich die Unter- Rauffleute Hajo Harderwyl und Antoni Rutgers (dann der Gesandte wurde durch eine plötzliche Krankheit verhindert / in selbst eigner Person zu erscheinen) zu dem Herrn Sia Sahap / und überlieferten ihm zugleich einen Brief/ den der Herr Ryklof von Goens/ auf Befehl des Herrn Generals Johann Natusfers und der Rätthe von Indien geschrieben hatte/ der also lautete:

An den Wohlgebornen Sia Sahap / Herrn von Atchera und Rath bey Seiner Königl. Majestät von Bisiapour.



Es ist dem Herrn General Gouverneur und Rätthen des Niederländischen Staats in Indien sehr lieb zu vernehmen gewesen / daß E. Ed. zu der Zeit/ da die Unserigen/ wegen einiger entstandener Mißhelligkeiten mit Fettechan/ gezwungen wurden die alte Wohnung auf Bingurla zu verlassen/ sie in Ew. Herzlichkeit Land so freundlich aufgenommen/ und ihnen bequeme Wohnungen auf Atchera Tapi Salse vergönnet. Westwegen auch gedachte Herren mir befohlen und aufgelegt haben / so bald ich in Ew. Ed. Landen würde angelangt seyn / derselben in ihrem Namen vor die Ehre/ die Ew. Ed. denen Unsern so mildreich erwiesen/ höchsten Dank abzuflatten / nicht zweifelnd/ es werde. E. Ed. in dero Verbindnis und Freundschaft mit dem Staat der Compagnie unveränderlich verharren. Dagegen Se. Ed. auch das gute Vertrauen zu uns haben wolle / daß wir an uns nichts werden erwinden lassen / unser Eits unserer Pflicht beständigst nachzukommen/ und dasjenige zu beobachten / was zu Erhaltung einer aufrichtigen und unverfälschten Freundschaft immermehr dienlich seyn möge.

Petrus Andreas / der zu dem Ende von Jhr Ed. von Batavia an die Königl. Majestät in Bisiapour gesendet wird/ kommt auch auf unsern Befehl zu Ew. Ed. dem dieselbe in allem völligen Glauben zustellen wolle. Wir bitten/ Ew. Ed. wolle Ihme nicht allein in sei-

nen Verrichtungen am Hofe/ sondern auch in allen fernern Vorfällen und Begebenheiten dero gute Hülffe und Gunst wiederfahren lassen / westwegen Ew. Ed. auf Batavia sonderbare gute Dienste und hohe Ehr-Bezeugungen wiederfahren sollen. Zum Zeichen dankbarer Erkenntnis/ senden wir Ew. Ed. nachfolgendes Geschenk/ das Ew. Ed. beliebe mit so gutem Herzen anzunehmen / als es von uns gesendet wird.

An dem Ort Eurer Ed. Herzlichkeit Atchera Tapi Salse/ den 10ten des Wintermonats Anno 1654.

RYKLOF von GOENS.

Ehr großes Vergnügen bezeugte Sia Sahap im Lesen über den Inhalt dieses Briefes/ und ware ihm das Mitgebrachte eben so angenehm / als dem Könige seines gewesen ware.

Den 10ten Dito des Abends / erschiene der Stadthalter von Ragiebag in Bisiapour/ der Königin die Gerechtigkeit ihrer Pläke Ragiebag zuzubringen. Desselben Abends besuchte dieser den Gesandten / mit Bericht / es hätte ihn der vornehmste Kämmerling der Königin hieher gesendet/ ihn in der Königin Namen zu ersuchen / ihr die Ehre anzuthun/ und ihr die Visite zu geben. Dieß Begehren schlug der Gesandte ernstlich ab/ mit diesem Vorwand daß er deswegen keine Ordre/ auch vor die Königin keine Geschenke bey sich hätte / dannenshero

hero würde er verhoffentlich vor seine Person hierinn vor entschuldiget gehalten werden.

Der Stadthalter gab hierauf zur Antwort/ es seye der Königin um keine Geschenke zu thun / sondern verlangte nur die Ehre der Besuchung zu genießen. Der Gesandte aber blieb steif bey seinem Vorsaß und schlug es ab.

Den 13ten hatte der Gesandte bey Fettechan auf sein Begehren Audienz/ allwo er umb Erlaubnis nach Wingurla zu reisen anhielt.

Welches ihm Fettechan gleich sofort zu stunde / und ihm ein versiegelt Schreiben an den Herrn Roklof von Soens zuhanden stellte/ mit Versprechen/ auf des Herrn Matsukers seines gleichfalls zu antworten.

Er beschenkte den Gesandten und die Unterkauffleute zum andernmahl mit einem gülden Ciadder/ und Siripinang; dabenebenst ließ er auf Befehl des Königes und in seinem Namen dem Gesandten ein auserlesen vortreffliches Pferd vor sein Losament führen/ womit sämtliche Erlaubnis wieder abzureisen und einen freundlichen Glückwunsch auf den Weeg bekamen.

Den 14ten wurde dem Gesandten vom Fettechan zu verstehen gegeben/ wasmassen die Königin höchst-geneigt wäre/ die Ehre seiner persönlichen Besuchung zu genießen/ mit ausdrücklichem Zusatz/ wann solches geschehe/ so würde seiner Person dadurch grosse Ehre und Freundschaft wiederfahren. Dessen unerachtet schlug der Gesandte solches Begehren gänzlich aus/ und brachte die vorige Entschuldigung auf die Bahn. Dieses alles aber konnte nichts helfen/ und liesse Fettechan den Gesandten zum andernmahl wissen/ die Königin selbst gebiete solches. Dannhero er sich endlich/ nach langem Weigern/ mußte zur Besuchung bequemen. Also brachte man etliche Geschenke so wohl von Lackwerk/ als Specereyen und andern Dingen in aller Eil zusammen / und wurde er noch desselbigen Tages von dem Stadthalter von Ragiebagh/ in Begleitung einer ansehnlichen Reuterrey/ mit grosser Ehre nach dem Kassel und vor der Königin Zimmer gebracht / allwo er/ nach abgelegter Reverenz / mit einem Mohrischen Rock und Ciadder umhängen/ und also durch den Kämmerling in ein Zimmer begleitet wurde. Der selbe versicherte die Compagnie im Namen der Königin aller beharrlichen Gunst/ und deutete ihnen dabey an / daß sie von nun an in ihrem ganzen Reich/ insonderheit in der Handelsstadt Ragiebagh/ Zollfrey seyn sollte; vor welcher hohen Wohlthat der Gesandte sich gegen die Königin demüthigst bedankte / und nach einigem von unterschiedlichen Dingen handelnden Besorck wieder Abschied nahm/ auch sofort sich mit den Seinigen in Fettechans Garten verfügte.

Den 26ten brachen der Gesandte und die Unterkauffleute aus Fettechans Garten wieder auf/ zogen Sikotto und Omowaer vorbei/ übernachteten in Telsing/ und kamen am Abend des andern Tages in Ragiebagh.

Den 22ten Ditto begaben sie sich wieder umb aus Ragiebagh nach Wingurla. Des Nachmittages zogen sie Ramt abath vorbei / und hielten des Abends ihr Nacht-Lager in Laethi; des andern Tages kamen sie um die Mittagszeit nach Kapsien/ und blieben des Nachts in dem Dörfflein Pael. Des Morgens brachen sie von dannen wieder auf/ und kamen des Nachmittages nach Ingurla/ und des Abends in die Haupt-Stadt Patagoun / allwo sie des Nachts vor dem Thor ihr Nacht-Lager hielten.

Des Morgens reiseten sie wieder von Patagoun ab/ und kamen um 6. Uhr zum Abgang des hohen Berges Ballagate / allwo sie die Pferde/ um desto gemächlicher herab zu steigen/ hinter sich herab führen ließen/ und giengen sie sämtlich den Berg herab/ nach dem Dorff Namdagouw.

Nachdem an gemelbtem Ort die Pferde in etwas ausgeruhet hatten / befande man vor gut und rahtsam/ weil der Mond ziemlich hell schiene/ und in Wingurla keine prächtige Anstalt ihrenthalber geschehen dürfte / noch denselben Abend sich ferner auf die Reise zu begeben; allein es waren die Wege allenthalben mit Aufsehern besetzt / daß ihnen unmöglich ware/ heimlich nach Wingurla zu kommen.

Dessen allen aber unerachtet / begegnete ihnen tief in die Nacht hinein das Oberhaupt von Wingurla auf dem Weg mit etlichen Pferden und unzehlichem Fußvolk/ auch einer grossen Menge brennender Fackeln; da sie dann solcher Gestalt den Gesandten mit seinem Comitatz persönlich nach dem Logiament der Compagnie begleiteten / und daselbst bewillkommeten; auch solch Logiament der Compagnie wiederum mit vielen Ceremonien überlieferten/ mit beygefügetem Versprechen/ daß sie hinfüro den Vertrag und die nunmehr besetzte Freundschaft unverbrüchlich halten wollten.

Den 16ten Hornung kamen zween Patamaer aus Bisiapour nach Wingurla / und brachten 2. Schreiben mit sich / eines von dem Könige/ und das andere von dem Herrn Fettechan/ welche beide an den Herrn Matsuker lautereten; besagte Patamaer wurden von dem Gesandten und seinem Comitatz/ nach dem Landes Gewonheit/ mit aller Ehre empfangen/ und zwar in Begleitung des Oberhauptes von Wingurla/ unzehlicher Einwohner/ Spielleuten und tanzender Huren. Der Brief des Königes lautete also:

In dem Namen des allmächtigen Gottes/ der ein Beschirmer und Unterhalter des ganzen menschlichen Geschlechts ist/ und desselben Missethaten/ aus Liebe zu ihm/ aus Gnaden vergiebt/ indem er die Welt/ samt allem/ was darinnen ist/ erschaffen hat.

Ein groß Firman/ samt auserlesenem Nachdruck habe ich vor diesem den ehmaligen Generalen auf Batavia ertheilet; unter denen mit begriffen ist/ der vortreffliche und weitberühmte Herr Johann Matsuker/ allgemeiner Stadthalter auf Batavia und Ober-Gebieter

der Holländer in Indien. Demselben füge ich zu wissen / daß der Brief / samt dem begehrgten Geschenk / durch Hakkyn Petrus Andreas an mich gesandt / zu bequemer und fröhlicher Zeitfene überliefert worden / da ich dann in Durchlesung desselben verstanden / daß Erw. Ed. Residenten viel Widerwillen seyn erzeiget / und dieselbe nicht wie in den vorigen Zeiten / begünstiget / darbenebenst aus Wingurla vertrieben worden. Weßwegen dann gemeldter Hakkyn vor mir erschienen. Worauf ich dasjenige / was er mir hiervon erzehlet / wohl begriffen / und deßwegen fleißige Nachforschung anstellen lassen / da es sich aber nicht also befunden / wie ihr an mich geschrieben habt. Es kan und mag wohl seyn / daß Erw. Ed. von vielen unverständigen und unwissenden Leuten solches weißgemacht worden / allein Hakkyn wird Erw. Ed. mündlich einen bessern Bericht hiervon ertheilen. Ich habe wegen dieser Sache mit Hakkyn selbst geredet / und seinen Verstand wohl beobachtet / zu meiner guten und vollkommenen Vergnügung; ihn auch deßwegen in meiner Gegenwart beschenken / und gebührend ver ehren lassen / dabenebenst ihm die Erneuerung meiner vorigen ertheilten Firmans zugesaget und versprochen. Damit nun an meinem Königlichen Wort nichts fehlen möge / so habe ich nicht wollen unterlassen / daselbe bey dieser Gelegenheit zu bestätigen. Habe dannenhero allen meinen Befehlhabern und Unterthanen in meinem ganzen Reich anbefohlen / wie allbereit in meinen vorigen Firmans angedeutet worden / daß sie Erw. Ed. Residenten / so in meinem Gebiet verbleiben / Krafft meines gegebenen Firmans über 18. Jahr / frey und unbekümmert / ohne einige Verhinderung in meinem ganzen Reich sollen handeln / und ihre Kauffmannschaft treiben lassen / und zwar eben auf solche Manier / Art und Weise / wie vor diesem geschehen. Worauf sich Erw. Ed. zu verlassen haben / und solches deroll Unterthanen in meinem ganzen Reich können zu verstehen geben.

Es schrieb auch Fettechan an den Herrn General Johann Marsuker einen Brief aus Bissiapour den 15. Jenner 1654. folgenden Inhalts:

Der außerlesenste / höchstansehnliche und weitberühmte / in der Welt und sonderlich über die allenthalben bekannte See Auserkahrne / der als ein Kayman und Tyger anzusehen / ist Johann Marsuker / Unter König auf Bantavia / dem ich alles Heil / Glück / Segen / und Wolsarth in seiner Regierung wünsche.

Aus Erw. Ed. wolgemeintem und mir von Herzen angenehmen Brief / den mir Erw. Ed. zugesandt / und durch Hakkyn Petrus Andreas zu guter und fröhlicher Zeit zu handen gestellt / haberech eure gute Gesundheit und Wolsarth vernommen / welche Euch GOTT lange Zeit gönnen wolle. Erw. Ed. lasse ihr belieben / mit solches von Zeit zu Zeit wissen zu lassen / als wordurch die gute Freundschaft und Affection beydersets je mehr und mehr anwachsen wird. Erw. Ed. schreibt / und scheint mich zu beschuldigen / als ob ich Erw. Ed. Residenten aus Wingurla verjaget hätten; Es ist zwar wahr / daß zwischen ihnen und mir einige Mißhelligkeiten entstanden / daran ich aber keine Schuld trage / sondern der Widerwillen ist durch Erw. Ed. Factor Jakob Bacheracht verursacht worden. Woher aber die Anforderung der 15000. Penas entstanden seye / wird berührter Hakkyn mündlich zu verstehen geben / daß ich also allhier hiervon nichts weiters zu melden gesonnen.

Den Hakkyn hab ich vor den König gebracht / der ihn beschenkt / und ihm dabey einige Ehre anthun lassen / auch dabenebenst freyen und ungekränkten Handel / gleichwie Erw. Ed. Residenten denselben über 18. Jahr genossen haben / in seinem Reich zugesaget / gleichwie Se. Majestät in dero gesiegelten Brief an Erw. Ed. geschrieben / und bekannt gemacht. Meinen Platz Wingurla hab ich dem Hakkyn wieder eingeräumt / damit daselbst nicht allein wie hiebevorn / sondern auch viel freyer die Eurigen ihren Aufenthalt haben und nehmen mögen; wie ich dann meinen Fannadar Befehl ertheilet / ihnen alle hülffreiche Hand zu biethen / und dabenebenst sie vor allen Gewalt und Überlast zu befreien / damit der gute Vertrag unter uns hinführo lange unterhalten werden möge.



Blatiweiser

Der vornehmsten Städte / Flecken / Bergen /
Flüsse / und anderer merkwürdigen Dinge / so in diesem /
von dem Reich des Großen Mogols und Indien handeln-
dem / Werke befindlich.

A.

A gra verwüstet	157
eine Landschaft oder Königreich	270
und Stadt	ibid.
Handelschaft allda	274
Aliga / Fluß in Indien	3
Altäre der Brahminen	62
Amadabat oder Amedabat eine Stadt in Su-	
ratte	227
Ambare / Baum in Indien.	8
Ameisen in Indien	5
Arela / Frucht in Indien	6
Asmeer / eine Stadt	275
Afferim / Festung auf einem Felsen erbauet	235
Altat eine Landschaft	210
Arabadoutas / eine Art der Brahminen	20
B ackar eine Landschaft	275
Balagate ein Königreich	281
Balassie / eine Landschaft in Indien	207
Ballagate Gebürg in Indien	4
Banchisch eine Landschaft	217
Banda ein Ort im Königreich Dekan	278
Bando ein Königreich und Landschaft	224
Bark / Strom in Indien	3
Bäume in Indien	8. 9
Bazain eine Stadt	235
Begamboer die Vorstadt von Amadabat	229
Behum / Sabeb / Tochter des Großen Mogols /	
Lebens Art	160
Liebes Begebenheiten	ibid.
Benjanen / ihre Lehr Stücke	249
Berar / eine Landschaft	270
Berge in Indien	4
Betel / Gewächs in Indien	6. 7. 8
Bhodes / der Brahminen neunter Altar	103
Bilder werden von den Indianern geehret	113. 114
Brahminen / der erste Stamm der Indiani-	
schen Heiden	13
Von wem sie ihren Namen haben	15
Sind in sechs Secten vertheilet	17
Sind durch sonderbare Weise des Lebens	
voneinander unterschieden	19
Ihre Freyheiten	22
Ambt	23
Wer sie seyen	24
Wie sie sich pflegen zu verhalten in der Ge-	
burt ihrer Kinder	ib.
Wie sie ihre Kinder unterweisen	25
Ihre Wissenschaften / den Himmels Lauff	
betreffend	27
Ihre Trauung	29

Sind Tagwehler	30
Ihre Zeit Rechnung	31
Wie sie den Tag anfangen und zubringen	32
Ihre Krankheit	35
Tod	36
Ihre Weiber lassen sich lebendig mit den	
tobten Körpern verbrennen	37. seq.
Ihr Essen und Fasten	41. 45
Ihre Manier im Trinken	ibid.
Wie sie die Bilder des Wistnou und Esraas	
ra in den Pagoden ehren	113. 114
Ihre Feste	115
Bramma / woher er seinen Ursprung habe	15. seqq.
hat unterschiedliche andere Geister unter sich /	
Dervetaes genannt	17
Wird vor den Pythagoras gehalten	ibid.
Brambore oder Brampoure eine Hauptstadt	
und Landschaft	268
Brindoin / Frucht in Indien	8
Brodera / eine Stadt in Suratte	234
Brotsch / eine Stadt in Suratte	233
Brunnen in Indien	3
Bukkara oder Bukker / Stadt von Hanchi-	
chan	209
Bukfor oder Bukkar / eine Landschaft	209
Bullochen oder Bollochen / sind streitbare Völ-	
ker	208
Bulloiten / Völker	274
Bysantagan / eine Stadt in Suratte	234
C handisch / Landschaft	268
Chafausa / siehe Suja.	
Chaul eine Stadt im Königreich Dekan	277
Chentepour eine Stadt in Suratte	234
Chiaman / See in Indien	3
Chitor / eine Landschaft	224
D abul eine Stadt in Kunkan	282
Dabul Falso	283
Dängerinnen der Indianer	49
Daman / Stadt in Suratte	235
Danda / ein Ort im Königreich Dekan	278
Darasia / Sohn des großen Mogols / seine Le-	
bens Art	157
will keinen guten Rath annehmen	170
ihme wird von Schah Jehan vom Streit	
abgerathen	ibid.
seine Schlacht Ordnung wider Oranchief	171
sieget 172. wird schändlich verrathen	ibid.
kommt nach Agra mit grosser Besürzung	173

ver siehet Zatabakar mit Volk	178	Hindostan/ Reich des Grossen Mogols	135
wagt wieder eine Schlacht und fliehet	183	Hindowus oder Hindous / eine Landschaft	275
ergreiffet den Schluß zum Patan Gionkan	184	Hochzeit der Brahminen/ 27. Kälber-Hochzeit	42
zu ziehen.	185	Hoffer ein Kastei in Chandisch	268
ziehet zum Gionkan	185	Holländer/ ihre Gesandtschaft an den Grossen Mogol/ 192. an den König von Bishapour	291
wird überfallen und nach Dely geführt	185	Ichhassen in Indien	5
wird getödtet	186	Jagt der Indianer/ 50. des Mogols	ib.
Defan ein Königreich	277	Jallamaka berühmter Wallfahrts-Ort in Nagrakat	276
Dely/ Königreich	117	Jamboloin/ Stauden, Gewächs in Indien	10
Diu/ sonst Send oder Sunde und Tata genannt/ ein Königreich	209	Jangapore/ eine Landschaft	217
Dsandhem / Schnürlein/ das die Kinder der Brahminen tragen	25	Jangema/ Indianische Geistliche	22
E delgesteine in Indien	11	Jangomas/ Indianische Früchte	10
Emir Zemla / Stadthalter des Königs von Golkanda/ seine Qualitäten	166	Jehan, Abad/ eine Stadt in Königreich Dely	218
wird verdächtig	ibid.	Jenba/ eine Landschaft	217
entbietet seinen Sohn zu sich	ibid.	Jesselmeer eine Landschaft	210
sein Anschlag mit Oranchjes wider den König von Golkanda	166	Jessomseingue wird von seiner Gemahlin übel empfangen.	168
nimmt seinen gewünschten Fortgang.	ibid.	Jesuat eine Landschaft	277
verwilligt in seine selbst-eigene Verhaft	167	Indien/ und Indianer Benennung 1. Abtheilung/ Grenzen und Ströme/ib. Brunnen/3	
wie es ihm nach dem Krieg ergangen	201	Fischteiche und Berge/4. Thiere/ib. Gewächse/5. Edelgestein/11. Lust und Gewitter 11	
befriegt den Raja von Achan	ib.	Wasser und berühmter Zustand/ 12. Speise und Trank/ 46. Kleidung/ 48. verbrennen ihre Leichen/ 37. wie sie ihren Leib anstreichen/ 48. Lust-Orter/ 48. Hausraht/ 49. ihre Diener tragen ihr Gewehr den ganzen Tag an der Seiten/ ib. ihr grosser Staat und Pracht ib. ihre Weibespersonen können waldenzen/ 49 Jagt/ 50. Spiele/ib. Feuerpfannen/ 51. Sprache/ ib. Religion/ 104. wie sie den Göttern dienen und Pagoden aufrichten/ 110. durch was Mittel sie ihre Pagoden in Ansehen bringen/ib. wie sie dem Teufel dienen/ 119. Music/ 148. Regierung	ib.
und treibt ihn aus seinem Lande	ib.	Indostan/ Reich des Grossen Mogols	135
stirbt.	202	Indus/ Strom	1. seqq.
Erschaffung der Welt / der Brahminen Meinung hiervon	58	KAbul eine Landschaft und Stadt	207
des Menschen.	109	Kälber-Hochzeit bey den Brahminen	42
F akirpot/ Stadt	273	Kakares einen Landschaft	276
Fest der Brahminen	115	Kalabust/ eine Veltung in der Landschaft Kanadhar.	
Feuerpfannen/ Indianische	51	Kallensyn/ der Brahminen zehenter Altar	103
Fisch-Zeiche in Indien	4	Kambaye eine Landschaft	225
Flüsse/ Indianische	1.2	Kambaya oder Kambayette eine Stadt	232
G anga der Indianer Teuffel	119	Kandahar oder Paropamisar/ 203. eine Stadt der Landschaft Kandahar/ 204. Ihre Vestungen/ib. hat nicht einerley Herrschaft/ib. wird zwar vom Mogol erabert/ aber vom Persianer wieder eingenommen/ 205. wird der fruchtlos vom Mogol belägert/ 206. wird vom Persianer belägert und erobert	207
Ganges/ Indianischer Fluß	2	Kanduan eine Landschaft	276
Gesandtschaft der Holländer / an den Grossen Mogol 192. der Tartarn an denselben	190	Karambola/ Indianische Früchte	10
ingeleichen von Mekka 193. von Arabien	193	Karandes Baümlein in Indien	9
Persien 193. 194. der Holländer an den König von Bishapour	291. seq.	Karawanferas/ Herbergen in Indien	136
Gewächse in Indien	5	Kate Safft in Indien	6
Gewicht im Reich des Grossen Mogols	146	Kauram/ dessen Altar bey den Brahminen	62
Giangami/ Geistliche der Indianer	22		
Giogi oder Gogns/ Indianische Bettel-Mönche und Landläuffer	21		
Gionkan/ wird ermordet	186		
Götter der Indianer/ 104. seqq. Herkommen der Veringern bey den Brahminen	106		
Goga ein klein Städtlein in Suratte	233		
Gor eine Landschaft	276		
Gwalior oder Gualier eine Landschaft	270		
Gutu Regar Zurta/ eine Stadt im Königreich Tata	209		
H amedanagar/ Stadt in Defan	277		
Hassamiten/ ihre Religion/ Sitten und Manier 131. suche Wohnen.			
Herden/ wodurch sie zu einem guten Ende vermenen zu gelangen / 121. durch was vor Mittel sie Vergebung der Sünden trachten zu erlangen/ib. ihre heilige Orter zur Vergebung der Sünden/ 123. warumb sie so viel Wunder vom Wasser des Flusses Ganga machen	126		

Blattweiser.

Parimit/ eine Landschaft/ 211. Fruchtbarkeit/	
213. Beschaffenheit der Einwohner/ 216.	
Religion	ib.
Kinder der Brahminen/ siehe Brahminen.	
Kistna der Brahminen achter Altar	90
Kleidung der Indianer.	48
Rom von Sahali	231
Krieges-Macht des Mogols/ 138. Straffe der	
verzagten Kriegs-Knechte	142
Kristna/ der Brahminen achter Altar	90
Kunkan Königreich 281. Münze allda/ 285.	
Gewicht/ Waffen/ Sprache und Hochzeit	286. Gericht 288. Religion 290. Kauf-
handel	291
Lahor/ Haupt-Stadt oder Landschaft Peni-	
ab oder Pangab	210
Leich-Ceremonien der Mohren	133
Lorribandel/ ein Hafen des Königreichs Tata	
	209
Mahadeu/ Abgott der Indianer	104
Mahmoud/ des Oranchzes Sohn/ nimmt	
den Schah-Jehan in Verhaft/ 175. läuft	
zum Chasaula über/ kommt aber wieder zu-	
rück/ und wird gefangen geführt	181
Malensche Sprache ist an unterschiedlichen	
Indianischen Orten gebräuchlich/ 51. bis	
	58
Malwey oder Malva/ eine Landschaft	224
Mamadabat/ ein Städtlein in Suratte	229
Mando/ ein Königreich und Landschaft	224
Mangas/ Baum-Frucht in Indien	8
Mangostan/ Indianische Frucht	10
Manora/ eine Besung der Portugiesen	235
Maß im Reich des Grossen Mogols	146
Marsjas erster Altar	62
May/ sonst Mehi genannt/ Fluß in Suratte	
	236
Mensch/ sein Zustand nach dem Tod/ nach der	
Brahminen Meinung	129
Merat eine Landschaft	277
Messana eine Stadt in Suratte	234
Mirisje eine grosse verwüstete Stadt in Kun-	
fan	282
Mogol/ seine Jagt-Lust/ 50. sein Reich 135. un-	
terschiedliche Völker/ 137. Krieges Macht/	
138. Hof-Pracht/ Staat und Reichthum/	
139. 142. Gewicht/ Maß und Münze/ 146	
Ankunft und Stamm-Baum der Mogolli-	
schen Könige	152
Mohren/ ihre Religion/ Sitten und Manier/	
131. Leich-Ceremonien/ 133. Trachten/	
	134.
Morabbech/ Sohn des Grossen Mogols/ sei-	
ne Lebens-Art/ 160. vereinigt sich mit O-	
ranchzes/ 166. wird gefangen genommen/ 177	
sein Tod	187
Münze im Reich des Grossen Mogols	146
Multan/ Landschaft und Stadt	208
Music der Indianer	148
Nagrakat/ eine Landschaft	276
Nagundi/ Fluß in Indien	3
Narsing/ der Brahminen vierter Altar	64
Narvar eine Landschaft.	270
Negunda/ Baum in Indien.	9
Nervand/ ein Städtlein in Suratte	229

Nimbo/ Baum in Indien	9
Nouraspour/ eine Stadt im Königreich Kun-	
fan	282
Oranchzes/ Sohn des Grossen Mogols/	
seine Lebens-Art 160. seine List 164.	
wie er den Emir Zemla auf seine Seiten ge-	
bracht 165. bekommt einen Anhang 166. zie-	
het nach Suratte 166. seine Schlacht-Ordnung	
wider Darasja 171. erlangt den	
Sieg 173. seine verdeckte Handlungen/ ibid.	
seine Verstellung gegen seinen Vater 174.	
bemächtigt sich durch Sultan Mahmoud	
des Königlichen Kastells 175. schreibt an	
seinen Vater Schah Jehan 176. verfolgt	
den Darasja bis nach Multan 177. zieht	
nach Lahor ib. ist in grosser Gefahr 179. zie-	
het nach Agra 180. fürchtet sich vor dem Sul-	
tan Mahmoud und Emir Zemla ibid. seine	
Warnung an seinen Sohn Mazum 181.	
agirt zu Delh die Person eines Königes 182	
fürchtet sich vor Soliman Chelouh 184. be-	
kriegt den Raja Serenaguer 184. sein Ei-	
ser 191. begehret / daß des Darasja Toch-	
ter seinem dritten Sohn vermählt werde/	
aber vergeblich/ 192. ihm werden auch die	
vom Schah Jehan begerte Kleinodien geweis-	
gert ib. Holländische Gesandtschaft wird an	
ihn geschickt ib. nimmt eine wohlgemeinte	
Erinnerung sehr übel auf ib. erwöhlet einen	
Hofmeister vor seinen Sohn 193. sein Brief	
an Schah Jehan 200. ist gegen des Emir	
Zemla Sohn Dank-erkenntlich 202. sein	
strenger Befehl an Mazum ib. belohnet sei-	
ne getreue Diener als er Großer Mogol wor-	
den.	203
Agoden oder Tempel der Indianer 110. wie	
sie in Ansehen gebracht worden 110. ihre	
Gestalt und Form	111
Paropamisfa/ heut zu Tage Kandahar/ eine	
Landschaft	203
Parfis/ oder alte Persianer 239. ihre 6. Fastä-	
ge 241. beren das Feuer an 242. Trauung	
243. Leich-Ceremonien	244
Pasende fünfte Secte der Brahminen	19
Parna eine Landschaft	276
Peniab oder Pangab eine Landschaft	210
Persische Gesandten werden vom Mogol be-	
schimpfet.	194. 195
Perton/ eine Stadt in Suratte	234
Pitan/ eine Landschaft	276
Poera/ Vorstadt der Stadt Brosch	233
Poust/ ist ein tödtliches Getränk	187
Prasseram der Brahminen sechster Altar	66
Raben in Indien.	5
Ram/ der Brahminen siebender Altar	70
Ratten in Indien	5
Rauchenara/ Begum/ Tochter des Grossen	
Mogols/ ihre Lebens-Art 161. ihre Liebes-	
Handel werden entdeckt	193
Regenzeit in Indien	111. 236
Reis im Reich des Grossen Mogols	147
Religion der Indianer	104
Rotera eine Stadt in Multan	208
Sablestan eine Landschaft	207
Sanbat oder Sanbal eine Landschaft	275
San	

Sanda Landschaft	268	Suratte ein Königreich 225. und Stadt 229
Sancha/eine Landschaft	224	Fruchtbarkeit des Landes 236. Bergwerke
San Jassu/eine Art der Brahminen	20	237. Inwohner 239. Reichthum und Hand-
Sarvasi/ ein Räuber/ empöret sich wider den		delschaft 245. Einkunften und Regierung
Mogol 196. hauset übel zu Suratte ib. kom-		246
met vor den Mogol 198. wird in Verwahr-		Surbrodera ein Städtlein in Suratte 234
tung genommen ib. sein listiger Anschlag wie-		Syr eine Festung in Chandisch 268. 269
der frey zu werden/ gehet von statten ib.		Syrnakar Haupt Stadt in Kaximir 211
Schaerwaeka/ vierte Secte der Brahminen 19		
Schah/ Jehans Söhne und Töchter 159. seine		Umba eine Stadt in Kunkan 282
Lebens: Art ibid. geräth in Sorgfalt/ wegen		Uartarn von Uebel/ senden eine Botschaft
seiner 4. Prinzen 161. giebt einem jeden eine		an Oranchef 190
Landvogten/ ibid. rüstet sich zum Krieg 163.		ihre Geschenke ibid.
Krieg zwischen seinen Söhnen 164. sendet		ziehen wieder von dannen 191
ein Kriegsheer wider seinen Sohn Chasau-		Tata/ sonst Sende oder Sinda/ item Diuge
sa 167. wird von seinem listigen Sohn		nannt/ ein Königreich und Stadt 209
Oranchef hintergangen 175. übergiebt dem		Teiche in Indien 4
Sultan Mahmoud die Schlüssel des Ka-		Teufel/ dem dienen die Indianer 119
stels ib. und wird mit seiner Tochter Begum		Thiere/ in Indien 4
Sahab verschlossen 176. wird in seiner Ge-		Tigerrhiere thun in Indien grossen Schaden 3
fängnis wohl gehalten 200. seine Gewogen-		halten sich häufig allda auf 4/26.
heit gegen Oranchef ib. stirbt 203		Tikobatto/ eine Stadt in Kunkan 282
Schlangen/ zweyförsichte in Suratte 239		Todte der Brahminen/ wie sie betrauret wer-
Scorpionen in Suratte 239		den 40
Seele/ Ursprung derselben/ nach Meinung der		Trank der Indianer 45. 46
Brahminen 109		Traunung der Brahminen 27
Servia/ zwelte Secte der Brahminen 19		Tschetrea/ sechste Secte der Brahminen 19
Selim/ des Großen Mogols Tod 158		Uralo Nigunda/ Baum in Indien 216
Semla/ Landschaft 268		Udessa eine Landschaft 277
Sende oder Sinda/ sonst Diu und Tata ge-		Vertias/ Geistliche der Heidnischen Indianer
nannt/ ein Königreich 209		22
Settrea/ zweyter Stamm der Indianischen		Visiapour ein Königreich 281. Stadt ib. des
Heiden 13		Königs Schreiben an Matsuler 287. der
Siba/ eine Landschaft 276		Holländer Gesandtschaft an ihn 291
Sindikera/ ein Dorff in Suratte 234		Uttabad eine Stadt in Balagate 281
Sirrapour eine Stadt im Königreich Kunk-		Uttad/ eine Landschaft 224
kan 282		
Smaerta/ dritte Secte der Brahminen 19		Waman/ der Brahminen fünfter Altar 65
Seliman Chetou 167. wird gefangen 187		Wanaprastha/ eine Art der Brahminen
Seret eine Landschaft 210		20
Soudraes/ vierter Stamm der Indianischen		Waras/ der Brahminen dritter Altar
Heiden 13		Wasset/ eine Stadt in Suratte 234
Speisen der Brahminen 41. Indianer 46		Weiber der Brahminen lassen sich mit ihren
Spiele der Indianer 50		totden Männern verbrennen 37
Sprache der Indianer 51		Weins/ aes/ dritter Stamm der Indianischen
Suja/ oder Chasausa/ Sohn des Großen Mo-		Heiden 13
gols/ seine Lebens: Art 159. seine Niederlag		Welt/ wie viel die Brahminen erdichten 17.
179. Flucht 181. trachtet sich bey dem Könige		58
von Kakan aufzuhalten 188. sein verzweifelter		Wismou/ der oberste Gott der Brahminen 17
Anschlag 189. Geseht mit den Heiden ibid.		wie er zehnmal in leiblicher Gestalt auf der
Man weiß nicht gewiß/ wo er hingekommen		Erden erschienen 60.
ibid. sein Geschlecht wird ausgerottet 190		Seine Abbildung 111
		Wismouwa/ erste Secte der Brahminen 17

E N D E.



Beschreibung
Des
Königreichs
Persien/

In sich haltend

Die Landschaften Fars/ Schirwan/ Erack/ Aldir-
beizan/ Karabach/ Sagistan/ Nixabur/ Kilan/ Adokan/ Bet-
ziruan/ Mazanderan/ Chusistan/ Kermou/ Girkau/ Mogostan/
Forestan/ Chorasan/ Eri/ Dagestan und Amadan.

Nebenst

Einer ausführlichen Vorstellung

Der benachbarten Länder Georgien/ Imereti/ Racheti/
Karduel/ Gurien/ Mengrelien/ Abogastien/ Girkassien/ Albanien/
Kurdistan und Gurgistan/

Zusamt deren

Verschiednen Namen/ Grenzen/ Städten/ Gewächsen/
Thieren/ Sitten/ Trachten/ Regierung und Gottesdienst.

Durchgehends

Mit schönen Kupfern/ als LandCharten und Abrissen der vornehmsten Städte/ &c.
aufgezieret,

Aus unterschiedlichen alten und neuen Land- und Reisebeschreibungen anfangs
in Niederländischer Sprache zusam̃ getragen/

Durch

G. Sapperu/ D.

Am̃zo aber ins Hochteutsche getreulichst überset̃et

von

Johann Christoff Beern.



Nürnberg/

In Verlegung Johann Hoffmanns/ Kunst- und Buchhändlers.

Anno M. DC. LXXXI.

1870

THE



THE

THE

THE

THE

THE

THE

THE

THE



THE

THE

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN





P A R S

TARTARIA
SIVE
IMPERII

MAGNI CHAMI
PARS

M O G O
L I S

IMPERII
P A R S

M A R I

I N D I C V M

M A R E R V B R V M





Das Königreich oder Die Herrschaft Persien.



AS Königreich oder die Herrschaft Persien / ist / von vielen Zeiten her / unter diesem Nahmen bey den Griechen und Römern / und noch heutiges Tages fast unter allen Europäischen Völkern bekant /

und wird vielleicht also nach dem Griechischen Helden Perseus / des Jupiters und der Danae Sohn / genennet. Die Inwohner heissen Agem oder Agiam / oder Aem und Aemien: Und die Türken geben ihm den Namen Aem Bilager / oder Aem Memlek / davon der Erste ein Land / und der Andere das Königreich Persien bemerket. Der rechte Nam aber / wie Teixeira berichtet / ist Agem oder Pars / und der Inwohner ihrer ist Parsy oder Agemy: Wiewol der Nahme Pars oder Pars insonderheit / der Landschaft Persien eigenthümlich zustehet. Sonst werden die Kriegs-Leute und der Adel Quizilbasi oder Khiselbasi genennet. Es ware vor Alters ein über allemassen herrlich- und berühmtes Land und Königreich / und ist zweyhundert und dreissig Jahr der Sitz der zweyten Monarchie gewesen / ja so hoch gestiegen / daß auch (wie Brissoniussaget) keines in der ganzen Welt ihm an Macht und Herrlichkeit hat können vorgezogen werden. Daher man ihre Regenten die grossen Könige / ja Könige aller Königen hat nennen müssen / wie bey Plato / Strabo / Svetonius / und im B. Esther zu lesen. Dieses Königreich hat seine Gränzen weit und breit gesetzt und sehr viel volkreiche Provinzien unter seiner Bottmäßigkeit gehabt; welches unter andern auch aus dem sehr grossen Heer und Kriegs-Bereitschaften / mit welchen desselben König Darius wider den Alexander zu Felde gezogen (davon D. Curtius Nachricht gibt) abzunehmen.

Wie weit und breit vor Zeiten dieses Reich sich erstrecket / ist bey den alten Schreibern / als dem Strabo / Bizarrus / und andern zu lesen.

Vor Alters begriffe Persien die meisten Asiatischen Länder nach Osten / einen Theil von Indien / und Egyptenland selbst / welches da zumahls noch unter Asien gerechnet wurde; es hatte nemlich in der Länge vom Hellespont / bey den Ausflüssen des Stroms Indus / siebenhundert Teusche Meilen / und in der Breite /

von dem Pontus / bis an die Vorgebürge des Arabischen Meerschosses / fünffhundert : in welchem Begriff viel Landschaften und Königreiche gefunden werden.

Von dem Fall der zweyten Persischen Monarchie an / welche 230. Jahre / von der ersten / durch den König Cyrus geschehenen / Aufrichtung zu rechnen / gestanden / ist Persien sowohl von Einheimischen als Ausländischer Potentaten Kriegen sehr geschwächt worden / bis sie weilen gar herunter und in schwache Dienstbarkeit gerathen / auch so gar / daß sie von den Arabern / welche Persien überwältigten / befehliget worden / ihren Nahmen zu verläugnen / und sich hinfort nicht mehr Perser / sondern Saracenen zu nennen. Hernachmahls ist Persien von den Tartarn bezwungen worden / als erstlich unter den Chinguis Chans / und hernach unter dem Tamerlang. Nach dieser Zeit hat gleichwohl dieses Land wieder zu floriren begonnen / und seinen alten Glanz und Ruhm in den vorigen Denkzeiten durch des Ismaels Sofi Dayfferkeit wieder erlangt; dergestalt / daß es heutiges Tages unter die mächtigsten Monarchien im ganzen Morgenland gerechnet wird.

Was die Weitläufigkeit und den Begriff des Persischen Gebiets betrifft / kan man hiervon nichts gewisses melden / wegen der gewöhnlichen Veränderungen des Kriegs wider die Türken u. Tartarn / da die Persianer bald verlohren / bald eine oder andere Landschaft ihrem Königreich einverleibet.

Nach des Olearius Bericht / der sich auf die Persische Landcharten selbst beruffet / gehöret (wann man die herumbgelegene den Persern unterworffene Landschaften und Provinze als Glieder des Persischen Reichs erkennet) alles zum Persischen Reiche / was von Norden nach Süden zwischen dem Caspischen Meer u. dem Persischen Meer-Bussem oder Sinu Persico; von Osten nach Westen aber der Euphrat oder Moratsu / und die Gränzen Kandahar in sich begreifen. Es erstrecket sich noch an der West-Seite des Caspischen Meers / zur Helffte desselben / an dem Armenischen Gebürge hinauf; nach Westen aber bis an den Strom Ruth Chane Kurkhan / vorzeiten Orus genannt / auf dessen Nordseiten die Usbeken und Bucharische Tartarn wohnen / welche zum Theil auch dem König in Persien Tribut reichen.

Die Persischen Länder erstrecken sich / nach des Della Valle Bericht / bis an die Caspische See / zwischen welcher und dem Königreich Persien nichts anders liegt als Kolchis oder ein Theil davon / sonst Dadian / und von den Türken Mengrelia genannt; oder eine andere Landschaft / die den Georgiern zugehört.

Griff.

Maginus breitet Persien von Osten nach Westen in die 38. Gradn aus / die weil desselben Westlichste Mittag-Linie (die erste von der Insel Teneriffa genommen) ist auf dem 32. Gr. und die Alleröstlichste im 120ten / von Norden nach Süden aber im 20ten Gr. / nemlich vom 23ten bis in den 43ten Gr. Also daß das Persische Gebiet sich / der Länge nach / in die 560. u. in der Breite in 300 Meilen erstreckt / und zwar jeden Gr. zu 15. Meilen gerechnet.

Die Persianer selbst / machen Persien 600 Spanische Meilen lang / und 500. breit / siebenzehn und ein halbe Spanische Meile machen 15. Teutsche.

Nach des Cluverius und Volnikens Bericht / erstreckt sich Persiens Länge / vom Strom Araxis bis an den Fluß Indus zu rechnen / auf 460. Teutsche Meilen; und die Breite vom Fluß Orus an / bis zur Persischen See / auf 270. Meilen.

Boterus bringet die Breite von Norden nach Süden auf 18. Gradn / einen Strich von 270. Meilen.

Alle diese Stellungen der berühmten Schreiber verwirft Olearius / und sagt / es habe Persien kaum 12. Gradn in der Breite von Norden nach Süden. Man nehme nur (heißt seine Worte) die äußersten Terminos ob Derter / die an den beyden gegen über liegenden Seen / nemlich der Caspischen See und dem Persischen Meerbusen gelegen / so wird man befinden / daß die Stadt Husum / welche die Einwohner Resht nennen / und nur 2. kleine Meilen von der Caspischen See liegt / unter dem 37. gr. und Ormus im Persischen Meerbusen unter dem 25. gr. gelegen. Wird also der Begriff dieser Breite nicht mehr als 12. gr. Aequatoris seyn / nemlich ein Strich von 180. Teutscher Meilen.

Brenjen.

Persien hat zu Grenzen in Osten den Strom Indus / das Land des Mogols (nur mit etlichen Bergen und kleinen Königreichen zwischen beyden) wie auch das Land Sakatan: Von Westen / Diarbek und Groß-Armenien / die Länder des Türken / den Tigris Strom / und die See Giocho: in Norden die Kaspische See oder Bachu: samt den Norden / Tartern von Usbek oder Sagetan / einen Theil von Moskoven / bis an den Eder oder Wolga: In Süden einen Theil des Persischen Meerbusens / die Länder des Königreichs Ormus / und einen kleinen Theil der Indianischen See.

Vincent. d' Ahels. Magia.

Juan de Pers.

Wie Kluver berichtet / so liegt das Persische Gebiet beschloffen / von Nord mit der Kaspischen See und dem Strom Orus / samt dem Berg Kaukasus: Von Osten mit dem Strom Indus: Von Süden mit der Indianische See und dem Persischen Meerbusen: Von Westen mit den Strömen Euphrat u. Tigris / den Persi-

schen Bergen und dem Fluß Araxis. Fast eben diese Grenzen setzt auch Volnik: nemlich / von Osten den Strom Indus / und einen Theil der Tartaren: Von Norden die Tartaren / samt dem Strom Orus / und die Kaspische See: Von Westen die Türkei / die See Giocho / u. die Ströme Euphrates / Tigris und Araxis: Von Süden / den Persischen Meerbusen / Elkasit genannt / und die Indianische See.

Vor Alters waren in diesem Bezirk die Klavi alten Länder / Gedrosia / Karmania / Drangiana / Arachosia / Paropamis / Baktriane / Margiana / Hyrtanien / Arien / Parthien / Persis / Eufiana / Assyrien / Medien / welche heut zu Tage anders genennet werden / wie in folgendem zu ersehen seyn wird.

Bei dem gemeldten Klaver wird die ganze heutige Herrschaft der Soti oder Persianer in folgende Landschaften abgetheilt / als: Sark / Rusistan / Elaran / Farsi / Arack / Elahabar / Diargument / Korasan / Sablestan / Kandahar / Sigestan / Cheshmur / Kirman / Soadel: samt dem sonderbahren Königreich Ormus / u. der Indian: Landschaft Guzarate; wiewol diese letzere heutigs Tages unter dem Mogol steht.

Diese Herrschaft begreift die Landschaft Persen oder Farsistan (welche in sich hält die Königreiche Lahor und Sasan) Seruan / Alaherbajon / Arach oder Hierak / abgetheilt in die Königreiche Kasbin und Amadan: das Land Guilan / oder / nach des Pereira Bericht / Cheylon / od Kilan / oder Bilan / Sarabat / Straua / oder Diargument / samt der untergeordneten Landschaft Mazanderan: dahin ferner längst der Kaspischen See Pereira annoch füget Bostam / Sabzabah und Myrabur / vor Zeiten Hauptstädte so vieler Königreiche / welche heutiges Tages zu sonderbaren Herrlichkeiten oder Herrschaften gemacht worden.

Ferner besitzt der Persianer Korasan / Kandahar / die Königreiche Sistan und Julienche: samt den 3en Königreich von Kurdisthan / deren eines insonderheit Malaga od Miraga genennet wird / welches einen Theil von Chaldeen u. Assyrien begreift / und bis an Bagdad gehet; und dann Sagistan / Tabastan / Kablestan oder Sablesta / Minru / Stahar / Lorestan od Fursistan / Circan / Eri u. Kermom / samt unterschiedlichen Inseln.

Die berühmtesten Landschaften in Persien / wie sie heutiges Tages in der Landsprache genennet werden / sind / nach Olearius Bericht / Pasargadas die alleröstlichste und südlichste Landschaft in Persien / Erak / Fars / Chirwan / Kilan / Adirbeitan / Chabristan / od Meanderan / Iran oder Karabach / Choras / Sablestan / Sigestan / Kirman / Chusistan / Esfizar / Diarbek.

Andere bringen unter das Königreich Persien die Landschaft Persien / in der Landsprache Fars genannt / Erak / Adirbeitan / Iran oder Karabach / Drangiane oder Sagistan / Mirabur / Kilan / Mosan oder Mogan / Betziran / Mazanderan / Chusistan / Karmanien / Gedrosien / oder Circan / Kache / Soadel / Makran / Mogostan / Lorestan / Choras / Sistan / Arien oder Erien / Dagestan / und Amadan.

Die

Die Landschaft Persien oder Fars.

Die Landschaft Persien (vor Alters Persis) wornach auch das ganze Römisch Reich genennet worden/wird in der Landsprache Fars/ Farg/ oder Farsi und Farsistan geheissen/ welches letzere Wort so viel heisset als Land von Fars; dann Stan bedeutet auf Persisch insgemein ein Land. Nigernennet sie Ahamie/ und die Türken/nach Meissners Bericht/ Farsil.

Fars ist ein grosses Land/hat gegen Osten die zwey Karmanien/nemlich so wol das öde oder wüste/ als das gebauete; gränzt gegen Westen an Eusiana/heut zu Tage Susse oder Euster/sonst Kusistan genannt; gegen Norden an Medien/heut zu Tag Sarch/und erstreckt sich von Süden bis an den Persischen Meerschoss/oder die See von Ormus.

Langs der ganzen Persischen Küste findet man nichts anders/ als sandige Ebnen/nicht allein ohne Hafen/sondern auch ohne Klippen/Berge oder Hügel. Die Einwohner nennen gleichwohl Bander/das ist/Hafen/ alle Ort/wo einige Wohnungen oder Schiffe sind/zum Nutz derjenigen/welche zu Schiffe gehen wollen. In der Landschaft Persien/an dem Meerschoss/ist der geringste und kleinste Hafen Kiscel genannt.

Die See/Küste dieser Landschaft begreiffet dasjenige Land/welches von Routaquischen Arabern/und Rihelus oder Richilu bewohnt wird/ die ihren Nahmen vom Nahmen dieser Küste entlehnet/ und nichts anders thun als der Rauberey zur See und Land obliegen. Sie bezahlen Schatzung an den Soff: Andere erkennen die Portugiesen vor ihre Herren/ und begeben sich mit von ihnen erlangten Beileits-Briefen zur See/ aus Furcht vor den Portugisichen Fusten.

Es ist auch auf dem Persischen Meerschoss die Festung Kexel; und etwas besser Landwerts ein/nach Norden/liegt Regh Censadin/das ist/der Landstrich ob Sand Censadin.

Die Hauptstadt dieser Landschaft ist Schiras/von den Italienern und dem Walter Raleigh/ Eiras/ und nach Herberts Bericht/nach der Perser Aussprach/ Scheraz genannt. Wegen ihres Lagers auf einer Ebne/wird sie in der Persischen Sprache Frumjami/das ist/ eine ebne Stadt/ geheissen. Ben Jonas nennet sie Synphaz: Osorius/Niras: Stephanus Ercebartha: und Celius/ Enropolis; wiewohl ganz unecht/ wie gemeldter Herbert bezeuget indem alle alte Landbeschreiber die Stadt Tyropolis an den Fluß Euphrat in Syrien setzen/ und liegt solche auf der Norderbreite von 39. Grad und einen halben: Da hingegen Eiras im 28ten Grad und 44. Min. lieget. Ptolomeus setzet eine Stadt gleiches Nahmens in Medien: Quintus Curtius in Sogdianen/ bey dem Fluß Jaxartes.

Wie Elianus bezeuget/ so liegt ein Tyropolis in Indien: und wie Plinius wohl hat an gemerkt/ ein Fluß dieses Nahmens in Armenien/niemand von den Alten aber gedenket

einer Stadt dieses Nahmens in Persien. Dessen allen unerachtet hält Garcias de Sylva Figueroa/Schiras ganz gewiß vor die alte Stadt Tyropolis/ in der Landschaft Vastagadas gelegen. Herbert sagt/ das Wort Scheraz komme her vom Wort Scheer/ welches auf Persisch eine Milch heisset: oder vom Wort Scherap/ welches eine Menge Trauben bedeutet; dann in ganz Asien ist kein besserer Wein/als der von Schiras. Oder vielleicht hat die Stadt ihren Nahmen bekommen von den alten Inwohnern/welche Polianus Syrtases nennet.

Etliche von den neuen Schreibern/ und insonderheit Philipp von Ferrara/ haben dafür gehalten/das Schiras das alte Persopolis/ oder zum wenigsten aus den zerfallenen Steinhauften an eben diesem Ort erbauet worden seye. Sie irren sich aber sehr weit/ und haben ihrer Meinung keinen andern Grund/ als das Schiras der Zeit für die Hauptstadt dieser Provinz gehalten wird/in welcher vor Alters Persopolis der Königl. Sitz gewesen. Es ist aber Schiras noch eine neue Stadt/ und von dem Ort/wo vor diesem Persopolis gestanden/wohl zehn Meilen/oder Persianische Parasangen/Nordwest abgelegen. Herbert setzet auch die Gebäue der Stadt Schiras auf die Steinhauften der Stadt Persopolis.

Etliche geben vor/es habe Jamshed/der fünffte König in Persien/diese Stadt erbauet/nach welchem Chedor la Omer/ nicht lange nach des Noe Tod/solle regieret haben.

Nach des Boterus Bericht/ware schon Schiras im Ruff/als groß Cairo noch ein Dorff war. Und das sie eine alte Stadt sey/ist hieraus abzunehmen/ weil man ihren Nahmen in einer Historie angezo gen findet/ welche vermeldet/es seye Kofnadubbaule/der Sohn des Schach Hussans/ des Sohns Abbas Diez/der ein Herz von Bagdad/Kermou/ Loristan und Schiras ware/ in dieser Stadt Anno 980. nach Christi Geburt/ gebohren worden/ und fällt solches Jahr in das dreyhundert und neunzigste nach ihrer Hegira/oder Mahomets Flucht aus Mecca.

Wie die Historien der Einwohner berichten/ solle die Stadt erst vor 750. Jahren erbauet worden seyn/nemlich eine lange Zeit hernach/ als die Araber sich Meister von Persien gemacht hatten.

Wann man den alten Sagen will glauben bemessen/ die man warhafftig hiervon hat/ so ist die Stadt vor viel Aelter zu halten/ insonderheit wegen der grossen Kriegszhaten und Werken/ welche man von einem alten Regenten in Asien/Nahmens Genysit/ erzehlet/welcher/wie man sagt/sehr lange vor ihrer Zeit-Rechnung solle gelebet haben. Und ob sie gleich untereinander nicht wohl übereinkommen/was die Zeit der Geburt und Regierung dieses Helden betrifft/ so ist doch glaublich/ er habe 1000. Jahr nach der allgemeinen Sündflut gelebet. Man sagt/ er habe die

große und wunderliche Wasserleitungen gemacht/welche mit einer über alle Massen große Menge Wassers das ganze Land um Schiras befeuchten / indem er die hohen Berge zwischen der Stadt zu untergraben/und durchzuschneiden angeordnet / auch dieselben in solchen Stand gebracht/ wie sie heutiges Tages zu sehen / durch welches Mittel der Stadt so viel Wasser verschaffet worden / daß wann man alle Canäle und Bäche vereinigt hätte/ sie einen ziemlich großen Fluß verschaffen würden.

Die Stadt Schiras liegt auf der Nordbreite von 28. Graden und 44. Minuten/ 10. Meilen von dem Steinhauffen Persepolis/ am Strom Bendamis oder Bendimir / auf einem grossen / ebenen und lustigen Feld/ von allen Seiten mit sehr hohen Bergen (außer an dem jenen Ort / wodurch man über die Brücke Pasa in dieselbe geht) welche aber in die 2. Meilen von ihr abgelegen/ umringet. Vorzeiten war diese schöne und herrliche Stadt viel größer / und hatte viel schönere Gebäude / als heutiges Tages / wie ihre Steinhauffen an noch ausweisen / welche so wohl inner / als außerhalb ihrer Mauern befindlich. Wie der Arabische Landbeschreiber Ulug Beig / Tamerlans Ref. bezeuget/ so war sie zu seiner Zeit $3\frac{1}{2}$ Meilen groß. Eben diese Größe eignet ihr auch Kontarin / sammt einer Anzahl von 24000. Häusern zu.

Zu Anfang dieses Seculi oder Jahrhunderts/ ließ König Schach Abas/ zur Straffe der Aufrührer/ welche Jakup Chan/ Stadthalter oder Herr von Schiras angerichtet / einen Theil der Mauern schleiffen/ welche dazumahl noch aufrecht stunden/ und die Gräben füllen/ wormit sie umringet war: Wiewohl man noch heute etliche Morastige Orte findet / die das Wasser verursacht/ welches aus den nahegelegenen Canälen und Wasserleitungen darein fällt.

So wohl inn / als außerhalb der Stadt sind sehr viel Moskeen oder Kirchen/ worunter sehr große und prächtige Gebäude zu finden / insonderheit aber die Grösste/ die sehr weitläufig ist/ und einen trefflichen Thumb hat / auch viel höher als die andern sich erstreckt. Diese Thumbe/ welche die Perser Alforanen nennen/ sind eine Art schmaler und hoher Blocken/ Thürne / aussenher mit zweyen oder dreyen Galerien oder Umbgängen / deren einer über den andern ist/ gezieret/ von dannen die Morabouts (eine Art von Priestern) ihre Gebete überlaut verrichten / und zwar dreymahl des Tages / immer mit einer hellern und stärkern Stimme / inzwischen sie rund umbher auf denselben gehen / damit man sie überall und allenthalben desto besser vernehmen möge.

Es ist allhier nicht ein einzig Gebäude/ so wohl außer / als innerhalb der Stadt / die Mosqueen ausgenommen / welches mit den Europäischen Gebäuden könnte verglichen werden. Dann soann man zwey oder drey Königliche Häuser (deren eines in der Stadt/ und die zwey andere in den Vorstädten sind) ausnimmet / so ist nicht ein einzig ansehnlich

Haus allda zu finden. Obgleich des Chans oder Sultans Haus auswendig nicht zum schönsten anzusehen / so ist es dennoch sehr groß / und mit vielen gemahlten und verguldeten Kammern inwendig sehr wohl versehen/ hat auch schöne Galerien/ Höfe und Gärten. Alle andere Häuser der gemeinen Bürger/ auch der allervornehmsten/ in der Stadt/ sind klein und schlecht / auch alle andere Zimmer/ außer einem Saal und zweyen oder dreyen ziemlich Kammern / dermassen klein und schmahl / daß ein Handwerksmann in Europa eine bessere Wohnung besitzet/ als allda die vornehmen Herzen.

Die Stadt hat unterschiedliche Thore; eins/ so nach dem Fluß Pasargadis geht/ wird Darvata Pasa / das ist die Pforte von Pasa genennet / und hiesse man es vor Alters Pasargadas. Es ist sehr klein / und steht kaum und mit genauer Noth mehr aufgerichtet in der Mitte von einer übergebliebenen alten verfallenen erdenen Mauer. Gegen dieser Pforte über / nach West-Nord-Westen/ ist eine andere Pforte zu sehen / Darvasa Aschem / das ist die eiserne Pforte genant/ An dieser Pforte hebt sich eine ganz gerade Strasse an/ welche über 2000. Schritte lang / und überall in gleichem Raum 90. Schritte breit ist / und sich an dem Pallast des Königs endiget. Zu beyden Seiten hat diese Strasse eine Mauer ohngefähr einer Piquen hoch/ mit Kaleb aufgeführt / und sind keine Häuser daran befindlich; hinter dieser Mauer aber siehet man schöne Gärten voller fruchtbarer Bäume / und mit einigen Spielhäusern versehen / welche zwey Drittel von der Strasse an beyden Seiten einnehmen. Diese Häuser sind auch dem Könige zuständig. Und ob sie gleich wenig Zimmer haben/ so sind sie nichts desto weniger sehr wohl gebauet und mit grossen Galerien und schönem Prospect/ so wohl auf die Strassen/ als in die Gärten / welche sich an beyden Seiten über eine halbe Meile in die ferne erstrecken / ausgezieret. Diese Strasse dienet mit ihrer Weitläufigkeit und Ebne den Persianern zu einem Renn- und Schieß-Platz mit Bogen und Pfeilen. In der Mitte stehen sechs weisse Marmorne Pfeiler / zweyen Schuhe dick / und eine halbe Pique hoch / deren zwey und zwey in einer Reihe / und 15. oder 16. Schritte von einander gesetzt sind / umb denjenigen an statt einer Schranken zu dienen / welche sich im Renn-Streit zu üben pflegen. Am Ende der Strasse steht des Königs Pallast/ mit seinen Galerien prächtig erbauet / und lustig und herrlich anzusehen / also daß man auch darauf / wegen seiner Höhe/ weit in die Form umher sehen kan. Zu diesem Platz steigt man auf zweyen Treppen auf eine kleine Ebne / so ein wenig höher ist als die gemeine Strasse / damit man nicht zu Pferd nahe dahin gelangen möge. Bey dem Eingang und bey der Galerie des Pallasts/ befindet sich auf dieser erdenen Ebne ein achteckichter Wehher / mit fließendem Wasser angefüllet.

Die meiste Einwohner der Stadt erscheinen

scheinen alle Freytag (welcher der Persianer und anderer Mahometaner Sonntag ist) auf dem offenbahren Platz zu Fuß und zu Pferd/und üben sich allda die Kriegs-Knechte und Staats-Leute mit hauffen/welches ihre gewöhnlichste und gemeinste Übung ist.

Die Leute zu Fuß / so wohl Manns, als Weibs-Personen/ wann sie eine Zeitlang dieser Lust zugehören / verfügen sich in den Garten / welcher immerdar auf Befehl des Königes vor sie offen steht / also daß hinein gehen mag wer da will/ohne einiges Ansehen der Person / wiewohl mit diesem ausdrücklichen Verbott / denen Gewächsen und Bäumen nicht den geringsten Schaden zuzufügen.

Ingleichen wann die Reuter sich lang genug geübet haben / und ermüdet sind/ so steigen sie von ihren Pferden / ziemlich weit von der Pforte des Hauses/wordurch man in den Garten kommen kan.

Wann man ein oder zweymahl umb den Garten gewandelt / so lästet ihme jeder eine Flasche mit Wein bringen/ da man dann nicht vergiffet/sich lustig und fröhlich zu erzeugen.

Ben dem Pallast des Königes/ist ein prächtiges Haus mit einem Garten / so ein Werck des grossen Ismaels Soh ist. Es ist zwar nicht allzu groß (dann es nimmt einen mittelmässigen Platz ein) aber doch sehr schön gebauet / und zwar Thurnförmig und drey Gaden hoch / worauf man vermuthels kleiner und schmaler Wendelstrepffen steigt: Eben wie in allen andern Persianischen Häusern zu geschehen pflegt / als welche nicht groß achten/ ihre Wohnungen von aussenher zierlich zuzurichten. Im andern Gaden / allwo die besten und schönsten Gemächer sind / ist ein grosser und schöner Saal / und mitten darinn ein gewölbter Thurn / Alkora genant / welcher den ganzen Saal bedeckt / auch kein andere Zierath hat / als daß er mit Kalch gerweisset ist. In der Höhe sind viel Fenster/damit das Tageslicht hinein scheinen möge. In diesem Saal/ wie auch in den andern Kammern desselben Gadens siehet man viel Gemähle unterschiedlicher Weibs-Personen/ welche meistens auf Italianische Weise gekleidet sind/mit geflochtenen Haaren u. Blumen-Kränzen auf den Häuptern; woraus zu schliessen/daß diese Gemähle von Italianischen Meistern verfertigt worden.

Aus diesem Saal tritt man in viel andere kleine Kammern/allwo man auch in der größten Sommer-Hitze sich erköhlen kan; im Winter aber ist es daselbst überaus kalt. Unter den Galerien / womit dieses Lusthaus umringet ist/sind zwey grösser als die andern. Die eine befindet sich über der Pforte des Hauses/ und gehet über die Strasse hinaus / also daß man von dar das Stadt-Thor Darvafafasa sehen kan.

Die andere Galerie/so über die vorige gebauet / ist über der Pforte zu sehen/wordurch man in den Garten gehet/und reichet über den Garten hin / eben auf eine solche Art/als die andere über die Strasse / und siehet gegen

West-Nord-Westen / also daß des Sommers eine frische Luft allda befindlich/so lange die Wind aus Nord-Westen blasen. Sie hat an jeder Seite noch eine kleine Galerie/welche/wie auch die grosse Galerie/mit einem grad gegen über befindlichen schönen und lustigen Geländer von dicken Eypress und andern Bäumen besetzt / gezieret sind. Eine jede von den zwey grossen Galerien hat drey grosse Pforten / eben auf solche Manier / also daß man/indem der grosse Saal in der Mitten / nicht eine einzige Pforte in diesen Galerien hat / wordurch man die berührte Strasse / sambt den Eypress-Bäumen/nicht sollte zu sehen bekommen. Vom Mittel-Punct des gedachten Saals / und von jeder dieser zweyer Pforten in der Mitten / siehet man nicht allein auf die Strasse und nach den Bäumen / sondern auch gar bis an die Pforten der Stadt / ja bis an den Haram/oder das Frauenzimmer / so mitten im Garten ist. Man mag wohl mit Fug und Recht diesen Garten einen dicken Wald von allerhand fruchtbaren und andern Schattenreichen Bäumen nennen/welche eine grosse Anzahl von grossen und kleinen Gängen machen / und zwar in gerader Reihung gepflanzt. Es ist auch der Grund/der ganz eben und wassericht ist / in viel grosse und viereckichte Bette unterschieden und eingetheilet. Die Reihung der Eypress-Bäume giebt dem ganzen Garten eine Zierde / und führet von der Pforte des Hauses an/wordurch man in den Garten gehet / und erstreckt sich 900. Schritte in die Länge / und 30. in die Breite/ist auch sehr eben und gerad. Besagte Eypress-Bäume stehen so dicht / und sind dermassen dick / daß drey Männer den Stamm nicht umfassen können / und so hoch und grad/daß sie sehr grosse Obeliskten oder Flammseulen vorstellen. Und obgleich die Geländer zu unterst dieser Bäume sehr eben sind / so gehet nichts desto weniger an beyden Seiten ein kleiner Fußsteig / einen Schuh höher als das Mittelste / und in der Breite von fünf oder 6. Schuhen. Hierdurch bleibt das mittlere Theil/wo man nicht wandelt/alleyzeit grün/und voll Grases / gleich dem Klee. Man trifft täglich eine grosse Menge von Manns- und Weibs-Personen allda an / umb sich zu erlustigen und die Zeit zu vertreiben / welche Lust und Ergöcklichkeit sie in ihrer Sprache Zamara nennen / und solche von allen andern Zeit-Vertreibungen/wegen sonderbahren Beliebens / unterscheiden / dannenhero die Gärtner diese Lust-Orter mit grosser Sorgfalt beobachten / sauber halten und von Zeit zu Zeit besencken/damit der Grund allezeit grün bleiben möge. Sie haben auch dessen keinen geringen Gewinn/dann wer dahin kommt / der giebt ihnen eine Verehrung. An den Wurzeln dieser Eypress-Bäume/laufft aussenher zu beyden Seiten ein schöner Bach fließendes Wassers / welcher sich hernach in unterschiedliche Wasserlein zertheilet / die sich hin und wieder im Garten ausbreiten. Zu Ende dieser Eypress-Bäume ist der Haram oder die Wohnung des Frauenzimmers; wie

dann die Perser gewohnt sind / das Frauenzimmer ferne von ihrer Behausung und gewöhnlichem Aufenthalt zu haben. Dieser Harem ist ein Haus / fast eben wie ein gemeines erbauet / jedoch so groß und hoch nicht / also daß auch die Zimmer kleiner / als in andern Häusern sind. Das Gebäu steht auf einer sandigten Ebne / sieben Schuh hoch über den Garten-Grund gelegen / und mit dicken viereckichten Backsteinen aufgeführt. Vierzig Schuhe von diesem Gebäu sind auf allen Seiten zehn kleine achteckichte Wasserpfüle / deren jeder eine halben Faden tieff ist. Diese liefern einander das Wasser / welches sehr schön und klar ist / durch kleine Bächlein / die ineinander laufen / und etwann die Tieffe eines halben Schuhs austragen. Dieses Haus ist nicht mit Ziegeln gedecket / sondern mit Erde und klein gehacktem Stroh oder Stopeln / worvon man eine Mischung macht / welche eine dermassen harte Rinde überkommt / daß die Feuchtigkeit / wieviel Wasser auch immermehr darauff fallen mag / nimmermehr bis zum Holz / oder zu den gebachten Steinen (welche gemeiniglich darunter gelegt werden) dringen kan. Das Wasser aber laufft in die Rinnen und Güsse / welche an die Mauern rundumher geheftet sind / also daß das Oberste oder der Boden des Hauses / so eben ist / allezeit trocken bleibt. Man hat auf diesem Dach / wie auch oben auf allen andern Häusern / ein Stück von einem Marmorsteinernen Pfeiler / drey oder vier Schuh lang / und einen dick / dessen sie sich bedienen / die neue Erde und das Stroh / das man alle Jahr darauf bringet / eben und fest zu machen : Durch dieses Mittel / wird alldar ein schöner und lustiger Platz gemacht. Man kan darauf den ganzen Garten übersehen / des Nachts in der grossen Sommerhitz darauf umher wandeln / und bey Tage / des Winters / wann sich schönes Wetter ereignet. Und weil man in dem Stroh / welches mit der Erde vermengert wird / einige Gersten / Körner und andere Saamen unterweilen herbengebracht / auch der erste Keysen das Oberste von dieser Erden etwas reich macht / so siehet man das Dach bisweilen in wenig Tagen mit Gras und Blumen bewachsen. Dieser Garten giebt fast allerley Früchte / die man in Europa hat / sind aber viel delicates / insonderheit Birnen / Trauben von vielerley Gattung / und alle eines wunderlichen Geschmacks / seltsamer Schönheit und gewaltiger Grösse. Es sind allda auch sehr viel Pistacien / Mandeln und die beste Nüsse von der ganzen Welt zu finden.

Sechzig oder siebentzig Schritt vom Harem ist an der einen Seiten ein grosser und schöner viereckichter Wasserpfüle über 3. Faden tieff / und steigt man auf 4. oder 5. Staffeln hinunter. Eine jede Seite ist über 100. Schuhe lang / und mit Marmor bereitet. Rundherumb befindet sich ein Weeg ob Gang von viereckichten Backsteinen / und ist über 20. Schuhe breit. Von 3. zu 3. Schuhen hat man eine Treppe von drey Schuh breit / worauf

man sich hinunter zum Wasser begiebt. In dem Wasserpfüle hat man zwey grosse Schiffe zur Lust und Zeit-Vertreibung des Frauenzimmers / als welches sich da aufhält. Der Pfüle ist 4. oder 5. Stufen über der Erde / wie wol anders nicht als an dreyen Seiten / dann die Vierte ist dem Garten gleich / allwo durch einen über drey Schuhe breiten und anderthalb Schuhe tieffen Bach ein grosse Menge sehr helles und klares Wassers fließet. Dieser Bach ist allzeit voll Wasser / bis an den Weeg der mit Backsteinen beieget ist. Wann solch Wasser den Pfüle durchstrichet / so laufft es durch einen andern gegen über befindlichen Bach / und zwar eben auf eine solche Weise wie es darein gekommen / also daß es endlich in den Garten / durch eine Oeffnung in den Marmor gemacht / (womit der Pfüle versehen ist) sich begiebet. Diese Oeffnung ist auf gespizte Weise ausgehauen / daß also das Wasser / so dardurch laufft / in diesem engen Raum / sehr viel schöne und lustige Strahlen macht / eben als in einem recht vollkommlichen Cristall.

Bei der Pforte / welche derjenigen gegen über steht / da man bey den Eypress-Bäumen seinen Eingang nimmet / ist eine andere Keyhe von Eypress und Ulmenbäumen / die eben so lang als die erste ist / und erstreckt sich bis an die Mauern des Gartens. Von dieser erstrecken sich zu beyden Seiten viel andere Keyhen von weissen Ulmbäumen ganz gerade und eben durch den Garten / als welchen sie an vielen Orten ganz durchgehen.

Alle diese Keyhen sind zu beyden Seiten mit Gehägen von Provinz-Rosen-Erden bepflanzt / woraus man einen grossen Theil des Rosen-Wassers überkomet / das häufig und in grosser Menge nach Ormus und Indien / wie auch andere weit abgelegne Persische Landschaften verschüret wird. In vielen Orten dieses Gartens hat man auch dicke und grosse Büsche von Rosen-Stauden mit untermengtem Geröhrich oder Riet / wie gemeiniglich an den Flüssen zu finden.

In diesem grossen Garten hat man eine grosse Menge Fasanen / Haselhühner / und ander Bild / so allda gar bequemlich unterhalten werden / und sich süglich vermehren können.

Zehen Meilen von Schiras ligt das Dorff Margastan / sonst Mardasch / vom Della Valle Merchoatan / und von den Spaniern Margatean genannt. Liegt auf der Nord-Breite von 28. Graden und 48. Minuten / vier Meilen vom Dorff Mahin nach Nord-Westen. Der Weeg zwischen beyden ist ganz gleich / schön und lustig mit grünem Gesträuch versehen. Margastan hat bey 200. Häuser / ist dermassen mit Gebäuden versehen / daß es von ferne nicht anders als ein Waldlein anzusehen ; es sind auch viel Gärten allda. Die Luft ist frisch und temperirt / und findet man insonderheit allda sehr gutes frisches Wasser ; allwo auch allerhand Lebens-Mittel in grosser Menge zu bekommen.

Bei dem Dorff Mardasch am äußersten Ende eines schönen weiten / gleichsam runden / und

Margastan

Steinbrunnen

und schier von allen Seiten mit Hügeln umgeben ebenes Feldes / unten an einem hohen Berg / und einem Bach / Sirt genannt / siehet man die Steinhauften eines alten Gebäues oder Schlosses Tschilminar auf Persisch / und auf Teutsch vierzig Seulen geheissen / welche vor vielen Jahren allda sollen gestanden seyn / wiewohl heutiges Tages nur noch 30. nemlich 19. hohe und 11. gebrochne oder Stumpfe gesehen werden ; Della Valle meldet nur von zwanzig : Es heisst aber Tschil in Persischer Sprache vierzig / und Minar einen Pfeiler oder Thurn. Es haben nemlich die Mahometaner / nach Gewohnheit ihres Landes / auf der Seite ihrer Mosqueen / gewisse Thürne / gleichwie unsere Glocken Thurn in etlichen Europäischen Städten / die aber rund / und / zu ihrer Höhe / nicht zum dicksten sind / auf deren Höhe ihre Pfaffen steigen / und dem Volk / an statt der Glocken / mit lauter Stimme zum Gebet rufen / wie auch an etlichen ihren Festtagen / zu oberst / Fichter und Fackeln anzünden / die sie Minar / das ist / Fichter nennen. Diemeil nun diese grosse Seulen / deren an diesem vermütheten Gebäu sehr viel sind / rund / hoch und dünn / und von Gestalt denen Thürnen der Moskeen etlicher massen gleich sind / so nennen sie die heutige Persianer / wiewohl mit einem uneigentlichen Wort / gleichfalls Minar / worzu sie das Tschil / vierzig / setzen / welches so viel gesagt ist / als die vierzig Seulen / weil derselben vielleicht so viel gewesen / als ihnen dieser Mahme gegeben worden ; wiewohl derselben anzo viel weniger sind. Vor diesem wurden sie von den Persianern Astachar genennet / welches Worts Bedeutung unbekant ist.

Wie Josephus Barbarus berichtet / sind diese Seulen oder Pilaren so dick / daß man sie kaum mit drey Mann umgeben kan.

Die Persianer halten davor / es seye dieses Gebäu von einem weissen König / Namens Tjemtschied Vadschach / erbauet worden. Wiewohl Olearius sehr daran zweifelt ; andere sagen vom König Salomon / etliche vom Darius ; und solle Iskander (so nennen sie den grossen Alexander) dasselbe zerstöret haben. Alianus schreibt die Erbauung dem König Cyrus zu. Das Fundament des Gebäues ist zehn Ellen hoch / aus einem ganzen Marmelfelsen gehauen.

Man gehet auf 4. Stiegen mit 95. Stufen hinauf / welche auch aus weissen Marmelfelsen gehauen / und sehr breit sind. Oben auf dem Plaz / nicht ferne von der Stiegen / siehet man 4. Stücke Mauren / als wanns zwey grosse Pforten gewesen wären.

An den ersten beyden Mauren sind in Stein gehauen zwey grosse Pferde / mit seltsamen Hauptgestellen und Sätteln : an der andern Mauer oder Thor waren zwey andere Thiere wie Pferde / waren aber vom Kopf als Löwen anzusehen / trugen Kronen auf den Köpfen / und hatten Flügel. Nicht weit hiervon zur rechten stehen aus weis und

schwarzen Marmel geschnittne 19. hohe Seulen / und darneben 11. kleine Stumpfe / wie zuvor gemeldet. Man kan aber nicht recht erkennen / ob diese Seulen in einem Saal oder Palast / oder sonst frey unterm blossen Himmel zur Zierath gestanden. Wann man von den Seulen etwas höher hinauf gehet / so sind 2. nicht so gar grosse Gemächer oder Kammern gewesen / an welchen noch etliche hohe Thüren und Fenster-Pforten / gleich auch die Wände von schönem hell-glänzendem Marmel / daß man sich darinn gar süglich bespiegeln kan.

Inwendig an den Seiten / bey den Thüren / sind allerhand alte Figuren u. Bilder eingehauen / von übernatürlicher Grösse / deren etliche sitzen / etliche stehen / haben lange über die Schulter herunter hangende Haar und breite Bärte : Alle aber sind mit langen bis auf die Füße herunter gehenden Röcken / mit weiten Ärmeln / angethan / und sind an den Lenden umbgürtet / die Köpfe mit runden Mützen bedeckt / dergleichen Habit u. Zierath sonst nirgend in Persien zu sehen. Nicht ferne hiervon sind auf solche Art noch zwey andere Kammern zu erkennen / darvon auch nicht mehr als die Thüren und Fenster-Löcher zu sehen. Es sind in diesem Gebäu / gleich noch heutiges Tages bey den ighen Persern / sehr viel Thüren gewesen / ohne Zweifel wegen der kühlen und durchstreichenden Luft in den heißen Tagen.

Es steht auch nicht weit von diesen Gemächern eine viereckigte Seule / in welcher ein grosser hell-polirter schöner Stein / den etliche vor einen Jaspis halten. In selbigen / wie auch an etlichen Marmornen Tafeln / siehet man seltsame Characteren oder Schrift eingegraben / die niemand lesen kan. Diese Buchstaben gehen fast alle oben spitzig zu / und stehen auf breiten Füßen / es scheint / als wenn sie mit Gold eingelegt gewesen wären. Der übrige leere Theil des Plazes ist schön / gleich und eben / hält in der Länge 300. und in der Breite 200. Schritte.

Nach Herberts Bericht / werden die übrig gebliebne Steinhauften vom alten Persepolis heut zu Tage in Persischer Sprache Tschilmanor oder Tschel Manor genennet / welches so viel gesagt ist / als 40. Thürne oder Kastelle ; wiewohl man dieselbe viel besser Haschot Manor / das ist / 24. Thürne oder Seulen nennen möchte / als deren leichtlich so viel können gezehlet werden / wann man alle die jetzigen will darunter rechnen / die eine Elle über der Erde erhaben stehen. Wann mans aber nach der Anzahl der Seulen / die noch heute fast ganz und unverletzt stehen betrachtet / so könnte man sie eigentlicher Nouzda-Manor / das ist / neunzehn Seulen nennen / weil derselben nicht mehrere als so viel aufrecht stehen / ausgenommen eine einige Seule nach Osten / emen Pfeilschuß von dar.

Der ganze Grund / worauf die Seulen stehen / ist mit unglaublicher Arbeit aus einem festen Marmornen Steinfelsen gehauen / und das Gebäu scheint zweymahl so lang u. breit zu seyn / als das Kastel od Schloß zu Winsor.

Man

Man steigt hinauf bey 95. sehr gemächlichen Stufen von schwarzen Marmor / welche so breit sind / daß 12. Pferde in der Breite darauf würden stehen können. Die Höhe / nach gerade Linie / ist nicht über 22. Schuhe.

An der obersten Stufe ist der Eingang des Palasts / worvon man annoch die Größe sehen kan / welches das Feuer und die Zeit nicht haben vertilgen können. Auf der einen Seiten der Pforten / ist ein Elephant von gewaltiger Größe / und auf der andern ein Rhinocer gestanden. Die Weite solches Eingangs ist von 20. Schuhen ; beyde Thiere waren von hellglänzendem Marmor / deren jegliches 10. Ellen hoch.

Etliche Schritte von dar siehet man 2. artige Thürne von einerley Materi u. Form / und dabey andere verfallene Gebäude / die auch einen Theil der Galerie machen / allwo die Leib - Wachen ihren Aufenthalt hatten ; allda siehet ein geflügeltes Pferd / wodurch der Pegasus angedeutet wird / ist ein treffliches Kunst - Stück.

Wann man aus diesem Portal weiter gehet / siehet man klägliche Überbleibsel des verwüsteten Palasts. Und auf einer grossen Ebne nichts anders als die Stücke / von mehr als hundert weissen Marmornen Säulen / wiewohl einige noch ganz sind / welche den gesessenen Pracht und Herrlichkeit dieses Gebäues zu erkennen geben.

Auf den meisten nisteln die Störche / welche meistens vom Wetter und Wind geplaget werden / als daß sie sich vom Volk daher umfürchten sollten / dann die Persianer sind den Störchen sehr geneigt. Die ienigen Säulen / welche noch ganz und aufrecht stehen / haben die Höhe von 15. bis 20. Ellen / und steigen auf in 40. Quadraturen oder concavis parallelis ; auch jede Quadratur hat drey Daumen oder Zoll breit.

Die Materi ist köstlich / das Werk überaus künstlich / und die Ordnung der Abtheilung daran überall wol sehens würdig ; dann die Säulen sind auf solche Weise gesetzt / daß man sich noch heut darüber verwundern muß : Woraus man leichtlich kan urtheilen / daß ohne Zweifel dieses Gebäu / als es noch in seiner Vollkommenheit ware / nicht viel seines gleichen gehabt.

Wann man unten siehet auf dem niedern Platz / hat man allenthalben ein lustiges Aussehen ; ist man aber in der Höhe / so siehet man eine Ebne von 7. oder 8. Meilen lang.

An einem Ort dieses Palasts / nicht weit vom Portal / siehet man auf einer Tafel / oder hell-polirtem Marmor / mehr als 12. Zeilen einer fremdden und unbekannten Schrift / so den Augen zwar annehmlich / aber dem Verstand verborgen ist. Etliche Buchstaben sind dreneckigt / andere länglicht oder auf Obeliske und Pyramidalische Art / und zwar alle gar artig / zusammen gefügt. Es scheint / als wann etliche Griechische Umriss Buchstaben darunter wären / welche Ahalverus Theos, das ist / den Gott Ahalverus, bezeichnen ; Gleichwol haben diese Figuren

weder mit den Griechischen / noch Hebreischen und Lateinischen einige Gleichheit.

Nahe dabey ist noch ein anderer viereckiger Raum auf dem Fundament / der hat von Winkel zu Winkel 90. und im Umkreiß 360. Schritte : Ist gezieret mit 8. Pforten / vier von denen sind 6. Schritte / die andern nur drey weit : Alle acht sind gebauet von sieben grossen polirten Marmelsteinen / von vier Ellen lang / und fünf Viertel dick / sehr köstlich gegraben / mit Löwen / Greiffen / Tigern. In einem andern Platz sind Schlachten / Schlachtungen / Opfer / Triumphen / Olympische Spiele und dergleichen / in sehr rarer Bild-Kunst / und guter Proportion.

Über jeder Pforte / steht ein Bild eines Majestätischen Mannes / hält in der einen Hand einen Globum, und in der andern Hand einen Scepter / ist bekleidet mit einem langen Rock und einem Culbant auf dem Haupt / die Haar hängen ihm lang gekrauset über die Achseln.

Die Einwohner des Landes / die alle schlechte Leute sind / und keine Wissenschaft von der Zeit-Rechnung haben / nennen ihn Jamschet / auch Aaron / Samson und Salomon. Zu verwundern ist sich / warumb sie den Rustan / oder Hercules der Persianer / allda nicht haben beigefügt.

Dabey ist auch zu sehen der dritte Platz / oder die dritte Kammer / woselbst ein Haram solle / wie man sagt / gewesen seyn / oder der Ort / wo die Königlichen Kinder auferzogen worden. Die Seiten oder Ecken sind ganz ungleich / nemlich 2wo von 60. u. die andern 2. von 70. grossen Schritten. Aus dieser kommt man in die vierdte Kammer / deren 2wo Seiten 20. und die 2wo andern 72. Schritte haben. Die Mauern dieser Kammer sind sehr hoch / und alle von sehr glatt-polirtem Marmor bereitet / und auf etlichen Plätzen so eben / glatt und hell / daß kein stählener Spiegel damit zu vergleichen.

An vielen Orten siehet man an den Mauern etliche Riesen-Bilder eingehauen / und gar schön mit Gold gezieret / woran die Länge der Zeit nicht hat können zum Ritters werden. Etwas weiter steigt man über einen Hauffen mit Bildern gezielter Steinen zum höchsten Theil dieses Palasts / da siehet man ein Bild eines andächtigen Königes / der die Sonne / das Feuer und eine Schlange anbetet / welche gehauen sind auf einem Perpendicularen Berge.

Die andere Seite von diesem hohen Berge ist ein Præcipitium, oder ganz abhängig / da man nicht kan hinunter steigen. Ob die Baukunst sey Ionisch / Dorisch oder Corinthisch gewesen / kan man nicht entscheiden / weil die Ruinen davon zu urtheile verbieten. Es ist noch diesen Tag so viel alldar zu sehen / daß ein fertiger Mahler alle Bilder u. Herrlichkeiten dieses gesessenen Gebäues kaum in 3. Monaten sollte abzeichnen können. Es ist zu beklagen / daß es nicht allbereit geschehen / dann das Barbarische Volk ruiniret es täglich mehr / reisset es voneinander / und führen Steine hinweg zu ihren Gebäuen. So weit Herbert,

Aus den Überleibseln kan man nicht wol bemerken / was dieses eigentlich für ein Gebäu / und wie groß es gewesen sey / weil es meistens zerfallen ist / und die Einwohner nichts von den alten Geschichten wissen. Es kan aber wol seyn / daß es ein Tempel / oder ein Stück des Königlichen Palasts / oder ein zu den Königlichen Begräbnissen gehöriger Ort gewesen : Wiervol Della Valle es eher für einen Tempel / als etwas anders / halten will. Man sagt / es habe Alexander der Große / auf Einrathen seiner Zuhlerin Thais / dieses prächtige Gebäu durch den Brand in die Asche legen lassen. Diese Steinhauften Echil-Minar haben etwas weitläuffiger beschrieben Garcias de Silva Figueroa / (welcher dieselbe das einigste Gedentzeichen der ganzen Welt nennet) Petrus Della Valle / Josef Barba-ro und andere.

Vor Alters wurde dieser Ort / oder diese Stadt / bey welcher dieses alte Gebäu gestanden / Persopolis genennet / und sonst in der Bibel Etemais.

Unten an den Bergen / welche die flachen Felder umringen / eine Meile von Echil-Minar / findet man etliche alte Bildnisse / welche von den Einwohnern Naksei Kostam / das ist / die Gemähle od' Bilder des Kostams genest werden. Dieser Kostam ist ein alter Persianischer / als den den Griechen und Römern der Hercules / und in ihren Geschicht-Büchern / beydes von wegen der Waffen / als der Liebe berühmter Held / welcher / ihrer Meinung nach / entweder zu den Zeiten des Königes Cyrus oder Cambyses / oder vielleicht wol neulicher / und unter dem ersten Darius gelebet.

An dem Fuß dieser Berge / siehet man einen grossen viereckichten Platz in den lebendigen und niedersten Felsen / und in demselben unterschiedliche Bildnissen / von halb erhobener Arbeit / und in Riesen-Grösse eingehauen. In einem ist ein Ritterod'mann zu Pferde / in einem langen und gefalteten Habit gekleidet / und mit einer Mütze auf dem Haupt. In der linken Hand hält er einen Streitkolben / eben wie derjenige / mit welchem der Hercules in unsern alten Bildnissen vorgestellt wird ; In der rechten Hand hat er einen runden Zirkel / den ein anderer Ritter zu Pferd / welcher eben so gekleidet / ausser / daß er das Haupt entblößet / und sehr lange Haare hat / gleichfalls mit der rechten Hand hält / und ein jeder stark zu sich ziehet / gleich als wollten sie denselben zerbrechen.

An einem andern Ort ist gleichfalls ein solcher Ritter / in eben dergleichen Habit eingegraben / welcher die linke Hand auf sein Degen-Gefäß hält / welcher Degen aber nicht / wie ihn die Orientalische Völker heutiges Tages führen / krumm / sondern / wie die Unserige / gerad / jedoch aber das Gefäß alt / und schlecht ist. Dieser hält mit seiner rechten Hand / welche er ein wenig in die Höhe und ausgestreckt hat / eines andern Mannes seine Hand / welcher zu Fuß vor ihm steht / und noch ein anderer neben demselben zu Fuß / mit entblößtem Haupt /

aber mit einem Knie vor dem Ritter niederstehend.

Noch an einem andern Ort sind etliche Frauen und Jungfrauen gegraben / von welchen die Einwohner / insonderheit von einer / die der Kostam lieb gehabt / viel Mährlein erzählen. In andern Orten siehet man viel Grabstätten in viereckichte Plätze des Steins felsen gehauen. Nicht weit von diesen / siehet man auch an unterschiedlichen Orten etliche andere Werke / welche Grabmäler gewesen. Und zwar erstlich / so sind unten am Berge / der allernechst am flachen Felde liegt / groeß viereckichte Fußgestelle / mit ein wenig Laubwerk an den Ecken / an deren flachen Obertheil ein leeres Loch ist / welches vielleicht darum gemacht worden / die Aschen einiger Leichnam darinn zu verwahren ; wenn anders die alten Persianer jemahls im Gebrauch gehabt haben / ihre Todten zu verbrennen. Auf der andern Seiten des Berges / welche eben / glatt und gerad / wie eine Mauer / siehet man in der Höhe viel Löcher / gleich als Fenster / etliche kleiner / etliche grösser / eingehauen / welche inwendig so groß / oder ein wenig grösser sind / daß eben ein Mensch darinnen liegen kan / welcher wie wol zu glauben / zu Grabstätten gedienet. Dann es ist aus dem Diodorus Siculus bekannt / daß die Könige in Persien vor Alters / in denen um Persopolis-liegenden Bergen in Hölen / die man oben auf derselben Spitze ausgehauen / seyen begraben / und nicht mit den Händen hinein gelegt / sondern mit Hebezeugen / die man zu dem Ende gemacht / hinab gelassen worden.

Man siehet auch an vielen andern Orten / an den Seiten der Berge / die man wie viereckichte Plätze geebnet hat / jedoch in der Höhe / dahin man ohne Leitern nicht kommen kan / etliche durchsichtige Werke / wie die Gabel eines Gebäues eingehauen / nemlich eine Thür in der Mitten / nebst vielen Säulen auf beyden Seiten / welche den Durchzug / das Tafelwerk / das Gewölbe und den vorderen Giebel tragen / welches alles nach richtiger Baukunst gemacht ist : Wie auch inwendig etliche Figuren / welche / weil sie sehr hoch stehen / nicht wol zu erkennen sind. Man siehet alldar einen Mann / welcher in der einen Hand einen Bogen bey dem Oberr Theil hält / mit der andern aber sich auf die Erde stüret / und gegen einen Altar siehet. Über diesen Bildern siehet man noch andere / und unter andern eines / das dem Teuffel gleicht. Nach des Della Valle Vermuthung solle dieser Mann der Gemscid seyn / oder / wie ihn andere nennen / wegen seiner Schönheit / Ehsid / welches Wort in der alten Sprache die Sonne bedeutet. Man sagt / es seye dieser Gemscid ein uralter König in Persien / noch lang vor dem grossen Cyrus gewesen ; von welchem annoch die Sage gehet / daß er sich der Zauberey beflissen / und die bösen Geister nach seinem Willen habe bannen können ; Weshwegen sie demselben den Titel Diubend / das ist / Teuffelsbanner / gegeben. Wie die Persianische Historien bezeugen / so solle dieser Fürst

Fürst viel solcher Bildnissen / die ihm ge-
gleicht / haben wachen lassen / die er in un-
terschiedliche Länder seines Königreichs ver-
schicket / mit Befehl / dieselbe anzubeten.
Man findet auch etliche / welche vorgeben/
es seye Gemäld der Nebucadnezar gewesen.

Die in diesem durchsichtigen Werk ge-
hauene Thüren / sind alle insgesamt auf glei-
che Weise von den natürlichen Felsen des
Bergs beschloffen / und unten nur um ein
Drittheil offen / allwo ein Loch ist / darein
man anderst nicht / als mit gebognem Leib
kommen kan / da es leer ist. Durch diese
Oeffnung kommt man in zwei Hölen. Mit-
ten in der einen Höle / siehet man überzwerch
auf der Erden einen versiegelten langen Stein
liegen / welches vielleicht ein Ort des Gra-
bes / oder aber in den Wandlöchern gewes-
sen / allwo man gleichfalls etliche grosse / aber
unbehauene Steine siehet; dann es war/nach
Diodors Bericht / die Königliche Begräb-
nissen / viereckichte Hölen in die Berge ge-
hauen / welche höher als eine Mannslänge /
und drey grosse Wandlöcher gehabt. Drauf-
sen vor der Höle / in dem lebendigen Felsen
des Berges / siehet man einen Canal / welcher
scheinet ein Wassergang gewesen zu seyn.
Unterhalb der Berge siehet man auch in ei-
nem unzugänglichen Ort auf der Ebne eine
grosse viereckichte / ein wenig wie ein Thurn
erhöhet / von grossen Marmelsteinen ge-
bauet / und von allen Seiten nur mit einer
einigen Thür verschlossene Kammer.

Weil alle diese Gebäude entweder auf
den Bergen / oder unten daran / und aller-
nächst dabey gewesen sind / so kan man hier-
aus zweyerley schliessen. Das Eine ist / daß
der Bezirk der Stadt Persopolis das ganze
ebne Feld auf der einen Seiten eingenom-
men / und die Berge daran gelegen gewesen.
Das Andere ist / daß die Völker keinen Vor-
theil gewußt haben / wie man grosse Steine
weit führen solle / weil man siehet / daß sie
alle ihre herrliche Gebäue / wie auch alle ihre
Begräbnissen / entweder in die Berge selbst
/ oder nicht weit davon / und an dersel-
ben Fuß gemachet / wann sie es anders nicht
zu einem andern / und zwar etwan diesem
Ende gethan haben / nemlich dieselbe immer-
während und unvergänglich zu machen.

Um die Stadt Schiras liegen viel Fle-
cken und Dörffer / als auch viel Herrlichkei-
ten / Mulk / das ist / Besitzungen genennet.
Diese stehen unter einem sonderbaren Ge-
schlecht : und haben die Besitzer solche nicht
vom Könige / welcher ihnen solche / wo er ih-
nen anderst nicht Unrecht thun will / nicht
entziehen kan.

An der Nordseite der Stadt / wann
man nach Isfahan reiset / liegt ein Gebürg/
worüber man langs einen Weeg gelanget /
der überall mit Steinen bedeckt / und der-
halben beschwerlich darüber zu kommen.
Gleichwol ist allda ein grosser Wassergang /
der von ferne eine grosse Menge Wassers
herzu führet / um die Gärten / die an diesem
Weeg liegen / zu besuchtigen.

Drey Meilen von Schiras / steht eine
grosse Karavansera oder gemeine Herberg /
welche / ob sie gleich halb darnieder lieget /
dennoch mit ihren weiten Gewölbern und
diesen Mauren ihre vorige Grösse zeigt.
Allda sind noch einige ganze Gewölber oder
Kammern / die aber voller Unreinigkeit und
Unstat stecken / indem sie etliche Jahre nach-
einander zu nichts anders als einer Herberg
vor Rauhele und andere Thiere gedienet.

Ausser Schiras liegen in dieser Land-
schaft vier andere grosse Städte / als Ka-
srum / Bunjan / Sirusabath und Astar. An-
dere fügen noch hinzu die Städte Arbon /
Chimmar / Saua die Hauptstadt eines Land-
strichs / vom Kassab Sauas genant / vor-
zeiten das Land der Messabaten : Sabthe
oder Siasas. Es sind auch daselbst Sirus-
bath / Berdezzil / Senorgande / Kazaran
nach des Davitii / oder Kartiu nach des
Ferreira / oder Kasrum nach des Anania
Bericht; Ferner Kamara / von Ferreira Ro-
moren genennet; Item Zencilen / Benda-
repe / Serustan und Agiane &c. Ananias.

Ferreira setzt noch in diese Landschaft
die Städte (wiewol theils nur Dörffer sind)
Farum / Jaharom oder Farum / Lasta oder
Lastan / Etahabanon / Meriz / Pakah / Da-
ragued und Duggun / nahe bey Lastan / zwis-
schen Komoron und der Stadt Lara / acht-
zehn Meilen von Ormus. Es ist auch all-
da die Stadt Rey und Gibal.

Die erste Stadt dieser Landschaft /
nach des Figueroa Bericht / ist Guin / gleich-
wie Benaru / mit den Steinhäuffen des
Schlosses Gabriel / der letzte Platz des Kö-
nigreichs Lara ist / zumahlen beyde sehr nahe
bey einander auf einer sehr grossen Ebne
liegen.

Die Stadt Guin ist vom übrigen Per-
sien-Land abgesondert / durch hohe Berge /
worüber man reisen muß / wann man nach
Farum gelangen will / und liegen selbige
nach Nordwesten / gleichwie sie in Osten
den Weeg abschneiden / welchen die Kara-
vanen auf ihrer Reise durch die Wüste
nehmen.

Es scheint der Wahrheit ähnlich zu
seyn / daß diese Stadt vor vielen langen
Jahren erbauet / und mit Persianern be-
volket worden / weil die Einwohner viel ge-
schickter und verständiger sind / als die an-
dern benachbarten Araber. Die Farbe der
Einwohner ist weisser / und die Tracht der
Weibspersonen schöner und erbarer. Wann
man von Guin im Reisen sich auf die lin-
ke Seite begiebt / so siehet man das Dorff
Denia / welches schöne Häuser hat. Viel-
leicht ist / nach des Figueroa Bericht / dies
es die Stadt / woraus die Araber ent-
sprossen / welche vorzeiten die Stadt Denia
im Königreich Valence erbauet haben.

Ohngefehr zwei Tagereisen von Guin
liegt die kleine Stadt Horum / wegen der
Schönheit und des Überflusses der Datteln
also

also genennet / gleich wie auch eine andere Stadt dieses Namens zwischen Kabrestan und Lara liegt.

Zwischen Guin und Horum liegt eine Wüste von drey Tagreisen / so ganz unbesohnt ist / und darinn nicht mehr als zween Brunnen sind.

Der Flecken oder die Stadt Farum ist das Haupt vieler Dörffer / und ware Anno 1630. sehr verwüstet. Die Inwohner stehen unter dem Fürsten von Lar.

Unter die Stadt Farum gehöret der Flecken Seid Beuder; darauf folget ein großes flaches Feld / und dann ein kleiner Fluß / Absciur / das ist / Salzwasser genant.

Ferner gelanget man zu einem Dorff Pelengon / das ist / Panterthier oder Pardel / vielleicht wegen dergleichen Thiere / so daselbst zu finden seyn mögen / also geheissen.

Zwo Meilen weiter / kommet man zwischen enge Berge / welche in Persischer Sprache Der Tenghi Cehar Rud / das ist / die enge Pforte der vier Flüß / genennet werden / weil daselbst / bey großem Regenwetter / vier große Bäche / so von unterschiedlichen Orten aus diesem Gebürg laufen / zusammen kommen / unterweilen aber ist es nur ein kleiner Bach.

Dieser Name Der Teng oder enge Pforte / wird in Persien unterschiedlichen dergleichen engen Pässen gegeben. Durch diese enge Pforte kommt man zu einem Graben von einem dieser vier Wasserflüssen / und vier Meilen von dar / zu einem Benher / der gar ein hohes Ufer hat; ferner zum Dorff Guhre

Wenn man drey oder vier Meilen durch einen lustigen Weeg gereiset / so liegt ein Ort Kurhazirgon / das ist / die Kauffmanns-Begräbnis / vielleicht von einem Kauffmann / der daselbst gestorben und begraben worden / also genant. Nach vier andern Meilen liegt ein einsamer und unbewohnter Ort / Er Zehi Rizevon geheissen / woselbst nur etliche Hütten sind. Zur Seite siehet man einen Palmen-Wald. In diesen Hütten halten sich einige Landleute auf / und zwar gemeinlich zu der Zeit / wann die Datteln reiff sind. Vier andere Meilen weiter liegt der Ort Tasset / der von niemand andern als denen Kabbari / oder Hüttern der Weege bewohnt wird / allwo weder Lebensmittel noch Herberg zu finden.

Zwo Meilen von Tasset / wann man einen ebenen Weeg zwischen den Bergen zu beyden Seiten fortreiset / liegt bey einem großen Fließwasser / welches süß und gut zu trinken / der letzte Ort des Gebiets der Herrschafft Lar / Abi Dungher genant; Von denen fängt sich das Land an / welches in verwichenen Zeiten denen Königen von Ormus zugehörte / als dieselbe ihr ganzes Königreich noch völlig bis an das feste Land in Persien und Arabien besessen haben. Bey Abi Dungher fließet ein Bach Rud Scind genant / das ist so viel gesagt als der süße Bach.

Wann man von Schiras nach Hispahan reiset / so kommet man auf dem Weeg an diese Orte: Erstlich siehet man das Dorff Zargan / allwo eine Moskee ist. Vier Meilen von Zar-

gan liegt das Dorff Mahin. Mahin ist ein offner Ort von 5. oder 600. Häusern / so aber dermassen mit Gärten von allerhand Bäumen / insonderheit Nußbäumen besetzt und versehen ist / daß es vielmehr vor einen großen Wald / als vor ein Dorff anzusehen. Ausser den daselbst erzeugten Einwohnern / wird dieses Dorff auch von Tyrkassier = Tartarn bewohnt. Diese sind alle weisse und wohlgestaltete Leute / welche der König Schach Abas / als er Gurgistan oder Georgi ausgeplündert / und die Inwohner zu Sklaven gemacht / ihre Wohnungen zu verändern gezwungen / also daß sie in vielen unterschiedlichen Persischen Landschaften sich so gut / als sie konnten / zerstreuet / bekehren mußten.

Etliche Meilen von Mahin liegt ein anderer Flecken / Amanzada genant / so aber sehr wenig Häuser hat / die alle in einer bemauerten Karavansera verschlossen liegen.

In der Karavansera stehet eine herrliche Pagode / von deren Einkünften alle Reisende Personen / die dahin gelangen / vermög einer alten Gewonheit / drey Tage hintereinander gespeiset werden. Diesen Ort halten die Persianer und Araber in hohen Ehren / und kommen dahin das Allmosen zu bitten / und diese Grabstätte eines heiligen Mannes zu besuchen / der allda begraben liegt / als von dem die Moskee mit vielen Einkünften versehen worden. Im Eingang der Karavansera ist ein sehr großer und schöner Springbrunn / woraus eine solche Menge Wassers fließet / daß durch dessen Gewalt bey seiner Hauptquelle wol eine Mühle könnte getrieben werden.

Der ganze Weeg von Mahin bis an diese Karavansera ist schroffig und sehr beschwerlich zu reisen / und hat auf der linken Seiten einen sehr hohen Berg. Selbiger ist umher mit grünem Gesträuch bedeckt; die Spitze davon aber hat noch im Frühling des Schnees die Fülle.

Drey Meilen von Amanzada / liegt das Dorff Ugon auf einer Ebne / und zwischen beyden ein Berg / der sehr jäh sich in die Höhe begiebt / und mit Steinen allenthalben bestreuet ist / also daß man schier nicht darüber reisen kan; und muß man sonderlich große Mühe im Aufsteigen anwenden. Er ist nicht kahl und bloß / nach der Südlichen Seiten / wie die meisten andern Berge in Persien / sondern ist mit einer großen Menge Leectiskus-Bäumen / worvon der Mastix abtropfet / besetzt.

Auf der andern Seiten aber / wo man hinab steigt / nach Norden zu / ist er ganz kahl / gleich denen andern Bergen. In diesem Dorff stehet eine Moskee / beret die Einwohner und Landsleute große Ehre erweisen / wegen der Grabstätte eines heiligen Mannes von den Nachkömmlingen des Ali und der Kaltme / des Mahomets Tochter. Wie die Dorffleute vorgeben / so erlangen viel Kranke / Blinde und Lahme ihre Gesundheit alldar / durch die Fürbitte dieses Heiligen / von dessen Wunderwerken ein Einsiedler / der sich in dieser Moskee aufhält / ein großes Register zu zeigen pfleget. Die Ebne / worauf

Amanzada

Ugon

dieses Dorff lieget / wird mit einem kleinen Fluß / der ein wenig Morastig / aber dabey sehr Fischreich ist / durchwässert. Nahe bey dem Dorff ist über diesem Fluß eine Brücke geschlagen.

Altopas.

Vier Meilen von Ugon/ liegt das kleine Dorff Altopas / mit einem schlechten Erdenen Wall umgeben / und mit dergleichen hohen Bergen umringet / daß deren Spitzen bis in den Graß-Monat mit Schnee bedeckt liegen. Mitten im Dorff liegt auf einem etwas erhabenem Platz eine kleine / geringe und halb eingefallene Festung. Rund um dieselbe / und in der ersten Mauer des Dorffes / stehen in die hundert Häuser / welche meistens von solchen Circassiern bewohnt werden / deren wir oben bey Beschreibung des Dorffes Mahin Meldung gethan haben. Bey diesem Dorff steht eine große und schöne Karavanse-*ra* : und bey derselben ein mit vielen fruchtbaren Bäumen bepflanzter Garten / den die Urm-Pappeln und Cypress-Bäume noch annehmlicher machen. Alavardys Cham hatte denselben kurz vor seinen Tod anrichten lassen.

Vier oder fünf Meilen von Altopas/ liegt das Dorff Kurluzar / in Form einer Kriegs-Festung / samt einer Karavanse-*ra* nahe dabey / erbauet. Der ganze Weeg zwischen Altopas und Kurluzar ist niedrig und morastig / auch voller Pfähen. Die Luft ist auch sehr ungesund. Daß also die Persianer diesen Ort nicht ohne Ursache Kurluzar genennet haben : Denn Kurluzar bedeutet in Teutscher Sprache einen vergifteten Ort.

Hierauf folget das Dorff Dergriger / und drey Meilen von dar / steht eine große Karavanse-*ra* / und dann ferner ein ziemlich befestetes Dorff.

Weiter davon liegt das Dorff Komiran / worinn in die vier hundert Hausgesinde sich aufhalten / und wird dieser Ort von den Persianern vor eine Stadt gehalten.

Man siehet ferner das Dorff Mahiar / und endlich eine Meile von Isphahan / das Dorff Jarustan.

Flüsse.

Die Landschaft Persien wird besetztiget von einem grossen Strom / Kur genannt / derselbe behält den alten Namen von Cyrus oder Cyrus, dann wann man das Y mit einem Laut zwischen dem O und V, wie vor Alters / ausspricht / und die Endung Vs, welche nur bey den Griechen und Lateinern / aber nicht bey diesen Orientalischen Völkern gebräuchlich ist / hinweg thut / so erscheint hieraus / daß er Kur genennet werde.

Nach Philippi Ferrarii Bericht / in seiner kurzen Landbeschreibung / wie auch nach des Olearii und anderer Meinung / wird dieser Fluß wegen eines grossen Wunderwerks / welches Alii am selben solle verübet haben / Ben-Emir genennet. Philippus sagt noch überdiß / es seye dieser Fluß eben derjenige / der von den Lateinern Begradas und Briskane genennet werde.

Della Valle widerlegt diese Meinung / und sagt / es seye Bend-Emir der Name einer Brücken / so über diesen Fluß geschlagen / an dem jenigen Weeg / wo man von Isphahan

nach Schiras reiset / und heisse der Fluß mit seinem rechten Namen Kur / wie allbereit zuvor berührt worden: Dann Bend-Emir ist so viel gesagt / als die Brücke des Emir : Die weil die Persianer Bend / das ist / Band / eine Brücke nennen / gestalt sie in gewisser Masse die zwey Ufer der Flüsse zusammen binder : Emir aber / oder Emir Hamza Deimita ist der Name des Erbauers.

Man liest bey den alten Schreibern / daß zweyen Flüsse dieses Namens in Asien zu finden seyen : Einer / so durch Armenien und Albanien laufft / und sich in das Kaspiische Meer ergießt / und bis auf diese Stunde Kur oder Aras genennet wird / wie Olearius berichtet / der auch / wie Strabo bezeuget / vor alten Zeiten gleichfalls Eyrus / Kyrus oder Korus tituliret worden. Der Ander / von dem hier geteget wird / fließet von Norden nach Süden durch Persien / die Mauren der Stadt Schiras vorbey / und fällt in den Persischen Meerschloß / da er seinen Namen verlieret / und ins Meer lauffet. Am Ufer dieses Flusses / wurde vor Zeiten der Weltberühmte König Eyrus / als er noch ein unmündiges Kind gewesen / hingelegt / und bekame hiervon dieser Fluß / den man zuvor Ugradato genennet / den Namen Eyrus.

Strabo / Quintus Curtius / und Diodorus Siculus thun Meldung von einem andern Fluß an diesen Orten / wann sie von Alexanders des Großen Tugenden reden / seibten nennen sie Araxes / welcher aber nicht der berühmte Araxes in Armenien ist.

Fast alle Landbeschreiber von Persien / als Olearius / Garcias de Silva Figueroa / und andere / halten den gemeldten Fluß Kur oder Bendemir / oder Bradamir / vor den Persischen Fluß Araxes. Dergleichen will Della Valle / daß Araxes und Eyrus / heut zu Tage Kur genannt / ob sie gleich zweyen unterschiednen Namen haben / doch beyde nur ein einziger Fluß seyen : Weil in diesen Landen kein anderer sonderlicher / welcher des Namens eines Flusses wehrt wäre / zu finden ist.

Dieser Araxes / heut zu Tage Bradamir genannt / ist der größte unter allen Flüssen / welche die Landschaft Persien und Lara besuchten / wiewol er keinen sehr breiten Arm hat / sondern sehr eng ist / und / zwischen sehr hohen Ufern / ganz krumm und schnell fortschießet. Sein Wasser / ob es gleich trüb ist / so ist es dennoch sehr gesund / und machet das umher gelegene Land trefflich fruchtbar. Es giebt alldar viel Fische / wiewol die Persianer nicht viel nach den Fischen zu fragen pflegen.

Der Fluß Bradamir nimmt seinen Ursprung aus dem Berg Jessel / oder dem Berg der alten Uxier / zwischen den berühmten Städten Susler und Margaskan / vorzeiten Susa und Persopolis genannt / und nimmt seinen Lauff nach Süden / begibt sich auch hernach / indem er einen ziemlichen Gang nach Osten verrichtet / und die alte Landschaft Susiana vom Westlichen Theil des Wüsten Karamaniens abgeschieden / endlich in das Königreich Persien.

Nach

Nachdem dieser Fluß das Wasser von vielen andern kleinen Flüssen (dann keine große sind in allen diesen Landschaften zu finden) empfangen hat / so laufft er alsdann mitten durch die Landschaft Kerman / oder das alte glückliche Karmenien. Und weil er seinen Lauff durch die sehr hohe und spitzige Berge gehemmet befindet / die seinen Eingang in die See verhindern / so kehret er mit grosser Gewalt wieder nach Nord-Osten / wird viel größer als zuvor / und auch höher durch die jenen Wasser / die er aus den Bergen empfängt: Er laufft auch durch alt Gedrosien nach Süden / und macht allda einen sehr breiten Mund und Ausfluß / wodurch er durch die Baye von Guadel sich in das Indianische Meer begiebt.

Wie aber andere behaupten / so findet man weder diesen / noch einen andern Fluß zwischen der Stadt Ispahan und Kerman lauffen / welches doch nothwendig geschehen müßte / wo der Bradamir also seinen Lauff setzte / wie erst berührt worden.

Es begiebt sich vielmehr / nach dem Bericht der Einwohner zu Ormus an den Garzias de Solva Figueroa / dieser Strom durch das Land Brami in Mogostan / vier Meilen von Ormus / mit zweyen Ausflüssen ins Meer / deren einer größer als der andere ist / und beide so breit sind / daß ziemlich große Schiffe darein gelangen können.

Figueroa. Über dem Strom Bradamir / nach der Seite der Stadt Ispahan / liegt eine große Ebne / mit vielen Wasserreichen Gräben und Wasserleitungen aus demselben Strom durchschnitten. Diese Ebne ist mit schönen Völkern und Viehreichen Dörffern bis an den Fluß eines Berges besetzt.

Ferner / daß der Fluß Araxes und Corus / nur einer / und zwar eben der obgedachte Fluß nur seye / ist auch hieraus abzunehmen / daß das Wort Araxes in allen diesen alten Orientalischen Sprachen / und vielleicht auch in etlichen / die man heutiges Tages redet / kein eigenthümlicher Name eines Flusses / sondern allgemein seye / welcher sich auf einen jeden Fluß schicket: und daß in Armenien der Araxes / weil er ein großer Fluß / und in dieser Landschaft sonder Zweifel der bekannteste wäre / nur bloß Araxes / das ist / der Fluß / ohne einigen andern besondern Namen / genennet worden.

Wann man zweyen Flüsse mit dem Namen Araxes beleet / als daß einer in Persien / der ander aber in Medien gefunden werde / so ist Q. Curtius gar leicht zu verstehen; dahingegen / wann man nur einen Fluß dieses Namens behaupten will / sich eine große Schwelrigkeit und keine geringe Undeutlichkeit in gedachtem Schreiber ereignet / dann derselbe gedenket dieses Stroms an unterschiedlichen Orten / aber in unterschiedlichem Verstand. Im fünften Buch meldet er / selbiger werde in Persien gefunden / und nehme seinen Lauff nach Mittag; im siebenden Buch aber gibt er vor / er nehme seinen Lauff durch Medien ins Caspische Meer.

Naher bey den Steinhäuffen der Tschil-Minar und des alten Persopolis / fließet der Strom Velevat / der seinen Lauff von Norden nach Süden nimmt / und in den Strom Kur sich begiebt / indem er zuvor eines von den fruchtbarsten Geländen in ganzen Persien bestrandet hat.

Persien ist an unterschiedlichen Orten sehr Bergicht. Die Berge von Meriz haben viel Minen von Eisen und feinem Stahl. Wie etliche vorgeben / so werden sehr viel Smaragden in dieser Landschaft gefunden. Zehen oder zwölf Meilen von der Stadt Schiras liegen große Berge mit Palmen- und Zentifus-Bäumen besetzt / selbige vereinigen sich mit andern grossen Bergen bis an Susier / welches ist das alte Susa / in der Landschaft Susiana. Auf diesen Bergen enthalten sich viel wilde Schweine. Ausser demjenigen / was dieses Land mit allen andern Landschaften dieses Königreichs gemein hat / sind die Einwohner von Schiras weiß von Haut / und durchgehends schön und anmuthig von Gestalt.

Vincent.
d'Alcib.
Relat.

Figueroa
122.

Zu Schiras werden die besten Waffen gemacht / die man irgends haben kan. Die Meister geben dem Stahl / indem sie ihn mit dem Saft eines gewissen Krauts reinigen / eine treffliche Härte.

Allda wird sehr große Handelschaft getrieben / und gehen die Karavanen / welche von Samarkand und Zagatan kommen / hier durch. Selbige sind beladen mit einer grossen Menge Türken / Senden / Mustus und Kasbarber. Alle diese Dinge empfangen die von Korazzan von gewissen Kaufleuten / die aus Katay oder Norder-Sina kommen. Es verschaffet auch Schiras andern frembden Ländern Lebensmittel / Wolle / Kupfer / und viel andere Dinge / als unter andern auch distillirt Rosenwasser; wie sie davon überdies noch ein anders von gekochten Rosen bereiten. Ja es hat dieses Land so viel von der ersten Art / daß es ganz Orient damit reichlich versehen kan. Man bereitet auch viel Senden von Sendenwürmern / und findet sehr viel Rubinen / Balaysen / die von der Stadt Balasan kommen / eine große Menge von Lazur-Steinen und Turia.

Persien oder Fars ist ein kaltes Land durch sein ganzes Lager nach Norden / wiewol so kalt nicht als Fauris.

Lufft

Im Schlachtmonat sind um Schiras alle Gärten amnoch grün / und die Bäume haben noch alle ihre Blätter / wegen des trefflich gemäßigten Klima / (wiewol des Sommers die Luft allda sehr heiß ist / wie auch durch den ganzen Theil von Persien / welches an Arabien grenzet) zumahlen das Land solche ganze Zeit über durch eine dergleichen große Anzahl der Bäche befeuchtet wird / daß die Luft dardurch eine anmuthige Erfrischung mit sich führet / und die übergrosse Hitze ziemlich temperirt; kan man also die meisten Früchte den Winter über erhalten / und dauren dieselben bis in den Frühling.

Beschaffenheit des Landes.

Es ist allda ein Überfluß an allerhand Lebens-

Lebensmitteln zu finden / auch derer / die zur bloßen Lustbarkeit dienen / insonderheit an der Mittags-Seite / wie ein offen und eben Land ist / und mit viel Seen und Strömen besuchet wird: Nach Norden aber ist Fars bergigt / und giebt wenig Früchte.

Das Land rund um Schiras / und das ganze Geländ zwischen den Bergen / dem Fluß und der Brücke von Pasa / ist von Natur dürr und unfruchtbar / gleichwie das Land um Lara / unerachtet es mit vielen Wassergängen oder Wasserleitungen und Gräben von süßem und köstlichem Wasser durchschnitten wird.

Die Küste von Fars ist sehr bergigt / rauh und unfruchtbar / ausgenommen etlicher Plätze / wo die Einwohner / sich der Brunnen bedienend / das Erdreich zu befeuchten / dem Landbau obliegen. Das Land um Kexel / an der See-Küste / giebt eine große Menge der schönsten Gersten / die man haben mag / und trefflich gute Früchte. Der Strich nach Süden bringet Datteln hervor. Um die Stadt Kom wachsen viel Datteln / aber keine Weinstöcke. Das Land Farom / mit den andern benachbarten Orten / ist ganz mit Dattel-Bäumen besetzt / unter welche / gleichwie in dem übrigen Lande / die Einwohner überflüssig viel Baumwolle säen. Es giebt allbar auch viel Rosen / woraus die Einwohner ein trefflich wolriechend Wasser in großer Menge ziehen / welches sie Gulaep / das ist / Rosenwasser nennen: Dann Gul heisst eine Rose / und Aep in Persischer Sprache ein Wasser. Vielleicht hat der Name Zulep / der in den Apotheken befindlich / hiervon seinen Ursprung bekommen.

Aus den Klümpen und Klüften eines Steinfelsens von einem hohen Berg im Lande Etahanon / fließet eine feuchte Materi / welche der König in Persien durch beedigte Personen sammeln läßt. Man bekommt jährlich dreißig Metikals oder fünf Unzen derselben. Sie wird von den Persianern Monmak Kom / das ist / kostbare Mumie / so aus der Erden entsprossen / genennet / und gebrauchet dieselbe der König nur allein. Diese Materi / wie die Persianer berichten / ist ein wunderbarer Gegen-Gift wider allerhand Vergiftungen / Item den Leib zu reinigen / und alle Glieder zu heilen.

Der König verehret ein wenig von dieser Materie andern Königen / seinen Freunden / welche hiervon viel Wunders machen / also daß die Persianer ins gemein zu sagen pflegen / es halten sich ihre Könige bei guter Gesundheit durch Monmampkom / und die Türken durch gesiegelte Erde. Die Mohren oder Mahometaner von Osten gebrauchen ein ander Gegen-gift / von ihnen Pazar Kom genannt / so eine Sorte von Judenleim ist / der aus der Erden hervorkommt / und zu Mayulpatan oder Masulipatan in Indien bekommen wird; Selbige ist aber nicht von solcher Kraft / als die Persianische.

Man findet auch um Schiras eine Art einer bitteren Wurzel / Kost in der Apotheken

genannt / nach der Araber und Perser Vorgang / wiewol diese denselben gemeinlich / mit Beyfügung des Worts Falt / Kost-Falt / das ist / bittern Kost nennen / zum Unterschied des gewöhnlichen Indianischen Kosti / der von ihnen Kost Ferin / das ist / süßer Kost geheissen wird.

Der bittere Kostus ist eine Wurzel / fast in allem der Alantwurzel gleich / wiewol dichter und fester / und durch die Hitze der Luft etwas mehrers gekochet: Dannenhero wann diese Wurzel geschnitten wird / sie im dörren nicht so gelb wird / als die Alantwurzel / welche / durch ihre wenig erlangte Verkochung / mehr Feuchtigkeit bey sich hat; Wann nun diese Feuchtigkeit unter dem dörren oder trocknen heraus kömmt / so wird sie gelb / und schrumpfet zusammen. Der frische Kost ist weiß; Der alte aber / wenn er zur Unzeit ausgegraben oder nicht recht gedörret worden / so wird er blau oder braun. Die Kinde hat überzwerchgehende Striche oder Streifflein: Das Fleisch oder Mark ist bitter und weiß / gleichwie auch der Unserige / aber nicht so scharff. Der Veraltete ist ganz unangenehm / und faul von Geschmack. Er wird zu uns gebracht entweder in Scheiblein überzwerch zerschnitten / und bildet auf solche Weise mit seinen runden Runkeln die Alantwurzel vor; oder er wird auch in die Länge durchschnitten.

Das Land um Kasan giebt viel Ingo / hier zu Lande Teuffelsdreck / und in den Apotheken also scetida genannt.

Es wächst auch in Fars oder Persien / und insonderheit um Schiras / sehr viel herrlicher Wein / der der beste in ganz Persien ist: Dannenhero er auch gemeinlich Wein von Schiras / oder Schirasser-Wein / und sonst auf Türkisch Xarao oder Choras genennet wird. Dieser Wein wird durchs ganze Land verführet / am meisten aber nach den Königlichen Hof; dann der König und die Vornehmsten am Hofe trinken keinen andern Wein / als den von Schiras. Wann einer unter den grossen Herren in Persien / einen guten Freund will stattlich tractiren / so lädet er ihn auf Scharab / oder Schirasser-Wein. Dieser Wein ist voller Geist und viel lieblicher als der Spanische Sekt / ist demselben auch an der Farbe nicht unähnlich; Wegen des grossen Abgangs und Verführung an andere Ort / ist dieser Wein sehr theuer.

Diese Landschaft giebt auch Bezar oder Bezgar-Steine / welche die Persianer eigentlich Pa-Zahar nennen / von Pa und Zahar / deren jenes Gegen / und dieses Gift bedeutet / gleich als wollte man sagen / Gegengift. Dieser Stein wird im Landstrich Etahanon / drey Tagereisen von Lara / überkommen: allwo auf den Feldern ein Kraut / dem Safran gleich / gefunden wird / davon die Ziegen essen / daß also in ihrem Magen dieser Stein zu wachsen beginnt. Sehr hoch / und zwar über alle andere werden diese Steine von den Königen in Persien geachtet: ja die Felder / worauf man diese Ziegen weiden läßt / werden ohne Unterlaß bewachet / damit alle diese Steine mögen gewis

gewiß erlangt werden. Es wird auch allda ein Stein gefunden / von den Aegypten Lapis Judaicus, das ist / der Juden Stein genannt. Die Persianer und Araber heißen ihn Ager Alyud / das ist / den Judas- oder Juden-Stein. Allda fällt auch der Armenische Stein / sonst Lapis Lazuli, und in Persischer Sprache Ager Armeni, das ist / Armenischer Stein genannt.

Kastar o.
der Hyana.

Unter vielen andern Thieren / die in dieser Landschaft und in ganz Persien sich erhalten / hat man insonderheit allhier ein Thier / welches die Persianer Kastar / und die Spanier Alviues nennen; solches ist vielleicht der alte Hyana. Diese Thiere halten sich viel im Gehag des königlichen Garten zu Schiras auf. Garcias de Solva Figueroa hält sie vor eine Art Hunde aus der Barbaren. Sie kommen des Nachts Truppen weis aus ihren Schlupfröcken hervor / und suchen ihre Nahrung; Sie nagen die Beine und andere weggeworfene Dinge ab / und heulen und schreuen sehr stark.

Diese Thiere sind von Natur sehr arglistig / also / daß man sie schwerlich fangen kan / es wäre dann / daß sie der Hunger recht schaffen plagte. Man sagt / sie fressen Menschenfleisch / und graben die Gräber in Feldern auf / die todten Leichnam heraus zu nehmen. Sie kommen / durch den Hunger getrieben / in die Häuser / die sie offen finden / und machen / wann sie etwas finden / ein großes Geschrey / hiadurch ihre andere Camera den herben zu rufen / dann ob sie gleich sonst sehr schalkhaftig sind / können sie doch hierinnen solche Schalkhaftigkeit nicht gebrauchen / sondern verrathen sich selbst / und bringen sich also selbst ins Verderben. Etliche sind halb weiß von Farbe. Man sagt / daß sie sich mit den Hunden unter dem Spielen vermengen: wiewol es eine ganz andere Art ist; in der Farb und Gestalt aber ist eine ziemliche Gleichheit.

Die Landschaft Persien begreift auch das alte Königreich oder Fürstenthum Lar oder Lara / mit einer Hauptstadt gleiches Namens in sich: Worvon die Geldmünze / Larinen genannt (so in ganz Osten bekannt) ihren Namen überkommen.

Landschaft
Lar.

Die Landschaft Lara wird vom Figueroa vor einen Theil des alten Wüsten Karmaniens gehalten / gleichwie Dessa (gemeinlich das Königreich Monbareka genannt) den andern Theil ausmachet / nebenst den Landen Mogosihan. Diß alte Fürstenthum wurde vor diesem von einem eignen Fürsten regieret / welcher der Kron Persien nicht unterworfen ware / davon der letztere Fürst / nach Gaspar de San Bernardino Bericht / Abrahim Mochoim genant wurde; Della Valle heißet ihn Ibrahim Chan: Figueroa / Hambran Chan: und Herbert / Erahimkawa; Dieser war ein Gottsvergessner / blutdürstiger Mensch. Es kam aber Alaverdy Chan / Sultan von Schiras / Anno 1602 / auf Befehl des Persischen Königes Schah Abbas / die hungerige Staats-Sucht seines Herrn zu ersättigen / vor die Stadt Lar / bestürmte und

zerstörte dieselbe / brachte den König ums Leben / samt allen Großen und ansehnlichen Herren / an der Zahl bey 5000. Er schleifte die Bestungen / warff die Mauern zur Erden / und verschleifte sonst alles / dergestalt / daß nichts von Importanz übrig bliebe. Auf solche Weise wurde das Königreich Lara der Kron Persien einverleibet / und der Landvogten Schiras zugefüget. Dieses geschah / wie Figueroa bezeuget / deswegen / weil man vorgab / daß der König von Lar die Kaufleute / welche aus Persien durch die Stadt Lar reiseten / abgesetzt und ausgeplündert hatte. Es hätte sich zwar dieser König / der mit einem mächtigen Heer vom Alaverdy Chan war überfallen worden / in einer unüberwindlichen Bestung / so auf einem sehr hohen Berg lag / vertheidigen können; weil er aber sahe / daß er mit seiner ungleichen Macht nichts ausrichten würde / so ergab er sich / alles Muths und Raths beraubt / als er sich zuvor mit dem Feind besprochen hatte / samt einer ungeheuren Menge Silbers und aller Steine / die er bey sich hatte / an den König in Persien. Allein man hielt ihm sein gegebenes Wort nicht / sondern beraubte ihn von Stund an seines Lebens und Königreichs.

Wie Della Valle schreibt / so beraubte König Abbas den König Ibrahim / vermittelst der Kriegswaffen / seines Reichs / und ließ ihn gefänglich nach Hofe bringen / er tödtete ihn aber nicht / sondern hielt ihn / nach einem kurzen Verweil etlicher seiner Mißhandlungen / ganz höflich und wohl / und schickte ihn wieder nach Schiras mit dem Chan dieser Provinz / als welcher aus des Königs Befehl diesen Krieg geführt hatte.

Es ist aber dieser unglückliche Fürst entweder aus Unmuth / oder / wie die starke Vermuthung gieng / vom beygebrachten Gift gestorben. Seithero hat man die Stadt von neuem wieder zu bauen angefangen. Der Persianer bemächtigte sich zur seibigen Zeit der ganzen Ostlichen Küste / bis an Kabo Guadel / und verjagte den König aus seinem Reich / das seine Vorfahren 2000. Jahr innen gehabt hatten.

Die Stadt Lar oder Paar ist eine uralte Stadt / und unter den Arabern in sehr großem Ansehen / auch die Hauptstadt von West-Karmanien / wie Figueroa meldet / wiewol sie unbemauret ist. Sie liegt auf der Nordbreite von 27. Graden und einen halben / an dem Ende einer großen Ebne / welche das Gebürg verursacht; dann dasselbe ist den ganzen Weeg dicht beysammen zu beiden Seiten / und öffnet sich endlich an diesem Ort; nachdem es aber ein Feld von drey Meilen in der Breite darzwischen offen gelassen / so vereinigt es sich wieder bey der Stadt / und läset nichts als eine kleine Oeffnung vor den Weeg / der nach Schiras gehet. Wann diese Stadt erbauet worden / weiß man vor gewiß nicht zu sagen. Etliche machen sie so alt / als unsere erste Eltern; andere geben vor / sie seye vor 1200. Jahren erbauet worden.

Die Mauern der Häuser sind von Stein/ in der Sonnen gebacken / und von Leim-Erden; ausenher mit Cæment oder Kalk überstrichen / welcher von Stroh und Erden zubereitet ist / (wie solche Art die Persianer an allen ihren Gebäuen beobachten/ insonderheit in den Landschaften Lara/ Qverman und Persien) daß also die Häuser von aussen nichts schönes noch angenehmes vorstellen/ sind aber inwendig schön geweißet mit Kalk/ auch etliche auf Arabische Art gemahlet / und mit schönen Backsteinen belegt. Die meisten sind nur eines Badens hoch / und mit sehr wenigen Oeffnungen / dann sie haben nur kleine Fensterlein mit hölzernen Gittern / oder vielmehr mit Matten bedeckt.

Ein jedes Haus hat oben ein Thürlein / und etliche Windfänge / um dadurch eine kühle Luft zu erlangen.

Es ist alldar ein alter Palast/ der Vorzeiten die Residenz des Herrn und Landes Fürsten gewesen / und ist vor demselben ein ziemlich grosser Platz zu sehen. Hernachmals wurde dieser Palast vor den Chan von Schiras zu einer Wohnung aufsersehen / wann er nach Lar kam / dann sonst stunde er ledig.

Kastel.

Die Stadt Lar hat zwey merkwürdige Dinge: Das Eine ist ein Kastel oder Schloß/ und das Ander ein Bazar oder Kauffstrasse. Das Kastel hat fast eine halbe Meile im Umkreis / ist von schönen Steinen erbauet / auf einem kleinen Hügel / an der West Seite der Stadt / hat 38. veste Bollwerke. Es dienet nicht allein zum Schrecken der Ausländer / sondern es hält auch die Stadt selbst im Zwang / und ist ihme nicht wol bezukommen.

Wie Figueroa berichtet / so nimmt das Kastel die ganze Spitze des Berges ein / ist mit einer Mauer von gehauenen Steinen befestiget / hat eine Brustwehr mit kleinen Schießlöchern / und zwar nur vor Musqueten / ohne einigen bequemen Ort ein Falkonet dahin zu pflanzen / daß also das Lager allein den Ort vest und ansehnlich machet.

Das Kastel hat einen grossen Umfang / und einen Brunnen mit trefflichem Wasser / der über zwey hundert Klafter tief ist. Dessen unerachtet / so ziehet man gar leichtlich / vermittels eines durch einen Ochsen umgedrehten Rads / das Wasser vor die Quarnison heraus.

Bazar.

Das Andere / welches diese Stadt nicht wenig zieret / ist das Bazar / oder die Kauffstrasse und Beurs / dergleichen sonst fast in allen Städten der Orientalischen Landen zu finden. Maverry Chan / vorzeiten Sultan von Syras / hats in diesen Stand gebracht / und ist ausser allen Zweifel eines von den schönsten und prächtigsten Werken in ganz Asien / also daß es wol den herrlichst / und prächtigsten Gebäuen in Europa gleich zu schätzen / ja es möchte wol mit Recht vor eine Zierde der schönsten Stadt in der ganzen Welt gehalten werden. Dieses Bazar ist von aussen vollkommenlich viereckicht / und hat sehr hohe Mauern / welche von sehr harten und weissen gehauenen Steinen aufgeführt

sind / die haben 50. Schritt in der Vierung / und auf jeder Seiten eine grosse Pforte / mit ihren Schildwachen / wordurch man von einer jeden in eine sehr schöne Strasse kommet / welche mitten in das Gebäu leitet und führet / allwo die vier Strassen / jede von 20. Schuhen breit / einen Kreuzweg machen / daß man das selbst die vier Thore sehen kan. Über diesen Kreuzweg gehet ein sehr hoher Thurn / so rund um mit Fenstern oder Lustlöchern versehen / wordurch das Licht von allen Seiten hinein fällt. Dieser Thurn hat vier Gewölber von weissen Steinen / welche von demselben sich erstrecken / und die vier Strassen mit glatt polirten und wolbereiteten Mauern bedecken / die das Ansehen haben / als ob sie vom schönsten Marmor wären. An diesen Gewölbern sind viel Oeffnungen / wordurch das Licht hinein scheint / zur Erleuchtung des ganzen Gebäues / doch also / daß man von der Anstöße von der Sonnenhitze noch vom Regen hat. Der Grund ist mit ganz ebenen viereckichten Steinen belegt / die von eben dergleichen Materi als das ganze Gebäu sind.

In vier andern Winkeln / hat man vier andere Kreuzwege / deren jeder in der Mitte gleichfalls einen Thurn mit Lustlöchern hat / eben wie der grosse Thurn / worvon vier andere übergewölbte Strassen von 15. oder 16. Schritten breit / und gleichfalls mit Lustlöchern versehen / sich erstrecken / also daß man in allen 20. Strassen hat / nemlich / vier grosse / die sich an den Pforten endigen / und 16. kleine. Fast mitten unter dem grossen Thurn oder Gewölbe ist ein schöner Fank oder Wasserpful / oder Bach mit süßem Wasser / welches durch Wassergänge von ferne dahin kommet / und continuirlich durch die Strassen der Stadt geleitet wird. In diesem Gebäu und an dessen einer Seite ist eine Pforte / wordurch man in das Confiturhaus gehet / welches vier oder fünff sonderbare Zimmer hat / mit hohen Gewölbern / und ist eben von Steinen gebauet / als das Bazar; man läutert allda den Zucker / und machet allerhand Confituren.

Es werden in diesem Bazar allerley Handels Waaren in Krämen zu kauff gefunden; und sind alle Strassen mit solchen Krämen versehen / woselbst die frembde Kauffleute ihre Ausländische Waaren zu verkaufen pflegen. Des Tages über / bleiben sie allda; des Nachts aber schliesset man das Bazar völlig zu / und hält ein Hauptmann mit seinen Musquetieren die Nacht allda bis an den Morgen. Es sind daselbst auch viel Kräme / worinn man allerhand frische / dörre und eingemachte Früchte / wie auch das allda gebachene Brod / welches wird Hapas oder Kurichas genennet / und wie ein Kuchen aussieht / verkauft. Die frembden Leute aber / welche ihre Waaren dahin zu kauffe bringen / haben keine eigne Kräme / sondern legen ihre Waaren auf der Strassen vor den berührten Krämen aus / und zwar also / daß sie in der Mitte einen ziemlich Raum lassen / damit das Volk hin und her gehen könne / als welches sich vom Morgen an / bis

bis auf den Abend umb das Bazar in großer Menge antreffen lässet. Die Strassen dieses Bazars werden allezeit sehr reinlich gehalten / und darff niemand / auch der Stadtvogt selbst nicht / sich daselbst zu Pferd finden lassen.

Nähe bey dem Bazar ist die Münze / wo man die Larinen / ein sonderbares Geld / münzet / welches von dieser Stadt den Nahmen bekommen. Sehr wenig Moskeen sind all da. Eine der vornehmsten ist ganz rund gebauet / umb die Ewigkeit dardurch vorzustellen / oder besser zu sagen / nach dem Model und Muster der Alkaba oder heiligen Moskee zu Mekka / derer Furbild Abraham vom Himmel solle gebracht haben. An etlichen Orten siehet man Arabische Buchstaben / Ziffern und Sinnbilder von Mosaischer Arbeit. Es ist ein niedriges Gebäu / hat keine Glas / Fenster / sondern sehr artig bereitete hölzerne Gitter an derselben statt. Man gehet hinein durch ein küpfernes Thor / allwo ein Spiegel hängt. All da sind sehr viel Lampen / welche theils zum Gebrauch / theils zur Zierde der Moskee dienen. Etliche von ihren Propheten liegen darinnen begraben / als unter andern einer / Emir Ally Zedday Amir genannt / dessen Grab in hohen Ehren / sonderlich wegen seines Alterthums / gehalten wird / als welches allbereit vor 1500. Jahren all da solle gewesen seyn / wann anders dasjenige wahr ist / was sie mit einem Ende bekräftigen ; nemlich 600. Jahr vor Mahomet. Dessen allen nun unerachtet / halten sie diesen Propheten vor einen guten Muselman oder Mahometan.

Zu Lar ist der gewöhnliche Sammelplatz der Karavanen oder Kasilen / welche von Persien / Querman und anderstwoher nach Ormus gehen / und von dar und Arabien in diese Landschaft gelangen. Dannenhero sind in dieser Stadt sehr viel Kauffleute zu finden / und zwar von allerhand Nationen / als Persianer / Araber / Heiden / Benjanen und Juden / und ist all da eine ziemliche Anzahl sehr grosser Karavanseras / umb dahin die frembde Kauffleute mit ihren Waaren zu locken.

Die Stadt hat durch hefftige Erdbeben vielmahls grossen Schaden gelitten. Anno. E. 1400 fielen über 100. Häuser durch ein grausames Erschüttern über einen hauffen ; und Anno. 1593. giengen derselben über die 300. zu Grunde / oder / wie Teixeira berichtet / von fünfftausend / ben die 1200. Häuser. Viel Cisternen und Wasser / Tanks / samt einem grossen Theil der Stadtmauren / wurden hierdurch zugleich zu nicht gemacht. Das alte Schloß / welches vor Zeiten von Melek / einem Georgianer / auf einen Stein / Felsen / an der Ost-Seite der Stadt / ware erbauet worden / gieng zugleich zu grunde / und wurde zu einen Steinhauuffen.

Eine Meile von Lar ist eine Karavansera / Charaph genannt.

Der letzte Ort des Gebiets der Herrschaft Lar ist Abi Dunger ; von dannen fängt sich das Land an / welches in verwichenen Zeiten denen Königen von Ormus zugehört

hatte / als dieselbe ihr ganzes Königreich noch völlig bis an das veste Land in Persien und Arabien besessen.

Die größte Kälte ist zu Lar gegen den Anfang des Merzens ; wiewol dieselbe leidentlich ist / und nicht lang währet / so gar / daß man die übrigen Tage dieses Monats vor der unsäglichen Menge Fliegen schier nicht bleiben kan.

Im Sommermonat beginnet in u. umb Lar ein dermassen heisse Luft zu grassiren / daß sie allenthalben / wo sie sich hinkhret / gleichsam gewisse Feuerzeichen hinterlässet / wordurch den Fremdblingen die Beine und Angesichter dermassen roht und verbrennet werden / daß sie nicht geringe schmerzen davon zu fühlen pflegen.

Im ganzen Lar ist kein lebendiges / und weder Fluß / noch Brunnen / Wasser zu finden / sondern es trinken die Einwohner nichts / als Regen / Wasser / welches sie in sehr grossen Cisternen sammeln / derer sie sehr viel zum theil in der Stadt / meistens aber / nach des Della Valle Bericht / ausserhalb derselben / nicht weit davon / eine an der andern gegraben haben. Dannenhero müssen die Einwohner / wann es nicht regnet / viel Ungemach ausstehen ; und zu diesem Ende haben sie so viel und so grosse Cisternen / damit es ihnen / wann es etwann im Jahr nicht regnen sollte / nicht an Wasser gebrechen / und sie Dursts sterben möchten.

Die Fremdblinge können fast dieses darab Wasser gar nicht trinken ; Die Einwohner nennens Obbaroum / welches auf Persisch so viel gesagt ist / als klares Wasser ; wiewohl es besser verdiente ein trübes Wasser genennet zu werden / weil es ganz trüb und leeticht ist.

Der Wasser-Mangel ist in der ganzen Landschaft Lar sehr groß / dann man findet all da weder Bäche / Quellen noch Brunnen / und auf dem Weeg nichts anders als Tanks und Pfüle / die an unterschiedlichen Orten zu Dienst der Reisenden angerichtet sind.

Von der Karavansera Guichi / 7. Meilen von Bander Gamron gelegen / bis an Lar und Schiras / hat man keine Brunnen mit süßem Wasser / sondern nur Regen / Wasser / das die Cisternen verschaffen / welche von der Karavansera Guichi an / bis nach Lar und Schiras anzutreffen. Zur Regens-Zeit nimmt das Wasser eine garstige Farbe und faulen Geschmack an sich / wegen der vorigen Dürre ; so es aber eine Zeitlang in der Luft gestanden / so lässet es alle böse Beschaffenheit fahren. Nach Herberts Bericht / ist dieses nicht viel besunders / sondern sehr ungesund : Welches eines Theils herkommet von den unbequemlichen Cisternen / oder schlimmen Beschaffenheit des Regen / Wassers selbst. Dieses garstige Wasser verursacht unzählige Ungelegenheiten im Leibe des Menschen / ja so wohl unter den Einheimischen / als Fremdbden / nemlich / Abkräftigen / Mattigkeit / böse Hälse / und Würmer in den Beinen / welche letztere Beschwerde den meisten Schmerzen / ja wohl gar eine Lähme verursacht / und können diese Würmer nicht wohl

wol anders/als vermittels eines Schnitts heraus gezogen werden / dieses geschieht nun am füglichsten / wann man den Anfang um einen Strohhalm windet/und gemächlich umbdrehet/ damit sie bisweilen gerne folgen; wo aber im herausziehen der Wurm abreisset/so erfolgt eine Verfaulung / ja völlige Erstörung des Gliedes /also daß man immer mit Hinwegschneidung der Fäuligkeit anhalten muß/ bis die Genesung erfolgt.

Nach Anweisung etlicher Landcharten/ soll in dieser Stadt ein großer Fluß seyn; solches aber ist ganz falsch/ zumalen nicht allein in dieser Stadt/sondern auch bey 12. Meilen dahierumb/kein Fluß zu finden; ja es ist keiner näher / als der Fluß Eabb/welcher Susiana von Karmania scheidet / und 5. kleine Tag-Reisen von Lar sich ereignet; oder ein anderer/nemlich Eyrus/zwischen Schiras und dem alten Persopolis. Man hat zwar etliche kleine Lachen u. Sümpfe/welche aber auf keinerlei Weise den Nahmen eines Flusses verdienen/ weil sie nicht über drey Schuhe tieff sind.

Garcias de
Sylva Fi-
gucroa.

In diesem Landstrich umb die Stadt Lar ist nichts lobwürdiges zu finden / ausser daß man allda/wo alles ganz dürr und unfruchtbar ist/einige Brunnen mit salzigtem Wasser hat/ deren sie sich bedienen / die Garten-Beete zu bewässern / welche Brunnen sie mit großer Sorgfalt beobachten/ weil dardurch dem Land nicht geringer Nuß erwächst/als welches/ wie gemeldet / sehr dürr / und einer steten Befruchtung bedürftig ist. Ausser diesen Brunnen / aus welchen das Wasser vermittels der Ochsen gezogen wird/laufft allezeit auf der Ebne nach der Stadt ein mittelmäßiger Wassergang / welcher ein wenig besser Wasser hat/als das berührte Brunnen-Wasser zu seyn pflegt / wiewol es nicht allerdings zum Trinken dienlich. Der Stadthalter und andere Einwohner haben solch Wasser in ihre Häuser leiten lassen / wodurch sie hernach ihre Gärten befeuchten können/welche an diesem Ort sehr schön sind. Und weil diese Leute große Sorge vor ihr Wasser tragen/damit sie solches überflüssig haben mögen / so wohl wegen vorüberührter Ursachen halber / als auch wegen ihrer Tanken oder Wasserpfühle und Spring-Brunnen / die einen Theil ihrer größten Lust und Ergöglichkeit ausmachen; und obgleich dieselben kein Trink-Wasser haben / so haben doch die meisten Bürger-Häuser ihre besondere Cisternen / wie auch die Obrigkeit derselben in der Stadt und auf dem Feld nicht wenig zurichten lassen. Dann ausser den wenigen Regenbehältern oder Cisternen / welche die alte Könige von Lara und ihre Land-Vögte / vor die Gemeine / und den Inwohnern zum besten/wie auch den Reisenden Persohnen zur Labung zubereiten lassen / sind jeder Zeit viel gutherzige und andächtige Leute von ihrer Secte gefunden worden/welche in ihrem letzten Willen

unter andern Legaten auch verordneten / daß man Cisternen / Karvanseras und Gast-Häuser / nach ihrem Vermögen / entweder große oder kleine/anrichten sollte. Damahero haben sie so viel Cisternen/ daß das ganze umgelegne Feld damit angefüllet. Das Wasser darinnen ist / unerachtet der großen Sommers-Hitze / sehr frisch und klar / dann die Stadt trägt große und embsige Sorge vor diese Cisternen / umb selbige jährlich zu reinigen / ehe der Regen zu fallen beginnt / welches gemeiniglich geschieht im Jenner und Hornung.

Diweil nun vor der Ereignung der Regen-Zeit das Wasser in diesen Cisternen sehr niedrig ist / und viel Schlamm und Morast auf dem Grund lieget / so bedienen sich die Einwohner / damit sie das Wasser mit ihren Einern/wormit sie sonst zu schöpfen pflegen / nicht trüb machen / eines sonderbahren Instruments und Werkzeuges / das Wasser damit auszuleeren; sie nehmen nemlich ein rundes und ganzes Fell / ohngefehr zween Schuh im Umbkreis / mit einem Strick eingefasset / von dannen viel andere Stricke gerad nach dem Mittelpunct des Felles gehen/ wann es wohl und recht gleich ausgespannet ist. Am Ende dieser Stricke/welche alle an einem Knopff mitten im Fell zusammen kommen / hat man ein dickers Seil fest gemacht. Und also läßt man das ausgespannte Fell in das Wasser allgemächlich fallen/ bis es damit ganz bedeckt ist; darauf ziehet man das grobse Seil aufwärts; und wann dieß geschieht / so kommen alle andre Stricke wieder zusammen und vereinigen sich sämtlich / also daß das Wasser / wegen seiner Schwere / mitten im Fell verbleibet / welches Fell die Gestalt eines großen Beutels überkommet / und also voll Wassers herausgezogen wird. Damit wird nun auf solche Weise fortgefahen / bis man auf den Grund kommt.

Man findet allhier eine große Menge von allerhand Baum-Gewächsen / wie auch Pommeranzen und Limonien / nebst den besten und schönsten Datteln in ganz Persien. Unter allen herrlichen Früchten / die man in Persien findet / sind keine den Datteln zu vergleichen / welche in diesem Lande hervorkommen / dann diese übertreffen an Größe/ goldgelber Farbe und Geschmack alle die andern/ welche irgendwo auf dem ganzen Erdboden zu finden sind. Der meisten Inwohner Nahrung und Unterhalt bestehet fürnemlich in Datteln / so wohl dieselbe zur Speise zu gebrauchen / als damit Handel und Gewerbe zu treiben.

Zwischen Lar und Gamron wächst viel Asa Fatida oder Teuffels Dreck / von den Javanern und Malavern Hin genennet.

Die alten Inwohner waren Araber / und halten sich noch heut zu Tage viel von dieser Nation allda auf.



Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN



AMACHIE





Schirwan oder Scervan / vor Alters Media Atropatia und klein Medien genannt.

Diejenige Landschaft / welche vor Zeiten ein Königreich war / und von den Alten Media Atropatia genennet wurde / heisset man heutiges Tages in der Landsprache Schirwan / u. Kirwan oder Kyruan. Die Europäer geben ihr den Namen Serrwan / die Italiener machen aus dem K. ein S. heissen Sirkwan und Serrwan ; die Spanier aber Serban / als bey denen oftmahls das J. vor ein K. und das B. vor ein U. genommen wird. Magin nimmt Kyruan vor das ganze Medien / da es doch nur ein Theil davon ist / wie solches Mina- doi / Leunklaf / Della Valle / Olearius und andere gar recht und wohl angemerket haben / als welche diese Landschaft nur vor alt Medien oder Atropatie genommen / inmassen Della Valle sie vor nied Medien / oder zum wenigsten vor einen Theil desselben / und Olearius vor das Nordertheil von Medien erkeinet. Der Engländer Anton Jenkinson will diese Landschaft vor Hirkantien gehalten haben / wiewohl unricht. Vielmehr ist Schirwan das Norder- Medien / wie solches aus der Beschaffenheit des Landes erhellet : Dann es ist / wie a. Strabo u. b. Herodotus berichten / Medien sehr bergicht ; desgleichen auch Schirwan.

Dies Land grenzt von Osten an die Kaspische See / von Westen an Georgien / hat von Norden Albanien / und etwas höher einige umherziehende Tartarn / welche zwischen dem Berg Kaukasus u. dem Strom Wolga wohnen ; von Süden aber Groß Armenien / mit dem Strom Kanal zwischen beyden zu grenzen. Seine Länge erstreckt sich auf 100. Spanische Meilen.

Haupt
Schir
wan
die.
Die Hauptstadt der Landschaft Schirwan / wird von unterschiedlichen Schreibern unterschiedlich genennet. Von etlichen wird sie Sumachia / Sumachia und Samachia / als vom Hizarro / Barbaro und andern ; von den Spaniern aber Samachi geschrieben ; der rechte Nahme aber / nach der Inwohner Aussprache / ist Schamachie. Es ist nicht mehr als eine Stadt dieses Nahmens in Persien oder Medien / obgleich Ferrarius in seiner kurzen Landbeschreibung zweyer gedenket / deren eine er Ciropolis und die ander Samunis nennet. Sie liegt auf der Länge von 54. Graden 40. Minuten / ohngefähr 40. Teutsche Meilen / oder große sechs Tag-Reisen von der Stadt Derbend oder Demirkapi / wegen der Krümme des Weeges / so über u. zwischen dem Gebürge hingehet. Vom Kaspischen Strand aber nach Bakue / wann man zu Pferd oder Fuß durch das Gebürge auf Lahats reiset / nur zwei Tag-Reisen. Die Kamelen nehmen gemeinlich den ersten Weeg / und legen denselben nach dem sie schwehr oder nicht schwehr beladen sind / in vier / fünff / sechs oder sieben Tagen ab. Sie liegt im Gebürge / in einem Thal / daher sie auch nicht eher / bis man nahe hinzu kommt / kan gesehen werden. Das Schloß liegt

auf einem Hügel an den Stadt-Mauern. Nach der Persianer Bericht / solle diese Stadt von Schirwan Schach seyn erbauet worden.

Man sagt / sie habe ehedessen einen weit größern Umfang gehabt / als heut zu Tage / und solle sie bey 5000. Feuerstätten begriffen haben / ist aber zur Zeit des Königes Abas durch die Türken-Kriege sehr verringert worden. Sie ist vorhin in 2. Theile unterschieden / und sind beyde Theile mit Mauren umgeben gewesen. Weil aber Schach Abas gesehen / daß der Türk meist nach den bewehrten und festen Orten / selbige einzunehmen / gelauffen / und die offenen Flecken liegen lassen / auch vermeinet / daß die Festung / so nicht an den Bränzen oder Pässen / sondern mitten im Lande gelegen / ihm mehr schädlich / als nützlich wären / hat er den Südertheil / welcher die stärkste Mauer gehabt / selbst schleiffen lassen / daß sie iho wie ein offner Flecken lieget. Gleicher Gestalt ist auch mit den großen Städten Tabris / oder Tauris / Nachtzuan / und Kentze verfahren worden. Dieser Theil von Schamachie / machet eine besondere Stadt / so vom bemauerten Nordertheil abgeschieden ist durch einen ebenen Hügel / der beyden Theilen zu einem gemeinen Merkzeichen dienet.

Als der Türk die Stadt Schamachie einmahls den Persern abgenommen / und hernach befestigen wollen / soll er diese Mauer / wie man sagt / von lauter Leichsteinen / so er von der Perser Gräbern rauben / und von allen Orten zusammen führen lassen / aufgeführt haben.

Das Nordertheil ist etwas kleiner / liegt am Hügel / zwar mit einer steilernen / jedoch schlechten Mauer ohne sonderlichen Graben umgeben / durch welche man auch bey verschlossenen Thoren wol in die Stadt kommen kan. Die Stadt hat sonst fünf Thore. Die Gassen in beyden Theilen sind sehr enge / mit niedrigen von Steinen / Leimen und Erde aufgebaucten Häusern / wie sie gemeinlich in den Morgenländern zu seyn pflegen.

Es seind auch am Markt zwei Karavanserai / das ist / Nak- oder Handels-Häuser / mit unterschiedlichen Gängen und Kaminen / in welchen die frembde Kauffleute einkehren / und ihre Waaren ins Groß verhandeln ; Das eine heisset Schach Karavanserai / vor die Russen oder Moscoviter dienlich / als woselbst sie ihre Handels-Waaren ablegen. Die andere wird Lojgi Karavanserai genennet / in welche die Türkische Tartarn einziehen / und ihre Kauffmannschaft treiben / so da meistens sind Pferde / Weiber / kleine und erwachsne Jüngern / Mägde und Knaben / die sie theils auch erhandelt / theils den Russen auf den Grenzen / und unter sich selbst einander / abgestohlen haben. In dieser Karavanserai Lojgi befinden sich auch Juden / welche von Tabesseran die schönste Wolle bringen.

Man hat auch in der Stadt 3. allgemeine Hamam oder Bad-Stuben / von welchen die Perser

Karavanserai
straf.

Perfer absonderlich viel halten / und werden täglich besucht / wo zwar des Nachts von Weibes- und des Tages vor Manns-Perfohn-
nen/die Dritte aber/Hamam Schach genant/
wird nur von Manns-Perfohn-
nen betreten. Vor dieser lehern stehen zween grosse Bäume / welche sie hoch und werth halten / denn sie sind wegen eines Heiligen/Namen Schich-
Murith / so neben derselben Badstuben / in einer Meseid begraben liegt / dahin gepflan-
zet. Das Volk versamlet sich daselbst hin
häufiger / als zu andern Meseiden / deren es
in und ausser der Stadt Schamachie sechs
hat. Die Einkunfftten selbiger Badstuben /
werden zum Unterhalt- des Begräbnis / an
Fiecht / Zucker &c. und das übrige an die Ar-
men gewendet.

Markt ob
Bazar.

Auf der Süder-Seiten ist ein Markt oder
Bazar / mit etlichen unterschiedlichen bedeck-
ten Gassen / in welchen sie ihre Buden mit
allerhand Waaren / von bunten Katun/
Seiden/ Silber u. güldnen Stücken/Bogen/
Pfeilen / Sebeln und anderer Handarbeit er-
füllet / die man umb ein billiges kaufen kan.
Die meisten Inwohner sind Perfer / Arme-
ner und Georgianer / welche / wiewol jegliche
Nation ihre absonderliche Sprache hat/ doch
in gemein/gleich auch in ganz Schirwan/Für-
kisch reden.

Man findet in dieser Stadt von Antiqui-
täten nichts denkwürdiges. Man will auch
nichts mehr wissen von dem abscheulichen
Thurn/welcher/wie Kartwright/ein Engellän-
der / berichtet / von Riesel und Bruchsteinen/
zwischen welchen viel Köpfe und Schedel des
vorzeiten gewesnen Land-Abels eingemau-
ret / aufgeführt solle gewesen seyn. In der
Stadt-Mauer zwar werden zween Manns-
Köpfe in Stein gehauen gefunden / niemand
aber von den Einwohnern kan sagen / was sie
bedeuten sollen. Sonst befindet sich also/was
gedachter Engelländer von der nicht ferne
von Schamachie gelegnen alten zerstörten
Festung schreibt. Dann eine halbe Meile
von der Stadt nach Norden ist ein ziemlich
hoher Berg / welchen sie Kalekulistan nen-
nen; an und auf demselben siehet man viel
Mauer-Stücke einer stark-gewesnen Festung.
Oben auf ist in der Erden ein mit grossen
Quadersteinen ausgemauerter tieffer Keller/
und darneben ein Brunn/so sehr tieff. Wie
die Persianer berichten / so solle dasselbe
Schloß von einem Schiruan Schach (dann
dieß Land hat vorzeiten eigne Könige gehabt)
seiner Beyschlätterin einer / welche er vor an-
dern sehr geliebet und Kulistan genant hatte/
zu ihrem Namens-Gedächtnis erbauet / vom
Alexander Magnus aber zerstöret wor-
den seyn. Es scheint aber der Wahrheit ähn-
licher zu seyn / daß dieser Berg seinen Namen
bekommen habe von einem an demselben ge-
legnen Thal/woselbst ein Bach fließt / an wel-
chem auf beyden Seiten ein sehr fruchtbar
Land/und im Frühling mit vielen schönen Blu-
men u. mancherley Farben Tulipanen / so wild
wachsen/bekleidet stehet. Dann Kulistan ist so
viel gesagt/als Rosenthal/oder ein Ort/da viel

Rosen und Blumen wachsen/Kale aber bedeu-
tet ein Schloß oder eine Festung.

Nicht ferne von Kale Kulistan/nach Scham-
achie werts / liegt ein anderer noch viel hö-
herer Berg / auf welchem zwey Kapellen ste-
hen. In der ersten und fürnehmsten/so in Form
Parallogrammi, oder eines länglichten Vier-
ecks gebauet / ist ein hoch-aufgemauertes
Grab/mit vielen bunten Lappgen/Lumpen/ ge-
krümmten Reifern / so mit Seide gebunden/
als Fittsch-Bögen anzusehen/ behänget. In
der andern Kapelle stehen zwey Gräber / mit
dergleichen Zierath begabet. Es sollen in
beyden Kapellen heilige Männer liegen/dahero
die Perfer zum öfftern hinaufsteigen / und bey
den Gräbern beten.

Von dieser lehern Kapellen kan man durch
etliche Stufen in ein tieffers Gewölbe gehen/
in welchem Amalek Kanna / eines Königes
Tochter solle begraben liegen. Diese / als sie
sonderliche Zelibung zum einsamen Jungfer-
Leben getragen/der Vatter aber sie mit Zwang
an einen Tartarischen Fürsten hat verheura-
ten wollen / soll sich selbst umbs Leben gebracht
haben. Es mag wohl seyn/daß/wie mehr er-
wähnter Engelländer Kartwright gedenket /
die Jungfern selbiges Orts vorzeiten/der Me-
lek Kanna Tod zu beklagen / Jährlich zu ge-
wisser Zeit bey dem Grabe sich versamlet ha-
ben / wiewohl die Perfer iho nichts mehr da-
von wissen wollen.

Daß aber die Einwohner der Stadt Scham-
achie/und der herumbliegenden Dörffer des
Somers etliche Wochen diesen Berg/wie auch
den Kulistan / in grosser Menge besuchen / ge-
schihet nicht gedachter Jungfer Melek Kanna/
sondern anderer Ursachen halber / nemlich we-
gen der kühlen Luft / so auf der Höhe dieser
Bergen / wann umb selbige Zeit unten auf den
Ebnen eine grosse und unerträgliche Hitze seyn
soll / sich befindet.

Etliche Handwerks-Leute und Arme sind
nur des Tages droben / gegen die Nacht aber
machen sie sich wieder herunter in ihre Häuser.
Der Chan / Kalenter und andere Herren aber
verbleiben bey drey Monaten/so lange die gros-
se Hitze währet / droben in ihren Zeiten. Das
Vieh treiben sie zur selbigen Zeit nach dem Ge-
bürg Elburs/woselbst sie nicht allein erträgliche
Luft / sondern auch gute Weide finden.

Elburs aber ist ein Theil vom Kaukasus/
nach der Gegend Tabesseran / an Georgia
grenzend / und kan von Kulistan und andern
Bergen deutlich gesehen werden. Auf selbigem
Elburs sollen die Perfer vorzeiten ihre unver-
löschliche Feuer gehalten und angebetet haben;
iwo aber sind solche Feure und dero Anbeter we-
der umb Fische/wie Tereira/und aus ihm an-
dere berichten / noch in ganz Persien mehr zu
finden / sondern in Indien geflogen seyn / wo-
selbst noch iwo eine sonderliche Secte solcher
Feuer-Heiligen übrig seyn solle.

Zu Schamachie wird noch heut zu Tage
ein Kreuz von hartem und schwarzem Holz ge-
zeigt / welches vom Holz der Archen Noe ge-
machet seyn solle.

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN

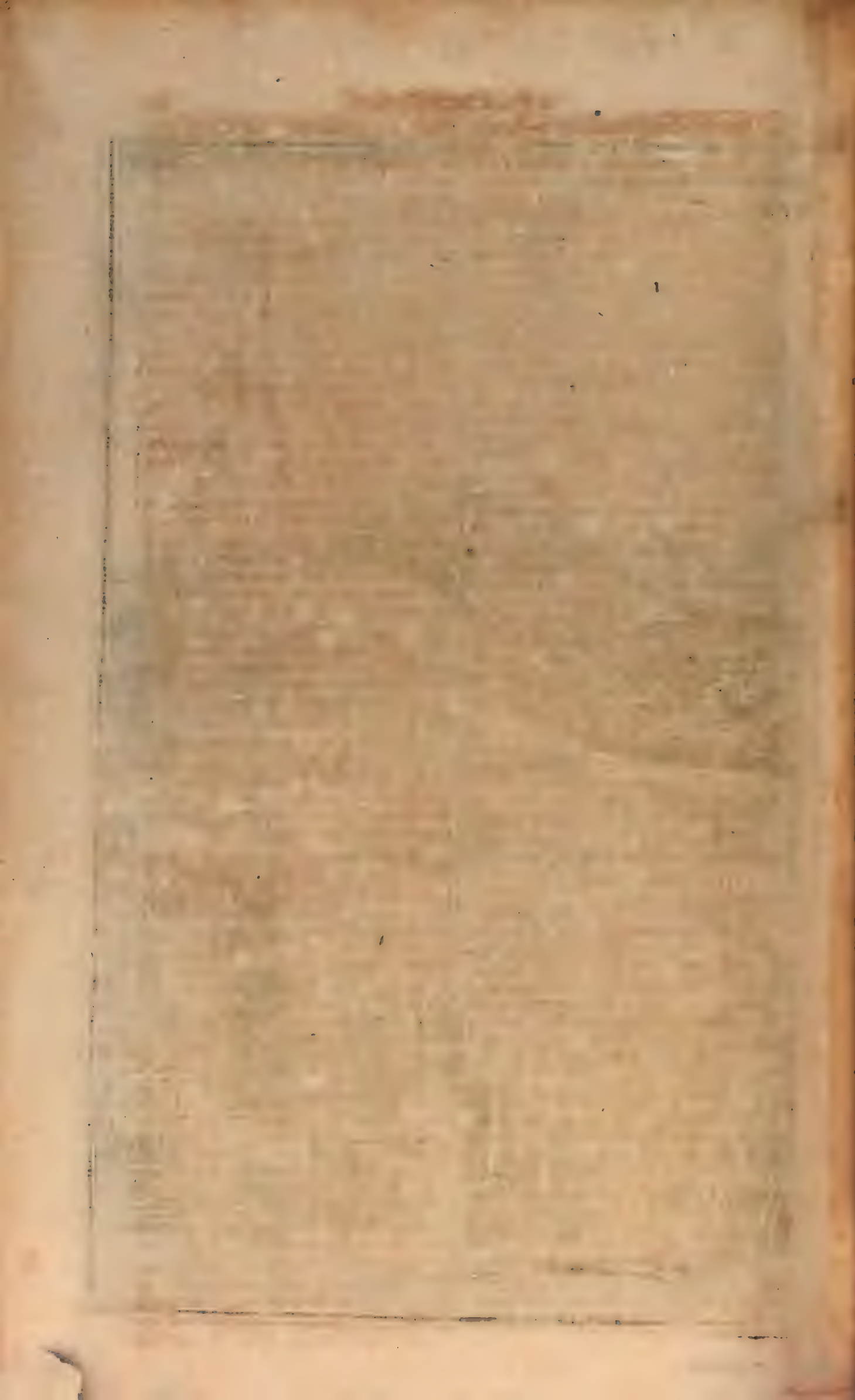
Prof.

B



VERBENST.





Dorff
Mordoun

Unter die Stadt Schamachie gehört das Dorff Mordoun. Mordoun heisst auf Türkisch Morast/weil umb und neben diesem Dorff grosser Morast und sumpfige Lachen sind / welche wegen vieler Quellen auch im härtesten Winter nicht gefrieren. Die Bauren wohnen allda / wie die Tartern vor Astrachan / in sehr schlechten von Ried und schwanken Ruten geflochtenen runden Häusern. In diesem / wie auch andern umliegenden Dörffern / wohnet eine Nation / welche sie Padar nennen / haben eine absonderliche Sprache / so doch der Türkisch- und Persischen etwas verwandt. Sie sind Türkisches Glaubens / und haben darneben noch absonderliche abergläubische Gebräuche. Die heissen Speisen lassen sie so lang stehen / bis sie von sich selbst zum essen bequem erkalten. Es darff niemand auf dieselben blasen / und wanns etwan in ihren Häusern von einem Fremdden unwissend geschehe / muß die Kost als unrein hinweg geschüttet werden.

Dorff Pyr-
maraas.

Drey Meilen von Schamachie ligt das Dorff Pyrmaraas / woselbst ein Persianischer Heiliger begraben liegt / Nahmens Seid Ibrahim. Die Perser sagen / daß dies ein alt Begräbnis / und vom Tamerlan / welcher dieser Orten sonst alles verwüstet / unangetastet geblieben. Es ist mit steinernen Mauern / und zweyen Höfen / als ein Schloß gebauet und gezieret. Im Vorhof liegen viel Grab-Steine / und an den Wänden stehen hin und wieder unterschiedliche Arabische Schrifften in Steinen gegraben. Inwendig sind unterschiedliche Gewölbe / zu welchen das Licht durch enge Fenster fällt. In einem tiefen Gewölbe stehet ein erhaben steinern Grab mit zweyen Stufen. Zur linken Seiten tritt man durch eine Thür in einen hellen ausgeweiseten Gang / so mit schönen Tapeten belegt ist. An der Wand stehet mit grossen schwarzen Buchstaben geschrieben:

**Mein Thun befehllich Gott/
Denn er hilfft mir aus Noht.**

Im Gang zur rechten Seiten ist ein ander Gewölbe / in welchem acht aufgemauerte Gräber befindlich. Aus diesem gehet man zur rechten Hand ins Dritte / darinnen Seid Ibrahim liegt. Umbher stehen auf grossen Messingen Leuchtern Wachs-Lichter und Laternen ; oben am Gewölbe hängen Lampen. Die Persianer lassen die Fremdde nicht gerne hineingehen.

Zween Musqueten-Schüsse vom Dorff Pyrmaraas nach Osten ist in einem felsigten Berge ein ander wolgebauet Begräbnis eines Heiligen / so Firihabba genannt / und des Seid Ibrahims Lehrmeister gewesen. Über der Thür dieser Begräbnis stehen mit Arabischen Buchstaben diese Wort.

O Gott ! thue dudiese Thür auf.

Dieser Firihabba soll / wie die Perser vorgeben / unverweslich mit einem grauen Rock angethan / auf den Knien / als betend / sitzen / und solches hätte sein gewesener Discipul

Seid Ibrahim von Gott erhalten / damit sein Lehrmeister auch nach dem Tode / gleich als im Leben / allezeit andächtig möchte ersuchen werden. Die Einwohner fabuliren viel und unglaubliche Dinge von diesen beiden Heiligen / welche entweder einer Zauberrey / oder fetten Lügen so beyde unter den Persern nicht selzam / ähnlich scheinen.

Umb des Firihabben Begräbnis sind in selbigem Berge viel Hölen und Kammern gehauen / mit Bettstellen und Krippen versehen / in welche die Pilgrim sich lagern u. opfern. Es sind deren etliche so hoch von der Erden / daß man ohne Leiter nicht wol hinauf kommen kan. Etliche Felsen halten am Gewölbe kleine Muschelschalen in sich ; ja die Felsen sehen an etlichen Orten aus / als wenn sie von Muschelschalen und Sand zusam geschmolzen wären. Dergleichen ganze und harte Felsen werden an der Kaspischen See gesehen.

Im Dorff Pyrmaraas / darff niemand unter den Persern Wein / sondern nur Wasser trinken / damit nicht durch Verbruch des Gesetzes / so disfalls im Alkoran enthalten / selbige heilige Secte verunehret werde. Vor dem Dorff / neben des Ibrahims Begräbnis / ist unter der Erden ein sehr tieffes Gewölbe / 52. Schuh lang / und 20. breit / mit Quadersteinen wol aufgeführt. In welchem die Einwohner des Winters den Schnee / Eiß und Wasser sammeln / und den Sommer über / weil es allda wenig gut Wasser gibt / für sich und ihr Vieh gebrauchen.

Dritthalb Meilen von Schamachie nach Ardebil / liegt der Landstrich Fakertu / allwo die Begräbnis eines Persischen Heiligen / Pyrmardchan / befindlich. Das Schamachische Gebürge ist oben mit niedern Hügeln besetzt / und sehr fruchtbar.

An den Armenischen Grenzen liegt die Stadt Eres oder Aras / am Strom Aras / heutzutage Arisbar genennt / die erste Stadt bey Serwan disseits. Ist aber nunmehr verwüstet / und siehet man davon nichts als die bloße Stelle. Es liegt auch allda die Stadt Sequi / an den Grenzen Servans / nahe bey Georgien ; gleichwie auch an den Medischen Grenzen die Stadt Vianuat.

Die Stadt Derbend / von den Türken Demirkapi / oder besser Temirkapi / das ist / eiserner Pforte genennt / liegt an der West-Seite der Kaspischen See / der Länge nach / wie die Perser selbst setzen / unter dem 35. Grad / und der Breite / nach des Olearius Bericht / unter dem 41. Gr. 50. Min. Alle Reisender die durch Derbend wollen / müssen so wol im Ein- als Ausgang einen gewissen Zoll bezahlen. Sie lieget nach der Länge von Westen in Osten gebauet / ist eine halbe Meile lang ; Die Breite aber hat von Norden nach Westen / von einer Pforten zur andern / nur 450. Schritte. Es erstreckt sich vom Gebürge / bis in die Kaspische See / daß die Wellen hoch an / und bisweilen auf die Mauern spielen. Schleußt also den Weeg und Paß / so zwischen der See u. dem

Stadt
Derbend.

unwegsamem Gebürge hingehet / und ist gleichsam allhier der Schlüssel und die eiserne Pforte zum Königreich Persien / Dannenhero diese Stadt auch mit Recht Demirkapi / oder die eiserne Pforte / von den Türken genennet wird; dann auf der einen Seiten reicht sie an den Fuß des Gebürges / und auf der andern an die See. Diese Stadt solle / wie nicht allein die Schreiber davon melden / sondern auch die Einwohner alle noch heute berichten / vom Istan der / oder dem grossen Alexander / erbauet seyn / nemlich vor seine ausgediente und verlebte Macedonier / und habe er sie nach seinem Nahmen Macedonia genennet / wiewohl er zwar nur das Schloß und eine Mauer / nemlich die auf der Süder - Seiten / die andere aber auf dieser nach Norden ihr alter löblicher König Mausichirwan habe sehen lassen. Beyde Mauern sind hoch und breit von starken Quadersteinen. Alle Steine / welches einem verwunderlich vorkommet / sind von lauter klein zerbrochnen Muschelschalen / gleich als zusammen geschmolze gewachsen. Oben an des Alexanders Mauer / stehen über einer Pforte / in einem langen Stein gehauen 3. Zeilen Syrische / u. an einem andern Orte Arabische Schrift u. fremde Characteres / welche das Alter ziemlich unkenntlich gemacht. Die Stadt wird in 3. Theil unterschieden: Das Oberste ist das Schloß auf dem Berge / (A) worin der Stadthalter seine Wohnung hat / ist besetzt mit Stücken / u. gemeiniglich 500 Soldaten / deren zweyerley Nation Ajurumlu und Koidurscha. Das Mitteltheil (B) wird von den Persern bewohnet / ist hinunterwärts sehr verwüster / und zwar von ihrem eignen König Emir Emse / des Chodabende Sohn / als er sie dem Türken Mustafa / dem sie sich freiwillig ergeben hatte / wieder abnam. Das Untertheil ist 2000. einfache Schritte lang / lieget ganz ohne Häuser / und sind nur etliche Gärten und Aecker drinnen. Man sagt / dieser Theil solle von den Griechen seyn bewohnet gewesen / daher sie noch heute Schaher Junan / das ist / der Griechen Stadt genennet wird.

Die Mauern stehen beyde auf Felsen / wie dann der Strand um Derbent lauter Fels / u. den Schiffen daselbst zu liegen sehr unbequem und gefährlich ist. Oberhalb der Stadt ist durchs Gebirge / so püschicht / eine Mauer von 3. Fuß dick gesetzt gewesen / welche auf 50. Meilen nach dem Pontus sich soll erstreckt haben. An etlichen Orten ist sie ganz geschleiffet / an etlichen Orten aber siehet man noch Stücke / Kniehes und Mannes hoch stehen. Diese und die Stadt Mauern sind so breit / daß man mit einem Wagen darauf fahren kan. Sonsten sind in dem Obertheil der Stadt auf den Hügeln unterschiedliche Russen Werke und absonderliche Kastelle gewesen / deren nur 2. die nechsten der Stadt noch bey dem baulichem Wesen erhalten / und mit Soldaten besetzt werden / sind ins Viereck mit sehr hohen Mauern aufgeführt. Es liegen auch um die Stadt auf Hügeln von Holz und Brettern aufgesetzte Wachthäuser / auf welchen man weit umbher sehen / und den herzu nahenden

Feind warnehmen kan. Diese sind auch mit Wachten besetzt.

Denkwürdig ist allhier zu sehen an der einen Seiten nahe bey der Stadt / die Begräbnis Hümtzume / von welchem / die Persianer folgende Fabel erzehlen / die von dem Poeten Jesuli beschrieben wird.

Es soll Eissi (so nennen die Perser u. Türken den Herrn Jesum) als er einsmahls allhier vorbeigegangen / einen Todten Kopff haben liegen sehen / u. weil er gerne wissen mögen / was es doch für ein Mensch gewesen / hat er Gott gebetten / daß er ihn lebendig machen möchte. Gott erhörte des Eissi Geber (denn er bey Gott viel vermochte / und machte den Menschen lebendig. Eissi fragte / wer er gewesen? Dieser antwortete: Hümtzume / ein reicher König dieser Landen: Ich hatte eine große Hoffstadt und alles vollauff; verspeissete täglich 40. Kamehlen Last Salz; ich hatte 40000. Köche / 40000. Muskanten; 40000. Knaben / so Perlen in den Ohren hängen hatten / u. auch so viel andre Diener. Wollte die Mahometisten eine große Zahl lügen wollen / so thun sie es gemeiniglich mit 40000. Du aber / spricht Hümtzume / wer bist du / und was ist deine Religion? Christus antwortete: Ich bin Eissi / und habe eine recht seligmachende Religion. Hümtzume versetzte: Nun so nehm ich deine Religion auch an. Er bat aber den Eissi / daß er ihn nur bald wieder mögte sterben lassen / dann wann er ohne Land und Leut seyn sollte / wie leicht zu vermuthen / möchte er nicht mehr leben. Darauf ließ ihn Eissi wieder sterben / also daß er allhier begraben liegt. An selbigem Grab / so nicht weit von der Stadt Mauer / steht ein großer alter Baum / mit einem aufgemauerten fünf Ellen hohen und im Durchmesser acht Ellen breiten Platz / gleich einem Theatro / zu welchem etliche Stufen gehen; ist in der Figur mit J. angedeutet.

Auf der einen Seiten zu Derbent findet man überaus viel Grab und Leichensteine / etliche 1000. Stück / sind weit über Mannes Länge / rund als halbe Cylinder / und ausgehöhlet / daß man darinn liegen kan / oben mit Arabischer und Syrischer Schrift bezeichnet. Von diesen Gräbern erzehlen die Persianer folgende Histori:

Es solle vor alten Zeiten / jedoch nach Mahomed / ein König in Medien Namens Kassan / von Geburt ein Osus / welche Nation hinter dem Berg Elbur in Chabesseran / wo igo viel Juden wohnen / gewesen seyn. Dieser hat mit den Tagestanischen Tartern (welche die Persianer Lesgi nennen / am selbigen Ort ein hartes Treffen gethan / wiewol etliche 1000. der Seligen auf dem Platz geblieben / deren Fürnemste ihre Gräber mit solchen Leichensteinen belegt worden / nach Art u. Form / wie im bengefügten Kupfer mit Lit. H. angedeutet. Unter andern ist auch nach der See werts / ein absonderlich Begräbnis mit einer Mauer umbzogen / in welchem 40. solche lange ungeheure Grabsteine / einer neben dem andern liegen / und sind dabei viel

viel Fähnlein aufgesteckt. Die Perser nennen solch Begräbnis Eziltenaan / die Türken und Tartern aber Kercheler. Es sollen 40. Fürsten / heilige Männer / welche auch in selbiger Schlacht geblieben / allda begraben liegen. Die Perser und Tartern / so wohl Manns- als Weibs- Versöhnen / gehen täglich dahin zu beten. Sie küssen die Grabsteine / halten die Hände darauf / und verrichten endlich ihr Gebet.

In der Stadt Derbend wohnen keine Christen / sondern nur Mahometisten und Juden / die sich aus dem Stamme Benjamin schreiben. Es ist allhier kein sonderlich Gewerbe / ohne daß die Tartern viel gestohlene Kinder / auch erwachsne Türken und Russen / zu Kauffe bringen / die dann ferner nach Persien verhandelt werden.

Gräber
Vordr Mu-
chans / und
Imam
Kurchuds.

Eine viertel Meile von der Stadt Derbend / da die Gränzen der Perser und Tagesthaner Tartern durch einen kleinen Bach sich scheiden / liegen noch zweyen Mahometanische Heiligen / einer Pythr Muchar im Felde / und der andre Imam Kurchud in Berge begraben. Dieser letzteren unter solle von des Mahomets Freundschaft seyn / sich stets zu dessen Füßen gehalten / von ihm gelehret / und nach ihm noch 300. Jahr gelebt haben. Er hat sich zum Könige Kassin begeben / ihm mit einer Laute vorgespielt / und Lieder / in welchen er den König wieder die Lesge zu streiten angefrischt / drein gesungen. Da er aber ihm fürgenommen hatte / die Lesge oder Tagesthaner Tartern / welche Heiden waren / zu bekehren / und öffentlich bey ihnen zu predigen angefangen / haben sie ihn todt geschlagen. Sein Begräbnis ist in einer im felsigten Berg gehauenen grossen Höle. Der Sarg ist nur von 4. Brettern zusam geschlagen / welches ferner hinten in einem Loch / das zwey Ellen hoch von der Erden gar armseelig steht / und von jedermann kan gesehen werden. Gemeinlich sitzt ein alt Weib / als Hüterin / beim Grabe. Wann aber die Wallfarth wegen der Opferung geschieht / so haben sie das Pflaster mit Strohmatte belegt / u. für das Loch / worinnen der Sarg steht / ein Tapet von glüdnen Stück gehängt. Viel Weiber und Jungfrauen kommen aus der Stadt / und von ferne / gehen Barfuß in die Höle / küssen den Sarg / und sehen sich dabey nieder zu beten und zu bitten / was jede gern haben will. Nachdem Gebet opfern sie der Alten / welche auch heilig gehalten wird / und des Nachts beim Grab eine brennende Lampe erhält. Die Opfer sind Käse / Butter / Milch / Brod / Geld / Wachs / u. dergleichen. Des Nachts wird ein grosses Geschrey / gleich derer / die zu jubiliren / zu tanzen / auch zu heulen pflegen / auf eine Hendnische und Barbarische Weise gehöret.

Eine andere Stadt / Rahmens Bachu / ob wie andere schreiben / Bakuje / liegt am Gebürge bey der Kaspischen See / und hat einen doppelten Seehafen / welcher deswegen auch Narde Baku das ist / die See von Baku genennet wird.

Berge.

Drey Meilen vom Dorff Tachousi / und 2. Musketen-Schüsse von der Kaspischen See /

liegt der Berg Barmach. Dieser läßt sich weit von ferne sehen / ist rund / und hat oben einen hohen jähen Felsen / welchen sie auf Türkisch Barmach / das ist / einen Finger / nennen / weil er / als ein aufgerechter Finger / sich hoch über andere Berge erhebet. Es windet sich zur Rechten aus dem Thal ein Weeg hinauf / welcher denen Untündigen sehr schwer zu steigen vorsetzeth.

Die Lust ist oben so kalt / daß das Gras u. Kräuter / so in ziemlicher Länger / voll Eiß / als ein kandirter Zucker steht / da es doch unten warm und lieblich Wetter ist. Man kan an den altern Rudern und Stücken Mauern auf dem Berge wol abnehmen / daß darauf ein herrlich Gebäu und treffliche Festung müsse gestanden haben / welche vom Alexander erbauet / und vom Tamerlanes solle seyn zerstört worden. Dann am Fuß des erhabnen Felsen ist eine Ebene von 50. Quadrat Ruten / welche mit dicken Mauern und vier Rundeln verwahrt gewesen / in deren Mitten ein sehr tieffer ausgemaueter Brunn / und nicht weit davon zwey Gräber mit grossen runden Steinen belegt. Sonderslich steht am Nordertheil und Antritt des Felsen ein groß Stück von einer Mauer / mit grossen ausgehauenen Kalksteinen / welches ein absonderlich Kastel muß gewesen seyn. Von dar kan man / durch etliche eingehauene Stufen / fast zur Spitze des Felsen gelangen / da abermal ein absonderlich ausgehauener Verdb / in welches man sich zum 3. mal verbergen kan. Es wachsen hin und wieder an den alten Mauern aus den Steinrißen schöne Feigen- Bäume mit guten Früchten hervor.

In diesem Lande wird grosser Seiden- Handel getrieben / insonderheit in der Stadt Serwan / welcher allda dermassen floriret / daß man von dannen die Seide durch ganz Moskau und viele Ostliche Länder verführet. Die Stadt Eres ware vor Zeiten wegen der Menge der weissen Seiden gleichfalls sehr berühmt / und wurde solche Seide von den Kauffleuten Mamodees genennet. Der langwürrige Krieg aber / und die Verwüstung Serwans / hab diesen Ort dieser Nahrung schier ganz beraubet.

Don Joan
relat. de
Pers.

Schirwan ist eine mit Macht und Mannschafft wolversehne Landschaft. Die Stadt Schamachie allein kan / wann die Noht vorhanden / 18000. Pferde liefern.

Der Paß bey Derbend ist eines von den bequemlichsten Bollwerken in diesem ganzen Lande wider die Albanier / Russen / Tartern und Türken.

Dieses Land stumbe vorzeiten unter Königen / derer legerer ware Farroel Yacar / des Aydars Mörder / und Ka Ismaels Vatter / der sich dieses Königreichs bemächtigte ; von selbiger Zeit an / sind Chanen oder Stadthalter dieser Landschaft im Rahmen des Soffi vorgestanden.

In der Provinz Schirwan liegt eine ansehnliche Landschaft / Mustur genannet. Selbige erstreckt sich längst der Kaspischen See von Derbend bis Kitan / so 200. Dörffer in sich begreiffet. In Mustur liegt eine Stadt an der See.

See / Schabran geheissen. Die Landschaft Muskur wird von dem Sultan zu Derbend gubernieret.

Das Land Muskur ist allenthalben sehr lustig anzusehen / sintemahl Bäume und Erdreich noch grün im Schlacht-Monat : hat einen fetten fruchtbaren Grund / reich von Reis / Weizen und Gersten-Gewächs / auch gutem Obst ; ist mit einzelnen Bäumen und wenig Busch gewachsen / in welchem die Vögel / auch im Christmonat / sich noch lustig hören lassen. Das Vieh gehet so wohl den Winter als den Sommer in der Weide / dahero sie nicht gewohnt für ihr Vieh viel Heu zu machen / was sie aber machen / das geschieht meist für die Reisende. Die Weinstöcke stehen hin u. wieder an den Hecken wild / ohne Pflanzung / gewachsen. Etliche / welches schön anzusehen / begeben sich an langen Bäumen bey 3. in 10. Fäden in die Höhe / an die Zweige geslochten / und hängen bey 2. 3. Fäden wieder herab. Es gibt allda viel schön Federwild / sonderlich Fasanhühner ; item Hasen in grosser Menge. Es befindet sich auch daselbst eine Art von Füchsen / welche die Einwohner Schakal nennen / haben zwar die Grösse der gemeinen Füchse /

(deren es auch viel gibt / und die Fülki genennet werden) sie haben auf dem Rücken dicke Wolle mit starken langen hervorragenden Haaren / sind unter dem Bauch schneeweiss / die Ohren kohl-schwarz / und der Schwanz kleiner als eines gemeinen Fuchsen. Diese laufen des Nachts umb die Dörffer / und mache ein jämmerlich Geschrey / als Wehklagen. In den Seen und Teichen bey dem Dorff Martoudou werden im Winter die meisten Schwannen gefangen / deren Pfauenseiden zu des Schachs oder Königs Betten gebraucht werden.

Die Bauern halten viel Büffel Ochsen / mit welchen sie Bretter / Bäume und grosse Lasten fortschleppen / deren Futter und Mast ist Schembelile oder Pannum Græcum, dessen sie / als bey uns die Linsen und Wicken / ganze Aecker voll säen / und wann es noch grün / abhauen / mit Kraut und Samen den Büffeln zu fressen geben. Die Milch von selbigen Kühen ist so fett / daß sie über 2. Finger dick Raum setzet / und wohlgeschmacktame Butter giebt. Käse aber machen sie niemahls von einiger Ruhe / sondern alle von Schafen.

Die Landschaft Parthien / oder Erack.

Nahme.

Die Landschaft / vor Alters Parthien / wird heut zu Tage Arach / Harach oder Erack / oder auch Erack in der Land-Sprache / und von etlichen andern Jex genennet.

Nach des Pereira Bericht / ist deren eigener und rechter Name Hyerak ; Olearius aber heisset sie Erack. Hier ist zu merken / daß der Name Hyerack oder Erack zweyen unterschiedlichen Landschaften zugeeignet werde / das eine liegt in Arabien / oder begreiffet / wie Olearius will / Bagdad und Babylonien / so vor diesem Assyrien gewesen / und wird von etlichen Erackin geschrieben. Das andere Erack ligt mitten im Lande / an Fars oder Persien grenzend / und wird zum Unterschied des vorigen Erack Atzem / und Erack Agem genennet. Diese Landschaft Erack grenzt von Osten an Arien / und durch einen langen Umkreis an Corasan ; von Westen an Medien : Von Norden an Hirkanien / und erstrecket sich von Süden bis an die Wüste / oder das Wüste Karamanien.

Grenzen.

Anzahl der Städte.

Die Hauptstädte der Landschaft Erack sind Isphahan / und Kasruvin / oder Kasruyn oder Kasbin. Die andern vornehmsten Städte sind / nach des Olearius Bericht / Solthani / Senkan / Kaschan / Ebbeher / Sarwa / Rhey / Hemedan / Kom / Scha-Herrisur / Derkasin / Eheberan.

Isphahan.

Die Stadt Isphahan / von Josafat Barbaro Spaham / von Kontareus Spaa / Spaam und Aspacham / und vom Peter Bizarro Spacha genant / wurde von den Griechen / wegen ihrer Grösse / Hecotompolis genennet / welches Wort hundert Städte bedeutet. Diese Stadt solle kurz vor Amerlans Zeiten Sipahan seyn genennet worden / theils

wegen Vielheit des Volks / theils weil daselbst die Kriegsheer / wann sie wider den Feind gehen wollen / versammelt und in Ordnung gebracht werden müssen : Das Siphan ist der Pluralis vom Usbekischen und alten Persischen Wort Sipa / welches so viel als Lestler / ob ein Kriegs-Heer bedeutet ; dahero sie noch igo bisweilen einen Kriegs-Obersten Sipesalar nennen. Nach dem Amerlā hat es mit Versetzung der Buchstaben S. und J. den Namen Isphahan bekommen.

Der Arabische Geschichtschreiber Ahmedbin Arebscha / so des Amerlans Thaten beschrieben / nehet es Isbaham / mit einem B. die ighigen Perser aber schreiben Isfahan mit einem F. Jedoch hört man sie bald Isphahan / bald Isfahan nennen. Nach des Olearius und der Persianer selbst / eignem Bericht / liegt die Stadt auf der Nordbreite von 32. graden 26. min. und auf der Länge von 36. gr. 40. Minuten. die Magnet-Nadel weicht allhier 17. gr. von Norden nach Westen.

Die Stadt liegt in einem gleichen und ebenem Felde / und kan man das Gebirg auf drey und vier Meilen / von der Stadt ab / umbher ligen sehen : nemlich nach Süd. Süd-westen das Gebirg Demarwend / und nach Nord. Ost den Berg Zeilak Perjan. Sie wird mit den Vorstädten im Umkreis auf 8. Teutscher Meilen gerechnet : Denn wer sie in einem Tage umbreiten solle / der muß sich nicht lang umbsehen. Die Stadtmauren sind schlecht / und nur mit Erde aufgeführt / unten sechs Ellen / oben aber nur einen Fuß dick / mit Rundelen / so auch nur von Steinen / die in der Sonnen gebacken / zusammengesetzt. Der Graben herum ist ganz verfallen / daß man an den meisten Orten Winter und Sommer trocknes Fusses

Bayerische
Staatbibliothek
MÜNCHEN

a. Mardian, oder großer Platz vor dem
Königlichen Palast.

b. Alla cappe

c. Königl. Palast

d. Tempel Meheds

e. Famaul geb.

f. Markt

g. Kellerey, oder
Kopf - Markt

h. Zeughaus

i. Augustiner Kloster

k. Carmoliter Kloster

l. Capuziner Kloster

m. Conventberg

n. Wohnung der Geandten

o. Königl. Garten Cabaal - Stadt

p. Schön Schatna

q. Haupt Sanderut.

G. Magol

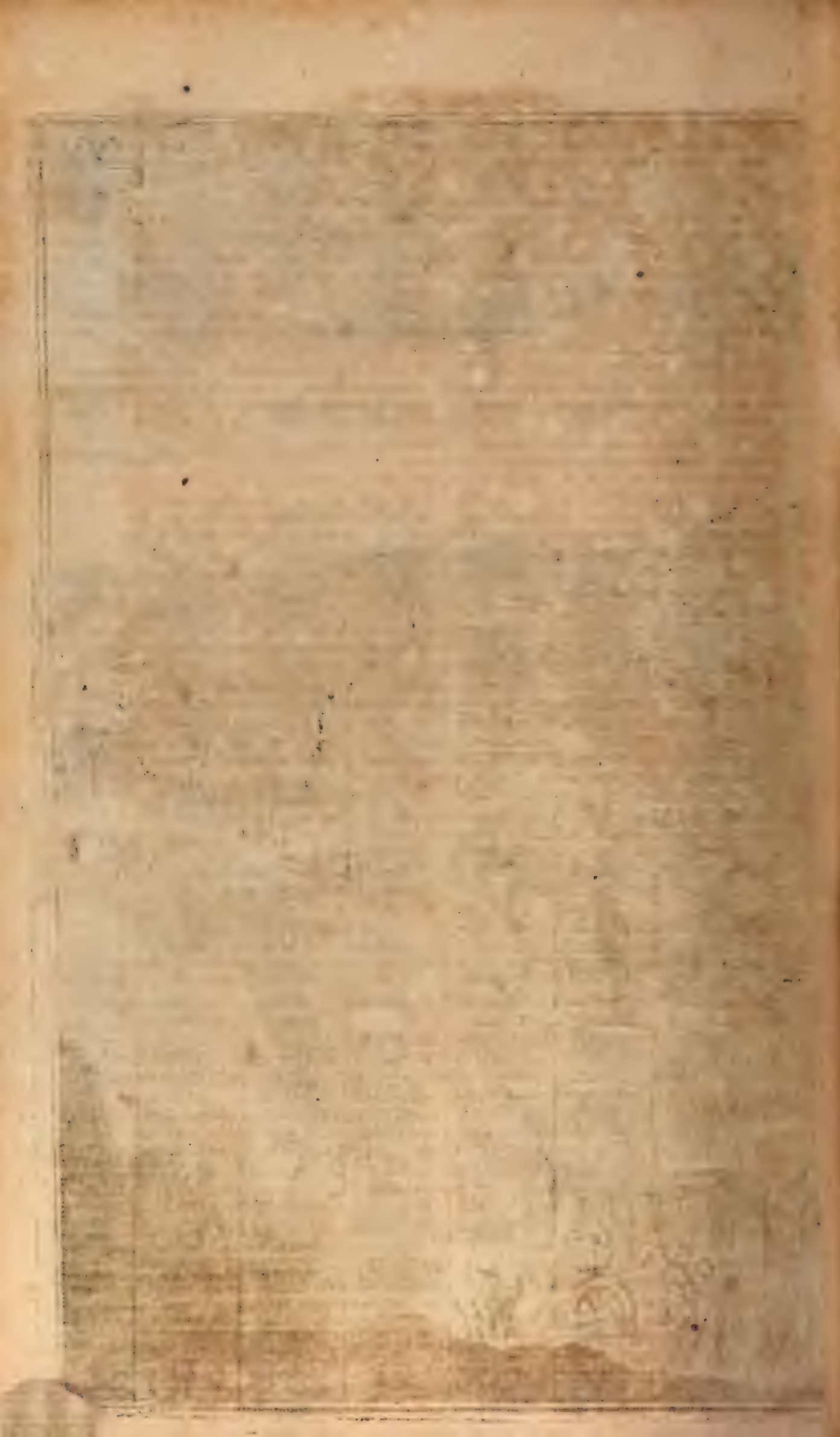
ISFAH

Tabrisabath und Abasabath



AN





Fusses durchgehen kan. Es sind aber die Mauern nicht/ wie Peter Bizarus und andere aus ihm schreiben / von Kreide gemacht. Die Burg oder Schackammer / so mit absonderlichen Mauern und Rundelen umgeben / mag wol vorzeiten / wie man noch jeko an etlichen Orten/ sonderlich am Nordertheil / sehen kan/ mit Kreide oder Kalk überweiset gewesen seyn.

Es fleusst an der Sudwest- und Sudseiten ein ziemlich grosser Fluß Senderut vorbei; selbiger kömmt aus dem Gebirge Demawend/ zertheilet sich in unterschiedliche kleine Bäche/ welche sie in etliche Cisternen/ so man Haws un Burks nennet/ und durch die ganze Stadt und Häuser leiten kan; wiewol sie auch hin und wieder in den Höfen viel gegrabne Wasserbrunnen haben. Von diesem Fluß wird alsbald über der Stadt ein Arm / und in den Thiergarten Hazartjirib geführt: und an einem andn Orte/ durch unter der Erden gelegte Canäle in den fürnehmsten Königlichcn Garten Ezarbagh. Bald unter diesem Garten ist über dem Hauptstrom eine schöne zierlich gebauete lange steinerne Brücke/ welche Allawerdich / Chan von Schiras / auf eigne Untkosten hat legen lassen.

Es hat Schach-Abas sich in die 14. Jahre sehr bemühet/ ein ander Wasser/ Abkur/ so auf der andern Seiten des Berges Demawend fleusst/ durch den Berg/ der so hart als ein Felsen ist/ in den Fluß Senderut zu leiten/ hat täglich 800. in 1000. Mann abwechselweise daran arbeiten lassen/ und jeglichem zum Taglohn ein halben Abas oder vier Groschen gegeben. Man hat aber wegen der grossen Kälte und Schnee/ mit welchem der Nordertheil die meiste Zeit des Jahrs beschwehret wird/ kein Jahr über drey Monat daran arbeiten können. Die Chanen und grossen Herren haben dem König zu gefallen/ und das Werk zu beschdern/ ein gut Theil durchzubrechen auf sich genommen. Und ob gleich der Fels sehr hart/ und am selben Ort 100. Ellen hoch war / ist er gleichwol bis auf 100. Ellen durchgegraben worden. Als aber Schach-Abas darüber gestorben/ und der folgende junge König keine Hand anlegen wollte/ ist das Werk unvollkommen liegen geblieben.

Die Stadt Isfahan ist vom Tamerlan zweymahl verwüstet worden: Erstlich als er sie eingenommen/ und hernach als sie rebelliret hatte. Gleiche Verwüstung hat sie von dem Choha / wegen Rebellion empfunden. Da sie dann nicht allein an Gebäuden/ sondern auch an Mannschafft sehr verringert und erschöpft worden. Dann/ wie Josafat Barbarus / der nach dieser Zeit/ nemlich A.C. 1471. in Persien gewesen/ berichtet/ hat man den ausgeschickten Soldaten ernstlich gebotten / daß niemand ohne Kopf eines erlegten Rebellen wieder kömme sollte. Daher etliche/ in Ermangelung d. Manns/ personen/ den Weibern die Köpfe abgerissen/ beschoren / und für Mannes-Köpfe/ weil die selben auch kahl / dargebracht haben.

Unter Schach Ismael I. hat sich diese Stadt in etwas wieder erholet; Schach-Abas aber/ als er wegen des wolgelegnen lustigen Orts/ den Königlichcn Sitz von Kastrin hieher versetzt / hat die Stadt nicht allein an herrlichen

Gebäuden / sondern auch mit vielen von unterschiedlichen Provinzen herzugeführten Völkern erbauet und besetzt / daß es jeko gleich als eine kleine Welt / und über fünffmahl hundert tausend Seelen darinnen können gezehlet werden. Es hilft zur Weitläufftigkeit der Stadt sehr viel / daß bey jedem Hause ein / und bisweilen zween geraume Gärten sind. Auf dieselben halten die Perser sehr viel / zieren sie aber nicht so wol nach Art der Europäer/ mit allerhand schönen Blumen/ als mit vielen ordentlich gesetzten Bäumen von allerley Früchten un Weinstöcken/ sonderlich lieben sie/ Zierlichkeit un Schattten halber / die Zimar-Bäume. Die nächste Lust und Zierart der Gärten/ nach solchen Bäumen/ sind die ausgemauerten flachen Brunnen und Keller mit ordentlich gelegten Rinnen / durch welche sie das Wasser von einem Brunnen zum andern leiten können. Der eine ist gemeiniglich höher als der ander / welche/ wenns nöthig/ sich ergießen/ überlaufen und den Gärten durchfeuchten müssen. Leute/ die gutes Vermöges sind/ habē/ nebe andn am Garte gebauete offne Galerien/ auch absonderliche Lusthäuser/ die oft besser als ihre Wohnhäuser gezieret.

Man findet in der Stadt/ neben den gemeinen Bürger-Häusern / sehr viel köstliche Paläste/ welche von aussen nicht so herrlich/ als inwendig anzusehen sind. Sie sind alle/ nach der allgemeinen Perser Art / theils von Leimen/ Erde / in der Sonne gebackenen/ theils auch/ als die Fürnehmsten/ von gebrannten Steinen ins viereck/ zwey/ drey und vierfach/ oder Geschoss-hoch aufgeführt. Und hat jedes Fach seinen sonderlichen Namen. Den Keller nennen sie auf Persisch Sirsemin/ das Unterhaus Chane/ das darüber Kusch/ das dritte Tause/ das vierde Kasser. Die offne Gemächer/ und so oben herauswärts mit niedrigen Gittern besetzt / nennen sie Eivan. Diese findet man bisweilen an allen vier Seiten des Hauses/ und werden im heißen Sommer / um den Wind und kühle Luft zu haben/ abwechselweise zu Schlafkammern gebraucht. Ihre Fenster/ die meist so groß als die Thüren / und mit denselben herunter aufs Pflaster gehen/ haben kein Glas / sondern nur hölzerne Gitter / welche sie des Winters mit Delgetränktem Papier verkleiben. Ihre Winter-Stuben halten sie im Untertheil des Hauses. Die Häuser haben gemeinlich Vorhöfe / durch welche man zu den Wohnhäusern und Gemächern gehen muß.

Die Gassen und Strassen zwischen den Häusern sollen vor diesem so groß und weit gewesen seyn / daß zwanzig und mehr Personen haben neben einander reiten können: Zur Zeit Schach Abas aber sind/ durch Vermehrung der Häuser/ die meisten so enge worden / daß man oft/ sonderlich nicht ferne vom Maidan und Basar/ da viel Bandels/ einander kaum weichen kan/ und muß man bisweilen/ wann ein Harbende/ oder Eseltreiber / mit beladenen Eseln zehen/ zwanzig und mehr Stück/ einer hinter dem andern gehend begegnet/ eine gute Weile / bis sie fürüber / stehen bleiben.

An der Ost-Seite des Königlichcn Palasts ist der Maidan/ oder grosse-Handels- u. Spazier-Platz.

Häuser und Paläste.

Maidan.

Platz 700. Schritt lang / uft 250. breit / dergleichen andere Städte nicht leichtlich habe werde.

An der West-Seite / da des Königs Hof und Palast / sind ordentlich gebaute Gewölbe längst dem Maidan hinunter / zwey über einander / mit Erwanen und Durchgängen / in welchen die Goldschmiede / Jubilirer / und andere ihre Handthierung haben. Vor denselben sind in guter Ordnung seine gerade Bäume gepflanzt / (welche die Persianer Schimschad nennen / ist eine Art von Fuxbaum) und zierlich ausgeschnitten / daß man die Kränze und Zellen / gleich als halb verstecket / hinter dem Laub sehen kan / geben einen anmuthigen Schatten. Noch vor diesen Bäumen sind lange flache steinerne Tröge / dem gehauenen Steinpflaster (welches längst hinunter eine Stufe erhaben) gleich gesetzt; durch selbe können sie zu ihrer Reinigung und Nothdurfft das Wasser um den ganzen Maidan herum leiten. Die Ost-Seite / gegen über / hat von oben bis unten aus / einen gewölbten / breiten Gang / mit Schwißbögen und Pfeilern / unter welchem allerley Handwerker / jegliche Kunst absonderlich / ihre Werkstätten haben; dann die Perser nicht / oder gar wenig / in ihren Wohnhäusern arbeiten / und weil sie ihre Handthierung öffentlich treiben / giebt es einem / der durchgeht / seine Lust zu stehen. Über dieser Galerie / gegen des Königes Hause / ist ein Gebäu mit zweyen Gängen / Rakaragane genannt / auf welchem die Herzpauker / Schalmeier / und Kerenei-Bläser täglich bey Untergang der Sonnen; Stern / wann der König aus / und einzichet / aufspielen müssen. Das Spielen bey Untergang der Sonnen / ist durch ganz Persien / wo Chanen und groffe Herzen sind / gebräuchlich / soll noch vom Tamerlanes / als er Herz des Landes gemessen / eingeführet worden seyn / und ist von den Nachkommen bisher beliebt worden.

Das Königliche Haus ist bey oder vor dem Maidan / und wird von den Persern Dowet Chane / und der Chane Schach genennet; ist an ihm selbst wider groffe Gewalt nicht befestiget / sondern nur mit einer hohen Mauer umgeben. An der Pforten ist ein Gemach / allwo der Diwanbeki od Richter gemeinlich Bericht hält. Des Tages wachen an der äußersten Pforten über 3. oder 4. Mann nicht / des Nachts aber 15. Trabanten / und um des Königs Gemach 30. Personen / meist der Chane Kinder / welche theils auf der Schildwache stehen / theils herum gehn / und unter dem bloßen Himmel daselbst schlaffen müssen. Der Kischitzi od Wachtschreiber muß alle Abend die Namen derer / die daselbst die Wacht haben sollen / dem König überreichen / damit er wisse / was für Leute um ihn sind. Das Vorgemach über der Pforten ist hoch / und auf allen Seiten mit vielen Gitterfenstern besetzt / und inwendig mit erhabnen Gemählern und verguldetem Laubwerk schön gezieret.

Die andern fürnehmsten Gemächer im Königliche Hofe sind / Tabchane der größte Saal / in welchem der König mit seine Chanen u. groffe Herren am Maurus oder groffen neuen Jahr ein Panquet hält. Das ander ist ein offen Gemach / Diwanchane oder das Bericht-Haus genant / diweil der König allda gemeinlich

Bericht hält / und von Reichs-Sachen zu handeln pfleget. In diesem Gemach pflegt er auch den Gesandten Audienz zu geben.

Dieses Lust-Haus oder Diwanchane an sich selbst / ist 3. Stufen höher als der Hof / 12. Ellen lang / 8. breit / und ohngefähr 6. hoch / farn mit rohten Kattunen Gordenen / die man mit Stricken auf und nieder lassen kan / behangen. Die Pfeiler / auf welchen die Decke ruhet / sind von Holz / achteckigt / gemahlet und verguldet / gleich auch das ganze Gemach mit güldnem Blumwerk gezieret. Das Pflaster ist gemeinlich mit sehr köstlichen Tapeten belegt. Mitten im Gemach ist ein Brun. Vor dem Diwanchane ist ein langer schmaler Hof / welcher auf beyden Seiten / neben den hohen Principal Maur / mit niedrigen Wänden besetzt / hinter welchen groffe hohe Eymar-Bäume ordentlich und gerade / als hohe Dänen-Bäume anzusehen. Dieser / und dergleichen Lustgänge werden Thierwan genennet. Am Ende dieses Hofes ist der berühmte Lust-Platz Diwanchane. Das dritte ist Haranchane / der Frauenzimmer-Saal / in welchem seine Chasseha oder Kebsweiber / die sonst in absonderlichen Gemächern verwahrt sitzen / zusammen kommen / und für ihm tanzen müssen / worzu dann absonderliche Muscanten / so verschnitten / aufspielen müssen. Das vierdte nennen sie Deke / ist das Wohngemach / in welchem er sich täglich aufhält / und außer den Reichshändeln mit seinen recht Weibern oder Königinnen Tafel hält. Neben diesen sind noch viel andere köstliche Gemächer / so zur Nothdurfft und Zierde eines Königlichen Hofes gehören. Es sind auch etliche groffe Gärten mit schönen Lusthäusern im selbigem Hofe begriffen.

Im Eingang des Hofes / ohngefähr vierzig Schritte von der Pforten / ist zur rechten Hand eine Thür / welche zu einem grossen Garten führet / in dessen Mitte stehet eine Capelle. Dieser Garten ist die groffe Freystatt / welche sie Allacapi / das ist / Gottes Pforte / nennen / wohin die Schuldner / Todschläger und andere Missethäter fliehen / und so lange sie auf eigne Unkosten sich darinnen aufhalten können / unangegriffen bleiben / die Diebe aber wollen sie nicht lange darinn leiden.

Hinter des Königs Hofe ist das Taberik-Kale oder Schach-Haus / oder vielmehr Schloß und Befestigung / wie es das Wort Kale gibt. Ist mittelmässiger Größe / mit sehr hohen Erdränden und vielen hoch zugespitzten Rundeln umgeben / welche Niclas Hemmius für 40. Thurne angesehen hat. Es ist dieses Schloß allezeit mit vielen Soldaten besetzt; Der König wohnet selbst nicht darinn / sein bester Schach aber und das Zeughaus von allerhand Kriegsrüstung ist daselbst anzuweisen.

Sonst ist auch auf der andern Seiten des Maidans / in einer absonderlichen Gasse ein ander Frennhaus / Tschihil Sutun genant / bekommt den Namen von 40. Balken. Dann daselbst hat eine Mesjid in der Mitten eine dicke Seule / auf welcher 40. Balken zusammen schießend ruhen / und die Decke der Kirchen tragen. Zu dieser Kirchen sind die Perser häufig gelauffen / als Tamerlan seine Knecht

Haranchane.

Freystatt.

Schach-Haus.

Tabchane.

Diwanchane.

ten straffen wollen. Selbiger hat aber nur die Kirche / und die darinn gewesen / verschonet / die andern aber auf dem Kirchhofe und neben Gebäuden alle nieder säbeln / und den Hof herum einreissen lassen. Schach Ismael aber hat selbiges Gebäu wieder ergänzet / und solchen Ort zur Freystelle gemacht.

Am Suedertheil des Maidans ist eine überaus grosse / prächtige und köstliche Kirche / welche Schach-Abas zu bauen angefangen / auch fast vollendet hat. Anno Christi 1637. liess Schach Sefi noch eine Wand mit etlichen Marmorsteinernen Tafeln bekleiden. Sie ist gewidmet dem Letzten ihrer zwölf Imamen / Mehedi / welcher bey Kufa in eine Grube solle gegangen seyn / und wird (wie sie sagen) wanns Zeit ist / wieder kommen / auf Aalh Pferd Duldul herum reiten / und die ganze Welt zum Alkoran bekehren. Daher wird sie genennet Mesjid Mehedi Sahebeseman. Über der grossen Pforte ist eben diese Schrift gleichfalls zu lesen: Mehedi Sahebeseman. Man gehet zu derselben über ein mit grossen Quadersteinen aufgesetztes Pflaster / auf welchem eine grosse viereckichte Cisterne / zum waschen derer / die zum beten gehen wollen. Hinter diesem Brunn kommet man wieder zwey Stufen höher auf einen engern Platz / und dann aber eine Stufe bis zur Kirchen. Daß aber / wie Johann de Laet aus dem Ric. Heirius setzt / 13. Stufen aus einem Marmelstein zur selben Mesjid hinauf gehen sollen / solches hat Olearius falsch befunden; Die obersten Stufen aber sind von Marmor. Die Pforte ist aus fein ausgehauenen Marmor aufgesetzt / und so hoch / als die zu Sultanie an der Meschaich Chodabende. Die Thür / so auf beyden Seiten in starken Angeln gehet / ist mit dicken silbernem Blech / und an etlichen Orten verguldet / überzogen; wann man durch die Pforte kommt / sind auf beyden Seiten hoch gewölbte breite Gänge oder Galerien / unten mit Matten belegt / auf welchen die Persiener beten. Diese Galerien gehen rund um einen grossen Hejar oder Hof / in der Mitte abermal ein grosser achteckichter Brun oder Cisterne ist / so voller Wasser / bis oben an ist. Oben über den grossen Galerien sind andere kleinere / gegen dem Hofe mit Marmelsteinen und mit Gold-gezierten Säulen besetzt. Wann man über den Platz gehet / kommt man hinten zu der Hauptkirchen / woselbst der Meherab und Kathib / oder Altar und Kanzel anzutreffen. Der Eingang ist ein bewölbter Schwibbogen / so hoch / daß man sich darüber verwundern muß / ist mit blau-glasurten und mit Gold-durchstrichnen Steinen allenthalben besetzt. Die Kirche an ihr selbst ist sehr groß und hoch / und mit vielen schönen Marmelsteinern Pfeilern untersetzt / hat auch etliche Winkel. Zur Rechten dieser Kirchen gehet man durch eine Pforte in einen absonderlich / zierlich gebaueten Hof. Das kostbarste im ganzen Emerat ist / daß alle Wände in den Galerien / Höfen uñ Hauptkirchen unten über vier Ellen hoch als Spiegel glat polierten Marmor besetzt / und zwar an Tafeln / welche alle in der Länge über Mannes

Höhe / und etwas Schmäler mit zierlichen Absätzen eingefasset.

Der Meherab ist / ohne die auf den Seiten gesetzten zwö. Säulen / aus einem Stein gehauen. Der Marmor / so meistens gang weis wird in dem Gebirge Elwend gebrochen. Es hat Schach-Abas dergleichen Mesjid / dem Mehedi zu Ehren / aber viel kleiner als diese zu Tabris aufsetzen / und den Marmor / welcher als Kreide weis / und als ein Spiegel poliert ist / von Erwan bringen lassen. Sonst sind in Isphahan neben dieser / hin und wieder unzähllich viel Kirchen und Kapellen.

Auf der Mitte / nicht ferne von dem Königs Pforte / steht eine hohe Stange / als bey uns die Vogelstangen / auf selbige stecken sie bisweilen eine Melone / Arupus oder Aepfel / auch wol einen silbernen Teller mit Geld belegt / nach welchem der König / mit seinen Chanen und grossen Herren in vollem Currier zu schiessen / und dabey grosse Wettungen zu setzen pfleget. Wer das Ziel trifft / oder durch Wettten den Gewinn davon trägt / muß Wirth seyn / zu dem kommt der König mit den andern Herren zu Gast. Das vom Teller herunter geschossne Geld aber gehört für die Lackeyen. Die grossen Herren pflegen auch am selbigen Ort ein Spiel / Kuit schaukan genannt / zu halten / da sie gleichfalls zu Pferd im Currier / mit einem darzu gemachten Stabe / einen Ball oder eine hölzerne Kugel / nach einem gewissen Ziel zu schlagen und zu treiben pflegen. Sie üben sich auch mit dem Zirib oder Wurffspiel.

Unten am Maidan steht ein klein hölzern Haus auf vier Rädern / Chanefchin genannt / darinn der König bisweilen solche Spiele und Feuerwerke zu besehen pfleget. Neben diesem findet man auch Wahrsager / welche gemeinlich an der West-Seiten / nicht ferne von dem Dewletchane sitzen.

Gegen dem Nordertheil des Maidans Schenk. findet man etliche Wirthshäuser oder Schenk-Tabernen. Als 1. Schire Chane / in welchen meist unzüchtige Leute sitzen / welche die Sunkler oder Dänzer / so Knaben sind / mit geilen Geberden und Verstellungen vor sich tanzen lassen. 2. Etjai oder The Chattai Chane / das ist / der Kattayer oder Sineser Thee-Krug; Bey diesem Getränk haben sie gemeinlich das Sedrenz oder Schachspiel vor sich. 3. Kahrweh Chane / oder Koffi-Haus / in welchem sich die Toback-Schmäucher und Koffi-Trinker finden lassen. In solchen dreyen Krügen finden sich auch Poeten und Geschichtschreiber / welche gemeinlich mitten im Haus auf hohen Stühlen sitzen / und allerhand Historien / Fabeln und erdichtete Dinge erzehlen; Diese fantasieren ohnellunterlaß im Erzehlen mit einem Stöcklein / gleich die / so aus der Taschen spielen.

Nicht ferne von diesem Gelag / findet man auch zw. verley Balbierer in Tabernen und Buden sitzen / deren etliche Wund / Aeryte sind / Ezerrah genannt / so nur Wunden heilen und nicht pugen. Andere aber / welche nicht curiren / sondern nur das Haar abschneiden und pugen können / nennet man Dellak / werden

auch zu den Beschneidungen gebraucht. Zu diesen gehet das Volk häufig / dann die Persier den ganzen Kopf glatt und oft abschneiden lassen. Es bringet ein jeglicher sein Scheermesser mit sich / weil sie aus Furcht für dem Kesch (so nennen sie die Spanischen Pocken oder Franzosen Krankheit) kein fremdes Messer an sich kommen lassen.

Bazar.

Unten am Nordtheil des Maidans / gehet man gerades Weegs zum Bazar / wo selbst eine große Kaiserie oder viereckicht Gerodib ist / darinnen die köstlichsten Waaren anzutreffen. Über desselben Eingang hängt eine große Uhr / welche zur Zeit Schach Abbas / ein Engländer Namens Fessi / solle gemacht haben ; ist anfänglich / weil man in ganz Persien weder Glocken / noch so große Stadt Uhren hat / für ein Wunderwerk gehalten worden.

Der Bazar oder Markt an sich selbst / ist in sehr viel Straßen / die meist bedeckt / zertheilt. Allda werden allerhand Waaren / auch was einem / des Landes Gelegenheit nach / sein Herz wünschen möchte / bekommen kan. Und sind jegliche Sorten absonderlich und ordentlich an unterschiedlichen Orten anzutreffen. In der Karavansera / bey dem Bazar / oder im Bazar / wo der König fremden Gesandten Audienz ertheilet / ist ein Haus / das Koffihaus genannt / dieweil der also genannte Trank allda verkauft wird. In diesem Haus werden viel große Knaben von allerley Nationen / meist Mahometaner / doch auch Christen darunter / als Eirkassier / Georgier / Armenier auferzogen / welche allda / gleich als in einer Schule / in allerley lächerlichen und schändlichen Tänzen unterwiesen werden. An dem Eingang dieses Hauses ist ein Saal mit einem Springbrunnen in der Mitte. Der König hält bisweilen an diesem Ort mit fremden Gesandten Tafel / läßt aber gar wenig Gerichte auftragen / und unterweilen nicht mehr als zwey mit Schafffleisch und gebratenen Hühnern angefüllt. Unter dem Essen befiehlt der König etlichen Jungen zu tanzen / welche aber gemeinlich sehr lächerliche und schlimme Posturen machen.

Allerley
Kaufleute.

In Isfahan findet man allerhand Nationen Kaufleute und Krämer / welche theils ins Große handeln / theils ihre Waaren einzeln verkaufen und ausschneiden / als nemlich / neben den Persern die Indianer / unterschiedliche Tartarn von Chuareffem / Chattai / und Buchara / Chineser / Türken / Juden / Armenier / Georgier / Engländer / Holländer / Franzosen / Italiäner / Spanier und Portugiesen. Es haben die Indianer am meisten ihre Buden und Kräme neben den Persern auf dem Markte / von Seyden und Kattunen Waaren. Weil nun in Isfahan so große Handlung und Kaufmannschaft getrieben wird / so findet man auch hin und wieder sehr viel Karavanseras / in welchen man gemeinlich ins Große zu handeln pfleget.

Unter andern schönen Gebäuden ist nicht das geringste des Königes Marstall / an welchem ein ziemlich hoher Thurn / Keleminar ge-

nannt / ist von Hirsch und Nahu Hörnern und mit Erde vermischet aufgesetzt.

Außerhalb der Stadtmauer am Südertheil / nicht ferne von der großen Brücken ist der Garten Farbach / der an Köstlichkeit und allerhand lustigen Erfindungen seines gleichen in Persien nicht hat ; Er hat seinen Namen daher bekommen / weil er durch einen Creuzgang und Fluß / nemlich einen Arm des Senderuths / gleichsam in vier Gärten abgetheilt scheint. Ist im Umkreis auf eine gute viertel Meile begriffen / ins viereck gebauet / und hat jegliche Seite eine Pforte. Der Südertheil hat einen Hügel / welcher mit vielen Absätzen tierlich gelegt. Auf beyden Seiten und in der Mitten wird das Wasser / so aus dem Fluß Senderuth durch einen unter der Erden gelegten Kanal sich hinein begiebt / geleitet / spielet durch Rinnen und Fontainen. Die Rinnen sind von ausgehauenen Steinen einer Ellen weit / Schnurgleich und an den Absätzen sehrat herunter gelegt / daß es einen schnellen Fall und Geräusch gibt. In den Rinnen sind viel kleine Röhren / die das Wasser hoch aufwerfen ; Item an unterschiedlichen Orten kleine Fontainen von weissen Marmor / worinnen sehr hohe Strahlen spielen / und lustig anzu sehen. Das Wasser begiebt sich aus den Fontainen in einen am Untertheil des Gartens gelegnen großen Teich / welcher aus der Mitten auch das Wasser wölff Ellen hoch treibet. Neben diesem Teiche steht eines von den vier schönen Lusthäusern / so in den vier Ecken des Gartens gebauet / welches innwendig mit allenthalben verguldetem Laub und Blumwerk gezieret. Die Cheirwan / Lust und Spaziergänge sind allenthalben mit schönen grossen Zinarbäumen / etlich tausend Stücken / besetzt. Neben denen findet man auch viel fruchtbare Bäume und Weinstöcke / welche Schach Abbas / der diesen Garten angelegt hat / von vielen Orten und Provinzien herbringen lassen ; als unterschiedliche Art Äpfel / Birn / Mandeln / Feigen / Morellen / Pflersch / Granaten / Citronen / Pomeranzen / Kastanien / Wall- und Haselnüsse / Kirschen und andere Bäume / und darneben vielerley Art Weinstrauben / deren etliche als Daumen lange und dicke Beer haben / bräunlich / hart vom Fleisch und ohne Kerne sind / welche auf Persisch Halage genennet werden. Vierzig Gärtner haben diesen Garten zu verpflegen. Wann die Früchten reiff sind / ist jeglichem / wer nur vier Kasbeki giebt / vergönnet / in diesen Garten zu gehen / und sich an den Früchten satt zu essen / darff aber nichts mit sich heraus nehmen.

Um die Stadt Isfahan liegen sehr große Vorstädte Rabath oder Vorstädte. Derer fürnehmste / größte und schönste ist Ezulfa / hat 3000. Häuser und 12. Kirchen / welche denen / so in der Stadt / am kostbaren Gebäuden nichts bevorzugen. Ihre Einwohner sind lauter Armenische Kaufleute / welche Schach Abbas aus groß Armenien hieher versetset hat. Dem König geben sie Jährlich 200. Tomans Tribut.

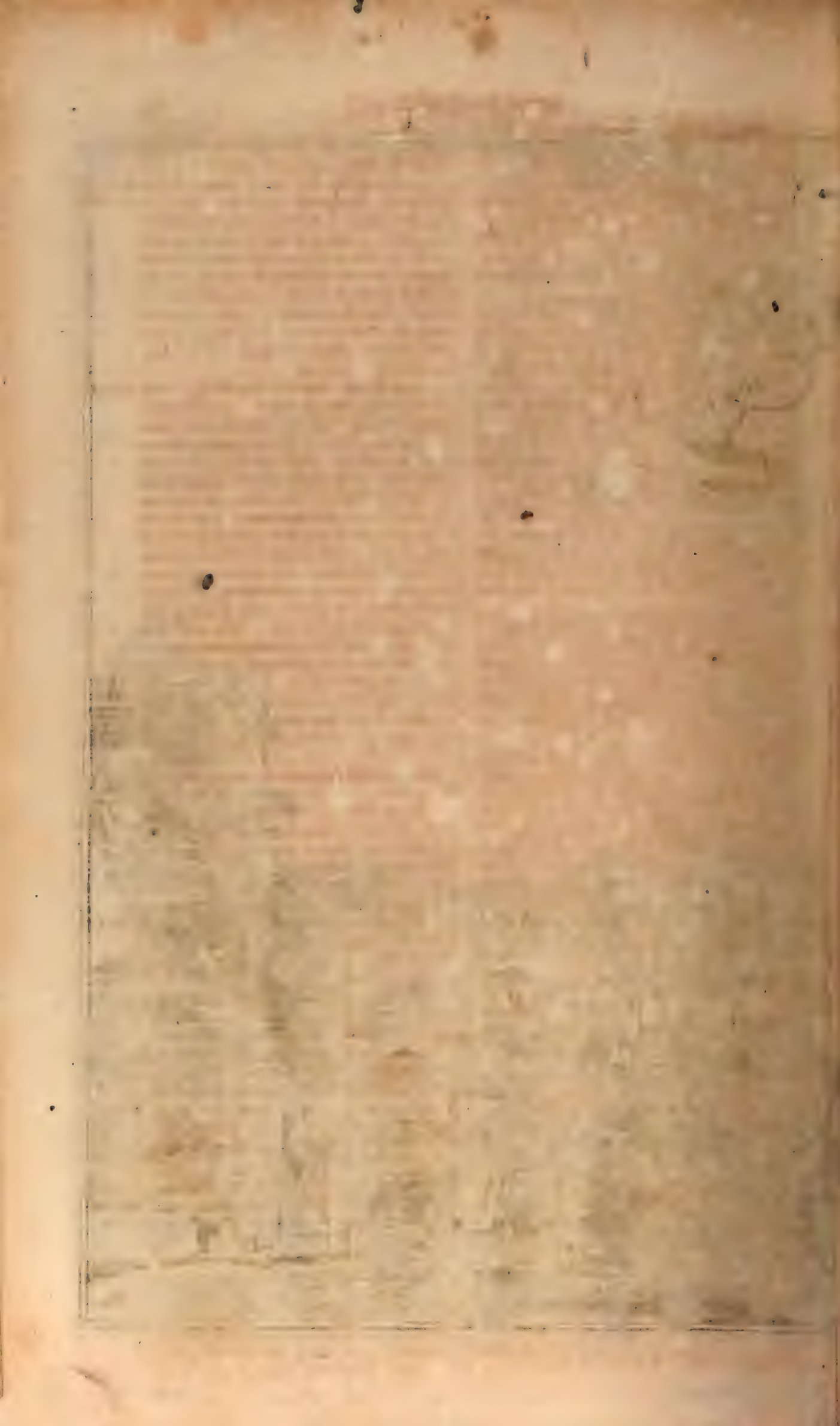
An der Oberseite / oder jenseit des Tabris Strome Senderuth / liegt eine andere Vorstadt

Perf:



KASCHAN





Stadt Tabrisabath / sonst auch Abasabath genannt / weil Schach Abas selbige Völcker von Tabris dahin gebracht hat.

Eine andere Vorstadt ist Hassenabath / von Georgiern / so dahin geführt worden / bewohnt. Diese sind auch vornehme Kauffleute / die ihrer Handlung halber / sowohl als die Armenier / weit und breit herum reisen / und andere Länder besuchen.

Noch ist eine denkwürdige Vorstadt auf der West-Seiten / so Kebrabath / und die Einwohner Keber genannt werden / sind auch reiche Kauffleute. Diese haben lange Bärte / tragen gar einen andern Habit / als die gemeine Perser / gehen in langen ungebundenen Röcken / welche nirgend als am Halse und auf den Schultern offen / und mit Bändern geschlossen werden. Ihre Weiber gehen ohne Scheu mit offenem Gesicht / man hält sie für züchtige / fromme und gutherzige Leute. Sie sind aber einer alten Hebräischen Art / welche sich weder beschneiden noch tauffen lassen / haben auch weder Pfaffen noch Kirchen ; sind auch keine Feuer-Anbeter / wie die alten Keber waren ; wiewol Hottinger in dieser Meinung ist.

Ist jemand unter ihnen gestorben / so lassen sie aus dem Sterbhaufe einen Haken aus Feld laufen. Wann derselbe von einem Fuchs erhaschet / und weggeführt wird / so halten sie davor / daß des Verstorbenen Seele ins andere Leben aufgenommen seye. Wahn aber diese Probe mißlingen / oder wegen anderer Zufälle verdächtig werden möchte / so nehmen sie eine andere für die Hand / derer sie mehr trauen. Sie tragen nemlich ihre Leichen mit besten Kleidern behängen / und mit gülden Ketten und allerhand Geschmiede gezieret / auf dem Todten-Alter / und staffeln sie mit hölzernen Gabeln an die Mauer ; Wann nun die Vögel des Himmels das rechte Aug ausgehacken / wird er unfehlbar des Himmels würdig geschätzt ; wird aber das linke Aug ausgefressen / so muß er verdammet seyn. Dann haben sie zwei tieffe Gruben / in die eine lassen sie der Seeligen Leichen fein sanfft hinunter / in die andere aber wird der Verdampte über Hals und Kopf gestürzt. Um der Stadt Isphahan werden 1460. Flecken und Dörffer gezehlet / in welchen allerhand Weber gefunden werden.

Eine Meile von Isphahan / und sieben vom Dorff Mahler / liegt die Stadt Farustan / an einem lustigen Ort / ganz mit Gärten umgeben / an dem Ufer des Flusses. Sie ist reich von Inwohnern / hat die Menge von allerhand Lebensmitteln / und ist ein schön Gebäu / mit einer Galerie umgeben / und mit vielen Kammern versehen. Die größte und vornehmste ist schier auf eine solche Art und Weise erbauet / als die Kirchen der Jesuitischen Klöster in Europa / und hat in der Höhe sehr viel Fenster. Wie die Persianer vorgeben / wäre dieses Haus ehedessen ein Aufenthalt der Schüler / nemlich / zu Zeiten Schach Ithamas / und wurden in dieser Kammer die Kinder gelehrt und unterwiesen. Bey diesem Haus ist ein

Garten mit vielen Springbrunnen / welche aber meistens kein Wasser haben.

Drey Tagereisen von Isphahan ist ein Landhaus Landhaus / Taintabat genannt / mit einem Taintabat schönen Garten. Auf dem Weeg von Kasbin nach Isphahan / hat man viel frische Salmen / die mit ein wenig Salz besprenget / welche von der Seite Kilans gebracht werden / dann alldar werden die besten in dem Munde des Flusses Araxes gefangen. Von Isphahan laufft ein gerader und ebner Weeg / so mit vielen schönen Häusern und Gärten auf beyden Seiten besetzt ist.

Die Stadt Kaschan oder Kassar / liegt Kaschan auf der Länge von 35. und auf der Norders-Breite von 34. Graden / wie die Persianer selbst berichten ; wiewol sie Olearius 9. Minuten Südlicher befunden hat. Sie ist in die Länge erbauet / erstreckt sich von Osten nach Westen eine halbe Meile / und liegt mit leimen Wällen und Bollwerken umringet. Rund herum giebt es ebne Felder und fruchtbares Land. An der Sud-Seite der Stadt ist vor der Pforte eine sehr lange und breite Rennbahn / auf welcher unterschiedliche Ziel-Pfeiler (wornach die Perser miteinander in die Wette lauffen) und in der Mitten eine Bogelstange aufgerichtet. An der linken Seiten der Rennbahn ist ein schöner Garten des Königes / mit zweyen schönen Spiel- und Lusthäusern versehen. Eines stehet an der Straffen ; Das Ander aber mitten im Garten : so in die 1000. Thüren hat ; wiewol alle Fenster / wodurch man / nach Art der Persianischen Gärten / nach den offenen Galerien oder Lustgängen gehen kan / darunter gerechnet werden. Überall stehen zwei Thüren gegen einander über offen. Wann der König an diesen Ort kommet / nimmt er gemeinlich seinen Aufenthalt in diesem Garten. Kaschan ist eine von den vornehmsten und volkreichsten Handelsstädten in ganz Persien : Dannenhero sie mit vielen schönen grossen Häusern / vielen herzlichen Karavansern / und einem über alle massen trefflichen Basar und Maidan (mit gewölbten Galerien und Gängen versehen) dermassen prächtig gezieret ist / daß fast keine Stadt in ganz Persien ihr hiermit zu vergleichen. Allda befinden sich allerhand Nationen / insonderheit / außer den Persianern / viel Indianer / und treibet eine jede derselben an einem gewissen Ort ihren sonderbaren Handel ; Es giebt allda auch viel Handwerks-Leute / sonderlich Goldschmiede / Tuchmacher und Seydenwücker / die in offenen Krämen / vor jedermanns Augen / ihre Arbeit verrichten.

Zwölff Meilen von Kaschan liegt ein klein / Ratena aber lustiges / Städtlein / Ratens genannt / Kontareus heisset in seiner Reiss-Beschreibung Methas ; Klavajus und Herbert / Natatan. Nach des Davity Bericht / wird diese Stadt von Anania / Jesdi / von Texeira Jayd / und von Theuet / Jex genannt / wovon dieses Land den Namen Jex soll bekommen haben. Alldar sind / wegen des guten Wassers / sehr viel Obst- und Weingärten. Dieses Städtlein liegt auf einer Ebne

Rebra-
bath.

Stadt Ja-
rustan.

Kai Gon-
zales Kla-
vajo.

oder im Thal / an dessen Ende / auf Jspahan zu / ein lustiger und fruchtbarer Berg befindlich / über welchen man reiset. Oder es ligt am Eingang eines Thals / wann man von Kasbin nach Jspahan gehet. Dieses Thal ist mit vielen kleinen Dörffern besetzt; welche zwischen Gärten liegen / und so wenig von einander abgesondert / daß sie nichts anders als eine Stadt scheinen vorzustellen / und keine besondere Namen haben. Gegen diesem Städtlein über / zur rechten Seiten / liegen zween ziemlich hohe spitze Berge oder Felsen / auf deren Höhesten stehet ein stumpfer Thurn / den Schach-Abas einem Falken / welcher einen Adler überwunden / zum Gedächtnis hat hauen lassen. Dann als einmahls der König / im fürüber reisen / sich allhier geläget / hat einer von seinen Falken / indem er einen Adler fliegen sehen / sich los gerissen / und zu ihm gemacht. Sie haben in der Luft lange miteinander gestritten / und der Falk endlich den Adler auf selbigem Berge unter sich gebracht. Nach des von Mandelslo Bericht / ist der Thurn auf diesem Berg von gebrannten Steinen erbauet / so unten achteckigt / oben aber rund zulauffet / mit einem blau-glasurtem Dach / um welches man gehen kan. Das Gewölbe ist unten acht Schritt im Diameter / und wegen vielen Fenstern und Thüren ganz durchsichtig. Sonst stehen auch auf diesem Berg etliche unbekante Gebäude. Es ist sich zu verwundern über die Mühe / die es gekostet / so viel gebrannte Steine auf eine so mächtige Höhe zu bringen / da der Berg rings herum ganz abhängig ist.

Stadt
Saba.

Die Stadt Saba wird von den Persiern gesetzt unter den 85. Grad Longitud. und 35. Gr. Latitud. Wiewol Olearius sie 56. Minuten Nordlicher gefunden / und Rui Gonzales de Alvario sie unter den 33ten Gr. 18. Minuten / Norder-Breite stellte. Die ganze Ebne um diese Stadt ist an etlichen Orten sehr morastig. Sie ligt auf einem ebenen Felde / hat zur Rechten das Gebirge Elwend / welches sich daselbst hoch erhebet / und mit vielen unterschiedlichen Thürnen und Spitzen zierlich und lustig sehen läßt.

Die Stadt Saba ist nicht sehr groß / liegt in einer von Leimen gemachter Ringmauer verfaßt / die Häuser aber sind sehr verwüstet / und sind deren bey die 600. das beste bey dieser Stadt sind die Gärten / so voller wohlgeschmackten grossen Granaten und Mandeln. Gegen der Stadt unter dem Gebirg wird viel Baumwolle und Reiß gezeuget / davon die Einwohner ihre Nahrung haben.

Hei.

Unterhalb Tagreisen nach Osten von Saba unter einer Parallel liegt die vermüthete Stadt Khei / woselbst das Erdreich ganz roht und unfruchtbar ist. Die Ursache dessen / sagen sie / soll diese seyn: Es sey nemlich zur Zeit ihres offterwähnten grossen Heiligen Hossains ein fürnehmer Kriegs-Oberster gewesen / Namens Omarfaad / anfänglich Hossains sehr guter Freund. Als aber Jesid Deser sich mit Kriegsmacht wider Hossain ge-

rüset / und in Medina niemand unter den Helden / welcher sich wider Hossain / weil er von Mahumeds Geschlecht / und ein Hochheiliger Mann / wollte gebrauchen lassen / gefunden worden / als nur dieser Omarfaad / und zwar darum / weil ihm die Stadt und Gegend Khei / welche er vor diesem längst gerne gehabt / zu seinem Sold / erb- und eigenthümlich zugesagt und verschrieben worden. Weil nun Hossain in diesem Krieg / und zwar von der Kotte / dessen Oberster Omarfaad ware / überwältiget und umgebracht wurde / mußte dem Omarfaad zur Straffe dieses Land blutroht und unfruchtbar werden: Soll also noch heutiges Tages das vergossne unschuldige Blut Hossains bedeuten.

Elff Meilen von Saba liegt die Stadt Kom / welche die Persianer ordnen unter den 85. Gr. 40. Min. Longit. und 34. Gr. 45. Min. Latitud. Olearius aber hat durch genaue Beobachtung des Polus-Höhe 34. Gr. 17. Min. befunden.

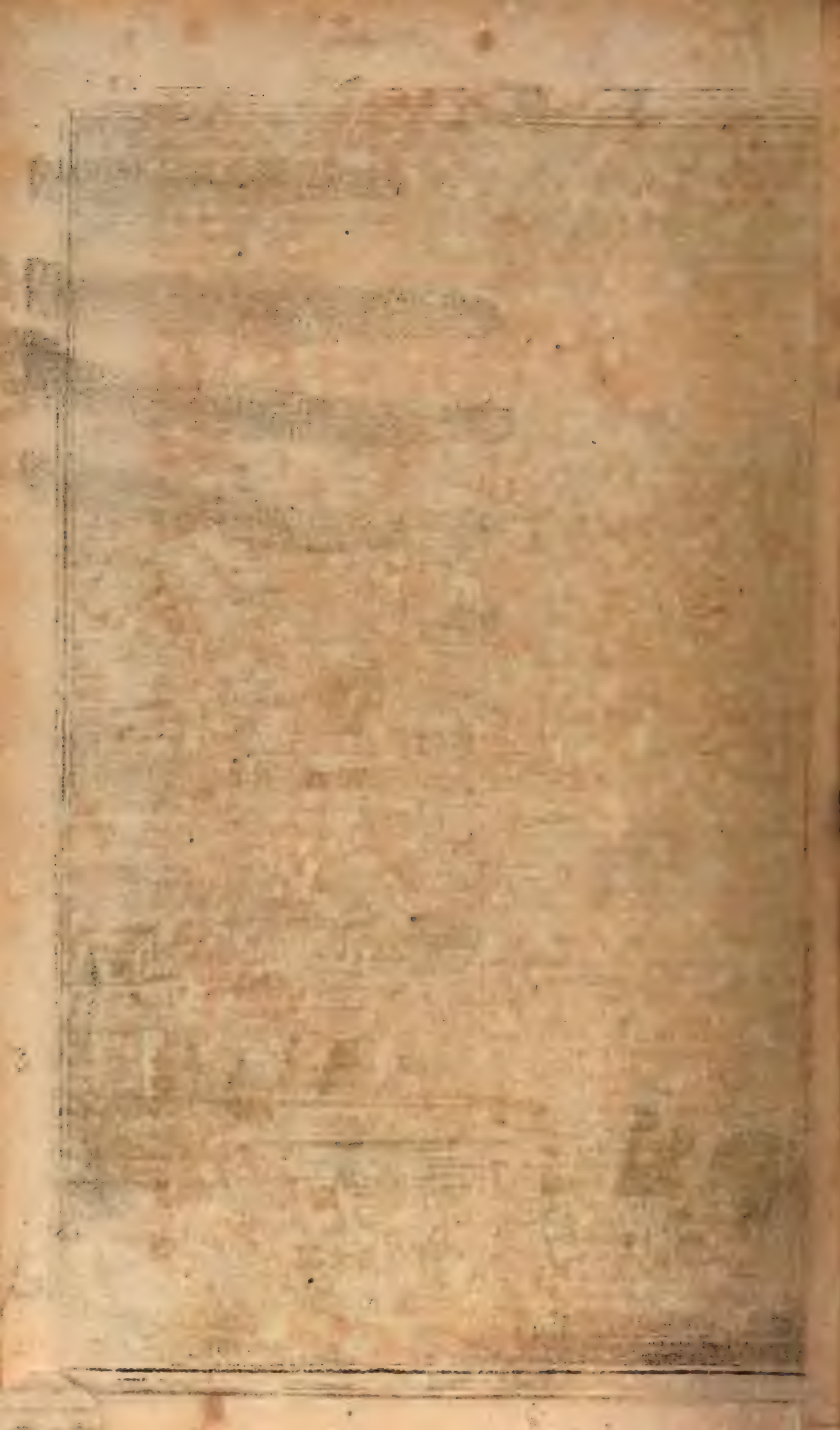
Kom ist eine alte Stadt / und ist / wie Olearius berichtet / vom Ptolemeus Gurianna genennet worden. Sie ware vor Alters sehr groß / und hatte einen weiten Bezirk / wie noch an etlichen zerfallenen Mauern und Wänden zu sehen ist. Sie liegt auch / wie Saba / auf einem ebenen Grunde / hat zur Rechten das Gebirge Elwend / welches sich mit abgerissnen weissen Sand-Höhen sehen läßt. Von demselben gehen zween Ströme aus / und lauffen vereinigt durch die Stadt. Von dem zerschmolzenem Schnee lauffen gemeinlich die Flüsse über / daß sie oft sehr viel Häuser einweichen und niederreißen. Des Sommers ist es allhier gemeinlich sehr trocken und dürr. Ihre Vorstädte erstrecken sich fast eine halbe Meile in die Ferne. Wann einige Fremdelingen / als Gesandten oder andere / in diese Stadt kommen / so dürfen die Weibspersonen / aus einer sonderbaren Andacht / sich nicht vor ihnen sehen lassen / und sonderlich vor den Franzosen nicht / wiewol sie solches unterweilen gar heimlich verrichten. Dieses geschicht / wie die Einwohner vorgeben / aus Ehrerbietigkeit gegen eine gewisse heilige Person / dann in dieser Stadt ist eine berühmte Moskee / der Gedächtnis einer Heiligen Frauen / Namens Lela / gewidmet. Diese bauete allda eine Moskee / und neben derselben eine prächtige Karavansera / samt einem grossen Gasthaus vor die Armen und Fremdlingen. Nachdem sie nun eine Zeitlang ein sehr strenges Leben geführt hatte / fiel sie in eine tödtliche Krankheit / wurde aber / wie man erzehlet / von Gott vor den Augen der Menschen entzogen / und weiß man heut zu Tage nicht / wo sie geblieben oder hingekommen ist. Viel Mirakeln und Schätze werden von den Persern dieser Moskee zugeeignet / ja es sollen / wie sie vorgeben / noch täglich neue Wunderwerke vorgehen / indeme viel Kranke / durch Verdienst dieser Heiligen Frauen / ihre Gesundheit wieder erlangen.

Eine halbe Meile von der Stadt / auf dem Weeg nach Sia Farabat / stehet eine Moskee /

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN







Maskee / sehr klein und versallen / darinn sich mit genauer Noth ein Dervois oder Einsiedler aufhalten kan. Darbey ist ein sehr tieffer Brun / an dem grossen Weeg / unter einem Baum / worinn das Wasser mitten im Sommer eiskalt ist. Der Einsiedler theilet von diesem Wasser einem Reisenden um Gottes Willen mit / und wann man ihm ein Almosen darvor gibt / so weigert er sich nicht / solches anzunehmen.

Eine Tagreise von Kom liegt das grosse Dorff Rasmabath / dessen Häuser meist aneinander mit Schwibbögen gesetzt / und oben rund gewölbet sind. Vier Meilen von Kom liegt ein Dorff / Racem Abad genannt.

Nach des Teixeira Bericht / begreift Hyeral oder Erak annoch die Städte Rahoand / Faragazin / Damaoand / vorzeiten unter Aberbajon / heut zu Tage aber unter Hyeral gehörig. Wie Davity vorgibt / so ist Damaoand diejenige Stadt / welche Minadoi Diagman nennet / und an die Grenzen des Persienlandes und Großmeden setzet. Man hat auch allda / wie abermals Teixeira meldet / die Stadt Zaharon und die Stadt Schem von Minadoi / welche Davity vor die Stadt Guiche des Johann von Persien will gehalten habē / als die Hauptstadt eines Königreichs / nahe bey Aberbajon. Schwarz stellet auch in diese Landschaft das Land Thaparstam / welches er vor das alte Parthienne hält / ist eine nach Norden gelegne Landschaft / am Eingang zu Hirkanien / durch unwegsame und beschwerliche Plätze. Dis ist gar gewis das Land Taberjam des Teixeira / welcher es bloß mit Namen nennet / und keine sonderbare Dinge davon bemerket / außer daß Amak einer von seinen vornehmsten Orten ist.

Kasbin ist eine Stadt / welche nach des Teixeira und Olearius Bericht / in der Landschaft Parthien oder Erak liegt / unerachtet Johann der Persianer daraus ein sonderbares Königreich machet / und es in etlichen Landescharten nahe bey Aberbajon / ja mehr nach Osten und Norden als Kenkarear gesetzt wird. Die Stadt Kasbin oder Kaswin / sonst Kasbyn und Kazuin / auch vorzeiten Arsatia genannt / liegt / nach der Perser und Araber Bericht / nach der Länge unter dem 25. Grad / nach der Breite aber unter dem 36. Grad und 15. Minuten / wie auch Olearius ihr dieselbe Breite zugeeignet hat. Sie liegt in einem ebenen / dürrē / sandigten Feld / hat nach einer halben Tagreise zur Rechten / gegen Westen / oder nach Süd-Osten / den Anfang des hohen Gebirges Elwend / welches Süd-Westwärts nach Bagdat oder Babylon zulauffet. Der Umkreis der Stadt wird auf eine gute Deutsche Meile gerechnet / hat keine Mauern / hält auch keine Besatzung oder geworbene Soldaten / weil sie vom Feind weit abgelegen ist. Es leben aber darinnen über hundert tausend Seelen / aus welchen im Nothfall bald ein Kriegsheer kan gesammelt werden. Die gemeinen Häuser sind von Steinen / so nur in der Sonnen gebacken / nach der gemeinen Perser Manier aufgebauet / haben von außen gar kein Ansehen / inwendig aber sind sie fein gewölbet / getünchet / und mit Laubwerk be-

mahlet. Keine Strasse ist gepflastert / sondern es liegt allenthalben lauter Sand / daher / wann der Wind sich nur ein wenig aufmachet / ein grosser Staub in der ganzen Stadt entsethet.

Alldar sind keine Quellbrunnen / sondern alles Wasser wird vom Gebirge Elwend unter der Erden in die Stadt in sonderliche Kellern / aus welchen man es herauf holet / geleitet. Sie haben auch viel und sehr tieffe Eiskeller / in welchen sie durch den ganzen Sommer das Eis halten können.

Es hat in der Stadt zween grosse Maidan / den vornehmsten nennt Kartwright (weiß nicht aus was Ursachen) Almaidan. Es heißet wol Aht auf Türkisch ein Pferd / sie haben aber nirgend absonderliche Pferde-Märkte / sondern gleich wie Maidan / ein Arabisch Wort / einen allgemeinen Handels-Platz bedeutet / also wird auch auf demselben von allerhand Sachen gefaßschlagen. Es ist aber zu vermuthen / daß der Schreiber aus Unwissenheit der Sprache in Latein das t für ein l gelesen; Dann Al ist der Arabische Artikel / welchen die Türken hinzu setzen / und Almaidan zu sagen pflegen. Dieser Maidan ist ein wenig länger / als der zu Ardebil / ist aber nicht so breit. An demselben sind auf der Süder-Seiten schöne große Paläste / welche die Persische Fürsten oder Chanen / benamtlich Allawerdichan / Chan zu Schiras / Alkulichan Landrichter / Mahemed Chan / Chan zu Kenze / Schich Achmed Chan / so bey Schach Abbas Zeiten General Rumormeister gewesen / haben erbauen lassen.

Auf diesem / und einer nach Westen gelegnem Senke Maidan / wie auch in den Basaren / welche in vielen bedeckten Gassen ordentlich und mit Lust zu sehen / ist groß Handeln und Wandeln / und kan man allerhand Waaren um einen billigen Kauff haben / insonderheit Turkoiseen / Rubinen und Granaten.

Nach Untergang der Sonnen lassen sich auch auf der Ost-Seiten des Maidans andere Kramers-Leute / welche ihre Waaren feil bieten / finden / nemlich viel Rahbha / oder unzüchtige Weiber / welche mit verdeckten Angesichtern / in einer langen Reihe sich nacheinander stellen / und ihre Schand-Waaren feil bieten. Jegliche hat hinter sich ein alt Weib / Decal genannt / welche das Bett-Geräthe / nemlich ein Küssen / und eine mit Baumwolle gestopfte Decke / auf dem Buckel / und in der Hand ein unangezündetes Licht hält. Wann nun ihrer Art Leute mit ihnen zu handeln kommen / so zündet die Decal das Licht an / mit welchem der Kerl sie beleuchtet / und unter dem Angesicht besiehet; die ihm am besten gefället / heißet er ihm folgen.

In der Stadt sind über die 50. Mesziden / oder Kirchen / in welche sie täglich zu beten kommen; unter denen die fürnehmste ist Djame Mesjid / nicht weit vom Maidan nach Süden / in welcher sie sich des Frentags versammeln. Man findet auch allhier sehr viel wolgebauete Carwanseren für die frembden Kauffleute; wie

Dorff Rasmabath.

Dorff Racem Abad.

Stadt Kasbin. Olearius.

König-
licher Pa-
last.

wie auch viel allgemeine Badestuben/ welche täglich gebraucht werden.

An dem grossen Maidan steht der grosse königliche sehr prächtig erbaute Palast / neben einem grossen Garten / vom Schach Ismael/ nicht aber vom Schach Famas erbaut. Die Pforten des Hauses und Aufseggewölbe sind hoch/ mit bunten glasurten und mit Gold durchstrichne Steinen zierlich besetzt. Die Gemächer aber imwendig mit erhabnen verguldeten und lasirten Laubwerk/ wie auch Bildern/ so doch nach der allgemeinen Persischen Manier/ ohne lebhafteste Stellung und Proportion gemahlet sind. Gegen diesem Hause über ist ein anderer bey einer viertel Meil umgriffener Garten/ welcher mit vielen schönen Lusthäusern/ und ordentlich gesetzten Bäumen gezieret / als da sind / Aepfel/ Birnen/ Pflerschen/ Amarellen/ Granaten/ Mandel/ und dergleichen Bäumen; insonderheit ist anmutig zu sehen der Treugang/ welcher mit geraden Cypressen/ und hohen Einar-Bäumen schnurgleich besetzt / das dieselben lange lustige Perspectiv - Linien geben.

Hinter des Königes Palast und Garten/ ist eine alte verfallene Badstube / welche sie auch daher Haman Charabe nennen; von selbiger wird folgende Historie für gewis ausgegeben: Es solle vorzeiten zu Kaswin ein fürtrefflicher Arzt / Namens Lokman / von Geburt ein schwarzer Araber / gewohnet haben / welchen die Perser nicht allein der Arzney/ worvon er viel Bücher geschrieben / sondern auch seines fürtrefflichen Verstandshalber nicht genug zu rühmen wissen. Lokman wird von den Mahometanern vor einen sehr weisen Mann gehalten; Sie sagen und glauben festiglich/ er habe zu Davids Zeiten unter den Israeliten gelebet/ und sey ein Knecht oder Sclaf von Abyssina gewesen. Er wäre sehr freygebig/ klug von Verstand / wiewol ungeschaffen von Gliedmassen. Etliche halten ihn vor den Fabeldichter Aesopus. Andere geben vor/ er habe zu Salomons Zeiten: Ferreira sagt/ er habe zu des Persischen Königes Cyrus Zeiten gelebt. Dieser Lokman/ sagen sie / da er/ als nunmehr bey hohem Alter auf seinem Siechbette gemerket/ das sein Ende vorhanden/ hat seinem Sohne drey Gläser voll köstliches Wassers vest verwahrt gegeben / mit dem Bericht / das man durch dasselbe in einen verstorbenen Leib/ sofern er nicht bereits zu faulen angefangen / das Leben wieder bringen könte/ wann man nemlich mit dem ersten Wasser den Todten begösse / sollte derselbe wieder Althem holen / und sich regen / mit dem andern sich aufrichten/ mit dem dritten aber gar aufstehen / gehen / und also sein Leben völlig wieder bekommen. Es wäre zwar Sünde / das ein Mensch dessen/ was Gott allein zukommt/ nemlich Todten auferwecken / sich unterfangen wollte / darum er solch Kunststück nicht oft zu practiciren/ sondern Kunst halber/ und im Nothfall zu erfahren / was die Natur in diesem Fall vermöchte/ ihm wollte anbefohlen haben. Der Sohn Lokman Sade/ wollte dieses Kunststück an seinem alten verstorbenen Vater/ weil der gesagt/ das es Sünde wäre/ und er ihm viel

leicht seine Ruhe gerne gegönnet/ nicht probiren/ sondern als er einsmahls selbst krank wurde/ befahl er seinem Diener den Wunder-Proceß mit ihm/ wann er würde gestorben seyn/ vorzunehmen/ und seinen todten Körper/ in einer warmen Badstube/ mit dem Wasser zu begießen. Als Lokmans Sohn stirbt/ will der Diener seines Herrn Befehl nachkommen/ legt den Leichnam in obgedachten Hamam/ geußt nach vorgeschriebner Maß zwey Gläser über ihn; Der Todte/ O Wunder! beginnt sich zu regen und aufzurichten. Als aber der Diener mit dem dritten Glas zu Werke ist/ und etwas verzeucht/ ruffet der halb-Lebendige: Bris/ bris/ das ist: Genß/ geuß! durch solch geschwindes und unvermuthetes Zuruffen/ erschrickt der Diener / das er das Glas aus der Hand und entzwey fallen läßt. Muß also Lokman Sade sich wieder niederlegen/ unter die Todten gerechnet und begraben werden. Etliche sagen/ das ein Engel ihm das Glas aus der Hand geschlagen. Sie sagen auch beständig / das man die Stimme Bris/ Bris bey mehr-erwähnter Hamam Charabe noch heutiges Tages hören solle.

Auf der Ostseiten der Stadt/ ist der Kirchhof/ neben welchem Schahesade / des Hosseins Söhne einer/ in einer schönen Mesjid begraben liegt; und weil er/ des Gelübdes halber/ als einer von den vornehmsten Heiligen gehalten wird/ so müssen bey dessen Grabe/ gleich auch an andern Orten bey andern Heiligen geschicht/ zu Erforschung der Wahrheit/ ihre Endschwüre abgelegt werden. Darum wann einer des andern Ehem oder Reden in Zweifel ziehet / verweist er ihn alsobald dahin / und spricht: Schah Sade Hossein / Pile Rusef/ das ist: Kanst du das bekräftigen bey dieses Heiligen Grabe und dem grossen Alforan?

Vor alten Zeiten haben die Könige ihre Residenz in der Stadt Kasbin gehabt. Etliche schreiben / das Schach Famas der erste gewesen sey / welcher seinen Sitz von Tabris nach Kasbin versetzt.

Vier Meilen von Kasbin liegt das Dorff Achibaba/ unten am Gebürge/ gegen Nordwesten vor dem Weeg / der nach Sultaniem und Ardebil gehet. Dieses Dorff hat seinen Namen bekommen von einem alten Man dieses Namens/ welcher zu Schach Sefi Zeiten gelebet: Dann nachdem er über 100. Jahr alt geworden/ und durch fleissiges Gebet von Gott erhört / mit seinem alten Weibe einen Sohn gezeuget/ hat Schach Sefi/ wegen solches Wunders/ ihm und seine Sohn dieses Dorff eigenthümlich und erblich gegeben. Dieses alten Achi Baba Begräbnis wird noch heute in einem grossen Gewölbe gezeigt.

Es ist/ den ganze Winter über/ welches einem Luste fast unglaublich vorkommt sollte/ vom Schlacht-Monat an/ bis in d'Lenzen-Monat in Szpahan sehr kalt/ ja wird oftmals allda Eis gefunden/ da doch die Stadt auf der Norder-Breite vor 31. graden 1/2. gelegen/ und dannenhero billig die Lust und das Gewitter allda ziemlich temperirt und warm seyn sollte. Man hält davor/ es geschehe solches/ wegen Dünne der Lust/ welche in diesem Landstrich sehr durchdringet.

Das

Fabel vom
Lokman.

Bizarum
de reb.
Persic.
lib. 12.
p. 310.
Rui Gos-
zales de
Klavarjo.

reich. Das Erdreich um Isphahan ist viel niedriger/ als der Strom Senderuth/ vermittlest dessen die Natur den schädlichen Wirkungen hat wollen vorkommen/ welche die grosse Hitze all da verursachet würde/ dañenhero man besagten Strom des Sommers überlauffen lästet/ damit die Gärten und Samen-Länder befeuchtet werden. Wie Johannes de Persia andeutet/ so verursachet diese Ergießung eine Verderbung der Luft; Davitij aber sagt/ der Johann de Persia betrüge sich selbst/ in Ansehung es ganz gewiß ist/ daß die Luft zu Isphahan am gesündesten seye in ganz Persien/ ausgenommen etlicher weniger Plätze an dem Rasischen Meer.

Umb und bey Isphahan sind überflüssige Lebens-Mittel zu finden/ u. das Gebürg so zu beyden Seiten dieser Stadt befindlich/ ist sehr fruchtbar. Man hat auch/ wann man von Isphahan nach Arabien reiset/ viel grosse und dicke Wäldlein. Das Land selbst giebt sehr trefflichen Wein/ der stärkste ist so gut/ als der zu Kanarien/ allerhand Früchte/ so die besten von der Welt sind. Es hat auch das Land um Rayon allerhand Arten von auserlesnen Früchten.

Ben der Stadt des Königs Ferear wird viel Manna gesammelt/ ist aber nicht so rein und gut/ als das von Hrey. Diese Landschaft hat eine grosse Menge sehr schöner Pferde/ Maulesel/ und starker dauerhafter Kamehlen/ daß/ wann andere nicht 500. Pfund tragen können/ diese in dieser Landschaft gemächlich 300. auf den Rücken fassen.

Keine Stadt ist in ganz Persien/ die mehr von Scorpionen geplaget wird/ als Raschan. Daher wann sie einem was Böses wünschen wollen/ sie zu sagen pflegen: Alrab Raschan de besiet Senet/ das ist: daß dich der Kassanische Scorpion in die Hände steche. Etliche der vergiftesten sind kohlenschwarz/ Fingers lang und dick. Sie sehen den Krebsen nicht unähnlich/ nur daß sie stumpfe Köpffe und viel schmälere Leiber haben/ lauffen geschwinde/ und tragen den Schwanz empor/ an welchem ein krummmer Stachel/ die Bürger haben dieses Ungeziefers halber ihre Bettlager nicht auf der Erden/ sondern auf Tarpai/ das ist/ vierfüßig erhabenen Gestellen. Sie sagen/ wann ein Frembder dahin kommet/ und spricht nur etliche mahl: Men Karibem/ das ist/ ich bin ein Frembder/ so sollen sie ihn nicht stechen. Es ist aber zu glauben/ daß ein Frembder neben diesen Worten aus Furcht für dem Ungeziefer sich aufs beste zu verwahren pflegt/ und daher sicher ist. Ihre Arzney dagegen ist/ daß sie geschwind auf die Wunde ein Stücklein Kupfer binden/ worzu dann den Inwohnern ihre kupferne Münze/ die sie Pul nennen/ und sters bey sich tragen/ dienlich ist/ hernach legen sie Honig und Essig darauf/ und heilen also den Schaden.

Es befindet sich auch umb die Stadt Raschan eine andere Art schädliches Ungeziefer/ welche fast wie die Spinnen gestaltet sind/ und auch wie die Spinnen an dem

Gewebe zwischen den Bäumen hängen. Wird auf Persisch Euburekhan/ und von den Italienern und Spanniern Tarantula genennet. Diese halten sich auf an steinigten Orten/ und nisten unter niedrige Sträucher/ so breite Blätter und starken Geruch haben. Dieses Kraut wird von den Persianern Tremne/ und von den Türken Tausohan genennet. Wann selbiges Geschmeiß einem Menschen an den Leib kommt/ lästet es einen Gift/ als einen Tropfen Wasser fallen/ welches grossen Schmerzen machet/ sich einzeucht und als bald zum Magen dringet/ das Haupt einnimmt/ und in alle Glieder schleicht/ davon der Mensch in einen tiefen Schlaf fällt/ kan auch eine geraume Zeit/ weder durch Schläge/ noch andere Mittel erwecket werden/ und hernach/ so lange der Gift bey ihm bleibet/ sich des Schlafs nimmermehr erwehren/ und seines natürlichen Verstandes gebräuchen. Das beste Mittel davor soll seyn/ daß man den Wurm tödtet/ und auf den Schaden bindet/ soll alsdann den Gift wieder nach sich ziehen/ wann man aber denselben nicht haben kan/ nehmen sie mit dem Patienten eine seltsame Cur vor. Sie legen ihn auf den Rücken/ gießen ihm süsse Milch in den Hals/ so viel sie hinein bringen können/ ungeachtet es nicht bey ihm bleibet. Dann legen sie ihn in einen flachen Kasten oder Trog/ und hängen denselben an vier Stricken in die Höhe/ drehen den Kasten so lange umb/ bis die Stricke sich fest zusam gedrehet/ und der Kasten hoch Empor kommet. Dann lassen sie die Hand ab/ daß die Stricke sich aufdrehen/ und der Kasten von sich selbst wieder herunter laufft/ dadurch bekommet der Patient einen Schwindel/ daß er alles/ was er im Magen hat/ heraus geben muß/ da dann grosse Stücke geronnen Milch/ so grünlich/ sich finden/ und durch den Urin/ zwar nicht ohne Schmerzen und Verletzung der Fikul/ weisse knottichte Materi abgehen solle. Dadurch wird den Kranken zwar wieder geholfen/ empfindet aber noch etliche Jahre zu gewissen Zeiten von dem übergebliebenen Gift herrührende Schmerzen. Ihre Schafe/ welches zu verwundern/ lauffen nach solchen Würmern/ fressen und genießen sie ohne Schaden. Weil aber diese Ungeziefer nur im Felde nisten/ haben nur die/ so auf dem Felde wandeln und schlaffen/ nicht aber die in der Stadt wohnen/ sondere Beschwerde davon/ es wäre dann/ daß sie unversehens mit den Sträuchern/ so sie theils auf dem Heerd zu brennen/ theils zum Fundament/ legen ihres Daches gebrauchen/ eingerasset würden/ wie bißweilen geschehen solle.

Wie Kircher berichtet/ so verursachet De arte der Gift dieses Ungeziefers in den inficirten wunderliche und sehr seltsame Wirkungen/ und unerhörte Zufälle/ welche einem/ der es nicht gesehen/ und nur erzehlen höret/ unglaublich fürkommen mögen. Gemeldet Kircherus bezeuget/ nach dem Bericht zweyer Jesuiten/ Namens Paulus Nikoel und Johann Baptista Gallibert/ in Apulien wohnen

wohnhafft/sonst la Puglia genannt/einer Ita-
lienischen Landschaft / daß die Tarantula
unterschiedlicher Vattung seyen; etliche nem-
lich sind über dem ganzen Leib Aschfärbig/
mit weissen und schwarzen Flecken / andere
haben einen Aschfärbigen Rücken mit roten u.
grünen Flecken unterschieden: etliche sind größ-
ser mit schwarzen/ aschfärbig und glänzenden
Streimlein / oder auch unterweilen über den
ganzen Leib mit gestämelten Streiffen begabet.
Dieses Ungeziefer verleheth mit Zähnen u. nicht
mit Angeln/wie die Bienen / wiewol die Ver-
letzung einem Bienenstich scheint ähnlich zu
seyn. Der solcher gestalt beygebrachte Gift
zertheilet sich durch den ganzen Leib/bis zum
Herten. Anfangs wird der Stich nicht meh-
ters gefühlet/als obs von einer blossen Fliegen
geschehen wäre/waß aber ein Jahr vergange/
so zwinget der Gift / durch die Sonnen-Hize
und Beschaffenheit der Zeit seine Wirkung
leistend / auf dem Klang ob Schall eines Mu-
sicalischen Instruments die verletzten/ so wol
Weibs- als Manns-Personen zu einem heff-
tigen und ungewöhnlichem Tanz/nicht anders
als ob sie liederliche / thörichte und unsinnige
Leute/und mit dem Teuffel selbst besessen wä-
ren. Zwey Monat zuvor / ehe diese Vergif-
tung ein solch wunderbahres tanzen erwecket/
verursachet sie unterschiedliche Krankheiten/
als / einen vollkommenen Eckel vor Speiß u.
Trank / hitzige Fieber / Glieder-Schmerzen/
eine bleiche Farbe am ganzen Leib / als einer/
der die Welbsucht hat. Und bezeuget hierbey
die Erfahrung / daß die sonst dem Gift wider-
stehende Mittel / als da ist/ der Bezoar/ The-
riac / Mithridat / und dergleichen Antidota
gemeinlich vergebens gebraucht werden;
wofern nicht zugleich ein mit der Eigenschaft
des Gifts übereinstimmender Klang / der den
Gebißenen durch einen wunderlichen Consens
oder Uebereinkommung / er wolle oder wolle
nicht / zum tanzen nötiget/bis er vom Schwi-
ßen ganz naß / müd und abgemattet / hinzu-
komet. Welcher Schall dann bey dem Ver-
wundten so viel wirket/daß der hüpfende Pa-
tient/ nach Entgehung aller Kräfte/ endlich
gleichsam todt darnieder fällt/bis er über eine
kleine Zeit durch Wein ein wenig aufgestri-
chet/ nach Erholung seiner Kräfte / inner-
halb drey oder vier Tagen solche Tänze noch
viel hefftiger wiederholt/welches dan bey theils
drey / vier / sechs / bey etlichen wol achtmal ge-
schicht. Durch diese starke Bewegung u. unge-
wöhnliche Abmattung des ganzen Leibes/wird
das Geblüt erwärmet / die Schweißlöcher
geöffnet/und das giftige Wesen meistens
mit dem Schweiß ausgetrieben; dann indem
der Gift / der in den innersten Nerven einge-
wurzelt / nicht so geschwind und leicht durch ei-
nen Tanz von einem Jahr kan ausgetrieben
werden / dannenhero mus man alle Jahr das
Tanzen wiederholen / bis endlichen die ganze
Kraft desselben ausgetrieben worden. Es wer-
den aber nicht allein die Menschen / sondern
auch andere Thiere / so von Tarantulen gesto-
chen werden / zum Tanzen angetrieben; dann

wie Sennert / der berühmte Arzt/erzehlet / so
hat eine Wespe / von einer Tarantula gesto-
chen/bey gehörtem Lautenschall / aufgehupset/
und ein gestochner Haan/auf die Art u. Wei-
se eines Menschen gedanzet.

Über diese ikt-erzehlte Sympathie von ei-
ner zu dem Gift sich schickenden Musik/spühret
man an den Verletzten/noch eine andere / nicht
weniger seltsame Eigenschaft / die sie zu ver-
schiedenem dem Gift ebenfalls proportionir-
ten Farben tragen/und an solchen ihre Augen
belustigen. Dan man siehet/daß etliche an gel-
ber/andere aber an roter Farbe eine sonderbare
Beliebung bezeigen: und sobald sie etwas /
welches die ihnen gefällige Farbe hat/erblicken/
fallen sie dasselbe ganz begierig mit den Zähnen
an / nagen es / und beissen darein; nachmahls
aber stellen sie sich ganz freundlich/gleichsam sie
von Liebe ganz unsinnig / und mit aufgesperr-
tem Munde/ausgebreiteten Armen / thränen-
den Augen / u. tiefen Seuffzen/das Beliebte/
es sey ein Tuch/Holz/ oder anders / umfassen/
herzen / und an sich drücken / mit solcher In-
brünstigkeit / als gedächten sie dasselbe ihnen
gänzlich einzuverleiben. Bald springen und
dansen sie damit herum / und geberden sich/
wie diese / die aus Liebe rasend worden
sind.

Andere/wann sie durch die Music gereizet/
und gleichsam erwecket werden / springen mit
blossem Degen/oder einem andern hellblinken-
den Gewehr / als dessen Schein ihnen sehr an-
genehm / herfür zum Tanz: Worbey sie man-
cherley possierliche Gebärden u. Gauckeleyen
bezeigen. Andere pflegen niemer Ruhe zu habē/
wann sie nicht ein gläsern Geschirr voller Was-
ser in den Händen herum tragen / u. mit dem-
selben eben dergleichen Bewegungen / Gebär-
den u. Possen verüben. Etliche sehen wunder-
gernemitten auf dem Tanz-Platz/einige Mus-
chel-Schalen/die mit Wasser angefüllet/und
mit grünen Kraut von Rohr u. Schilff-Blät-
tern rings umbher beleet sind darein sie dan/
aus treibender Begierden/Hände und Arme/
jederweilen auch den Kopff eintauchen. Man
hat etliche beobachtet / die an die Wagen-
Deichseln sich anhängen/und darinnen ihre be-
sondere Ergözung suchen. Diesem Unfall sind
meistentheils die jenigen unterworfen / welche
von solchen Tarantulen / die an den Bäumen
ihre Spinnen Geweb machen / gestochen wor-
den: Viele/wann sie eine zeitlang gesprungen/
setzen sie sich nider/u. schlagen mit den Händen
hefftig auf ihre Knie / als wollten sie dardurch
ein schwehres innerliches Anliegen andeuten.
Manche strecken der Länge nach / sich auf die
Erde/stossen dieselbe mit Händen und Füßen;
und was dergleichen Affecten an diesen armen
Patienten mehr sich ereignen.

In u. außerhalb der Stadt Rom findet
man viel Gärten voll allerhand schöner Früch-
te/unter andern auch eine Art Melonen / so
groß u. rund als Pomeranzen/sind von vieler-
ley Farben schön gefleckt / haben zwar einen
lieblichen Geruch/daher sie auch Schammene
genant/ u. in den Händen Geruchshalber ge-
tragen

tragen werden; haben aber nicht so einen lieblichen Geschmack als andere Melonen / die man daselbst Zucker-süße findet. Man findet der gleichen Melonen auch an andern Persischen Orten. Es fällt auch allhier eine frembde u. seltsame Art Gurken/welche bey drey viertel Ellen lang/krumm und dick als ein Arm sind: Daher sie auch Schunchiar/ krumme Gurken heißen/werden wie andern Gurken in Essig eingelegt/und rohe mit Salz gegessen. Sonst liegen um die Stadt auch viel Aecker/ auf welchen allerhand Getreid und Baum- Wölle gebauet wird. Bey die sechs Meilen vor Sultanien ist eine sehr schöne lustige Gegend/ da man allenthalben viel grüne Auen/Korn / und andere fruchttragende Aecker und wohlgebaute Dörffer liegen siehet. Vier Tag- Reisen von Isfahan/ bey der Stadt Niris/ ist am Gebirge Demawend ein von Stahl und Eisen sehr reiches Berg- Werk.

Die Einwohner von Kaschan und Kom sind ein recht Diebisches Volk. Unter den Handwerckern sind in der Stadt Kom die Seibelmacher und Töpfer die fürnehmsten. Sie halten davor/das alldar die besten Klingen in Persien gemacht werden/welche sie von 4. bis in 20. Rthl. verkaufen. Die Töpfer brennen allerhand Geschirre / und sonderlich steirne Wasser- Krüge/ so in allen Städten herum verführet werden. Sie halten davor/ das das

Wasser auch im heißen Sommer / wenns nur ein wenig darinnen stehet/ sehr frisch u. kalt werden solle. Die Einwohner sind mehrentheils Kriegerleute/ die andern aber legen sich auf die Kauffmannschaft / und machen seidne Zeuge mit Bildern von Vögeln/ Landschaften und andern Dingen/eben so gut als die von Iadje.

In Isfahan floriret die Handelschaft / dannerhero man allda prächtige Häuser und große Pack- Gewölber siehet/ welche in Persischer Sprache Karavanseras genannt werden/ allwo die Kauffleute mit Pferden/ Kamelen und andern Last- Thieren ihre Herberg haben und ihre Waaren verwahren könne/ worvon der König auch seine Portion bekommet. An etlichen Orten siehet man sehr kostbare Waaren. Auf dem Maidan und Bazar findet man die herrlichsten Kostbarkeiten / als goldne und silberne Stücke/ Samet/ Damast/ Perlen/ Edelsteine/rohe Seide/Leinwand / u. Bücher von allerhand Arten. Anis und andere Specereyen werden von den Juden u. andern Kauffleuten allda sehr theuer verkauft. Die Tapeten von Iasid / so auf Türkische Weise bereitet / sind die kostbarsten und schönsten/ die man unter der Sonnen findet. Es wird allda auch viel Seide und Rosen- Wasser gefunden; So ist auch Rayom wegen der Seide/ so allda überflüssig gefunden wird / trefflich berühmt.

Die Landschaft Aldirbeitzan oder Alderbajon / vorzeiten Groß- Medien oder Satrapene genannt.

Die Landschaft a. Aldirbeitzan vom Della Valle Alderbaigian / vom Texeira Alderbajon genannt/hatte vor Alters den Namen des sublichen oder grossen Medien. Kastrald nennet sie Aldi begion / u. will sie nur vor einen Medischen Landstrich/ den Ptolomeus Daretis heißet / gehalten haben. Della Valle hält vor einen Theil des grossen Medien. Die Vetter aber/ welche Aldirbeitzan in sich hält/ geben genugsam zu erkennen/ das es das grosse Medien sey. Von etlichen neuen Schreibern wird dieses Land Frank- Armenien genennet / weil es die Armenische Christen bewohnen. Die Arabische Landbeschreibung gehet dahin / das es vor Alters der Norder- Theil von Assyrien gewesen sey/ dann es stößet an Kurdistan/ welches Assyrien gewesen.

Aldirbeitzan grenzt gegen Norden u. Nord- Westen an Sirwan/ gegen Süden an Persien/ gegen Osten an das Land Kilan und Parthien oder Hiera/ gegen Westen an Groß- Armenien. Nach des Olearius Bericht/ stößet es an der einen Seiten an Kurdistan; wird durch die Roganische Heide von Schirwan/ u. dem Strom Uras von Karabach geschieden; hat auf der Osten- Seite die Kilaner zu Nachbarn. Die Länge erstreckt sich auf 90. Meilen. Ist voller Gebürge/ und begreift viel andere kleine Landschaften in sich/ als da sind: Eriseck/ Chalchal/ Meschlin/ Charumad/ Kermeruth/ Sulbus/ Serab/ Utjan / &c. Die hierher gehörige Städ-

te sind: Tabris oder Taurus/ Senkan/ Sultanien/ Ardebil/ Merraga/ Nachschuan/ Merend/ Kumie/ Choui / und Selmasce.

Die Hauptstadt der Landschaft ist Tabris/ gemeinlich Tauris/ und von den Türken Tabris genannt. Diese ist weder die Stadt Terua des Paulus Jovius/ noch des Swarten Eigranoama / sondern die alte Stadt Ekbatana (vornehmten der Sitz der Persischen Königen) wie Ortelius / Ananias / Schrotterus u. Hornius berichten/ und Minadoi mit vielen wichtigen Gründen befestiget. Sie ligt zu unterst d. h. Berges Orontes gegen Norden (ist villeicht der Berg Karabag/ welchen Texeira nahe an Tabris sehet) acht Tag- Reisen von den Kaspischen Bergen; hat Persien gegē Süden u. das Kaspische Gebürg gegen Westen. Sie hat keine Mauern/ und ligt an allen Seiten offen/ gleichwie die meisten Persischen Städte; ware ehedessen trefflich volkreich/ also das / nach des Minadoi Bericht/ sich bey 200000. Seelen allda aufhielten; hatte aber/ wie Johann von Persien dargegen angedeutet / vor ihrer Verwüstung durch den Türken nur 40000. Mann in sich. Sehr viel Häuser sind alldar unter der Erden; so sind auch die meisten Gebäude sehr niedrig/ und bestehen von fetter Erde.

No. 1607. ware/ wie Minadoi schreibt/ diese Stadt 6. Meilen im Umkreiß groß. Durch continuirliche Kriege aber ist sie sehr eingeengē. No. 1618. ließe König Schach Abbas die Stadt Tabris ihrer Völker berauben/ u. bey herannahender ij

herung der Türkischen Kriegsmacht leer stehen/ daß sie also von den Türken eingenommen wurde. Das Land um und bey Tebris kan unter Wasser gesetzt werden. Die nächsten Plätze an dieser Stadt / und zwar die berühmtesten sind Salmas/ allwo Scandar u. Joonra/ des Kara Jssafs Söhne/ den Karok/ des Tamerlangs Sohn/ erschlugen: Meragag oder Mararga: Ruzakulan/ nahe bey Tebris; wie auch Sankā u. Sofian/ so vielleicht das alte Sofie ist. Sankā/ von dem gemeinen Volk Sengan/ den gelehrten Persianern aber Zingian genant/ ware vor Alters eine große Handelsstadt vor ihrer Verwüstung durch Tamerlan geschehen/ wie auch vor unterschiedliche Zerstörungen u. Überfällen der Türken. Sie wurde vorzeiten anders genennet / hernach aber bekame sie den Namen Senkan/ nachdem ein Tartarischer König aus dem Geschlecht der Usbechi dieselbe eingenommen und zerstört / auch die Einwohner grausamer Weise hingerichtet hatte. Sengan ist heut zu Tage sehr klein / hat keine Mauern / und gar schlechte Gebäude/ ligt auf einem Berge/ zwische Tebris u. Sultaniem. Aldar waren vor diesem sehr schön/ gebauete Häuser/ welche mit herrlichem Hausrath begabet gewesen. Um die Gegend dieser Stadt findet man nichts/ als ein ebenes Feld von verbräutem Sande/ worauf nur einzelne kleine/ als Hand hohe/ Sträucher wachsen.

Eine halbe Meile von der Stadt zur rechten/ erstreckt sich ein Arm vom Berg Taurus/ Reider Benjamber genant/ aus Norden in Süden nach Kurdistan/ auf welchem/ wie sie vermeinen/ einer von den alten Propheten selbiges Namens soll begraben liegen. Unten am selbigen Berge/ ligt ein sehr lustiges Thal mit vielen Dörfern/ als da sind: Keintze/ Hajimur/ Kamahl. Von der Stadt Sengan gehe 2. Meile Nordwärts/ wiewol es eine nach Tebris / etwas mehr nach Westen/ u. der ander/ zur rechten Hand/ auf Arabien zu/ etwas Ostlicher führet. 3. Meilen Nordwärts von Sengan fließt der Bach Sarmus/ sal Tiai.

Die Stadt Sultanie / ein Grenzort zwischen den Landschaften Arak und Adirbeitjan/ liegt unter dem 34. gr. 5. Min. Longit. u. 36. gr. 30. Min. Latitud. 3. Tag. Reisen Nordwärts von Kazuin od Kasbin/ in einem ebenen Felde. Sie hat auf beyden Seiten / nicht aber/ wie Kartwright schreibt/ rings umher ziemliche Berge / sonderlich zur Rechten den Berg Keider. Sie ist viel länger/ als breit; fällt wegen etlicher hoher Häuser/ Thürm u. Columnen von aussen fein ins Auge/ inwendig aber ist sie sehr verwüstet / wie auch die Stadt. Mauern fast ganz eingegangen. Sie solle vorzeiten eine von den fürnehmsten und prächtigsten Städten dero Landen / u. über eine halbe Meile lang gewesen seyn. Eine große halbe Meile von der Stadt zur Rechten/ auf dem Wege nach Hamadan/ soll eine hohe steinerne Pforte u. Thurn/ welche zur Stadt gehört hat/ noch igo stehen. Die Stadt solle Sultan Mahumed Chodabende aus den Stücken der verwüsteten Stadt Eigranocerta / derer Tacitus an etlichen Orten gedenket/ erbauet / und zu einem königlichen Sitz gemacht haben / wie es auch der

Name Sultanie andeutet: Dann die alten Könige in Persien haben sich nicht Schach/ sondern/ wie noch heute die Türken/ sich Sultan tituliren lassen.

Nach des Della Valle Bericht/ ware Sultanie vorzeiten eine sehr große Stadt / so aber zu seiner Zeit zerstört ware / und nicht allein keine Mauern / sondern auch wenig ganze Häuser mehr übrig hatte; dergestalt / daß dieser große Raum der Stadt/ welcher ganz voller Steinhäuffen/ u. eingestürzter Gebäude ware / gegen demjenigen/ der noch bewohnet wurde / vielmehr für ein offnes und unbewohntes Feld/ als eine Stadt gehalten werden konnte.

Sie ist/ wie Della Valle bezeugt/ neu/ und ein Werk der Mahometaner / nicht aber / wie die Armenier vorgeben/ alt/ u. von den Christen erbauet. Solches beweiset erstlich ihr Name Sultania/ welches ein Arabisches Wort ist/ u. so viel als eine königliche Hofstadt oder Wohnung bedeutet. Dann obwohl das Wort Sultan / wie es Raimondus / und andere verdolmetschet/ vielmehr einen Potentaten/ oder großen Herren / als einen König bedeutet/ und ein König in Arabischer Sprache eigentlich Meslek genennet wird; so waren jedoch die Sultani Könige / und ist solchem nach ein Sultan und ein König alles beydes eins/ und wird auch von den Arabern selbst also dafür genommen.

Diese Stadt ist Sultania/ sonder Zweifel von einem Sultan / der sie erbauet / genennet worden welcher ein Tartar ware/ aus dem Geschlecht Usbechi/ Namen Muhammed Chodabende / wie der Hüter der Moskee/ und Grabstätte dieses Chodabende/ solches dem Della Valle berichtet/ worinnen an der Wand die Erbauung der Stadt mit Arabischen Buchstaben zu lesen ist.

Der Platz/ oder das Feld/ um und bey der Stadt ware / wie die Einwohner berichten/ vor diesem sehr unfruchtbar/ welches aber König Chodabende sehr gut und fruchtbar / und zu einem trefflichen Weinwachs gemacht / indem er das Wasser durch Röhren unter der Erden dahin geleitet / worvon die ganze Gegend ringsherum gewässert wurde. Es wird auch erzehlet / daß in derselbigen Nacht / als dieser König/ der ihm vorgenommen hatte die Stadt mit Gewalt zu erbauen/ und mit Leuten aus andern Ländern bevölkern lassen/ gestorben / die Einwohner dieselbe häufig wieder angefangen zu verlassen; daß in derselben nur allein an Weibern 14000 / nemlich 7000. mit mit Chieeu od Körben/ in deren jedem zwey gesessen/ beladene Kamehle daraus gezogen sind.

Diese Stadt ist theils vom Tamerlang / theils von Chotja Reschid / dem König in Persien / (dessen Johannes Barbarus unter dem Namen Ghausam gedecket) weil die Einwohner sich empörten / verwüstet worden. Das denkwürdigste / so allhier zu sehen / ist der alte königliche Residenz Platz/ welcher als eine Festung/ mit starken/ von großen Quadersteinen/ gesetzten Mauern / und viereckichten Thürmen (allwo noch etliche Stücke gesehen werden) in der vierte umgeben ist. Das schönste Emarat oder Gebäu / ist die Meschaid od Moskee/ in welcher

Sultanie.

Della Valle.

Olcant.

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN

Person.

SOLT



TANIA .





welcher Sulthan Mahumeth Chodabende begraben liegt. Es ist alles zierlich gebauet / hat drey Pforten / aber nicht von Erz / wie Pizarus schreibt / sondern von poliertem und gestammetem Stahl und Eisen. Die eine und größte / so gegen dem Meidan steht / sagen sie / kan nicht aufgethan werden / wieviel Personen sich auch daran bemühen / es sey dann / daß man dieselbe Worte darzu redet / Beast Ali Buxsha / das ist / thue dich auf aus Liebe gegen Ali / so solle sie alsdann in den Angeln und Hacken so leicht gehen / daß sie auch von einem Kinde könnte aufgethan werden. Das Gewölbe ist mit weiß und blauglasurten Steinen / in welche grosse Schriften / und allerhand zierliche Figuren gebrandt / besetzt / gehet sehr hoch / und in der mitte als ein runder Thurn zusammen. Ist oben mit einem Metallenen Gitter unterschieden / daß es gleichsam einen absonderlichen Thor gibt. Auf demselben liegen viel alte Arabische Bücher / daran etliche fünff viertel Ellen lang / und fast eine Elle breit ; die Buchstaben sind Fingers-Länge / und eine Zeile um die andere mit Gold und schwarz sehr fleißig geschrieben / und zwar ein Stück aus dem Alkoran.

Hinten in diesem Tempel / wann man zum Meherab oder Altar gehen will / ist des Sultan Mahumeth Chodabende Grab durch ein schönes Gitter zu sehen. Dieses Gitter wird als ein grosses Kunststück gehalten / indem es fast Armes-dicke von lauter Indianischen Stahl / und alle Stücke also aneinander hangen / daß man keine Fugen sehen kan. Ist helle polieret und damascemret. Sie sagen / daß es aus einem Stücke gehauen ; es solle dasselbe neben den Pforten in Indien / und zwar 7. Jahr daran gemacht / von mehrerwähntem Sultan aber hieher geführet worden seyn. Es werden auch im selbigen Emirat 20. Metallene Stück Geschütz gesehen / worunter ein grosser Feuermörser ist. Die Stücke liegen jegliches auf 4. Rädern / deren 4. als halbe Carthaunen / die andern / als Feldschlangen : Die Kugeln aber sind von Marmelstein. Sie sollen zur Beschützung der gewissen Festung gebraucht worden seyn. Auf dem Mörser steht ein doppelter Adler / und über demselben die Buchstaben A. Z. drunter aber A. der Thurn auf selbigem Gebäu ist achteckicht / und oben mit einem breiten Gang umgeben / auf demselben stehen acht kleine Thürne als Pilaren gesetzt / welche man durch Windeltreppen bestiegen kan. Vor dem Tempel ist ein gemauerter grosser viereckter Brunn / dessen Wasser vom Berge Keider geleitet wird. Hinter demselben ist ein schöner grosser Garten mit vielen ordentlich gesetzten hohen und niedrigen Bäumen / u. einem hohen Lusthause gezieret. Nicht minder ist auch in dieser Stadt zu besehen würdige eine andere grosse Mesjid oder Kirche / welche Schach Ismael der Erste / soll haben setzen lassen / zu derselben gehet man durch ein sehr hohes Thor / auf welchem ein runder Thurn. Wann man durch dieselbe gegangen / stößt zu erst ein hoher Pyramis / so oben etwas verfallen / entgegen ; um denselben stehen 8. zierliche hohe Marmelsteinene Säulen ; wenn man selbige vorbehey / kommt man erst in die rechte Mesjid / welche auch sehr groß u.

hoch gewölbet / mit vielen gemauerten Pillaren / Schwoibbögen und Gängen ringsherumb gezieret / hat in der mitte eine erhabne Catheder. An diesem Gebäu ist auch ein schöner grosser Garten / worinn ein Thurn / welcher mit unterschiedlichen Absätzen oben als ein Pyramis zugespizt.

Nach des Della Valle Bericht / ist diese Mosquee mittelmässig groß / achteckicht / und hat zu oberst einen schönen und wolgebaueten Giebel. Unten an dem Fuß dieses Giebels / hat es über der Kron auswendig in einem jeden Eck / eine hohe u. dicke Säule von gebackten Steinen / worvon das ganze Gebäu auch gemacht ist / deren dann in allem acht / und inwendig hol sind / und Treppen haben / welche an statt der Glocken-Thürne sind / auf denen die Mahometische Priester / ihrem Gebrauch nach / das Amt der Glocken verrichten ; indem sie nemlich schreiben / und dem Volk mit lauter Stimme / des Tages fünffmahl / zum Gebet rufen. Das Gewölbe dieses Giebels / wie auch alle Wände ringsherumb / sind verguldet und gemahlet / und mit feinem Porcellain / und Laubwerk von Gold überkleistert / oder / wie in ganz Orient sehr im Gebrauch ist / mit Buchstaben gezieret ; welches zwar schön steht / aber nicht lang währet / sondern bald zu verderben beginnt. An dem vornehmsten Ort dieser Mosquee / dahin wir in unsern Kirchen die Kanzeln oder Predigtstühle zu setzen pflegen / hat man / ausserhalb des Achteckes / einen besondern weiten Platz / wie eine Capelle ausgerichtet / worinnen in der Mitte / gegen der Thür über / des Sultans Grab / gleichsam wie ein hoher Altar / steht / welches auf die gewöhnliche Weise unter grossen Herren bey den Mahometanern gemacht ist / nemlich gerade wie unsere Altäre / aber viel höher und breiter / und mit köstlichen Tüchern von Gold und Seiden bedeckt. Die Thür dieser grossen Capelle ist mit einem grossen eisernen Gitter verwahret / welches von oben bis unten / von Laubwerk gearbeitet / und mit Gold und Silber sehr schön und zierlich eingelegt ist. Ja Della Valle bezeuget / er habe in keiner Stadt in Persien / die er durchreiset / dergleichen schönes Gebäu angetroffen. An dieser Mosquee ist ein Brunn mit trefflich-süßem und köstlich-gutem Wasser. Von dieser berühmten Mosquee erzehlen auch die Christen des Landes / insonderheit aber die Armenier / viel Dinges / u. sagen / daß es eine von ihnen erbaute Kirche / wie auch die Stadt selbst / vor alten Zeiten ihrer Nation Hauptstadt gewesen seye. Es scheint aber dieses alles eine Fabel des unwissenden gemeinen Pöbels zu seyn / weil die Persianer / so in ihren Historien mehrers erfahren sind / davon einen andern Bericht erteilen / u. auch ein anders aus den Merkzeichen / so an der Mosquee / und der Stadt zu sehen sind / abzunehmen ist. Nicht weit von izerwähnter Kirchen / steht noch eine sehr hohe u. weite Pforte von ausgehauenen Steinen / zwischen zweyen 27. Faden hohen Pillarthürmen / künstlich gesetzet ; scheint / daß es eine Ehrenpforte gewesen sey / ist aber ziemlich verfallen. Die Stadt hat kaum 6000. Einwohner. Eine Tag-Reise Nordwärts

von Sultanien ligt ein Dorff Choradendy / zwischen schönen hohen Bäumen und Gärten / an einem Fluß / so frisches Wasser führet.

Stadt Ardebil.

Die Stadt Ardebil / von den Türken Ardebil / in den Land / Tafeln aber unrecht Ardonil genannt / ist eine alte und bey den Persern berühmte Stadt / theils weil die alten Könige / u. sonderlich ihrer Secten Stifter Schich Sefi allda gewohnet / theils weil der Könige Begräbnis darinnen / theils auch wegen der starken Handlung / so von Einheimischen u. Fremdden getrieben wird. Man vermeinet / daß auch Alexander der Grosse / als er im Anzuge nach Persien begriffen / daselbst eine Zeitlang Hof gehalten habe / wie solches auch etlicher massen aus dem Namen Arbela bey dem Q. Curtius abzunehmen. Sie liegt auf der Nordseite breite von 32. graden / 5. Minuten / u. auf der Länge von 28. gr. 30. Min. / 37. Meilen West / werts von Sultanien / auf einer gar gleichen runden Ebne von drey Meilen im Diametro / welche rings umhohr mit hohen Gebürgen umschlossen. Das Höchste / Sebelahn genannt / liegt nach Westen / und ist nimmer ohne Schnee / nach Süd / Süd Ost aber das Kilanische Gebürg Bakru. Ardebil ist etwas weiter als Schamachie umgriffen / liegt ohne einige Ringmauer / an jeglichem Hause ist ein Obegarte / daher es von fern mehr einem Wald / als einer Stadt ähnlich siehet. Hat gleichwol kein Bauholz / sondern man muß solches von Kilan / so sechs Tag. Reisen von dar / bringen lassen. Durch die Stadt fließet ein kleiner Bach / Baluchlu genannt / über welchen viel steinerne Brücken gelegt. Dieser kommt von einem eine Meile von der Stadt nach Süden gelegnem Dorffe Schamasbu. Vor der Stadt theilet er sich in zween Arme / der eine gehet durch die Stadt / der andere aber zur linken hinten hin / und fällt hinter der Stadt in den Fluß Karasu. Wann im Aprill der Schnee auf / und zwischen den Gebürgen zerschmelzet / ergeußt sich dieser Bach in einen sehr großen Strom / daß wann er nicht bey Zeiten von der Stadt abgeleitet würde / selbige / wie sie sagten / gar ertränken sollte. Wie auch einmahls zur Zeit Schach Abbas solle geschehen seyn / da das Wasser durchgebrochen / die Häuser / weil sie nur von Erde / Leimen / und in der Sonnen gebackenen Steinen aufgesetzt / meist eingeweicht und niedergerissen / die Kinder seind in den Wiegen auf dem Wasser geschwommen / ist also viel Volk und Vieh ertrunken.

Straßen.

Die Stadt hat / neben vielen kleinen / fünf Hauptstraßen / als / Derwane / Tabar / Niardawar / Kumbalan / und Kasirfuge / welche alle ziemlich breit / u. mit hohen Eschen / u. Weiden Bäumen besetzt / so ihnen in der großen Hitze guten Schatten geben. Es hat einen großen zierlichen Maidan / Spazier / oder Markt. Platz / so 300. Schritte lang / und halb so breit / auf beyden Seiten mit feinen ordentlich gebaueten Läden / worinnen die Handwerker / jegliche Kunst absonderlich / arbeiten. Im Eingang desselben zur rechten Hand hinter Schich Sefi Begräbnis ist eine Mesjid oder Kirche / in welcher ein Imam Sade (so nennen sie die

Maidan.

Kinder ihrer 12. Heiligen) begraben liegt. Wann ein Ubelthäter sich dahin machet / ist er eine Zeitlang frey ; von dar aber kan er alsobald in Schich Sefi Begräbnis / welches das große Asylum oder Freyplatz ist / sich begeben. Hinten vom Maidan kommt man auf den Basar / u. zwar erst in ein hohes viereckdiges Gemöbl / Kaif. rie genannt / in welchem güldne u. silberne Stücke / Edelgesteine / und die besten Seiden und andere kostbare Waaren verkauft werden. Aus diesem gehet man durch 3. Pforten an unterschiedlichen Orten in bedeckte Gassen / worinnen allerhand gemeine Waaren anzutreffen. Man findet auch hin und wieder viel Karavansera / in welchen die fremdden Kaufleute / als Türken / Tartern / Ostindianer / Sineser und andere liegen.

Basar.

Sehr viel Hamam oder Badstuben hat es daselbst / wie auch Mesjiden u. Kirchen / deren größte und schönste ist Mesjid Adine / auf einem kleinen Hügel / fast mitten in der Stadt gelegen ; hat einen ziemlich hohen runden Thurn ; selbige wird d.ß Feyer / oder Freytags (der Mahometanen Sonntag) besucht / worvon sie auch den Nahmen hat / dann Adine heißet auf Persisch Freytag. Vor der Kirchen ist ein Brunn / welchen des Königes gewesener Canzler Saru Eboke / sonst Mahumed Risa genannt / machet / u. das Wasser von einem über eine Meile von der Stadt nach Süd / Westen gelegnem Berge durch Canalen unter der Erden hinein leiten lassen. Aus diesem Brunn waschen sich die / so in die Kirche gehen und beten wollen.

Mesjid oder Ka Gra.

Nicht weit von dem Maidan ist das mehrerwähnte kostbare Mesar od Begräbnis Schich Sefi / und der legern Perser Königen. Die erste Pforte / durch welche man in den Vorhof gehet / ist sehr groß / u. oben mit einer die quer überzogenen grossen silbernen Ketten / auf welche eine andere Perpendicular herunter stößet / gezieret / solle von dem Chan zu Merraga / Agachan / aus sonderlicher Andacht dahin verehret worden seyn. Der Vorhof sehr weit und mit grossen Quadersteinen gepflastert / hat auf zweyen Seiten hohe lange Schwibbdgen / unter denen etliche Krambuden / hinten aus aber einen grossen offenen Garten / welchen jederman lusthalber besuchen mag. Bey dieser Pforten ist eine andere / in welcher gleichfalls oben eine starke silberne Kette im Triangel hängt ; diese solle Mahumed Chan / der Chan zu Kenz / dahin haben hangen lassen. Niemand darf mit einigem tödlichem Gewehr hineingehen. Und weñ ein Perser hierüber verbrüchig / daß er nur ein Messer bey sich hätte / betreten würde / müste er am Leben gestraft werden. Die Schwelle in dieser / wie auch in den folgenden Pforten / sind von weißem Marmel rund als ein Cylindrer gehauen ; kein Mensch darf dieselbe mit Füßen berühren / sondern muß darüber schreiten / u. zwar den rechten Fuß vorsetzen / zumalen sie von so viel tausenden / welche bey dieses Heiligen Grabe zu beten kommen / gestußet wird.

des Schich Sefi Begräbnis.

Durch diese Pforte kommt man in einen zwar nit breiten / aber langen / auch mit grossen Fliesen gepflasterten / u. auf beiden Seiten mit Schwibbdgen gezierten Hof : In welchem zur rechten ein schöner

schöner

1044

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN

Die Vornemsten Gassen.

- A. Der Wane.
- B. Tabar.
- C. Niardawar.
- D. Kumbalon.
- E. Kafirkuke.
- Die Kleinern Gassen.**
- F. Baenderhan.
- G. Komankor.
- H. Degme Daglur.
- I. Urumu Mahale.
- Brucken.
- K. Hest pul.
- L. Herder Aaly.
- M. Iacubie.
- N. Beckfi.
- O. Kabazan.
- P. Hiffthan.
- Markt.
- Q. Der große Markt.
- R. Der Markt Nefft und Salis.
- S. Der Markt Kutfrus.
- T. Bazars, oder Krämergasse, Kale genant.
- V. Der Kauffplatz Kaiserie genant.
- W. Krämer-Strassen.
- Geistliche Gebäude.
- X. Königs Schich Sefi Grabstätte.
- Y. Mesrid oder Tempel Imams Sade.
- Z. Tempel Adine.

AR



Weltliche Gebäude.

1. Die Münzerey.
2. Des Chams Wohnung.
3. Wohnung der Gesandten.
4. Mehernachans.
5. Der Spittal Daraschafa.
6. Der Kirchhof Masarestan.
7. Bäder.
8. Carwanererey, oder Gemeine Herbergen.





schöner klarer Brunn/so aus der Wand durch einen grossen Messingen Hanen laufft / wird auch über eine Meile vom Gebirge unter der Erden dahin geleitet / giebt denen/die daselbst gespeiset werden/das Getränke. Zu Ende dieses Hofes wird zur Rechten ein schön groß rund Gewölb gezeigt / das aussen mit grün u. blau-glasurten Steinen besetzt/inwendig aber mit Tapeten belegt ist / in dessen mitten stehen 2. grosse Messinge Leuchter; rings herum an den Wänden sitzen Pfaffen in weissen Kleidern/welche mit lauter Stimme singen u. rufen. In diesem Gemach solle Schich Sefi jährlich 40. Tage an einem Stücke gefessen/ gefastet / täglich nur eine Mandel mit Wasser genossen / u. gebetet haben/daher es auch der 40. Tage halber Tschillachone geneniet wird. Aus selbigem Hofe gehet man in den dritten/durch eine Pforte / in welcher auch eine silberne Kette / vom Allchan/ dem Chan zu Kappan verehret/hängt. Dieser Hof ist zwar etwas kleiner / aber doch mit bunten glasurten Steinen besser gezieret als die andern Begräbnissen. Der Eingang zum Begräbnis ist unter einem ziemlich-grossen Gebäu/und einem runden Thurn/mit dickem Silberblech überzogen / an welcher starke silberne Rinken zu sehen. Das Pflaster vor der Thür ist mit Tapeten belegt/auf demselben mus man seine Schuhe ausziehen / wann man anders will hinein kommen. Wann König Schach Abas/dieses Grab zu besuchen/hierher gekommen/hat er zum öfftern eine halbe Meile von der Stadt die Schuhe ausgezogen / und ist in bloßen Strimpfen hinzugegangen / welches aus andächtigem Glauben und Ehre zu diesem Heiligen geschehen. Nach der Thüre ist ein mit schönen Tapeten belegter langer Gang / welcher zur rechten Seiten eine mit güldnem Blech überzogne Thür hat / zu einem köstlichen Gewölbe. Diese Thüre / wie auch eine dergleichen zu Meschet in Choraschan an Imam Risa Begräbnis/solle Schach Abas auch haben machen lassen / und zwar Vermög seines Gelübdes / welches er gethan/ als er wider die Usbeken in Choraschan zu streiten ausgezogen / daß er nemlich/wann diese Heiligen den Feind aus Choraschan würden treiben helfen / er jeglichen mit einer güldnen Thür verehren wollte. Weil nun der Sieg sich auf Schach Abas Seite gewendet / hat er hiemit seinem Gelübde ein Genügen thun wollen. Dieses Gewölb ist acht Faden lang u. 5. breit/oben mit sehr vielen güldnen u. silbernen Lampen / deren etliche bey 3. viertel Ellen im Diameter/ behängt. Vor denselben sitzen gemeinlich auf beyden Seiten 12. Chorpfaffen/Hafisahn genannt / welche kleine übereinander geschrenkte Stühle vor sich stehen/u. auf denselben grosse Pergamentbücher liegen haben/sich auch eben also wie die in dem Tschillachane/bewegen. Durch dieses Gewölb gehet man zu einem mit langen silbern Gitterwerk abgesonderten Gemach/so mit dreyen silbernen Stufen erhoben. Die Persianer küssen gemeinlich vor dem hinein gehen diese Stufen. Es ist sehr köstlich gezieret / u. zu hinterst / da es noch eine Stufe erhöht/abermal mit einem dicken

Stacket / dessen Tralien von klarem Volde rund gedrehet/unterschieden: Hinter diesem ist das Grab Schich Sefi eigentlich zu sehen. Es ist in schönen Marmor gehauen/und nicht von Golde/wie etliche vorgeben/gemacht; die Höhe von der Erden schätzt man auf 3 / die Länge ohngefähr 9/und die Breite 4. Fuß. Die Thür am güldnen Stacket ist verschlossen / u. darff vor keinem Weltlichen Menschen geöffnet werden. Ja dem König selbst/wird nicht vergönnet/hinein zu treten. Zur linken Hand des Gemachs / ist ein absonderlich Gewölb / worinn Schach Abas/ der erste dieses Namens / item des Schich Sefi u. etlicher Königen Gemahlinen begraben liegen/die Thür ist nur mit einem Fühhang behängt. Zur rechten Seite des vorgefagten Ganges/ist ein sehr grosses gewölbtes u. mit Gold gemahltes Gemach/so einer Kirche nicht unähnlich. Das Gewölb ist mit vielen lang herunter hangenden Abhängen versehen u. sehr künstlich geschlossen / u. ist sich zu verwundern/wie dasselbe / weil es sehr weit umgriffen / u. keine Pfeiler hat/bestehen könne. Diser Saal wird Tzenetsera genannt/u. ist darinnen die Bibliothek. Die Bücher haben sie in unterschiedlichen Schränken / nicht in Ordnung gesetzt/sondern auf einander liegend verschlossen / sind meist in Arabischer / etliche aber in Persisch u. Türkischer Sprache / theils auf Pergament/theils auf Papier sehr sauber geschrieben/u. die Historien: Bücher mit Figuren gemahlet. Man siehet auch in den Schwebbögen dieses Gemaches etliche 100. Porcelanene Geschirre/deren etliche 10. Kannen Wasser fassen können. Aus denselben wird der König u. andre Herren/wann sie allda angelangen/gespeiset; daß weil diß ein heiliger Ort/u. heilige Stifftungen / so dürffte weder silberne noch güldne Geschirre daselbst gebraucht werde. Man sagt/daß Schich Sefi wegen grosser Heiligkeit u. Demut / nur aus hölzernen Schüsseln solle gegessen haben.

Gegen der Bibliothek od Tzenetsera über/ist die Hof-Küche / deren Thür auch Schach Abas mit Silber stark beschlagen lassen. Es ist in derselben alles sehr ordentlich u. wol gesetzt; die grossen Kessel/so oben enge zu lauffen u. mit Stürze bedeckt/sind eingemauert. Das Wasser wird durch Canäle rings in 8 Küchen herum geleitet/ welches durch grosse Messing Hanen/so über den Töpfen/in selbige Können gelasse werden. Aus diser Küchen werde täglich über 1000 Man sowol Bediente als Arme gespeiset / und zwar des Tags 3. mal / erstlich früh um 6. hernach um 10. u. Nachmit. um 3. Uhr. Die Ersten 2. mal wird wegen Schich Sefi (da täglich 150. Abas/od 3. Romanen/sind 50. Thlr. aufgehen müssen) zum 3. mahl aber von der Könige Stifftung gespeiset. Wā die Mahzeiten angehe/u. die Speisen ausgetheilet werden sollen/lassen sie allemal 2. Heerpaucke/welche Mahumed solle gebraucht/u. Schich Sedredin mit 8 Fahne von Medine hierher gebracht haben/schlagen. Wann diese erschallen/so lauffet jederman zu / da dann jeglichem von unterschiedlichen Austheilern/an Suppen/Fleisch u. Reis in sein Geschirr gegeben wird/auch so reichlich/daß sie selbst nicht alles verzehren/sondn an

andre, welche die Almosen zu holen sich schäme/ verkauffen können. Aus der Küchen kommet man in einen schönen Garten/ worinnen man Sulthan Aiders/ Schach Tamas und anderer Königen Gräber / welche unter dem blossen Himmel ohne Zierath liegen / zeigt.

Die fürnehmsten Leichen aber/ die in diesem Meschaich/ an unterschiedlichen Orten beigesetzt liegen/ sind :

Schich Sefi / ein Sohn Seid Zeibrail.

Schich Sedredin / ein Sohn Sefi.

Schich Tzinid/ ein Sohn Sedredin/ welchen die Europäischen Historien/ Schreiber / durch Irrthumb / Guined nennen.

Sultan Aider / welchem das Fell von den Türken ist über die Ohren gezogen worden/ ein Sohn Tzinid.

Schich Aider / ein Sohn Sultan Aiders.

Schach Ismael / ein Sohn Schich Aiders.

Schach Tamas/ ein Sohn Schach Ismaels.

Schach Ismael der 11. ein Sohn Schach Tamas.

Schach Mahumed Choddabende/ ein Sohn Ismaels.

Ismael Myrsa/ }
H. msa Myrsa/ u. } Gebrüder u. Söhne des
Schach Abas/ } Königs Choddabende.

Schich Sedredin hat nach seines Vatters Tode/ die Begräbnis durch ein Werkmeister/ welchen er von Medina mit sich gebracht/ also löstlich gebauet.

Sie geben vor/ daß die Entwurfung u. Muster solches Gebäues von Schich Sedredin selbst/ durch ein Wunderwerk/ derer sie ihm so viel als seinem Vatter zuschreiben/ soll gegeben worden seyn. Daß indem er dem Werkmeister befohlen die Augen zuzuthun/ hat er ihm gleichsam in einer Entzückung u. Gesichte ein Gebäu vorgestellt/ wornach er dieses hat anlegt u. machen müssen. Schich Tzinid aber hat den Hof erweitert/ die Vorhöfe u. noch etliche Häuser daran gesetzt/ daß es jho als ein groß weit umfangenes Schloß/ u. in demselb täglich so viel Wandels/ als in einer fürnehmen Hoffstadt seyn mag. Es ist wege vieler Königlicher Stiftung/ ordentlicher Einkünften / u. täglichen Besenkung etliche Millionen reich/ daß man auch vermeint/ wenns zu Felde gelten sollte/ dieser Mesar ein Kriegs- Heer zu richten bey weitem grössere Mittel in Baarschaft/ als der König selbst/ haben solle. Dann neben seinen grossen Summen baares Geldes/ hat er hin u. wieder viel Häuser/ Land u. Leute/ welche den Schatz täglich vermehren: als nemlich in Urdebil 200. Häuser/ 9. Hammam od Badstuben / 8. Karwanferas ; Das grosse Kram Gewölbe Kaiserie/ den ganze Maidan / samt allen an den Seiten gebaueten Gewölbern u. Buden/ item 100. andere Buden im Basar / den Vieh- Korn- Salz- u. Delmarkt/ die Afranischin/ das ist/ die unter der Sonnen ohne Buden sitzen und verkauffen / müssen alle Nacht- Zoll hieher geben. Von denen um Urdebil gelegnen vielen Dörffern kommen ihm 33. zu. Item in Serab 5. Dörffer ; in der Stadt Tabris 60. Häuser / 100. Krambuden/ u. vor der Stadt 2. Dörffer. In der Stadt Kaswin auch etliche Karwanferas u. Badstuben/ wie auch in

den Landtschafften Kilan u. Astara. In d Wüste Mosan das Abchur u. Elefchur : die Provinzien Chachal Kermeruth und Haschteruth jegliche halb/ohne was von Tartarien u. Indien/ in welchen auch etliche Dörter/ so dem Perser- Glaube zugethan/ bringen. Die Perser haben auch sehr im Gebrauch/ daß/ wann sie etwan weite Reisen od sonst wichtige Verrichtungen vornehmen/ item in Krankheiten/ od andern Nöthen stecken/ grosse Gelübde an den Schach Sefi thun/ u. selbige/ wann sie ihres Wunsches theilhaftig worden/ so gewiß u. willig/ als Lieb ihnen ihre Wohlfahrt u. Seeligkeit ist/ zu leisten pflegen ; ja ihrer viel/ wann sie Wallfahrten formen/ aus sonderlicher Andacht freywillige Geschenke bringen / theils auch ihre Güter durch Testament dahin vermachen. Daher dann täglich Heid/ Pferde/ Esel/ Kamele / Schafe u. andere Waaren einkommt. Dene aber/ so die Geschenke bringe/ wird eine Hand voll Anis verehret/ anzudeuten/ daß dafür ihren Seelen eine sonderliche Süßigkeit zugehen solle. Zur Einnahme aber solcher Geschenke sind 2. veredigte Personen verordnet/ welche sie Messurkiahn/ vom Arabischen Wort Mesur/ so ein Gelübde bedeutet/ nennen. Diese sitzen täglich in einem gegen der Messid Tzillahane zur linken gelegnen Hause/ haben zwische sich einen runden Geldkasten stehen/ so mit roten Sammet bedeckt/ in welchen sie die verehreten Gelder oben durchs Loch einwerffen. Was man an Kamehlen/ Pferden/ und Eseln bringet/ wird auch alsobald verkauffet und zu Gelde gemacht/ Schafe u. Ochsen aber geschlachtet / u. für die Armen ausgehetlet. Diesem Messurtziahn hat Schich Ismael zu reichem Unterhalt ein groß Dorf / Sultanabath / so eine Meile von der Stadt gelegen / verehret. A. 1618 ließe König Schach Abas die Stadt Urdebil verrosten/ als das Türkische Kriegs- Heer im Anzug ware.

In dem Dorf Kelheran / eine halbe Meile diffeits von Urdebil/ ist eine Begräbnis des Seid Zeibrails / des Schich Sefi Vatters. Dieser Zeibrail ist in selbigem Dorffe ein gemeiner einfältiger Mann gewesen/ u. erst unter die andern Bauren begraben worden ; weil aber Sedredin gesehen/ daß nicht allein sein Vatter/ sondern auch er selbst von ganz Persien für einen so heiligen u. mit herzlichem Geiste begabten Mann ist gehalten worden / hat er/ nach seines Vatters Tode/ als er dessen Begräbnis geseket / auch seines Großvatters Asche höher als der gemeinen Leute wollen gehalten haben / daher er selbige ausgraben/ u. allhier mit einem herrlichen Grab u. Gebäude zieren wollen. Etliche sagen / daß neben diesem noch ihrer zween / nemlich Seid Sala/ der Vatter Zeibrails/ und der Großvater Seid Kudbedin/ liegen sollen/ etliche aber die Ehre Schich Sefiens Vatter alleine zu lassen/ verneinen es wieder. Vielleicht aber liegt keiner von denselben darinnen / dann es mißlich gewesen / daß man die Bebeine/ welche so lange Zeit unter andern gemeinen Bauren in der Erden gelegen u. verfaulet / wird haben feilen können. Die Begräbnis ist in einem grossen Garten in die Runde gebauet/ rings umher mit langen buntgemahlten Glassfenstern/ und mit eisernen Stacketen wol verwahrt/ oben mit

mit einem runden Thurn/so mit blau und grün glasurten Steinen besetzt. Das Fundament ist so hoch erhaben / daß man auf 10. Stufen hinauf steigen muß. Das Gewölbe ist mit durchgebrochenen Bogen künstlich geschlossen / mit Gold und blauer Farbe gezieret / das Pflaster mit schönen Tapeten belegt. An den Wänden sind unter Schwebbögen kleine Kammern gemacht / in welchen sie die Jugend im Singen aus dem Alkoran unterrichten / und also zu Hafisan oder Hütern des Heil. Grabes machen. Es liegen auch / wie in Schich Sehi Begräbnis / schön geschriebne Arabische Bücher auf kleinen Stühlen / aus welchen sie zu gewissen Zeiten zu singen pflegen. Mitten in der Kapellen ist das Grab von Holzwerk / mit schöner eingelegter Arbeit / so zwischen den Fugen mit Messingen Blech unterschieden / eines Mannes Höhe un 3. Ellen breit gesetzet / und mit grünem Sammet rings umher bekleidet. Über dem Grab hangen 2. silberne und 2. goldne Lampen / welche alle Nacht müssen angezündet / und von 2. Zitragschihan oder Lichtpukern brennend erhalten werden. Gegen dieser Begräbnis über / ist noch eine kleine Kapelle / in welcher auch fürnehme Leute selbiges Geschlechtes begraben liegen.

Vier Meilen von Urdebil / nach der Seite von Sultaniem / liegt das große Dorff Busun ; So sind auch in den Gründen hin und wieder viel andere Dörffer und Hütten befindlich / um welche man schöne Vieh Weiden findet.

Fünff Meilen von Busun / liegt das Dorff Sengoa. Darauf folgen hohe Berge und 3. Dörffer / und nach 4. Meilen kömmt man in ein lustiges Thal / zu einem klaren Brunn / so 37. Gr. 28. Min. vortl Aequator liegt. Allda enthalten sich sehr große grüne Heuschrecken / so 3. Zoll lang / und anderthalb dick sind. Nicht weit von diesem Thal Nordwärts kömmt man vor den ungeheuren Berg Taurus / welchen die Perser allhier Verdalis nennen. Darbey liegt auf der Süd-Seite ein sehr tieffes Thal / als in einem abscheulichen Grunde / so auf dieser seite fast eine Meile hinunter mit jener Seiten / aber anderthalb Meilen hinauf / gerechnet wird. Die Höhen aber der zween Berge stehen / dem Ansehen nach / eine gute halbe Meile voneinander. Dieser Ort soll eine rechte Raub und Mordgrube seyn / in welcher die Reisenden / wann sie nicht stark genug gehen / große Gefahr ausstehen. Im Grunde fließet ein Strom Kifilosein / welcher mit einem erschrecklichen Brausen / und so schnell als ein Pfeil durch die Felsen hinunter scheußt ; Er führet weiß Wasser / daher es auch in Kilan / woselbst es sich in die Caspische See stürzt / auf Talisch / Ziperuth genennet wird. Über denselben hat Schach Tamas eine von gebrannten Steinen zierliche Brücke mit 9. Schwebbögen legen lassen. Neben dem Weeg / an den Bergen / stehen viel bittere Mandeln / Cypressen und Seven-Baum. Auf jenseit des Wassers windet sich der Weeg sehr steil und krumm als eine Schlange hinauf / daß man an etlichen Orten / als auf Stufen / hinauf steigen muß. Auf der linken Seiten dicht am Weege / machen die abgerissne / und gleich als von einander gespaltn Felsen große tieffe Klüfften und

grausame Abgründe / in welche vor wenig Jahren eines Moskowitzischen Gesandten Maul-Esel / so mit Gütern beladen / hinunter gestürzt / und nicht mehr gesehen worden.

Ziel Weil vom obberührten Thal liegt das Dorff Keinke ; 3wo Meilen von Keinke zur Rechten das Dorff Hakimir ; Sechs Meilen von Hakimir das Dorff Kamahl / 3wo Meilen vom rechten Weeg nach Sultaniem ; worauf Senkan folget. Um Senkan liegt ein ebenes Land von verbranntem Sande.

Karem / welches Ferreira Rahem pfleget zu nennen / und von Davity in Margianen oder Korason gesetzet wird / ist die erste Stadt in Medien / wann man aus Persien reiset / vier Meilen von des Königes Garten Emanfade / in Persien gelegen. Sie ist von ziemlicher Größe / begreift bey die 5000. Häuser / und liegt auf einer grossen Ebne (dannenhero es allda sehr / un fast unleidlich / heiß ist) auf der Nordbreite von 32. Graden und 35. Minuten. In Karem ist eine sehr lange Kramstrasse oder Marktplatz / auf Persisch Maidan genannt / wiewol nicht so lang als zu Schiras / aber doch viel breiter. Dieser Marktplatz ist zu beyden Seiten mit Bäumen besetzt unten an der Mauren. Eine grosse Karawansera machet die Stadt herzlich berühmt / und ist selbige Anno 1610. erbauet worden ; Es kan darinn eine grosse Menge Volkes herbergen / und ist mit vielen schönen Springbrunnen und Gemächern versehen. Ein wenig vor dieser Karawansera / steht ein Haus oder Palast / vom König Abas aufgeführt / so sich von aussen nicht gar zierlich her vor thut / hat aber inwendig einen schönen grossen Garten. Es ist in der That und Wahrheit eines von den ansehnlichsten Häusern und besten Gebäuden / welche der König in seinem ganzen Reich hat. Wann man aus diesem ersten Garten gehet / so kömmt man in einen andern viel grössern. Dieser ist gezieret mit einem gleichfalls sehr grossen Gebäu / das Harem oder Frauenzimmer genannt.

Die Stadt Karem / ist nicht die größte / auch nicht die kleinste Stadt in der Landschaft Medien / welche den Königen in Persien jederzeit sehr angenehm gewesen ist / eines Theils / weil die Einwohner vor offenherzige und freitbare Leute gehalten werden / die auch leutfeelig und von gutem Gemüt sind ; Anderntheils wegen ihrer herrlichen Schätzen / welche sie durch die Handelschaft mit allerley seidenen Zeugen zu wegen bringen / insonderheit aber mit den schönsten und feinsten Tapeten im ganzen Persien / die in dieser Landschaft / und in denen unter diese Stadt gehörigen Dörffern gemacht werden. Nur ein kleiner mit Mauren umringter Theil der Stadt begreift alle diese Weber / und alle andere Handwerker / welche mit Seyden umgehen / oder damit arbeiten und handthieren. Die reichsten Kauffleute der Stadt halten sich auch allda auf ; Die besten Häuser und schönsten Karawanseras aber / wo die Fremdlinge aufs beste accommodirt werden / sind in den Vorstädten / allwo es viel lustiger und angenehmer zu wohnen / als in der Stadt selbst. Diese Stadt ist mit

Karem.
Rui Kon-
salve, Kla
vajo.

vielen

vielen Gärten umgeben / worinnen insonderheit sehr treffliche Trauben und Melonen wachsen ; und unter drey oder viererley Art Marillen / schmecket eine wie unsere Zwetschg / ausgenommen daß sie viel grösser und von angenehmerer Farbe sind / als Rosen und Pomeranzen-färbig / also daß sie die besten Früchte sind / die man genießen kan / wiewol sie nicht lange gut bleiben. Alldar ist kein anders als Brunnenvasser zu finden / welches aber sehr gut und gesund ist / da doch sonst auf dem ganzen Weeg zwischen Isphahan und Kasbin wenig gutes Wasser zu finden / weil das Erdreich sehr trocken und hitzig ist. Doch wird dieser Mangel durch die Menge des Schnees ersetzt / welchen man allda fast allenthalben findet / zumahlen die Spitzen der Berge fast ohne Unterlaß und das ganze Jahr mit Schnee bedeckt sind.

Dorff Cencem.

Eine Nacht oder Tagreise von Kaxem / liegt das geringe Dorff Cencem. Alle Berge und Ländereyen daherum bestehen aus einer schwefelichten und Salpetrichen Materi / dannenhero es allda des Nachts sehr heiß und dampfigt ist. In diesem Dorff ist eine kleine Moskee mit sehr dünnen Mauern / an allen Seiten mit grossen Fenstern versehen. Ein Richter gebietet über dieses Dorff. Die Zahl der Einwohner belief sich Anno 1617. auf 150. Anno 1618. aber kamen die meiste davon durch eine schlimme Krankheit ums Leben / die übrige aber wurden durch eine Ueberläse / auf Einrahten des Spanischen Gesandten Garcias de Silva Figueroa / der dazumahl hier durch nach Isphahan zog / wieder zu recht und ihrer vorigen Gesundheit gebracht.

Wann man von Ardebil nach Kaxuin reiset / so liegen / nach des Della Valle Bericht / auf dem Weeg diese Plätze.

Eine halbe Meile von Ardebil liegt ein Dorff / auf Türkisch Tase-chiesen / das ist / ge-

haueue Steine / genennet / weil es meistens theils von Steinmengen bewohnet wird. Vier Meilen von dar kommt man zu einem Dorff Tagi Buiur / und fünff Meilen weiter zum Dorff Chivi. Unterhalb diesem Dorff theilet sich der Weeg / so nach Kaxuin gehet / in zwö Strassen ; Die Eine führet durch das verdriessliche Thal Perdelist ; Die Andere aber liegt ein wenig Östlicher. Drey Meilen von Chivi liegt auf diesem letzten Weeg das Dorff Hoin. Auf Hoin folget ein ganz bewohntes Thal. Fünff Meilen von Hoin liegt die Stadt Scial / auf einer Seiten des Berges / zwischen dem tieffen Thal / an einem kleinen Bach / der hindurch lauffet. Dieses Scial ist so unansehnlich / daß es kaum des Namens einer Stadt wehrt ist. Dieses Thal wird je länger je enger / ja so sehr / daß man bisweilen mit grosser Mühe hindurch kommen kan ; es sind auch die Wege sehr tieff und morastig. Dar auf folget ein überaus böser Weeg / nicht zwar wegen des Schlammes / sondern wegen des hohen Gebirges und engen Strassen / die man bald auf / bald absteigen muß / worauf man zu einem Dorff gelanget / und wieder zu einen andern / Derram genannt / in der Landschaft Taron / allwo alle Felder bis an Kaxuin mit Baumwolle gebauet sind. Acht Meilen von Derram liegt ein Dorff / Ibrahim Oba / das ist / Abrahams Hütten genannt / weil dasselbe von einem Mann dieses Namens / welcher vielleicht bey ihnen in großem Ansehen gewesen / erbauet worden seyn solle. Eine Meile weiter ereignet sich der Strom Chizil-Uzen / das ist / Unmerkliche Röte / weil er durch rohtes Erdreich fließt / und bisweilen rohtes Wasser führet. Er wird von unterschiedlichen kleinen Flüssen / so dar ein lauffen / sehr groß / und ergießet sich in das Kaspiische Meer. Endlich folget die Stadt Kaxuin.

Die Landschaft Iran oder Karabach.

Die Landschaft Iran / welche die meisten / sonderlich die gemeinen Leute / Karabach nennen / liegt zwischen den zweyen edlen Strömen Araxes und Eurus / jeko Aras und Kur genannt. Und begreift in sich einen Theil von Armenien / so sie Arminieh / und Georgie oder Gurg nennen / und wird in unterschiedliche kleine Provinzien ausgetheilet / deren fürnehmste sind / Kappan / Thulsa / Schabus / Sissian / Reschtas / Carsebil / Eruan oder Iruan / Kerschbulach / Ach-

stawa / Aberan / Schorgel / Sarschat / Inger / Chabat Melck / Chumanis / Alget / Ezilder. In diesen Landstrichen sind unterschiedliche schöne Städte / Flecken / und Festungen. Die bekanntesten aber : Berde / Bilagan / Schemkur / Kenge / Berkuschat / Nachtschuan / Ordebat / Bajesied / Maku / Magasburt / Tiflis / Ezilder. Ist ein sehr fruchtbar Land / sonderlich von Seide. Öftmahls ist deswegen / weil es an den Türkischen Grenzen liegt / von den Persianern und Türken gestritten worden.

Drangiana oder Sagistan.

Drangiana wird heut zu Tage Segeistan oder Sagistan / oder vielmehr Sagistam / und Sigistan / das ist / das Land von Sig genennet / dann Sig ist der eigne / und stan der allgemeine Name des Landes. Es gränzet gegen Norden und Westen an Arien / gegen Osten an Arachosien oder Kabul / gegen Süden an einen Theil Gedrosiens. Nach des Olearius und Ananie Bericht / wird die Hauptstadt dieser Landschaft Sistan ge-

nennt / welche Ananias vor die Stadt Propstasie des Ptolemeus / sonst Phrada genannt / will gehalten haben. Da doch Sistan und Sigistan / wie Davity davor hält / zwö unterschiedliche Landschaften sind. Es will aber Davity lieber diejenige Stadt / welche Ananias Asian nennet / vor Propstasie des Ptolemeus gehalten haben / sonderlich wegen der nahen Uebereinkunft des Namens.

Die andern Städte/nach des Ananias Bericht/sind: Vigur/ oder Vigis des Ptolemeus/ Kanafi/ Mulete/ Rachagi/ vielleicht das alte Allikada des Ptolemeus/ und Timofaim/ aus welchem letztern Markus Pol das Achte und Letzte Persische Königreich nach Osten machet. Die fürnehmsten Städte dieser Provinz sind/ wie Olearius meldet/ Sistan/ Chaluf/ Kex/ze. Ptolemeus sezet in diese Landschaft den Strom Drange/ der aus den Berg Bägoe/ an der Nordseite hervorkommet / und nach Süden lauffet.

In den Land.Charten/ und bey Anania

wird dieser Strom heutiges Tages Ilment genennet. Dieses Land ist dermassen mit Bergen umgeben/ daß der Strom Ilment schier keinen Ausgang bekommen kan. Allda wird nicht viel Weins/ aber schwarz Bley gefunden. Die Inwohner leben auf Persische Weise. Das Land ist dem Sosi oder König in Persien unterworfen. Wie Teixeira gedenket / ist alldar ein Berg Albors Kuh genennet / worauf die Persianer ihr Gebet verrichten / und noch heutiges Tages ihr geweyhet oder heilig Feuer allezeit brennend erhalten.

Das Land Nixabur / oder Nisabur.

Das Land Nixabur oder Nisabur wird von Teixeira gesezet zwischen Karason/ Usbek/ Tartarien und Turkestan; Die Hauptstadt heisset gleichfalls Nisabur / und liegt / wie Olearius andeutet / nicht ferne von Mesched / auf der Länge von 102. Grad. und 20. Minuten / und auf der Nordbreite von 38. Grad 40. Minuten: Diß ist

der Ort/wo Tamerlan auf einen Tag 400000. Mann niedergehauen. Das Land ist voller sandiger Wüsteneyen. Bey der Stadt Nisabur ist ein Berg / auf welchem die allerschönsten Turkois gefunden werden / vielleicht also genannt / weil dieses Land an Turkestan grenzet. Diese Steine müssen dem Könige gebracht werden.

Die Landschaft Kilan oder Gilan.

Die Landschaft Kilan oder Gilan / von den Alten Hirkanien genant / hat diesen Namen von Kilel / einer sonderlichen Nation / so sich daselbst gesezt / bekommen; liegt zwischen hohen Bergen und der Kaspischen See / in Form eines Creuzes / auf einer gleichen Ebne / hat ein fettes fruchtbares Erdreich mit vielen aus den Bergen entspringenden Wassern durchflossen. Es ist aber an etlichen niedrigen Orten dertlassen morastig/ daß man fast allda nicht reisen konnte / ehe SchachAbas alldar einen Damm machen liesse/ welcher Zwerchs durch das ganze Land springet / von der Landschaft Astarabath ab / bis an Astar / daß man also allda gar füglich reisen kan. Diese Landschaft grenzt gegen Süden an die Landschaft Erak / vor Alters Parthien genant / gegen Norden an die Kaspische See: gegen Westen oder Nordwesten an Schirwan / oder an das Gebirg Schamachie / und an die Heide Mofan.

Die Landschaft Gilan ist in viel kleine Provinzien und Landstriche abgetheilet / als da sind / Kisilagatsch/ Maschischan/ Bulabi/ Kilekeran / Dilekeran / Rihl / Lachetzan/ Deschtemend/ Lengertunari / Schichkeran/ Howe/ Lirar/ Kestek/ Masanderan/ Maranku/ Astar / Mokeran/ Lemur/ Tzeulandan/ Rescht/ Astarabath.

Durch die ganze Landschaft Kilan verlaufen sechs und vierzig Städte und Flecken / und darneben viel Dörffer gezelet. Man tritt von Süden aus der Landschaft Erak / in die Landschaft Kilan / dermittels eines sehr engen und beruffenen Durchgangs / welchen die alten Landbeschreiber die Fauces Hyrcaniae oder Hirkanische Engen/ und die Inwohner noch heutiges Tages / gleich zu Alexanders des Grossen Zeiten / Tylas nennen. Olearius heisset diesen Durchgang die Kaspische Pforte. Diß ist ein sehr enger Paß / und

gleichsam dieses Orts die Thür zur Landschaft Kilan. Vor dem Eingang derselben Pforte vereinigen sich zwey schnelllaufende und rauschende Bäche / deren größter Kisilosein heisset / und von der linken / der ander aber von der Rechten aus Erak kömmet. Nach der Vereinigung wirdet der Strom Isperuth genant / laufft durch eine schöne steinerne Brücke / und zwischen zweyen hohen felsigten Bergen in Kilan / woselbst er sich wieder zertheilet in die See fället. Die Brücke ist groß / stark und auf 9. Pfeiler gesezet. Unter der Brücke und in den meisten Pfeilern sind zierlich gewölbte Kammern und eine Küche / zu welchen man auf einer kleinen Treppen hinunter steigen / und bis ans Wasser kommen kan. Ist also in dieser Brücken eine gute Karavanserai / in welcher die Reisende herberget können. Wann man über die Brücke kömmet / gehet zur Linken ein gebahnter Weeg durch Chalchal nach Ardebil / zur Rechten aber nach Kilan. Dieser letzere Weeg ist der allerabscheulichste und gefährlichste zu reisen / den man immermehr antreffen kan / dann er ist all einem hohen steilen langen felsichten Berg / an etlichen Orten eingehauen / an etlichen aber / wo es Lucken giebt / mit Steinen ausgefetzt und gemauret / auch so eng / daß kaum ein Kamehl und Pferd nach dem andern gehen kan. Zur rechten Seiten des Weeges nach Kilan/ siehet man über die abgerissne Felsen hinunter in einen erschrocklichen Abgrund / durch welchen der Strom Isperuth rauschet. Allda müssen die Reisenden absteigen / und den Zaum der Pferde los an den Fingern führen / damit wann etwa eins hinunter siele / der Mann nicht mit sich gezogen würde / und also gar gewiß ums Leben läme. Fast oben am Berg ist ein Zollhaus / allda siehet man Dornbüsche hin und wieder blühen. Im hinaufsteigen an der Süd-

Seite ist es auf diesem Berge so kalt/ als sonst an andern Orten im Winter; im heruntersteigen aber/ nach der Landschaft Kilan/ zu/ an der Nord-Seite/ ist es warm und gleichsam im Sommer-Lande. Durch ganz Kilan/ Nordwärts/ ist dieser Berg ganz grün/ mit schönen Laub und Fruchtttragenden/ sonderlich Pomeranzen/ Citronen/ und Oliven/ Item Cipressen und hohen Buchs-Bäumen auf das anmuthigste gezieret. Beym Gebürge liegt in einem Thal/ am Strom Isperut/ ein gar schönes Dorff oder Flecken/ Pyle Kubar genannt. Dieser Ort ist mit Bergen fast rings umschlossen/ und erstreckt sich die offene Ebne/ welche zwar nicht gar weit umfassen/ nach Süd-Osten. Es ist Pyle Kubar zwar der Eingang von Kilan/ die Perser wollen aber dasselbe nicht dahin/ sondern zum Gebürge nach Darum rechnen. Eine Meile von Pyle Kubar liegt mitten im Strom Isperut ein Fels/ ohngefehr 30. Klafter lang/ auf welchem alte Stücken Mauern eines gewesenen Hauses und einer Brücken zu sehen/ welche/ wie man sagt/ vom Alexander dem Grossen solle seyn zerstört worden. Allda ist auch ein Dorff/ bey welchem zur Rechten auf einem Hügel eine Begräbnis eines Imams Sade in einer kleinen Capellen befindlich.

Die Haupt-
stadt
Rescht.

Die Landschaft Rescht grenzt gegen Norden an die Kaspische See/ gegen Westen an Resker/ und gegen Osten an den Strom Isperut. Die Hauptstadt in ganz Kilan ist Rescht/ in der Landschaft Rescht gelegen/ als mit welcher sie gleiche Namen führet. Sie liegt in dem Gebüsche zwö Meilen vom Kaspischen Strande/ um eine halbe Meile vom Strom Perschan. Die Araber nennen sie in ihrem Catalogo Urbium/ Hufum/ und setzen sie auf die Länge von 35. Graden 10. Minuten/ und auf die Nordbreite von 37. Graden/ wiewol sie Olearius 35. Minuten höher befunden hat. Die Häuser sind allda nicht so prächtig/ als an andern Orten/ haben meist gebrannte rothe Ziegeldächer/ und sind/ wegen des vielen Regens/ auch mit Sparren versehen/ wie die Unserigen. Um die Häuser stehen die Pomeranzen-Bäume/ als bey uns auf den Dörffern die Weiden herum/ und tragen ihre Jahrs-Früchte zum andernmal. Der Maidan und Markt ist ziemlich groß von vielem Gerwerb/ sonderlich siehet man allerhand Speise-Waaren/ die man um einen schlechten Preis kauffen kan. Zu Rescht residiret kein Chan/ sondern nur ein Daruga. Die andern Städte oder Flecken in Rescht sind: Kisma/ Pumen oder Fumen/ Tullum/ Schefft/ Dilum/ Massula auf dem Gebürge.

Die Landschaft Rescht wird von unterschiedlichen Strömen durchschnitten/ die alle aus dem Gebürge Landwärts ihren Ursprung nehmen/ und in die Kaspische See sich ergießen/ die fürnehmsten derselben sind/ Perschan/ eine halbe Meile von der Stadt Rescht. Mehr Westwärts Chettikan/ und eine kleine Meile mehr nach Westen Fischeru und Lissar/ mit hohen Brücken beleget; worauf endlich der Strom Ezomus folget. Alle diese Flüsse sind Fischreich/ und geben dem König Jährlich etliche 1000. Gulden Pacht.

Die Landschaft Resker grenzt gegen Osten an die Landschaft Rescht/ gegen Norden an die Kaspische See/ gegen Westen an Lissar. In dieser Landschaft sind die Städte: Resker/ Schaherruth/ Kurab/ Enseli/ Dulab/ Schal. Nach Norden hinauf: Kuesseru/ Mianschaker/ Sengerhasara/ Howe/ Cholsch/ Kadehene/ Lenkeran/ und Kasilagak/ und zwischen den Bergen Kuawer/ Karanku/ Deschtewend/ Subel/ Drich/ Malule/ Busler/ Dubilcha/ Tisebihi/ und Talischeran.

Die Stadt Kurab/ welche gemeinlich auch Resker nach der Landschaft genennet wird/ ist die Hauptstadt dieser Landschaft/ oder vielmehr ein einsames Dorff/ liegt wie Rescht im Busch/ zwö Meilen vom Kaspischen Strande. Es ist die Geburts-Stadt des Königes Schach Sefi; dañ als sein Vatter Sefi Morsfa/ mit seiner schwangern Gemahlin/ dem Schach Abbas auf einer Kilanischen Reise folgen müssen/ hat sie allhier diesen Schach Sefi geboren/ und zwar in eines alten reichen Kaufmanns Hause/ Choga Mahmud genannt. Selbiges Haus/ am Südtheil der Stadt gelegen/ ist/ ihrem Gebrauch nach/ weil ein König darin geboren/ zu einem Asylo oder Freyhaus gemacht worden. Diese Landschaft Resker wird durch unterschiedliche Ströme bewässert/ als da sind Kesslei und Masseru/ welche eben einen solchen Ursprung und Lauff haben/ wie die bey Rescht. In Resker ist auch ein grosser Fischreicher Teich/ Enseli genannt/ wie auch der Berg Schindan/ auf welchem ein frey Dorff Schah Sahaban; dann es solle daselbst einer/ Namens Sahad/ welcher des Schich Sefi Lehrmeister gewesen/ gewohnet haben/ und begraben liegen.

Die Landschaft Kilan ist an der Kaspischen See/ nach Süden und Norden/ mit hohen Büschen und Bäumen bewachsen/ und schieset gleich als Zwenhörner in die See hervor; Zur Rechten von Masanderan und Ferabath/ und zur Linken von Astaran. Etwas besser Nordwestwärts siehet man an der Kaspischen See/ in der Landschaft Lissar/ an der West-Seite des Stroms Masseru 14. Bäche liegen/ deren vornehmste sind/ Ditnasar/ 3. Meilen vom Strom Masseru/ Schiberu/ Chalesera/ Alarus und Nabarrus. Dieser letzere liegt in der Landschaft Lissar/ bey dem Dorff Sengerhasara. Besser Nord-Westwärts folgen mehr andere Flüsse: Die vornehmsten in der Landschaft Howelemur/ Nokeran und Astaran/ sind Lome/ Konab/ Bessleschan/ über welche hölzerne Brücken gelegt sind. In der Landschaft Astaran fällt der Strom Chostedehene/ bey einem Dorffe gleichen Namens/ in die See. Chostedehene ist so viel gesagt/ als Drögenmund/ weil am selbigen Ort die See sehr flach/ daß sie auch keine Fische herauf in den Bach steigen lässet.

In der Landschaft Astaran liegt die Stadt Astaran/ welcher nur ein offener Flecken ist/ wiewol sich der Chan allda aufhält. Westwärts hinter Astaran liegt der Berg Schindan/ auf welchem das freye Dorff/ wegen des Schich/ dessen allbereit oben ist gedacht worden.

Die

Die Landschaft Langerkunan grenzt gegen Osten an die See / gegen Westen an Astarā / gegen Norden an Maschischān. Diese hat einen engen Durchgang / nach der Seite von Astarā / zumahlen die Büschreiche hohe Berge / welche ziemlich herniederwärts nach dem Strand schiessen / wie auch ein tieffer Morast / welcher sich bis in die See erstreckt / und wordurch nur ein schmaler Damm laufft / den Eingang zu Land sehr Eng machen. Nach diesem Damm kommt zwischen den Bergen ein Fluß hervor / Serdane genannt / und folget bald darauf der Flecken Lenkeran / woselbst auch ein Bach Warasaruth ist. Diese Gegend und Flecken hat den Namen vom Untergrund und Hasen bekommen / wiewol es keinen rechten Hasen giebt / sondern nur einen Winkel / welchen alhier zwey Hörner des ins Meer weichenden Landes (das eine vor Lenkeran / und mit Busch / das andere vor Kasilagaz mit Rohr bewachsen) gleich einem halben Mond machen. Man kan doch / weil es nur flacher Sandgrund / nicht als nur mit schlechten Bötten einlauffen / und lieget gleichwol vor dem Nord-Osten Sturm nicht sicher ; dannenhero pfleget man die Bötte aufs Land zu ziehen.

Diesen Ort und Flecken hat der Kurghibachi / als ein Stück seiner Befoldung für sich / ungeachtet andere vorgeben / es gehöre nach Ardebil. Durch diese Landschaft / vom Dorff Lenkeran ab / bis an Kasilagaz / haben vier ziemlich tieffe mit Brücken überlegte Bäche ihren Lauff in die See / nemlich / Kasiende / Moabine / Ezili und Buladi. Bey der Landschaft Kasilagaz / ehngefahr anderthalb Meilen vom Strand / liegen 3. oder 4. Inseln in der See / als Saru / wegen ihrer rothen Erden also genannt / Alibaluch / Kellechol. Alle diese Inseln / wie auch die Ufer selbiger Orten / sind mit langem Schilff oder Rieth umher bewachsen.

Die Insel Alibaluch ist drey Meilen lang / und hat / nach der Perser Bericht / den Namen daher bekommen : Als Naly einstmalis auf derselben gewesen / und / seinen Durst zu löschn / kein frisch Wasser gehabt / so solle er durch göttliche Krafft / alsobald einen Brunnen dahin verschaffet haben / welcher noch jeto frisch Wasser führet. Es sollen sich allda die Rauberische Cosacken unterweilen aufhalten.

Das Städtlein Kasilagaz / auf Teutsch Gulden oder roht Holz genannt / ist auch ohne Ringmauer / liegt eine gute halbe Meile nach Nordwesten ins Land / auf ebnem Felde / an einem Bach Wileschi. Ist vor dieser Zeit vom Sulfagar Chan / dem Chan zu Ardebil / erkauffet / und nach dessen Tod / von seinem Sohn Hossein Sultan ererbet worden / welcher es auch noch A. 1663. besaß. Das Kilanische Gebürg weicht alhier zur Linken nach Nord-Nord-Westen / und gehet / dem Augenschein nach / in Mokan mit kleinen Hügeln aus. Unten am Gebürg liegen viel Dörffer / deren fürnehmste sind Bulabi / Makule / Ruster / Thalischekran ; Dabey ist eine grosse Wiese / als das Aug kaum übersehen kan / und hat das

her sehr gute Viehweide. Wie Olearius bezeuget / so soll dieser Ort der jenige seyn / von welchem Strabo schreibet / daß nemlich gegen den Caspischen Pforten ein niedrig Erdreich und sek. fruchtbarer Thal / auch in selbiger Gegend eine Wiese / auf Griechisch *πρασινος* / das ist / Pferd-Ernehrerin genant / seyn solle. Daß aber / wie Strabo ferner schreibet / auf selbiger / oder auch auf einer andern Wiesen dieser Landen 50000. Mutter-Pferde weiden sollten oder werden könnten / ist der Wahrheit nicht gemas. In dieser Gegend liegen zwischen den Bergen die Landschaften oder Tractus Kuawer / Moranku / Deschewend / etc. und in den nechsten Bergen ein Dorff Dubil / sonst auch Chatisekeli genant / deren Einwohner zu Schach Abas Zeiten ein schändlich Leben geführt ; Sientmal sie des Nachts in gewissen Häusern zusam gekommen / Lichter angezündet / gepancketiret / sich hernach nackt end ausgezogt / und als das Vieh untereinander zegangen / daß also oft der Vatter mit der Tochter / die Schwester mit dem Bruder / die Mutter mit dem Sohn abscheuliche Unzucht getrieben. Als diß greuliche Wesen dem Schach Abas ist kund gethan worden / hat er alle Einwohner / Alte und Junge / Manns- und Weispersonen (auch die kleinsten Kinder nicht ausgenommen) niedergehauen / und das Dorff mit andern Böldern besetzen lassen.

Die Landschaft Kilan ist sehr reich / hat Land- und fette und kienicht Erdreich / und an etlichen Orten / wo das Land niedrig / tieffe Morasse. Über diß ist zwischen den Bergen und der Kaspischen See / eine gleiche niedrige Ebne / so mit vielen kleinen aus den Bergen lauffenden Bergen durchwässert wird / daß man also vor diesem sehr mühselig hat durchreisen können. Es hat aber Schach Abas hernachmalis durch ganz Kilan von Astarā bath bis Astarā einen Damm legen lassen / daß man jeto bequem von einen Ort zum andern / sowohl mit Kamehlen und Pferden / als zu Fusse fort kommen kan. Die fürnehmsten Früchte / die alhier reichlicher oder mehr / als anderer Orten in Persien fallen / sind : Serde / Oliven / sehr grosse Trauben und Wein / Reiß / Taback / Pomeranzen / Granaten / Feigen und Ajurken.

Die Weinstöcke / sonderlich bey Astarā / wachsen sehr groß / hoch und stark / ja neben dem Stamme Mannes dick. Die Ajurken müssen sie an Stäbe hinauf leiten / und binden / wie bey uns die Weinstöcke / weil auf dem feuchten Erdreich sie gar leicht verderben. Die nechsten Berge / so nach der Caspischen See sich wenden / stehen allenthalben mit dickem Busch und Bäumen bekleidet / welche gleich als ein continuirlicher Wald ganz Kilan umgeben. Es hält sich in denselben auf viel Wild / sonderlich Schweine / Hirsche und Gembse / derer Hörner sind bey drey viertel Ellen lang / und nicht mit so gar krummen Hacken als die Unsrigen. Es findet sich auch daselbst viel Raubwild / als Tiger / Leoparden / Wölff



und Bären. Die Tiger sind so häufig / daß man sie bey zehn / zwanzig und mehr auf einem Hauffen zu kauffe bringet. Sie werden gemeinlich zur Jagt abgerichtet / weil sie schnell im Lauffen / und werden so zahm gemacht / daß sie der Jäger hinten auf dem Pferde frey sitzen läßt. Man findet dieselbige an allen Höfen / bey den Könige und Fürsten.

Fische von mancherley Art / haben sie in den Strömen voll auf. Daß also von dem was Erd und Wasser giebet / sie nicht allein für sich reichlich leben / sondern auch viel andere Provinzien damit versehen können.

Der Einwohner von Kilan sind zweyerley / nemlich Kilaner und Falier; Diese letztere wohnen meistens am Gebürge; jene aber auf der Ebne.

Art und
Beschaffen-
heit.

Die Kilaner insgemein / sind wegen temperirter Luft etwas bleicher als die Persianer. Sie sind insgemein ein trohig und verwegen Volk / sonderlich die / so zwischen Masandaran und Kesser wohnen / haben oft / weil sie gesehen / daß die Natur sie gleichsam mit einem festen Walle von unweegsamem rauhen Gebürgen umgeben / ihnen auch das Land aller Dinge Ueberfluß / von welchem sie andern Provinzen mittheilen können / reichlich gegeben / die Könige in Persien nicht viel geachtet.

Tracht.

Der Kilaner Kleidung ist viel kürzer / als der andern Persianer / wegen des nassen Erdreichs / in welchem sie stets wandeln und arbeiten. Der Kilaner trägt seine Mütze von gro-

bem Fuch / der Falier aber von schwarz Lämmerfell. Die Falischen Weiber / welche die andern an Schönheit übertreffen / gehen nicht so sehr eingehüllet als die Perser; Die Jungfern haben ihre Haare wol in 24. Zöpfe geflochten / und blos auf den Schultern herumhangen / an den Weibern aber siehet man nicht mehr als 8. oder 12. Sie tragen kurze Röcke / daß die Hemdder hervorhangen / gehen auf Holzschuhen oder Tritling / welchen nur vorne an einem runden Zapfen zwischen dem grossen Zehen fest gehalten werden. Sie können so behende darauf fortkommen / daß zu verwundern ist; wann es Regenwetter / wie daselbst gar oft / gehen sie / gleich auch die Männer / Barfus; daher die Kilaner insgemein breite Füße haben.

Gleichwie nun in Kilan zweyerley Nationen / also sind auch zweyerley Sprachen. Die Kilanische wird von der Persischen nur durch einen Dialectum unterschieden; Die Falische aber weicht von der Persischen sehr weit ab / derowegen sie einander nicht / oder gar wenig verstehen können. Spech heisset auf Falisch ein Hund / auf Persisch Sekt / auf Gilanisch Sekt: In Mazandaran wird eine grobe Persische Sprache geredet.

Im ganzen Persien ist keine Landschaft / da die Weiber mehr helfen zugreifen und arbeiten / als in Kilan. Ihre meiste Handthierung aber ist Spinnen und Weben / Duschab oder Syrup machen / welchen sie in Krügen

beg

den grossen Partheyen verkauffen) und Ackerbauern/ welcher meistens im Keis- Zeugen bestehet. Hierbey haben Männer und Weiber ihre abgetheilte und gewisse Arbeit. Der Mann pflüget mit einem Ochsen / und machet die Areas oder Bette und Dämme herum: Die Weiber (welche / wann sie zur Arbeit gehen / ihre besten Kleider anziehen / und sich darinnen bey ihren Nachbarn sehen lassen) müssen den Saamen auf den Köpfen zu Acker tragen. Der Mann wirft den Saamen in die Erde rücklings gehend / sie müssen das Unkraut ausreuten. Er muß das Land befeuchten und in der Erndte abschneiden / sie aber muß binden. Er schaffets nach Hause / sie muß dreschen / sichten / und er verkaufft es. Jeglicher hat seinen Acker bey seinem Hause.

Die Landschaft Gilan ist von Natur sehr fest und fast unüberwindlich. Dann indem sie mit hohen aneinander hangenden felsichten Bergen umgeben / so sind nicht mehr / als vier Wege und enge Pässe zu derselben. Der Erste von Norden aus Mofan / durch die Landschaft Lengerkunan; Der Andere von Sudwest durch Pyle Kubar; Der Dritte und Vierde von Süden durch Masanderan bey Kerabath / und bey Astarabath / durch Chorasán. Diese Wege oder Durchgänge / sind / wie Olearius berichtet / Portæ Caspiz, oder Caspische Pforten / derer Strabo / Plinius / Solinus / Ptolemeus an diesem Ort gedenken / oder können doch also genennet werden; Dann sie aus dem Persischen Reiche zur Caspischen See recht als enge Pforten gehen. Da nicht wol zwey Pferde oder Kamehle neben einander / auch an etlichen Orten kaum eines nach dem andern / nicht ohne Gefahr / durchgehen können / wie in der Beschreibung von Pyle Kubar gemeldet worden. Zu diesem könnte man auch die an der Kaspischen See gelegne Stadt Derbend rechnen / weil daselbst auch ein enger Durchgang aus Tartarien in Persien ist; sintemahl das Untertheil der Stadt aus dem

Meer steigt / am andern Ende aber im Gebirge sich endet. Sehr leichtlich kommen die Kamehle durch diese Wege in Gilan / die Menschen aber nicht wol anders / als zu Fuß; wiewol sich etliche auch zu Pferd über das Gebürg wagen / aber mit grosser Lebens- und Lebens-Gefahr. Dannenhero wann eine Hand voll Volk an die Enge dieser Wege gestellet wird / so kan sie den Feind in grosser Anzahl aus diesem Lande halten.

Und damit auch niemand über das Gebürg steigen möchte / so ist / von der Stadt an / eine ziemlich dicke Mauer durch das Gebürge bey 50. Meilen bis an die Kaspische See aufgeführt gewesen / und nur durch die Stadt eine Pforte gelassen worden. Dieses will auch der Name Derbend andeuten; dann der heisset eine Thür oder Pforte / und Bend ein Band oder Kiegel.

Wer auch diesen Ort und Gegend selbst in Augenschein nimmt / der muß sagen / daß Derbend denen / so daselbst zu Lande in Persien wollen / die einige und zwar feste Thür sey / daß auch / wann sie geschlossen / weder Hund noch Kage (wie man zu reden pfleget) in Persien kommen kan. Diese Landschaft hat sich auch einiges Anstosses von der Kaspischen See wenig zu befürchten / weil das seichte Wasser keine grosse Schiffe treibet. Nur die Kosacken kömen unterweilen mit ihren Schiffen ans Land / und rauben / was sie finden. Religion.

Die meisten Einwohner in Kilan sind der Türkischen Religion zugethan / und folgen der Lehre des Hanifa. Sie feyren das Fest des Naly den 25. Jenner.

Kilan hat vor dieser Zeit ihre eigene Regierung. Herzen / und zwar Sieben / wiewol kleine Könige / gehabt / doch war ein jeder sein eigner Herz / und keinem andern unterworfen. Noch etliche sind von derer Geschlechtern übrig. Hernachmahls ist es vom Schach Abbas / wenig Jahr vor seinem Tode / bezwungen / und dem Reiche Persien unterwürffig gemacht worden.

Die Heyde Mofan oder Mogan.

BEy Kilan liegt an der See ein ebnes Land / welches durch etliche tieff in der Erden liegende kleine Bäche befeuchiget / deren Namhaffteste sind / Ustern und Butaru / mit Brucken belegt.

Die ganze Gegend unterm Gebürge vor der Mofaner Heyde / ist allenthalben sehr fruchtbar / und mit vielen Dörffern bebauet / die alle mit Königlichen Soldaten besetzt sind / und zwar unter einem Obersten / wider der Türken Überfall; Dann der König hat ihnen diese Dörffer zu ihrem Unterhalt gegeben / da daß nicht allein die Bauren ihnen ein gewisses geben / sondern sie haben auch selbst Land und Acker / welches sie bauen müssen. Das Land liegt niedrig / gegen Armenien und Schirwan gerechnet. Beym Eingang der Mofanischen Heyde / liegt das Dorff Elliesdu / an niedrigen fruchtbaren Hügeln.

Die Mofanische Heyde schäket man nach der Länge über sechzig / nach der Breite aber auf zwanzig Meilen; grenzet gegen Süden an Kilan / gegen Westen an die Landschaft und das Gebirge Betziran.

Sie wird von den Türken Mirdunluk / das ist / 1000. Schorstein oder Rauchlöcher / und von den Persern Mogan oder Mofan genennet. Dann es wohnen auf derselben Heyde sehr vielerley Völker und Geschlechter / so zur Zeit Hossein / wider welchen ihre Vorfahren unter dem Jesid gestritten / dahin zur Straffe gleichsam verbannt sind / und werden weder in Städten noch Dörffern / sondern nur in Hütten / und sonst nirgend zu wohnen gelitten. Man nennet sie Sumel Kajeti / theils / weil sie von Gebein zu Gebein / als die eiendeste Sklaven / dem König ewig unterworfen sind / theils / weil ihnen

ihnen kaum so viel Unterhalt gelassen wird / daß sie ihre Knochen erhalten können.

Sie nehren sich von Viehzucht / begeben sich des Sommers unter das Gebirge / da sie gute Weide und bequeme Lust haben / des Winters aber schlagen sie auf ebner Heyde ihr Lager auf.

Die Kinder gehen des Sommers Mutter-nackend; Alte Leute haben nur einen Baum- wollenen Rock an. Man hält sie für halbroil-de Leute / und werden ihre Geschlechter genen-net: Chotzerschaubani / Fekle / Eimenku / Habykafitu / Sulthan-baschelu / Karai / Ar-dendu-Schenlu / Chaleh / &c.

Die Häuser auf dieser Heyden sind nur schlechte Hütten / welche die Tartarn Otal nennen / sind von Stroh und anderm Ge-sträuch / als Zäune geflochten / und nicht mit Hausraht oder sonst einiger Zierath versehen.

Fünf Meilen von Euden nach Norden / steht im Feld eine Capelle / in welcher einer / Namens Bairam Fekle Obasi / begraben liegt. Dieser ist zur Zeit SchachAbas / als der Türken Bassa Ezakalogli in Persien gefallen / ein Schnaphan oder Rauber gewesen / hat mit etlich hundert an sich gezogenen Lumpengefind oft mit List an die Türken gesetzt / und fast täglich etliche Türkentöpfe zum SchachAbas gebracht / endlich hat er gar eine fliegende und streiffende Armee von 12000. Mann gehalten / mit welcher er fast Abbruch dem Feind gethan / als der König mit seinem vornehmen Heer. Daher er auch vom Könige frey ge-sprochen / und zum Fürsten ist gemacht / auch mit etlichen Dörffern selbiges Orts beschenkt worden.

Auf dieser Heyde enthalten sich gewisse wilde Thiere / welche sich Truppenweis zusam-men halten / und werden auf Türkisch Zeiran / auf Persisch aber Ahu genennet / sind sehr schnell im Lauffen / fast wie die Damhirsche ge-staltet / haben aber rohte Haare / und Geweihe ohne Absätze / hinterwärts als Ziegenhörner gekrümmet. Diese Art Wild soll nur in Mo-san / Item / um Schamachie / Karabach und Merrage gefunden werden.

Durch ganz Mofan / auf den Wiesen / wächst Süßholz sehr häufig / und bisweilen Armsdicke. Der ausgekochte Saft von dem-selben ist viel süßer und lieblicher zu genießen / als der bey uns in Teutschland.

Zehen Meilen auf der Heyde Mofan / vom Stromkur zu rechnen / ist ein Bach / Ba-haru genannt; alldar werden viel Schild-kröten gefunden / welche auf dem Lande / an den Hügeln / Löcher in den Sand machen / ihre Eyer darein legen / und zwar nur an de-

nen gegen Mittag gelegnen Seiten / damit sie von der Sonnenhitze desto besser können ausgebrütet werden.

Durch Mogan oder Mofan fließet der Strom Araxis von den Alten / heut zu Ta-ge aber Aras genannt / so ein anderer ist als der Strom Araxis in Persien / der von den Inwohnern Kur / und unrecht Bendemir genennet wird. Vielleicht haben die Alten den Strom Araxis also genennet / wie Eu-stathius meinet / vom Griechischen Wort ἀπαιρειν, das ist / abbrechen / abreißen: Weil er / wenn er sich erguisset / in seiner starken Fahrt an etlichen Orten Berg und Land ab-reisset / daher er ein hoch und holes Ufer hat. Er entspringet aus den Armenischen Gebir-gen hinter dem hohen Gebirge Ararat / nimt viel Ströme mit sich / deren fürnehmste sind Karasu / Senki / Kerni / Arpa / und gehet bey Karasu gar tieff in die Erden: Bald stür-zet er sich nicht ferne von Ordabath mit ei-nem erschrocklichen Geräusche / welches man über eine Meile hören kan / durch einen sehr hohen Fall in die Landschaft Mofan. Dann Mofan gegen Armenien und Schirwan zu rechnen sehr niedrig lieget. Im selben Lande laufft der Strom ganz stille bis zur See / und vereinigt sich eine viertel Meile über dem Dorff Ezawat / sechs Meilen von der See / auf der Norderbreite von 39. Gra-den 40. Minuten mit dem Strom Cyrus oder Kur / so gleiche Größe hat / und von der Nordseiten aus Georgia / oder nach dem jetzigen Namen Gurjistan kommet.

Beide diese Ströme sind sehr groß / und hält ein jeder 140. Schritte in der Breite / führen braunes / stilles und tieffes Wasser / zwischen zweyen ziemlich hohen Ufern. Diese Zusammensließung des Stroms Aras und Kur wird von den Einwohnern Kaufchan genennet.

Das Dorff Ezawat hat seinen Namen von dem Arabischen Wort Ezawas / welches einen Durchgang bedeutet / diereil an selbi-gem Ort und einer Schiffbrücke / Eziss ge-nannt / der Paß oder Durchgang über den Strom ist / da ein jeder / wer von jenseit herüber will / seinen Paßbrief zeigen muß / damit nicht etwan jemand von den Türken / als ihren Feinden / sich einschleichen möchte.

Alle Voriahr im Lenzen-Monat / wann sich die Wasser ergießen / muß die Brücke hinweggenommen werden / dann der Strom tritt alsdann aus / und setzet die herumlie-gende flache Ebne / auf eine Meile und drü-ber / unter Wasser / daß also um diese Zeit diesen Weeg niemand reisen kan.

Die Landschaft Beziruan.

Nur der Westseite der Mofanischen Heyde / liegt das Gebürge und Land Beziruan / welches durch einen kleinen Bach befeuchtet wird / der sehr krum lauffet / also daß die jenigen / welche aus Mofan durch diß Land nach Urdebil reisen / über denselben wol zwölf mahl gehen müssen.

Unter andern liegt allda ein Dorff Schech-muras / dessen Häuser sind an und in die Ber-ge gebauet / und zwar am Fördertheil mit Bruchsteinen aufgesetzt / das Hintertheil aber gehet in den Berg. Die Dächer bestehen aus Rind / Schilff / Gras und anderm Gesträuch. Oben an dem Berg springet aus einer Fels-flußt

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN



BOCHARYE

Бухарь

наза рена

анабуи
анабуди

анабуи

анабуи рена

анабуи рена

анабуи

Анабуи город

M A R E de

al de B A

of C A S P

H Y R

Astrakan
Астрахань

Астрахань
Сиркаский

Астрахань
Затон

Астрахань

Астрахань





flusst eine klare liebliche Quelle / bey welcher man in Steinriken / durch welche das Wasser lauffet / Meer-Krebse findet.

Darauf folget wieder ein gebürgigt Land bey die 2. Meilen / von dañen man zum Dorff Disle Point / allwo die Indianer / so nach Schamachie zu handeln pflegen / Ano. 1639. eine Karavansera bauen lassen. Zwischen dem Gebirge wachsen an unterschiedlichen Orten wilde Feigen-Bäume.

Fünf Meilen von Disle / liegt die Karavansera Agis / welche sehr groß u. ansehnlich gebauet ist. Die Reisende lassen auf diesem Weeg ihre Kamehle u. Pferde niemahls fressen ; dann sie habens aus Erfahrung / daß die Wende vergiftet / und das Vieh davon stirbet. Darauf folget das Dorff Zianlu / so an einem Berg lieget / und mit schönen grossen Gärten von Obst-Bäumen gezieret ist.

Nach Zianlu lieget das Gebürg Tzizellu / so 3. guter Meilen währet. Unten an der Enge des Gebirges fließt der Strom Karasu / so aus dem Kilamischen Gebürge Karu kommt und in den Uras laufft. Er fließet bey dem Dorff Samien / durch eine mit 6. Schwibbden zierlich gefetzte steinerne Brücke / so 90. Schritte lang. Eine halbe Meile von dieser Brücken / u. 2. kleine Meilen von der Stadt Ardebil / liegt das Dorff Tzabedar. Wenig Brennholz wächst an diesem Ort / und brennen die Einwohner / an statt dessen / Kúhe-Kamehl und Pferdemeist / den sie in grosse und spitze Hauffen / auch theils an die Wände schlagen / damit er / von der Lust und Sonnen ausgehörret / zum Brennen tüchtig gemacht werde. Indem wir vorher auch zum öfftern von der Kaspischen See Meldung gethan / als wollen wir derselben Beschreibung allhier etwas weitläuffig vorstellen.

Die Kaspische See.

Die Kaspische See hat von unterschiedlichen nahe herum gelegnen Landen u. Flecken / auch unterschiedliche Namen überkommen. Die Russen nennen sie Chualenka / oder Gualestkoj More : Die Mohren Bohar Korsun / das ist die beschlossene See / gleichwie sie auch den Arabischen Meerbusen tituliren. Bey den Persern heißet sie Kulsun / welcher Name auch dem roten Meer zugeeignet wird. Und bey den Lateinischen Alten u. neuen Schreibern / nach der Art u. Weise der Griechen / Mare Caspium u. Hyreanum , das ist / die Kaspische See &c. Und bey andern / nach der Stadt Batuje in Schirwan / Mare de Baku , auch Kilan / Georgia / Ferkesan / Korasum und Kunsar.

Die Länge der Kaspischen See wird ins gemein von den Schreibern auf 15. die Breite aber / da sie am größten / auf 8. Tag-Reisen geschätzt / wann man nemlich / wie sie sagen / ohne Hülffe des Windes / mit Rudern / unverhindert darüber fahren sollte.

Die Länge vom Mund oder Eingang des Meers unter Astrachan bis nach Ferabath wird auf 8. gr. Equatoris , u. also 120. Teutscher Meilen / die Breite aber von der Landschaft Churesin / bis an das Eyrassische Gebürge / bey 6. gr. Equatoris , und also 90. Meilen seyn.

Diese See hat keine Ebbe u. Flut / als andere Seen / wiewol Kurtius in der Meinung zu seyn sich vernemen läßt. Daß aber das Wasser nicht allein bisweilen am Strande wächst / sondern auch / fürnemlich an der West-Seiten / übertritt / ist dem Winde / so aus der See kommt / zuzuschreiben. Bey stillem Wetter aber / hält sie allezeit gleiche Terminos u. Ziele. In der Mitten solle sie so tieff seyn / daß man auf 60. oder 70. Faden nicht wol gründen kan. Diese See hat etliche 100. Einflüsse : Von Rescht bis Schamachie / ohngefähr 20. Tag-Reisen / ergießen über achtzig sowol grosse als kleine Bäche ihr Wasser darein. Die fürnemsten sind : Die Wolga / Araxis od Uras / so sich mit dem Orus oder Kur vereiniget / Kislo-

sein / Bustron / Alsai und Koisu. Von Norden kommt der Strom Jail ; von Süden u. Osten Jems / Nios / Orus und Orantes / bey dem Kurtius Tanais genannt. Es ist sich zu verwundern / daß diese See so viel Ströme empfängt / und doch keinen merklichen Ausgang hat. Etliche meinen / daß / weil sie geschlossen / durch heimliche Canäle oder Schlupflöcher unter der Erden in die offenbare See geleitet werde.

Nach der Perser Bericht an den Olearius / solle zwischen Fabristan u. Masanderan / nicht ferne von Ferabath / ein großer Schlund seyn / in welchen das Meer sich stürzt / u. unter das Gebirg versinket. Aber was kan dieß gleich als ein einiger Strom gegen so viel Einflüsse gerechnet werde ? hiervon handelt sehr weitläuffig Olearius in seiner Persianischen Reise-Beschreibung / p: 408.

Das Wasser unter dem Strand ist / wegen der sehr viel einfallenden Ströme / süß oder brack : Aber nach der Höhe zu / ist es so salzig / als es in der offenbaren See seyn mag. Nach des Petrejus Bericht / ist das Wasser so schwarz als Pech und Theer ; welches aber Olearius falsch befunden hat. Es verhält sich auch gleichfalls nicht also / was gedachter Petrejus von den Inseln derselben See schreibt / daß nemlich viel mit schönen Städten u. Flecken bewohnt seyen : Dann es ist nicht eine Insel in der ganzen See / darauf einige Häuser / vielweniger Städte wären / ausgenommen Ensil bey Ferabath / so der schönen Viehweide halber etliche Hirten-Hütten hat. Es werden auch keine grosse Schlangen in dieser See gefunden / wie Curtius erwähnt. Es ist ihnen ferner unbekannt derjenige Fisch / dessen Ambrosius Kontareus bey dem Peter Byzarrus gedenket / daß nemlich in der Kaspischen See ein runder Fisch ohne Kopf und andern Gliedern / so bey anderthalb Ellen groß / gefangen würde / aus welchem sie Traan schmelzen zum Lampen-Brennen / u. Kamehle-Salben im ganzen Lande herum verkaufen sollen ; zumalen die Einwohner nicht nötig haben / aus den Fischen Tran-

Ehren. p. 120.

lib. 6.

De rebus Persicis lib. 12. p. 327.

zu pressen/wel
zu finden/wel
chen können.

er Gegend sehr viel Nests
solchen Nuzengebrau

Gleichwol in dieser See ein grosser
Fisch/Maka/das ist/ ein Verschlucker/genant/
gefangen/ dessen Kopf und Bauch kurz/mit ei
nem grossen Maul/der Schwanz aber rund ist/
und im Diametro bey 2. 3. und 4. Ellen hält.
Dieser Fisch ist den Fischern sehr gefährlich und
schädlich/ dann er pflegt den Kopff unterwärts
ins Wasser zu hängen/ u. mit dem Schwanz
ein Boot/wann es sich nicht wol vorsiehet/um
zuschlagen. Gleiche Gefahr müssen sie auch
von den Weissfischen/ deren es sehr viel und
grosse giebt/ gewärtig seyn/ deswegen kein Fi
scher sich über 4. Faden tieff in die See waget.

18. 3. 7.
12.

Hierauf scheint Pomponius Mela gezie
let zu haben/ wann er in seiner Geographia
schreiber: Diese See ist häufig mit Meerthie
ren angefüllet/ und also viel gefährlicher als an
dere zu befahren; oder man kan sonst seine Mei
nung nicht behaupten/dann man sonst von kei
nem andern gefährlichen Meerthieren weiß.
Sie sollen aber solche ihre Feinde in Kilan/
gleich gegen dem Berge Sahabelan/ woselbst
sie sich am meisten finden lassen/ mit Ochsen
und Schaf-Leber oder Fleisch/worunter grosse
scharffe Angeln/ an starke Stricke gebunden/
fangen u. ans Land ziehen. Sonst gibt die See
auch wider des Kontarenius Meinung allerhäd
Fische/ als schöne grosse Lachse/ Störe/
Karpfen über 2. Ellen lang/ eine Art von Hä
ring/ eine grosse Art Brassen/welche sie Chas
ham nennen/ jedoch nicht mit so hohen Rücken
als die unsrigen: Item Schmit/ wie auch Si
vit/ eine Art von Barben/so bey 2. Ellen groß
werden/ wann sie aber über eine halbe Elle sind/
ist das Fleisch zu hart und wird nicht gegessen.
Suggah ist eine Art von Lachsforen/welche sie
in das Salz legen u. räuchern. Diese richten sie
zur Mahlzeit also zu: Sie umbrinden den ge
räucherten Fisch mit einem leinen od Katunen
Tuch/ legen ihn auf den heissen Heerd/ beschüt
ten ihn mit heisser Asche/und lassen ihn braten/

hat einen lieblichen Geschmack. Sonst siehet
man weder Hechte noch Aale im ganzen Lande.

Weil die See so Fischreich/ so werden die
Ströme an der See verpachtet/u. bringen dem
König alle Jahre eine unglaubliche Summa
Belds ein. Es währet aber die Zeit solcher
Pacht vom Anfang des Herbstmonats/ bis
April/da daß die Flüsse ein Theil von der See
mit Stacteten geschlossen werde/zwischen dem
Stacter u. der See darff um dieselbe Zeit nie
mand als die Pachtleute fischen/jenseit aber des
Stacters/item nach verfloßner solcher Zeit/ist
jederman vergönnet und zugelassen. Es wird
diese See von Persern/Partern u. Russen des
Somers über beseeget/welche/weil sie schlech
te und übel verwahrte Schiffe haben/u. fast
nicht/als nur vor Winde gehen können/ sich nie
mahls durch die Mitte wagen/sondn nur ne
ben dem Lande bleiben/da sie ankern können. Es
hat allda wenig gute sichere Hasen.

Der Ort zwischen der Insel Tjemeni u. fe
stem Lande hinter Terki/wird vor eine Herberge
gehalten/ daher die Perser daselbst allemahl
sizen und Nachtlager halten. Sie pflegen auch
den Batu/Lenkeran u. Ferabath ihre Herberge
zu suchen/nach dem der Wind ist/u. sie sich hin
ter den Legerwall bergen können. Der beste Ha
sen aber in der ganzen See ist nach Osten an der
Tartarischen Seiten/ Chuabesm und Minkis
schlak genant/ welches in der Reis-Beschrei
bung Antonij Jenkisons aus Irthum Man
guslave geschrieben ist.

Es ist aber die Kaspische See/wie Herodo
tus/Ptolomeus u. Aristoteles gar recht davor
halten/ ein eigen Meer/welches keine Gemein
schaft hat mit dem grossen Meer/ist allenthal
ben mit Uffer umschlossen/ und mag wol recht
das Mittelländische Meer genennet werden.
Hieraus nun erhellet der Irthum des Dio
nys. Alexandr. Pomponius Mela/ Strabo/
Plinius/Solinus/Basilus Magnus/und an
derer/welche vorgegeben/daß die Kaspische mit
der Scythischen See eine grosse Gemeinschaft
habe/und beyde ineinander fließen. &c.

Die Landschaft Mazanderan.

Die Landschaft Mazanderan od Mazan
deron grenzet gegen Westen an die Land
schaft Gilan oder Kilan; gegen Osten an die
Landschaft Estarab oder Estarabat; gege Sü
den an Ural/oder an einen theil der Landschaft
Meden u. Gilan: gegen Nordē an die See von
Bachu oder die Kaspische See; hat 30. Meilen
in die Länge; begreift 25. Städte/worvon die
Hauptstadt mit der Landschaft gleichen Namē
hat/nach Gewohnheit dieser Landen. Nach des
Della Valle u. Olearius Bericht/ist allda die
Hauptstadt Ferhabad/welche vorzeiten Tacho
na geheissen.

Stadt Fer
habad.

Die Stadt Ferhabad liegt ohngefehr 2000.
Schritte von der Kaspischen See/ auf einer
grossen Ebne/welche von Norden sich bis an die
See erstreckt. Sie ware/wie Della Valle be
zeuget/etliche Jahre hero/nach dem Anfang ih
rer Erbauung zu einer solchen Grösse gerahen/
daß sie nunmehr in ihrem Umkreis einen weitē
Raum/ so viel als Rom od Constantinopel be
greiffet Ist noch nicht mit Mauren umgeben/

damit man jederzeit Platz habe/dieselbe zu er
weitern und grösser zu machen/ zumahlen/weil
in diesen Landen viel vornehme Städte sind/
so keine Mauren haben. Der Fluß Feggine
Rude/ das ist/ der schnelle Strom/laufft mit
ten durch die Stadt. In derselbē ist nicht mehr
als eine über diesen Fluß geschlagne Brücke/
welche sehr wol gebauet/u. in der gangbarsten
Strasse der Stadt befindlich. An andern Or
ten der Stadt/wann man weit von diser Brücke
ist/ fährt man über diesen Strom in kleinen
Rachen/welche allein aus einem grossen Stück
Holz gemacht u. ausgehauen/mit einem plat
ten Boden. Dieser Fluß lauffet von Südē nach
Norden/ und ergeußt sich ohngefehr 2. Meilen
unterhalb der Stadt ins Kaspische Meer/der
gestalt/ daß Ferhabad schier ein Hafen dieses
Meers ist/weil die Schiffe in die Stadt bis an
die Brücke kommen/da sie die Anker fallē lassen;
wo nicht die größte/jedoch zum wenigsten die je
nige/so meistens mit unterschiedliche Rauff
mans Waren beladē ankomen/u. nach Gilan/
Estarab

Esterabad/ Bakuh/ Demirkapi/ und mehrern theils nach Astrakan/ so viel es die Moscau be- trifft/ fahren.

Der König Abbas hat diese Stadt zu An- fang dieses Seculi oder Jahrhundertts erbauen lassen/ und ihr den Namen Ferhabad/ welches Wort eine Pflanz/ Stadt der Freude bedeu- tet/ gegeben/ und besteht aus zweyen Wor- ten/ einem Arabischen/ nemlich Ferh/ das ist/ Freude und einem Persischen/ Abad/ das ist/ Fortpflanzung/ oder Pflanz/ Stadt. Es ist aber der König aus zweyen Ursachen/ die- se Stadt zu erbauen/bewogen worden. Die Erste wäre/das angebohrne unaufhörliche Verlangē u. Begierde/ sein Reich ins gemein zu vergrößern und herrlicher zu machen/ zumahlen er auch deswegen an unterschiedlichen andern Orten viel andere Städte erbauete. Die andere Ur- sache wäre die absonderliche Lieb u. Zuneigung/ die er zu der Landschaft Mazanderan truge/ beydes weil seine Mutter darinn gebohren worden/ und er sich gleichfalls solcher Herkunft aus die- sem Lande rühmte; als auch/ weil er in seinem ganzen Reich kein festeres Land hatte/ indeme Mazanderan entweder mit dem Kaspischen Meer/ welches wenig befahren wird/ oder mit rauhem Gebirg/ durch welches man nur durch sehr enge und kümmerliche Wege kommen kan/ umgeben ist; zu geschweigen/ daß es am weitesten von allen Feinden/ so der König rings umher hat/ sonderlich von den Türken/ u. an- dern mächtigen Benachbarten abgelegen ist. Dannenhero man auch dasselbe ohne sonderli- che Mühe beschützen und verwahren kan/ und ist gleichsam eine gewaltige Festung wider alle Anläuffe der Reichsfeinde.

Die Häuser waren im Anfang nur ein Stockwerk hoch/ und nur mit Riet oder Schilff gedeckt/ welches den Regen genugsam auf- hält/ die Wände derselben sind von einer Ma- teri/ so in diesen Landen sehr gebräuchlich ist/ ge- macht/ welche von ihnen Kalghil/ das ist/ Erde und Stroh/ genennet wird/ u. nichts anders/ als eine sandigte/ mit ein wenig gehacktem Stroh/ gleichwie der Kalch/ vermischte Erde ist/ jedoch aber/ ohne einiges Mauerwerk u. Stei- ne/ an sich selbst sehr fest hält. Der Königliche Palast ist nur von gebackenen Steinen/ den übrigen Palästen des Königes nicht gar un- gleich. Hernachmahls aber weil bey etlichmal entstandnem Brand ganze Gassen/ wegen der leicht zum Brennen baquemer Materi im Rauch aufgiengen/ verbotte der König die abgebrand- te Häuser wieder wie zuvor aufzubauen/ sondern wollte/ daß sie von gutem Mauerwerk aufge- führt würden.

Ostwärts von Ferhabad liegt die Stadt Estref/ ohngefēhr 2. Meilen von der Kaspischen See/ zu Ende einer sehr schönen Ebne/ unten an etlichen Bergen/ so sie Südwärts bedecken.

Diese Stadt wurde vom König Abbas u- gleich mit Ferhabad gebauet. Hat viel Gärten/ u. ein groß Bazar oder Kram- Gassen/ wie auch viel andere Häuser/ so ohne einige Ordnung hin u. her/ zwischen den Bäumen/ u. in eine große u. weite Ebne gebauet sind. Jedoch ist die- ser Platz voller Jarwohner/ die der König dahin

bringen lassen/ eben wie nach Ferhabad/ u. wird sehr besucht/ sonderlich wann der König daselbst ist. Und so oft der König zu Ferhabad über- winteret/ so pflegt er die meiste Zeit des Winte- rs zu Estref zuzubringen/ eines theils damit dieser Ort noch mehrers bewahret u. zu seiner Vollkommenheit möchre gebracht werden/ als auch weil derselbe zum Jagen und anderer Lust/ weil sehr bequem ist.

Die Häuser stehen hin u. her zwischen schō- nen und hohen Bäumen/ von deren Aesten sie bedeckt werden/ daß man sie kaum siehet; daß man also ansethet/ ob Estref für eine in einen Wald gebauete Stadt/ oder für einen wie eine Stadt bewohnten Wald zu halten.

Mitten im Garten haben die meisten Häu- ser auch eine kleine Kammer/ oder vielmehr einen bedeckten Gang/ weil derselbe rings her- umb offen/ und von der Erden einer Manns- Länge hoch/ u. mit einem Dach bedeckt ist/ in welchen man etliche Staffeln hinauf gehet. In dielem Ort pflegt man im Sommer Verhör zu geben/ wie auch/ der Kühle wegen/ darinn zu schlaffen. Ein solch Haus wird in der Land- sprach Balachane/ das ist/ ein hohes Haus/ ge- nennet/ weil es in der Höhe gebauet ist. Man hat sich über ein solch Landhaus nicht zu ver- wundern/ daß es allenthalben offen ist/ weil es daselbst/ wie auch durch ganz Orient/ zum we- nigsten vom Mittelländischen Meer/ u. in vielen Inseln des Archipelagi/ so gegen Westen liegen/ der Luft/ oder die Kühle der Nacht nicht unge- sund ist. Und ist dieser Gebrauch so gemein/ daß einer/ der in einer verschlossenen Kammer im Sommer schlief/ davon krank werden würde/ also daß man/ wer gesund bleiben will/ entwe- der auf dem Estrich in freyer Luft/ oder doch zum wenigsten in Kammern mit offenen Fenstern und Thüren schlaffen muß.

Die Strassen sind sehr lang/ breit u. gerad. Vor den Häusern sind allenthalb gewisse Grä- ben/ u. wo es von nöhten/ Stege darüber gemach- et/ durch welche das Regenwasser ablaufen kan/ weil es sonst auf diesem ebenen u. feuchten Grund stehen bleiben u. großen Unrath verur- sacht würde. Allda ist auch ein Königl: Palast/ dessen Hauptthor gerad gegen einer langen und schönen Gassen über steht. An der einen Seite desselben ist ein offner we- ter Platz/ durch welche man zu der Gartenthür kömet/ in welchen nie- mand/ als zu Fuß gehen darff. Zu Ende dieses Platzes ist hinter dem Palast Abbas/ untē an den waldigten Bergen/ auf welche der K. Abbas etliche Häuser u. Gänge bauen lassen/ 8 Garte/ welcher ganz viereckicht lieget/ u. eben ist/ darinnen steht das Diwan- chane/ oder der bedeckte Gang/ wel- cher 3. mal so lang als breit/ von fornē offen/ hin- ten her aber mit Mauern umgeben ist/ in welche viel Fenster/ die/ wie dieser Ort gebräuchlich/ dem Estrich gleich gebrochen sind. Dieser Gang ist von der Erden 2. Staffeln hoch erhaben; dessen sordere Seite aber/ so offen ist/ wie auch die Thür steht gegen Norden/ von dañen man über einen geraden u. breiten/ u. mit Steinen gepflasterten Gang/ durch welchen ein Bach rinnet/ 8 von eine kleinem Behälter/ der gegen dem Diwan- chane über steht/ entspringet/ ins Diwan- chane gehet.

Dieser Gang erstreckt sich ferner hinter dem Dimanchane bis an die Berge u. zu Ende des Gartens. Mitten in dem Dimanchane aber an der Mauer gegen Süden ist eine Thür durch welche man die beide Wege von vorne und hinten sehen kan. Dieser Dimanchane ist mit schönen Teppichen belegt / worauf / wann der König Audienz ertheilet / die Vornehmsten am Hofe zu sitzen pflegen.

Völker mit
welchen
Mazanderan
ist besetzt
war.

Die Landschaft Mazanderan ist mit vielerley Völkern unterschiedlicher Nationen und Glaubens aus unterschiedlichen fremdden Ländern angefüllt / als welche zur Zeit der Erbauung der Stadt Ferhabad vom König Abas dahin gesendet worden. Dann als dieser König in dieser Landschaft die Städte Ferhabad / Eskref und andere erbauen liesse / sendete er zu Bevolfung derselben / weil der natürlichen Einwohner nicht genug waren / ungehlich viel Völker von unterschiedlicher Religion und Land-Art dahin / nemlich entweder aus seiner Feinde und der Türken Landen / die er ausgeplündert / und die Einwohner hinweg genommen; ja auch aus dem Lande der Georgianer / von dannen er / als er Krieg mit ihnen geführt / nach Mazanderan / wie auch nach Hispahan und andere Orte seines Reiches eine ungläubliche Menge dieser Christlichen Völker geführt / welche zum Theil bey ihrem Glauben geblieben / noch sie vom Könige denselben zu verlaugnen / gezwungen worden; zum Theil aber entweder umb Gelds / oder anderer Ursachen willen / indeme er ihnen / wegen ihres Verbrechens / das Leben geschenkt / davon abgefallen sind: Oder aber / er hat sie aus seinen eignen Landen / so den Feinden am nächsten gestanden / und in Gefahr gestanden / daß sie möchten verlohren gehen / oder zum wenigsten viel von ihnen leyden und ausstehen müssen / dahin versetzt: Gleichwie die Armenischen Christen / so von dem Streifen der Türken sehr geplaget gewesen / wie auch die Mahometanische Medier in der Landschaft Sceruan und von andern Orten / solches erfahren haben; aus welcher Landen der König die Leute in Mazanderan geführt / und sehr viel Pflanzstädte daraus gemacht hat.

Und damit diese Völker ihr Brod gewinnen / u. nicht im Müßiggang leben möchten / hat er ihnen allen Acker u. Felder gegeben / liesse sie auch eben die Handthierung treiben / die sie in ihrem eignen Land gehabt hatten. Die wenige nun / welche Acker-Leute oder Weinhäcker gewesen / gleichwie die Armenier / welche vor die ersten Erfinder der Weinstöcke wollen gehalten seyn / liesse er darinnen fortfahren / worzu er ihnen dannein hierzu bequemes Land / und gehöriges Vch / verschaffte. Diejenigen so mit Seiden umgiengen / wie die Georgianer / beedes Christen als Juden / wollte er / daß sie dieses Gewerck fortsetzen sollten / und zu diesem Ende hat er rings umb Ferhabad / weil der Boden hierzu gar bequem ist / eine ungehliche Menge Maulbeer-Bäume setzen lassen.

Die Medier von Sceruan aber / welches müßiggehende und faulenzende Leute sind / und sich / damit sie nicht arbeiten dörffen / bloß mit

dem Pilas beholffen / zwang er / daß sie wolde ihren Willen mit der Seiden umzugehen lernen mußten.

Unter diesen Leuten ware der wenigste Theil Mahometaner; der Gröste aber Christen verschiedener Kirchen, Gebräuche / und vor allen andern Armenier und Georgier / welche auch neben ihren Häusern / so viel Kirchen / als sie wollten / baueten / und darinnen öffentlich ihren Gottes / Dienst verrichten und halten dörfften. Es ist auch Mazanderan durchgehendes mit Turkomanen besetzt.

Die von Mazanderan tragen lange aufgeschürzte Hosen / und sehr kurze Röcke / so nicht weiter als bis an die Dicke des Beins reichen / mit einem andern Umschlag von Zeug gemacht / so um den Leib und über die Hosen hinab hängen / und zugleich an statt eines Wärmes / u. einer Casacke dienen. Sie tragen auch auf dem Haupt keinen Fülband / sondern eine Belz-Mütze mit Tuch gefüttert / oben zu gespißt / und unten breit / welche sie nach der von dem König aufgebrauchten neuen Mode umgekehrt / nemlich den Belz auswendig / und das Tuch innen dig tragen. Diese Mützen / so sie in Persien Bok nennen / sind daselbst sehr gemein / und werden / um mehrer Bequemlichkeit willen / im Hause / an statt des Fülbands / getragen. Und ob schon die / so etwas vornehmeres seyn wollen / dieselbe ausserhalb des Hauses nicht zu tragen pflegen / so ist es doch bey den Dienern und Lackeyen sehr gemein.

Tracht und
Kleidung.

Die Ober-Herrschaft über die ganze Landschaft hat ein Visier oder Unter-König / unter dem Titel eines Chans / der in der Stadt Ferhabad residiret.

Vor diesem stund dieses Land unter einem sonderbahren König / der doch dem Sesi Tribut geben mußte. Indem sich aber derselbe empörte / sandte Cha Abas einen Visier oder Stadthalter dahin / welcher denselben wieder zu vorigen Gehorsam brachte.

D. Joan de
Pers.

Die Landschaft Mazanderan ist ringsumher mit lustigen grünen Wäldern / frischen Brunnenquellen besetzt / und mit Bergen / so mit schönen und hohen Bäumen bekleidet / umgeben; ja es bezeuget Della Valle / es bedünke ihn / daß dieses Land den unierigen in Europa nicht sehr ungleich seye / und habe er dergleichen weder in Asia / noch Africa noch nie angetroffen / noch seithero er aus Italien gezogen / so viel Büsche / und einen so grossen Überfluß an Wasser gesehen. Das Land ist gut und fruchtbar / und pfleget allein durch Unachtsamkeit der Einwohner wüst und ungebaut zu liegen. Die Erde ist fest und morastig / liegt auch mit der Kaspischen See und dem Fluß Teggine Rudde umringet. Die Luft zu Ferhabad ist der zu Rom nicht ungleich / nemlich im Winter feucht / neblig und regenhaffig / und in gleichem Grad der Wärme u. Kälte worüber sich aber nicht zu verwundern / die weil sie beyde unter einerley Himmels Gegend / und vielleicht auch unter einerley Polus-Höhe liegen. Es regnet den ganzen Winter durch / ohne Aufhören in Mazanderan. Was man

man Sudwerts sich aus der Landschaft Arak in Majanderan begiebt / so liegt ein sehr enges Thal unten an den Bergen / welches / wahn man drey Meilen fortgerisset / je länger je breiter / und von einem kleinen Fluß / der ins Meer laufft / befeuchtet wird.

Diese Ebne ist wol angebauet u. ganz mit Reiß besetzt / welcher wegen des Überflusses an Wasser / und des feuchten Grundes / in grosser Menge in Majanderan bepflanzet wird / und kan man mit Wahrheit sagen / daß es die einzige / oder doch zum wenigsten die meiste Speise der Einwohner dieses Landes seye / also daß sie kein ander Brod / als das von Reiß gemacht ist / haben ; entweder weil sie kein Korn noch Kocken iden / oder weil das Erdreich / wegen allzu grosser Feuchtigkeit / hierzu nicht tüchtig ist. Sie achten des Fleisches / noch der Milchspeisen nicht / wiewohl sie hiervon einen grossen Überfluß haben ; und halten dieselbe in diesem Lande / insonderheit die Butter / und alles / was fett ist / für eine schädliche Speise / und behelfen sich meistens mit dem Reiß / den sie mit blossen Wasser / und ein wenig Salz kochen. Sie nennen diese Speise Pilao / die sie allein essen / u. mit einem Löffel voll von sauren Säften / als Agrest / Granaten / Wein / süss / oder dergleichen / würzen / und Wechselfweise zugleich mit dem Pilar hinunter schlucken. Sie rühmen diese Speise für sehr gesund u. wolgeschmack. Die Persianer kochen ihn auch mit Fleisch oder fetten Hütern / und unterschiedlichen Specereyen / u. andern Dingen / so sie darein thun. Der Reiß bleibt ganz / und gescheiden / fast wie die Weinbeere / Körner / und wann man denselben ein wenig getrocknet / wird er in Schüsseln angerichtet / also / daß er scheint / als ob er noch rohe wäre / wiewol er genug gesotten ist. Man bereitet ihn auch mit andern gemengten Sachen / von Mandeln / Pistacien Nüssen / Weinbeerelein / süß / oder sauer / nach eines jeden Geschmack / u. sonst auf allerley Weise.

Man machet auch das Pilao vor andern Hülsenfrüchten / wann man will / doch wird ins gemein das von Reiß darunter verstanden / welches auch das beste. Diese Speise ist auf der Reise über die massen köstlich / weil sie nicht viel Verhinderung bringet / bald zugerichtet werden kan / und den Bauch wol füllet. Die Einwohner sind bleich / blau / entweder wegen berührter Speise / oder wegen der Beschaffenheit des Luffts und Erdreichs ; sie haben auch kohlischwarze Augenbrauen und Haare.

Die Weibs Personen aber sind sehr schön und holdseelig / und zwar um so viel mehr / weil sie ihrer / aller anderer Mahometaner aber widerigen / Gewohnheit nach / niemals mit bedecktem Angesicht gehen / noch sich für den Manns Personen scheuen / sondern mit denselben ohne Scheu mit offnem Gesicht umgehen / und sehr freundlich und redgesprächig sind : Die Männer sind nicht weniger / als die Frauen / über die massen höflich / und tragen grosses Belieben / die Fremdlinge in ihren Häusern zu beherbergen / und ihnen alles Liebes und Gutes zu erweisen / so viel in ihrem Vermögen ist / und nichts dagegen fordern / son-

derlich welche gar höflich seyn wollen ; wo man ihnen aber etwas verehret / so nehmen sie es an / und sind damit aufs beste zu frieden. Man findet auch in ganz Majanderan keine öffentliche Gasthäuser / sondern man lehret allezeit in den Häusern der Particulier / Versohnen ein / die / wie gemeldet / sehr gastfren sind / u. den Fremdlingen mit aller Freundschaft u. Höflichkeit begegnen. Dannenhero kan man wol mit Wahrheits Grund sagen / daß kein Land in der Welt seye / da die Einwohner / ja so gar das größte Volk / höflicher und leutseliger seye ; dergestalt / daß Hirkaniem / welches von den Alten für ein so rauhes / u. nur so zu reden / von den grausamsten Eygerthieren bewohntes Land / wann Majanderan auch darunter begriffen ist / heutiges Tages das schönste und beste Land ist / welches in Asien kan gefunden werden / und dessen Einwohner die aufrichtigsten und freundlichsten Leute sind.

Das Land zwischen Ferhabad u. Estref ist sehr eben und flach. Alldar wachsen Wegwarten in grosser Menge / Artischocken / wilde Ochsenzug / aber einer andern Blum / als die unsrige ist ; weil sie in der Mitten nicht so viel schwarze Tüpfeln / sondern nur einen weissen Ring hat.

In Majanderan sind viel Dörffer u. Flecken. Wann man von Arak Sudwerts durch Majanderan / nach der Hauptstadt Ferhabath reiset / kömmt man zu einem Flecken Mynikelle genannt / welches so viel gejagt ist / als Wirbel des Hauptes. Zwo Meilen von dar / liegt das Dorf Siru. Der Weeg zwischen beyden ist des Winters wegen des Regens sehr böß und kümmerlich / weil die Strasse sehr tieff und der Grund lertig pfleget zu seyn. Eine Tagereise weiter / kömmt man zum Dorf Tallara Pefet / allwo viel Thäler und Berge befindlich. Auf dieselben folget ein grosser Wald / durch welchen ein breiter gerader / u. von sehr hohen u. dicken Bäumen (worunter viel wilde Weinstöcke sind /) beschatteter Weeg gehet. Der Boden allda / ist wegen der vielen Bäche / so bardurch lauffen / fett u. ganz wässrig. Dannenhero im Winter der Weeg so tieff ist / daß die Kamehle / wie lange Füße sie auch haben / bis an den Bauch im Koth gehen.

Vier Meilen vom Flecken Tallara Pefet liegt ein grosser u. volkreicher Ort / Saru genannt / allwo auch der König einen Palast hat. Sie wird unter die Städte gerechnet / wiewol sie keine Mauern / noch wolgebaute Häuser hat / deren Dächer mehrentheils / ausser etlicher weniger von Ziegeln / u. Rinen von gebackenen Steinen / mit Stroh gedeckt sind. Dieser Ort wird Saru genennet / welches gelb heisset / vielleicht wegen der grossen Menge der Pomeranzen / Bäume / u. anderer Früchte / so daselbst wachsen.

Auf Saru folget eine grosse Ebne / welche vor diesem eitel Wald gewesen / nun aber nachdem die Bäume abgehauen / durch grossen Fleiß der Landleute / sehr fruchtbar gemacht worden. Es waren auch vor diesem die Wege durch diese Ebne ziemlich böß / wiewol nicht so tieff / als in dem Wald / weil keine Bäume da sind / und die Sonne dieselbe austrocknen kan. Letzlich wurde dieser ganz

Weg/ so langer auch ist/ gepflastert. Diese Ebene wird durch u. durch von einer unzähligen Menge Volkes/ so mehrentheils Christen sind/ die der König Anno 1620. aus unterschiedlichen Ländern / sonderlich aber aus Armenien u. Georgien dahin kommen lassen/ bewohnt wird. Der Weg von Saru bis zur Stadt Ferhabad ist mit Häusern stark besetzt/ welche nur von Holz und Erden/ nemlich in der Eil von eben diesen Bäumen gebauet worden/ welche sie abgehauen/ ihre Dörffer und Felder/ so sie besamen wollen/ darauf zu machen; es ist aber wol zu glauben/ daß hernach andere Häuser von Steine daselbst aufgeführt worden/ weil man nicht weit von der Stadt Ferhabad sehr viel Ziegelöfen u. große hohe Scheiterhauffen/ wie auch Erde/ dieselbe zu brennen/ in Bereitschaft vor weniger Zeit beisamm gehabt.

Durch die Landschaft Mazanderan laufft von Süden nach Norden der Fluß Teggine Rude/ das ist/ der schnelle Fluß. Dieser nimmt seinen Ursprung in den Bergen/ fließet durch das Reisthal/ u. die ganze Stadt Ferhabad/ ergießt sich auch endlich ohngefähr 2000. Schritt

te unterhalb der Stadt ins Kaspiſche Meer. Er wächset von unterschiedlichen Bächen/ so darein lauffen / dergestalt/ daß er bey der Stadt Saru beginnt Schiffreich zu werden. Die Schiffe aber sind nicht wie die andern ins gemein/ sondern allein aus einem grossen Stück Holz gemacht/ u. ausgehölet/ mit einem platten Boden/ weil das Wasser gar leicht/ u. nicht tieff ist/ welche mit Rudern/ die vielmehr Schauffeln/ als Rudern gleich sind/ gezogen werden; nichts desto weniger kan man in denselben sehr geschwind u. bequem / u. nicht allein den Strom abwärts / sondern auch aufwärts / u. 10. oder 12. Personen/ oder an statt der selben/ so viel Wahren darin führen. Führet man also in diesen Nachen nicht allein über/ sondern auch hin u. wieder/ wo man etwas zu verrichten hat / so gar entweder aus kurzweil/ oder Fischens halber/ bis ins Meer. Eine Meile von Ferhabad fließet der Strom Einnon/ der auch ins Kaspiſche Meer laufft / und ein wenig breiter ist/ als der Fluß Teggine Rude. Die Landschaft Sahagan/ wo die beste Seide fällt/ hat unter sich die Städte Lenkeru/ Ruksabar u. Amelekende.

Chusistan.

Chusistan/ das ist/ das Land Chus/ liegt zwischen Persien/ oder Persien/ und dem Strom Diegel. Wurde vor Zeiten/ wie Herkator u. Olearius berichten/ Sufiana genennet / und begriff auch Elam/ nach des gedachten Olearius Vorgeben/ davon die Elamiter ihren Namen überkommen.

Klüberius will Chusistan vor das alte Assyrien gehalten haben/ u. Sufiana vor dasjenige Land/ so heutiges Tages Elaran heißet/ worin er zum Theil mit dem Olearius übereinstimmt.

Die Landschaft Sufiana grenzt/ nach des Ptolomeus Meinung/ gegen Norden an Assyrien/ gegen Westen an Babylonien/ gegen Osten an Persien / gegen Süden an einen Theil des Persischen Meerschosses.

Ruch.

Sufiana begriffe vor Alters in sich die Landschaften Melitene/ Elimais/ Rabamene/ Characene/ Cissia/ Chaltapitis u. das allerfruchtbarste Geländ Dera.

Die berühmtesten Ströme / welche diese Landschaft besuchreten/ waren Mofus/ Oroates/ vom Ptolomeus Rhuates/ u. vom Anania-

nus Batrachites genannt/ wie auch Euleus/ den Daniel Ulai heißet; diese alle hatten dergestalt klares Wasser/ daß die Könige kein anders/ als dasselbe trinken wollten. Die Völker waren Elmiter und Kossiter.

Die Haupt- und berühmteste Stadt dieser Landschaft wurde vorzeiten Susa genennet/ derer im B. Danielis c. 8. gedacht wird/ woselbst er ein Gesicht gehabt/ und den Untergang der Persischen und Anfang der Griechischen Monarchie geweissaget. Heutiges Tages wird die Stadt Susa Desu genennet. An diesem Ort ist auch gewesen das Königliche Schloß Susan/ am Wasser Ulai gelegen/ vom Plinius Euleus genannt/ auf welchem Ahasverus/ ein König über 127. Länder/ seine Residenz gehabt / und das große Gastmahl gehalten.

lib. 6. c. 27.
Esdras c. 1.
v. 2.

Sonst sind in Chusistan noch etliche volkreiche gewerbsame Städte/ als Ahawas/ Ramehormus/ Schabur/ Aker/ u. Arhan. Die Einwohner aber / so das Gebirge nach Norden liegen haben/ müssen des Somers/ wegen unersäglichlicher Hitze/ sich in das Gebirge begeben.

Karmanien oder Kerman / sonst Kirman genannt.

Namen.

Die alte Landschaft/ vom Ptolomeus Karmanien genant/ wird heutiges Tages Kirman/ Kerman u. Querman geheissen; Nieger giebt ihr den Namen Cherman/ nach ihrer Hauptstadt. Nach Klübers Bericht/ begriffe sie vor Alters die Landschaften Rodomastice/ Parepaphitis/ Rabadine/ Chantonice/ heut zu Tage aber Kirman/ Soabel und Ormus; sie wurden bewohnt von unterschiedlichen alten Völkern/ nemlich den Staticeern/ Zuthiern. Gadanopndren/ Kamelobociern/ Sojoten/ Agdenitern/ Rhudianern/ Ariern/ Charadreern/ Pa-

sargaden/ und Armozeern. Die alten Städte waren Karmane/ Samydace/ Alexandrien/ Arimuze. Der Strom/ der das Land besuchrete / wurde Samydace genennet; und der Berg allda hieß Semiramis. In Kerman liegt die wüste Keorbarle.

Kerman oder Kermanien/ ist/ nach Ananias Bericht/ in zwey Theile gesondert / der eine ist groß Karmanien/ grenzt an die See / und wird von den Persianern Erach Man genennet. Der andere Theil liegt tieffer hineinwärts/

werts/u. wurde vor Alters das wüste Karmanien genennet / heisset aber heutiges Tages Duciende/wie Ananias meldet; nach des Korsals Bericht aber / Rafigut. * Erach Ajan hat noch zwey Königreiche / nemlich Makran u. Guadel. Das Land Kermon / ausser den zweyen Karmanien/ hält noch in sich Mogostan/ und die Länder des festen Landes u. Königreichs Ormus/nach des Ananias Meinung.

Das wüste Karmanien hat/nach des Ptolemeus Voraeben/zu grängen in Norden Parthien/in Westen Persien/in Süden groß Karmanien/in Osten Arien. Das alte † wüste Karmanien begreiffet 2. sehr bekante Königreiche oder Landschaften / nemlich Kara und Dessa/ ins gemein genennet das Königreich Monbareka oder Monbarek/nach dem Namen des Regenten; wie auch die Länder von Moghestan.

Die jenigen Länder aber/welche gegen Norden am Tiger u. Eufrates u. an der Seite Persiens gelegen sind/u. von einem Monbarek/eines mächtige Arabers Sohn vor diesem besessen wurden/ sezet Teixeira nahe bey Babylon über Bagdad. Es sind allda ansehnliche Städte/nemlich Magdon/Dega und Doreka / samt einem grossen wüsten u. unbaueten Lande/aus Furcht vor den Türken / wiewol es nicht unfruchtbar ist. Die Türken haben viel Vestunge im Lande dieses Monbareks / zu Beschützung der jenigen / die sich ihm unterwerffen.

Das grosse Karmanien grenzt gegen Norden an das wüste Karmanien/gegen Osten an Gedrosien/gegen Westen an einen Theil Persiens / und an einen Theil desselben Meerschosses/gegen Süden an das Indianische Meer.

Der Strom Bagrada des Ptolemeus/im wüste Karmanien/wird heutiges Tages Bietmur: oder / wie andere vorgeben / Budmir; oder / nach Nigers Bericht/ Biserti / und auf Arabisch/nach des Theuets Zeugnis / Biquelmit genennet. Nach des Davity Meinung/ist diß das jenige Land / welches die Ziyaerischen Araber besizen / die ehedessen auch Bassora innen hatten.

Das wüste Karmanien / wie Maginus bezeuget / hat keine Städte; wie dann auch Ptolemeus keiner einigen gedenket. Das grosse Karmanien hat den Strom Bassiri / und das Vorgebürg Jasquette oder Jasques/ohngeföhr 25. oder 26. Meilen von Ormus / bey dem Persischen Meerschoss/ gegen dem glücklichen Arabien über/ und wird/nach des Ortelius Bericht / vom Ptolemeus das Vorgebürg von Ormus genennet / vom Arrian aber Padicora oder Badichora/u. vom Marcellin Harmazonta. Ziemlich ins Land hinein liegen die Städte Sirgian / Tesirko / Serent / und die Hauptstadt des Landes / vom Ananias Chirmain / vom Paulus Jovius Chirmain / und vom Teixeira Kermon genennet.

Wie Olearius berichtet/ so ist Kirman ein grosses Land/liegt zwischen Farsi u. Sigestan/ und erstreckt sich hinunter bis an die See und Insel Ormus / von welcher selbige Gegend am festen Lande auch den Namen hat. Oben bey Norden hat dieses Land eine grosse wüste

Heide / vielleicht das alte Karmanien; unter derselben aber nach der Seewerts seine Städte u. bebauetes Land. Die Namen der Städte sind: Bersir/ Bermasir/ Bem/ Chabis/ Zirest und Gamron.

Gamron / weil es an der Meerpforte gelegen / wird es bisweilen Bender/ oder Bander Gamron / das ist/ der Hafen von Gamron genennet/ dann Bender heisset auf Persisch einen Hafen.

Die Stadt (oder vielmehr ein Flecken) Gamron. Gamron / oder Bender Gamron / vom Della Valle Kombru genennet/liegt auf der Nordbreite von 27. Graden / West-Südwestwerts / ohngeföhr 3. Meilen von der Insel Ormus. Es war vorzeiten ein kleines Dorff/ oder vielmehr eine einsame Wohnung von wenig Fischers.hüttlein / weil es sehr bequem am Persischen Golfe und Seepforten lieget. Seithero der Eroberung der berühmten Insel Ormus von den Persianern / da die Portugiesen dieselbe räumen müssen/ ist Gamron so wol durch die Englische als Holländische Schiffe u. Mohrische Fahrzeuge zu einem sehr grossen Flecken worden. Ja es nimmt noch täglich durch die Kauffleute und Reisende zu/ welche sich so wol von Spahan als den umliegenden Ländern um die Schlachtmonats Zeit allda finden lassen; dann alsdann ist die meiste Hitze vorbey. Die Häuser sind groß und weitläuffig/auf eine frembde Manier gebauet; das Fundament oder der Grund wird in den Sand 3. oder 4. Schuhe tieff von gehauenen Steinen gelegt/welche mit einer gewissen Materi aneinander gefüget und fest gemacht werden / und zwar also: sie nehmen Kley/Erde/Stroh und Pferde.Mist/ arbeiten das alles mit Seewasser wol durcheinander/formieren Kuchen oder Steine daraus / lassen sie in der Sonnen baken; alsdann streuen sie Stroh (Holz ist ihnen zu kostbar) rund umbher auf die Erde und legen eine Lage solcher Kley. Kuchen darauf/ dann nehmen sie wieder eine Lage Stroh/ und so fort an / bis zu einer Manns Länge/in Form eines Hügels. Endlich zünden sie diese Materi an / und lassen sie wol ausbrennen; welche gebrannte Materi alsdann mit ungelöschtem Kalch durch einander gearbeitet/mit Stöcken geschlagen / vermittels des Meers Wasser ganz naß gemacht/und also über die Steine gegossen wird/wordurch alles dermassen fest und dauerhaft wird/ daß der Kalch und Mertel / es nicht wol besser thun könnte. Hierauf werden die Mauern von viereckigten Kley.Stücken/so aus grossen Kley. od Leimen. Gruben gebracht/und in der Sofien (zumalen man aus Holzmangel allda nicht brechen kan) in Form grosser Estriche gedörret worden/gebauet u. aufgeführt. Es werden auch vielerley Pfeiler od Seuten von eben solchen Kley.steinen inwendig zu Stützung der Gemächer aufgemauert. Damit aber der Regen die Mauern nicht durchweichen möge/so überflühen sie solche mit dünnem Steinkalch sehr reinlich und weiß / daß das Gebäu nicht anders aussiehet/ als ob es ganz steinern wäre. Sie machen auch/vermittels dieses Kalches/gar artliche

* Jan de Barra.

† Rui Conzálves Klavaió.

liche Gewölber. Die Strassen sind wegen der unrichtigen Bauordnung sehr krumm / eng / unflätig u. schlüpferig. Die größten u. besten Häuser daselbst sind/ des Sultans/ welcher daselbst commandirt / item der Engelischen u. Holländischen Kauffleute / so nahe am Strande und sehr bequem liegen / die Waaren in und aus den Schiffen zu bringen. Die Reede/ auf welcher diese ligen liegen können/ ist f. in 6. Faden oder Klafter tieff. Es wohnen auch ihrer viel in schlechten Hütten/ so von Zweigen u. Blättern von Dattel-Bäumen behängt u. bedeckt sind / welcher Baum den Einwohnern das beste/ ja fast einige Holz zum bauen gibt. Weil nun alldar kein Steinbruch ist/ auch das Zimmetholz sehr theuer / so werden dammenhero treffliche Häuser zu Ormus abgebrochen/ und die Materi zur Grundleg- und Erbauung der Häuser nach Kombru geführt.

An der Ostseite Landwerts steht eine Festung / auf die alte Manier mit Rundelen von Key-Steinen erbauet. Einen Musquetenschuß vom Strand liegt eine andere Festung von Steinen aufgeführt / welche mit einem trocknen Graben rundumher versehen / und niedere Wälle hat. An der West-Seite liegt eine steinerne Reduit/ einem jähen und ungestümmen Anlauff zu widerstehen.

Die Stadt/ ob vielmehr das grosse Dorf Kombru / ist / nach des Della Valle Bericht/ ziemlich groß / weitläuffig / u. an dem Ufer des Meers gelegen/ auf der Norderbreite von 27. graden. Die Strassen / wie auch das Bazar selbst/ sind eng und klein / und die Kramläden schlecht versehen. Die Wände der Häuser sind nur von Erden oder Leimen / und könnte man sie mit gutem Fug Scheuren nennen/ weil sie meistens nichts anders/ als grosse weite bedeckte / u. vor dem Regen u. Ungewitter verwahrte Plätze sind / insonderheit aber sich für der Hitze der Sonnen darunter zu verbergen; welche allda sehr groß u. beschwehrlich ist. Wegen der unterschiedlichen Inwohner/ sind auch unterschiedliche Religionen darinnen/ welche ein jeder frey u. ungehindert treiben darf; dann nebenst den Mahometanern/ und vielen Juden des Landes / giebt es auch etliche grosse Menge Heyden/ oder Indianische Götzendiener/ u. villeicht auch andere Secten darinnen. Von den Christen aber ist entweder gar keiner/ oder nur etliche wenige zu finden/ die von Zeit zu Zeit hindurch/ und anderswohin reisen.

Allda ist eine Festung/ weit vom Meer/ u. von den Wohnungen abgelegen/ zu sehen. Diese ist viereckicht/ die Mauern aber sind schlecht/ ob sie schon doppelt / und eine über die andere befindlich. Die äussere und niedrigste hat keine Streichwehren / sondern in der mitten nur etliche krumme Linien/ wie es die Erfahrene dieser Kunst nennen / indem man sich nur mit Musqueten wehren kan. Die innere u. höhere Mauern kan man von etlichen runden u. ziemlich festen Thürnen bestreichen : Alle beyde Mauern aber sind obenher mit Zinnen verse-

hen / welche ringsherumb in gewisser Weite voneinander stehen / zwischen welchen beyden ein grosser Stein liegt/ den man/ im Nothfall/ ohne sonderbahre Mühe/ auf die Feinde hinab werffen kan. Über dem Thor ist ein Erker/ gleichwie eine Galerie/ welcher/ wie eine Kage/ mit Musquetierern besetzt ist / umb den Eingang zu verwahren. Die Festung ist auf allen Seiten mit einem ziemlich-breiten u. tiefen Graben / samt einem steinernen halben Mond umgeben / in welchem aber kein Wasser / sondern nur ein wenig Schiam gesehen wird. Mit einem Wort aber/ so ist der ganze Festungsbau nicht von so grosser Erheblichkeit/ daß er einem rechten Sturm aushalten könnte : Weil die Mauern viel zu schwach sind/ dem Geschütz zu widerstehen/ und insonderheit die Brustwehr mit dem geringsten Falkenestein überm hauffen geschossen werden können; dergestalt daß sich der Plag / wann diese zu Boden gefallen / und aller anderer Gegenwehr entblößet worden/ bald würde aufgeben müssen.

Die Reise von Kombru nach Ormus/ wird in eine Tag verrichtet/ sonderlich mit Schiffen/ welche auf Persianisch Guibet genennet werden/ und ein wenig grösser als eine Felucque sind. Ehedessen hatten die Portugiesen allda eine andere Festung/ näher am Strande / welche von den Persianern nach der Eroberung ganz und gar geschleiffet worden/ weil sie sich befürchtet / es möchte von den Portugiesen aus ihren Schiffen canonit / und leichtlich wieder erobert werden. Sie baueten aber hernachmahlts die vorher beschriebne Burg etwas besser ins Land hinein / allwo sie / ihrem Bedunken nach / nicht so leicht angegriffen werden könnte. Im 1623. und zwar desselben ersten Monat / bauete man wieder am Ufer eine Festung an eben dem Ort / wo vor diesem die alte gestanden / welche die Persianer selbst / als sie diese itzige weiter ins Land hinein gesetzt / verstorret haben. Vielleicht mögen sie bey sich erwogen haben/ daß diese von dem Meer so weit entlegne Festung zur Verwahrung des Hafens nichts nütze. In diesem Hafen lauffen viel Schiffe von unterschiedlichen Orten in Persien / Indien und Arabien. Allda ist ein Oberhaupt der Stadt / Burg/ Bogt/ Kadhi oder Richter.

Alle Jahr läset sich gemeinlich ein Erdbeben zu Kombru verspühren/ also daß unterweilen davon viel Häuser einfallen und zu Grunde gehen.

Auf dem Weeg von Schiras nach der See/ bis an den Hafen zu Kombru/ den die Engeldar jährlich mit der Karavane dahin verichten/ liegen diese Plätze : Die Brücke Passa : Das ebne Feld Gigangli : Das Dorf Hasan Havast ; die Caravanfara Mamui : Die Stadt Passa : Tambrikan oder Tamerista. Ein unbewohnter Ort ist zwischen kleinen Bergen / den sie Se Eiah / das ist / die drey Brunnen/ nennen / weil etliche Wasser-Quellen allda befindlich. Hierauf folget das Dorf Zirevan. Etliche Meilen vom Dorf Zirevan

Della
Valle.

Stadt
Darab-
ghierd.

Zirevan theilet sich der Weeg in zween Theil/ deren einer gehet nach Darabghierd/ und der ander nach dem Dorff Dehair / eine Tagreise von diesem Scheidweeg. Diese Stadt Darabghierd betreffend / so ist dieselbe nach ihren Gebäuen / und wegen der vielen Palm- und anderer Bäume/ so darinn an vielen Orten gepflanzt sind / und ihrer übrigen Beschaffenheit halber/ vielmehr für ein Dorff/ als eine Stadt anzusehen / und nur allein an ihrer Grösse und vielen Inwohnern/ woran sie alle umliegende Dörffer übertrifft / zu erkennen/ daß sie kein Dorff sey.

Heut zu Tage ist allda nichts Anmerkwürdig als ein Wasserbach/ welcher mitten durch den Markt laufft/ und daselbst einen kleinen runden Fischweyher machet. Sie ist aber wegen ihrer Alte / und des Namens/ den sie vom Könige Darius/ der sie erbauet hat/ und in Persianischer Sprache Darab genennet wird / bis auf diese Stunde behalten hat / berühmt / weil ihr Name Darabghierd/ wie er heutiges Tages ausgesprochen wird / oder Darabkerd / wie ihn vielleicht die Alten ausgesprochen haben / so viel bedeutet / als Darius hat sie mit Mauern umgeben / oder / Darius hat sie erbauet.

Nach Darabghierd folget das Dorff Dehair: Ferner die Bildnis Moghotiel; Darnach die Moskee nicht weit vom Grab des Imam Sade / welcher an diesem Ort begraben liegt. Er wurde Mir Abas genannt/ und war des Imam Glaser Sadiks Sohn/ welcher von den Persianern in hohen Ehren gehalten wird. Der Ort ist ganz unbewohnt/ aber nicht weit von einem Dorff. Das Gebäu ist einer Moskeen gleich/ mit Gärten rings herum/ die an ein fließendes Wasser gepflanzt sind / dannenhero daselbst allerhand Früchte in großem Überflus anzutreffen. Bey dem Eingang dieses Gebäues ist ein Hof/ in welchem unterschiedlicher Leute Begräbnissen sind / die sich aus abergläubischer Andacht daselbst haben begraben lassen. Mitten in diesem Hof ist ein grosser und schöner Mastholderbaum gepflanzt / bey welchem ein Bach/ welcher mitten durch den Hof fließt und einen kleinen Weyher machet. Dieses Grabgebäu ist gegen der Moskee über / und erstreckt sich dessen Länge gegen die rechte Hand / wenn man hinein gehet / und daselbst steht auf der einen Seiten die Todtenbahr/ oder das Grab des Mir-Abas/ welches ringsherum nur mit schlechtem blauen Tuch bedeckt ist. Della Valle fand auf diesem Grab ein gebundnes Buch/ und etliche andere aus alten Büchern gerissne Blätter/ wie auch etliche Schaupfennunge von gebackener Erde/ die sie von Kierbol / und dem Grab ihres berühmten Hoffein bringen / auf welche von Erden gemachte Schaupfennunge sie den Namen Gottes / mit etlichen heiligen Worten zu drucken pflegen / als El hemdu billach / welche so viel bedeuten/ als das Lob Gottes. Nach diesem Grab kömmt man zwischen enge Bergen / welche vor diesem die Scheid-Grenzen zwischen dem Königreich Persien/ und der Landschaft Lar gewesen/ als

dasselbe noch seine eigne Fürsten gehabt / und nicht/ wie heutiges Tages/ dem Persianer unterworfen gewesen. Hierauf gelanget man zum Dorff Furg/ und nach demselben zu etlichen Steinhäuffen eines alten Gebäues / welches von dem gemeinen Mann das Kastell des Königes Behmen genennet wird/ welcher/ wie ihre Historien bezeugen/ viel Jahre vorher/ ehe Darius von dem Alexander überwunden worden/ regieret hat. Ferner bezieht man sich zum Dorff Faskui / und Seid Seuder in dem Gebiet Larom; über den gesalznen Fluß Absciur/ nach Velengon/ und den Ort der Tengi chehar Rud genannt. Noch weiter kommt man zu einem Bach/ allwo die Wanderleute gemeinlich in der Höle eines Berges / welcher schier den ganzen Tag dieses Wasser beschattet/ zu ruhen/ und in den Felsen ihre Namen und allerhand Verse einzugraben pflegen. Hiernächst folget ein kleines Dorff Visce oder Bisse genannt / so unter das Land Gubre / das nicht weit davon ist / gehöret; Weiter das Dorff Kurihazirgon und Serzehirizvon / samt den Bergen Gnan und das Land Issur. Allda herum scheidet sich der Weeg in zween Theil / deren einer vor dem Dorff Abidunghur vorbei/ nach der Stadt Mina / der ander aber nach Kombru führet. Auf diesem letztern Weeg liegt das Dorff Elah Ciafor eine gewöhnliche Ausspann vor reisende Leute; von dannen kommt man zu etlichen wenigen Häusern Pai Lulon/ oder Pai Luli Daghell / oder an dem Fluß der vollblätterichten Luli; Dann bey diesen Häusern stehen die schöne und grosse Bäume/ die von den Inwohnern insgemein Luli Dagheli/ oder voller Schößling genannet werden/ weil derselben sehr viel aus ihren Aesten/ bis auf die Erden hinab/ sich niederlassen/ die daselbst auf neue einwurzeln / und viele Stämme machen. In Indien ist dieser Baum gar bekannt/ und wird von den Portugiesen Arbor de Raiz / das ist/ der wurzelnde Baum/ genennet. Endlich kommet man zur Stadt und Vestung Kombru/ heute von den Persern Abassi genant.

Die Inwohner des Wüsten Karmaniens sind mehrentheils Rauber und Schnaphanen. In grossen Karmanien aber stiechen die Weiber und Jungfrauen mit Nadeln auf Tücher oder Zeuge von Gold und Seiden/ allerley Abbildungen von Vögeln / Blumwerk und andern Dingen von allerley Farben; Sie machet auch Fırhänge / Kopfstücken und Polster von solcher Art vor vornehme Leute. Es werden ferner in dieser Landschaft die besten Sättel/ Zügel/ Sporen/ Degen/ Säbel/ Bögen und allerhand Waffen bereitet. Die Inwohner trinken Bier an statt des Weins/ und bedienen sich der Araber Abbe. Und ob sie gleich eine sonderbare Sprache haben/ so bedienen sich doch die an der See wohnende Völker der Persischen und Arabischen.

Die Inwohner in der Wüste Keabarle / so in dieser Landschaft lieget/ leben vom Raub/ eben wie die Araber / und sind grosse Zauberer und Schwarzkünstler. Ihre Fılbände sind lang/ aber schmäler als der andern Persianer ihre / mit einer herabhängenden Schleiffen.

Unter andern heilsamen Kräutern wächst daselbst ein Kraut / welches gute Arzney wider die Spulwürme geben soll. Sie nennen es Daru Kerman / oder Drammat Kermom / welches auf zweyerley Weise kan verstanden werden / nemlich vor Wurm-Arzney und Arzney aus Kerman. Dann Kerman bedeutet nicht allein diese Landschaft / sondern auch Würme; und darzu ist so viel gesagt / als ein Arzney-Mittel oder Kraut.

Die vornehmsten Handelswaaren / welche die Einwohner ausser dem Lande führen und senden / sind Rosenwasser / Tutia / Wurm-Kraut / oder Daru Kerman / und der Stein Surmah.

Die Tapeten werden von den Persianern Kaluchey genennet / von den Portugiesen Alfatifas / und gemeinlich von andern Europäischen Völkern / nach dem Vorgang der Portugiesen / Alkatysen. Man machet sie an dreym Persianischen Orten. Die köstlichsten / feinsten und theuersten werden bereitet in

Mayd / einer Stadt in Hyerak / also daß einige über tausend Ducaten gelten; Die von der andern Gattung kommen aus Kerman / und die Dritten aus Karasom.

Man findet in dieser Landschaft einen schwarzen und glänzenden Stein / als ob er mit schwarzem Sand bestreuet wäre / Namens Surmah. Derselben sind zweyerley Sorten / die eine Art findet man in Karmon / wie auch in Karason / so sehr hoch geachtet wird / die andere Art heisset man Moki / weil sie von Moke oder Mefe in Arabien herkommt.

Die Araber / Indianer und Persianer gebrauchen diesen Stein vielfaltig wider die Gebrechen der Augen / als worfür er sehr gut ist / sonderlich wann er unter andere Hülffsmittel gemenget und gemischet wird; Sie bedienen sich dessen auch Schönheits halber / dann sowol Mann / als Weibspersonen färben die Augen damit / und bilden ihnen ein / sie werden davon sehr annehmlich und anmuthig.

Gedrosien oder Circan / Kache / Guadel / und Mafran.

Diese Landschaft Gedrosien / von den Alten also genennet / wird heutiges Tages / nach Kastals und Ananias Bericht / Circan geheissen / und vom Olearius über Melam vor das Königreich Farse gehalten / worvon der Psalmist redet. Andere dagegen sind in der Meinung / es werde Kirman genennet / als ob es unter Karmanien begriffen wäre. Maffeus nennet die Gedrosier Nautiquer / welche eben die jenigen sind / die ein gewisser Portugiesischer Schreiber vom kurzen Begriff der Königreiche / Motages nennet. Nach des Klüberius Bericht / begreiffet / Gedrosien heutiges Tages Khesimur und Guzaratte / und vor Alters wurden hieher die zwei Landschaften Paradene und Parisene / samt unterschiedlichen Völkern / als den Drabiten / Parsiren / Musarneern / und Rhamniern gerechnet. Die vornehmsten Städte waren / Parsis / die Hauptstadt / Urbis und Euni. Ptolemaeus giebt der Landschaft Gedrosien zu Grenz-Orten gegen Norden Drangiana oder Sablestan und Arachosien / oder das Land Kabul: Gegen Westen Karmanien; gegen Osten Indien oder das Königreich Kambaye / und gegen Süden das Indische Meer. Sie hält in sich die Stadt Guadel mit ihrem Land / und die Städte Kalamare und Partinis / bey dem Mund des Flusses Ilment / sonst Arke genannt / allwo herum die Motager und Nautiquer sich aufhalten.

An dem Strich der Landschaft Kirman / liegt nach Osten noch eine andere Landschaft / Mekekan genannt / welche andere Mafran heissen / und derer Teixeira den Namen Mafran zueignet / und sie zu einem Königreich machet / auch an das Königreich Kache oder Chife / von den Portugiesen Kache genannt / zwischen das Königreich Guadel / und Abindus oder Indostan / und zwischen das Land Persien und Send / oder Indien setzet.

Die bekandte Städte in Mekekan sind / Chir / Kig / Chalak. Die Hauptstadt wird von etlichen gleichfalls Mekekan genennet. Die in Irak wohnende Perser kommen selten in diese Landschaft.

Allda ist auch / nach des Ananias Bericht / die Stadt Robinam / allwo die besten stählernen Spiegel gemacht werden. Der Strom / welcher dieses Land bewässert / wird Verbarum genennet / und führte vorzeiten den Namen Arabis oder Artabis.

Das Königreich Kache giebt viel Hanff und Flachs / worvon die Einwohner viel Kleider machen; es giebt auch Del in Uebersuß. So werden auch viel Pferde allda gefunden / Kachis genennet / welche eben so gut als die Persisch- und Arabischen Pferde sind.

Guadel hat seinen sonderbaren Feqve oder Herrn / und Mafran seinen König; Robinam aber stehet unter dem Soff-



Die Landschaft Moghostan.

Die Landschaft Moghostan / das ist / der Wald der Dattelpäume / von wegen der Menge dieser Bäume also genennet / grenzet an der einen Seiten an das Fürstenthum Lar / und erstreckt sich von dar etwas niedriger von Süden gegen Osten / bis an den Persischen Meerschoss.

Eines andern Moghostans / vor Alters eben also wegen dieser Ursache genennet / so aber gänzlich von diesem Moghostan unterschieden / gedenket Diodorus Siculus / und setzet dasselbe in das glückliche Arabien / an den Mund des Arabischen Meerbusens.

Der erste Ort dieser Landschaft / wann man aus dem Fürstenthum Lar sich begiebt / ist Ciuciulution, ein Dorff von vierzig oder etwas mehr Häusern / die hin und her in einem grossen Palmenwald zerstreuet / und in denselben / zwischen den Palmenbäumen / andere Bäume sind / die keine Früchte tragen / die man essen kan / sondern nur Blätter / fast wie die Olivenbäume / von deren auch das Dorff seinen Namen bekommen.

Fünff Meilen von Ciuciulution, wann man nach der Hauptstadt Mina reiset / liegt ein Dorff / dessen Hütten theils zwischen den Palmenbäumen / theils hinter denselben stehen / Dajrach benamset.

Am See Ufer liegt der Hafen Benderi du Ser / das ist / der Hafen der zweyen Vorgebürge / näher an der Insel Ormus als Ciuciulution.

Der Hafen oder die Burg zu Combru liegt zwö Tagereisen von Mina. Wurde vorzeiten also von den Portugiesen genennet / hernachmals aber Abassi geheissen / nachdem der König in Persien Abas ihnen dieselbe entzogen.

Die Hauptstadt der Landschaft Moghostan ist Mina / zwö Tagereisen vom Dorff Ciuciulution, und zwölff von Lar / liegt auf der Nordbreite von 26 Graden und 35 Minuten. Diese Stadt oder Festung bestehet aus zweyen / also daß eine Festung in der andern befunden wird. Die Erste ist sehr groß / und begreift viel Häuser und Kramläden in sich / wiewol sie der Zeit meistens verwüstet sind. Die Andere aber ist viel kleiner / und wie ein Schloß / welche in einem Eck in der grossen Festung gegen Osten / an einem erhobnen Ort stehet / vor welcher von aussen her ein kleiner Fluß vorbeß laufft. In dieser kleinen Festung wohnet sonst niemand / als der Beig / welcher Burgvogt darinnen ist / nebenst seinen Soldaten / welche gute Wacht halten / und in der Nacht / nach der Orientalischen Völcker Gebrauch / an statt / wie bey uns / die Glocken anzuziehen / die fürüber gehende von Zeit zu Zeit laut anschreyen.

An der Ost-Seiten ist beydes die grosse als kleine Festung nur mit einer Mauer umringet. Diese Mauern sind nichts anders als

Zinnen / die mit kleinen Thurnlein von einem Ort zum andern versehen sind / welche jedoch nicht gar stark / dennoch aber genugsam sind / das Land zu verwahren. Die grosse Festung hat zwey Thore ; eines gegen Norden / und das andere gegen Süden / um welche schier von allen Seiten das Wasser / und ferners ein Wasser-Graben / welcher herum geleitet worden / fließet. Nicht weit von Mina ist Bender Ibrahim / das ist / der Hafen Ibrahims.

Kuhestel ist ein Hafen an der Küsten bey Mina / und näher bey Ormus / als der Hafen Biaz. Weil die Luft allda sehr ungesund / so geschieht es / daß die Fremdden und Ausländer / so dahin kommen / insonderheit zu gewissen Jahreszeiten / schier alle / entweder daselbst ihr Leben lassen / oder zum wenigsten eine tödtliche Krankheit ausstehen müssen. Die Häuser und Wohnungen zu Mina sind von ineinander gestochten Palmen-Blättern aufgerichtet.

In dieser Landschaft wachsen ungezählich viel Bäume / welche die Araber Nebo und die Persianer Konar nennen. Dieser Baum trägt eine kleine Frucht / welche inwendig / wie unsere Kirschen / einen harten Kern hat ; jedoch auswendig einem Apfel vielmehr gleich siehet / und erstlich grün / hernach aber gelb und ein wenig röthlich / auch viel eher zeitig wird / und eines nicht unangenehmen Geschmacks ist. Überbiß hat er diese besondere Eigenschaft / daß man dessen Blätter / wann sie entweder grün / oder dürr / zu Pulver gemacht werden / sehr wol an statt einer Seifen gebrauchen kan / dann wann man dasselbe mit ein wenig Wasser vermischt / so gibt es / wie die Seife / einen Schaum / und nimmet den Unflat so wol hinweg / daß die Weiber in diesen Landen mit nichts anders / als mit diesen Blättern / den Kopff waschen. Allda wächst auch der Baum Amba / welcher dahin aus Indien gebracht wird.

In Moghostan / und andern Persianischen Orten / hält sich in grosser Menge ein sonderbares Thier auf. Selbiges ist an der Farb einem Engerthier gleich / und eben also gespreizt ; wie dasselbe / wiewol es einen andern Kopf / wie ein Schwein / mit einem spitzen Rüssel hat ; dessen Geschrey man die ganze Nacht von weitem höret ; man sagt / daß es gerte Menschen-Fleisch fresse / und die Gräber im Feld aufgrabe / die todten Leichname heraus zu nehmen. Dannenhero Della Valle dasselbe vor dasjenige Thier hält / welches die Lateiner und Griechen Hyena nennen.

Der Oberste Stadthalter über die ganze Landschaft Moghostan wird Sceheriari genennet / welcher aber dem Chan zu Schiras unterworfen ist. Er wohnet nicht in der Hauptstadt Mina / sondern in einem nicht weit davon gelegnem Dorff / Namens Siuion. Der jetzige / so A. 1630. regierte / hieß Sceich Sifi.

Corestan.

Dieser den vorherührten Landschaften werden noch andere zur Krone Persien gerechnet/nemlich die Länder Nimrus/ Stabar und Corestan/ von denen man sonst nichts / als den Namen weiß / also daß die Schreiber nicht das geringste (ausgenommen Corestan) von ihrer Beschaffenheit aufgezeichnet. Einer nennet es Corestan / der ander Euriston / und Markus Polo/ Cor / vielleicht mit dem Namen ihrer Hauptstadt / dann Stan ist ein allgemeiner Name/und bedeutet in Per-

sischer Sprach ein Land. Es ist / wie berührte Schreiber berichten / das dritte Persische Königreich/und nimmt seinen Anfang bey Kasbin gegen Norden.

Von Johann de Persia sehet Corestan 90. Meilen von Kasbin / und machet Kormana zur Residenz der Persischen Könige ; Teixeira aber heisset diesen Ort Chormatu und Kormavat / und hält ihn nur vor einen festen Platz dieser Landschaft/von dañen die Könige jährlich dem Persianer 50000. Ducaten bezahlen.

Die Landschaft Chorazan.

Die Landschaft Chorazan / oder Karason/Karazan und Carazon / wird vom Olearius vor das alte Bactriana gehalten ; Da hingegen Davity Bactriane vor einen Theil von Zagatay oder Usbek hält.

Nach dieses Davity Bericht / begreift Karason die alte Landschaft Margiana/ wie auch einen grossen Theil von Arien / weil die vornehmsten Schreiber / wie auch Teixeira/ das Land Kerman oder Karmenien zwischen Persien und Karason setzen / und auch Ptolemeus Karmenien gegen Westen Persien/ und gegen Osten Erien zu Grenzen ordnet.

Gleichwol nimmt Kluverius Margiana vor Elabar / so vor einen Theil der Tartaren und Zagatay gehalten wird.

Kastald nennet das alte Margiana Jazelbas/ od nur Jessel/ betrachtet aber dabey nicht/ daß Jazelbas oder Jesilbar / das ist/ das grüne Haupt / ein allgemeiner Name der Zagatanschen Tartarn seye/ welche vor diesem dieses Land besessen/ und denen es das erstemahl vom König Ismael Sofi genommen worden ; worauf auch Schach Abbas/ als es die Tartarn wieder überkommen hatten / aufs neue ihnen wieder entzoge.

Nach Herberts Bericht/ ist Chorasan in drey grosse Landschaften eingetheilt / nemlich Hern/ Faryhun und Eocharistan / vor Alters Aria/ Paropamisada und Eocharia genant.

Chorasan grenzet / wie Olearius meldet/ an Masanderan in Osten/wird in unterschiedliche kleine Landschaften abgetheilt / derer fürnehmste Heri ist.

Ptolom.

Nach des Della Valle Meinung/sind die Usbegi angrenzende Nachbarn der Landschaft Chorasan/also daß Chorasan an Mesched grenzet. Korasan aber/wann es vor das alte Margiana genommen wird / so grenzt es gegen Osten an Bactriana / gegen Westen an Hyrkaniem oder Starabat ; gegen Süden an einen Theil Ariens : gegen Norden an einen Theil der Tartaren oder Scythien / nemlich vom Mund des Flusses Oxus ab/ bis an einen Theil desselben/ nahe bey Bactriana.

Mesched.

Diese Landschaft hat viel grosse und herrliche Städte / dergleichen nicht viel in den andern Persischen Provinzen anzutreffen. Die fürnehmste unter allen ist die grosse Stadt Mesched / sonst Maxad oder Mexad/ die von den Persianern in ihrem Land/ Register und

Cathalogo der Städten/ Thus geschrieben wird.

Die Stadt Mesched liegt ziemlich erhaben am Strom Habin. Ist mit Stadtmauern/ Thürmen und andern Gebäuden wol gegietet ; Es sollen bey 200. Thürme darinn zu zählen seyn ; Teixeira schreibt von 300. und solle jeglicher einen Büschenschuß vom andern stehen. Mit den Lust-Häusern und Gärten solle sie 6. Meilen im Umkreis/ und auf die 100000. Einwohner besigen. In dieser Stadt liegt einer von den Persischen 12. Imamen oder grossen Heiligen / so von Aaly Geschlechte / Namens Imam Rifa/ oder Eman Reza / das ist/ der Heilige Sohn des Aaly / soll auch ein kostbar Mesar und Begräbnis haben / welches von herrlichen Gebäuden / Einkünften und Reichthum des Schichs Sefi zu Ardebil nicht viel nachgiebt. Es geschehen bey demselben auch eben solche Aufwartungen/ Ceremonien und Gebete/als bey dem Sofi. Viel der Fürsten und grossen Herren im Lande haben hierbey auch ihre Begräbnissen.

Johann de Persia stellet Mesched/welches er Maxed nennet/ 60. Meilen von Heri/ jedoch heisset er sie nicht die Hauptstadt in Chorasan. Er meldet/man sehe allda einen Thurn/andert halb Picken hoch/ganz von Massiv-Gold/oben darauf seyen Bögen von feinen Steinen bereitet/und über denselben erblicke man einen Diamant in der Grösse einer Kastanien / welcher des Nachts in der Finstern eine Meile rund umher leuchte.

Nicht ferne von Mesched/liegt die Stadt Misabur. Herath ist nach Mesched die schönste und grösste Stadt. Sie solle/wie Teixeira berichtet/vom grossen Alexander seyn erbauet worden/ und wird vom Davity vor die Stadt Aratha des Ptolemeus gehalten. Die von Isphahan nach Candahar reisen / müssen hier durchziehen. Die andern Städte sind Thun/ Thabeskilek/ Thabes Messinanalle/ sind auch grosse Städte/ wie auch Sebsewar/ Furschis/ Kairo/ Puschen/ Badtis/ Meru/ Merwerud / Turzan/ Fariab / Aschurkan/ Belch/ Bamian/ Semkan/ Thalekan/ Eusen / sind alle volkreiche und gewerbsame Städte. Merwerud / von andern Marweh genannt / ist erbauet vom Alexander am Strom Jechun oder Oxus. Davity will diese Stadt vor das Antiochian in Margiana des Ptolemeus gehalten haben/ so Anz

so Anfangs Alexandria hiesse. Andere Städte mehr macht Davitynamhafft / nemlich Tasbas / Rahem / Turbeth und Chiraze.

Der Strom Oros oder Zehun fließet zwischen dieser Landschaft Turkestan und Usbek / an unterschiedlichen Orten / insonderheit bey der Stadt Heri / wird die beste Manna gesammelt. Durch ganz Korasan fällt Asa fœtida oder Teuffelsdreck / auf Persisch Inghje genannt / und wird allda wenig geachtet / wie auch der Stein Surmah. Das Land um Zehun hat viel Maulbeerbäume / und folglich auch viel Seyde; um Rahem findet man viel Saffran.

In der Landschaft Chorasan werden sonderbare Kagen gefunden / welche von dar durch ganz Persien / wegen ihrer Schönheit / verführet werden. Sie sind / ihrer Größe und Gestalt nach / wie andere gemeine Kagen / und bestehet ihre ganze Schönheit in ihrer Farbe und Haaren. Dieselbe ist nun einerley über den ganzen Leib / ohne einige Striemen und Flecken / ausgenommen / daß sie über den Rücken / und am Kopf mehr dunkel / auf der Brust aber und am Bauch mehr leicht-grau und was weißleucht sind / mit so artlicher Schattirung des hellen und dunklen / wie es die Mahler nennen / daß nichts schöner gesehen werden kan. Aber diß haben sie sehr subtile / zarte / glänzende und weiche Haare wie Seyden / und so lang / daß sie sich / ob sie schon nicht ganz grau sind / jedoch an etlichen Orten / sonderlich unter der Kehle / auf der Brust / und an den Füßen etlicher massen krümmen und kräuseln. Das Schönste an ihnen ist der Schwanz / welcher ziemlich lang ist / und viel lange Haare hat / die einer guten halben Spannen lang sind / den sie / wie die Eichhörlein / über den Rücken legen / und wie einen Federbusch in die Höhe strecken / welches dann annehmlich zu sehen ist. Sire sind auch sehr zahm.

Man hat auch allda Schafe mit sehr schöner Wolle / etliche grau / etliche schwarz / und

andere Schneeweiß / und alle dick ineinander gekräuselt. Diese Wolle / sie sey gleich grau / schwarz oder weiß / ist an etlichen vier Fingern breit lang; theils aber ist so kurz / daß sie nicht länger als die Haare an unserm schlechten Plusch / Sammet / jedoch darbenebenst schön kraus sind. Diejenige / so lange und graue Wolle haben / ziehen sich am Ende etwas auf die weiße Farbe / dergestalt / daß diese blinkende Wolle / indem sie sich also kräuselt / und zu kleinen Knöpflein zusammdrehet / denjenigen / die sie von ferne anschauen / wie Perlen / an eine Schnur gefasset / vorkommen.

Die Land-Art in Chorasan / ist weiß von Farb / sehr kühn und wild. Die Einwohner fast in allen Städten verfertigen allerhand Waaren / und treiben grosse Handelschafft mit Indianern / Mostowitern / Tartern und andern Völkern. In der Stadt Herath treiben die Indianer grossen Handel / die vornehmste Waaren sind auf Türkische Art gemachte Tapeten / Seyden / Manna / Inghje oder Teuffelsdreck / Saffran / Surmah / Edelgesteine / und andere Dinge. In Chorasan wird viel Seyde verhandelt. In Herat werden die besten Tapeten gemacht.

Chorasan ist zum Theil den Usbeken oder Tartarn von Sagatan unterworfen / welche sich / da sie beobachteten / daß der König in Persien mit den Türken Krieg führte / des meisten Landstriches bemächtigt / wiewol sie auch zum öftern vom Schach Abbas aus diesem Lande getrieben worden.

Sehr wenig Christen sind in diesem Lande / welche sich der Griechischen Sprache bey ihrem Gottesdienst bedienen. Diese sind Melchiten. Herbert setzt in diese Landschaft das Gebürg Albors oder Elburs; Olearius hingegen meldet / es liege in der Landschaft Schirwan. Auf diesem Elburs sollen die Perser vorzeiten ihre unverlöschliche Feuer gehalten und angebetet haben.

Siston in Chorazan.

Diese Landschaft wird Siston / Sistam oder Eiston genennet. Ligt in Süd-Osten von Chorasan / nach der See / oder dem Persischen Seebussem; hat an der einen Seiten Persien / und an der andern das Königreich Makran / nahe bey Indien.

Siston ist 30. Meilen lang / und begreift 15. Städte / worunter die Hauptstadt gleichen Namen mit dem ganzen Land hat. Diese ligt

auf der Länge von 105. Graden / 30. Minuten / und auf der Norderbreite von 28. Graden 40. Minuten. Hat 5000. Einwohner. Ist ein sehr feuchtes / ungesundes und bergichtes Land. Die Einwohner sind zum Krieg geneigt / und unterwerffen sich dem König in Persien / unter dem Gebiet der Landschaft Chorasan / wie Teixeira berichtet.

Arien oder Eri.

Arien wird vom Pinetus / Villius und dem Olearius über den Mela / vor Turkestan genommen / und vom Rector Sernere / vom Viruar Heri / und vom Herbert Hern genennet; wiewol Niger und andere wollen / es habe seinen alten Namen behalten / oder den Namen Ery oder Heri an sich genommen / wie Minadoi / Anania und Teixeira vorgebe. Es hat / nach des Ptolemeus Bericht /

zu Grenzen in Osten Paropamisade / in Westen Parthien und Wüst Karmanien / in Süden Drangiana oder Sagistan / in Norden Margiana / und einen Theil von Bactriana / und erstreckt sich / wie Strabo schreibt / an einen Theil Persien un Medens / bis zu den Eoadiern.

Die Hauptstadt dieser Landschaft ist Eri / vor Alters Aria / und von den Persianern Sargultsar / das ist / Rosenstadt genennet. Sie hat

sechs oder sieben tausend Häuser. Die andern Städte sind Saguar oder Sapzar / Kauran / vielleicht Chaurine des Ptolemeus / Nachachi / welche Davith vor das alte Basifa hält: Dar nach Kassa und Jarsadman. Es ist auch all da der See Burgian vorzeiten Arien.

Die Luft dieser Landschaft ist sehr heiß / und würde wol noch heißer seyn / wo der Nordwind nicht bisweilen einige Erfrischung verschafft. Das Land ist rund umher mit Büschen und Bergen umgeben / wiewol es an et-

lichen Orten ziemlich fruchtbar ist / und unter andern vortreflichen Wein giebt / welcher wol 90. Jahr kan gut bleiben; ingleichen eine große Menge Weizen und Früchte. Un und bey Eri werden sehr viel Rosen gefunden. In Eri wird gewaltig viel Seiden bereitet / und kan man allbar in einem Tag ein Ladung vor 3. oder 4000. Kamehle bekommen. Man kan auch allhier viel Khabarber vor einen geringen Preis bekommen; wie auch Mustes. Die Inwohner sind Mahometaner.

Sagestan oder Tagestan.

Strab. L. 11.
p. 345.

Das Land Tagestan / wie Ptolomeus / Dionysius der Alexandrinische Philo sophus / wie auch Strabo / Nachricht geben / ist ein Theil von der Landschaft Albanien gewesen / welche zwischen Iberia und der Kaspischen See begriffen; wiewol Kluverius / und aus ihm Solmstius / Albanien / zwischen Iberien und der Kaspischen See gelegen / heut zu Tage vor den Ostlichen Theil Georgiens will gehalten haben. Etliche vermengen dieses Land mit Persien / und sagen / es sey ein Theil davon / wiewol Ptolomeus eines vom andern abgesondert hat. Andere geben vor / es sey Tagestan vorzeiten Sufiana gewesen. Solmstius will / das alte Sufiana sey heute Elaran / Olearius aber hält es vor Chusistan.

Diese Landschaft wird geschieden durch den Strom Busto von Circassien; von Süden aber ist ihr Grenzmahl eine Viertel Meil von Derbent / und erstreckt sich längst der See nach Norden bis Terki / welchen Reeg man in seiner Krümme auf vierzig Meilen rechnet. Das Gebirg weicht an etlichen Orten eine halbe / ganze / und bisweilen zwö und drey Meilen von der Kaspischen See / und macht neben den Bergen schöne fruchtbare Felder / an der See aber dürre Heiden. Tagestan ist so viel gesagt als ein Berg-Land / wegen des vielen Gebürges / dann Tag heisset auf ihre und Türkische Sprach ein Berg / und Stan heisset auf Persische ein Land. Desgleichen nennen die Inwohner sich selbst Tagedstanische Tartarn / das ist / Berg Tartarn; die Perser aber heissen sie Lesai / dann sie wohnen an und zwischen dem Gebürg / auf 20. und 30. Meilen von der Kaspischen See nach Westen.

Tagestan ist in unterschiedliche Herrschaften abgetheilet / als Osmin / von andern Jmin / Boinal / etc. und hat jede ihre Hauptstadt / oder besser zu sagen / ihr sonderbares Dorf oder Flecken gleiches Namens / allwo das Oberhaupt oder der Fürst der Herrschaft seine Residenz hat.

Nach des Olearius Meinung sollen vorzeiten die Amazonen dieses Land innen gehabt haben / welche / nach des Kurtius Bericht / zwischen der Kaspischen See und dem Berg Kaukasus ihren Aufenthalt hatten.

Die Hauptstadt in Tagestan ist Tarku; selbige liegt hoch an- und zwischen dem Gebürg / unter abgerissnen Felsen. Diese Felsen sind anzusehen / als wann sie von lauter Muschel-Schalen (so in Form derer / welche die

See selbiger Orten auswirft) alle einer Ballnuss-Schalen groß zusammen gebacket / in denen man noch etliche ganze findet / und zwar nicht einzeln / dann kein Stück / als eine Faust groß / in dem nicht fünf oder mehr Schalen könnten gezehlet werden / und ist der Stein so hart als Kis. Über diesem felsichten Gebürge ist es eben Land und gute Viehweide. Hinter Tarku liegt die Festung Suchur. Die Stadt ist ohne Muren ganz offen / und hat bey 1000. Häuser / fast auf die Persische Manier / jedoch etwas schlechter gebaut. Es springen aus den Felsen unterschiedliche starke Quellen / welche durch die Stadt / den Berg herunter / mit einem anmüthigen Geräusche lauffen. Die Tagedstaner von Tarku / wie auch die Boinaler / und die nach Norden gelegen / nennen sie Kaital. Hinter Tarku im Gebürge nach Westen ist noch eine andere Art Kumul und Kasufumuk genannt / welche jegliche ihre absonderliche Herzen haben. Die Tarkuschen Tartarn sind nicht viel weniger als die Boinaler. Der Fürst von Tarku / der vor etlichen Jahren herrschete / Namens Surahow Chan / rühmte sich aus der Perser Königen Geschlecht zu seyn / hielte auch gute Freundschaft mit denselben / dann wann die Tagedstaner einander selbst ins Feld forderten / so wurde ihm aus Persien Beystand geleistet. Die Inwohner ernähren sich von der Viehzucht / welcher meist das Weibsvolk abwarten muß. Die Männer aber reiten und gehen aus / stehlen und rauben herum / machen ihnen auch kein Gewissen / wenn sie ihrer eignen Freunden / Schwester und Brüder Kinder stehlen / und an die Perser oder Türken verkaufen können. Welche an den Strömen wohnen / die ernähren sich meistens mit Fischen / welches geschieht insonderheit / wenn sie Stöhre oder Weißfisch fangen mit eisernen spitzigen Haken / welche an lange Stangen gebunden / und auf den Grund gehalten werden.

Die Speise der Grossen oder Chans ist Schaf-Fleisch / in kleine Scheiben geschnitten / und an hölzernen Spießen gebraten / wie auch Stöhre / welche in kleine Stücke zerschnitten und zerkausset / und aus Salz abgekochet werden / worüber sie eine Suppe von Sauersamer und Bucher richten / den Fisch darein zu tauchen. Sie gebrauchen beim Essen keine Messer / sondern zerreißen das Fleisch und brechen das Brod mit den Händen. Wann einer unter ihnen ein abgenaget Bein weg-

get / so nimmt es der Nachbar / benaget es noch mehr / also daß es bisweilen in die dritte und vierde Hand kommet. Ihre Trinkgeschirre sind lange Rühhörner / aus welchen sie ein Getränk / Bragga genannt / so von Hirse gebrauet wird / und dem Hesen an Farbe und Dicke gleich siehet / zu trinken pflegen. Bey diesem Trank werden sie so laut und geschwätzig / daß man sein eigen Wort kaum hören kan. Die Tassen werden nach Persischer Art auf der Erden bereitet. Die Tasse-Gefäße bestehen aus hölzernen Trögen / die nach Art der Multern ausgehölet sind.

Die Einwohner sind Schwarzgelb / von Gliedern stark / vom Gesicht heftlich / wild und grausam / tragen lange kohlschwarze Haare. Die Mannspersonen gehen in langen grauen und schwarzen Röcken / von schlechtem Tuche gemacht / darüber sie einen rauhen Filzmantel hängen. Auf dem Kopfe tragen sie Mützen / nur von schwarzen Tuch-Lappen ins viereck zusammen genehet. Ihre Schuhe sind von Schaf oder Pferd-Fell aus einem Stücke geschnitten / oben auf dem Fuß und an einer Seiten zugenehet. Sie reiten und gehen gemeinlich gewaffnet mit Panzern / Schild und Helm / tragen Bogen-Pfeile und Wurff-Spieße. Die nur ein paar Schafe zu hüten haben / gehen mit solchem Gewehr.

Die Weiber und Jungfrauen gehen mit offenen Angesichtern. Diese haben ihre Haare in 40. Locken geflochten / und um den Kopf herum hängen.

Die Tarkuischen Tartern sind wild und törogig / ihre Weiber aber sehr freundlich. Sie bekennen sich zwar zum Mahometischen Glauben / und lassen sich beschneiden / gebrauchen aber in ihrer Andacht nicht sonderlichen Eifer. Etliche Tartarische Weibspersonen werden gefunden / welche der Christlichen Religion heimlich beynpflichten.

Die Einwohner dieses Fleckens sollen unter andern Hochzeit-Ceremonien auch diese haben / daß jeglicher Hochzeit-Gast einen Pfeil mit sich bringet / welchen er oben an die Wand oder Decke des Gemaches schießet. Diese müssen so lange stecken bleiben / bis sie entweder von sich selbst herunter fallen oder verrotten / die Bedeutung ist unbekannt. Sie sind törogig und vermessen / fragen nichts nach den Persern / noch nach dem Moscovitischen Großfürsten. Sie rühmen sich / und sagen / sie seyen Tagestaner / und also niemand als Gott unterwürffig / dann wann man sie mit Kriegsmacht bändigen will / laufen sie alsobald auf die unweegsamen Berge / und verstecken sich in hohe sichere Hölen. Die durchreisende Kaufleute werden von ihnen sehr gebrandschämet / oder wenn sie nicht stark genug / gar geplündert: Darum die Karavannen entweder in sehr starker Gesellschaft gehen / oder sich zu Wasser begeben.

Das Land hat unterschiedliche Fürsten / Myrse mit einem allgemeinen Namen in der Sprache des Landes geheissen / ja fast jegliche Stadt hat ihren eignen. Gleichwol

haben sie auch ein Oberhaupt / Schemchal / und von andern Schaffal genennet. Dieser ist gleich als ein König unter ihnen / welcher durch den Apfelmurff erwöhlet wird. Dann in der Wahl müssen alle Myrse oder Fürsten in einen Kreis treten / alsdann wirfft der Priester einen verguldeten Apfel unter sie / welchen er trifft / der wird Schemchal. Ein solcher Schemchal (oder Lumechal und Liecht) wie es in ihrer Sprache heisset / hat zwar die Ehre und Ansehen / aber die andern Fürsten gehorchen und getrauen ihm doch nicht gar viel / daß er also nicht mit völligem Ansehen scheint zu herrschen. Der Schemchal hat seine Residenz in dem Dorff oder Flecken Andre / an dem Fluß Koisu / auf einem Hügel. Seine Kleidung ist ein Seidner Rock von grünem Darai / mit einem Panzer / worüber ein zottichtes schwarzer Filzmantel / und ist gemeinlich im Aufreiten mit einem Säbel / Bogen und Pfeil versehen.

Auf Tarku folget ein wüstes puschichtes Land. Fünf Meilen von Tarku befindet sich der Fischreiche Fluß Koisu. Dieser nimmt seinen Ursprung aus dem Caucasus / führet trübes Wasser / mit einem sehr strengen Strom / giebt an der Breite der Elbe nicht viel nach / und ist am selben Orte über drey Mann tief. Olearius hält diesen Strom vor der Alten Albanus / der nach des Plinius Bericht durch Albanien fließet / und sich in den Strom Kassias ergießet. In dem Fluß Koisu giebt es viel Stöhr / und eine andere Art Fische / dem Stöhr nicht ungleich. Dritthalb Meilen von dem Fluß Koisu / fließet ein anderer stiller Strom / Alkai genannt / der nicht viel über fünf und zwanzig Ellen breit ist. Etliche halten den Alkai nur vor einen Arm des Stroms Koisu / welcher sich nicht fern von der See wieder hinein begiebt. Wann Fremde mit ihren Reis-Wägen und Gütern über diese Ströme wollen / so zwingen ihnen die Einwohner wegen der Überfahrt mit ihren Booten viel Gelds ab. Nach dem Strom Alkai folgt eine ebne dürre Hende von sieben Meilen. Eine halbe Tagreise davon / fließet der Strom Buströ / der auch einer von den vornehmsten ist / und so tief und fast so breit als Koisu ist / laufft aber nicht so schnell / führet auch trüb Wasser. Dieser scheidet die Grenze der Tagestaner und der Tarkuischen Tartern.

Am Nordertheil / etwa fünf Meilen vom Kaspischen Strande / läßt er zween Arme von sich ausgehen / deren einer iho Timentki / vor diesem aber / wie auch noch iho von etlichen Terk genannt wird / und hat der Stadt / welche er vorbey laufft / den Namen Terki gegeben. Ist bey dreissig Ellen breit. Der Andere aber über diesem / so gleicher Größe / wird Kasilas genennet / und zwar daher / weil er mit dem Sande etliche als Gold glänzende Körner führet. Er liegt etwas hoch / daher er im heißen Sommer pfleget ganz zu vertrocknen. Sein Ausgang ist acht Meilen über der Stadt

Stadt Terki. Alle die Bäche kommen von Nord - Nord - Westen eingefallen / und ist Kiskar der Letzte dieses Orts / auf welchem nach 65. Meilen die Wolga / so aus Norden kommet / folget.

Olearius will / nach Ptolemeus Mei-

nung / den Strom Alfai vor den Caxius / den Buziro vor Gerrus / den Timentis oder Terk vor den Alanta / und Kiskar vor den Abonta gehalten haben. Dann zwischen dem Strom Albanus oder Koisu / und der Wolga od'Kha sich keine andere Ströme mehr befinden.

Das Königreich Amadan oder Hamadan.

Dies Königreich Hamadan oder Amadan / wie es Don Johan und Rinadon nennen / wird vom Tereira Amadon geheissen; wie dann auch desselben Hauptstadt gleichen Namen führet. Es liegt nach des gemeldten Don Johans Bericht / zwischen Kasbin und Kurdistan / erstreckt sich in die dreissig Meilen / und hat fünfzehn Städte. Die Einwohner sind insgesamt Kauffleute.

Wie Della Valle bezeuget / so liegt die Stadt Hamadan auf dem jenigen Berg / der von Bagdad oder Babylon nach Isfahan führet. Ist eine sehr grosse und Volkreiche Stadt / und gleichsam der vornehmste Paß in Persien / aber Bäurisch / und siehet beydes wegen der Gebäude / als Kleidung / und anderer Sachen einem Dorff nicht viel ungleich. Zwischen den Häusern siehet man allda nichts anders als Gärten voll fruchtbarer Bäume / deren auch sehr viel in den Gassen / und öffentlichen Plätzen stehen: So sind allda die Früchte / als Trauben / Granatäpfel / und dergleichen / überflüssig und vor einen geringen Preis zu bekommen. Es sind daseibst allerhand Waaren / beydes zur Speise als Kleidung zu finden / und in allen Gassen die Bazar oder Kauffhäuser / da diese Waaren ver-

kauffet werden / wie in allen vornehmen Städten / gewölbet. Es ist allda des Winters über die massen kalt; dann man siehet nicht allein in allen Gassen viel Eis / sondern auch in den Kammern / wo man ein gutes Feuer hat / gefrieret alles / was naß ist / ja so gar die Dinte im Dinten Faß.

Diese Stadt wird von einem Chan / der über viel Sultanen zu gebieten / und viel umliegende Dorfschaften unter sich hat / bewohnet. Unter diesem Chan ist ein Daroga oder Stadthalter.

Und so viel seye von einer jeden Landschaft des Königreichs Persien insonderheit gemeldet: Nun wollen wir auch dasjenige vorstellen / was Persien und alle desselben Landschaften insgemein betrifft / dabey aber auch aus sonderbaren Ländern unterweilen dasjenige berühren / was die Gleichförmigkeit der Materi erfordern / und mit sich bringen wird. Soll also hinführo von der Luft / Eigenschaft des Erdreichs / Gewächsen / Thieren / Sitten / Speis / Trank / Sprach / Buchstaben / Feich. Ceremonien / Waffen / Religion / Regierung / und so fort an / etwas weitläufiger gehandelt werden.

Luft.

Die Luft dieser Landen ist meistens theils sehr gesund und temperirt; es regnet aber allda sehr selten / insonderheit nach den Südlichen Ländern / und an etlichen Orten / als in Samron / an der See / Küste / unterweilen in dreyen Jahren nicht.

Weil der Perser Land vom Aequator 25. Grad abliegt / und sich nach Norden bis auf den 37. Grad erstreckt / dergleichen weil der rauhe und felsigte Taurus mitten durchs Land streicht / und hin und wieder seine Armen von sich wirft / als ist auch die Luft in unterschiedlichen Provinzen unterschiedlich.

Die / so das Gebirg von sich nach Norden liegen sehen / haben des Sommers grosse Hitze / die aber nach Süden / eine temperirte Luft. Daher ist es gekommen / daß vor Zeiten die Persianischen Könige zu gewissen Zeiten des Jahres ihren Sitz / Gesundheit und Wollusts halber / verändert / und sich in unterschiedliche Landschaften begeben. Des Sommers haben sie ihre Hofstatt gehalten zu Ecbatana / so jho Tabris genonnet wird / welches wegen der Südwestlichen Gebürge seine kühle Luft giebet: Des Winters zu Susa / jho Susistahn; dann diese Stadt

hat das Norder Gebürge am nächsten / welches wegen der Sonnen Widerschein einen warmen und lieblichen Ort giebt / wie es auch der Name mit sich bringt / dann Susen heisset in Persischer Sprach eine Lilie. Im Herbst / und zur Frühlings-Zeit / haben sie sich nach Persopolis und Babylon gemacht / und allda aufgehalten.

Solcher Bequemlichkeit der Luft pflegen sich noch heutiges Tages die Könige zu bedienen. Schach Abbas hat des Winters die Landschaft Masanderan beliebt / und sich zu Herabath aufgehalten. Schach Sefi / weil er / wie die Persischen Könige insgemein zu thun pflegen / oft im Land herum reisete / hat er sich bald zu Tabris / bald zu Ardebil / bald zu Kasbin gesetzt / und eine Weile Hof gehalten. Sonst ist die jetzige Königliche Residenz Isfahan nicht unbequem / zu Sommers- und Winters-Zeit allda zu wohnen / weil sie in einer grossen Ebne liegt / da das Gebirge auf dreyn Meilen von ihr abweicht / und gelinde durchstreichende Luft / auch gute kühle Gemäcker giebt.

Wann die Fremdlinge durch Persien reisen /

reisen / so empfinden sie die Veränderung der Luft an unterschiedlichen Orten nicht ohne grosse Beschwerde und Ungemach; ja sie sind gezwungen / nur des Nachts zu reisen / weil sie bey Tage die grosse Hitze nicht erdulden können. Zwischen dem Gebirg kommt bisweilen die Luft / wenn der Durchgang nach Süden sich erstreckt / den Reisenden so warm entgegen / als aus einem Backofen.

In allen Persianischen Ländern / ist die Kälte des Winters über alle massen groß. Bisweilen auch wann man sich nach Osten wendet / zumal wann die Norden Luft sich aufmachet / empfindet man so grosse Kälte / daß die Reisende des Morgens bey ihrer Herberge kaum von den Pferden steigen und gehen können / daß man also des Tages für Hitze verschmachtet / u. des Nachts fast vor Frost nicht bleiben kan.

Die Hitze ist nicht sehr groß / wiewohl in flachem Felde die Strahlen der Sonnen viel heisser sind / als in Italien : Dann die Einwohner gehen den ganzen Sommer durch nicht anders gekleidet / als in einem mit Baumwolle gegesüttertem Überkleid / worvon man nicht die geringste Ungemächlichkeit empfindet / wie heiss auch die Sonne scheint / in welchem man alle seine Geschäfte verrichtet. So ist es auch im Winter nicht sehr kalt / beydes weil derselbe an sich selbst / wann schon ein grosser Schnee fällt / nicht gar streng ist / als weil derselbe nicht lang anhält / sondern nur zween Monat / nemlich den Jenner und Hornung währet. Es regnet auch allda gar selten / und zwar nur gar ein wenig.

Wegen so unterschiedlicher Luft / giebt es in Persien gesunde und ungesunde Orter / und allerhand gemeine / auch gefährliche Krankheiten.

Insonderheit sind in Schirwan und Kilan die Fieber nicht seltsam. Die Luft aber zu Tabris halten sie für die gesundeste und heilsamste / dann die Einwohner niemals vom Fieber sollen beschwehret werden / und wenn ein Febricitant dahin kommet / soll ihm das Fieber stracks vergehen ; darum sagen sie / daß die Stadt Tabris / oder wies die Kilaner aussprechen / Febris / den Namen daher bekommen / weil man daselbst des Fiebers kan los werden ; dann das Fieber nennen sie Teb / und Kis / geuß aus.

Dessen unerachtet / findet man unter den Persianern auch andere Krankheiten / als Kottlauff / und unterweilen die Pest / wiewol nicht so oft / als in den Europäischen Landen. Die Franzosen Krankheit gehet alldar sehr im Schwang / und wird von den Persianern Schemtkaschi / das ist / die Kaschanische Beschrernis / genannt / weil sie in der Stadt Kaschan am allermeisten zu grassiren pfleget. Dann obgleich Kaschan an einem sehr lustigen Ort lieget / so hat es doch keine allzugesunde Luft / und wenig frisches Wasser.

In Kilan ist die Wassersucht gemein. Man findet gar wenig / die mit dem Stein behaftet / keinen aber / welches zu verwundern / der einige Beschwerde vom Podagra hätte.

Es giebt ins gemein unter den Persern alte Leute / da ihrer viel nahe bey 100. Jahren / auch etliche drüber kömen. Zu des Olearius Zeiten / als er sich in Persien aufhielt / war ein Land / Nozt in der Landschaft Serap / zwischen Moskan und Urdehil gelegen / welcher 130. Jahr alt worden. Sie lassen sich ins gemein mit wenigen / und nicht köstlichen Speisen genügen / und leben die meisten gar mässig.

Erdrreich.

Als den Grund oder das Erdrreich in diesem weitläufftigem Land betrifft / ist solches von unterschiedlicher Art / dann an etlichen Orten / als nach den Persischen Meerschof / ist ein dermassen fruchtbarer Landstrich / als irgendwo kan gefunden werden / wegen der grossen Anzahl der Ströme / welche denselben besfeuchtigen ; ingleichen nach der Seite der Caspischen See / eines theils wegen des Vortheils von den Flüssen / und dann auch wegen der sehr frischen Luft u. Winde. Das übrige theil aber ist einer grossen Dürre unterworfen / und hat man alldar sehr viel Wildnissen und rauhe Berge. Mit wenigen Worten viel zu melden / so haben diese Länder meistens die Fülle von unterschiedlichem Getreid / wie auch grünen und gedörrten Früchten / derer theils in Europa zu finden / theils aber nur daherumb / und sonst an etlichen Orten in Asia anzutreffen.

Das Erdrreich in Persien ist nicht allein trocken / sondern auch voll Salpeters / dannenhero es / dasselbe fruchtbar zu machen / wol und oft gedünget werden muß ; zu welchem Ende man in dieser Stadt den Mist beydes von Mensch und Vieh ohne Unterschied hierzu gebrauchet :

Dannhero man / wann die heimliche Gemäcker in den Häusern voll sind / dieselbe zu raumen / nicht allein keine Unkosten anwenden darff / sondern es geben noch darzu die jenigen / so den Mist zur Düngung ihrer Felder suchen / den Dienern im Haus eine Verehrung / damit sie ihnen denselben hinweg zu führen erlauben. Es ist aber der Fleiß der Ackerleute / das Feld zu bauen / so groß / daß sie durch dieses Mittel / und vermittelst des Wassers / welches von Natur daselbst ist / oder durch Kunst von weitem dahin geleitet wird / womit sie das Land wässern / dasselbe fruchtbar / und an allerhand Früchten trächting zu machen. Dero wegen wann etwas hieran abgehet / so ist nicht das Erdrreich / sondern die Nachlässigkeit / u. Müßigkeit der Einwohner Schuld / weil sie solche nicht achten / sondern sich an den nutzlichen u. notwendigen Dingen vergnügen lassen / und dergleichen Leckerbissen / die wir so eifrig suchen / nicht begehren.

Um das Dorf Bestahab / eine Meile von Isphahan ist das Land unfruchtbar / und ganz weiß / als ob es beschneyet wäre / welches Della Valle dem Salpeter zueignet / wermitt es angefüllet ist. Wo es eben Land und keine Berge

in Persien hat / da hat Olearius insgemein / ausgenommen Kilan / dürre / grobsandicht / mit rotem Steingries vermischet gefunden / darauf nichts als Disteln und einzelne Sträucher wachsen / welches / wo kein Holz wächst / sie sammeln und zu Küchenfeuer gebrauchen.

In den Thälern und Gründen aber / an denen ins Land heraus lauffenden Bergen / woselbst man ihre meisten Dörffer liegen findet / ist es grün und fruchtbar / dann sie wissen die aus den Bergen lauffende Quellen in einen Bach / so nicht über zwei Ellen breit / zu fassen / und artig unten an den Bergen / oft auf eine halbe Meile / herum zu leiten / ihre Gärten und Aecker / weil es / wie wir zuvor gemel-

det / wenig regnet / damit zu besäen. Die Aecker aber haben sie also gelegen / daß sie einen Platz von 8. in 12. Quadrat Ruthen / auch drunter / nach und aneinander mit kleinen Fuß hohen Dämmen einschließen / und also durch Absteckung des Baches einen Platz aus den andern / ja oft / wanns Noth thut / des Nachts ganz unter Wasser setzen können: Wann dann des Tages über die heiße Sonne drein wücket / so gibt es den herrlichsten Wachsthum und Früchte.

Ein jedweder Thile Landes giebt gemeinlich zehn Futter Gras / nicht aber vor ein Kamehl / sondern vor ein Pferd oder Maulesel.

Gewächse.

Se bauen an Getreid und Landfrüchten meistentheils Reis / Weizen u. Gersten. Von Rocken halten sie nichts / wird auch nicht gesäet. Von Habern wissen sie gar nichts. Sie zeugen auch viel Hirse / Linsen / Bohnen und Erbsen. Die Erbsen sind zweyerley / Zisern / welche sie Ragud / und gemeine Erbsen Kulul nennen. Sie besäen auch ganze Aecker mit dem Ricinus, den die Araber Kitajon / Santfone / Alkaroa und Kerna / die Persianer Künghüt / die Italiener Gira Sole / und die unsrigen Wunderbaum nennen. Dieses Gewächs schießt in kurzer Zeit sehr hoch auf; der Stiel oder Stamm ist gedreht / inwendig hol / gleichwie das Rohr / glatt / dunkel / Purpursärbig / glänzend / u. alsdann weiß / wann man den Staub / womit er / gleich als mit Meel / bestreuet ist / abgewischt. Die Blätter sind breit / in acht Schnitte oder Kerben unterschieden. Die Blumen sind an einem langen Stiel in Menge beisam zu sehen / und bestehen aus traubicht / stachelichten Kolben so blut rot sind; worauf dreyeckichte Samen-Häuflein folgen. Dieses Gewächs wird auch in Europa gefunden und zwar in den Gärten der Liebhaber rarer Gewächsen / allwo es aber jährlich verdirbt / da es hergegen in warmen Ländern viel Jahre gut bleibet.

Aus dem Saamen schlagen sie Del / welches lieblich und süß / wird Schirbache genant / und in Speisen verbraucht. Die Bauren essen die ganzen Körner / wenn sie mit Corinthen und Zisererbsen vermischet sind / an statt des Confects

Baumwolle / von den Persianern Vambel / von den Indianern Algodon / den Arabern in Egypten Gotne Mesgiar genant / wird schier in allen Provinzen gezeuget / und ganze Länderen damit besäet. Wächst in Sträucher Ellenhoch / hat Blätter fast als Weinlaub / jedoch viel grösser. Es trägt oben auf den Gipfeln 5 Stengel / Köpfe / als grosse runde Wallnüsse; wann sie reife sind / so thun sich die Knöpfe auf den Seiten an vier oder sechs Orten auf / und bringet die Walle durch die Ritzen. Es wird viel davon verarbeitet zu allerhand Cattunen Waaren / auch sonst grose Gewerbe und Handlungen damit getrieben. Es sind etliche Städte und Dörffer / die sich emia und allein davon ernehren. Am allermeisten aber wird die Baumwolle gesamm-

let in Armenien / Gruan / Nachruan / in ganz Karabach / bey Arasbar / in Adirbeizan und Chorasän.

In Kilan wird auch Leinsamen gesäet / Flach gezeuget / u. Leinwand zu Hemden gemacht / weil daselbst keine Baumwolle wächst. Es wächst auch allda eine Art Gras / welches sie Gontschek nennen / und wird auch Samen gezeuget / wächst über anderthalb Ellen hoch / hat Blätter fast wie Klee / trägt blaue Blumen / wanns in der Blüte / wirds zum ersten und über 8. Wochen zum andernmal abgemahet. Und solches thun sie 6. Jahre nach einander. Im siebenden pflügen sie das Land wieder um / und besamen es aufs neue / u. muß der Acker oder Wiese eben wie die andern Aecker zum Getreid besäet werden. Von diesem machen sie ihr bestes Heu / so der fürnehmsten Herren Pferde genießen. Sonst hat es wenig gemeine Heuschläge / die meisten sind in der Armenischen Landschaft / u. Gruan. An etlichen Orten / wo es warm und feucht / sonderlich in Muskur / an der Caspischen See / gebricht es ihnen weder Sommer noch Winter am Gras / daher sie nicht nötig haben viel zu sammeln. In Persien ist auch sehr gemein das Faenum Graecum Griechisch Heu / sonst Bockshorn / auf Persisch Schembekile genant / und werden ganze Aecker damit besäet; ist der Ochsen und Kühe / sonderlich der Büffel bestes Futter / werden auch damit gemästet. Dann wann es noch grün / wird es abgemahet / theils gedörret / und als Heu verfüttert. Wann die Butter den Geschmack verlohren / so pflügen sie selbige mit dem Samen dieses Gewächses und etlichen Stücken von Zwiebeln aufwallen / und darinn kalt werden zu lassen / so bekommt sie wieder / wie die Persianer vorgeben / einen guten Geschmack.

Weil Persien ein warmes Land / da es mehr Sommer als Winter / und des Sommers meist beständig Wetter und Sonnenschein gibt / hat es herrliche Garten-Früchte / so nicht allein zur Nothdurfft in der Küchen / sondern auch zur Lust können genossen werden. Von gemeinen Küchen-gewächsen haben sie alles / was man in Europa findet / aber viel Dinge grösser u. geschmackfamer. Unter andern fällt der Savojen Kohl auch gar in grosse Köpfe / wächst

Wunderbaum.

Baumwolle.

Bockshorn

Garten-Früchte

schön

Schön krauß/lasset sich wol kochen/und hat einen lieblichen Geschmack.

In der Landschaft Farum wachsen Zipollen so groß/das eine drey Pfund wieget.

Auf Melonen halten die Persianer sehr viel/ werden auch in grosser Menge gezeuget/ sind so süß als Zucker/ werden auch ohne Zucker gegessen; sie lachen darüber/wann sie hören/das wir bey uns Zucker darzu essen. Sie haben aber von der rechten Art zweyerley Gattung/nemlich Sommer- und Winter-Melonen. Die Sommer-Melonen Kermel/von Kerm/warm/genannt/sind die frühzeitigen/ werden im Humonat reiff/geld als Wachs und die süßesten. Charbusei Pasi werden im Herbst reiff/sind groß von 30. 40. in 50. Pfund/können nicht allein den Winter über/ sondern durchs ganze Jahr dauern. Sie wissen wohl damit umzugehen/und sie frisch zu behalten/und bleiben so schön/das man bey Ankunfft der Neuen sie oft für frische kauft/wenn man nicht den Unterschied am Eindruck der Schalen merket. Sie werden zwischen Rieth/Rohr oder Schilff gehangen/welches sie/wenns noch grün ist/abschneiden/und hierzu zu bequemen wissen. Eben auf solche Art können sie auch Weintrauben und andere Früchte durchs ganze Jahr erhalten.

Es ist noch eine andere und absonderliche Art von Melonen/Schammame genannt/welche nicht grösser als Pomeranzen sind/mit roten/geben und grünen Flecken bemahlet/zwischen welchen die Schale gar krieselicht. Hat zwar nicht einen gar süßten Geschmack/aber einen lieblichen Geruch/werden auch nur des Geruchs und Farbe halber in Händen getragen/und spielt man damit; ihres Geruchs halber haben sie den Namen Schammame vom Arabischen Schammeh Sehd überkommen.

Es ist allda auch eine Art/welche man/sie von andern zu unterscheiden/mit einem halb Persianisch: und halb Arabischen Namen/Edungstems/das ist/Samen der Sonnen nennet/welche in Wahrheit/wegen ihres überaus lieblichen Geruchs/und Zuckersüßen Geschmacks/wol wehet ist/das sie unter die allerrarreste und annehmlichste Früchte gezehlet werde.

Man findet auch bey ihnen Wasser-Melonen/die sie Hindiane/weil ihr Ursprung aus Indien ist/nennen.

Kürbse haben sie vielerley Arten/unter andern auch eine/bey ihnen Kabach genannt/sind so groß und grösser als ein Mannskopff/haben einen langen Hals/wie eine Gans/oben mit einem Kopf.

Wann sie ganz reiff sind/so wird die äußerste Schale so hart/als eine birkene Rinde/und Zähne fast als Leder; es dörret das Fleisch ganz zusammen/das man fast nichts mehr darinnen findet/als nur den bloßen Saamen. Selbige Schalen gebrauchen sie zu ihren Wasserflaschen und Trinktgeschirren.

Noch eine uns Teutschen unbekante Frucht haben sie/Padinjan genannt/an Grösse und äußerlicher Gestalt den kleinen Melonen

oder reiffen Apfeln gleich/welche auch also wächst. Die Frucht ist durchaus grün/nur aussen bey dem Stengel Violett-blau; der Saam ist rund und ablanglicht. Es wird nicht roh gegessen/weil sie etwas bitter/aber gekochet/und in Butter gebraten/soll ein delicat Essen seyn.

Der Weinwachs in Persien ist herrlich/man findet ihn in allen Provinzen/mit grossen süßen Trauben. Nach des Teixeira Bericht/kommt allda ein trefflicher Wein hervor/den sie Karao oder Charab auf Türkisch nennen. Die Mahometisten aber dürffen/Kraft ihres Gesezes/keinen Wein daraus machen/nach denselben trinken/wiewohl ihrer viel dem letztern nicht nachkommen. Aber das ist den Persern vergönnet/das sie mögen Most/und aus demselben einen Syrup machen/welchen sie Duschab nennen. Nemlich sie kochen den Most so lang/bis nur der sechste Theil überbleibet/als ein dick Oel fließt. Wann er solle gebraucht werden/wird er mit Wasser und ein wenig Essig vermischt/giebt ein anmuthig Getränk. Sie kochen auch unterweilen den Most so lang und so hart/das man ihn schneiden kan. Die Reisende Leute pflegen ihn also trocken mit sich zu nehmen/und im Wasser zu ihrem Getränk zu zerlassen. Die Perser rühren auch den Duschab bisweilen in den Wein/sonderlich die von Kilet/weil ihr Wein nicht so süß als in den Süder-Provinzen fällt; Dann hat er einen Geschmack als Spanischer Wein.

Sie machen zu Tabris von solchem Duschab auch ein Confect/welches sie Helwa nennen; nemlich sie mischen in den Duschab zerstoßne Mandeln/Weizen-Meel und ausgekeelte Walnüsse/werden in langen Säcken zusam gepresset/und so hart gemacht/das man des Winters mit Hackmessern und Beilch zerhauen muß. Aus solchem Zeige machen sie auch in langen Formen eine Art als Würste/die sie Suguch nennen/hat in der Mitten einen Catunen Faden/an welchem es sich zusammen hält.

Es sind in Persien vielerley Arten Weintrauben/die süßesten und besten sind/welche zu Schiras und Tabris wachsen; zu Tabris ist die beste Art/die sie Tabersel heissen. Sie werden zwar auch an andern Orten gefunden/aber allda am meisten/sind länglicht/haben keine Kern/können durch den ganzen Winter dauern. Rest ist wieder eine andere Art/sind gelblicht/und über die massen süß/wachsen meist in Farum/zu Tabris und Ordebath. An diesen kan man leicht/wann keine Maß gehalten wird/die rote Ruhr bekommen.

Der Perser Korlthen oder Rosinen sind dunkelgelb und ohne Kern/Rischmisch oder Chislmof genannt/sind etwas länglicht und grünfarbig/sind grösser als unsere Europäische; die besten kommen von Rawanat/so bey Herat gelegen. Diese Rosinen sind so wol dürr als frisch von gutem Geschmack/im Pilao gebraucht zu werden/und andere Gerichten damit zu bereiten. Sonsten sind noch

Weinwachs.

zwo frembde Arten von Weintrauben/ dergleichen Europa nicht hat. Die eine / welche sie Hallage nennen/ haben Beer über anderthalb Zoll lang und einen dick / sind braunlicht und hart vom Fleisch / ohne sonderlichen Saft / haben auch keine Kerne / und können biß in den Sommer erhalten werden. Die andere frembde Art ist Enkuri Naly Deresi genannt; die Trauben sind sehr groß/ einer halben Ellen lang die Beer aber als die Spanischen Pflaumen/ braunrot / sind sehr saftig/ können nicht lange dauern / und werden nur frisch geessen. Diese wachsen nirgend als in Iran / und zwar nur zwischen Ordeboth und Choddaserum. Woher aber diese Trauben den Namen bekommen / erzehlen die Perser folgende Histori:

Es wäre nemlich einstmals zur Winterzeit ihr grosser heiliger Wundermann Naly an diesem Ort gekommen/ da ihm ein Winger oder Weingärtner begegnet / zu dem habe Naly gesagt: Sieh mir Weintrauben zu essen. Als der Weingärtner sagte/ daß es ihm unmöglich seye/ alhier im Winter Weintrauben zu bekommen/ habe er ihm in den Weinberg zu gehen befohlen/ da würde er genug finden. Der Winger habe des Naly Worten geglaubt/ seye hingegangen / und habe allda an den Enden die schönsten und größten Weintrauben / die er jemahls gesehen / gefunden. Daher kömmt diese Art/ sagen sie/ und der Name Enkuri Naly Deresi / das ist / Weintrauben in des Naly engem Thal.

Baumfrüchte.

Von Baumfrüchten haben die Perser auch allerhand mit uns gemeine und frembde Arten. Untet andern wachsen zu Ordebath eine Art Birn/ die sie Melletso nennen/ die sehen an Farben und äußerlicher Gestalt den Citronen fast gleich / haben einen lieblichen Geruch / und gar frembden Geschmack / sind auch sehr saftig. Granaten/ Mandeln/ Datteln u. Feigen wach-

sen an unterschiedlichen Orten/ insonderheit in Kilanischen Wald und Gebirge / ins Wilde. Die wilden Granaten sind alle sauer. Die Körner nehmen sie heraus/ drögen sie auf / und handeln damit in andere Oerter/ werden Nordan (vom Nar/ ein Granatapfel) genennt. Sie werden die Speißen damit schwarz und läuerlicht zu machen gebraucht. Man weicht sie alebald in Wasser / und preinget den Saft durch ein Tuch. Sie kochen auch wol den Saft frisch daraus / bereiten u. verwahren ihn / sárben gemeinlich in Gastereyen ihren Reis damit gibt eine anmuthige Säure. Zu solchem Gebrauch dienet ihnen auch die Frucht von dem Baum Sumach oder Smact; dann die Perser mögen ins gemein in und bey ihren Speißen gerne säuerliche Säfte leiden.

Man hat auch ganze beschlossene Gärten voll Maulbeer Bäume. weisser und roter Maulbeer bäume/ davon das Laub den Seiden Würmern zur Speise gegeben wird; Sie werden dermassen enge zusammen gepflanzt/ daß kaum eine einige Person darzwischen hingehen kan: Man läßt sie auch nicht über sechs- halb Fuß hoch wachsen/ damit ein Mah ihre Zweige allenthalben begreifen u. beschneiden kan. Man findet auch in Persien eine sehr wol geschmackte Hülsenfrucht / Mast genannt/ ist etwas grün an Farb / und nicht grösser als eine Linse/ aber nicht so platt.

Um Ispahan wächst ein Baumlein/ Bidsmist/ das ist/ bifemirte Weide/ oder vom Bifem genant/ weil sie es vor eine Art von Weiden halten / und der Geruch seiner Blühe dem Bifem nicht ungleich ist. Es hat an statt der Blätter oder Blühe/ etliche Knöpfe/ mit grünen und etwas weißlichten Strichen wachsen/ aus denen ein kühlendes Wasser gemacht wird/ welches man für sehr löstlich in hitzigen Fiebern zu trinken hält / und eines gar lieblichen Geschmacks ist.

Thiere.

Ulcarius.

Der Perser Mast / und ander Vieh / auch lastbare Thiere/ sind Schafe/ Ziegen/ Büffel / und gemein Rindvieh / Kamehle/ Pferde/ Maul u. gemeine Esel. Von Schafen hält sie grosse Heerden; daß Schafffleisch wird am meisten u. täglich verspeiset. Es ist gar eine seltsame Art/ u. hat einen frembden Geschmack. An etlichen Orten sind sie so groß/ als unsere gemeine; die meisten u. besten haben krumme erhabne Nasen u. lang herunter hangende Ohren / als unsere rauhe Wasser- Hunde/ haben Schwänze / welche gehen / zwanzig in dreissig Pfund wägen/ ist lauter Fett / hergegen aber haben sie nicht viel Fett am Leibe und auf den Ribben. Es hat zwar der Schwanz seine ordentliche Knochen und Glieder/ als andere Europäische/ aber das Fett hat sich rundherumb gesetzt in Größe und Breite / als wie die grossen blauen Mügen der Holländischen Schiffer/ so von zottigter Wolle gemacht. Derwegen sie nicht schnell laufen und springen können. Dergleichen Schafe fallen auch bey den Tartern an der West- und Nordseite der Caspischen See. Die Schafe der Usbeken und der Bugarischen Tartern zeugen längere

und graue Wolle / welche an den Enden in weisse Ringlein als Perlen zusammen laufen/ ist schön anzusehen / und so weich als Seide anzugreifen. Dieselbigen Felle sind auch viel theurer als das abgezogene Schaf. Diese Schafe werden wol gewartet / meist im Schatten erzogen / und wenn sie auf der Weide in der Sonnen gehen müssen / so werden sie / als die Pferde / mit Decken belegt und umwunden/ haben aber kleine Schwänze.

Die Perser haben auch ganze Heerden Ziegen / gebrauchen das Fleisch zur Speise / den Talch (von einer unterweilen 25. Pfund) zu Liechtern / und aus den Fellen machen sie Casian / welche durch Polen und Moskau auch zu uns kommen.

Büffel giebt es viel bey ihnen/ sonderlich im Bidsmist Nordertheil/ an der Kaspischen See/ in Serab bey Ardebil / Eruan und Scherul / da einige Landleute bey vier/ sechs und mehr hundert / haben. Sie müssen im Feuchten leben; die Milch u. Butter von denselben solle sehr kühl sein. Neben diesem haben sie auch gemein Rindvieh/ gleich dem Europäischen. Die Kilaner Büffel aber haben/

haben / gleichwie die in Indien / oben auf dem Hals / an den Schultern / einen fetten Buckel.

Die Persianer sagē einmüthlich von einem lächerlichen Dinge / wie daß ihre Ruhe die Art haben / daß sie sich zum Milch-Eimer nicht bequemen wollen / es sey dann ihr Kalb dabei und wenn etwa das Kalb stirbt (dann keines wird geschlachtet und gegessen) so müssen sie die Haut mit Stroh ausstopfen / oben aufetwas Salz streuen / und mit zur Ruhe bringen; wann dann die Ruhe dasselbe beleckt / so gibt sie sich zu frieden; sonst solle sie wüsten u. toben / und ihr die Milch nicht nehmen lassen.

Von Schweinen halten sie sehr wenig / und essen noch viel weniger von denselbigen. Weswegen auch die Armenischen Christen / so bey ihnen wohnen / die Schweine an etlichen Orten gar nicht / an etlichen Orten wo sie ihr Wesen alleine haben / als in Tzulfa / etliche wenige halten. Gleichwol / wie Krusius bezeuget / so essen sie Schweinefleisch / auf Zulassung ihres Propheten Naly und Schach Ismaels. Sie haben auch Stachel-Schweine.

Kamehle.

Viel Kamehle werden von den Inwohnern gehalten / u. sind von unterschiedlicher Art; etliche haben 2. Buckel / und werden von uns Dromedarien genennt / die heißen sie Bughur / die mit einem Buckel aber Schuttur. Unter diesen machen sie wieder einen vierfachen Unterschied / werden auch unterschiedlicher Geschicklichkeit und Wehre geschätzt. Die beste Art vom Männlichen Geschlechte nennen sie / wegen ihrer Vortrefflichkeit / Ner / das ist / ein Männlein / sind die / so entstehen aus Vermischung eines Bughur oder Zwemböckchens mit einer Schuttur / oder Einböckchen / die sonst niemahls besprungen worden / und von ihnen Maje genennt werden. Dieselbigen sind stark / können 6. 8. in 10. Centner tragen / zumal wann sie in der Brunst sind / welches 40. Tage währet / und des Winters zu geschehen pfleget: Als dann fressen sie wenig / setzen einen grossen Schaum vor den Mund / u. sind jornig; man muß ihnen das Maul so lange mit einem eisernen Nase- und Kinband / Agrab genannt / verbunden halten. Ein solcher Ner muß 100. Rthlr. gelten. Wann der aber Junge zeuget / so werden sie nicht nach seiner Art so hurtig und stark / sondern träge / ungehorsam u. böse / welche lieber zu Haus als auf der Reise seyn wollen / daher nennet man sie auf Türkisch Furda Kadem / die immer auf ihre Stelle zu rücke gedenken. Einen solchen kan man umb 30. oder 40. Rthlr. kaufen.

Die Dritte Art nennen sie Lühl. Ob diese zwar auch wol / wie die andern / die Brunst empfinden / sind sie doch nicht zur Zucht so tüchtig / als die Bughur; scheuen auch nicht mit dem Maul als der Ner / sondern an dessen statt siehet man eine grosse rohe Blase / welche sie aus dem Halse stoßen / und wieder nach sich ziehen / halten zur selbigen Zeit den Kopf empor und röchlen. Diese sind auch nicht so dauerhaft und stark / als die obgedachten Ner. Man kauft ein Stück derselben umb 60. Rthlr.

Die Perser haben daher ihre Art zu reden / daß sie einen tapfern beherzten Mann einen

Ner / und eine feige Memme oder jaghafften Menschen einen Lühl nennen.

Die vierte und lustigste Art heist Schüttür Baad / und auf Türkisch Tel Döwesi / das ist / Windkamehle; sind kleiner / und gehen geschwinder als die andern / und da die andern nur Schritt vor Schritt gehen / so laufen diese / als Pferde / auch oft stärker.

Der König und die Chanen haben deren etliche Gespann; ein Gespann aber sind sieben hintereinander gekuppelt. Sie werden gebraucht theils zum Einholen der Gefar dien / da sie dann mit roten Samet Decken belegt / mit Schellen und andern Schmuck um den Hals vor der Brust behangen / werden auch wol mit Gold gestickten Sätteln belegt / theils gebraucht man sie auch auf der Post und im Krieg. Dann wann es austreiffen gilt / können sie mit diesen Thieren ihre beste Bagage oder Geräth in der Eil davon bringen. Etliche traben hart / bey denen der Knecht / so auf dem Peshent oder forder Kamehl sitzt / sich muß umb den Leib fest binden; dann weil sie im Lauffen sehr schwangen / und es also harte Stöße giebt / so kan es niemand ohne fest gebunden lang aushalten. Wenn sie im Lauffen sind / so strecken sie den Kopf hoch empor / machen die Nasenlöcher weit und rund / alsdann kan sie niemand aufhalten.

Eine Person kan sieben und mehr Thiere regieren / dann er koppelt sie alle aneinander / und setzet sich auf das erste / oder gehet vorher. Es ist wegen der Kamehle in Persien wol zu reisen und fort zu kommen; Man kan grosse Lasten umb ein Billiges frachten. Will man nicht alleine reisen / so begiebt man sich zu den Kavila / Karavanen oder Gesellschaften / deren allezeit hin und wieder im Lande in 100. und mehr Stücke gehen / und bestchet eine einige unterweilen von 2. in 3000. Kamehlen.

Die Kamehle haben ihren gewissen Schritt / und ist auf jegliche Tagreise auf 6. 8. und 10. Meilen zur Herberge entweder ein Dorff / oder ein für die Reisende gebaueter Hof / den sie Karawansera nennen / anzutreffen / welcher gemeinlich mit frischen Wasserbächen od Brunnen / und Stallung vor die Kamehl versehen ist; in etlichen findet man auch Futter vor das Vieh / in etlichen aber nichts / als nur die bloße Stelle. Weil nun den Fuhrleuten die Oerter bekannt / bringen sie ihr Futter mit / wo nichts zu bekommen ist.

Ein Kamehl wird mit gar schlechtem Futter unterhalten; es frisset Disteln / Nesseln u. ander Unkraut. An den Disteln befinden sich bisweilen eine giftige Art Schnecken / welche sie Möhere nennen; wann ein Kamehl davon in die Nase gestochen wird / so muß es sterben / darum wann sie auf das Kamehl ungedultrig werden / so sagen sie: Daß dich ein Möhere steche!

Sonst menget man auch Spreu od Koff u. Gerstenmehl durcheinander / und machet einen harten Deig / in Form eines langen Brods / ohngefähr 3. 15. schwehr / und stecket es ihnen in den Rachen.

Etliche mischen auch den Samen von Baumwolle darunter / welcher als grosse Erbsen / und so süsse

füße als eine Fuß schmeker. Bey solcher Speise können die Kamehle 2. und mehr Tage dursten; welches die Vorsichtigkeit der Natur so weislich geordnet / weil in den dürrn Wüsten und sandigten Orten durch welche zum Öfftern ihre Reisen gehen / kein Wasser zu finden.

Die Persischen Kamehle werden gemeinlich nach des Della Valle Bericht / mit Gersten Meel gefüttert / welches man zu einem Teig / und grosse Kugeln davon machet / die man ihnen / eine nach der andern / nebenst dem Heckerling / u. bißweilen auch Habern zu fressen giebt / weil sie dieselben nicht / wie die Arabischen / mit bloßem Gras vorlieb nehmen. Ja sie können auch bey dem Gerstfutter keine 2. Meilen weit lauffen / daß sie nicht dahin fällt sollten.

Sie seind ihre Last auf sich zu nehmen / ganz willig / wann man nur mit einem schwanken Stricken ein wenig die Knie an den forder. Beinen berührt / und scharrt oder karset mit dem Munde / setzen sie sich auf die Kniee / daß der Bauch zur Erden kommet / und lassen atz dann mit sich handthieren / wie man will.

Sie sind die Last zu tragen hurtiger / wann sie einen lieblichen Gesang / oder einen feinen Ehon und Klang hören / sonderlich der von einem Menschen kommet / wie Wilhelm Sandis berichtet. Darum binden die Perser etlichen 2. Schellen um die Beine / und hängen ein Glocke an den Hals. Die Araber sollen deswegen allezeit / wie Aldrovand aus dem Samuel Purchas berichtet / wan sie durch die Wüsten reisen / Paucken mit sich nehmen / die müde Kamehle dadurch aufzumuntern. Solches bezeuget auch Leo der Afellaner / und aus ihm Johann Majorus / mit diesem Zusatz / wann die Reisenden sehen / daß die Kamehle ermüdet / so dürfen sie selbige nicht mit Schlägen / wornach sie wenig fragen / fortztreiben / sondern lassen sich nur mit einem lieblichen Ehon hören / durch welchen sie bewegt / ihre Reise mit solcher Geschwindigkeit verfolgen / daß man sie auch mit starkem Lauff nicht einholen kan.

Die Kamehle haben ein trefflich Gedächtnis / und Begierde / an ihren Beleidigern sich zu rächen; dann man einer ihnen Gewalt gethan / und sie übermäßig geschlagen / so können sie es nicht vergessen / sondern einem eine lange Zeit / ja über ein Jahr nachtragen / und wo sie Gelegenheit bekommen / Rache üben. Daher die Perser von einem unveröhnlichen Menschen sagen: Er habe einen Kamehls Zorn.

Falsch ist dasjenige / was Xenophon schreibt / daß die Kamehle von Natur einen Haß wider die Pferde haben sollen / weil in Persien gar gebräuchlich ist; daß in einer Caravan Kamehle / Pferd und Esel sich befinden / und oft nahe bey einander stallen müssen / ohne daß sie einander das geringste Leyd zufügen sollten.

Die Weiblein oder Kamehlinnen gehen 12. Monaten trüchtig / ehe sie ihr Junges zur Welt bringen. Sie belauschen sich nicht / wie etliche sagen / von hinten her / (ob sie schon im Stallen das Zielglied hinterwärts kehrt / welches etliche mag auf solche Gedanken gebracht haben; in der Gestalt aber lehret sich um) sondern als andere Thiere / nur daß das Weiblein auf die

Knie fällt. Und obgleich das Kamehl ein überaus grosses Thier ist / so ist doch das Zielglied / ob es gleich über 3. Füße lange ist / nicht dicker als eine Haselnuß.

Weil die Kamehle nicht kostbar und zur Last sehr nützlich sind / so werden sie nicht leichtlich in Persien zu verschweigen gebraucht / es wäre dann / daß sie entweder unter der Last vermüdet / wie es in schlüpferigen Wegen zu geschehen pfleget / niederfielen / oder von einem Mähre gestochen / oder sonst krank worden / alsdann werden sie geschlachtet und gegessen. Sie geben ihm dañ zween Hiebe oder Schnitte in den Hals / den einen wo der Hals an den Kopf / und den andern / wo er an die Brust stößt / sonst / sagen sie / könne es nicht bald sterben.

Pferde haben die Perser iziger Zeit in grosser Pflanz Menge. Die meisten sind schon von Kopf / Ohren / Hals und Schenkel. Vorigen hatte die Landschaft Medien das Lob / daß darinnen treffliche Pferde gezeuget wurden / die nannten sie edle Medische Pferde. von einer Stadt selbiges Namens. Wie Strabo bezeuget / so pflegte die Medische der Könige in Persien Leib. Pferde zu seyn.

Denn ob zwar izo der Meder Pferde / sonderlich die in Ersche / nicht ferne von Ardebil fallen / auch noch sehr guter Art / geben sie doch den Preis den Arabischen Pferden / welche izo unter des Königs Leib. Pferden die fürnemsten sind; daß selbige an Kopf / Hals / Creuß / Brust und Schenkeln und was man sonst d. r Natur halber an einem Pferde wünschen möchte / wol versehen. Nach diesen schätzen sie die Türkschen / sonderlich die / so in Turkomanien fallen / derer sie viel haben.

Es hat der König seine eigne Stutterey / an unterschiedlichen Orten / sonderlich zu Ersche / Schirwan / Karabach und Rogan / da es die beste Weide giebt.

Die Perser gebrauchen ihre Pferde meist zum reiten / und etliche zum Last tragen / in Musfur wenig im Karren. Wagen mit vier Rädern haben sie gar nicht. Und weil sie sonderliche Liebhaber der Pferde / auch der Reuterey halber (in welcher / wanns zu Felde gehet) ihre größte Macht / gleich vor Zeiten / also auch noch izo / beziehet / berühmt sind / warten und pflegen sie ihre Pferde wol.

Sie nehmen aber zur Pferde. Streu weder Stroh noch dergleichen / sondern der Pferde eignen Mist / welchen sie an der Seiten dürr machen / und eine Spanne hoch unterstreuen / daraufliegt das Pferd so weich / als auf Baumwolle / und wenns etwa vom Stallen des Pferdess / naß wird / muß es heraus genommen / und wieder gedröget werden.

Es werden auch die Pferde in solchem Lager mit einer harenen Decke umwunden / welche mit weichem Filz gefüttert ist.

Es haben aber die Persianer diese stattliche Pferde gehabt / seithero Sultan Borisir vom König in Persien ums Leben gebracht worden / dann als dieser mit vielen schönen und auserlesenen Arabischen Pferden aus Karamanien nach Persien gekommen / bekame der König / nach seinem Tode / 10000. derselbe / worvon hernach biß auf diese Zeit solche treffliche Pferde geworffen

Sie richten die Pferde zu nichts mehr ab/ als nur zum Schnell-lausfen/und daß sie nicht scheu sind. Ein solch schnell laufend Pferd nennen sie Badpan/ Windfuß. Viel ihrer weissen und Apfelgrauen Pferde wird zum Zierath der Schwanz/Mähne/erlichen auch die Schenkel und der Bauch roth oder Pomeranzen gelb gefärbet.

Sie halten sehr viel auf Pferde-Schmuck/ zieren derowegen selbige / die es ein wenig vermögen/ mit Silber u. Gold beschlagen / auch wohl gestickten Zaum/ Satteln und Decken; dieß ist noch die alte Hoffart der Persianer/ welche allbereit zu des Königes Xerxes Zeiten im Schwang gegangen. Die Pferde können 30. Stunden ungeessen bleiben/ ob man gleich Tag und Nacht sie im Streit abmattete.

Man siehet auch allda eine sonderbare Art von Hirschen/ welche die Türken Tzeiran/ und die Persianer Abu nennen / sind fast wie die Damhirschen gestaltet/ haben aber rote Haare/ u. Geweihe ohne Absägen/ hintertwärts als Ziegen-Hörner gekrümmt. Sie sind sehr schnell im Laufen/ und siehet man sie sonst nirgend als in Mohan / item bey Schamachie / Karabach und Merrage.

Maul-Esel gebrauchen sie auch gar viel/ sonderlich zum Reiten auf der Reise/ dert er sich auch groffe Herzen/ ja der König selbst/ bedient. Sie werden so theuer als die Pferde geschätzt/ und das Stück/ wanns ein wenig ansehnlich / umb 100. Kithlr. verkauft.

In unterschiedlichen Landschaften/ sonderlich zu Gilan/ werden viel Seiden-Würmer gehalten/ um von denselben die Seide zu überkommen / davon die Persianer ihren meysten Handel machen.

Es sollen auch an etlichen Orten in Persien weisse Maul-Esel fallen/ welche sehr hoch gehalten / und nur dem Könige und den Chawan zum Präsent geschickt werden.

Lastbare Esel / gleichwie sie allzeit in Asien mehr als in andern Theilen der Welt gefunden werden: Also hat Persien vor andern Orientalischen Ländern die meisten / weil bey ihnen nicht gebräuchlich / daß man in Städten mit Wagen viel Fahrens machet/ siehet man daher in allen Gassen viel Esel unter der Last. Ihre Treiber haben an den Peitsche eine Kette/ woran eine Prime/ Tzarweddar genannt / mit welcher sie rassen / und die Esel immer anstechen/ und ohne Aufhören darbey rufen.

Unterschiedliche Völker in Persien.

In Persien sind / was die Nationen und Religion betrifft / vielerley Einwohner: als erstlich Fremdlinge von unterschiedlichen Ländern/ welche sich der Handelschaft halber dahin begeben/ unter denen die meisten Indianer sind / und absonderlich ein Volk / das man die Banianer nennet / so mehrentheils Kaufleute/ und aus der Landschaft Guzeratte sind. Es sind auch Christen unterschiedlicher Religionen allda/ nemlich viel Syrer/ Assyrier/ Nestorianer / und Maroniten; vor allen andern aber/ hat es der Armenier eine sehr grosse Menge / welche fast lauter Kaufleute und sehr reich sind / weil sie fast alles Gewerbe des ganzen Landes / sonderlich gegen Türkei/ in Händen haben; derselben halten sich sehr viel in der Ispahanischen Vorstadt Zulfa auf; Und zu dem Ende sind unterschiedliche Europäische Völker allda anzutreffen/ nemlich Holländer/ Engelländer/ Portugiesen/ u. samt vielen Jude.

Die eigentlichen Einwohner od geborne Persianer betreffend / sind derselben zweyerley/ nemlich Persianische Mahometaner und Gauren od Unglaubige/ welche von den Persianern für Heyden gehalten werden / wiewol sie sich selbst Behdun/ das ist/ Rechtglaubige nennen. Diese Gauren heisset Olearius Kebra / und Rui Gonzales Klavajo/ Gaores; und werden vor Nachkömmlinge der wahren alten Persianer gehalten / die zu Alexanders des Grossen Zeiten gelebet haben: Weil sie aber von unterschiedlichen Fürsten sind verfolgt worden / so seind ihrer heut zu Tage gar wenig/ und wohnen nur in drey oder vier Städten in Persien/ unter welchen Ispahan eine ist/ allwo sie in einer von den 4. Vorstädten/ vom Olearius Kebra/ bath/ oder vielmehr/ nach des Della Valle Bericht / Gaurostan genannt / ihre Wohnungen

haben; dann Gauristan ist in Persianischer Sprache so viel/ als der Platz oder die Wohnstatt der Unglaubigen. Nach des Della Valle Vorgeben / ist dieser Ort sehr schön gebaut/ und hat breite und gerade Gassen/ viel schöner/ als die zu Cioffa sind; die Häuser aber sind ganz niedrig / und haben nur ein Stockwerk ohne einigen Zierath/ worinnen sie wol mit der Armut ihrer Besizer übereinkommen.

Diese Gauren sind alle arme Leute/ zum wenigsten dem äusserlichen Schein nach. Sie treiben auch keine Kaufmannschaft/ sondern sind wie Bauers-Leute / die mit ihrem sauren Schweiß ihr Brod gewinnen. Diese Leute sind / gleichwie die heutige Persianer / etwas grob von Gliedmassen; scheeren aber nicht die Backen und das Kien wie die Persianer/ sondern lassen an denselben ihren Bart/ wie die Türken/ wachsen. Sie tragen auch auf ihrem Haupt lange Haare/ wie die Weiber/ und eben auf die Art/ wie die alten Persianer/ nach des Herodotus Bericht/ getragen haben.

Die Kleidung der Manns-Personen ist auf einerley Weise / und in einer Farbe/ so etwas Aschengrau ist / gemacht. Sie tragen auf dem Haupt einen runden / und mehrentheils weissen / nicht aber mit andern Farben vermengten Turlband/ wie die heutige Persianer thun.

Die Weiber sind gleichfalls alle auf einerley Weise/ und mehr Arabisch oder Chaldäisch/ als Persianisch gekleidet. Auf dem Haupt haben sie eine Binde/ die grün gelb/ und sehr lang und breit ist/ fast eben wie die Arabische und Chaldäische Weiber tragen/ welche um das Angesicht herum gehet/ und fornen her ihnen biß an die Gürtel / hinten aber biß auf die Erde hinab

hinab hanget / welches dann nicht übel stehet. Sie gehen über die Gassen mit unbedecktem Angesicht / in welchem Stuck sie von den Mahometanischen Weibern ganz unterschieden sind.

Sie sind in weltlichen Künsten u. Wissenschaften ganz unerfahren / haben eine ganz andere / und von der heutigen Persianischen unterschiedene Sprache / wie auch andere Buchstaben zu schreiben / als diejenige / so heutiges Tages gebräuchlich sind / deren etliche vor ihren Häusern aufgesetzt zu sehen; unerachtet Rui Conjalves Klavajo dieselben nicht viel von den heutigen Persianischen Buchstaben unterschieden zu seyn vorgiebt.

Sie verehren und erhalten noch heutiges Tages ein stets brennendes u. unauslöschliches Feuer / welches / wie man sagt / bey ihnen eben auf die Weise / wie bey den alten Weisen zu den Zeiten des Cyrus u. Darius / noch gebräuchlich ist / welche / wie unsere Geschichtschreiber / insonderheit aber Curtius / berichten / ohne die Heiligemit vielem Gold gezierter Wagen / und ohne dieses ihr ewiges Feuer / welches sie auf kostlichen silbernen Altären mit sich geführet / niemals / ja so gar in den Krieg nicht / ausgezogen sind. Sie beten das Tages 3. mal / nemlich bey Auf- und Untergang der Sonnen / u. zu Mittag / glauben auch an einen einigen Gott / den Schöpfer aller Dinge / den sie vor einen unsichtbaren und allmächtigen Herrn halten; dannenhero man sie unbillig Gauen oder Götzen-Diener nennet.

Man giebt vor / daß sie die Sonne als einen Engel verehren / dafür sie dieselbe auch halten; also auch den Mond / und die andere Sterne / aber als geringere Engel / oder vielmehr / wie sie selbst sagen / unter dem Namen der Engel.

Sie verfluchen den Mahomet / u. halten ihn und seine Anhänger für unglaublich. Sie haben einen überaus grossen Abscheu für den Frösche / Schildkroten / Krebsen und andern Thieren / von welchen sie ihnen einbilden / daß sie das Wasser verunreinigen / ja sie tödten alle solche Thiere.

Sie verbrennen noch begraben ihre Todten nicht / sondern verwahren dieselbe auf der Erde / an einem vermauerten u. hierzu bestimten Ort; und stellen dieselbe mit geöffneten Augen / als wann sie noch lebten / gerade auf die Füße / die sie mit Nabeln unterstützen; und lassen dieselbe also stehen / bis sie sich selbst verzehren und in Stücke zerfallen / oder von den Raben gefressen werden. Was Olearius von den Gauen / die er Kebab nennet / meldet / daß ist allbereit oben weitläufiger vorgestellt und mitgetheilt worden.

Ben Della Valle wird von zweyerley Gattungen der Mahometaner gemeldet; die eine bestehet in dem gemeinen Mann / und ist allgemein / und diese werden eigentlich Agemi oder Agiani genennt / weil sie aus Agem oder Agiani gebürtig sind / so einerley Bedeutung mit dem Wort Pars oder Fars hat. Es sind auch diese Wörter so gemein unter ihnen / als Pars und Farsi; dergestalt / daß an diesen Orten Parsi und Agiani einerley ist; wiewol die

Verständigste gemeinlich den allgemeinen Namen Agiani gebrauchen / wann sie jemand ins gemein / er sey aus welcher Provinz er wolle / so unter dieses Reich gehöret / andeuten wollen; der Name Parsi aber schicket sich besser auf diejenige / so aus der Landschaft Persien eigentlich sind. Die andere Gattung der Mahometaner sind Quizilbaschi oder Kriegs- und Edelleute / welche in Persien sehr hoch gehalten werden. Diese sind geborne Türken / u. haben sich in verwichnen Zeiten zu Herren dieses Landes gemacht / und dasselbe bis zum Anfänger dieses 180 regierenden Königlichen Hauses / nemlich den Ismael Sofi / beherrschet.

Herodotus gedenket / nach des Heraut's Bericht / daß des Persischen Königes Xerxes Gesandter den Griechen zu erkennen gegeben / wie daß sie die Perser / vom Griechischen Fürsten Perjes / (dem Sohn des Perseus / dessen Eltern Jupiter und Danae gewesen /) aus der Andromeda / des Ceseus Tochter / geboren / herkämen / und also Griechischer Anfunst wären.

Plinius Marcellinus sagt / daß der Perser Ursprung aus den Scythen sey. Diese Scythen sind wegen der Kriegeskunst u. Wissenschaft den Völkern wol zu führen / allezeit berühmt gewesen. Plinius nennet die Perser gleichfalls Scythen.

Die Griechen nenneten die Persianer vor Alters Kefener; ihre benachbarte Völker / wie auch sie sich selbst untereinander / Arteer. Sie wurden auch / wie Stephanus berichtet / nach Achemenia / einer Landschaft in Persien / Achemenier geheissen. Den Namen Persianer aber haben sie / nach des Herodotus Zeugnis / vom vorberührten Perjes erlangt. Daß als Perseus / des Jupiters u. der Danae Sohn / zum Ceseus / des Belus Sohn / gezogen wäre / und dessen Tochter Andromeda zum Weibe genommen hatte / überkam er einen Sohn / den er Perjes hiesse / und allda ließe / von dem (weil Ceseus ohne männlichen Erben starb) die Einwohner den Namen Perser übernommen.

Die Ebreer haben sie vorzeiten Elamiter / von der Persischen Landschaft Elam genennt / wie aus dem Propheten Esaja / und der Apostel Geschichten erhellet.

Heutiges Tages werden sie / gleichwie anfänglich u. bey den meisten Historien Schreibern / also noch bey uns / Perser oder Persianer genennt: Auch von etlichen Sofianer / vom Sofi dem Urheber ihrer Secte. Sie selbst / die Perser / zum Unterschied der Türken / welche sich Sunni nennen / wollen Schai / vom Alphen sie einem König vergleichen / geheissen werden: Solchen Namen geben ihnen auch die Türken zum Unterschied ihrer Religion. Kizilbasch / das ist / Rothköpffe werden sie auch genennt; welchen Namen ihnen erst die Türken aus Schimpff bezeuget. Izo aber haben sie selbst eine Beliebung daran / lassen sich gerne also nennen / und meinen / daß darunter ein groß Geheimnis in ihrer Religion angedeutet werde / und ihnen zu hoher Ehre gereiche. Das Wort Kizilbasch wird bey etlichen Europäischen Schreibern unterschiedlich geschrieben / nemlich Euselbas / Quezelbach und Quezelbach / vom Della

Della Valle aber Quizilbaschi; der rechte Name aber ist nach des Olearius Bericht Kizilbasch; nemlich ein Türkisches Wort von Kizil/das ist/ Rot/ oder Gold/ und Basch/ein Haupt oder Kopf. Die meisten Schreiben zwar/ daß Kizilbasch Rotkopf heiße/ die wenigsten aber melden/ woher ihnen solcher Name zukome. Etliche sagen zwar/ daß er von den roten zwölfstältigen Mützen/ die sie tragen/kome; woher aber diese/ und nicht alle/ sondern nur etliche Perser rote Mützen tragen/gedenken sie nicht.

(a) lib. 13. (a) Jovius schreibt zwar/ und aus ihm
histor. p. 216. Bizarrus/(b) daß solcher Mützen-Stifter sey
(b) lib. 10. gewesen Tschellis/ein Lehrschüler des Harduel-
c. 267. lis/sonst Eder genannt/ welche Meinung aber
(c) lib. 2. (c) Minadoi und (d) Olearius gar recht ver-
Belli Turco werffen/ und die Sache anders berichten und
Persici p. 531. auflegen. Als die Perser durch Sofi oder Esi
(d) lib. 5. den Stifter ihrer Secte/sich von der Türki-
Jinnetarii schen Kirchen trenneten/und den Aly über die
Persici p. 532. ungerechten Nachfolger Mahomets/ Omar/
Osman und Abubeker zu erheben und zu ehren
begunnten/ wollten sie auch des Aly nehesten
zwölf Nachkommen (welche unten bey ihrer Re-
ligion sollen Namkundig gemacht werden)
als auch Heilige/und Imamen geehret wissen.

Persiani-
sche Mü-
zen.

Und zum Zeugnis dessen/wurde verordnet/ daß ihre/ der Perser/ Geistliche/Mützen mit zwölf Falten tragen müssen. Weil aber nach diesem die Türken etliche mahl die Perser mit Krieg überfielen und obsiegeten/und die Persischen Priester/welche wegen der Trennung in der Religion am allermeisten verhasset/tribulirten/sind diese Mützen an den meisten Orten in Abnehmung gekommen.

Als aber Schach Ismael Sofi/oder Eusfi sich wider den Türken/welcher fast ganz Persien eingenommen hatte/aufmachen wollte/schickte er von Kilan aus/wohin er für den Türken fliehen muste/in die fürnehmsten Provinzen und Städte/ließe die Gefahr des Landes und ihrer Religion/welche unter dem Zwang des Türken zu befürchten/andeuten/und sie ermahnen/daß sie bey ihm umbtretten/und den Feind aus dem Lande sollten schlagen helfen/mit Verheißung/wann er das Königreich vom Feinde befreiet wieder bekommen würde/allerer Hüffe er würcklich empfinden/zu ewigen Zeiten mit ihren Nachkommen freye Leute seyn sollten/welche mit keiner Schakung sollten belegt werden. Dieser Vorschlag gefiele den Persern/ sie brachten in Eil ein Heer von dreymahl hundert tausend Mann zusammen/u. thaten den ersten Anfall auf Ardebil/woselbst sie die Türkische Besatzung ohne Widerstand heraus schlugen. Allda machten die Provinzen mit dem Könige ein Verbindnus/Gut und Blut bey ihrer Religion und dem Könige aufzusetzen. Zum Zeichen dessen/hat der König solche zwölfstältige Mützen/so ihre 12. Imamen bedeuten sollten/(nemlich des Alys Nachkömmlinge/welche von ihnen als Apostel und Häubter ihrer Religion geehret werden) machen lassen/und den Soldaten verehret. Weil aber daselbst nicht allsobald rot Fuch im Vorrath ware/hat ein Schuster zu Ardebil die ersten zwölf Mützen aus rotem Saffian gema-

chet/und dem Könige verehret/welcher sie unter die fürnehmsten Officierer ausgetheilet; nachgehends hat ein jealicher/so in dem Ismaelitschen Kriege begriffen/solche Mützen getragen. Als die Türken das gesehen/haben sie die Perser Kizilbasch/das ist/Rotköpfe genennet. Solche Mützen werden von ihnen Taisch/das ist/Kronen genent. Die Perser sind deswegen wol zu frieden/daß man sie Rot-oder Goldköpfe heisset. Die noch von des Aly Nachkommen übrig/tragen auch solche Mützen/sind aber gemeiniglich mit Binden umbwunden/und werden Taisie genennet.

Nach des Della Valle Bericht/wird diese rote Mütze des Ismaels Sofi unter dem Zulband getragen/welche oben auf der Spitze einen roten runden Zopf hat/der ziemlich lang ist/und mitten durch das Zulband gehet/und rings umbher mit zwölf Falten versehen ist/zu Ehren der zwölf Nachkömmlinge des Aly.

Heutiges Tages aber tragen nicht alle Persianer/sondern die wenigsten unter ihnen/nemlich nur die Nachkommen der obgedachten Bundsgenossen/die Suffian u. Aly Geschlechter/solche Mützen; also nennen sich auch die Perser nicht alle ohne Unterschied Kizilbasch/sondern nur selbige Nachkommen; item des Königes Trabanten und die Kurkji oder Bogen-Soldaten.

Wie Della Valle bezeuget/so wird der Name Quizilbaschi nicht allein den Bundsgenossen und Soldaten des Ismaels Sofi gegeben; sondern es wird auch das Land/und ganz Persien ins gemein/gleichwie nach den andern beyden Namen/Pars und Agiam/also genannt; sonderlich aber ist derselbe bey den Türken und andern Ausländern/mehr als bey denen Inwohnern selbst/sehr gemein: dann wann sie sagen wollen:Lasset uns nach Quizilbaschi gehen/so verstehen sie dadurch so viel/als/wir wollen in Persien ziehen. Wan man aber mit denen/dieder Sprach kundig sind/nur von einem Quizilbasch redet/so wird hierdurch nicht schlechter Dings ein jeder Persianer/sondern nur ein Persianischer Soldat/verstanden; wiewol der gemeine Mann diese beyde Namen gar oft untereinander vermenget/und einen für den andern nimmt.

Es sind auch alldar zweyerley Sorten dieser Quizilbaschi: Etliche sind Nachfolger u. Erben dieser Ersten/deren Würde und Kriegs-dienst solang als ihr Geschlecht währet; etliche aber/so von Zeiten zu Zeiten von dem König hierzu gemacht werden. Dann es werden alle seine Slaven/sie seyen was Nation sie wollen wann sie sich/wie bey den Türken/unter ihm in Kriegsdienste begeben u. einschreiben lassen/samt ihrem ganzen Geschlecht/alsobald Quizilbaschi und geborne Lands-Kinder und Edelleute. Bisweilen macht auch der König irgend einen Ausländer/so sich umb ihn verdient gemacht/zu einem Quizilbaschi/und giebt ihm das Tag oder die rote Mütze/zu Ehren/gleichwie bey uns die Ritter-Orden ihre besondere Zeichen haben; dieses geschieht aber gar selten/u. zwar mit des Königs eignen Händen.

Die Quizilbaschi bestehen in 32. unterschiedlichen Stämmen/weil ihrer vielleicht anfänglich so viel verschiedner Nationen / und diejenige gewesen/mit welchen der König Ismael Soffi das Königreich mit Gewalt eingenommen hat. Sechzehnen dieser Stämme (weil man ihnen keinen eigentlicheren Namen zu geben weiß) werden rechte / und 16. linke genannt / alldieweil die Rechten bey dem König allezeit die rechte / und die Linke / die linke Seite / beydes in Feldschlachten / als Lägern / wie auch im Marchiren / in dem Divan oder Rahts-Versammlungen / an des Königs Hofe / wann die Wacht an ihnen ist / und in Summa in allen Rahts-sitzen und öffentlichen Handlungen ihnen haben.

Es nennet der Don Johan aus Persien diese 32. Stämme der Chizilbaschi / so viel edle Geschlechter oder Häuser / und vergleicht derselben etliche den Herzogen / etliche den Fürsten / etliche den Markgrafen / etliche den Grafen. Dieser Meinung aber widerspricht Della Valle / und sagt für eine gewisse Wahrheit / daß es eigentlich keine Geschlechter / sondern in der That Stämme / gleichwie der Kinder Israel / seyen / wiewol sie nicht von so vielen Brüdern einerley Geschlechts / sondern von unterschiedlichen Ursprüngen abstammen / wie ihre Namen genugsam bezeugen / welche zum Theil die Namen der Länder / als zum Exempel der Turkomanen ; zum Theil aber die Ehren-Namen / oder sonst etwas bezeichnen / die sie entweder selbst erkieset / oder aber ihnen anfänglich von dem König Ismael / sie damit / wegen einer begangnen löblichen That / zu Ehren / gegeben worden / eben wie der Stamm der Cepni / welcher vom König mit diesem Namen / der nicht unverzagt / nicht ungetreu bedeutet / beehret worden / weil sie sich bey einiger Gelegenheit entweder tapfer / oder getreu erwiesen haben.

Daß sie auch Stämme / und keine Geschlechter seyen / ist aus folgenden Gründe abzunehmen : Erstlich an der Zahl / weil in allen Ländern / so unter Persien gehören / mehr als 70000. Chizilbaschi / von allen Stämmen sind / von welchen über 50000. Soldaten zu seyn / und entweder vom Könige / oder von den Ehanen / und an-

dern Grossen / Gold zu nehmen pflegen ; die übrige 20000. aber / ohne Gold / und in Ruhe leben / u. sich entweder mit der Kauffmannschaft / oder mit etwas anders / jedoch in unedelm Stand / erhehren. Fürs ander / so sind sie keine Geschlechter / weil diejenige / so aus eben einerley Stamm sind / keine Blutsfreundschaft unter sich erkennen / und nichts unter ihnen / als den blossen Namen / gemein haben. Drittens / wegen des grossen Unterschieds in dem Stand der Personen / so sich in einerley Stamm befindet : Daß es sind unter ihnen vornehme Herren / als Ehanen / Sultanen u. Beghen / welche man wol unsern grossen Herren gleich achten kan : Hingegen sind derer viel / und zwar der meisten / die man mit nichts bessers / als schlechten armen Edelleuten vergleichen kan / worunter etliche so elend sind / daß sie andern umbs Brod dienen / und bisweilen die Pferde streicheln müssen ; nichts desto weniger so führen sie eben diesen Namen / den man einem Sultan oder Ehan / der aus ihrem Stamm ist / giebt.

Es sind auch allda Leute / welche Kealet / Kealet oder Zat. das ist / Vasallen / oder Zat genannt werden / welches eben so viel als die gemeine schlechte Leute sind. Nicht ohne ist es zwar / daß dieser Name Zat in Persien nicht hoch gehalten / und nur solchen Leuten gegeben wird / die in den Waffen nicht geübt sind / noch dem König persönlich dienen ; jedoch wann man denselben recht betrachtet / so wird man befinden / daß er viel edler / als der Chizilbaschi ihrer seyn / alldieweil / wie oben gemeldet / die Chizilbaschi nur Einkömmlinge / und erst vor kurzer Zeit durch Gewalt groß worden sind ; da hingegen Zat ein Nam derjenigen ist / die von dem wahren und alten Stämmen der Persianer herkommen / und nicht allein dem gemeinen ungeachten Mann gebühret / sondern es können auch die Reichsten und Vornehmsten Leute / ja gar etliche Mirza / oder Fürsten des Königlich Hauses / und endlich alle diejenigen / welche entweder aus Furcht oder Staats-Bedenken / oder wegen anderer Ursachen / die Übung der Waffen / und des Regiments unterlassen / und sich vom Hofe entfernt / unter diesem Namen Zat begriffen werden.

Von der Perser innerlichen Natur / Sitten und Gestalt.

Die Perser sind von Natur mit stattlichen Ingeniis und gutem Verstand begabet ; sind scharffsinnig und lehrbafft / daher giebt es unter ihnen viel treffliche Poeten / welche nachdenkliche Dinge schreiben / u. halten ins gemein die freyen Künste in hohem wehrt ; sie haben keinen stolzen Geist / daß sie ihren Nachsten verachten sollten / sondern sind leutselig u. gesellig / erzeigen sich gegen einander / und sonderlich gegen Fremde / gar freundlich ; gebrauchen im Reden sonderliche Höflichkeit u. Demut ; wann sie einen zu sich ins Hause bitte wollen / so sagen sie : würdige mein Haus mit deiner Gegenwart zu veredlen. Ich gebe mich dir zum Opfer ; ich lege mich zu deinen Füßen ; ich lasse das Mittel meiner Augen einen Weeg deiner Füße seyn /

und d. g. wissen also ihre Worte zierlich und schmeichelhaftig zu setzen.

Gleichwol sind sie / wie Della Valle bezeuget / fast in allen höflichen Unterredungen ganz unerfahren / u. thun sie ins gemein bey ihren Zusammenkünften nichts anders / als essen u. trinken / bey welcher sie schier kein Wort reden. Ihre Ceremonien und Höflichkeiten sind nichts anders / als : Seyd willkommen ! wie stehets ? euer Platz ist für euch leer gelassen ; welches sie wol 1000. mal ganz verdrüsslich wiederholen. Doch sind sie insgesamt über einen Hauffen keine grobe u. unverständige Leute / viel weniger thume Esel ; wiewol auch nicht die Verschlagenheit. Sie wissen aber viel Dinge / und sind auch / wie wir / in den Welthändeln erfahren.

Die Persianer haben 110 ins gemein bey den Historien

Ab. i. 5.
138.

Historien. Schreibern die Nachrede / daß sie gerne die Wahrheit spahren / und halten einen fast für einfältig / wer stets die Wahrheit sagen will. Es ist auch keine Schande bey ihnen / wann man sagt: Drug Mikur; oder auf Türkisch: Balan Diersen / du redest Lügen; Balantzi / du Lügner; sie sind auch grosse Ausschnieder. Vor alten Zeiten aber waren die Persianer nicht also beschaffen; Herodotus schreibt hiervon also:

Lügen ward bey den Persianern für das schändlichste Laster gehalten; ferner einem andern schuldig seyn / wegen vieler Ursachen / am meisten aber / weil der Schuldner sich gemeinlich mit Lügen behelfen muß.

Getreu aber sind sie einer dem andern / so ferne sie absonderliche Freundschaft miteinander gemacht / wie es denn bey ihnen der Gebrauch / daß sie sich miteinander verbindē Treue Freundschaft und Brüderschaft Zeit ihres Lebens zu halten; geschieht aber nicht wie bey uns / bey und durch den Trunk / sondern auf folgende Weise:

Weil die Persianer viel auf Familien und Geschlechter halten / so kommt jegliche / was die Manns-Personen anlangt / jährlich einmahl zusammen / pflegen Unterredung von ihrem Zustande / und ergößen sich mit einem Gastgebot. Wann dann unter ihnen sind / die sonderliche Liebe zueinander tragen / u. beständige Freundschaft stiften wollen / so sagen sie / wir wollen Brüder werden! es geschieht aber meist zwischen 2. und 2. Personen; und weil Brüder auch einen Vater haben müssen / erwählen sie einen unter den andern / zu dem sie ein gut vertrauen haben / gehen zu ihn / und greiffen ihn bey'm Zipfel des Rockes / und sagen: Dich erwählen wir zu unserm Babba oder Vater; er kan und darf es ihnen auch nicht versagen.

Diese drey treten hervor und gehen zu dem Kalife / welchen jeglich Geschlecht bey sich hat / küssen zum Zeichen des Verbindnis seine Hand / und lassen sich von ihm einsegnen. Es leget sich einer nach dem andern nieder auf den Bauch / der Vater erslich / und hernach die Brüder; der Kalife schlägt einen jeglichen drey mal auf den Rücken mit dem Stabe / und sagt zum ersten Schlag a. Alla / zum andern Mahumed / u. zum dritten Ali; alsdann müssen sie den Stab küssen / damit ist das Band der Brüderschaft gebunden. Diese halten fest und treu bey samen / ja mehr als leibliche Brüder / sagen auch / daß in jenem Leben sie ehe und glückseliger werden zusammen kommen / als leibliche Brüder / weil sie geistliche Brüder gewesen.

Sie feyren alle Jahr den 25. Tage des Monats das Fest der Brüderschaft / zum Gedächtnis / daß der Mahomet den Ali zu seinem Erben und an Kindesstatt an diesem Tage auf- und angenommen / ihn auch zum Nachfolger in der Erbschafft ernennet. In welchem Tage sich nicht allein die Feinde miteinander versöhnen / sondern auch viel unter ihnen / zur Nachfolge ihres Befehlgebers / andere an Kindesstatt annehmen / und mit einem theuren Eyd bekräftigen daß sie die Raablen für ihre Brüder / und die Mägdlein für Schwestern halten wol-

len / welchen Eyd sie auch die Zeit ihres Lebens unverbrüchlich halten; die Ceremonien / so sie dabey gebrauchen / sind folgende / daß sie nemlich diejenige Person / die sie an Kindesstatt annehmen wollen / ganz nackend in ihr Hemd stecken / und an ihr Fleisch legen / und alsdann dieselbe wieder heraus ziehen / als wann sie / wie ihre leibliche Kinder / aus ihrem eignen Leibe kommen wären.

Auf solche Freundschaft / daß sie unverbrüchlich solle gehalten / u. lieber andere große Sünden mögen begangen werden / haben sie einen Spruch gemacht / welchen sie zwar oft auch von gemeiner Freundschaft zu sagen pflegen: Mein buchtur Munber Bussufan Drescheren der Diche sen / Sakim Ebur Bane Ebash Merdum Asari Mekum; das ist: trinke Wein / zünde die Catheder in der Kirche an / stecke einen Brand in eines Abdallen Rock / laß dich in einem Widgenhaus antreffen (welches alles höchst verbottne Sünden sind) nur beleidige deinen Freund nicht.

Wann sich ja etwan zu trüge / daß unter den Brüdern eine große Widerwärtigkeit entziehen sollte / müssen sie in künftiger Jahres-Versammlung wieder öffentlich vertragen werden / da alsdann der vermeinte Beleidigte für des Beleidigers Thüre treten / den Kopf u. die Hände traurig nieder hängen muß / und so lange stehen / biß der Beleidiger ihn zu sich in sein Haus zu treten drey mal genötiget hat / alsdann gehen sie miteinander zu der Versammlung / lassen urtheilen / wer die meiste Schuld hat / der muß alsdann zum Vertrag ein Gastgebot ausrichten / und werden / wie zuvor / aufs neue wieder eingeseget.

Sie sind sonst gutthätig und dankbar gegen die / so ihnen etwas verehren / aber grausam gegen ihre Beleidiger. Sie sind auch herrhaft / daher sie gute Soldaten geben / und oft ihr Leben bey augenscheinlicher Gefahr kühnlich wagen. Dem äußerlichen Ansehen nach / sind sie auch züchtig und schamhaftig.

Man siehet nicht leichtlich einen Persianer / daß er sein Wasser abschlage: Zu Verrichtung solches / setzen sie sich allezeit auf die Hacken / waschen Pudenda u. Finger bald wieder ab. Daher siehet man in ihren Hochzeiten u. Gastereien an heimlichen Orten allezeit etliche Wasserkrüge stehen. Wo sie sonst an ein fließend Wasser oder Bach kommen können / setzen sie sich gerne / daher werden sie von den Türken aus Hohn Eher Schahai / das ist / Königs (nemlich Naly) Esel genennet; weil die Esel allezeit / wann sie durch einen Bach gehen / stahlen sollen; hergegen aber werden die Türken von den Persern Sefsumni genennet / daß sie den Hunden gleich / weil sie an die Wand pissen; welches aber gemeinlich die Soldaten und gemeine Türken thun; was aber fürnehme und erbare Leute sind / sollen auch also sitzen. Kein Persianer noch Türk setzet sich / zur Erforderung seiner Nothdurfft / daß er den Rücken oder auch das Gesicht nach Mittag kehre / weil sie im Beten ihr Angesicht dahin wenden / als nach demjenigen Ort / wo des Mahom. Grab siehet.

Die rechte Seite ist bey den Persianern die Tella
f ij ehlich, Walle.

2. Gott.

ehrlichste oder vornehmste Stelle/eben wie bey uns; das Gegentheil aber wird bey den Türken beobachtet / da die linke Hand vor den fürnehmsten Platz gehalten wird.

Sie nehmen ihre Fußbände und Mühen nicht ab/ wann sie gleich beten/ oder vor grossen Herren/ ja vor dem Könige selbst erscheinen wollen; ist also dasjenige nicht mehr bey ihnen gebräuchlich/ was Eustathius über den Dionysium schreibt/ daß wann die Persianer einen andern grüssen wollen/ sie den Fußband abgenommen; sondern die gewöhnliche Ehrerbietigkeit gegen grosse Herren bestehet in Beugung des Leibes/ und die Hand aufs Herz zu legen.

Sie halten es vor eine Unhöflichkeit/ nach eines Menschen Namen und Zustand zu fragen/ oder in seinem Besessenen darnach zu forschen.

Die meisten Persianer sind mager/ doch stark von Gliedern; schwarzbraun und gelblich von Angesicht/ und haben ins gemein erhabne Nasen/ gleichwie der erste König Cyrus solle gehabt haben/ um dessentwillen die Perser auch alle krumme Nasen geliebet.

Die Manns-Personen lassen die Haare auf dem Kopf glatt abscheren/ und zwar alle 8 Tage; aber die Weiber/ des Mahomets Nachkommen/ tragen auch auf dem Kopf lange Haare/ weil Mahomed sie also solle getragen haben. Diese/ die Perser nemlich/ tragen lang herunter hangende Knebel/ und je länger sie dieselbe jeugen können/ je lieber es ihnen ist.

Niederhangende Knebel zu tragen wird von ihnen vor ein Zeichen der Andacht gehalten; dann sie sagen/ daß die in die Höhe stehende Knebelbärte einen Hochmuth zu erkennen geben/ gleich als ob man auf gewisse Maß den Himmel stürmen wollte.

Die Unterbärte lassen sie auch wegnehmen/ ausgenommen ihre Pyhr/ welches alte heilige Leute sind/ die ihren Leib mit Essen und Trinken fasten/ immer beten/ und einen guten Schein der Gottseeligkeit von sich geben/ die lassen auch den unter/ und seiten-Bart lang und breit werden/ werden auch von den Persianern hoch gehalten.

Es findet sich auch eine sonderliche Art Leute in Persien/ welche den Überbart niemahls abschneiden/ sondern lang über das Maul herunter hangen lassen/ durch welchen sie das Trinken schlurffen können; diese werden Suffi oder Soffi genennet.

Sie sagen des Aly sein Bart habe also gehangen/ denselbigen zu Ehren wollen sie ihren Bart auch also tragen. Warum aber Aly einen solchen Schmutzbart gehabt/ wollen sie durch folgende erdichtete Historie zu verstehen geben: Als Mahomet zu Gott im Himmel gefordert worden/ ist Aly auch nachgestiegen/ und als er vor der Himmels-Thoren angelopfet/ hat man ihn anfänglich nicht einlassen wollen. Als er aber gesagt/ er wäre Schir Ehodda/ Gottes Löwe/ hat man ihn eingelassen/ da er dann gesehen/ wie die Engel den Mahomet mit einem

königlichen Trunk tractirter. Und als ihm auch eine Schale voll gereicht worden/ hat er im Austrinken eines so königlichen Getränkes den Knebelbart nehen müssen; dannenhero/ sagen sie/ wäre es Sünde gewesen/ wann er hernach ein Haar davon hätte sollen abschneiden und umkommen lassen.

Rote Haare mögen die Persianer auch durchgehends nicht leiden; auch haben sie keine Belieben zu grauen Haaren. Von Kohlschwarzen halten sie viel/ darum sie sehr im Gebrauch haben/ die Haare zu färben.

Sie nehmen ein Kraut mit dem Saamen/ welches sie Wesme nennen/ und von Babylon bringen/ siehet der Securidaca in den Kräutern Büchern gar ähnlich/ wo es nicht selbiges ist/ reiben es klein/ mischen darunter Granat-Schalen/ ein wenig Seife und Auripigment/ kochen es in Wasser/ bestreichen damit die Haare/ waschen es hernach mit Laugen/ in welcher ungescholter Ralch zergangen/ wieder ab.

Sie sammeln auch im Frühling das Wasser/ so aus den Weinstöcken/ wenn sie beschnitten werden/ flusst/ u. bestreichen damit die Männer ihre Knebelbärte/ und die Jungfern ihre Haare/ daß sie halten davor/ daß es soll die Haare lang wachsend und schwarz machen.

Die Perser haben auch sehr im Gebrauch/ gleich auch allermaßen die Türken/ daß sie die Hände rotgelblich färben/ etliche nur die Finger und Nägel; sehen/ als wie bey uns der Loher-Berber-Nägel; etliche färben auch die ganzen Hände und Füße. Bey ihren Bräuten muß es ein notwendige Zierath seyn. Es muß auch solche Farbe auf Hochzeiten öffentlich aufgesetzt und den Gästen ausgetheilet werden.

Es sollen auch etliche die Leichen/ sonderlich der Jungfern/ also bemahlen/ damit sie für den zweyen Engeln/ als ihren untersuchern/ im Grabe schön erscheinen mögen. Es wird aber selbige Farbe gemachet aus einem Kraut/ welches sie Chinne oder Alkanna nennen. Etliche/ wann die Farbe etwas bräunlich seyn solle/ reiben die Hände/ zum Überfluß/ mit frischem Wall-nuß-Laub. Solche Farbe kan über 14. Tage kleben bleiben/ ob sie schon/ die Hände täglich mit Wasser waschen.

Wann sie gehen/ so wackeln sie von einer Seite zur andern/ eben wie die Gänse/ sonderlich aber die Weiber. Siehet man also wenig Persianer/ die einen steiffen und ansehnlichen Gang an sich haben.

Olearius ist der Meinung/ es komme dieses von ihrem sitzen her/ zumahlen sie alle/ gleichwie die Schneider bey uns/ mit Kreuzweiß übereinander geschlagenen Bein auf der freyen Erden sitzen/ und also von Jugend auf ihre Füße nicht gerad auszustrecken gewohnen. Allein wann dieses wackeln hierdurch entstehen sollte/ so müßten fast alle Orientalische Völker/ welche die Sinerer ausgenommen/ dieser Art zu sitzen sich bestreiffen/ diesem Gebrechen unterworfen seyn.

Deila
Walle.

Olearius.

Deila
Walle.



Hurerey.

Olearius.

In Keilheit und Unkeuschheit geben die Perser keiner Nation etwas zuvor / dann neben dem / daß sie viel Weiber nehmen / hangen sie der Hurerey gewaltig nach. Es werden auch in allen Städten (ausgenommen Ardebil) öffentliche Huren / Häuser gehalten / und von der Obrigkeit beschützt; und müssen die Kabeß oder Huren grossen Tribut geben.

Niemahls werden grosse Gastmahle angestellt / auch so gar am Hofe des Königes nicht / wann er frembde Gesandten tractiret / es müssen auch den Gästen nicht nur im Danczen / sondern auch zu andern Begierden / solche Kabeß oder gemeine Weibs-Personen aufwärtig und zu Diensten seyn / welche im Danczen ungewöhnlichen Leibs- Gebärden vorzustellen überaus fix und fertig sind; zu Ardebil aber ist solches nicht zugelassen / weil es ein heiliger Ort ist / woselbst Schach Abbas alle öffentliche Huren austreiben lassen.

Der Wirth bietet beim Trinken seinen Gästen an / selbige Weiber / ihrer Beliebung nach / zu fernerer Lust zu gebrauchen. Wem beliebt / der füget sich mit einer in eine darzu bereitete Kammer / gehen hernach ohne Schew wieder heraus / der Gast an seine Stelle sitzen / und die Hur wieder an ihren Dancz. Wem aber solche Thorheit nicht gefällt / der neiget sich gegen den Wirth mit Dankfagen für angebotenen guten Willen. Es scheint / daß dieß gar eine alte Gewonheit bey den Persern gewesen: Dann als einmahls Persische Gesandten vom Amyntas / dem Könige in Mac. donien / in einem Pauquet / aufs herrlichste tractiret worden / haben sie auch Frauenzimmer begehret / und gesagt: Weil der König sie aufs köstlichste tractiret hätte / und fehlte nur dieses noch / möchte er ihnen / der Perser Gebrauch nach / auch solche Benschläfferinnen her schaffen; wie solches weilauffiger bey Herodotus zu lesen.

lib. 3. c. 19.

Ob nun gleich diese Weibs-Personen ein liederliches und recht viehisches Leben führen / so werden sie doch in dergleichen Begebenheiten von der Gesellschaft ehlicher Weibs-Personen nicht ausgeschlossen. Der König Cofi selbst hatte etliche solche Weiber in Bestallung / welche ihm zur Lust offtmahls aufwarten mußten. König Darius soll 360 Huren / alle in Königlichem Schmuck / gar ordentlich mit sich geführt haben / wie Curtius berichtet.

lib. 3. c. 7.

Ja das am ärgsten ist; es gehet auch bey ihnen das schändlichste Laster / welches wir Sodomiterey nennen / in vollem Schwang und Gebrauch; und ist dieß gar ein altes Laster / und von langen Zeiten her / bey ihnen üblich gewesen. Herodotus sagt zwar / daß es die Perser von den Griechen gelernt / und selbe von dem Thebaner Könige Laus. Plutarchus aber meldet das Gegentheil / es hätten nemlich die Perser zuvor schon gekonnt / ehe sie mit den Griechen Gemeinschaft gehabt. Schach

Cofi wurde dieses Lasters halber auch in Verdacht gezogen. Er hat es auch an andern nicht gestraffet / wie aus folgender Erzählung erheller: Als er Anno. 1634. die Stadt Eruan eingenommen hatte / befand sich dabey unter andern auch ein Oberster / welcher einen schönen erbaren Knaben hatte; diesen hat der Oberste / als er einmahls aus des Königes Lager sehr berauschet nach Hause gekommen / mit Gewalt seinem Willen unterwerffen wollen / weil er zuvor etliche mahl mit Güte an ihm nichts gewinnen können. Der Knab aber / als er siehet / daß er sich für seinem Gewaltthäter nicht mehr schützen kan / ergreift den Dolch / welchen der Oberste nach Art der Perser / in der Reckbinde stecken hatte / und stößt damit den Obersten durchs Herz / daß er todt zur Erden fiel. Als den andern Morgen / die Officiere / dem König aufzuwarten sich wieder einstellten / und der Entleibte gemisset wird / fraget der König / wo derselbige bliebe / dann er ihn vor andern gerne umb sich leyden möchte. Ihme wurde geantwortet / er würde dem König nicht mehr aufwarten / denn sein Knab hätte ihn erschoten. Der Knab / als er gefodert ward / erzehlet vor dem Könige den ganzen Handel / und bate dabey demütigst umb Gnade: Der König aber hierüber heftig entrüstet / läßt den Knaben mit Hunden hegen / und als die ersten herzugeführten zween ihn nicht angreifen wollen / sind zwey Englische Docten herzu geholet worden / welche den Knaben / indem er im Lauffen hat müssen gefället werden / anfallen und zerrissen. Es ist aber darauf eine grosse ungewöhnliche Pest ins Königs Lager gekommen / daß in kurzer Zeit etliche 1000. gestorben.

Nach des Della Valle Bericht / siehet man zu Kombru junge Mahometanische Knaben oberhalb des Gürtels wie Manns- und unterhalb desselben / wie Weibsbilder gekleidet / und mit Gesang und Saitenspiel auf öffentlichen Gassen gehen / und mit geilen Gebärden die Leute zu abscheulicher Unzucht bewegen / umb hierdurch etwas zu gewinnen. Etliche derselben sind sehr heftlich / ungestalt und schwarz von Farb / ja viel ärger als sonst imgemein die Weiber umbher zu seyn pflegen / also daß man billig vor ihnen einen Abscheu haben sollte.

Daß sie nun ihren fleischlichen Begierden den Zaum so lang lassen / hat nicht wenig Anlaß darzu gegeben ihr falscher Prophet Mahomet / welcher / weil er selbst ein geiler Hund / den Leuten zu gefallen / die Fleischer-Lust übermäßig zugelassen. Ja sie glauben auch / vermög ihrer Lehre / daß solche Wollust ein gross Stück von der Freude im ewigen Leben seyn werde / wodurch die Religion bey dem eifsältigen Volke desto angenehmer gemacht worden.

Ihre Keilheit zu erwecken und zu stärken / gebrauchen sie allhand Mittel; sie

erfordern in ihren Gelagen Tänzer und Tänzerinnen / welche mit gar leichtfertigen geilen Gebärdungen tanzen / und ihnen Appetit erwecken müssen; dann sie zu jederzeit das tanzen über die massen beliebt. Ihrer viel genießen auch sehr den Hanffsaamen und Blätter / Bangu von den Indianern genennet / und soll solch Gewächs einerley Krafft mit dem Amfion oder Maslach der Türken haben. Nach der Persianer Bericht / soll es die Natur stärken / und zum Venus-Spiel brünstig machen / und wird auf solche Weise zubereitet: Die Blätter werden gesammelt / ehe sich noch der Saam am Stengel sehen lästet / werden im Schatten gedörret und zu Pulver gerieben / mit Honig vermischet / und Kugeln / als Tauben-Eyer groß / daraus gemacht / von selbst essen sie ein / zwey oder drey Stück / und gehen darauf ihre Gänge.

Sie rösten auch die Hanffkörner / besprengen

sie mit Salz / und essen an statt des Confects. Die aber solches in Persien genießen / haben bey erbaren Leuten nicht ein so gar gut Lob / man nennet sie Bengi Kidibengi. das ist / Hanff-fresser / und verhurte Hunde. Ja sie sagen / daß dieses eine so grosse Sünde sey / als wenn einer seine eigne Mutter auf Mahomets Grab geschändet hätte; aber die der Weisheit ergeben / achtens nicht groß.

Wann sie nun ihre Lust zur genüge gepflogen / meinen sie / wann sie sich nur strack wieder reinigen / so habe es nichts zu bedeuten; darumb sind so viel gemeine Badstuben an allen Orten / in welchen sie sich häufig / und bald nach dem Besschlaff einfinden. Etliche / die ins Bad nicht kommen können / begießen den ganzen Leib mit Wasser / und haben besteuert an gewissen Orten im Hause allezeit Wascher in Bereitschaft stehen.

Kleidung.

Olearius.

lib. 2.

Sie Kleider hangen ihnen los und schlüßerig um den Leib / und sind in denselben von ferne als Weiber anzusehen. Woher aber die Perser zu solcher halb-Weibischen Tracht gekommen / davon giebt Diodor Nachricht / daß sie nemlich von der Königin Semiramis sepe eingeführet worden.

Nach des Della Valle Bericht / ist die Kleidung der Persianer von der Türken ihrer etwas unterschieden / dann sie ist schlechter / enger / und obenher etwas mehr hol ausgeschnitten. Das Unterkleid / welches sie allein im Winter über dem Hemdd tragen / und man / weil es kurz ist / nicht sehen kan / wird gemeinlich von Indianischer sehr reiner / und mit Blumwerck / oder andern Figuren gedruckter Baumwolle gemacht.

Della Valle.

Das Oberkleid aber / welches länger ist / und allein gesehen wird / das sie auch nur im Sommer tragen / liegt gerad an dem Leib an / ist an dem Gurt eng / bedeckt die Brust / und ist außenher mit vier Schlingen auf der rechten Seiten angebunden. Es hat dasselbe enge und lange Ärmeln darein man mit den Ärmeln schließet / sind aber sonst nirgend offen / oder mit Knöpfen ausgestaffet. Von dem Gürtel abwärts wird es / je länger je weiter / wie eine Glocke / ist ein wenig von wegen der Baumwolle / womit es inwendig gefüttert ist / steiff / und gehet bis auf die Waden / allwo es am weitesten ist. Dieß Oberkleid ist von einfärbig-Indianischem Zeug / von Baumwoll und Seiden gemacht / welcher / wann er noch neu ist / wie Sammet glänzet / und Koton genennet wird.

Das andere Oberkleid / so nur allein im Winter getragen wird / ist ein sehr kurzer Rock / fast wie ein Casak / so daß der Reuter und Soldaten ihres / wann sie zu Pferde sitzen / blos bis ans Kreuz gehet / damit sie ihr Gewehr desto ungehinderter und bequemer gebrauchen mögen. Das gemeine Volk trägt es ein wenig länger / aber niemals bis über die Knie. Diese Röcke werden gemeinlich von Fuch / und auch bisweilen / doch sehr selten / von Seiden und Gold /

gemacht / u. fast alle mit Pelzwerk gefüttert / bey den Persianern einen grossen Überfluß haben / und sind solche Röcke mit seidenen Schnüren u. Quasten von mancherley bunten Farben ausgestaffet. Beydes die Soldaten / als die gemeinen Leute / bedienen sich derselben zweyerley.

Die Männer tragen auf dem Kopfe grosse dicke von Katrun oder seidenen Binden über einander gewundene Bünde / Mendil genant / sind gemeinlich bundstreiffigt gewirkt / deren etliche mit güldnen Fäden durchgezogen / sind gemeinlich 16. in 18. Ellen lang.

Wie Della Valle bezeuget / so ist ihr Tulband schlecht von vielfärbiger Seiden / auf einem weissen Baumwollenen Grund. Vornehme Leute aber pflegen einen von Silber und Gold reich gestickten / wiewol bisweilen auch nur einen schlechten / nachdem es ihnen beliebt / zu tragen. Diese Tulbänder aber sind allzeit sehr breit und groß / und ganz wunderlich gemacht / daß man die Mütze in der Mitte nicht sehen kan.

Die Persianer machen in ihren haubt Delfen keinen Unterschied der Personen / wie die Türken / (also daß die Christen so wol / als andere / eben solche Kleider und Tulbänder tragen mögen wie die Persianer selbst) ausgenommen die rote Mütze / die sie Tag oder Kron nennen; welche ein besonderes Zeichen des Adels / und Ritter-Ordens ist / so man aber gar selten / und nur zu gewissen Zeiten und Gelegenheiten trägt. Die Nachkommen des Aly / als ihres vornehmsten Propheten nach Mahomed / tragen in grosser Winters Kälte unter dem Tulband eine grosse / lange und spitzige mit Pelzwerk gefütterte Mütze / deren Spitze obenher in der Mitte des Tulbands hervor ghet / unter sich aber mit ihrer Breite den ganzen Kopf und die Ohren bedeckt / und sie vor der Kälte verwahrt.

Der Geistlichen / sonderlich der Hasis ihre Olearius Bünde sind in gemein weit / wie auch ihre andere Kleider. Etliche lassen an den Mendilen hinten einen Zipfel von einer halben Ellen herunter hangen / etliche auch nicht.

Die

Die Seid / das ist / die sich von Mahomets Geschlecht rühmen / und dessen Nachkommen seyn wollen / tragen an solchem Zipfel nur grüne Farbe / oder sollen sie doch tragen / wiewol es etliche aus Hoffart unterlassen.

Etliche Persianer / auch grosse Herren / tragen raue Mützen inwendig und auswendig von krausen Bucharischen Schaf-Fellen überzogen. An den Umschlägen hängt die Wolle über Fingerslang herunter / ist weich als Seide anzugreifen / und werden solche Mützen so hoch / als bey uns die Castor-Hüte beliebt / muß auch eine / wann sie schön ist / 16. Rthlr. gelten. Solche Tulbanden und Mützen tragen sie Winter und Sommer.

Und ist sich zu verwundern / wie sie des Somers in so grosser Hitze den Kopf in solchen Mendilen und Mützen so warm halten können. Weil die Köpfe also gewöhnet / bleiben sie weichlich / und können nicht lang bloß bleiben / und ganz keine kühle Luft vertragen; wie solches auch Herodotus bekräftiget / und die Weichheit ihrer Hirnschalen den Tulbanden zueignet.

Die von Adel tragen eine Art von Tulbanden mit sehr hohen Plumagen / so mit edlen Steinen und Perlen bedeckt und gezieret: Also daß man daran die Edle von Unedlen gar süglich unterscheiden kan.

Sie tragen lange Röcke / die ihnen bis auf die Waden / sind entweder von Kattun / oder Seiden / alle bunt gefärbet. Die Kattune Röcke sind ins gemein mit bunten aufgedruckten und gemahlten Blumen gezieret / mit Baumwolle durchnehet / gleichwie die Japanische Röcke / werden vorne übereinander geschlagen / u. unter den linken Arm zugebunden. Umb die Hüften werden sie mit einer Binde / so Esarkesi heisset / weil sie vier Ellen lang / umwunden. Wann sie etwas vermögens sind / haben sie über selbe noch eine andere schöne seidene Binde / Schal genannt; diese / wie auch die Binde zum Mendil / werden von den Indianern welche besser / und an Farben dauerhafter / als der Perser sind / gekauft. Ein Molla oder Pfaff aber / wann er solche seine Binde trägt / muß sie / wann er vor den Mehre stehen und bitten will / aus Demut gegen Gott / ablegen. In selbigen Binden tragen sie bisweilen einen Dold / Messer / Schnupftücher / Geld / ist er ein Schreiber / sein Schreib-Zeug / und Briefe. Über diesem Rock tragen etliche / so etwas fürnehm / auch der König selbst / eine kurze Kappe / Kurdi genannt / so ihnen auch nur bis auf die Hüften gehet / ist ohne Ärmel / hat vorn herunter Aufschläge mit Zobeln besetzt oder behängt. Wann sie ausgehen oder reuten wollen / hängen sie über solche Kleider noch einen Rock / so gemeinlich von Seiden und mit güldnen Blumen durchgewürket / dieser wird genennet Jakub Kahni / von einem Könige selbiges Namens / der sie zu tragen erst aufgebracht.

Ihre Hosen von Kattun gehen unterm Knie spitzig zu / und reichen bis auf die Knöchel / werden auf blosser Haut getragen / und mit einer Schnur in Falten gehoben / über welches ihre Hemdder / die gemeinlich rotstreiffigt / hängen.

Ihre Strimpfe sind von Tuch unsörmlich geschnitten / gehen gleich aus / und schlottern umb die Beine / ihrer viel tragen sie von grünem Tuch / welches den Türken ein Greuel anzusehen / und auch ein Stücklein ist der Zwenytracht in ihrer Religion: Dann sie sagen / daß Mahomet seine Mütze von grünem Tuch getragen / welche Farbe die Perser verunehren / und an den Füßen tragen.

Alle Kleider sind von unterschiedlichen Farben; die gemeinen / als blau / grün / und dergleichen / achten sie nicht groß / sondern nur die hohen und ungemeinen / als Meergrün / Kupfer-rot / Liecht- und Dunkel- grau / Olivenfarb- und dergleichen. Unter allen andern frischen bey ihnen gebräuchlichen Farben aber ist die herrlichste die hoch-Leibfarbe / die sie Al nennen / und mit glühenden Kohlen oder Granaten-Blühe zu vergleichen. Unter den dunkeln Farben aber / ist vor etlichen Jahren bey ihnen eine aufgekommen / die bleich- und dunkelgrün ist / welche sie Nessiti / von einem also genannten Del heissen.

Ihre Schuhe / Refs genannt / gehen vorn spitzig zu / haben niedrige Hacken / daß sie in dieselbige / gleichwie unsere Pantoffel / stracks hinein / und wieder heraus treten können. Daß wann sie in ihren Gemächern gehen oder sitzen wollen / lassen sie allezeit die Schuhe vor der Thür stehen. Dannenhero mit Verwunderung anzusehen / wann man vor dem Gericht- oder Rathhaus vorüber gehet / wieviel paar Schuhe vor der Thüre stehen / gleich als ob ein Schusters-Kram allda wäre. Es wird also denn gemeinlich ein Aufseher über die Schuhe bestellet / welcher mit einem Stecken / in Form einer Gabel / den Leuten / wenn sie wieder herausgehen / die Schuhe zulaget.

Den Persianern ist erlaubt / sich der grünen Farbe zu bedienen (welche doch den Türken sehr streng verboten) nicht allein auf dem Haupt / sondern auch an den Kleidern / und Schuhen / dergestalt / daß ihre Schuhe gemeinlich von grünen Chagrin oder Zapsenleder sind.

Die Gürtel sind unter den Persianern ein Ehren-Zeichen / und nach dem der selbe kostbar ist / nachdem urtheilt man von dem Ansehen desjenigen / der ihn trägt; dann die mit Silber durchwirkten sind unedler / als die von Gold; die mit edlen Steinen besetzte sind noch edler / ja sind ein Zeichen hoher Stands-Personen. Daß also ein jeder im Königlichen Palast nach seinem Gürtel angesehen wird.

Nach des Della Valle Bericht / gürten sich die Persianer sehr niedrig / und schüer unter dem Bauch / mit zweyen Gürteln übereinander. Der längste / darunter ist von seidnen Zeug sehr breit und lang gemacht / daß er ihnen etlichmahl umb den Leib herum gehet. Theils derselben sind mit Streiffen / bisweilen mit /

Della Valle.

Della Valle.

bisweilen

lib. 3.

Don Jan de Persie.

Olearius.

bisweilen ohne Gold / und zierlich mit Laub- oder andern Blumenwerk durchwirkt. Man siehet auch oftmahls unter diesen Gürteln etliche / die doppelt sind / das ist / die in zween besondere Zeuge / ohne einigen Zierath getheilet werden. Auf der einen Seiten ist der Grund nur von einerley / auf der andern aber von mancherley Farben / welche / weil sie gleichsam gestreift sind / sehr schön zu sehen sind.

Der zweyte Gürtel / den sie über den ersten tragen / ist kleiner und schlechter / nur von einer Farbe / und obwohl derselbe vielmahls nicht von Seiden / sondern entweder von Baumwolle / oder Kameel-Haaren gemacht ist / so wird er doch höher und kostbarer gehalten / als wann er von Seiden gemacht wäre.

Kleidung
der Weib-
Personen.
Della
Balle.

Die Kleidung der gemeinen Weib-
Personen ist gleichfalls sehr schlecht / und ohne einige Zierde; wiewol diejenige / so reich / u. vornehmen Standes sind / nichts spahren / tüchene und von Seiden und Gold sehr zier- und künstlich gewebne Kleider zu tragen.

Es ist denjenigen / welche sich verlobet haben einen Gürtel und Blumage zu tragen erlaubt / welches auch ein Zeichen ihres Adels

Olearius.

Die Kleidung der Weiber sind noch dünner als der Männer / werden auch um den Leib nicht gebunden. Sie tragen Hosen und Hemdder / nach Art der Männer. Ihre Strimpfe sind gemeinlich von roten u. grünen Sammet / güldnem Stuck oder andern köstlichen Zeug. Auf den Köpfen tragen sie keinen sonderlichen Zierath. Ihre Haupt-Decke ist der Weiber zu Babylon ihrer gleich / und von forn her eben also gemacht; von hinten her aber hängt sie zu beyden Seiten / und nicht nur auf einer / wie derer zu Babylon / bis auf die Erde herab / welche von unterschiedlichen / aber sehr schönen und hohen Farben ist. Es hangen auf beyden Seiten von dem Scheitel zween lange aufgeflochtene Haarzöpfe herab / welche sich zu beyden Seiten unordentlich ausbreiten. Umb die Wangen und Kien / lassen sie eine oder zwey Reihen Perlen rundherumb gehen. Oder / wie Della Balle schreibt / sie tragen allein eine Schnur von Perlen / nicht am Hals / sondern heften sie hier und dar an die Stirn an / daß sie vier Finger / oder etwas drüber / ins Gesicht herab hangen / und sich hin und wieder / nachdem sie das Haupt kehren / bewegen. Was die Zierde mit Edelgesteinen anbelanget / haben sie solche mit den Babylonischen Weib-
Personen gemein.

Die Jungfern tragen auch in den rechten Naslöchern güldne Ringe mit Edelgesteinen; sie zieren auch ihre Finger mit güldnen Ringen / und die Arme mit silbernen breit-geschlagenen Blechbändern. Nach des Della Balle Bericht / sind der Weib-
Personen Kleider sehr eng und sehr niedrig / ja schier unter den Hinterbacken gegürtet.

Die Ringe / so die Manns-
Personen an den Fingern tragen / müssen / vermöge des

Mahometischen Gesezes / nicht von Golde / sondern nur silbern seyn.

Die Weib-
Personen / wann sie auf den Strassen gehen / lassen sich nicht unter dem Angesicht sehen / sind mit langen / vom Kopf bis auf die Waden / herunter hangenden weissen Tüchern bedeckt / halten bey dem Gesichte nur einen Schlitze offen / durch welchen sie kaum sehen können.

Vermöge einer alten Gewohnheit / gehen die Weib-
Personen in den Morgenländern mit verhülletem Angesicht / daß man sie nicht erkennen kan. Dieß geschieht nicht so sehr aus Erweisung einiger Ehrerbietigkeit / wie etliche vorgeben / noch aus Eifersucht ihrer Männer / oder Krafft einiges Mahometanischen Gesezes / sondern vielmehr aus Stolz und Hochmuth / indem sie ihnen einbilden / es verdiene nicht jederman ihr Angesicht zu sehen. Dann schon vor der Lehre Mahomets / giengen die hebräische Weiber von Arabien und Mesopotamien allezeit mit bedecktem Angesicht. Es gedenket auch Peter Bizarus in seinen alten Persianischen Geschichten einer Gemahlin des Königes Tyridates / die mit ihrem Herrn zu Pferd in Italien gekommen / und ihr Angesicht mit einer ganz güldnen Decke verhüllet hatte. Diese Meinung wird auch durch die heutige Gewohnheit bestätigt / dann wann eine hohe Stand-
Person weiblichen Geschlechts / vor einem ansehnlichen Herrn / als dem König oder Fürsten / erscheint / so entblößet sie ihr Angesicht aus Ehrbezeugung gegen ihm / und dardurch zu verstehen zu geben / wie hoch sie ihn achte.

Im Gegentheile aber wird eine Weib-
Person vor einen ihres gleichen oder noch geringern Standes sich im Angesicht nicht entblößen / ja ob er gleich einer von Adel und sehr wol bekannt in ihrem Haus wäre / auch öfters mit ihr gesprochen hätte / wird sie ihm doch ihr Angesicht nicht zu sehen vergönnen. Vor ihrem Hausgesind aber wird sie das Angesicht nicht verbergen / zumahlen sie auf solche Leute keine achtung giebt / noch viel nach ihnen fraget. Eine Weib-
Person von geringem Stand verhüllet vor niemand ihr Angesicht / sondern läßt sich von einem jedweden / wer er auch immer seyn mag / besehen / weil sie solche Ehre nicht groß achtet / wie die Vornehmen zu thun pflegen.

Die Weib-
Personen von Mazanderan / und die alten Gauren / gehen mit unbedecktem Angesicht / wie auch alle Persianerinnen von geringem Stand.

Wann vornehme Leute ihre Kleider ein wenig beschmutzet oder beslecket / so müssen sie alsobald abgelegt werden / die gemeinen Leute aber lassen sie fast wochenlang wieder auswaschen. Staats-Jungen oder Lackeyen tragen keine Liberrey / weil es in diesen Landen nicht gebräuchlich / sondern ein jeder ist bekleidet mit einem gefärbten Kleid entweder mit Gold oder Silber verbremet.

Haushaltung / Speis und Trank.

Die Perser insgemein haben keine kostbare Haushaltung; es erfordert ihr Hauswesen / Küche und Keller zu erhalten / soferne man nicht viel Weiber nehmen will / nicht grosse Unkosten. Wann die Speise-Kammer mit Reis versehen ist / hat man nur Fleisch zu kaufen / welches allenthalben gar Wolfeil / ausgenommen zu Ispahan / weil daselbst eine sehr grosse Menge Vorkes / und die Proviant von andern Orten muß dahin verschaffet werden. Sie halten insgemein nicht viel von überflüssigen Gerichten / lassen sich mit wenigen begnügen. **Lib. 12.** findet sich also nicht / was Bizarus ihnen Schuld giebt / daß das Fleisch bey den Persern darum so theuer / weil sie so fressig wären: Denn die Alten des Tages vier mahl wollten gesättiget seyn / was sollten denn die jungen Leute nicht thun? Dem Bizarus aber stelle ich den Justinus entgegen / wie auch den Atheneus / und den Alexander von Alexandro / welche berichten / daß die Perser des Tages kaum einmahl / und zwar zu Mittag / essen. Welchen dreyen lehren auch Olearius beypflichtet / wann er sagt: Ihrer viel halten des Tages kaum eine rechte vollständige Mahlzeit / außer derer essen sie ein wenig Butter / Käse und Garten-Früchte. Man siehet auch etliche / die des Tages zweymahl gekochte Speisen essen. Ihr vornehmstes Gericht / so sie ihnen allezeit zu erst vortragen lassen / ist schlechter aufgewallter Reis / welchen sie Plau oder Pilao nennen / worauf ingemein gekocht Schafffleisch liegt. Sie richten auch den Reis auf unterschiedliche Art zu / vermischen ihn mit Corinthen / Mandeln / färben ihn mit Saft von Granaten oder Kirschen / Item mit Saffran / und unterweilen sind wol viererley Farben von Reis in einer Schüssel befindlich.

Sie belegen auch den Reis mit gebratnen Hünern oder Fischen / Item Spinat / Saur-Ampfer und weissen Kohl; Vom rohten oder braunen Kohl halten sie nichts.

In Ispahan hat man wenig frische Fische / sondern meistentheils gesalzne / weil sie von der See zimlich entfernt / und das Wasser um Ispahan keine Gemeinschaft mit der Kaspiischen See hat / und sich in viel kleine Bächlein vertheilet. Sie haben allerhand Art Feder-Vieh / das sie verspeisen / gleich wie wir / ohne Calcutische Hünner. Zu des Schach-Abas Zeiten hatte ein Georgianischer Kauffmann etliche von Venetien nach Ispahan gebracht / und das Stück für ein Fumein / oder 16 Reichthalern gegeben. Rebhüner und Fasanen haben sie genug.

Sie essen zwar den Reis an statt des Brods / haben aber gleichwol auch unterschiedliche Arten von Brod / so von Weizen gebacken; als da sind Komatsch oder Kuchen drey Finger dick / un über eine Elle lang; Lawasch sind rund / einen halben Zoll dick; Peaschekesche Ellen lang / werden in Haus-Ofen oder Tenur angeflebet / und mit fünff Fingern (von welchen sie auch den Namen bekommen) in Turchen gestrichen.

Sengel wird auf runde Feldsteine / mit welchen etliche Defen ausgehohlet / geschlagen / und daher bucklicht. Zucha sind dünne Kuchen / fast als Pergament / bey einer Elle lang / und fast auch so breit / die gebrauchen sie erst an statt der Servieten oder Vortücher / wischen die fetten Finger daran / weil sie den Reis zwischen den vier vordern Fingern aus der Schüssel nehmen / und darmit zum Munde fahren; auch mit den Fingern das Fleisch voneinander reissen; dann man gar selten siehet / daß Messer und Gabel bey dem Essen gebraucht werden. Wann nun die Zucha auf solche Art ihnen gedienet / werden sie in Stücken zerrissen / etliche Stücklein Fleisch oder Reis darein gewickelt / auch etliche nur bloß aufgegessen. Zu den Suppen gebrauchen sie nicht / wie wir / silberne / sondern alle / auch an des Königes Tafel / hölzerne Löffel / so Oval / mit einem dünnen und halben Ellen langen Stiehl.

Die Persianer brauchen keine Löffel / sondern an statt derselben ihre Hände / indem sie auf gewisse Weise die vier Finger biegen und krümmen.

Wann bey vornehmen Leuten Mahlzeit solle gehalten werden / so breitet man ein Sofa / das ist / ein gemahltes Tuch / auf die Erden / welches das ganze Estrich des Gemachs bedeckt. Man gebrauchet keine Tellerstüchlein / die Hände daran zu wischen / oder vor sich zu legen / sondern es bedienet sich ein jeder / nach Landes-Gebrauch / seines von Seiden oder Gold gestickten sehr grossen Schnupstuches / so er am Gürtel hangen hat. Bey vornehmen Leuten wird gemeinlich die Speise ganz sauber und bequem / in Gegenwart der jenigen / so davon essen / gekochet / und zugerichtet; welches grosse Herzen nicht sowol um ihrer Bequemlichkeit Willen / als zu ihrer Versicherung / damit ihnen nicht mit Gift vergeben werden möge / zu thun pflegen.

Ihr Getränk ist bey den meisten / sonderlich bey dem gemeinen Manne / nur Wasser / bißweilen mit Duschab und ein wenig Essig vermischt. Ob der Wein zwar nicht theuer ist / so sind doch ihrer gar viel / welche / weil der Wein in ihrem Geseze verboten / selbigem zu Folge / sich dessen ganz enthalten / wie auch die Hagi / das ist / die zu Mekka und Medina bey Mahomets Grabe Wallfahrten gewesen / dürfen auch Zeit ihres Lebens keinen Wein trinken.

Gleichwol aber sind auch viel unter den Persern / sonderlich die an den Höfen sich aufhalten / welche grosse Liebhaber des Weins sind / und meinen / daß die Sünde / solchen zu trinken / könne ihnen durch das Mittel / durch welches ihre andere Sünden / von ihnen genommen werden / auch mit vergeben werden. Es ist auch keine Schande / mit Wein angefüllet zu seyn / zumahlen dieses dem König oft selbst wiederfähret / weil der Wein in Persien nicht verboten ist / sondern alle Menschen also da / ob sie gleich des Mahomets Lehre folgen / ohne einige Mäße Wein trinken / und daher frisch einschenken lassen.

Nach

Nach des Della Valle Bericht trinken die Persianer über ihren Mahlzeiten sehr wenig Weins / also daß sie kaum ihre Zunge naß machen. Die Geschirre / woraus sie tranken / sind Schaaalen / gleich den Suppenschüsfelein gemacht / wiewol nicht so groß. Sie zwingen einander nicht / wider ihren Willen zu trinken ; und ob man gleich / nach Gewonheit / die Schaaale rund herum gehen läßt / und einem jeden zu trinken anbietet / so lassen gleichwol ihrer viel dieselbe vorbeypassiren / und werden gleichwol deswegen nicht vor unhöflich geachtet.

Anno 1620. wurde vom König Abas / der zu Ferhabad durch allzuvielen Weintrinken in eine tödtliche Krankheit gefallen war / deswegen der Wein unter allen Mahometanern in Ispahan / vermittels eines Schreibens / verboten / welches noch denselben Tage / nemlich den 28. Augusti / wie auch den folgenden / durch die ganze Stadt öffentlich ausgeruffen wurde ; worbey aber der Ausruffer / des Königs Befehl gemäß / vermeldet / daß die Armenier / Georgianer / Europeer / und in Summa alle Christen / denselben wol trinken / und so viel sie wollten / bauen und machen möchten / jedoch aber den Mahometanern nicht verlauffen sollten / als welchen / sie seyen gleich geborne Mahometaner / oder verlaugnete Christen / denselben zu trinken / bey Leibes- und Lebens-Straff / so wol wider den / so ihn trinkt / als wider den / so ihn verkauffet und gibt / verboten seyn sollte.

Mit großem Eifer wurde dieses Gesetz / zum wenigsten öffentlich / von allen Mahometanern / auch von den Großen / nicht allein zu Ispahan / sondern auch in allen Landen dieses Reichs unterhalten / und haben ihrer viel / welche dasselbe übertreten / ihr Leben mit grausamer Marter darüber verlohren / worvon sie sich weder mit Geld / noch sonst / der gewöhnlichen Strenge nach / womit der König seine Gesetze unterhielt / befreien können.

Die Straffe / womit die Verbrecher belegen wurden / war diese : Man goss den Weintrinkern geschmolzen Bley in den Hals ; Denen aber / welche den Wein hergegeben oder verkauffet / wurde der Bauch aufgeschnitten. Sehr empfindlich war dieses harte und strenge Gesetz diesem Volk / ja es fielen den Hofleuten unerträglich. Dannenhero wendeten sie sich zum Aga-Hoggi / als den ansehnlichsten Kammerling und Secretar / welcher sehr viel beym Könige vermochte / und zu andern vornehmen Herzen an des Königs Hofe / welche allen möglichsten Fleiß anwenden sollten / damit dieses Gesetz wider rufen werden möchte / und boten eine große Summa Gelds deswegen an. Es war aber alles Bitten / Flehen und Versprechen vergebens / und bliebe der König steiff und fest bey seiner einmal genommenen Resolution. Indem nun die Mahometaner die Christen öffentlich Wein trinken sahen / führten sie darob großes Leidwesen und höchstklägliche Geberden / zugeschwören / was für Seuffzer / was

für mißgünstige Worte sie wider die Christen ausgestossen / indeme sie sich bedunken ließen / sie wären / wider die Gebühr / in einem ärgeren Zustand / als die Ausländer.

Nach des Della Valle Bericht / der das zumahls sich in Ispahan aufhielt / wurde er selbst über die Gewonheit / von vielen Mahometanern / auch so gar den vornehmsten Herren / besucht / damit sie der Freyheit seines Hauses / als eines königlichen Gasthauses / genießen / und nicht allein frey und ohne Sorge Wein trinken / sondern auch andere Mahometaner / so zu ihnen gekommen / damit beschenken möchten ; wiewol sie solches mit Bescheidenheit thaten / und nicht ausgießen / damit man sie nicht trunken auf der Gassen sehen möchte ; Dannenhero sichs oft begab / daß er etlichen / auch wol vornehmen Leuten / nachdem er ihnen lang mit Gesundheit-Trinken zugesetzt / aus Freundschaft ein Bett decken / und sie den Rausch ausschlafen lassen mußte / ehe sie sich vor den Leuten sehen lassen durfften.

Es pflegte auch der König selbst Wein / jedoch ingeheim / und mit Bescheidenheit / damit er kein Aergernis gebe / und zwar / wie er vorgab / aus Noth / wegen seiner schwachen Natur / und weil es ihm die Aerzte also verordnet / täglich etliche Schaaalen zu trinken.

Es hatten auch etliche hohe und vornehme Ministri / jedoch wenig / weil sie eben dergleichen Ursach vorgewendet / von dem König Erlaubnis / eben dergleichen / jedoch heimlich / und in ihren Kammern / ohne Aergernis zu thun. Man trank auch ohne Scheu in der Landschaft Persien / wo Schiras die Hauptstadt ist / überflüssig Wein ; weil die Einwohner allda den König selten in ihrem Land sahen / und ihn noch weniger kannten / dannenhero nicht viel nach seinen Befehlen fragten / sondern allein ihren Chan von Schiras Zmankuli / der bey ihnen sich aufhielt / für ihren Herrn erkannten / und ihm große Ehrerbietung und Liebe erwiesen. In allen übrigen Ländern aber / dorffte kein Mensch nicht das geringste Wort vom Wein sagen / noch desselben gedenken.

Es wächst in der ganzen Landschaft Ardebil kein Wein ; beydes weil das Land kalt ist / als auch / und vornehmlich / weil es die Scheichauend nicht zulassen wollen / und es für eine große Sünde halten / wann man an einem so heiligen Ort / wie dieser / allwo der Sciah Sofi begraben liegt / welcher nach Mecha / und des Alys / wie auch des Hussein Grab / von den Persianern für den Heiligsten Ort gehalten wird / Wein pflanzen sollte. Solchem nach / so ist in Ardebil gar selten Wein zu finden / oder / wann je einer daselbst anzutreffen / so ist dessen sehr wenig / und nur heimlich / bey denen / die nicht so gar Gewissenhaft sind / zu bekommen.

Zum Kochen gebrauchen sie Töpfe von Erz / auch Kupfer / so verjenet / und von Erde gebrannt / welche bey etlichen ordentlich auf einem Heerd eingemauert. Ihre Schüsfelein sind

sind auch von Kupfer / gar sauber und subtil gedreht / und allenthalben glatt verzienet / daß man sie vor Silber ansehen sollte. Sie gebrauchen auch viel Porcellanen Schüsseln / und andere Geschirre. Auf den Dörffern findet man meist irdene aus Dorn gebrennte Gefäße.

In allen Städten dieses Königreichs sind Backtöden zu finden / in welchen / mit grosser Bequemlichkeit der Leute / allerhand auf unterschiedliche Weise zugerichtete Speisen verkauft werden. Dieser Gebrauch ist so gemein / daß viel vornehme Leute / weil man die Speisen in diesen öffentlichen Backtöden viel besser / als in den Häusern / zuzurichten pfleget / ja die grossen Herzen selbst / und diejenige / die daheim Köche genugs haben / wenn sie wol leben wollen / gar oft aus diesen Backtöden etwas Gutes und wol zugerichtetes holen lassen.

Man hat auch eine gewisse Speise / Persian genannt / so im Ofen gebacken wird / wie auch Karil / so auf die Indianische Weise zugerichtet wird.

Unter andern sind die grossen eingemachten Cucumern im heissen Sommer sehr gut und erfrischend.

Allda ist noch eine andere delicate Speise / Pakuda genannt / und ist dieselbe nichts anders als ein Sorten von Amelmeel / die sie bisweilen Schneeweiss / bisweilen gelb / wie Saffran / oder ihnen ein bessers Ansehen zu geben / benderlen zugleich machen. Man schneidet diese Sorten zu kleinen Stücklein / daß man eins auf einmahl in den Mund schieben kan / und legt sie in kleine Porcellanene Schüsseln / thut Rosenwasser / Zuckers genug / und ein Stück Eiß dazü / welches sie / wie auch den Schnee / sehr rein und sauber einzumachen wissen. Das Eiß schmilzt in dem Rosenwasser / und machet auch zugleich den Zucker zergehen / aus welcher Vermischung dann ein über die massen lieblicher / kühler und wolriechender Safft wird / darnach thut man / denselben noch annehmlicher zu machen / geschälte und klein zerschnittne Mandeln / und Wurzelkraut / Saamen / welcher gleichfalls kühlend und wolgeschmack ist / dazü / dergestalt / daß man diesen Safft / mit denen darunter vermischeten Stücken und Stücklein Sorten / zugleich an statt der Speise und Tranks gebrauchen kan ; welches dann gute Nahrung giebt / sehr wolgeschmack und Eiskalt / und deswegen das vortrefflichste Mittel / als man finden mag / in der Sommerhize ist.

Das Kraut Dragon / oder Gartentresch / ist allda sehr im Gebrauch / daß so oft der Eiß gedeckert wird / man auch zugleich / neben Salz und Brod / sehr viel dieses Krauts auf das Eischuch streuet / welches man zu Anfang / und zwischen der Mahlzeit käuert / den Lust zum Essen dardurch zu erwecken. Viel geringe Leute halten mit diesem Kraut guten theils ihre Mittags- und Abendmahlzeit / ohne einige andere Speise / als Brod in einen Safft getun / den die Persianer Sechien-gebin nennen / welcher von Wein Essig und Zucker gemachet ist / und täglich auf den Gassen in grosser Men-

ge in Schüsseln verkauft wird. Dieser Safft ist nicht allein dem Mund angenehm / sondern er sättiget auch wol / stillt den Durst / und dienet wider die Hize / und Ansteckung des Eingeweids.

Man gebraucht in den Mittägigen Ländern / und vornemlich in der Gegend Ormus / viel Gewürz in den Speisen / und so hitziges Getränk / als Brandwein und dergleichen / wie auch das Getränk Larkin / welches in der Insel Java / und allen andern Mittägigen Theilen / an den äussersten Grenzen des Orients / sehr gebräuchlich seyn sollte.

Dieses geschieht / wie die jenigen / so sich allda auf solche Sachen wol verstehen / nicht wegen des Geschmacks allein / sondern auch den Mägen mit warmen Speisen und Getränk zu stärken / weil sich nemlich die natürliche Wärme / wegen der äusserlichen grossen Hize / welche durch den allzuwarmen Luft des Landes verursacht wird / so weit ausdehnet und verbreitet / daß sie gleichsam allerdings verschwindet.

Im Gegentheil in den Nordischen Ländern ziehet die äusserliche Kälte die innerliche Wärme zusammen / und vermehret dieselbe zur Stärck und Krafft des Leibes.

Das Salz / welches die Persianer Landwerts- ein gebrauchen / ist meistens Bergsalz / welches sie sehr hoch achten ; wiewol an der See auch Salz gefunden wird.

Zwischen Japan und Ferhabad liegen sehr grosse / fünf Meilen lange / Salzfelder / die trefflich weisses und gutes Salz geben / so zum Essen aus dermassen dienlich ist / aber doch / wegen des grossen Ueberflusses des andern / nicht gebraucht wird. Der Grund von diesen Feldern ist ganz eben / und weislicht / auch nichts als eitel Salz / und / solchen nach / unfruchtbar. Wiewol man anfänglich / da die Erden noch nicht weiss zu werden beginnt / bald hier / bald dort / Wurzeln eines dünnen / an Farb gelblicht / und am Geruch salzigten unbekanten Krauts antrifft. Im Sommer ist es in dieser Gegend ganz dürr. Zu Winterszeit aber / ist das ganze Land mit Wasser / so sich vom stetigen Regen sammet / und salzig und weiss / auch bisweilen so tieff ist / daß es den Pferden gar bis an die Bäuche gehet / ganz überschwemmet. Neben dieser Beschwerlichkeit vom Wasser / wird auch um diese Zeit der Boden so weich und tieff / daß man schwerlich und mit grosser Mühe hindurch kommen kan / ja thut grosser Leibs und Lebens Gefahr durchreisen muß ; Dann wann man nur ein wenig von der Landstrasse / und gebahnten Weeg abweichen sollte / würde man unfehlbar in tieffe Löcher fallen / und aus denselben sehr schwerlich wieder kommen können ; Und dieses ist die Ursache / daß nicht allein Menschen und Pferde / sondern auch die Ramehle / wie groß sie auch sind / darinnen stecken bleiben und verderben müssen. Zu mehrer Sicherheit der Reisenden nun / hat man von einem Ort zum andern gewisse Gemerke von schwarzem Stein gesetzt / und den Weeg / den man reisen muß / gezeigt.

Ohngefehr mitten in diesen weissen Salzfeldern ist ein kleiner Platz von schwarzer trockener Erde / welche König Abas / als er einmahl aus Andacht eine Wallfahrt nach ihrer Mosteen einer in Chorasán / die viel besucht wird / zu Fuß gethan / dahin bringen lassen / diesen Ort / welcher vielleicht damahls voll Wassers gewesen / auszufüllen ; woselbst er dann / weil er durch diese Salzfelder in einem Tage nicht kommen können / über Nacht geblieben ist ; welcher Gelegenheit sich anjago die Karavane / so im Winter dardurch reiset / auch bedienet.

Nach gehaltner Mahlzeit / wird warmes Wasser / auch mitten im Sommer / herum getragen / die Hände zu waschen / und das Fette / wo es vonnöthen / auf solche Weise hinweg zu schwemmen / welche sie hernach am Schnupstuch abwischen. Die Gerichte werden in Schüsseln hoch über einander in Form der Pyramiden aufgetragen / und sind mit einem runden und hohen mit Fleiß dazú gemachten Deckel / gleichwie ein Gewölbe oder Thurn / bedeckt.

Des Abends theilet man / nach der Mahlzeit / den Gästen gemeinlich den Staub der dürrén Blätter von Hanna oder Alkanna aus / die Hände damit zu färben und zu binden. Diese Ceremoni / die Hände mit Alkanna in guter Gesellschaft zu färben / ist in den Morgenländern ein bey Hochzeiten / und andern dergleichen Freuden-Festen gewöhnlicher Ge-

brauch / wie bey uns das Dangen. Sie färben mit diesem Staub die Hände / oder mahlen damit / wie es etliche machen / Strich- und Blumen-Weis die weisse Haut ; oder / wie am meisten gebräuchlich / den ganzen Leib / oder ihre Haar / oder einige andere Theile des Leibes / welches also zugehet. Sie giesen erstlich an dieses Alkanna Wasser / und machen einen Teig daraus / womit sie alsdann die Hände / oder welchen Theil des Leibes sie wollen / bestreichen ; und damit die Farbe / ehe sie ihre Wirkung gethan hat / nicht abgehe / so thun sie ein Tuch darum / und binden sie also zu. Die Weibspersonen pflegen solches gemeinlich nach dem Nachtessen / und wann sie schlaffen gehen wollen / zu thun / damit die Farbe die Nacht über / desto besser in die Haut dringen möge. Wann sie nun auf solche Weise die Nacht über geschlaffen / so thun sie des Morgens frühe / wann sie aufstehen / von den Händen oder andern Gliedern des Leibes / so sie haben färben wollen / das Geband hinweg ; von welchen dann der Teig / wann er dürr worden ist / wie Staub abfällt / die Haut aber wird davon / wann sie nicht zu viel Pulver darauf gethan / bißweilen hoch Pomeranzen-Farb ; bißweilen aber / wann sie dessen mehr genommen / roht ; und bißweilen / wann sie gar viel darauf streuen / Dunkel-schwarz / welches in Persien am gebräuchlichsten ist.

Amfion oder Opium, Thee / Koffi und Tabak.

Es haben die meisten Perser im Gebrauch / daß sie das Opium oder Amfion, das ist den Saft von Nagssaamen Häubtern / Offiuhn und Eirial von ihnen genennet / (wie sie dann auch die Rinden davon Chas Ehasst heissen) so der Türken Maslak ist / welches sie in runde als Erbsen große Kugeln machen / und also verschlucken. Die sich daran gewöhnet / können ein halb Quintlein und darüber vertragen ; Etliche gebrauchen es um den andern und dritten Tag / nur daß sie Dörsicht und als trunken davon seyn wollen.

Es wird dessen in Persien hin und wieder / sonderlich zu Isfahan / gar viel gesammelt. Die Mahen-Köpfe / wann sie noch grün / werden geriket / daraus ein weisser Saft bringet / welcher / wann er ein wenig gestanden / und schwarz geworden / abgenommen / und zum Gebrauch bequem gemacht wird. Ihre Apotheker und Materialisten haben großen Gewinn daran / weil dessen so viel gebraucht wird. Es wird aber das Opium nicht allein in Persien / sondern auch in Türlen und Indien sehr gebraucht. Es sollen etliche Weiber / wann sie sich mit ihrem Manne nicht wol begehren / mit dem Opio, weil sie dessen nicht gewöhnet / ihr Leben verkürzen können ; Sie nehmen nemlich dessen zu viel / und trinken Wasser darauf. Es handelt aber vom Amfion weitläufftiger Bellonius lib. 3. Observ. c. 15.

Aus den Rinden der Nagssaamen-Häubter wird auch von den Persianern ein Trank gemacht / den sie Kofnar nennen / und welcher von vielen Persianern / sonderlich aber den Kriegsknechten / gebraucht worden / und zwar ehedessen zu Schach-Abas Zeiten / nach dem Verbott des Weins / weil er / wie der Wein / das Herz erfreuet und trunken machet. Demnach aber dergleichen Getränk sehr ungesund ist / und unter andern bösen Wirkungen den Leib merklich schwächet / und die Leute gleichsam ihrer Sinnen beraubet / sonderlich aber weil die Soldaten durch den Gebrauch dieses Getränkes schläfferig / halb toll und unsinnig / und das Ungemach des Kriegs auszustehen ganz unfüchtig gemacht werden / so hat Schach-Abas solches bey Lebens-Straffe verbotten / mit Befehl / daß man in allen Schenkhäusern / wo solche Gefässe mit dergleichen Getränk anzutreffen / dieselbe in Stücken zer schlagen sollte / wie dann auch geschehen ; Und ist beides derjenige / der davon getrunken / als der dasselbe gemacht / oder verkauft / am Leben gestraffet worden.

Alldieweil aber endlich der König in Betrachtung gezogen / daß es nicht möglich / die Leute / so dergleichen Trank gewöhnet / so geschwind / und auf einen Stuß davon abzuhalten / wann man ihnen nichts anders dagegen erlauben sollte ; so hat er derowegen eine allgemeine Verwilligung ertheilet / und



jederman erlaubet / an statt des Kolnar / wie der Wein / wie zuvor / zu trinken / jedoch mit dem Beding / daß man sich nicht voll sauffen sollte.

Den Tabak lieben sie auch über alle massen ; man siehet vornehme Standes-Personen hin und wieder / auch allerdings in den Kirchen / sitzen und schmäuchen. Den Tabak bringen sie von Bagdad oder Babylon und Kurdistan / woselbst er häufig wachsen solle. Sie wissen aber denselben nicht zuzurichten / sondern lassen ihn nur als andere Kräuter dörren. Man siehet in Isphahan ganze Krambuden voll / da er dann in grossen Säcken siehet / und die Blätter in Stücken zerbrochen / als Senesblätter anzusehen.

Den Europäischen Tabak haben sie gern / und nennen ihn Inglistambaku / weil ihn die Engelländer meist hinein bringen. Die allgemeine Art / den Tabak zu trinken / ist diese : Die Reichen haben Pfeiffen von Gold oder Silber / gemeine Leute von Zinn / oder auch von Holz. Sie nehmen eine gläserne Flasche / Krug / Indianische Rusk oder Kabab (ist eine harte Schale von einer sonderlichen Art Kürbs) und gießen selbige über die Helffte voll Wasser / so bisweilen mit wolriechenden Wassern vermischt / lassen von oben eine Röhre herunter ins Wasser gehen / auf der Röhre aber ist eine Krone / in welcher sie den Tabak samt vielen glühenden Kohlen darüber liegen haben. Denn

ist eine hölzerne Pfeiffe / eine oder zwei Ellen lang / so in das Gefäß übers Wasser gehet / durch diese ziehen sie die Luft nach sich / so muß alsdann der Tabak-Rauch / weil das Gefäß neben der Röhren fest zugemachet / durch das Wasser folgen / die schwarze und fette Materi bleibet im Wasser. Etliche ziehen den Rauch / aus Mangel solcher Gefäße / nach unserer Art / durch lange hölzerne Pfeiffen / an welche sie vorn ein von Erde gebranntes Mundloch stecken.

Bei dem Tabak-trinken haben die Persier ein schwarzes Wasser alsobald zur Hand / welches man bei den Niederländern Koffi nennet / und kommt vom Arabischen Namen Kaowa / oder dem Persischen Kahwee her. Diß Wasser wird gekocht mit einer Art Bohnen / Von in Arabischer Sprache genennet / welche erstlich in einer Pfanne gebraten / hernach zerstoßen oder klein gerieben werden.

Dieses Wasser wird siedend heiß getrunken / und hat einen brandigen und unanmuthigen zusammen ziehenden Geschmack. Diese Bohnen wachsen in Zemin oder dem glücklichen Arabien an einem Baum / der allezeit grüne dicke und zähe Blätter hat ; Selbige werden nicht allein in Persien und andere Orientalische Länder geführt / sondern auch durch ganz Türckey / Egypten und Barbaren ; also daß man sie auch etliche Jahr in die Nie-

derlanden gebracht / allwo dieser Trank allgemählich sehr gemein zu werden beginnt / und öffentlich / gleich dem Wein oder Bier / in sonderbahren Häusern verkauft. Nach des Alpinus Bericht / erwärmet diese Frucht ; Wie aber Veslingius meldet / so erkühlet die Schale / und der Kern erwärmet.

Olearius meldet / dieser Trank solle sehr kälten / und die Natur unfruchtbar machen / deswegen es die meisten trinken. Ja wann man desselben zu viel gebrauchet / soll es die fleischliche Begierden und Lust zum Besschlaff ganz auslöschten.

Die Persianer schreiben von einem Könige Sultan Mahud Kasuin / welcher vor Zamertans Zeiten in Persien regieret hat ; Daß derselbe an das Rahwz Wasser sich so sehr gewohnet / daß er auch seines Ehegemahls daben vergessen / und vor dem Besschlaff einen Eckel bekommen / welches die Königin Ubel empfunden.

Denn als sie einmahls im Fenster gelegen / und gesehen / daß man einen Hengst zu Wallachen niedergeworffen / hat sie gefragt / was das bedeuten sollte ? und da man ihr mit verblümmten Worten vorgebracht / wie man dem Pferde die Wollust und den Muth willens benehmen wollte / daß es nicht auf andere springen / oder sich an die Ruthen kehren sollte / habe sie vermeinet / es wäre dieses alles

nicht nöthig / man sollte ihm nur das schändliche Rahwz Wasser zu trinken geben / er würde dem Könige bald gleich werden.

Weil dann der übermäßige Gebrauch dieses Wassers die fleischlichen Luste / zu welchen doch die Perser von Natur sehr geneiget / und die meisten ihr höchstes Gut darinn zu haben vermeinen / vertilget / so haben die Poeten / selbiges zu schelten / folgende Verse gemacht :

Obn Syc Ku ti namiu'st Rahwz
Ratil naum Rathebi schaberwe.

Das ist :

Rahwz du schwarzes Angesicht !

Daß man dich doch mag leiden !

Wo du hinkomst / muß man da nicht

Die Lust und Besschlaff meiden !

Derjenige Trank / oder das Wasser / worinn die Thee-Blätter gekochet sind / ist auch sehr gemein durch ganz Persien / und in öffentlichen Krügen oder Wirthshäusern zu kauff / welche sie Tsai Chatai Chane / das ist / Krüge vor Katayer Tsai oder Thee ; dann Thee nennen die Persianer Tsai.

Diese Nationen empfangen ihre Gäste / welchen sie sehr gütlich thun wollen / mit einem solchen Trunk Wasser ; Er muß auch im Abschied wieder der Valet-Trunk seyn.

Bestand.

Elassen die Perser / die etwas Vermögens / sich selten an einer Frauen genügen. Sie haben es auch von langen Zeiten her im Gebrauch gehabt / daß sie viel Weiber genommen / welche sie auch wieder haben verstoßen mögen. Strabo meinet / daß es deswegen geschehen / weil sie gerne wollen viel Kinder zeugen ; Dann ihre Könige hätten Jährlich Geschenke aufgesetzt denen zu geben / welche die meisten Söhne zeugten. Solcher Ursache halber aber belieben sie heutiges Tages nicht die Vielheit der Weiber / ja etliche wollten lieber gar mit Kindern verschonet seyn ; sondern solches geschicht vielmehr aus Heilheit / und Zwang der Natur zum Besschlaff. Ich halte / daß auch / solcher Heilheit halber / sie folgende Verse und Sprichwort gemacht / in welchen sie ein neu verheyrathet Weib einem Kalender vergleichen / welcher nur das erste Jahr beliebt wird :

Nimm oft ein Weib / daß dir ein steter
Frühling sey.

Nichts ein Kalender taugt / wenn ein
Jahr ist vorbey.

Gleichwie man in Niederland fast eben auf eine solche Weise zu sagen pfleget : Die Veränderung der Speisen ist annehmlich / und schmecket sehr wol. Mahometh hat es ihnen im Alforan vergönnet und gut geheissen / daß sie auch / vermög ihrer Religion / so viel Weiber nehmen mögen / als ihnen beliebt und sie ernehren können.

Reiche Kauffleute / die im Lande in unterschiedlichen Städten ihre Handlung haben /

halten an den fürnehmsten Orten ihre eignen Häuser und Frauen ; sind also / wo sie hinkommen / zu Hause.

Daß sie aber / sonderlich die in Medien / sollten nicht weniger als sieben Weiber nehmen müssen ; Item / daß die Kinder ihre Gedr. Eltern / wenn sie über 70. Jahr / selbst umbringen sollten / wie Nigier schreibt / ist weder jetzt noch in den nächsten Zeiten im Gebrauch gewesen.

Sie heyrathen ziemlich nahe in die Freundschaft ; und mag einer wol seines Bruders Wittwe nehmen ; auch Vatter und Sohn können die heyrathen / welche unter sich Mutter und Tochter sind.

Daß sie aber nahe ins Geblüte freyen sollten / daß einer seine leibliche Mutter / Tochter / oder Schwester nehmen sollte / als wol vorzeiten bey ihnen mag gebräuchlich gewesen seyn / wie Brisssonius aus unterschiedlichen Historienschreibern anzeigt / befindet sich auch in Persien nicht mehr.

Es ist auch solch erschreckliches Laster / sich mit leiblichen Schwestern zu vermischen / vor dem Kambyzes in Persien nicht üblich gewesen / sondern durch desselbigen Königes ungebührliche Liebe gegen seine Schwester / die er wider seiner Land-Räthe Willen und Gesetze zur Ehe nahm / erst eingeführet worden / wie davon Herodotus zu lesen.

Wann nun ein Mannbarer Jüngling zur Ehe schreiten will / und hat Beliebung zu eines Mannes Tochter / so erkundiget er sich durch die andere und dritte Person derer Beschaffenheit ;

Lib. 2. de
Regno
Persiar.
p. 213.

Lib. 9.
p. 173.

schaffenheit; dann er selbst / noch seine Eltern dürfen sie nicht sehen. Ist sie nach seinem Sinn / so schicket er zween von seinen nächsten Freunden / welche mit bey seiner Beschneidung gewesen / als Freywerber zu der Jungfer Vatter / und lästet sie um selbige ansprechen. Worben sie dieses im Gebrauch haben / daß der Jungfer Vatter und Freunde sich anfänglich gegen die Freywerber nicht so gar willfährig und gutthätig anstellen / vermeinende / es habe sonst das Ansehen / als wollte man der Tochter gerne los seyn.

Wird das Anbringen wol aufgenommen / so handeln die Eltern mit den Freywerbern / als Bevollmächtigten / um die Mitgabe oder Brautsehaft / welchen nicht der Braut Freunde / sondern der Bräutigam / oder dessen Freunde / geben müssen. Dann in Persien / wie auch sonst fast in allen Ostlichen Landen / bringen die Frauen ihren Männern nichts zu / als einigen schönen Hausraht. Solche Mitgabe wird auf zweyerley Art eingebracht / entweder der Bräutigam sendet selbige kurz vor der Hochzeit in der Braut Haus / welche die Eltern behalten / oder der Tochter mitgeben mögen / soll alsdann so viel seyn / als eine Belohnung an die Eltern / daß sie das Kind so wol erzogen haben / oder verschreiber der Braut eine gewisse Summa Geldes / Sende / oder Senden-Waaren. Solche alsdann / wann er sich etwa von ihr wollte scheiden lassen / auszuföhren / nachdem sie ihren Contract aufrichten / welcher allezeit vom Kasi oder Molla muß unterschrieben werden. Nach geschlossener solcher Besteuer / verordnet die Braut / und auch der Bräutigam / jeglicher einen Bekil oder Curatorn / welche / wenns in der Stadt / zum Kasi oder geistlichen Richter / auf dem Dorffe aber zum Molla oder Pfaffen / so vom Kasi Vollmacht bekommen / gehen / und im Namen Braut und Bräutigams (welche in Person nicht erscheinen / auch nicht zur Trauung in die Kirche gehen) die Copulation begehren / die auch der Kasi / nachdem er Braut und Bräutigams und dero Eltern oder Freundschaft Einwilligung guten Schein hat / an die Bevollmächtigten verübet / und spricht sie zusammen im Namen Gottes / Mahumet und Alah. Bey solcher Handlung gehen diese drey Personen gemeinlich an einen geheimen Ort / entweder in eine verschlossene Kammer / oder auf das freye Feld / daß sie von andern Leuten abgesondert sind / dann sie befürchten sich / daß den neuen Eheleuten zu einer Unvermögenheit möchte eine Schalkheit angethan werden; wie sie daß darmit / sonderlich mit Bänderknüpfen / sehr fertig und gekliffen sind.

Bey Ansetzung des Hochzeit-Tages / wird nicht mehr das Equinoctium verum in Acht genommen / wie es wol nach des Strabos Bericht / vorzeiten mag gebräuchlich gewesen seyn / sondern es stehet jeglichem frey / das ganze Jahr durch / wenn er will / Hochzeit zu machen / ausgenommen im Monat Ramesan / wann ihre Fasten und Aschur / wann sie das

Begängnis Hoffseins halten; dann da muß alles still und traurig seyn.

Wann nun die Hochzeit angehen solle / so schicket der Bräutigam einen Tag zuvor / der Braut Ehren-Gehänge / Armbänder und ander Geschmeide / nach dem er Vermögens ist / auch etwas von Proviant / welches zubereitet / und denen darzu gebettnen Gästen / von der Braut und Bräutigams Freundschaft / wenn die Braut soll abgeholt werden / vorgesetzt wird. Braut und Bräutigam aber müssen dabey nicht erscheinen. Nach gehaltenner Mahlzeit / wanns zum späten Abend kömmt / wird die Braut auf ein Pferd / Maulesel und Kamehl gesetzt / und mit einer rohtaffenden Kappe über dem Kopf bis auf den Schoß bedeckt / in des Bräutigams Haus geführt / im Geleit ihrer Gäste / und gehet allershand Spielwerk vorher. Dañ wird die Braut mit etlichen Weibern / ihren Freunden / in ein absonderlich Gemach gesetzt / die Mannspersonen auch in ein absonderliches / und werden außs neue Speisen vorgetragen. Bald hernach wird die Braut in die Schlafkammer geführt / und der Bräutigam zu ihr gelassen / da mag er sie erst nach seinem Willen ansehen. Wann er aber / in Hoffnung eine Jungfer zu bekommen / sich betrogen befindet / mag er ihre Nasen und Ohren abschneiden / und sie von sich stoßen. Es bleibt aber gemeinlich nur bey dem Schimpf / daß das Weib mit ihren Freunden aufstehen / und alsbald sich aus dem Hochzeit-Hause machen müssen. Wird sie aber Jungfer befunden / dessen Wahrzeichen ein alt Weib seinen Freunden zeigen muß / so wird das Hochzeit-Fest drey Tage in allen Freuden fortgesetzt. Wie andere vorgeben / so sind / wann die Zeit schlaffen zu gehen vorhanden / zween Männer vorhanden / welche den Bräutigam in der Braut Kammer führen / da indessen die andr im Tanzen lustig fortfahren.

Hernach wann die Mitternachtzeit herbey kömmt / so verfügen sich etliche alte Weibspersonen mit einem jungfräulich-befleckten Tuche zu des Bräutigams Freunden / welche sich also außs beste vergnügen befinden. Wo sie aber dergleichen nicht zeigen können / so wird die Braut hinweg gebracht / vom Bräutigam verstoßen / und in Gegenwart aller Leute verjaget / welcher dabey eine geringe Summa Geldes bezahlet / und sie also ihren Freunden wieder überliefert.

Sobald der Bräutigam nun seine Braut erkannt / und die Sache recht bestellet ist / so muß sie in der Kammer bleiben; der Bräutigam aber gehet wieder zu seinen Gästen / und machet sich mit denselbigen lustig.

Wann gelehrte Leute daselbst erscheinen / die nicht Lust zum Trunk haben / wie es denn oft geschicht / so setzen sie sich zusammen / haben ihre Bücher bey sich / Discurrirn und Philosophirn von mancherley Dingen. Das thun sie auch in andern Gastereyen / welche sie oft / nur um einen Discurs zu haben / anstellen / und mit dem Trunk nicht über die Schnur hauen. Es lassen sich auch die Poeten gemeinlich mit allerhand lustigen Inventionen bey solcher Lust heraus.

Don Juan
von Persien.

Der andere und dritte Hochzeit-Tag wird mit allerhand Kurzweil zugebracht; unter andern wird eine gar grosse hölzerne Schüssel voll Obst aufgesetzt/ in dessen Mitte ein Baumlein voller Zweige/ welche mit Obst und allerhand Confect behangen. Wer von den Gästen etwas heimlich/ daß es der Bräutigam nicht merket/ heraus partieren kan/ der hat vom Bräutigam eine Ehre zu erwarten; wird es aber gemerket/ so muß der Thäter für ein jegliches Stück hundert wieder geben; wird auch bisweilen/ gleich auch gute Freunde/ wenn sie den andern Tag nicht zu rechter Zeit sich einstellen/ auf eine andere Art gestraffet. Es wird eine Leiter ins Gemach gebracht/ und der Verbrecher mit den Füßen hinauf gezogen/ daß Kopf und Hals nährlich auf dem Pflaster liegen/ und wird mit einem gedrehten Schnuphtuch auf die Fußsohlen geschlagen/ oder er muß sich mit einer Verehrung lösen.

Sie haben auch ihre Tänze/ da entweder ein oder zwei Personen gegen einander tanzen/ Mann gegen Mann; Also auch die Weiber in ihrem Gemache/ da dann die Spielleute nicht dürfen zu den Weibern hinein gehen/ sondern vor ihrem verschlossnem Gemache aufspielen müssen.

Den andern Hochzeit-Tag gar frühe/ gehet der Bräutigam ins Bad/ oder des Sommers in einen Bach/ und badet sich/ die Jungfrau aber hat ihr Bad im Hause.

Gegen Abend werden die zerriebne Blätter Alkanna/ mit welchen sie/ wie oben gedacht/ die Hände färben/ unter den Gästen ausgetheilet/ da dann einem jeglichen Gast ein bunt-gemahlet Tattunen Nasetuch wird vorgelegt/ und ein paar Löffel voll Alkanna drein gegeben/ welches beydes jeglicher mit nach Hause nehmen mag. Hierauf folgen die Hochzeit-Geschenke der Gäste/ nachdem jeglicher Vermögens ist. Die Gäste/ so sehr betrauschet/ bleiben gemeinlich zu Nacht im Hochzeit-Hause liegen; dann weil in den Städten des Nachts starke Wache gehalten wird/ so darff sich niemand auf der Strassen ungebührlich und ohne Laterne antreffen lassen. Die aber noch bey gutem Sinn und ohne Schaden zu Hause wollen/ geben der Wache ein Trinkgeld/ und lassen sich an ihren Ort bringen.

Nach vollendeter Hochzeit/ wenn sichs begiebt/ daß die neuen Eheleute in des Mannes Vattern Hause wohnen müssen/ so muß die Frau niemahls mit entblöstem Angesichte vor dem Vatter erscheinen/ darff auch nicht ein Wort mit ihm reden/ sondern/ wenns nöthig/ nur mit Winken ihre Meinung zu verstehen geben/ währet bisweilen wol ein ganzes Jahr/ bis so lange der Vatter ihr die Rede abkauftet/ welches dann durch ein neu Kleid/ oder etwas Zeug darzu/ geschehen kan/ alsdann mag sie wol mit ihm reden/ aber doch nicht mit blossem Gesichte für ihm wandeln/ auch nicht den Mund im Essen sehen lassen/ dann sie haben ein dreieckicht Tuch/ welches sie Taschmah nennen/ für den Mund und bey den Ohren angestecket/ unter seilen müssen

sie das Essen und Trinken zum Munde bringen.

Sonst halten sie ihre Weiber sehr eingesperrt/ lassen sie weder in Kirchen noch Gastereyen; Sie dürfen auch von keiner Mannsperson/ wenns gleich ein naher Verwandter wäre/ und den Mann im Hause besuchen wollte/ sich im Gesichte sehen lassen; ja sie müssen in ihren Kammern/ als Gefangne sitzen. Daher sie ein Sprichwort haben:

Die Küchen/ Weiber und das Geld/
Man billich in geheim behält.

Wann sie nothwendig über die Strasse gehen müssen/ gehen sie unter einem weissen Tuche verdeckt; oder die Reichen lassen sich auf Kamehlen in Kästen oder Körben/ Chiceue genannt/ tragen/ oder auf Pferden verclappet führen. Auf solche Art heyrathen und halten sie ihre Eheweiber.

Sonsten haben sie noch zwei andere Arten/ Weiber zu nehmen/ wann sie nemlich etliche auf eine gewisse Zeit oder Monat ums Geld annehmen/ die sie Mitteshe nennen. Und solches thun gemeinlich die/ welche von Haus aus reisen/ und an andern Orten sich eine Zeitlang aufhalten müssen/ und gleichwol die gemeinen Hurdhäuser meiden wollen. Gefällt sie ihm alsdann/ so bringet er sie mit zu Hause. Ist die Zeit ihres Contracts um/ so mag sie/ nach empfangener Besoldung/ ihren Weeg gehen/ oder nach beyder Gefallen den Contract verlängern.

Die dritte Art/ Weiber zu gebrauchen/ ist/ wann einer eine Sclavin kauft/ die mag er auch nach seinen Willen haben. Solche werden gemeinlich aus Georgien den Christen/ durch die Tagesthanische Tatern gestohlen/ und an die Perser verkauft. Die Kinder/ so der Mann von den letzten beyden zeuget/ behält er auch/ und läset sie mit erben/ wiewol bey Etlichen die Kinder von der rechten Ehe/ nachdem sie es in der Ehestiftung verscrieben/ in etwas den Vorzug haben. Aber es wird doch gleichwol keines unter diesen allen für ein Hurenkind gehalten.

Nach des Della Valle Bericht/ haben die Persianer/ nebenst dem Ehestand und Bey-schlaff mit ihren Sclavinnen und Concubinen/ noch eine andere Gewonheit/ wider die Meinung der Türken/ die sie für rechtmässig halten/ und dieselbe die Genießung eines Weibes auf eine bestimmte Zeit nennen. Dieser Vertrag wird durch eine beglaubte Schrift aufgesetzt/ in welcher sie sich beyderseits verpflichten/ daß sie/ als Mann und Weib/ auf eine Zeit/ die sie unter sich bestimmen/ einander beywohnen wollen/ innerhalb welcher die Kinder/ die sie zeugen/ für rechtmässig gehalten werden.

Wann dieselbe nun verlossen/ und sie nicht länger beyammen bleiben wollen/ so scheiden sie sich voneinander: Wann sie aber Lust haben/ noch länger einander beyzuwohnen/ so erneuern sie diese Schrift auf eine längere Zeit/ als es ihnen beliebt; worauf zum öftern eine beständige rechte Ehe gemacht wird.

Es wird sich aber eine Jungfrau / insonderheit wann sie Edel ist / mit einer Mannsperson ihres gleichen nimmermehr / aber wol mit einem / der höhers Standes ist / auf solche Weise verbinden. Eine Wittfrau aber / oder die keine Jungfrau mehr ist / wird sich gern mit einem / der ihres gleichen ist / in solchen Vertrag einlassen; beydes / weil sie solches für keine Schande achtet; als auch weil sie verhoffet / hierdurch zu einem rechtmässigen Ehestand / wenn sie sich wol miteinander betragen können / zu gelangen / worvon sie durch diese Beywohnung eine Probe nehmen wollen. Diese Gewohnheit / die Weiber auf eine Zeitlang zu nehmen / ist zu Sciras sehr / ja mehr als der Ehestand selbst / gebräuchlich / weil sie grössern Nutzen und Bequemlichkeit hiervon haben.

Ja es gehet die gemeine Sage / daß in dieser Stadt unter den Weibern das Abwechseln der Männer so gemein sey / daß gleichsam Sprichworts / und Scherzweise eine Fabel von ihnen erzehlet wird / nemlich / daß / als einmahl's zwey gute Freundinnen einander begegnet / eine die andere gefragt habe / wie lange sie bey ihrem jhigen Manne gelebet? Und als diese geantwortet: Zwen Monat! hätte die Andere darauf gesagt: O du arme Erbsin! wie hast du so lange bey einem Mann ausdauren können?

Wann die Weiber in Kindes-Nöthen arbeiten / und nicht bald können erlöset werden / solaußen die Freunde und Nachbarn zur Schule / geben dem Molla oder Schulmeister eine Verehrung / daß er die Knaben / welche etwas verbrochen / und zur Straffe sollten gezogen werden / damit verschonet oder los gegeben werden / und daß sie nach Hause gehen mögen. Dann sie meinen / daß daher die Gebährerin auch ihrer Banden desto eher sollte befreyet werden.

Eine andere Weise / geschwind und ohne Schmerzen zu gebähren / ist bey den Persianern gebräuchlich / daß sie nemlich dremahl unter den Bauch eines Kamehls durchkriechen.

Eben der Ursach halben machen sie auch ihre gefangne Vögel frey / ja kauffen sie von dem Vogelfänger / und lassen sie wieder in die Luft streichen. Dies thun sie auch / wann etwan jemand in letzten Zügen lieget / und weder sterben noch genesen kan.

So frey als nun die Männer mit Weibes-Volk nach ihrem Belieben umzugehen Macht haben / so wenig vergönnen sie hergegen ihren Weibern einige Freyheit mit frembden Männern zu reden / geschweige mit ihnen umzugehen / aus blossem Verdacht der Unzucht.

Wann die Männer hierinn Unraht vermerken / so sehn sie nicht gerne durch die Finger; sondern sind gar eiferig und rachgierig / wie aus folgendem Exempel erhellet:

In der Landschaft Lenkeran wohnte ein / Namens Jakutzanbek Kurki Tirkelam / oder / der dem König Vogen und Pfeile nachtrug. Als von dessen Frau ein bö-

ses Gerücht ausgieng / und auch vor Schach-Abas kame / hat der König zu seinen Beyfignern gesagt / man sollte es dem guten Mann kund thun / daß er sein Haus reinigte / oder er könnte sein Diener nicht mehr seyn. Jakutzanbek ziehet diese Schmach ihm sehr zu Gemüthe / gehet zu Haus / und säbelt sein Weib mit vier Töchtern und zween Söhnen und seinen Mägden / an der Zahl zwölf Personen / nieder / und reiniget also durch so viel Blut sein Haus / daß er des Königes Diener bleiben konnte.

Sie haben Macht / richtens auch oft ins Werk / daß wenn sie einen mit der Frauen im Ehebruch ergreifen / beide Personen niedersäbeln mögen / und hat der Mann darzu ein neu Kleid vom Richter zu erwarten. Will oder kan der Mann zu solcher Thätigkeit nicht gelangen / so stehet ihm frey / daß er sich mag von ihr scheiden lassen.

Es ist gar gebräuchlich / daß um Hurerey und anderer erheblichen Ursachen / Mann und Weib sich voneinander scheiden lassen. Sie dürfen zwar für sich selbst einander nicht abschaffen und sich scheiden / sondern müssen für dem Richter / nach Befindung der Sachen / durch einen ordentlichen Scheid-Brief voneinander gesehet werden. Es stehet der Frauen sowol als dem Manne frey / die Ehe aufzusagen / und ihn vor den Richter zu fordern.

Wann sie nun geschieden sind / mag jeglicher wieder heyrathen wann und wo er will / jedoch müssen die Weibspersonen nach der Scheidung drey Monat und zehn Tage warten / ehe sie zur andern Ehe schreiten / theils daß sich außere / wann sie etwa schwanger wäre / theils wann sie etwan wieder Lust zusammen hätten / ihnen die Gelegenheit darzu nicht so gar geschwind benommen würde.

Die Kinder sind den Eltern sehr gehorsam; Wann ein vornehmer Herr einem andern Audienz ertheilet / so bleiben seine Söhne außer dem Audienz-Platz / wie andere gemeine Edel-Pagen / stehen / um den jenigen / so aus und eingehen / zu complimentiren.

Weil die Perser viel Weiber nehmen / so haben sie gemeiniglich viel Kinder; die werden aber jso nicht mehr also / wie vor Alters / auferzogen / daß sie nemlich eingesperrtet / und die ersten Jahre unter dem Frauenzimmer bleiben / und in so langer Zeit nicht für des Vatters Angesicht erscheinen sollten. Strabo meldet / daß sie nicht vor dem Bierdren; Herodotus / vor dem Fünfften; Valerius Maximus aber / nicht vor dem Siebenden Jahr wären den Vätern unter Augen gegangen / und lobet Herodotus solche Art Kinder zu erziehen; Dann wann selbige in wärender Zeit starben / konnten sich die Väter nicht so sehr zu Herzen ziehen / weil sie ihrer Abwesenheit allbereit gewohnt waren. Man hält sie auch nicht so eiferig mehr zum Bogen und Pfeilschiessen / als vor Alters.

Sie werden theils / sobald sie lesen und schreiben können / zur Arbeit gewöhnet / theils aber bey'm Schreiben und Studiren gelassen.

Della Val-
le.

Strabo l. 15.
Herod. l. 1.
c. 136.
Val. Max.
l. 2. c. 6.

Die Jugend wird insgemein gar frühzeitig zur Schule gehalten; und findet man selten einen Verser / er sey auch wes Standes er wolle / der nicht lesen und schreiben könne; dann weil in Persien keine Druckeren zu finden / so sind etliche Tausend / die sich von der Schreiberey ernehren. Ihre Meschiden oder Kirchen / in welchen sie beten / sind auch zugleich ihre Schulen / und seynd deren in jeglicher Stadt so viel / als Gassen darinn / weil jegliche Gasse eine eigne Meschid halten und unterhalten muß / und ist in jeglicher Schule nur ein Principal Molla oder Lehrmeister / und ein Kalifa / welcher ist des Molla Mitthelfer und Substitut. Der Lehrmeister sitzt in der Mitte / und die Knaben um ihn herum an den Wänden. Ihr lesen müssen sie / sobald sie nur Buchstabiren können / im Alforan anfangen / aus welchen anfänglich etliche Capitel gezogen / und hernach der ganze Alforan ihnen vorgelegt wird.

Nach dem Alforan nehmen sie Schich Saadi Kulustan oder Rosenthal / und dessen Buztan oder Baumgarten / zuletzt auch den Hafs / welcher / wie der Buztan / Verse Weise geschrieben. Diese letzere Schreiberey sollen die reinlichste und zierlichste Arten der Persischen Sprache haben / weil sie von Schi-

ras / oder alt Persopolis / welche die Mutter der Persischen Sprache geschäzet wird / gebürtig sind. Alle Schuler lesen zugleich gar laut einen Text / und wenden sich von einer Seiten zur andern / gleichwie der Wind das Rohr treibet. Wann sie schreiben / es sey in der Schulen / oder anderswo / grosse oder kleine / halten alle das Papiere auf den Knien. Wann die Knaben gesündigt haben / so werden sie nicht mit Ruthen an den Hintersten / wie die Unserigen / gestrichen / sondern mit Stecken geschlagen auf die Fußsohlen. Zween Knaben nemlich halten des Verbrechers zusammengebundene Füße an einem Stecken / und giebt ihm der Molla alsdann etliche gar harte Schläge auf die Fußsohlen. Sie sollen auf solche Art auch die Hände binden / und in die Fläche schlagen / daß das Blut zu den Nägeln heraus dringet.

Item wann der Muthwill und das Verbrechen zu groß / oder der Knab sich sonst nicht will bändigen lassen / sollen sie wol in die Fußsohlen schneiden / und Salz darein streuen / dann ihre Kinder sind harter und halstarriger Natur / welche gemeine Strafe nicht groß achten / darum müssen sie so hart mit ihnen verfahren.

Leich. Ceremonien.

Wann jemand stirbt / lassen sie ihn nicht über drey Stunden liegen / es sey dann in der Nacht / sondern wird alsobald zur Erden bestättiget. Die Leiche muß aber rein mit Rosenwasser abgewaschen werden / entweder im Hause / wann es was Fürnehmes / oder in einem am Todten-Acker dazugebauetem Hause / Mordeeschur Ehane genannt / dahin die Leiche in Kleidern auf einer Todten-Bahr mit Gesang getragen / ausgezogen / in einen Teich geworffen / und also gewaschen wird. Fürnehme Leute werden nach dem Bade aufgesetzt / und mit Kampfer-Wasser über den Kopf gegossen / daß es über den Leib fließt; darauf stopfen sie alle Löcher mit Baumwolle zu / sowohl Weibs als Manns-Personen.

Endlich wird dem Todten ein weiß Hemd angezogen / den man darauf wieder in ein Catunen Tuch wickelt / und ihn auf die Todten-Bahr leget / welche auch zuvor muß gewaschen seyn / da man ihn dann solcher Gestalt zu Grabe trägt.

Die Gräber sind hohl; etliche sind gewölbet / etliche oben mit Brettern belegt / und wird die Leich auf der Seiten hinein geschoben. Erstlich wird sie vor das Loch gesetzt; worauf der Priester etwas aus dem Alforan liest / hebt die Leiche am Kopf ein wenig auf / und läßt sie wieder nieder. Dann wird sie ins Grab ohne Sarg gesteckt / und auf die rechte Seite mit dem Gesicht nach Westen gelegt / weil sie sagen / daß der Jüngste Tag von Westen anheben wird.

Nachdem hält der Priester ein wenig Erde auf umgekehrter Hand / und liest noch einen Spruch / alsdann wirft er auf den Tod-

ten / gehet sieben Schritt davon / und lehret wieder um / liest noch einen Spruch / und gebet mit den andern wieder nach Hause.

Ist die Leiche fürnehm / so werden auf gewisse Tage etliche Trauermahl angestellt; doch ohne Wein: und zwar den dritten Tag nach der Begräbnis. Ist die Person reich gewesen / so wiederholen sie das Gastgebot / den Siebenden / wie auch den vierzigsten Tag / da sie dann allezeit Almosen mit austheilen. Ingleichen thun sie auch an den Festen Naurus / Kurban und Ramesan.

Daß aber mit der Leiche also geeilet / die Löcher alle verstopfet / und das Grab hohl gemacht werden muß / geschieht darum / weil sie glauben / daß / wann der Priester sieben Schritte wieder zu rück gehet / zween Engel / Namens Nekir und Munkir / zu dem Todten ins Grab kommen / da müssen sie nichts unreines finden. Dann kommt der Geist des Todten wieder zum Leibe / und machet den halben Theil wieder lebendig / daß sich der Mensch aufrichtet und sitzt. Darauf examiniren die Engel alle Glieder des Leibes / wie sie sich in der Welt verhalten / und zu lest fragen sie / an wen hast du geglaubt? Dann muß er antworten: An den einigen Gott / den himmlischen Vater. Wer ist dein Prophet? Mahomet. Wer dein Imam? Alah. Wo selbige Antwort auf die Fragen richtig erfolgt / und er auch seiner gebrauchten Glieder halber ziemliche Rechenschaft geben kan / so wird ihm die Seeligkeit zugesaget. Darauf scheiden Engel / Leib und Seel wieder voneinander. Solch Examen aber soll nur / wie sie sagen / bey den Erwachsenen / und nicht jungen Kindern vorgehen. Die Trauerfarb ist blau. Grosse

Grosse Herzen und fürnehmleute haben ansehnliche Processen bey Ausföhrung der Leichen.

Die Leichen Ceremonie und Begängnis eines Edelmanns zu Schamachie wird vom Olearius also beschrieben:

Erstlich wurden sechs Fahnen auf hohen schweren Stangen/ wiewol eingewickelt/ vorthen getragen.

2. Vier Pferde nach einander geleitet: Das Erste trug Bogen und Pfeil/ und die andern etwas von seinen Kleidungen.

3. Ein Diener auf einem muhtigen Maul-Esel/ hielte seines gewesnen Herrn Mendil oder Kopfbund in der Hand.

4. Folgeten zween mit Thurnen oder Mahal auf den Köpfen/ welche mit Federbüschen besetzt waren/ sprangen und tanzeten.

5. Wurden acht grosse Schüsseln voller Confect/ in der Mitten ein Zuckerhut mit blauen Papier überzogen/ getragen/ auf jeglichen waren drey brennende Wachs-Lichter geklebet.

6. Gieng die Musik mit Handpauken und Messingen Schaaalen/ welche zusammen geschlagen werden.

7. Folgeten viel mit weissen Bünden/ waren Saffian.

8. Zwo Partheyen Sängers/ welche im Kreise sich dreheten mit gar seltsamen Geberden/ schreyen überlaut das la ilach illah Allah, Muhammed Resul Allah, das ist: Es ist kein anderer/ als der einige Gott/ und Mahomet Gottes Gesandter; wie auch das Alla Ekber.

9. Giengen drey Knechte mit der rechten Schulter und Arm blos/ hatten sich an Arm und Stirn geschnitten/ daß das Blut herunter floss.

10. Wurden drey Bäume getragen/ an welchen hiengen rothe Aepfel/ und drey Haarlocken von seinen Weibern/ welche sie zum Zeichen der Treue ausgerauffet oder geschnitten; Item viel roth und grüne Stücklein Papier.

11. Kame die Leiche selbst/ und wurde von acht Personen getragen; auf dem Sarg lag ein schöner seidner Rock/ mit krausen Bucharischen Fellen gefüttert.

12. Hinter der Leiche wurde ein Knab/ auf einem hohen Stuhl sitzend/ und im Alkoraan laut lesend/ von vier Personen getragen. Diesem folgeten etliche andere Perser. In solchem Process brachten sie die Leiche an einen gewissen Ort in der Stadt/ woselbst sie sollte abgeführt und zu Babylon zu ihren Heiligen beigesetzt werden.

Nach des Della Valle Bericht/ trägt man vor dem todten Leichnam der Edlen lange

Picken und Fahnen her/ welche sie Allen nennen: Je höher nun und vornehmer die Abgestorbne Person getoesen ist/ je mehr werden solcher Standarten getragen.

Hinter deren Leichnam werden die Pferde/ auf welche seine Waffen/ nemlich ein Säbel/ Bogen und Pfeile/ wie auch ein Fußband geletet/ an der Hand geführt. Seine Diener/ die ihm das Geleit geben/ wie auch seine andere Hausgenossen/ gehen nackend bis an den Gürtel/ deren Kleider und Hemdder über den selben hinab bis auf die Erde hangen: Die jetzigen aber/ so ihren Herrn am meisten geliebt haben/ verwunden sich an unterschiedlichen Orten/ in die Arme/ daß das Blut häufig herab fließet.

Es gehen mit dem Leichnam viel Mullah oder Priester/ Gelehrte und andere ihres gleichen/ welche Trauer-Lieder in einem kläglichen Thon singen/ jedoch keine Fackeln noch Wind-Lichter haben. Hinter diesen Sängern wird der todte Leichnam in einer bedeckten Todten-Wahr getragen: und auf diese folgen seine nächsten Blutsfreunde und Verwandten/ so gekleidet gehen/ jedoch einen aufgebundenen Fußband tragen/ der ihnen über die Schultern hinab hängt/ und schön mit einer künstlichen Unachtsamkeit gesüßet ist; Diese führen eine grosse Klage/ und schreyen mit vollem Halße Ei Vai! welches so viel heisset als Ach! und bezeugen mit noch viel andern Geberden ihre Traurigkeit. Diese werden von einer grossen Menge vornehmer Leute/ und andern nicht so nahen Anverwandten und Bekanten gefolget/ welche alle ihm die letzte Ehre erweisen/ dieses Leichgepräng desto ansehnlicher zu machen/ insgesamt aber in ihren gewöhnlichen gefärbten Kleidern. In dieser Ordnung gehet sie alle aus dem Hause/ und versetzen sich erstlich an einen Fluß/ oder Ort/ da viel Wasser ist/ um welchen sie ein Tuch umher spannen/ daß man sie nicht sehen kan; allwo sie den todten Leichnam wol waschen/ mittlerweile die Mullah sters singen und ihr Gebet verrichten; und nachdem solches geschehen/ tragen sie die Leiche in dieser Gesellschaft zu Grabe.

Es werden aber vornehme Standespersonen und königliche Bediente ohne Seiner Majestät Befehl nicht begraben/ die ihn oftmahls zu einer gewissen Moschee sendet/ ob sie schon sehr weit/ und wol oftmahls zwanzig in dreissig Tagreisen entlegen ist.

Die Leichen werden nicht in die Meschiden/ sondern aussen auf die Kirchhöfe begraben. Wann die Leichen so weit versühret werden/ so nimt man das Eingeweid heraus/ und begräbet es an dem Ort/ wo der Verstorbene gewohnet.

Himmels Lauff.

Die Wissenschaft des Himmels-Lauffs ist/ gleichwie vor alten Zeiten/ also auch noch jzo bey den Persern in hohem Wehrt; und die damit umgehen/ werden Minagim genennt/ haben auch vom König und Chanen ihre gewisse Bestallung/ wiewol nicht so sehr um die Theoretische Wissenschaft/ was die Bewegung der Sternen betrifft/ als

um das Prognosticiren/ oder aus demselben nach ihren Wirkungen etwas zu weissagen.

Es will auch niemand die Astronomie ohne Astrologie gerne lernen/ ja lieben jene vielmehr wegen dieser.

Die Sternkunst ist in Persien so gemein/ daß in dem Feld fast alle Soldaten/ wiewol sie sonst ganz nichts verstehen/ eigentlich zu sagen

wissen: Heut geschieht eine Zusammensetzung oder Gegenstand dieses und dieses Planeten mit einem andern / und also alle andere Sachen. Ja der König selbst hat allezeit einen Sternkundiger bey sich / und fängt nichts an / er habe ihn dann zuvor um Nacht gefragt. Unter diesen findet man etliche / so aus Hoch-Adelichem Geblüt / und vom Königlichem Geschlecht sind / und Mirza / das ist Fürsten genennet werden ; und diese sind der rechte alte Persische Adel / wiewol man sie aus einer Staats-Maxime nicht hoch steigen lässet / und weder zu Soldaten noch Quizilbaschi annimmt. Sie legen sich auch sehr auf andere Wissenschaften / und sind / gegen andere Orientalische Völker zu rechnen / am gelehrtesten / wiewol sie mit den gelehrten Leuten in unserm Europa nicht zu vergleichen sind.

Der Minaxim trägt stets sein Astrolabium bey sich im Busen / daß er / nach Erforderung / alsobald ein Thema aufrichten kan. In Unterweisung der Astronomia / haben sie weder Sphæram Armillarem noch Globum, sondern behelfen sich mit einem Astrolabio. Sie stunden ganz verwundert über dem accuraten Wesen der Europeer in dieser Kunst / indeme ihnen Olearius einen Globum von 8. Daumen in der Mittel-Lin zeigte / in welchem sie die Namen der Sternen aus den Abbildungen auf Arabisch zu nennen wußten. Vor alten Zeiten / sagen sie / seye ein grosser und künstlicher Felek (so nennen sie den Globum) in Persien gewesen / aber durch den Türken-Krieg umkommen. Vermuthlich ist derselbe derjenige Globus gewesen / welchen der Persische König Sapor solle gehabt haben / so vom Glaz ist bereitet gewesen / in dessen Mittelpunct ein Mensch hat sitzen können. Sie haben den Euklides in Arabischer Sprache.

Die Persianer haben zweyerley Jahre / nemlich Sonnen- und Monden-Jahre ; dann sie messen ihre Jahre nach der Sonnen und Mondes Lauff.

Ihr Neues Sonnen-Jahr / welches sie Maurus oder Neuruz nennen / und mit vielen Ceremonien feyren / fangen sie an nach der uralten Persischen Gewonheit / auf selben Tage / Stunde und Minute / wann die Sonne in den Frühlings-Equatorem tritt / oder den Anfang des Widders berührt ; nemlich die Zeit / wann Tag und Nächte gleich lang sind / am 21. Tag des Lenz-Monats / wird von ihnen Neuruz genennet / das ist / der Neue Tag / von welchem die Persianer den Anfang nicht allein des Frühlings / sondern auch des Sonnen-Jahrs machen ; alsdann ist der Minaxims fürnehmstes Werk / daß sie um selbige Zeit stehen / und mit ihren Astrolabiis durch der Sonnen-Höhe den Eintritt wahrnehmen / dann sie weder künstliche Uhrwerke noch Sonnen-Zeiger gemein haben ; wann nun der Minaxim den Punct ansaget / und das Neue Jahr ausruffet / so sähet alles Volk an zu frolocken und zu jauchzen. Darauf wird mit ertlichen Stein- und Feldstücken Salve geschossen / auf den Stadt-Mauern und Thürnen hin und wieder geblasen / die Kessel-Trummel geschlagen / und

also das Fest mit grossen Jubiliren etliche Tage fortgesetzt.

Nach des Della Valle Bericht / werden zur selbigen Zeit grosse Freuden-Spiele gemacht / welche aber in nichts anders / als in Geschenken bestehen / welche sie einander / und sonderlich geringe und schlechte Leute denen Vornehmen thun : Ja der König selbst empfängt sie von allen seinen Hofleuten / und fast von dem ganzen Königreich. Sie ziehen auch in solchen Tagen neue Kleider an / essen / trinken / und gehen beydes Männer und Weiber / mit größter Freyheit und Kurzweil / als sonst gebräuchlich / sonderlich aber vor die Thore der Stadt / mit einander spazieren / unter welchen ein jeder Hausvatter seinen besondern Freuden-Tag machet / welches dann von dem ersten Tage dieser Zeit an / bis zu Ende währet.

Heutiges Tages hat das Wort Neuruz nicht allein seinen Lauff unter den Persianern / sondern auch bey andern Völkern / also daß auch die Türken das Sonnen-Jahr Neuruz nennen / rechnen auch ihr Alter darnach / und sagen / es ist so und so viel Neuruz alt.

Nach des Teixeira Bericht / nennen die Persianer den 20. Tag des Lenz-Monats Neuruz / das so viel gesagt ist / als Neuer-Tag / weil sie alsdann die Rechnung ihres Sonnen-Jahrs wieder von vornen anfangen / und sagen / es bestehe solch Jahr in 365. Tagen / 5. Stunden / 48. Minuten und 52. Secunden / und also daß sie einen Tag zu jedem vierdten oder fünften Jahr / von Sultan Selaleddins Zeiten an / zu fügen pflegen.

Die gemeinen Jahre aber bestehen alle von 365. Tagen / also daß alle 4. Jahr / das Jahr der Persianer / einen Tag eher / als unsers / sich einstellt / zumalen wir alsdann 366. Tage haben.

Die Monden-Jahr / weil sie (wie Olearius meldet) nach des Mondes zwölfmaliger Wiederkehrung zum neuen Licht gemessen werden / fallen 11. Tage kürzer als unsere Jahre.

Die Persianer fangen ihre Jahr-Rechnungen auf zweyerley Weise an. Die Erste nehmen sie von der Regierung Jeydagird od Jeydeyrd / des Schariars Sohn / als letzten Persiamischen Königes / nach de Einfall der Araber in Persien.

Der Anfang dieser Jahr-Rechnung ware / nach Blug Beigs Bericht / an eine Dienstag / als er das erste Jahr seiner Regierung antrat.

Nach Albumajars Zeugnis / seyen die Persianer zu Anfang seiner Regierung / den Anfang ihrer Jahr Zahl drey tausend sechshundert und vier und dreissig Tag nach der Hegira oder Flucht Mahomets aus Mecha / welche Zahl zehen Jahr und vier und neunzig Tage ausmachet ; da hingegen andere damit nicht anfangen / als nach seinem Tode.

Der Anfang des Jeydagirds Regierung fiel in das eilfte Jahr der Hegira / den 22. Tag des 1. Monats Rabie / oder den 15. unsers Somers Monats / im Jahr nach Christi Geburt 632.

Nach Blug Beigs Vorgehen / sind die Jahre und Monaten dieser Jahr-Rechnung gemeine Sonnen-Jahre. Dann das Jahr bestehet aus 365. Tagen / und ein jeder Monat hat 30. Tage. Etliche fügen dem Ende des Monats

Alban fünf Tage zu; die Sternkundige aber setzen sie zu Ende des Jahrs.

Die andere Zeit-Rechnung wird genennet Belassee/nach dem Namen des Sultan Gelaladdin Melet Sa Ab-Artelan/ des Königs in Persien/Korasan und Mesopotamien/welcher acht der berühmtesten Sternkünstler zu seiner Zeit vor sich forderte/ daß sie das Ende des Jahrs bey den Persianern verbessern sollten.

Dieses geschah im 448. Jahr des Fejdagirds/ und am 18. Tage des Monats Fararardin oder/ nach unserer Rechnung/ den 14. Tage des Leni-Monats im Jahr Christi 1079.

Dieses Jahr wird genennet Senathi Gelali/ das ist das Jahr der Majestät. Man kan aber leichtlich wissen/ wie viel Jahre man von der Regierung Fejdagirds an hat/wann man nemlich 632. von den Unserigen abziehet; desgleichen kan man auch die Jahre von Belase wissen/ wann man 1079. von unserer Jahr-Zahl abziehet. Sie bedienen sich in ihren Historien der ersten Zeit-Rechnung; weil sie aber gar abergläubisch den Tag und die Stunden beobachteten/ wann die Sonne in den Equatorem tritt/ wegen gewisser Ceremonien/ die sie in selbigem Augenblick vor die Hand nehmen/ so gebrauchen sie nunmehr die Zeit-Rechnung Belassee.

Das Jahr wird von den Persianern in zwölf Monaten abgetheilet/ welche vorzeiten in Persischer Sprache/ wie Bug Beig andeutet/ also genennet wurden: Ferwardin/ Ardabahesht/ Chordad/ Tir/ Mordad/ Schahriwar/ Alban/ Adar/ Di/ Behman/ Esfandarmod.

Vorzeiten hatten die Persianer ihren eignen Fahrwin oder Almanach/ und einem jeglichen Tag eines jeden Monats einen Namen von ihren Königen und tapfern Helden zugeleget/ als Durmuzd/ Behman/ Ardabahesht/ Schahriwar/ Esfandarmod/ Chordad/ Mordad/ Dibadbur/ Azur/ Alban/ Chaur/ Mah/ Tir/ Jius/ Dabameher/ Meher/ Surush/ Kesh/ Ferwardin/ Behram/ Kari/ Bad/ Dibadin/ Dim/ Erd/ Ashtad/ Usman/ Kaminad/ Marassend/ Aniran. Die Namen der fünf beygefügeten Tage waren Ahnud/ Ashnud/ Esfen-mey/ Babesht/ Heshbunesh benamset.

Ein jeder Tag eines jeglichen Monats/ der den Namen mit solchem Monat gemein hatte/ wurde vor einen Feiertag gehalten. Als zum Exempel/ der Neunzehnde Ferwardin Mah/ der Dritte von Ardabahesht/ der Sechste von Chordad Mah/ der dreyzehnde von Tir Mah/ der Siebende von Mordad Mah/ der Vierde von Schahriwar Mah/ der Sechzehnde von Meher Mah/ der Zehende von Alban Mah/ der Neunte von Adar Mah/ der Zwente von Behman Mah/ und der Fünfte von Esfandarmod Mah; Item der Achte des Monats Di/ und der Fünfzehende und Drey und Zwanzigste eines jeden Monats wurde vor einen Feiertag gehalten/ und ist der Name Gottes/ gleichwie auch Durmuzd.

Der Anfang von Ferwardin wird Nurus ins-

gemein genennet; der Sechste Tag aber heist eigentlich und in specie Nurus. Der Sechzehende Tag von Meher Mah ist der gemeine Meherjan/ und der ein und zwanzigste der eigentlich so genannete Meherjan. Ferner sagen sie/ es habe Gott in sechs Zeiten die Welt erschaffen/ welche sie Rahenbarha nennen.

Der Anfang der ersten Zeit/ ist der eilfte Tag von Dimah; der Anfang der andern Zeit/ der eilfte Tag von Esfandarmod: Der Anfang der dritten Zeit/ der sechs und zwanzigste Tag von Ardabahesht: Der Anfang von der vierten Zeit/ der sechste und zwanzigste Tag von Chordad; Der Anfang der fünften Zeit/ der sechzehende Tag von Schahriwar; der Anfang der sechsten Zeit/ der ein und dreißigste Tag von Alban/ welcher der Erste von den beygefügeten fünf Tagen ist.

Eine jede Zeit be-reißt 5. Tage. Solche Namen legten sie auch auf die Jahre/ und mußten jeztliche 4. Jahre/nach der Ordnung auch solche Namen haben/als die ersten 4. Jahre wurden Durmuzd/ die andern 4. Jahre Behman genannt/und so fort an. Wann aber die Namen den Monat bedeuten sollten/wurde das Wort Mah/ Monat/ darzu gesetzt/ wie hiervon weitläuffiger zu lesen bey Joseph Scaliger de emendatione temporum.

Dieser Kalender aber und Jahres-Rechnung/ wie auch die Jahr-Zahl von Jastedjird an zu rechnen/ sind ganz abgeschaffet/ und gebrauchen die Perser jzo den Arabischen Kalender; dessen Monaten sind: Maharem/ Sefar oder Sefer/ Rebbi ewel/ der erste Rebbi: Rebbi Achir/ der ander Rebbi; Tjemadi Ewel & erster Tjemadi Achir der andere. Reheb/ Schababan/ Ramesan/ Schawal/ Dsilhade/ Dsilhage.

Ben andern Schreibern werden die Namen anders vorgestellt/ als Muharam/ Sefar/ Rabbi der erste/ Rabbi der andere/ Giamas der erste/ Giamade der andere/ Kageb/ Schaban/ Rhanadam/ Sceuel/ Dulkaida/ Dalhagieh.

Die Deutung dieser Wörter muß man schätzen nach der Zeit/ als sie erst erdacht sind. Maharam kommt von Harema oder Verboten. Dann es ware den Arabern nicht vergönnet/ daß sie in diesem Monat sich zum Krieg oder Ausfall aufmachten.

Die Tage in der Wochen anlangend/ fangen sie dieselben an zu zehlen von unserm Sabbath/ damit der Siebende/ als ihr Ruhetag oder Feiertag/ auf den Frentag fällt; hiermit sondern sie sich ab von den Juden und Christen.

Die Namen ihrer Tage sind: Schembe/ Sonnabend. Feschembe/ Sonntag. Duschembe/ Montag. Seschembe/ Dienstag. Ficharschembe/ Mittwoch. Penschembe/ Donnerstag. Adine oder Tjumeh/ Frentag.

Weil die Perser nur an ihrem Frentag in den Kirchen zusammen kommen/ und ihren vermeinten Gottesdienst verrichten/ so wird der Tag auch Tjumeh genennet/ das ist/ ein Versammlungs-Tag. Unter diesen halten sie den Ficharschembe für den Unglücksfeiertag.

Den letzten Mittwoch des Monats Sefer oder Jenneris/ halten alle Mahometaner/

insonderheit aber die Persianer vor den unglückseligsten und betrübtesten Tag im ganzen Jahr; Dannenhero sie an demselben nicht aus dem Hause gehen / noch einige Visite geben oder annehmen / und nehmen sich mit höchster Sorgfalt in acht / als zu einer solchen Zeit / in welcher ihnen leichtlich ein grosses Unglück begegnen möchte. Sie halten auch den ganzen Monat Sefer für unglücklich / und dannenhero pflegen sie sich nicht leichtlich auf eine Reise zu begeben / oder einige Sache / insonderheit aber einen Krieg anzufangen. Sie halten auch viel auf die Planeten-Stunden; eignen auch den Stunden die zwölf himmlischen Zeichen zu / als der ersten Stunde des Sonntags den Widder / der andern den Stier / und so fort an.

Verworfen-
ne Tage.

Fürnehme Leute werden nichts wichtiges vornehmen / kein neu Kleid anziehen / ins Bad gehen / ja nicht aufs Pferd steigen auszureiten / wenn sie nicht vom Minatzim zuvor vernommen / wann es gut sehe. Sie halten in jeglichem Monat fünf Tage vor verworffen / als nemlich nach dem Neuen Lichte / den dritten / fünften / drey und zwanzigsten und fünff und zwanzigsten; in selbigen Tagen fangen sie nicht gerne etwas besonders an.

Von der Astrologia oder Planete-lesung halten die Persianer sehr viel / und haben solchen Aberglauben ohne Zweifel von den alten Chaldeen bekommen / welche in dieser Kunst sehr berühmt waren. Sie sind für sich ein abergläubisch Volk; Wann nun ein Minatzim mit seiner Wahrsageren darzu kommt / können sie gar leicht dahin gebracht werden / daß sie entweder aus Hoffnung zum Guten / oder aus Furcht des Bösen etwas vornehmen / das sie sonst nicht thäten.

Gemeiniglich befehligen sich ihre Hakim oder Aerzte der Astrologia und des Weissagens. Bisweilen giebt es auch Schwarze Künstler unter solchen Stern-Buckern. Sie sagen / daß mancher von Natur zur Astrologia und Weissagung geneigt / wann nemlich Mercurius zur Zeit der Geburt wol gestanden. Unter diesen ihren abergläubischen Künsten und Prophezeungen / scheint auch nicht die geringste zu seyn / daß sie durch das Los zukünftige Dinge erforschen wollen / wie solche Weissager gemeinlich in Isfahan am Maidan / oder grossem Markt / mit ihrem ausgelegten Kram sitzend anzutreffen. Derer aber sind zweyerley Art / nemlich Kemat und Faltir.

Die Kematlen sind den Geomantis gleich / gebrauchen 6. oder 8. Würffel / an zwey Kupferne Drat-Stänglein gezogen / und weissagen durch das Los.

Die Faltirn aber auf eine andere Art: Sie haben 30. oder 40. dünne Bretter / eines guten Zolles lang und breit für sich liegen / welche auf der untersten Seiten beschrieben; auf deren eines muß man Geld legen / und seine Frage von denen Sachen / so man zu wissen begehret / thun. Was nun der Wahrsager hierauf zu erst vornimmt / das ist gar gewiß. Er zieht das Geld mit dem Brettein nach sich / spricht etliche Wörter dabey / und besiehet die Schrift. Dann hat er ein sehr lang und breit Buch / drey oder vier Finger dick / dessen Blätter mit Engeln / Teuffeln / Drachen / ja allerhand Thieren und Gewürme / in grausamen und entsetzlichen Gestalten bemahlet. Diß nimt er in die Hand / greift etlich mahl und murmelt immerfort dabey / endlich ertappt er eine gewisse Figur / gegen der hält er die gedachte Schrift / und Prophezehet.

Man siehet an solchen Orten zum öfftern verhüllte und verummelte Weiber / welche diese Zauberer gefragt / wie es ihren Männern und Söhnen / welche verreisert / gehe? Ob sie bald wieder kommen? Ob die Männer etwa auch andere Weiber mitbringen würden? Item von Glück und Unglück.

Sie lassen Jährlich zu Anfang des Jahres Ephemerides oder Zeit-Rechnungen / auf Persisch Takuin oder Takhwim genannt / ausgehen / solche sind aber nicht wie unsere vor viel auf einander folgende Jahre / weil sie keine Druckereyen haben / dieselbe aber abzuschreiben grosse Mühe kosten würde / sondern nur auf ein einiges Jahr / und zwar das Lauffende gerichtet / also / daß sie leichtlich abzuschreiben / und nicht grösser als unsere Kalender sind. Es werden aber derselben so viel gemacht / daß nicht ein einiger Mensch / der lesen kan / zu finden ist / der seinen Takuin nicht auf der Brust habe / und jedesmahls / was am Firmament vorgehet / ob es eine gute oder böse Stunde sey / dieses oder jenes Geschäft anzufangen / darinnen sich ersehen sollte / dann es ist darinn nicht allein ihr ganzer Kalender / sondern auch alles / was zu des Himmels Lauff / zu den Fix und Fixsternen und zur Veränderung der Zeiten gehöret / worauf sie sehr genaue Achtung haben / und verschiedne andere Dinge / die bey uns nicht im Gebrauch / jedoch wol Wissens wehrt sind / zu sehen.

Poeteren und Dichtkunst.

Wen keinem Volk wird die Poeteren höher geachtet / als bey den Persianern. Man findet der Schaers oder Poeten (ein Schaer heisset in Persischer Sprach ein Poet / gleichwie Kasiechuan ein Redner) welche mit allerhand lustigen und nachdenklichen Gedichten und Versen / nicht nur in Schriften / sondern auch in Person bey fürnehmen Her-

ren in Gastereyen / auch wol auf den Maidanen / in Krügen und andern Gelagen sich finden / und um etwas Geld zu gewinnen horen lassen / werden auch oft zu grossen Herren / um ihnen und ihren Gästen Lust zu erwecken / erfordert.

In der Dichtkunst / heissen des Della Valle Worte / sind sie etlicher Massen erfahren / nemlich



sich was die Sitten-Lehr/ sinnreiche Sprüche/ und zierliche Worte betrifft / es mangelt ihnen aber an der guten Erfindung; welche doch das beste/ und gleichsam die Seele derselben ist.

Es hat der König / wie auch die Chanen/ jeglicher ihre eigne Poeten / welche sich nicht auf den Gassen gemein machen / sondern bleiben in Häusern/ bemühen sich mit neuen Erfindungen/ nur ihre Herzen zu erlustigen/ bekommen auch bisweilen / wann sie etwas sinnreiches und kurzweiliges übergeben haben/ stattliche Verehrung.

Kleidung.

Die Poeten sind vor andern in ihren Kleidungen kenntlich/ sie tragen/ gleich den Philosophen/weiße Unterröcke / aber die sind vorne offen / mit breiten und weiten Ermeln / und eine Tasche um den Leib gegürtet/ in welcher sie Bücher / Papier und Dintenfaß tragen / damit sie / auf Begehren der Leute / ihre Invention und Verse alsobald schriftlich mittheilen können.

Ihre Mäntel sind ohne Ermel; sie haben auch keine Strümpfe an / als die andern / die Hosen aber gehen gleich als Strümpfe spitzig zu / bis auf die Füße. Des Winters tragen sie Socken / so nur über die Knöchel gehen. Sie tragen auch keine Mendile oder dicke Bünde auf dem Haupt / sondern nur Mützen.

Die / so auf den Märkten sich enthalten/ haben einen bunten Flor um sich gewunden /

welcher über die rechte Schulter und linken Arm hanget. Stehen also und lesen Gedichte / derer viel wider die Türken und ihren Heiligen gerichtet. Man hat derer einen grossen Unterschied; etliche machen stattliche / etliche auch schlechte Sachen / gleich auch bey uns zu geschehen pfleget / und können den Namen Schaer (so nennen sie die Poeten) nicht wol führen/ diese lassen sich auch begnügen / daß sie mit andern Federn geschmücket in den Krügen und auf dem Markt stehen/ und von gemeinen Leuten etliche Pul oder Schilling bekommen.

Sie haben herzliche Schriften von den **Schriften.** alten ihrer Nation Poeten / sowol in Türkisch/als Persischer Sprache: Dann weil beyde Sprachen bey ihnen gleich gültig sind/ lesen sie so gern die Türkische/ als die Persische Poeten. Ihre besten Poeten aber/ die sie in Schriften haben / sind: Saadi/ Hafis/ Firdausi/ Rûssuli/ Chagani/ Eheli/ Schems/ Rawai/ Schahidi/ Deheli/ Rëssimi und andere. Ihre Art / Verse zu machen / vergleicht sich fast der Teutschen / dann sie ihr Abschen auf die Reimen haben / woben sie es so genau nicht nehmen / wann etwa in einem Vers eine Sylbe mehr / als im andern stehet. Sie haben nicht allein am Ende der Verse gleichlautende Rhon und Sylben / sondern auch ganze und einerley Wörter / welche auch bisweilen zu Anfang / auch wol in Mitten der Versen müssen gesetzet seyn. Auch suchen sie ihre Lust in den Wörtern/ welche zweiffelhafte Bedeutung

tung haben. Item daß sie nach der Figur / Anadiplosi, gesetzt sind / daß wie ein Vers sich endet / der ander wieder anfängt. Ich will nur ein paar zum Exempel mit hieher setzen:

Tzire / Tzire / tziragh sani tza ?
Adamira demagh Jani tza ?
Tzire / tzire / tziragh teri bud /
Adamira demagh cheri bud.

Das ist.

Warum knisterst doch das Liecht ?
Warum pralt und pocht der Mann ?
Jenem truckner Talsch gebricht.
Eselossetz hängt diesem an.

Hier bestehet die Zierlichkeit / neben dem An-

sang und Ausgang / auch in den beyden Mitteln Worten / teri / seucht / und cheri Eselhaft.

Kalem be dest Debiran beh es Hasar
derem
Derem be dest neased meker naut
Kalem.

Das ist:

Die Feder ist vielmehr als tausend Gulden wehrt /
Hast du kein Geld / sie dir stets wieder was zulehrt.

Hier fängt der zweyte Vers mit dem jenigen Wort an / womit sich der erste endiget ; und endiget sich der letzte mit dem jenigen Wort / womit sich der erste anfängt.

Rechtsgelehrtheit und Arzneykunst.

Ihre Wissenschaft in Rechten erstreckt sich nicht weit ; Sie haben zwar etliche beschriebne Gesetze / welche sie aus dem Altkoran / und dessen Auslegung / nehmen und lehren / auch seibiger / neben vielen Gewonheiten der Kasi und Diwanbet sich gebrauchen. In der Medicin folgen sie dem Avicenna / haben am allermeisten lauter Galenische Curen / mit vielen Getränken aus Kräutern und Wurzeln / gebrauchen auch an den Patienten viel Dinge äußerlich / und gehen bisweilen selzam mit den Kranken um. Denjenigen / welche sich in Brandwein überlassen / und halb vor todt liegen / legen ihn ein Stück Eis auf den bloßen Leib / in Meinung / auf solche Weise die Hitze zu dämpfen / weil ja contraria durch contraria müsten curiret werden.

Wann Kinder oder Weiber krank werden / darf kein Arzt / sondern die Kinder Mutter / welche gemeinlich etwas von der Arzney gelernt / zu ihnen gehen. Sie haben etliche Bücher von der Medicin / sowohl was Pferde / als Menschen betrifft / beschrieben. Ein Arzt / Namens Mulla Messih von Kasian / der für einen Hochgelehrten / und beydes in der Medicin / als in allen andern Wissenschaften / erfahrenen Mann gehalten wurde / sandte einen einfältigen schlechten Knecht / oder dergleichen jemand zum Kranken / Der nicht selbst sich bey ihm einfinden konnte / (dann der Messih hatte nicht in Gewonheit / die Kranken zu besuchen) da mußte dann der Patient dem besagten Knecht einen Bericht von seiner Krankheit geben. Auf diese bloße Erzählung schriebe alsdann der Medicus alsobald / ohne Befehung des Wassers / oder des Patienten / noch Befühlung des Pulses / oder Erkundigung anderer Umstände / ein Receipt / welches von dem Kranken für einen Göttlichen Ausspruch gehalten wurde. Hiskim bedeutet einen Weisen / und ist ein Name / der allen Ärzten gegeben wird.

Ben Kaswin / wie Olearius bezeuget / stehet ein grosser alter Baum / unter welchem ein alter Heiliger solle begraben liegen. Sie

halten davor / daß dieser Baum wider das Zahnweh / Fieber / und andere Krankheiten kräftig seyn solle. Die am Zahnweh genesen wollen / schlagen einen Nagel / mit dem sie zuvor die bösen Zähne berührt / in den Baum / so hoch / als des Patienten Mund reicher. Es werden dabey Opfer und Almosen gesammelt. Es pflegen etliche Betrieger gemeinlich unter dem Namen solcher Bäume / auch bisweilen gemeine Bäume an den Landstrassen / wann sie frembde reisende Leute kommen sehen / mit Nasetüchern und Bändern zu behängen / und dabey zu betteln. Dergleichen Bäume findet man auch an unterschiedlichen andern Orten.

Ihr Papier wird / gleich wie bey uns aus alten leinen Lumpen / also bey ihnen von Katun / auch bisweilen / wann es gar zart seyn sollte / von Seyde gemacht. Sie glätten es mit einem Reibstein oder glatten Muschelschale / und bereiten es sauber / daß weder Kugel noch Härlein darauf zu finden / sondern wie ein polirt Bret anzugreifen ist.

Die Dinte machen sie von Granatschelfen / auch von Gallas und Vitriol / und damit es etwas dick und zu ihrer Schrift / welche ein Corpus haben muß / bequem werde / braten oder brennen sie Reiß / auch Gersten / und reiben das Pulver klein / machens auch wieder zu einer harten Substanz. Das beste aber / welches schon bereitet ist / kommt aus Indien / ist in harte Stücke / als Fingerlang / formiret. Wird zum Gebrauch mit Gummi angerieben / und im Dintenfaß mit Flockseide vermischt.

Ihre Schreibfedern werden nicht aus Federn von Gänse Flügeln / wie die Unserigen / sondern aus Rohr oder Riet / welches etwas dicker als unsere Federposen geschnitten / sind von außen braun / und werden theils von Schiras / theils aus dem Arabischen Meerbusen / woselbst sie häufig wachsen / gebracht.

In der Mahlererkunst sind die Persiener schlecht erfahren / und wissen nichts von deren Grundregeln : Dann obgleich die Mahlerenen mit schönen und köstlichen Farben bereitet / sind sie doch nichts zu achten / weil kein Leben dabey befindlich.

Sprache.

Sprache.

Olearius.

Tereira.

Olearius.

Della Valle.

Die Perser haben ihre eigne Sprache/ welche mit der Arabischen grosse/ mit der Türkischen aber wenig Verwandtschaft hat. Sie ist gleichsam in drey Sprachen abgetheilet/ welche Eyrasy/ Kostasy und Harmusy genennet werden. Die erste ist die Hauptsprache zu Schiras; die Zweyte/ die gemeine Sprache; und die Dritte hat viel unbekannte Wörter und lautet etwas grob/ wann mans ausspricht; und solche ist im Königreich üblich. Die Persianer haben auch viel Arabische Wörter/ insonderheit von natürlichen Dingen. Ausser dieser allgemeinen Sprach aber/ derer sich die Persianer bedienen/ hat eine jede Landschaft eine besondere. Sie befehligen sich ist sehr/ die Türkische/ neben ihrer Muttersprache zu reden/ sonderlich in den jenigen Provinzen/ welche der Türk oftmahls überjogen und innen gehabt/ als Schirwan/ Aderbeijan/ Erak/ Bagdad und Eruan. Es werden auch die Kinder an selbigen Orten in der Türkischen Sprache meist aufgezogen. Sonderlich haben die/ so in Isfahan am Königl. Hofe/ grosse Beliebung Türkisch zu reden/ und höret man von ihnen gar selten ein Persisches Wort.

Nach des Della Valle Bericht/ ist die Türkische Sprach in Persien so hoch geachtet/ als ihre eigne Muttersprache/ und stets/ allermeist aber bey Hofe/ unter den Soldaten und bey den vornehmsten im Gebrauch/ wiewol sie in gemeinen Handlungen allezeit die Persianische Sprache gebrauchen; sonst aber werden diese beyde Sprachen von dem gemeinen Mann ins gemein/ ja so gar vom Weibes Volk/ geredet.

Es wird aber in Persien nicht deswegen die Türkische Sprache geredet/ daß die Persianer dieselbe höher als ihre eigne halten sollten; sondern weil die Armees schier in lauter Quzilbasci/ welches geborne Türken/ und des Königs Sclaven aus unterschiedlichen Nationen sind/ bestehet/ worunter der meiste Theil Türkisch redet/ und gar nichts Persianisch versteht/ dannenhero nicht allein die Grossen/ so über sie zu befehlen haben/ sondern auch der König selbst/ welcher seine meiste Zeit mit ihnen zubringet/ wann sie wollen/ daß man sie verstehen solle/ gleichsam gezwungen sind/ sich nach dieser Sprache zu bequemen. Und dieses ist die Ursache/ daß man sie am ganzen Hofe/ und sowol das Frauenzimmer/ als alle andere Standes/ Personen reden. Ja es scheint/ daß der gemeine Mann selbst dieselbe hochhält/ weil sie von der Soldatesca/ welche sonder Zweifel das edelste Theil eines Regiments ist/ geredet wird. Dessen aber unerachtet/ so ist die Persianische/ als die Landessprache/ in hohem wehet; und wird dieselbe nicht allein in allen Schrifften/ und Büchern/ sondern auch in allen offenen Patenten und Königl. Befehlen/ Schreiben/ und in Summa in allen wichtigen Staats/ Geschäften gebrauchet.

Die Türkische Sprache/ die in Persien geredet wird/ hat grosse Verwandnus mit der Grundsprache der Tartaren u. Scythen; und

ist diese umb ein merkliches von der Ottomanischen/ Türkischen/ wie die Persianer sagen/ oder der zu Constantinopel üblichen unterschieden.

Gleichwie nun am Persischen Hofe die Türkische/ also soll am Türkischen Hofe die Sclavonische/ am Indianischen Hofe die Persische beliebt werden. Ja sie ist heutiges Tages in ganz Orient gemein/ und ist in allen Landen des Mogols üblich/ von dar sie sich bis an Kathay oder Sina ausbreitet.

Die Persische Sprache/ so heutiges Tages geredet wird/ ist nicht die alte/ vollkommene noch reine/ sondern ein rechtes Weischmash/ welches durch verschiedne Völker/ die/ nach des Mahomets Ursprung/ dieses Land durchstreiffet und bewohnet haben/ verursacht worden. Diese Vermischung ist geschehen zum Theil aus der jenigen Sprache/ welche die Turden noch auf den heutigen Tag gebrauchen/ und die vielleicht die alte Sprache der Persianer oder Parther ist: Zum Theil aber aus der Arabischen/ Türkischen/ Tartarischen/ Indianischen/ und anderer Völker Sprachen/ so von allen Seiten an Persien gränzen.

Die in der Landschaft Fars wohnen (welches vorgezeiten recht Persien gewesen/ davon heut zu Tage Sciras die Hauptstadt ist/) reden lauter und rein Persisch.

Man findet in Persischer Sprache gar viel Wörter/ welche theils ganz Teutsch/ theils der Teutschen Sprache so ähnlich/ als wenn sie daraus genommen; nur etlicher weniger zu gedenken: Brader/ heist Bruder; Tochter/ Tochter; Berber/ Barbierer; Leb/ Lippe; Kal/ Kahl; Starch/ Stern; Nahn/ Name; Rau/ Neu; Bend/ Band; Beheter/ besser; Der/ Thür.

Daher auch etliche der neuen Schreiber/ unter denen Borchorn und andere sich befinden/ der Meinung sind/ daß die Persische mit der alten Teutschen Sprache eine grosse Verwandtschaft habe/ oder nicht gar viel von derselben unterschieden seye/ dann wie Borchorn aus den alten Schreibern erweist/ es sind beyde Völker/ nemlich die Persianer und Teutschen/ von den Scythen herkommend; kan es also nicht fehlen/ daß derer Leute Sprachen nicht sollten unter sich eine Gemeinschaft haben.

Die Persische Sprache hat auch viel Wörter/ die der Lateinischen ähnlich/ als:

Pader	das ist	Pater, Vatter
Mader		Mater, Mutter
Musch		Mus, Maus
Dend		Dens, Zahn
Kalem		Calamus, Feder.
Ne		Nc, Nein.
Jug		Jugum, Joch.
Tu		Tu, Du
Du		Duo, Zwey.
No		Novem, Neun.
De		Decem, Zehen.
Pare		Pars, Theil.

Daß aber Herodotus schreibt/ die Persische Nomina sollten sich alle auf ein S. enden/ befindet

det sich nicht; daß er aber ferner sehet: Omnia nomina claudi, kan hingehen/ dann die meisten haben den Accent auf der letzten Sylben/ oder sind gravitona.

Die Griechen hielten/ nach des Brissionius Zeugnis/ davor/ daß die Persische Sprache schwer zu fassen wäre. Was aber Schweres daran/ mag die Pronunciatio gutturalium seyn. Sonst solle/ wie Johann Gravius und Olearius berichten/ keine von den Orientalische Sprachen seyn/ die weniger Regeln befolget/ als die Persische/ weil sie gar wenig Anomala, oder Wörter und Reden hat/ die von den gemeinen Arten unserer Europäischen Sprachen abgehen.

Die Abwesenheit aber der Vocalium oder Stimmbaren Buchstabe macht grosse Schwierigkeit/ die mit der Feder geschriebne Bücher zu verstehen; dann es bezeichnen viel Wörter mit einerley Consonantibus oder Mitlautenden/ und nur mit unterschiedlichen Stimmbaren Buchstaben unterschiedliche Dinge/ als: Ohil/ ist so viel gesagt/ als Schlamm: Ohul/ eine Kose: Keschten/ umbkehren; Kischten/ Säen; Koschten/ tödten.

In der Persianischen Sprache hat oft ein Wort vielerley Bedeutung/ woraus dann etliche schließen/ daß sie nicht sehr reich an Worten sey/ noch diejenige Beredsamkeit u. Zierlichkeit habe/ die ihr etliche zuschreiben/ und sie desto wege so hochrühmen/ hierdurch andere/ so keine Wissenschaft hievon haben/ zu bereben/ daß sie etwas sonderbares wissen.

Vom Wort Chane/ (Exempels-Weise zu reden) welches ein Haus heisset/ werden in der Persianischen Sprache ungehlich viel andere gemacht/ als: Barchane/ das Haus der Lastthiere; Karchane/ ein Haus der Arbeit/ oder das Packhaus; Freschane/ Haus der Schilde/ oder Waffenhause: Tabchane/ großer Saal des Hauses; Dirwanchane/ Reichthum. Mit einem Wort/ sie gebrauchen dieses Wort zu ungehlich vielen Dingen; wie auch das Wort Essen/ wodurch sie nicht allein das Essen/ sondern auch das Trinken/ Haben oder Besitzen/ Behethun/ Einnehmen/ Empfinden/ und viel andere Dinge verstehen; dann sie sagen zum Exempel/ Wein essen/ Hühn. Ralte essen/ Geld essen/ Streiche essen/ Prügelsuppen essen/ und tausenderley andere seltsame Sachen mehr; die Persianer/ wie auch die Türken/ nennen Rom/ Chizilalma/ einen roten Alpse/ aus was Ursachen/ ist unbekannt.

Von den dreien Hauptsprachen/ als Hebräisch/ Griechisch und Lateinisch/ verstehen die Persianer gar nichts/ ist auch bey ihnen nicht gebräuchlich/ sondern an derer statt haben sie die Arabische/ welche bey ihnen fast wie bey uns die Lateinische im Schwang gehet/ und werden ihre Religions-Sachen und freye Künste meist darinn beschrieben.

Was der Perser Schrift oder A. B. C. belanget/ haben sie vor alten Zeiten auch ihre Characteres oder Buchstaben gehabt. Nachdem aber die Araber sich des Persischen Landes bemächtiget/ haben sie solche ausgerottet und auf Befehl ihrer Kalifen der Persianer Schriften

verbrennet; dann sie hielten gänglich davor/ so lang die Persianer ihre Bücher hätten/ welche ihr Geseß und ihren Glauben begriffen/ so wüßten sie keine wahre Mahometaner seyn können; daß also die Araber ihre Buchstaben und Art zu schreiben eingeführet/ wornach die Persianer sich gerichtet/ daß sie darüber der ihrigen vergeblich.

Man findet auch heutiges Tages keinen Persianer/ der die alte eigenthümliche Persische Buchstaben verstünde. Die größten Liebhaber der Antiquitäten/ können die alte Inscriptionen nicht lesen/ sondern sagen/ es seye dieß Korakabin/ das ist/ nach der alten Weise gezeichnet. Haben also die Persianer mit den Arabern einerley Buchstaben und Schrift.

Ferner/ gleichwie die Persianer die Arabische Buchstaben angenommen/ also haben sie ihnen auch ungehliche Arabische Worte zugeeignet.

Wer derohalben diese Sprache zu lernen begehret/ der muß nothwendig einige Wissenschaft in der Arabischen Sprache haben. Es gebrauchen auch die Persianer nicht allein Arabische Wörter insonderheit/ u. bezeichnen dieselbe mit Persischen Endungen in Plurali Numero, welche sie aber mit ihren eignen Namen zusammenfügen. Von dieser Materi handeln weitläufig Johann Gravius/ Ludwig de Dieu/ Keyer und andere in ihren Persianischen Grammaticen.

Obschon in Persien nicht so viel sind als in Europa/ welche die freyen Künste aus dem Grund studiren/ so halten sie doch viel darauf/ und auf die/ welche derer Wissenschaft haben: selbige nennen sie Filosuf.

Die Persianer sind sehr Ertius/ und haben Klug und Verständig in der Philosophia und andern Wissenschaften; also daß sie gerne der Christen Bücher haben/ welche von Wissenschaften u. Religionen handeln; sie discurren auch ohne Scheu/ was die Streitigkeiten der Glaubens/ Geheimnissen betrifft/ mit Leuten von andern Meinungen; sind also hleristen den Türken schnurstracks zu wieder/ als welche hier von durchaus keinen Discurs anhören mögen.

Solche Künste zu lehren/ haben sie hin und wieder in den Städten ihre hohe Schulen/ welche sie Madresia oder Madressa/ und die Lehrer Medris nennen. Die fürnehmsten sind zu Isphahan/ Schiras/ Ardebil/ Mesched/ Tebris/ Kasbyn/ Kom/ Isf und Schamachie; welchen allen ihr Schedder/ oder ihr geistlich Oberhaupt/ Unterhalt verschaffen muß. Er nimt es aber von denen Ländern/ welche von Tribut u. andern Beschwernissen oder Auflagen/ die der König zu fordern pfleget/ frey sind; als Kochte bey Erwan/ Ukatjuck bey Karabach/ Tabachmelis zwischen Georgien und Karabach gelegen; Item Agdash und Kermern.

Die Disciplinen aber u. freyen Künste/ die sie lehren/ sind die Rechenkunst/ Feldmess/ Kunst/ Redekunst/ Dichtkunst/ Naturforschung/ Sittenlehre/ Sternkunst/ Planeten-Erforschung/ Rechtsgelehrtheit/ u. Arzneykunst. Sie haben die ganze Philosophiam Aristotelis in Arabischer Sprache beschrieben/ und nennen sie Duna Diala/ das ist/ einen Weltbecher oder Schale; dann gleichwie man sich des Bechers zum

Olearius
Johann: Le
Alf. p. 9

Ludw. d
Dieu: Le
dient
Lang. p. 9

Deha
Walle.

Nutz und zur Lust/auch wol/wenns zu viel/zum Schaden gebrauchen kan/also/meinen sie/ können man auch die Welt-Weisheit brauchen und mißbrauchen. Dann sie geben vor/der Trunk und die Philosophie machen beredt; wird man in beyden allzutrunken/ so lauffts auf eine Ehorheit hinaus.

Die Reden-Kunst wird bald in gemeinen Schulen mit den Knaben/ wann sie lesen und schreiben können/angefangen. Sie gebrauchen sich/sonderlich der gemeine Mann/der Indianischen/ die Gelehrte aber der Arabischen Zahl. Die Redkunst haben sie in kurze Præcepta verfasset/ wie auch die Dichtkunst/ lesen aber zur Praxin oder Übung beyde miteinander/ weil ihre Oratorische/ wie auch etliche Historische Schreiffen mit Versen/ so seine Moralia u. sinnreiche Sprüche begriffen/gezieret sind.

Wegen Zierlichkeit der Sprache lesen sie sehr gern und zu erst den Kallistan/ das ist/ Rosenthal/des in ganz Orient hochberühmten Poeten/ Schich Saadi/ welchen Adam Olearius vor etlichen Jahren in hochteutscher Sprache heraus gegeben; daß dieser führet/ neben einer lieblichen Oratorischen Art zu reden/auch viel kluge Politische Regeln in Versen verfasset mit sich; und ist keiner in Persien/der nur lesen u. schreiben kan/der nicht dieses Buch im Hause/ja wer etwas gelehrt und sühnem seyn will nicht im Kopfe haben sollte; welches man in ihren Vassareyen/Handeln u. Wandeln/aus ihren Discursen satzsam und mit Lust verspühren kan. Dañ da laufft gemeinlich mit unter ein Vers/ welcher ein nachdenklich Sprichwort oder Gleichnis in sich hält. Neben diesem haben sie auch gerne in Händen die Historien/sonderlich die von des Aly Leben und Tode/wie auch des Hofseins/Aly Sohns/ welche Bücher mit einem Oratorischen Stylo geschrieben sind. Sonst haben sie auch andere Geistlich und Weltliche

Historien-Bücher und Chroniken/ so von ihrer Könige Kriegen und Regierungen/ auch von frembden Heldenthaten u. andern Geschichten geschrieben; als da sind: Mirchand/ Enweri/ Ezami/ Balehi/ Ruffegri/ und viel andere. Unter allen aber ist der fürtrefflichste u. gewisseste Mirchond/welcher mit zierlichen Worten eine Persische Chronik geschrieben in 4. Bänden/ so in Persien 200. und mehr Rithle kosten. Man hat aber den Persern in Beschreibung ihrer Historien/sonderlich was ihre Religion u. Heiligen betrifft/nicht zu viel zu trauen/sie spielen bisweilen warhafftige Historien mit vielen Zusätzen/u. gebrauchen sich oft/umb einem Ding ein Ansehen zu machen/ und Verwunderung zu erwecken/der Poeten und Mahler Freyheit. Sie haben auch kein Belieben zu den Antiquitäten/nach zu andern außerlesenen Wissenschaften.

Der guten Bücher/so von Künsten/ u. Wissenschaften handeln/ sind in diesen Landen sehr wenig/deren aber/so sie brauchen und verstehen/ noch weniger. Und diese wenige/ so noch zu finden stehen in der Gelehrten Händen/welche sie gleich als einen Schatz verwahren/ und ihnen nicht feil sind. Die Bücher/so man allda gemeinlich verkauffet/ sind entweder Fabeln/ oder Reimgedichte/ oder die von ihren Rechten und Gesetzen handeln/und also nur ihnen/ uns aber nichts nütz sind. Andere gute Bücher sind entweder nicht zu bekommen/ oder da einige vorhanden/ so weiß man nicht/weil an diesen Orten bey den wenigsten Büchern der Titul vornenhin geschrieben steht: Und dahero kommt es/daß diejenige/so sie verkauffen/ihren Werth nicht wissen/und wann einer/der sie kauffen will/nach einem Buch fraget/ so geben sie zur Antwort/ daß sie es entweder nicht haben/ oder nicht finden können; und wann man etwas gutes bekommt/ so geschieht es ohngefahr/ und zu großem Glück.

Waffen und Kriegs-rüstung.

Die Persianische Reuter sind lauter Bogenschützen/ und blos mit Bogen und Pfeilen/und mit einem krümmen Schwerdt/einem halben Eitel gleich/versehen. Sie streiten alle zu Pferd; und sind solche ihre Pferde sehr klein/aber stark und wol gewandt. Ihre Säbel haben nur eine Schneide/ sind aber viel krümmter als die in der Türken. Die Gefäße sind nichts anders als ein blosses/ aber so breits Kreuz/daß die Hand genugsam darinn verwahrt ist/ und sind vornehmer Herren ihre von ausgehauener Arbeit gemacht. Die Scheiden sind insgemein von schwarzem oder altem Leder/und das Ohrband von eben solcher Arbeit/ wie das Gefäß. Die Wehrgehenge sind schön und schmah/aber stark und von Gemtsellen/ ohne einigen Zierat gemacht. Die Bogenschütze werden Kurttschi/und die Musquetierer Lufenttschi geneniet.

Die Persiener gebrauchen im Krieg durchgehends/ wann sie zu Pferd sind/ Lanzen/ Bogen Pfeile/ Wurffspieße und Säbel/ dessen lehren sie sich vor allem andern Gewehr bedienen; sie führen auch Musqueten und Pistolen/ welche Schach Abbas erst soll eingeführet haben; sie ha-

ben auch Metallene Stücke/ deren sie sich aber mehr in-als vor den Festungen und Feldschlachten bedienen. Anno. Ch. 1604. hatte Schach Abbas 150. Stücke bey sich/ als er den Tigala/ oder Ulagi Bassa schlug.

Sie marchieren alle zu Pferd/auch die/ so man zu Fuß nötig hat/ welche alsdann abstiegen/ und unsern Dragonern gleich sind.

Vor Alters stritten die Perser anders nicht als zu Pferd/ seithero aber bey ihnen die Musqueten im Gebrauch gewesen/haben sie sich auch der Fußvölcker bedienet/ welches ihnen in diesen letzten Kriegen wol zu statten gekommen. Dessen aber unrachtet/reisen auch die Fußvölcker zu Pferd nach dem Musterplatz/ wieweil die Dörter/ wohin sie sich begeben müssen/ ziemlich weit voneinander entfernt sind. Allerhand Ränck und Kriegslust wissen sie wider ihre Feinde zu gebrauchen. In der Belagerung Iruan/ welche Anno. Chr. 1633. geschah/haben die Perser eine sonderliche Art zubereiteten Giftes in kleine Gläser gethan/ und mit Pfeilen in die Festung geschossen/mit welchen sie die Lufft also vergiftet/daß den Leuten/

Köpf/Arm und Beine davon gar dick geschwollen/ daß sie zum Widerstand unrichtig worden. Ihre Schutz Waffen sind Brustharnische/ Schilde/ Wappenträger/ Sturmhüte/ und Kasicken/ welche nicht allein schußfey vor Pfeilen/ sondern auch vor Musqueten/ Kugeln sind.

Leuk 1.
Band, Turc

Die Persianischen Kriegsleute/ als die Edelfsten unter dem Volk/ sind dreierley Gattung. Die erste sind die Turkomannen/ welche gleich als Lehen-Leute sind und Ziege haben/ welche von den Vätern auf die Söhne fallen. Diese sind verpflichtet/ dem König eine gewisse Anzahl Reuter zu verschaffen/ so oft er derselben bedürftig ist. Die andern werden vom Leuklas und Sorango/ Koriss oder Coridsches genennet/ man hätte sie aber lieber auf Türkisch Eurchies/ oder Gurses/ oder Georgier nennen mögen. Diese haben keinen Sold/ sondern nur ihre Kost/ Pferde/ Kleidung/ Gewehr/ Gezelte und andere Zugehörungen. Die dritten sind Freunde und Bundesgenossen/ als Armenier/ Georgier/ und andere Feinde der Türken.

Deila
Dalle.

Es sind 4. Kriegs- Ordnungen in Persien. Die erste ist der Hackenschützen oder Musquetier/ welche in Persien noch neu und vom König Abas/ auf Einrathen Anton Scherley aus Engeland/ erst vor wenig Jahren eingeführt worden. Alle diese Musquetier sind rechte Eingeborne alte Landsleute und Einwohner der Städte/ Flecken und Dörffer/ wiewol gemeinlich mehrere aus Dörffern u. Flecken/ als aus grossen Städten. Diese sind als Pat oder Uedel/ und tragen keinen Tag/ sondern allezeit einen gewöhnlichen Fülband.

Anfänglich sehten sie zu Fuß/ u. bedienen sich nur schlechter Klepper/ damit sie unter Weegs desto besser fortkommen könn. Die Hauptleute beydes dieser/ als anderer Compagnien/ werden mit einem Türkischen Wort Jun-baschi/ das ist/ Häubter über 100. genennet/ dann Jun heisset hundert/ und Baschi ein Häubt: ob sie schon bisweilen mehr als 200. und gar oft weniger als 100. unter sich haben.

Sie versammeln sich miteinander aus einer/ oder verschiedenen Landschaften/ und begeben sich entweder mit den Chanen ihrer Provinz/ oder aber von sich selbst/ sonderlich die jenigen Landschaften/ so keinen Chan haben/ ins Lager. Nachgehends vertheilet sie der König selbst unter die Regimenter/ wie und wohin er will/ also daß sie unter ihnen keinen General haben.

Unter allen Hackenschützen aber/ sie seyen aus was vor Landen sie wollen/ werden heutiges Tages die von Maganderan für die besten gehalten. Der König versammelt aus allen Provinzen seines Königreichs 20000. und mehr Hackenschützen/ die er stets im Sold hält.

Die zweyte Kriegs- Ordnung/ welche höher als der Musquetier oder Hackenschützen ihre gehalten wird/ ist das Volk der Leibknechte oder der Königlichen Diener/ welche alle aus Christlichem Geschlecht/ und meistens erkauft oder verehrte Söhne aus unterschiedlichen Nationen sind/ als Circasser/ Georgianer/ Armenier/ und dergleichen. Derzeit aber sind die meisten Georgianer/ welche alle Mahometaner wor-

den. Diese alle sehten gleichfalls zu Pferd/ mit unterschiedlichen Waffen/ als Lanzen/ Pfeilen/ Büchsen/ mit Eisen beschlagenen Sträben/ und nebst ihren frummen Schwerdtern und auf ihre Weise gemachten Dolchen/ so allen gemein sind/ so hat ein jeder eine leichte/ aber starke Streitsart/ deren Eisen auf einer Seiten eine ründliche Schneide/ wie ein Beihel/ auf der andern aber eine starke und etwas frumme Spitze/ wie ein Karst/ hat/ am Gürtel hängen/ welches ein bequemes und sehr nützliches Gewehr ist.

Diese Sklaven des Königs dürfen den Tag tragen/ und gebrauchen denselben bey gewissen feyerlichen Handlungen. Sie haben/ nebst ihren Unterofficieren/ ihren besonderen General. Die Anzahl dieser in die Rollen eingeschriebener/ und allein dem Könige zugehöriger Soldaten/ belauffet sich/ ohne die jenige/ welche die Chanen/ und andere grosse Herren haben/ über 15000. Ich sage diejenige/ welche in die Rollen eingeschrieben sind/ weil der König mehr als 30000. hat/ so aber nicht alle Soldaten sind/ sondern theils in Diensten des Königl. Hauses gebraucht/ theils in allerley Künsten u. Handwerken/ wozu ein jeder Lust hat/ unterworfen; theils aber/ so noch jung und klein sind/ in unterschiedlichen Dingen/ gleich als in Pflanz/ Schulen aufgezogen/ und/ wann sie von dannen heraus kommen/ nach des Königs Belieben/ und ihrer Tüchtigkeit/ zu Diensten befördert werden. Diese Kriegs- Ordnung der Sklaven ist auch noch neu/ und erst unter dem König Abas angestellt worden/ ohne Zweifel zur Nachfolge der Türken.

Die dritte Kriegs- Ordnung/ welche edler als der Sklaven ihre/ ist der Chizilbassi. Diese streiten alle zu Pferd/ und führen Waffen/ nach ihrem Belieben; wie sie dann vor verwichnen Jahren meistens nur Bogen/ Pfeile/ Schild und Spieße gebraucht/ und die Feuerkrohr/ als einem Edelmann unausdrücklich nicht geachtet haben. Seithero dem 1620ten Jahr aber begiñen sie sich/ neben ihrem alten Gewehr/ so sie noch nicht abgelegt/ derselben gleichfalls zu bedienen; ausgenommen die Vornehmsten/ welche sich/ um der Beizwerlichkeit/ die Büchsen zu tragen/ entübriget zu seyn/ allein mit ihrem ersten alten und viel edlern Gewehr behelfen. Im übrigen sind die Chizilbassi freye Leute/ und dienen nur so lang/ als man ihnen Sold giebt/ welchen sie jedesmahls/ wann es ihnen beliebt/ fahren lassen/ und ihren Dienst aufhören dürfen; oder aber sie können des Königs Dienst mit eines Chans oder Sultans; u. eines Chans gegen dem andern/ wie/ und wann sie wollen/ verwechseln. Sie gehorsamen im Krieg denen Häubtern/ von denen sie Sold bekommen.

Die vierte Kriegs- Ordnung/ die viel edler als die andern alle/ ist der Korsi/ also genannt von dem Wort Kormack/ welches in Türkischer Sprache bewahren bedeutet/ fast auf eine solche Art/ gleichwie die Trabanten/ weil ihr Ampt ist/ den König/ und seinen Palast oder Zelt zu verwachen.

Es werden aber alle diejenige Chizilbassi/ welche nicht den Chanen od Sultanen/ noch andern sondern

sondern dem König allein dienen/ und von ihm selbst/aus sonderbarer Gnade/besoldet werden/ Romi genannt / deder bey 12000. sind / welche einerley Gewehr / wie die andern Chylybaschi / führen/ und gleichfalls zu Pferde streiten/ und haben einen absonderlichen General/ der Sorge für sie trägt/u. von seiner Bürde Korcibassi / das ist / das Haupt der Korci genennet wird.

In diesen iherwähnten vier Kriegs- Ordnungen/bestehet die ganze Persianische Krieges- Macht / wiewol ihrer auch noch wenig andere sind; als die Zafaschi / welche die Weege und Strassen zu versorgen haben / damit nicht jemand ausser der Zeit / und unter Weegs/dem Königlichen Frauenzimmer zu nahe komme; welche/zu einem Zeichen ihres Amtes/einen Pfeil/ durch den Fulsband gesteckt/ tragen/und ist ihres Oberhauptes Pfeil von Gold.

Es gibt auch noch andere/ Zafaul genannt/ welche eine Gattung der Profosen sind; ingleichen des Königs Thüthürer / die gleichsam als Trabanten sind/wiewol sie keine Helmparaten / sondern nur einen Degen und Stock in der Hand tragen/um Platz zu machen / gleichwie die Schweizer zu Rom / die man Barbetti nennet; wie auch einige andre/ welche aber mehr für Ambtleute des Palasts und Königlichen Hofes/ als Soldaten zu halten sind.

Der General Feldherr wird Serdar genest: Rurghibaschi ein Oberster über zehn oder 12000. Bogenschützen; Minbaschi ein Hauptmann über 1000. Mann; Jusbaschi über 100/ und Ohnbaschi über 10. Mann. Wann diese sich tapffer gehalten / und kühne Thaten verrichtet / so werden sie / ohne Ansehen der Person/wol begabet/u. zu grossen Ehren gebracht.

Arab Chan/ein Fürst über Schirwan/zu des Schach Sefi Zeiten/war eines Bauren Sohn in Serab/der wurde erstlich Zeugmeister/und weil er sich im Krieg tapfer hielte / und etliche Türken Köpfe mit eigener Hand abgerissen brachte/wurde er zum Chan gemacht/u. über selbige Landschaft gesetzt. Andere sind gewesen / entweder Schafhirten Söhne / Stallknechte oder Sklaven des Königes. Wann aber etwan blöde und unverzagte Officiere darunter / die den Feind/da sie wol Gelegenheit dazzu haben/nicht frisch angreifen / oder ohne Noht sich auf die Flucht begeben / so werden sie/wo nicht gar am Leben gestraffet / jedoch sehr geschimpfet.

Sie müssen in Weibskleibern/zum Schimpf und Spott / einen ganzen Tag mit offnem Gesicht im Feldlager unter den Soldaten umhergehen; dann es wird bey den Persern / nach des Herodotus Zeugnis / vor den höchsten Spott gehalten/ wann man einem vorwirfft/ er sey träger und unsüchtiger als ein Weib.

Der König in Persien hat zur rechten und linken starke Feinde/ und oft mit denselben zu streiten/nemlich mit den Tartarn von Zagatay/ oder den Usbekischen Tartarn in und an den Grenzen Chorasan / welche zum öftern mit 10. in 20000. Mann auf ihn ankommen/um einen Raub aus dem Lande zu holen; mit den Tür-

ken/als seinen größten Feinden/wegen Bagdad oder Babylon und Iruan; bey welchen beyden lehrn Provinzen und Festungen zum öftern grosse Bluthade entstehen / darumb bald dieser bald jener Meister im Felde / und Besitzer derselben wird. Einer von den größten vorthellen/ welche der Persianer über den Türken hat / ist seine grosse Eilfertigkeit. Er führet auch Krieg mit dem grossen Mogol wegen Kandahar und Herat.

Wie Boterus bezeuget / so bekümmert sich der Sefi sehr wenig wegen des Mogols/u. fürchtet sich im geringsten nicht vor ihm/weil zwischen beyden Königreichen (gleichwie zwischen Spanien und Frankreich) sehr enge Pässe od Durchgänge sind / und das Lager der Grenz-Ort dermassen beschaffen/ daß ihm nicht leichtlich beyzukommen.

Was der Persischen Armee ihre Anzahl betrifft/so nimmt dieselbe bald ab / bald zu / entweder weil die meisten Soldaten wegen unrichtiger Bezahlung verlaufen/oder auch ihrer viel in den Schlachten auf dem Platz bleiben / wie gar oft zu geschehen pfieget.

Anno. 1620. hatte der König Abas continnitlich 100000. Reuter in seinem ganzen Reich in Bestallung / von welchen bey 30000. zur Verwahrung der Grenzen in Besatzung liegen / welche nirgends anderswo im Krieg gebraucht/ noch heraus genommen werden / ausser wann sich begibt / daß sie von Zeit zu Zeit ihres Quartier verändern und abwechseln.

Über diese besoldete Kriegs-Knechte/ befinden sich noch viel Freywillige / und so zu reden/ ganze Geschlechter vornehmer Leute/ die grossen Sold haben / und alle insgesamt Waffen führen/ auch unter die Soldaten gerechnet werden/ worunter etliche 50. ja 100. Knechte aus ihrem eignen Sackel unterhalten/ ob sie schon nur für eine Person durch die Königliche Kotte gehen; ingleichen auch die Marquetenter / Krämer / Handwerksleute / und das unnütze Gesindel; wie auch die ungehliche Menge der Kamehlreiter/ und den Troß bey der Bagage / welche alle bewehrt sind; da benebenst auch die Weiber/ deren mannmahls nicht viel weniger / als der Männer sind / und dergleichen Gattuna / nach alter Gewohnheit der Asiatischen Völker / die / wie Xenophon schreibet / ihr ganzes Hausgesind mit in den Krieg führen. Solcher gestalt werden sich des Königs in Persien Armeen/sonder zweiffel/auf zwey oder drey mal hundert tausend Menschen und noch höher / als etliche davon ausgeben/ belaufen.

Die Stadt Isfahan allein/ kan aus den umliegenden Dörffern in kurzer Zeit 60000. Mann zusammenbringen / die genöthliche Soldaten nicht einmahl dazzu gerechnet.

Die Soldaten ziehen im Heer mit grosser Stille und ohne einiges Geröth fort / indeme man weder Trommelschläger noch Trompeter/ noch einigen andern Schall und Geschrey vor Menschen höret. Sehr gute Ordre u. Kriegs-Zucht wird unter ihnen gehalten/und wird kein Mensch in den Dörffern

und Flecken / da sie durchziehen / einig Leid von ihnen zugesüget / sondern sie betragen sich mit den Landleute trefflich wol / daß sie alles / was sie von ihnen bekommen / richtig und überflüssig bezahlen; also daß ein solcher Zug allen Flecken und Dörffern sehr viel eintraget / und die Krämer / Gartböcke und Handwerkleute nicht allein vor ihnen nicht davon lauffen / sondern ihnen von weitem nachziehen / und beydes in den bewohnten Plätzen / als im freyen Felde / auf alle Straßen / alle Nothdurfft mitbringen / welches dann den Kriegsleuten sehr wol zu staten kömmt / in dem allenthalben von einem Ort zum andern / durch Berg und Thäler / nicht nur alle gehörige Nothdurfft für Menschen und Viehe / sondern auch allerhand Erfrischung / als Obst / ja so gar im Schnee gefühlte Sachen zu bekommen sind.

Die Einwohner dieser Landschaften haben so grossen Nutzen hiervon / daß meistens um dieselbige Gegend / wo die Armee durchziehet / wann sie nicht gar zu weit von der Landstrassen abgelegen sind / das ganze Jahr ihren Vorrath zusammen spahren / denselben als dann zu verkaufen / weil sie wol wissen / daß sie ihn nie besser zu Geld bringen können. Was den Sold der Soldaten anbelanget / so hat ein jeder Reuter des Jahrs nicht weniger als 5. Toman / deren jeder 60. Rthlr. machet / womit sich einer zu Pferd in diesen Landen ehrlich / und wol ausbringen kan. Die Doppelsöldner / deren gar viel sind / haben ein mehrers / noch mehr aber die Ober- und Unterofficirer / nach ihren Staffeln.

Nach des Olearius Bericht / ist der jährliche Sold eines gemeinen Soldaten / u. zwar Kurtschi oder Bogenschützen 300. Rthlr. / davon muß er sich und sein Pferd erhalten. Ein Füsentschi oder Musquetierer hat 200. Rthlr.

Am allermeisten aber haben etliche vornehme Herren / worunter etliche sind / die jährlich 100. etliche 200. ja gar 300. Toman und drüber bekommen. Und diese sind diejenige / welche in dem Lager mit vielen Leuten / die sie selbst besolden / erscheinen / derer jeder aber in den Königlichen Rollen nur für eine Person eingeschrieben ist.

Alle Persianische Soldaten / welche des Königs Gold genießen / sind verpflichtet / auf seinen Befehl / und bey vorfallender Noth / an demjenigen Ort zu erscheinen / wohin sie beruffen werden.

Die Chizilbassi / welche von Adel / und von Geburt Soldaten sind / werden unter ihnen nicht mit Namen angezeichnet / wie diejenigen / welche sie Reajet / das ist / Unterthanen / oder Tat / als den gemeinen Hauffen nennen.

In ihren Feldschlachten halten die Persianer keine Ordnung / nur allein der König oder Feldherr vertheilet die Thäner und andere Häubter / unter ihre Völcker / die ein jeder bey sich hat; die se Häubter aber sind auf nichts anders bedacht / als die ihnen angewiesne Plätze zu verwahren / und bey denselben zu sechten / allwo sie ihre Völcker in keine Schlachtordnung stellen / sondern sie seyen gleich Bogen- od. Hacken- Schützen / oder Pickenier / untereinander vermischen / dergestalt / daß man zum Öfftern auf eben ei-

nerley Plaz / den einen mit einer Musqueten / den andern mit einer Picken / den dritten mit Bogen und Pfeilen / und mit einem Wort / mit dem Verwehrt / so er hat / durcheinander vermisset / und ohne einige Ordnung streiten siehet.

Sie haben eine Weise / dem Feind im Streiten den Rücken zu kehren / welches dann einer Flucht gleich siehet; und solche ist den Bogen- Schützen / deren sie am meisten haben / ja auch den Musquetieren / wann sie eine Salve gegeb / allerdings nötig / weil sie ihre Pfeile nicht vor sich ziehen können / sondern hinter sich / wo sie den Rücken hin wenden / ziehen müssen / damit der Arm Plaz habe / sich desto besser auszustrecken / und die Senne desto fester anzuziehen. Sie halten auch in ihrem Zug keine Ordnung / sondern es gehet ein jeder nach seiner Bequemlichkeit / u. nehmen nur allein dieses in acht / daß sie an verächtigen und dem Feind nahe gelegnen Orten dicht in einander geschlossen marschieren.

Die Bagage / und den Troß / nebenst den Kamelen / lassen sie beyseits ziehen / dergestalt / daß das Volk zum sechten / stets in der Mitten / zwischen dem Feind und Bagage ist. Als zum Exempel / wann sie gegen den Feind ziehen / so hat der Troß und die Bagage / so zu reden / den Nachzug. Wann sie aber vom Feind ab / und in Freunds Land ziehen / so hat der Troß u. die Bagage den Vorzug. Ingleichen liegen sie auch ohne Ordnung im Felde; dann sobald der König / oder der General / sich gelagert / und sein Zelt aufgeschlagen / so versorget sich alsdann ein jeder umb denselben herum / so gut als er kan; nur allein daß die Chizilbassi die Ordnung nach ihren Stämmen halten / die auf der rechten Hand zur Rechten / und die auf der linken / zur Linken. Über dieß ist der Ordu / oder / wie wirs nennen / die Armee / welche außer allem Zweifel / wie man allda Sprichworts Weise sagt / die größte / und beste Stadt ist / so der König in seinem ganzen Reich hat / mit allerhand Nothwendigkeiten / als in einer Stadt / wie sie auch Namen haben mag / zu bekommen ist / versehen. Und weil die Armee in Persien schier stets zu Felde lieget / und beydes die Soldaten / als der Hof / sich länger / so zu reden / im freyen Felde unter ihren Zelten / als in ihren Häusern aufhalten / so haben sie dannenhero tausenderley Fünde erdacht / wie sie aufs bequemste und beste / als immer in einer Stadt seyn kan / darinnen leben können. Ja sie haben gar ihre Bäder / die man mit führen kan / welche sie unter ihren Zelten im Feld aufschlagen; sie hab auch Küchen u. Feuer- Herde / samt ihrer Zugehör / so auf Kamehle geladen werden; dergleichen auch ander Küchen geräht.

Sie hauen ihren erschlagenen Feinden die Köpfe vom Leib / und führen sie nach Art des Landes mit sich / als einen untwidersprechlichen Beweiß ihres erlangten Sieges und erwiesener Tapferkeit. Die Häubter der Überwunden werden gemeiniglich dem König zum Geschenk præsentrirt; die gefangnen Türken lässet man selten leben / sondern sie werden nieder gefäbelt. Welche sich im Krieg rühmlich verhalten haben / die werden gemeiniglich mit einem

Einem Kalaet oder von Gold geslichtem Kleid/ zu Vergeltung ihrer treuen Dienste/beschenkt. So bald sie dieses Ehrenkleid bekommen/ ziehen sie es an/ und das andere/ welches sie anhaben/ dagegen aus/ welches sie alsdann/ ob es gleich noch neu ist/ dem Abgeordneten/ samt einem guten Trinkgeld/verehren.

Man gebraucht zu Feld kleine Zelten/ Scervanli genannt/ nemlich nach der Landschaft Scervan/ allwo sie gemacht und wider die Kälte und den Regen gebraucht werden.

Sie sind auswendig von Filz/ und dannenhero sehr gut/ beydes die Kälte und den Regen/

als die Hitze und der Sonnen Strahlen aufzuhalten. Sie sind wie die Sommerlauben/lang/ und oben rund zugespizet.

Man hat auch allda andre kleine Zelte/Saiuan/oder/ wie es besser geschrieben und von den Gelehrten ausgesprochen wird/ Saiban genannt/ welche neben die Scervanli geordnet werden. Diese sind als Schirmdächer/ u. nur oben her/ gegen dem Himmel zu/ bedeckt/ und mit hohen Stangen hintenher/ gegen dem Zelt zu/unterstützet/vornen her aber/ oder auswendig/an Seile/wie gebräuchlich/an die Erde gebunden.

Münze.

Als gangbare Geld in Persien sind silberne und kupferne Münzen/ und siehet man allda gar selten mit Gold handeln. Die silberne Münze sind Abas/ oder Abasen/ Barem Abas/ oder Chodabende/ Schahi und Bisti/ Larins oder Lari/Piaßers/ und eine kupferne Münz/Pul oder Kasbeki genannt.

Ein Abasen schätzen sie gegen einen Rthlr. nach Meßnischer Münze gerechnet/ acht Groschen und 8. Pfening. Es kan aber ein Rthl. vier Abas aufwägen.

Die Abasen bekommen den Namen von Schach Abas/ welcher sie schlagen lassen/ gleich auch die halben Abas; und die Chodabende/ weil sie Schach Chodabende eingeführet. Ein Abasen ist ein Römisch Kopfstück/ und gilt zweien Spanische Realen.

Die Schahis oder Sais und Fays sind der vierte Theil vom Abas; und der Bisti machen dritthalb einen Schahi.

Die andere Münze von Silber/ Lari/ oder von etlichen Larins genannt/ist von Gestalt sehr seltsam/ u. nichts anders/als ein kleines Stücklein doppelt übereinander gelegten/ und auf einer Seiten geprägten Silbers. Es wird dieselbe Lar genannt/ weil sie der Fürst von Lar/ als sie noch von dem Königreich Persien abgeschieden waren/ eigne/ und von ihnen zu erst erfundene Münze gewesen.

Es wäre dieselbe/ beydes wegen ihrer Güte/ als weil sie nicht leichtlich gefälschet werden konnte/ indeme ihr Wehrt einig und allein im Gewicht/ und guten unverfälschten Silber bestünde/ durch ganz Orient gieng und geb/ und so angenehm/ daß nicht allein die Chanen oder Fürsten von Lar/ welche dieselbe am ersten haben prägen lassen; sondern auch alle Fürsten in Allen/ beydes Türken/ Persianer/ Mogoller/ und andere/ selbige noch sters schlagen/ und ihren ersten und rechten Namen überall behalten.

Als aber das Fürstenthumb Lar dem Königreich Persien einverleibet worden/ so scheint diese Münze heutiges Tages in abnehmen gekommen zu seyn/ wie Olearius bezeuget/ wann er von dieser Münz also spricht:

Vor diesem haben sie andere Münze/ Lari genannt/ gehabt; die waren von zusammen ge-

bognem silbernen Drat/ in der Mitten ein wenig plat geschlagen u. darauf gepräget.

Fünff Larins gelten bey etlichen einen Piaßer oder Spanisches Real. Etliche Larins werden von den Holländern auf der Insel Ceilon vor 12. Stüber gerechnet.

In Persien wie auch fast in ganz Orient/ ist eine Münz gangbar/ so man Piaßer nennt/ wird hochgehalten/ und thut ohngefehr einen Rthlr.

Die kupferne Münze/ wird ins gemein Pul/ insonderheit aber Kasbeki genannt/ derer vierzig gelten einen Abasen. Jegliche große Stadt hat ihre sonderliche Münze/ gilt auch nirgend/ als da sie geschlagen und zwar nicht länger als ein Jahr/ dann sie das Zeichen jährlich verndern. Eine Stadt hat bisweilen einen Hirschen/ Bock/ Satyr/ Fisch/ Schlange und dergleichen; die andere ein anders Zeichen.

Wanns nun gegen ihr Neu Jahr kommt/ nemlich nach unserm Calender im Hornung/so werden die alten Kasbeken verboten/ und gelten zwey kaum einen/ müssen also wieder in die Münze kommen/ woselbst man sie nur ausglühet/ und mit einem neuen Stempel zeichnet. Das Pfund Kupfer kauffen sie um ein Abas/ davon können sie 46. Kasbeki münzen.

Wohier ist zu merken/ ob schon die Silbermünz in ganz Persien durchgehends gäng und geb/ und in gleichem Wehrt ist/so hat je doch eine jede Landschaft ihr eigen Kupfergeld/ und ohgleich dasselbe größer und schwerer ist/ kan es doch anderswo nicht ausgebracht werden/ man verliere dann die Helffte daran.

Sie haben auch Keras oder Karas oder Karasin von Gold/ welche 2. Larins machen/ wie auch Dinars von Gold/ deren jeder beyläufig anderthalb Spanische Ducaten austrägt. Es führet aber Tercira diese Sache nicht recht aus/ zumalen er an einem Ort schreibt/ daß ein Million Guldner Dinars schier anderthalb Millionen Spanischer Ducaten mache; und an einem Ort sagt er/ es machen 1500. Dinars beyläufig 2000. Spanische Ducaten; u. noch an einem andern Ort berichtet er/ es machen 5000 Dinars ohngefehr 7000. Span: Ducaten. Ein Kerasin

Tercira. 1.
2. c. 42.
43.

Tercira 1.
2. c. 43.

Perasim wird von den Niederländern auf der Insel Ceylon auf 4. Schilling gerechnet.

Wie andere berichten / so sind Persianische Münzen Besorhs / Pans / Soudy / Chay / Mamoudy / Laryn und Thomans.

Zehen Besorhs thun einen Pays / so Kupfer. Geld ist / so viel als ein Holländisch Dütchen.

Vier Pays machen ein Chay / oder 4. Holländische Stüber : Zwanzig Pays ein Mamoudy / oder acht Stüber : fünf und zwanzig Pays einen Laryn ; fünf Laryn einen Reichsthaler : hundert Mamoudy einen Toman.

Olearius.

Grosse und kostbare Wahren werden nach Toman oder Tuman geschätzt ; ein Tuman aber hält in sich 50. Abassis. Und ob zwar keine solche Sorte Geldes / die so viel in sich hält / geschlagen wird / rechnet man es doch also Summen / Weise / gleichwie die Russen ihre Rubels. Ein Tuman ist 16. Rthl.

Anno. 1644. durffte auf des Königs Befehl / niemand / wer der auch wäre / Realen / Ducaten / oder neu Geld nach Hindostan / bey schwerer Straffe / führen ; welches den Kaufleuten nicht zum besten gefiele / angesehen das Alte viel zu leicht / und von schlimmerm wehrte als das Neue war.

Was Maas und Gewichte in Persien beilanger / so brauchet man allda zweyerley / eines / welches sie das Königliche ; das andere aber das von Tebriz nennen : Des Königes Maas oder Gewicht ist doppelt / das ist / zweymal so groß als das von Tebriz ; dieses aber ist gemeiner und gebräuchlicher.

Vors erste / ist / ins gemein zu reden / das Batman / welches nach der Masse von Tebriz / dem Venetianischen Gewichte nach / 9. Pfund / und etwas drüber / hält. Ein Batman wird in vier Tchahel / oder / wie wirs nennen / Viertel vertheilet ; das Viertel wieder in Siabs / und die Siabs in Muthikali. Manchia ist ein Gewicht von 104. Pfunden.

Den Weeg von einer Stadt zur andern misset man mit Meilen in Persien / die sie Fer-

seng / vom alten Wort Parasanga nennen / von welchem Herodotus / Xenophon / und andere / Meldung thun. Die Persianischen Meilen sind / nach des Della Valle Bericht / der Länge nach / den Spanischen Meilen gleich / daß nemlich vier Italienische allda eine Meile thun ; wie dann auch Herodotus selbst sagt / daß zu seiner Zeit ein Parasanga 30. Stadien in sich begriffen habe / von welchen / nach des Strabo Meinung / acht Stadien gerade eine Welsche Meile machen.

In der Türkischen Sprache / welche allenthalben in diesem Lande geredet wird / werden die Meilen Agag / das ist / Bäume genennet.

Terzira meldet von einem Gewicht / Man oder Men genennet (ist vielleicht einerley mit Batman) welches die Portugiesen in Ost Indien Man nennen : Dessen Wehrte u. Schwere aber ist unterschiedlich / nach der Beschaffenheit des Landes. Zahhyren Koarraginga oder Zacharias / König von Koarragin / der ein großes Buch von Maas und Gewicht der Persier verfertigt / nennets Mim.

Davit will dieß Mano vor das Barmen gehalten haben / welches Vincent Della Alexandri in seiner Persischen Beschreibung anziehet ; dessen 10 / vierzig Venetianische Pfund austragen / ein jedes Pfund zu zwölf Unzen gerechnet : Daß also ein einig Barmen vier solcher Pfund machet.

Anderer melden von dreyerley Man ; nemlich ein gemein Man von sechs Holländischen Pfunden : ein Man Cha von 12. Holländischen Pfunden ; und ein Man Surats von 30. Holländischen Pfunden.

Nach des Olearius Bericht / geschieht die Handlung von wägbaren Waaren gewöhnlich nach Batman / so an unterschiedlichen Orten auch unterschiedlich. Ein Batman von Tebriz hält 6. Pfund : ein Schachs oder Königs Batman / gleich es in Kilan am meisten im Gebrauch / 12. Pfund ; ein Schamachies u. Karabachs Batman 16. Pfund.

Handelschafft.

Die Niederländer / Engländer und Portugiesen handeln zu Land durch das ganze Persische Königreich ; doch aber wird de Portugiese die Handelschafft bey Ormus / zu Samron / Larekon Cismy etc. wie auch / ob sie gleich Freunde sind / ans Land zu treten nicht zugelassen.

Zu Bandel Samron handeln die Niederländer allein in ihren Factoreyen oder Cantoren / wie auch in Lar und Isphahan. Die Persische Handlung ist eine von den wichtigsten der Niederländisch / Ostindianischen Compagnie / wodurch der Einheimische Gewinn und Profit um ein merkliches vermehret wird.

Von grosser Wichtigkeit ist auch die Handlung / welche die Compagnie von der Insel Ceylon und die Küste Malabar in Persien hat / nicht allein wegen Verkaufung des Pfeffer / Canel / Kardamomen und anderer Waaren / welche nach Persien geführt werden / sondern auch insonderheit wegen des baaren Geldes /

das Ceylon davon aus Persien ziehet ; unterschiedliche andere nothwendige und nützliche Dinge ungerechnet / daran dieser Insel sehr viel gelegen ist.

Persien bekommt jährlich von Ceylon in die 80000. Pfund Kardamomen / und 20. in 30000. Pfund Canel. etc.

Nach Persien pflegen auch von den Niederländern aus Tapowan Sinesische Waaren gesendet zu werden / nemlich Pfeffer / Zucker / Randel / Zucker / Japonischer Kanfer / Porcelan / eingemachter Ingber / Radix Sina / Sinesischer Anis / Thee etc. Dahin werden auch von den Niederländern gebracht / Nägelein / Muscatnüsse / Muscatenblühe / runder und langer Pfeffer / Kanel von Ceylon / Gummilack / Benguin / Zinn / Sandel / Eben / und Anguil. Holz / Kupfer / Rubden Kardamomen / Kauma und sonst allerley Ostindianische Waaren. Insonderheit hat Persien gerne Nägelein / Zinn und Zucker.

Die

Die Waaren/welche die Niederländer aus Persien nach Batavien bringen / sind Perlen/ die in Barain u. Kongo erhandelt werden/gearbeitete Rockfelle / rote Erde von Ormus/ Diamanten/ Rubinen/ Smaragden/ Ringe/ Rosenwasser u. andre Waaren / insonderheit aber sehr viel Seide / welche meistens Nordwärts in Persien fällt.

Die Benianen/ Mohren/ u. andere Orientalische Händler bringen zu Schiffe in Persien auch unterschiedliche Specereyen und andere Waaren / als Gummi-Lack/ Pfeffer/ Saffran/ Araka/ oder gedörrte Pinang/ Reis/ Indigo/ unterschiedliche Tücher &c.

Zu Fortsetzung der Handelschaft in Isphahan müssen die Niederländer jährlich am Königl. Hofe grosse Geschenke thun; dann die Vornehmen bilden sich allda ein/ es seyen die Niederländer hierzu verpflichtet nemlich weil ihnen erlaubt ist / 30. oder 40. Kara Seiden von unterschiedlichen Leuten zu kaufen und Zollfrey auszuführen. In Ermanglung der Recompens aber / würde den Niederländern nur zugelassen seyn/ die Seide um einen gesetzten Preis vom König zu erhandeln und anzunehmen.

Die Portugiesen haben auf der Insel Baccrain eine Factorie/ und den Genuß des halben Zolls; wie auch das Passgeld von allen Mohrischen Schiffen u. Arabischen Perlen-Fischern. Sie u. die Niederländer befahren in dem Persischen Meer/choß Bassora/ Kongo/ Bander Gamron/ Cabo de Jaques und andere Oerter mehr.

Aus Persien wird eine grosse Menge Tür-

lisse geführt/ welche doch allda nicht gar theuer sind. Persien verschaffet auch vielen Orten Manna.

Die Persischen Kauffleute bringen auch sehr viel Wein/ als ob es Rosen-Wasser wäre/ nach Mogostan und Ormus: Dahin gehet man starke Karawanen oder Karavanen aus allen Persischen Landschaften reisen/ um allda mit den Portugiesen und andern Christen / wie auch denen allda befindlichen Heiden und Mahometanern zu handeln. Die Handels-Waaren/ die sie bringen/ sind Gold/ Silber/ Seide/ und seidne Zeuge/ Brokaden/ Tapeten/ Pferde/ Alaun/ Tutia/ Rhabarber/ Rosen-Wasser und d. g. von dar führen sie ab: Kraut/ Nagelein/ Kaneel/ Pfeffer/ Kardamomen/ Ingber/ Muskat/ Blüthe/ Muscarnüsse/ Zucker/ Zinn/ Sandel- und Sapan-Holz/ Sinesischen Porcellan/ Muscus/ Ambra/ Alde-Holz/ Edelgesteine/ Perlen/ Indigo/ Lack/ und viel andere Waaren.

Die Persianer haben kein andere Fahrt als auf der Kaspischen See/ und fast anders nicht als langs der Küste hin.

Die Einwohner und frembde Nationen mögen ein- und ausziehen/ handeln u. wandeln wie sie wollen / wann nur der Kron ihre Zölle und Gefälle davon einkommen.

Es haben die Perser und Türken unter sich einen Pact/ daß so wol zur Kriegs- als Friedens-Zeit die Kauffmannschaften unter ihnen in und aus dem Lande unverhindert getrieben/ und die Karavanen sicher gehen sollen/ weil einer Nation so wol als der andern daran gelegen.

Handthierung und Gewerb.

Der Perser Handthierung/ durch welche sie ihre Nahrung suchen / ist/ neben dem Acker- und Gartenbau / auf und in welchen sie die Landes- und Baumfrüchte sammeln u. verkaufen / allerley Handwerke/ Kauffmannschaften / Schreiberey / in Ermanglung der Druckerey/ wie auch das Kriegswesen.

Man siehet seine Lust/ wann man in Städten über den Maidan und Basar gehet/ wie die Handwerker von allerhand Art so ordentlich nacheinander in ihren Werkstücken ihre Handthierung treiben.

Grosse und vornehme Leute haben gewisse Werkhäuser/ auf Persisch Karchane genannt/ in den vornehmsten Städten/ an unterschiedlichen Orten/ worvon sie ein merkliches Einkommen ziehen. Sie unterhalten allda allerley Handwerksleute / vor allen aber viel Seidenwörter/ und Sticker/ welche in Allerhand seidnen Zeugen arbeiten / Eiro Indino/ das ist/ Feinwand von sehr feinem Kattun/ mit allerhand Farben gemahlet genennet/ welche aus Indien gebracht werden.

Die meisten Handwerker oder Handwerksleute sind Weber und Färber oder Blumen-Mahler. welche mit Baumwolle und Seiden umgehen/ die sie gar artig in Zeuge/ auch goldne Stücke (deren keines über 10. oder 12. Ellen lang / als viel zu einem Persischen Rock nötig) bereiten.

Zu Jeshit und Kaschan sind die künstlichsten/ welche allerhand Figuren / sonderlich ihre Schrift/ in Seiden Zeug/ so subtil und zierlich zu wirken wissen/ daß sie auch der beste Schreiber nicht förmlicher schreiben kan Solche Waaren werden / was nicht in Kleider verarbeitet / dahin und wieder in und neben der Baumwolle und roter Seide/ ausserhalb des Landes mit grossem Gewinn verhandelt.

Man rechnet ins gemein / daß in Persien/ nachdem die Jahre sind / von zehen in zwanzig tausend Ballen oder zehen Soom (weil jeglich Soom zween Ballen in sich hält) gesammelt werden. Ein Ball aber hält 216 Pfund. Kilan giebt in guten Jahren allein 8000. Ballen/ Schirwan 3000. Chorasán 3000. Masanderan 2000. Karabach 2000. ohne was Georgia / welches auch Seidenreich / und andere Oerter geben. Von diesen sollen in Persien aufs höchste zu verarbeiten nicht über 1000 Ballen bleiben. Das andere wird alles nach Indien / Türkei / Italien / an die Englische und Holländische Schiffe verhandelt. Diese bringen aus ihren Orten Zinn/ Kupfer/ auch Engl. und Holländisch Tuch/ welches von den Persern / weil sie mit Wolle und Tuchbereiten nicht wol umzugehen wissen/ hochgeliebet und geschätzt wird/ und muß eine Elle gut Tuch um acht/ zehen in zwölf Rthlr. bezahlet werden.

Die meisten und reichsten Kauff- und Handelsleute in Persien sind die Armenische Christen / welche in und ausserhalb des Landes hin und wieder reisen ; dann Persien ist ein frey und offnes Land.

Walle.

In Kaschane oder Kaschan werden dreyerley sehr schöne seidne Zeuge gemacht ; die ersten sind / woraus man die Gürtel machet / welche das Persische Mannsvolk zu tragen pfleget / und die wir oben beschreiben haben. Die zweyte Gattung solcher seidnen Zeuge nennen sie Milek ; in etliche wirken sie unterschiedliche Persische Reimen / wie auch Bilder der Männer

und Weiber / oder Thiere / alles mit so annehmlichen Farben / daß nichts schöners gesehen werden kan. Die dritte Gattung wird Zerbas oder Milek Zerbas genennet / welche von dem vorgedachten keinen Unterschied haben / als daß die ersten ganz von Seiden / diese letzere aber von Gold und Silber und mit Seiden untermischet sind. Diese letzere werden allein zur Kleidung für die Weiber / oder die Küssen damit zu überziehen / oder zu Vorhängen für die Betten und dergleichen Kammergeräth gemacht.

Einkünfte des Königs.

Olearius.

Se jährliche Einkünften / so der König zu genießen hat / sollen sich auf 20. Millionen Gulden belaufen ; dann nicht allein die Provinzien und Städte grossen Tribut geben / sondern auch die Zölle / Licenzen und Geschenke ein sehr grosses einbringen. Die reiche Landtschaft Kandahar giebt allein an Schatzung / Zölle und andern Gefällen bey die dritthalb Millionen Gulden : Iruan und Babylon zusammen nicht viel minder. Nach des Desfers oder Canley-Registers Inhalt wurde befunden / daß die Vorstädte / Flecken und Dörffer umb Ispahan allein ein Jahr 40000. Reichsthaler eingebracht.

Schach Famas war der erste König / der die Zölle abschaffte / welche man vor die Ubersahrt der Waaren von einem Platz zum andern in seinem Königreich bezahlte / davon wurden jährlich über 100000. Tomans aufgebracht. Hernachmahls aber befahl er schlechter Dings / die Gerechtigkeit von demjenigen Gut zu bezahlen / so aus seinem Lande gieng. Also kamen fast alle seine Einkünfte von den Landen / Baumsrüchten / und Weinbergen her / als worvon er den Zehenden hatte.

Sie bezahlten auch Zoll vor die Thiere (wie wol nur vor die Weiblein) nemlich vor vierzig Schafe jährlich 15. Bistes / und vor eine jede Kuh 10. Bistes. Ausser diesen bezahlten die Christen eine Schatzung von fünf bis 8. Ducaten vom hundert / nach der Beschaffenheit des Landes / welches sie bewohnten / und wegen der Freyheit ihrer Handelschaft / daß ihnen vergönnet wurde / allda zu bleiben / und ungehindert ihre Handlung zu führen.

Walle.

Die Zölle / welche von den Reisenden / die Weege von den Strassenraubern zu säubern / entrichtet werden / sind gar gering.

Es solle der Bach Senderud in Ispahan allein bey 16000. Rthlr. einbringen. Die Armenischen Christen / derer etliche 100000. im Lande sind / für jeglichen Kopf 2. Rthlr.

Es muß alles / was Nahrung hat / und nicht von des Königes Besoldung lebet / grossen Tribut geben ; auch allerdings die Wehemütter.

Die jährlichen Geschenke der Chanen und anderer / bringen auch eine grosse Geldsumma ; daß noch 100 / wie vorzeiten / niemand / wann er etwas anzubringen hat / ohne Geschenk / es sey auch so gering es wolle / vor dem König er-

scheinen darf ; gleichwol wollen auch die Unter-Obrikeiten / und Land-Vögte dabey das ihrige haben ; daher man auch gar wenig unter den Unterthanen findet / die sehr gutes Vermögens seyn sollten.

Die Georgier zahlen dem Persianer auch jährlich ihre Schatzungen ; Vincent Alexandri vermeldet / es habe ein Georgischer Fürst / dem König 20000. Eßus bezahlet.

Es muß nicht allein an den Grenzen / sondern auch im Lande in den Principal Kauffstädten / an vielen Orten / wo Pässe und Brücken befindlich / ein jeglicher sowohl Einheimischer als Ausländischer Zoll geben. Die Waaren / sonderlich Seide / bringen viel Licenzen ; von jeglichem Ballen Seide / so im Land fällt / bekommt der König 10. Rthlr. wird ein Pferd oder Maul / Esel verkauft / so bekommt der König von jeglichem einen Abas / von einem Esel halb so viel / von einem Ochsen ein Ortsthaler / und von einem Schaf / derer etliche 1000. im Reich verkauft werden / ein Kasbeki oder 9. Pfening. Die Perlenfischerey von Barain bringt jährlich 25. oder 3000. Tomans auf. Viel zu Schach Famas Zeiten abgeschaffte Zölle hat Schach Abas wieder verneuet / und Sesi derselben noch mehr darzu aufgebracht.

Die Karavanseras in Städten / welche von Kauffleuten bewohnet werden / bringen jährlich 50000. Rthl. ein ; dann in Ispahan allein sind 24. und jegliche von 2. in 300. Tomans. Die Fischreiche Ströme in Kilan bringen 25000. Rthlr. zusammen ; die Reste Brunnen 4000. Rthl. die Badstuben und Hurhäuser über eine Tonne Goldes ; die Gärten für die Bewässerung / und zwar für 40. Ellen lang und 30. breit / neun Abas.

Aus diesen grossen Einkünften erhellet genugsam der Reichtum des Königs in Persien ; ingleichen aus seinen güldnen Geschirren / so zur Tafel u. Küche gebraucht werden / welche Schach Abas in so grosser Anzahl hatte / daß das Macherlohn derselben hundert tausend Ducaten solle gekostet haben. Olearius berichtet / es haben diese güldne Geschirre 3600. Pfund gewogen. Wie Xenophon bezeuget / so ist dies eine alte Pracht der Persischen Königen / welche / wann sie nur viel Trinkgeschirre gehabt / so haben sie gemeint / sie wären herrlich genug begabet.

Gebäude.

Die Häuser der vornehmen Herren haben viel Kammern oder Gemächer, zu unterschiedlichen Gebräuchen bequem: Dann etliche dienen ihnen vor Säle / frembde Personen zu empfangen und ihnen Audienz zu ertheilen; andere dienen zu Schlafgemächern / noch andere zu Speiß- und Vorrathskammern. In etlichen haben die Weibs-Personen ihren Aufenthalt; wiewol die Frauen ihre sonderbare Zimmer haben / und von den Dienstmägden und Sklavinen abgesondert sind. Ein jedes Gemach oder Saal ist allein in bequemer und geschickter Ordnung erbauet / und von den andern abgetheilt / daß man also nicht vonnöthen hat / von einem Gemach in das andere zu gehn / wie bey uns gebräuchlich / sondern von stund an in dasjenige treten kan / wo man verharren will.

Die Häuser haben auf Orientalische Weise / keine Fenster auf die Strassen / sondern oben flache und ebne Dächer. Alle Dörffer im Königreich Persien haben an ihren Häusern sehr kleine Thüren / wiewol sie alle von einem Marmornen Stück sind / welche eben auf eine solche Weise / wie die Gräber zu Jerusalem / geöffnet und geschlossen werden / jedoch dabey sehr rauh / uneben und Pump sind. Die Persaner sind nicht groß bemühet / ihre Häuser außenher schön zu machen / welches nicht allein eine sonderbare Gewohnheit in Persien ist / sondern auch an andern Orten / durch ganz Asien.

Vermöge der Persianischen Gewohnheit haben alle vornehme Herrn insgesamt gewisse Gemächer oder Säle in ihren Häusern / da sie sich die meiste Zeit des Tages über aufhalten / mit denjenigen Mahlzeit halten / welche sie besuchen / wie auch diejenigen dahin führen / welche mit ihnen von Staats-Sachen zu reden haben. Diese Gemächer sind gemeinlich niedrig / fornen her ganz offen / wie die Galerien / von denen man in die umliegende Gärten sehen kan. In einem sonderbaren Gemach ist die Küche.

Hinten im Saal / gegen dem Eingang über / ist ein Gemach rund umbher von oben an bis zu unterst mit verglasten und glänzenden Steinen besetzt / worauf allerhand Bilder / Figuren und Blumen auf eine angenehme Weise gemahlet sind. Die Wände des Saales sind auch rund umbher mit solchen Steinen gegiebet / wiewol nicht mehr als vier Schuhe hoch / damit diejenigen so auf dem Boden sitzen / sich süglich daran spreizen mögen.

Eben auf eine solche Weise / wie die Wand des Saals / ist auch die Wand der Küchen und derselben Boden beziehet. Auf dem Boden der Küchen sind einige kleine runde Löcher / damit man dajelbst einige grosse Schüsseln oder andre Gefäße / gleich als auf Oefeln / setzen könne / allwo die Speisen können völlig ausgekocht oder gebraten werden.

Das Feuer ist unter dem Boden / und sieht man doch weder Feuer noch Rauch / weil dieser letzere einen sonderbahren Ausgang hat. Unter diesen runden Löchern ist auch ein kleiner Springbrunn / welcher sein Wasser / ziemlich

hoch sprühet / das in einen Frog auf dem Boden sich ergießet / und zu Abwaschung der Speisen und anderer Dingen gebraucht wird. Hernach laufft dieses Wasser durch verborgene Rinnen wieder hinweg / und nimmt alle Unsauberkeit mit sich / daß nicht das geringste davon auf dem Boden zurücke bleibet. Bereitet und kochet man also die Speisen mit grosser Bequem- und Keinlichkeit / in Beyseyn derjenigen / welche dieselbe hernachmals genießen.

Die Häuser haben wenig Hausgeräth / weder Kisten noch Schränke; sie haben auch keine Bette / Stühle / Tische und andere dergleichen Dinge mehr / welche bey uns gebraucht werden. Dannerhero es den Orientalischen Völkern nicht anth thut / wann sie in Krieg ziehen / weil sie weder zu Haus noch zu Feld dergleichen Geräth finden. Im Gegentheil / schicken sie sich darnach / und sind vergnügt mit Tapeten / Kissen / Matragen / Decken und andern dergleichen Reizzeug. Man schläfft in diesen Ländern gemeinlich auf der Erden / so mit Tapeten bedeckt / und bey offner Luft / oder zum wenigsten in Kammern mit offnen Thüren und Fenstern: daß so man des Somers in verschlossenen Kammern schlief / so würde die Gesundheit noth leiden. Vornehme Herren aber haben Bette von Seiden oder geblumten Sammet.

Ihre Kammern sind auf dem Pflaster mit Tapeten belegt / insonderheit bey vornehmen Leuten / auf welchen sie in Strimpfen gehen und sitzen / wann sie miteinander reden / oder essen / oder etwas anders thun wollen. Es muß in ihre Kammern nichts unsaubers / auch kein Hund kommen; sie gebrauchen sonderlich darzu eigne Töpfe in den Gemächern / Lusthan genant / welche sie allezeit neben sich stehen haben / und im Essen der Früchte und Speisen / die Schalen / und was unzüchtig ist / auch ihren Speichel darein werffen. Solche Lusthan werden in Gastereyen viel gebraucht / und zwischen zweyen Personen allezeit einer gesetzt.

Man hat auch gewisse Gebäude in Persien / Karavanserai oder Karavaneras genant / deren zweyerley auf des Königs Unkosten erbauet sind / eine Art auf dem Lande ausserhalb der Städte zum Nutz und Bequemlichkeit der Reisenden Personen / und die andere Art in den Städten vor die Kaufleute / die Handels-Waaren darinnen zu verschliessen.

Die Karavaneras auf dem Lande sind gemeine Herbergen / und eben auf die Weise wie die Mönchsklöster / nemlich mit einem weiten Hof in der Mitten und vielen Gemächern erbauet. In denselben darf man für die Herberg / wann man gleich einfahr und länger darinnen bleiben sollte / nicht einen Heller bezahlen.

In denen Herbergen der Städte aber / welche so viel als Pacht Häuser sind / die verschlossene Gemächer haben / Kaufmanns-Waaren darinn zu verschliessen / wird für den Kammer-schlüssel nur etwas weniges entrichtet / wiewol man nichts anders als das bloße Gemach hat / und mag ein jeder / der am ersten kommet / ihm ein

nes nach seinem Belieben ausziehen/ und dar-
es/ so lang er allda bleibet/ keinen andern ein-
räumen.

Auf den Dörffern/ insonderheit zwischen Es-
fref und Jerhabad/ in der Landschafts Majan-
daran hat man vor die Hitze gewisse Sommer-
häuser etliche Schuhe hoch von der Erden auf-
gerichtet/ Balachane genannt.

Die Dächer der Häuser in etlichen Dörffern
Aran Zaguz und Polesofian aenan/ sind eben-
her wie die Oefen in runder Form/ eben wie die
Hütten und Gezelte der Araber und Tartern.

Was die Persianischen Städte betrifft/ sind
selbige fast alle offen und unbemauret.

In Isfahan/ und an andern Orten/ da nicht
viel Holz ist/ wie auch durch ganz Kurdistan
hat die Noth den Inwohnern einen Vortheil
gelehret/ des Winters sich in den Stuben warm
zu halten. Sie haben in der Erden ein Fenur
oder Fennot/ ist ein rundes Loch als ein grosser
Topf/ in welchen sie glühende Kohlen halten/
über denselben aber setzen sie einen niedrigen
Stuhl oder Tisch/ mit einem breiten Tapet/ so
auf allen Seiten die Erde bedeckt/ belegt/ setzen
sich herum/ stecken die Beine unter den Kursi
oder Stuhl/ und bedecken den halben Leib mit
dem Tapet/ schlaffen auch wol des Nachts da-
bey. Es giebt mit wenigen Kohlen eine anmuht-
liche Wärme/ und bisweilen eine überflüssige
Hitze an den Leib/ daß man dabey schweigen kan.
Sie halten es/ eben Erfahrung des Feuer-
werkes für ein gesundes Thun/ daß der Kopf
allezeit in freyer reiner Luft bleiben kan. Da-
mit aber der Dampf von den Kohlen ihnen
nicht beschwerlich/ sind Röhren von dem Fenur
unter der Erden zum Hofe geleitet.

Solche Fenur gebrauchen sie auch bisweilen
an statt der Back- und Bratöfen.

Der Brand auf dem Heerd ist/ nachdem
der Ort und Land/ von Holz/ Strauch/ Kük-
und Kamehl Mist.

Bei vornehmen Herren worden im Dirwan-
chane oder Verhörs-Gemach der Rithhäuser
dicke und lange Wachskerzen gebraucht/ eine
von 2. bis 3. Pfund/ deren keine man in einer
Nacht verbrennen kan/ sondern es währet
eine drey/ oder zum wenigsten zween Abend;
man gebraucht auch dieselben halb verbrannten
wieder/ wiewol nicht im Dirwanchane (wo
selbst ganze Kerzen angezündet werden müs-
sen) sondern in andern geringern Gemächern/
welche so viel nicht besehen werden.

Man brennt auch Unschlit in gewissen Sil-
bern oder von andrer Materi bereiteten Leuch-
tern/ die/ gleichwie die Lampen/ einen weiten
und tiefen Mund haben/ und ganz von einem
Stuck sind/ worunter ein Becken auf die Erde
gestellt ist/ damit das Unschlit darein lauffe
und die Teppiche auf dem Boden davon nicht
betropfet und verderbet werden. Rund umb
diese Kerzen sitzen die Persianer auf dem Bo-
den/ so mit köstlichen Teppichen bedeckt. Die-
ser Lampen haben sich vornehme Leute nicht zu
schämen/ weil der König selbst sich derselben be-
dient/ und zwischen den Wachskerzen sehr viel
brennen läffet.

Man gebrauchet an des Königs Hof/ u. an
den Höfen der vornehmen Herren runde eiserne
Feuerpfannen/ in welche sie alte mit Fett be-
strichne Lampen thun/ welche eine hellere Flamme
als unsere Fackeln von sich geben.

Sie binden in Persien gemeinlich diese
Feuerpfannen an Stäbe/ und tragen sie/ wie die
Fackeln hin und her. Man stecket sie auch aussen
vor das Dirwanchane mit Stäben in die freye
Luft. Niemand anders als nur vornehmen
Leuten ist solche zu gebrauchen erlaubt/ sonder-
lich bey der Nacht damit über die Gassen und
Strassen zu gehen. Und wo man derselben 3.
oder 4. zugleich siehet/ so ist es ein unfehlbares
Kennzeichen/ daß daselbst der König/ oder zum
wenigsten sein Haram seye.

Reisen.

Als Reisen in Persien geschieht also: We-
gen der Beschwerlichkeit und langen Zeit/
welche mit Ladung der Kamehle zugebracht wird
kan man in einem Tage nie groz Posten thun.
Wann man aber geladen hat/ so pfleget man
nicht eher/ man reise gleich bey Tag oder bey
Nacht/ als an dem Ort/ wo man bleiben will/ u.
bis zu Ende der Tagreise/ welches alles in einem
Futter/ und ohne Absatteln geschieht/ still zu
halten.

Das Reisen geschieht in Persien bey der
Nacht/ es sey gleich zu welcher Zeit des Jahrs es
wolle bey der Nacht aber ruhet man im Schat-
ten u. in der Kühlen/ worden man sich ganz kei-
ner Gefahr wegen Venderung des Lufts/ oder
der Gesundheit halber zu befahren hat.

Sie sagen allda auch vor eine gewisse War-
heit/ daß/ wann jemand in der Hitze bey Tage
reise/ derselbe entweder sterben/ oder zum wenig-
sten schwerlich krank werden müsse. Weil nun
diese Leute in steter Bewegung leben/ und ohne
Unterlaß/ sonderlich wann die Hitz am grössten
ist/ weil man umb dieselbige Zeit in den Krieg

zu ziehen pfleget/ reisen/ so haben sie dieses Mit-
tel erfunden/ bey der Nacht zu reisen.

Die Weise der vornehmen Herren/ ja des
Königs selbst/ wird in den Reisen also gehalten.
Der Haram/ oder das Frauenzimmer/ gehet
mit den Wägen oder Kamehlen voraus/ denen
alle Diener/ dieselbe zu begleiten/ zugegeben
werden. Diese gehen zu Fuß/ und wohlge-
waffnet/ wovon sie doch nicht müde werden/
weil sie oft abwechseln/ und auf die Kamehle
über ihre Ladung sitzen.

Ferners gehet auch der Hofmeister über
das Frauenzimmer/ welcher jederzeit entwe-
der ein Verschnittner/ oder ein alter Greiß
ist/ zu Pferd gewaffnet mit/ der über die
andere zu befehlen hat. Diesem wird noch
ein anderer Diener/ wann er ein vornehmer
Ambt bedienet/ gleichfalls zu Pferd zuge-
sellt.

Wann der Haram in solcher Ordnung/ und
auf obgedachte Weise fortgezogen/ so siehet
alsdann der Herr desselben eine Stunde
hernach/ oder/ wann es ihm beliebt/ mit an-
derg

den ihren vornehmsten Dienern / die allezeit um und bey ihm seyn müssen / zu Pferd. Wann man also in kurzer Zeit den Haram eingeholet hat / fragt man alsdā / ob nichts mangle; man vertreibt die Zeit mit guten Gesprächen / und wann es Essenszeit ist / so hält man die Mahlzeit insgesamt / sonderlich wann keine Leute auf dieser Strassen sind. Wo nicht / nimt man etwas von dem Vorrath / u. isset allein vor sich. Nach der Mahlzeit giebt man den Pferden die Sporen / und läset den Haram hinter sich / umb die Herberg entweder in einem besondern Haus oder in einem Carvanserai / oder in freiem Felde zu bestellen / wo man vermeinet / daß die Kamehle

diesen Tag des Abends gelangen / und die Zelte aufgeschlagen werden können.

Die Landleute in Adirbeijan um Ardebil laden ihre Last Waren nicht auf Pferde / oder Maul-Esel / sondern nur auf Ochsen u. Kühe / welche ganz schwarz oder sprenklicht / und viel kleiner als die unserigen sind / sie legen ihnen auch keine Reisküssen / sondern gewisse Decken / als wie Überkleider / auf / mit welchen sie ihnen schier den ganzen Leib bedecken / welche von grobem Sackwulch / mit einem Eintrag von Wolle / oder dergleichen gemacht / und dünn sind / die sie anstatt eines Reisküssens / und bisweilen auch eines Sattels zum reiten / sonderlich auf einer Reise / gebrauchen.

Religion.

Terzira.

Die Unterthanen des Königs in Persien werden entweder Mahometaner / Fohahis / sonst Scheichs / oder Schiati oder Sofianen genennet / derer am meisten alda gefunden werden / oder Heidnische Feuertdiener / oder Ganten / (deren in Ansehung der andern wenig sind / und dānoch ihrer viel diesem Irrthumb folgen) Benianen / Juden / Armenische Christen / Nestorianer oder Ramischeer / Frank / Armenier / und andere.

Die Mahometaner Fohahis oder Schiati sind die jenigen / welche des Mahomeds Schwieger-Sohn / nemlich dem Ali folgen / wie alle Persianer thun : dann alle Secten der Mohren (derer etliche 78. an der Zahl nahmhafft machen) machen jwo Hauptsecten aus : sie sind nemlich Sunis oder Sonni / derer Secte die Araber / Türken / und alle / die den Alkoran des Mahomeds annehmen / ohne einige andere Erklärung od Auslegung beynstehen. Die andere Hauptsecte ist der Fohahis od Seich Sofi / welche von vielen außerhalb Persien angenommen wird.

Die Perser nennen sich so wol als die Türken Muselman / vom Arabischen Wort Salama / welches befreyen / oder erlösen bedeutet. Und solle der Name erstlich daher gekommen seyn / weil bey Ausbreitung der Mahometanischen Religion die jenigen mit dem Schwerd mußten verfolgt u. umgebracht werden / welche nicht dieses Symbolum aussprechen und annehmen wollten : la illah illah Allah, Muhammed Resul Allah. das ist : Es ist kein anderer als ein einiger Gott / und Mahomed Gottes Apostel.

Wer nun solches annahm / der ware von der Gefahr des Todes errettet / und Muselman genennet. Jzo aber muß es bedeuten / daß / wer ihre Religion hat / und derselben nachlebet / sey errettet und befreyet. Dahero nehen sie ihre Kinder / sobald sie beschneiden / Muselman. Sie beschneiden ihre Kinder erst im siebenden / achten u. zten Jahr / da man sie dann mit süßem Trant truncken machet / daß sie die Schmerz in Abnehmung der Vorhaut nicht fühlen. Sie beschneiden nicht allein die Knäblein / sondern auch die Mädchen / indem sie dasjenige Theil abschneiden / welches die Griechen Nimfe / Myrton / oder Kitoris nennen ; da hingegen die Türken ihren Töchtern befehlen die Hand aufzuheben / und etliche gewisse Wort auszusprechen.

In diesen Stücken / wie auch daß sie einen Alkoran haben / sind die Türken und Persianer

einander gleich. Der Unterschied aber bestehet vornemlich hierinn / daß sie nemlich haben. 1. nicht einerley Ausleger und Auslegung des Alkorans. 2. nicht einerley Imamen oder Heilige. 3. nicht einerley Kirchen-Ceremonien und Gebräuche. 4. nicht einerley Wunderwerke / so ihre Heiligen verübet.

Die Persianer sind von den Arabern u. Türken auch in vielen andern Stücken unterschieden : Die Persianer machen Gott zum Stifter und Ursprung des Guten und Bösen / die Türken aber laugnen solches und sagen / man würde auf solche Weise 2. Götter haben / einen guten und einen bösen. Die Perser sagen / Gott sey ewig / die Schöpfung der Menschen aber / und das Gesez habe einen Anfang ; dagegen sagen die Türken / das Gesez sey ein herrliches Werk Gottes / und seyen alle Werke Gott / eben wie die Gottheit selbst / ewig.

Die Persianer sagen / daß die seeligen Seelen Gott nicht sehen können in seinem Wesen / zumalen er ein Geist der Gottheit ist : sondern daß sie nur sehen seine Größe / Barbarität / Gürtigkeit und dergleichen / als die Wirkungen seiner Gottheit seyen. Die Türken aber sagen / daß die seeligen Seelen Gott sehen auch nach seinem Wesen / wie er an ihm selber ist. Als Mahomet sagen die Persianer / vom Himmel das Gesez empfing / welches er der Welt verkündigen sollte / wurde dessen Seel allein durch den Engel Gabriel vor Gott geführt ; die Türken und Araber aber wollen / daß nicht allein der Leib / sondern auch seine Seele dahin gebracht worden.

Die Persianer halten die Söhne des Ali und der Fatime / und ihre 12. Nefen vor die Vornehmsten unter allen Propheten / nur den Mahomet ausgenommen : Die Türken gönnen ihnen zwar diese Vortreflichkeit auch / aber nur in Ansehung anderer Menschen ; sie laugnen aber daß diese Vortreflichkeit größer sey als anderer Propheten.

Den Persianern dünket es genug zu seyn / des Tags drey mal ihr Gebet zu verrichten / nemlich des Morgens mit der Sonnen Aufgang / welches sie Sob nehen ; des Mittags / Vor genacht / und des Abends / wann die Sonn unter gehet / Namens Margarib : Die Türken wollen / man solle fünf mal beten / nemlich in den dreyen Zeiten der Persianer / und dann auch ein wenig

Joseph. Ca-
merarius.

Reis von
Ereç.

juvor / ehe die Sonn untergehet / welche Zeit sie Hacer nennen / beßgleichen wann sie sich schlaffen legen.

Das vornehmste Gebet der Persianer ist das Fatah und Alhmedo Killa / welches auf Teutsch also lautet:

- » Lob sey Gott/dem Herrn der Creaturen/dem
- » König deß jüngsten Gerichts / dich ehren wir/
- » dich Nothhelfer ruffen wir an/ führe uns auf
- » den rechten Weeg; auf den rechten Weeg der
- » jenigen / denen du gutes gethan hast / nicht aber
- » auf den Weeg derer / über welche dein Zorn aus-
- » geschüttet / auch nicht auf den Weeg derer / die
- » ihre gehen. Amen.

Gleichwie alle Capitel im Alkoran deß Mahomets mit diesen Worten anfangen: Bismilla Rahman Rahim / das ist / im Namen deß allerbarmherzigsten Gottes 2c. also auch in allem ihrem Thun und Vornehme höret man allezeit das Bismilla im Munde führen. Kein Krämer wird eine Elle Katun messen/kein Schuster wird einen Stuch am Schuh thun / er sage dann Bismilla darzu. Bisweilen sagen sie auch: Benahm Ohnkinamesch Herest Zanehast / das ist / im Namen dessen / welcher Nam ein Schutz und Zuflucht der Seelen ist.

Sie lassen grosse Andacht bey ihrem Gebet verspüren / sie wollen niemand ansehen / sondern haben stets die Augen nieder und aufwärts gegen Himmel geschlagen / wie es ihr Gebet erfordert. Etliche beten und ruffen in ihren Häusern mit solchem Eifer / und so lange / bis ihnen der Athem entgehet / und sie gleichsam in Ohnmacht niedersinken / bis sie endlich den Schluß machen mit dem Wort Haffa das ist Gott / welches sie zum letzten mit lauter Stimme wol 50. mal und drüber wiederholen / daß man sie endlich nicht mehr hören kan. Diese blinde Eiferer bilden ihnen ein / daß sie also stracks von Mund / Aufgehen gen Himmel fahren könnten. Etliche gebrauchen auch im Beten ein Vater Noster oder Rosenkranz wie die Catholischen / welchen sie Wöhler Theßbih nennen / hat kleine Knöpfe / welche 3. mal von grossen Knöpfen unterschieden sind / an welchen sie aber gar auf eine andere Art / als die Catholischen Christen beten. Wann sie am Feiertag in der Kirche ihr Gebet verrichtet / tritt ein Chattrib auf die Cangel / und liest etliche Capitel aus dem Alkoran mit der Auslegung. Von unserer Bibel halten sie nichts / sagen / sie seye von den Juden und Griechen verfälschet / darumb habe Gott den Alkoran als eine Reformirte Bibel schicken müssen.

Von Erschaffung der Welt und dem Adam / wie auch andern Biblischen Historien; item vom jüngsten Gericht / u. dem ewigen Leben haben sie f. hame und lächerliche Lehren und Glauben / welches in vielen von der Türken Lehre abweicht.

Die Perser haben auch im Gebrauch / daß sie etliche Kinder in Mutterleibe an einen unter ihren Heiligen verloben / daß er soll sein Sklave seyn / und wann er geböhren wird / schlagen sie ihm ein Loch durchs Ohr zum Zeichen solchen Dienstes / daher bekommen etliche den Namen Mahomedculi / Imameculi / Alayculi / deß

Mahomeds / Imams oder deß Alay Sklave. Dieses geschicht oft / wann sie entweder keine Kinder bald bekommen / oder die vorigen gestorben. Auch werden sie an das Mündel / Leben als Abdallen versprochen. So nun das Kind erwächset / und dem Gelübde nicht nachkommen will / kan es sich umb Geld an dergleichen Geistliche und Heilige Dertter wieder auslösen.

Gleichwie die Sofianer die Befehle / so ausser dem Alkoran von Abubeker / Omar / Odsman und Kanise gemacht / verworffen / und deß Tjafer Saduks folgen: also thun sie es auch in den Kirchen / Ceremonien und andern Gebräuchen / wollen in denselben etwas sonderliches seyn / und halten auf solche Ceremonien so viel / als wenn es Essential- Stücken deß Glaubens wären. Daß ich nur die / so das Gebet betreffen / ein wenig berühre:

Wann die Perser zum Gebet sich wollen geschickt machen / müssen sie sich / gleichwie die Türken / waschen / und zwar also: Sie streichen die Ermel bis über den Ellbogen hinaus / und waschen erst die Hände / streichen vom Ellbogen hinaus zur Hand zweymal / dann fahren sie mit der rechten Hand zweymahl übers Gesicht. Die Türken aber nehmen beyde Hände / und reiben das Angesicht / und streichen drey mal von oben herunter / und von unten wieder hinauf / waschen auch den Mund und Nase / in welche sie das Wasser aus der Hand ziehen.

Die Perser streichen mit nasser Hand 2. mal über den Kopf / aus dem Nacken / bis zu der Stirn / und hernach über die Füße bis an die Knöchel. Die Türken aber schlagen eine Hand voll Wassers über den Kopf / und streichen die Hand also befeuchtet über die Füße / welche zuvor müssen gewaschen seyn / das aber bey den Persern nicht geschicht.

Die Türken rütteln mit dem Zeigefinger in die Ohren / u. streichen mit den Daumen umher / darnach mit dem Zeigefinger aus dem Nacken über den Kopf bis zur Kähle. Solche Ceremonien werden im Hause / ehe sie nach der Kirche gehen wollen / verrichtet.

Die Perser haben einen Stein / welchen sie im Beten zur Rechten an die Stirn halten / auch an der Erde das Haupt darauf schlagen. Dieser Stein ist von grauer Erde gemacht / so bey Retzef und Kusa / wo Hossain sein Blut vergossen / u. mit Alay begraben liegt / auf gegraben wird / sonst hätte der Stein solche Krafft nicht. Er ist 8. eckigt / und stehen auf selbigem in einem Kreiß die Namen der obgemeldten 12. Imamen mit der Fatima / deß Alay Eheweib / aus welcher diese Imamen entsprossen. Solche Steine machen die Araber / u. bringen sie den Persern zu kauffe. Von solchem Stein aber halten die Türken gar nichts.

Wann sie nun in die Kirche kommen / machen sie den Anfang deß Gebets von Alla Ekbar. Die Perser lassen die Arme herunter hängen / und schlagen die Augen nieder zur Erden / die Türken aber halten die Hände an die Brust. Darnach hält der Perser die Hände an beyde Ohren / und wendet das Gesicht nach Kible / Mekka / Mektag oder Süden; dieweil Mekka und Medina gegen

gegen Abirbeitjan und Ardebil (woselbst ihre Secte aufkam) zu rechnen/ nach Süden liegen. Die Perser nun/ wann sie also gegen Mittag gewendet stehen/ fangen an das Allhemdo Lilla; hierauf halten sie die Hände zu den Knien/ stehen krüft/ u. beten das Subhana Kethi bi x. Und wiederholen das Alla Ekber; dann kriechen sie auf die Erde/ schlagen ihr Haupt zur Erden/ u. auf igtgedachten Stein/ u. beten das Subhana Kethi/ halten darauf die Hände empor.

Nach diesem allen/ thun sie das letzte Gebet auf den Knien/ dan stehen sie wieder auf/ wenden sich zur rechten und linken/ u. sprechen heimlich Esalom alekum/ Esalom alekum; damit begrüßen sie die Engel/ welche bey ihnen gestanden/ und den Satan abgehalten/ daß sie ihr Gebet ungehintert verrichten können.

Diese Zertrennung und Unterschied der Religion zwischen den Persianern u. Türken/ solle daher entstanden seyn: Es hatte Mahomet auf seinem Todtbette seines Bruders Sohn und Tochterman Aly/ (dan dieser hatte Fatime/ des Mahomets Tochter von seiner ersten Frauen Kadige zum Weibe) wie die Perser vorgeben/ im Testament/ zu seinem Stul Erben und zum Successorn im Geistlichen und Weltlichen Regiment verordnet/ und war unter dem Titul eines Kalifs. Wiemol die Araber/ als Georg Elmacin/ u. andere von dieser Erbstellung nicht viel wonders machen/ sondern einig u. allein erzählen/ es habe Aly den Abubeker/ (dessen Tochter/ Aye/ des Mahomets erste Frau ware) da er allbereit erwöhlet worden/ anfangs nicht vor einen Regenten erkennen wollen/ hernach aber sich ihm gleichwol/ gleich den andern/ unterworfen.

Wie aber die Persianer erzählen/ so habe sich Abubeker/ Omar und Odsman/ die als mächtige und reiche Herren waren/ und viel geholffen/ daß Mahomet so gros/ und seine Lehre ausgebreitet worden/ einer nach dem andern des Stuhls angemasset/ vorgebende/ Mahomet hätte sie darzu bestellet/ auch durch Gunst anderer grosser Herren erhalten; welches nun Aly und dessen Freunden sehr unbillig dauchte. Und ob zwar Aly demselben widerstunde/ mußte ers doch/ weil er nicht grosses Vermögen und mächtig genug/ geschehen lassen/ daß Abubeker/ Omar und Odsman ihm vorgezogen wurden: ja auch zu frieden seyn/ daß Abubeker ihn des ganzen Erbtheils beraubte/ sagende/ wer die Last der Regierung trüge/ der müste auch die Güter haben. Es herrschete aber Abubeker nicht lang/ und wurde Omar nach ihm Kalif/ der aber von seinem Sklaven/ einem Persianer/ ermordet wurde; gleichwie Odsman von einem Soldat des Aly/ mit dessen Bewilligung/ seinen Geist aufgeben mußte.

Nach des Odsmans Tode wurde an demselbigen Tage der Aly zum Kalif gemacht/ womit Zubeir und Awam nicht zu frieden waren/ und deswegen nach Mekka zogen/ die Huldigung zu verhintern.

Nachdem er 4. Jahr und 262. Tage regieret hatte/ wurde er erschlagen/ als er sein Morgengebet verrichten wollte; sein Mör-

der war Abdurahman/ des Melgiems Sohn/ und wurde sein Leichnam begraben zu Tahafa/ oder zu Kuse/ in dem Schloß. Wie die Persianer dichten/ so solle der Mörder des Aly in Frankistan/ das ist/ in Europa/ annoch im Leben seyn.

Nach ihm wurde am selbigen Tage sein Sohn Hossain/ sonst Hasen genant/ zum Kalif gemacht; dieser aber übergab die Regierung dem Muavias/ und starb im 6ten Jahr und fünfsten Tag seiner Kaliffschafft. Man sagt/ es habe ihn seine Gemahlin/ auf Anstiftung des Muavias/ mit Gift hingerichtet: Wiemol andere vorgeben/ es habe ihm sein Diener den Gift beygebracht/ und zwar auf Anreizung des Muavias. Wie Della Dalls bezeugt/ so wurde Hossain auf freyer öffentlicher Strassen von seinem Gegentheil/ welchen die Persianer als Keker verhaschen/ einsmahls angegriffen/ u. samt 70. oder 80. Personen/ so ihn begleiteten/ an einem Ort im wüsten Arabien/ Kierbela genant/ jämmerlich ermordet/ allwo er begraben liegt/ und da sein Grab in hohen Ehren gehalten/ und mit grossem Zulauff der Mahometaner/ von weit entlegnen Landen besucht wird.

Und diereil dieser Hossain/ der sich vor das Haupt seines Anhangs ausgabe/ von seinem Widerpart getödtet wurde/ so halten ihn die Persianer noch heutiges Tages vor einen Märterer und grossen Heiligen. Ja sie erkennen ihn vor den wahren und rechtmässigen Imam und Oberhaupt ihrer Religion. Der König selbst giebt sich für dessen Nachkömmling in gereder Linie aus; und nennen sich etliche/ über ihre eigne Namen/ aus Ehrerbietigkeit gegen diesen vermeinten Heiligen/ Diener oder Sklaven des Hossains/ nemlich Hossain/ culi/ das ist/ Hossains Sklaf.

Ob nun wol Aly ein und ander Geseh/ so die vorigen drey Kalifen eingeführet/ etwas strittig machte/ und aus dem Alforan eine andere Meinung des Mahomets erweisen wollte/ ließ er doch den Alforan samt Mahomets ausdrücklichen Gesehen unverändert.

War also eine Religion in ganz Arabien/ Turkey und Persien/ bis umbs Jahr Christi 1343. dazu Ardebil ein gelehrter Mann/ Namens Sofi/ sich aufwarff und sagte/ er wäre von des Aly Geschlecht/ und aus einem desselben Sohns Hossains Nachkömmling/ Namens Musai Kasim/ entsprossen.

Dieser Sofi gab einen grossen Schein der Heiligkeit und hohen Verstand von sich/ daher er sich Schich nennen ließe/ führte ein strenges Leben/ that als wann er die Welt u. ihre Herrlichkeit nichts achtete/ saß in einem Schafspely/ wollte keine Kleider von Seiden/ sondern mit von Wolle gemacht anlegen; daher etliche meinten/ weil in Arabischer Sprache Suf Wolle heisset/ er Sofi solle seyn genennet worden.

Dieser nun sieng an öffentlich zu lehren und zu schreiben/ daß die erste Succession in der Chaliffschafft dem Aly/ als dem Vetter/ Schwiger-Sohn u. also rechtem Stuhl-Erben Mahomets gebühret hätte/ welche Ehre sey dem Aly und seinem ganzen Geschlecht/ sel-

bigem und Mahomet selbst zum Schimpf / von dem Abubeker / Omar und Odsman rauberischer Weise entzogen worden : Gott wäre hierüber zum höchsten erzürnet / hätte den Soffi erwecket und mit Gaben ausgerüstet / daß er daß Aly so lang im Staub gelegne Ehre wieder hervor ziehen sollte. Daß aber Aly ein rechter Gottes-Diener und Wundermann gewesen / erzählte er viel Wunder-Werke / die er verübet / welche die Türken bisshero unterdrückt hätten.

Es hätte auch Aly eine rechtmäßige Auslegung über den Altkoran gemacht / welche sein Nachkömmling Ejaferdal beschrieben hinterlassen.

In dieser Auslegung waren etliche Gesetze / so denen / welche die Türken nach Hanise Auslegung hatten / zu wieder waren.

Die Perser / als ein Volk / das sehr zur Neuerung geneigt / fielen dem Soffi häufig zu / insonderheit sehr viel Mahometanische Sklaven / welche von ihm in Freyheit waren gesetzt worden. Dann hierdurch bekam er ein solch Ansehen / daß sie alle zu ihm / als ihrem Beschützer / ihre Zuflucht nahmen / und mit großer Ehrerbietigkeit von ihm redeten. Daß er also durch solches Mittel sie leichtlich zu seiner Lehre bringen / und die Zahl seines Anhangs vermehren konnte. Also folgten sie seiner Lehre und Ceremonien / die er in der Kirchen ein wenig anders anordnete / und sonderten sich von den Türken ab / welchen dieses heftig zu wider ware / auch die Perser desto mehr mit dem Schwert zu verfolgen anfiengen. Die Perser aber machten hergegen den Aly immer größer / und setzten zu obgedachten Symbolo noch diese Worte : Aly / Belli Alla / daß es nun bey ihnen heisset : Es ist kein anderer / als der einige Gott / Mahomet Gottes Prophet / und Aly Gottes getreuer Mithülff und Verwalter. Ja sie sagen gar : ob schon Aly nicht selbst Gott ist / ist er doch der Gottheit gar nahe / und wäre der Altkoran / welchen Gott dem Aly geben wollen / durch Irrthum in Mahomet's Hände gekommen. Hiermit erheben sie ihn über den Mahomed. Und in ihrem Gebet / daß der Küster / wann es Zeit zur Kirchen zu gehen / oben auf der Kirchen stehend ausrufen muß / verfluchen sie den Abubeker / Omar und Odsman in Abgrund der Höllen und sagen : Verflucht sey Abubeker / Omar und Odsman in den Abgrund der Höllen / und Gott sey dem Aly gnädig. Dies ist in der Türken Ohren ein Greuel / und machet sie von Herzen verbittert auf die Perser / sonderlich weil Schich Sefi Nachkommen / als Sedredin und Ezinid / von etlichen Gutmet genannt / wie auch Aider / diese angefangne Secte noch eifriger fortsetzten / sehr viel Volk an sich hiengen / und mächtig wurden / ja so gar / daß auch aus derer Nachkommen Könige / und also aus Schich / Schach geworden sind.

Wie Della Valle bezeugt / so sollen die größte Strittigkeiten / welche die Persianer mit

dem andern Anhang des Mahomet's haben / auf diese Weise entstanden seyn : Als Mahomet einmahl in denen letzten Reisen / welche er mit seinem Kriegs-Heer entweder von Medina nach Mecha / oder von Mecha nach Medina gethan / im freyen Feld eine öffentliche Rede an die Seinige thun wollen / hat er einen grossen Hauffen Saumsättel der Kamehle / fast eben auf die Art der alten Römer ihrer Gerichtsstühle / die sie von Waffen aufgerichtet / wie eine Tangel zubereiten lassen / und von dannen zum Volk geredet. Nach Beschluß solcher seiner Rede / hat er auch den Aly zu sich hinauf steigen lassen / den er bey der Hand genommen / und gesagt : Weil sie ihn / den Mahomet / für einen Beli gehalten / so sollten sie auch den Aly / seinen Tochtermann für einen solchen annehmen. Das Wort Beli hat in der Arabischen Sprache eine zwensfache Bedeutung : Dann erstlich wird dasselbe für ein Kirchenhaupt oder vorgesehten über andere genommen / und dann kan es auch für einen Freund und Gunstgenossen gehalten und verstanden werden. Es hat aber Aly und alle seine Nachfolger die erste Bedeutung auf sich gezogen / und jederzeit vorgegeben / daß Mahomet hiermit ihn zu einem allgemeinen Nachfolger und Erben beydes im Geist / als Weltlichen erklärt habe / und daß er / und alle seine Nachkömmlinge / auf ewig das oberste Haupt des ganzen Mahometanischen Anhangs seyn sollten. Nachdem aber Mahomet gestorben / ist aus seinem Testament zu ersehen gewesen / daß er den Abubeker / welcher nicht allein sein nächster Anverwandter in gerader Väterlicher Linie / sondern auch sein Schwieger-Vatter gewesen / als dessen Tochter Nisce er in seinem Alter getrauet / und die sein letztes Eheweib / ihm auch sehr lieb ware / zum Chalifa / das ist / zu einem Erben und Nachfolger im Geist / und Weltlichen Sachen benennet ; entweder weil er dieses Testament auf der Nisce Angeben also gemacht / oder / weil es / wie die Persianer sagen / falsch und erdichtet gewesen ; oder vielmehr / weil der Mahomet selbst anders Sinnes worden / und es also für besser angesehen / indem der Aly dazumahl noch gar zu jung und unerfahren / der Abubeker hergegen ein betagter / verständiger und kluger Mann ware. Dergestalt / daß alle andere Mahometaner / welche sie Sonni nennen / das ist / solche Leute / die ihre Säkungen von Mund zu Mund haben / als Araber / Türken / und viel andere / das Wort Beli in der zweyten Bedeutung verstehend / hieraus geschlossen haben / daß der Mahomet in seiner an das Volk gethanen Rede nie gesonnen gewesen seye / den Aly für seinen Nachfahren und Erben zu erklären / sondern ihnen nur so viel hab andeuten wollen / daß die Seinige / so ihn in Ehren u. hohem W. hrt gehalten / diese Liebe u. Gunst auch gegen den Aly fortsetzen sollten ; welches sie dann in der That thun / indem sie ihn für einen grossen Heiligen lieben u. ehren / u. nicht allein für der Vornehmsten eines ihres

ihres Aberglaubens / sondern auch für einen Chalifa und Nachfolger des Mahomets / wiewol nicht für den Ersten / der alsobald an seine Stelle kommen / wie die Persianer vorgeben / sondern für den Vierdten erkennen / nemlich nach Abubeker / Omar und Othman.

Die Sonni verstehen durch das Wort Belu ihre Heiligen / die keine Propheten sind gewesen / sondern von ihnen nur unter die Zahl der kleinen Propheten gerechnet / und in der mehrern Zahl Belva / das ist / Freunde Gottes genennet worden / ob sie schon keine Häupter der Religion gewesen / noch die Würde der Chalifen getragen haben. Die Persianer halten Jährlich am selbigen Tage / an welchem Mahomet seinen Tochterman Ali zum Nachfolger und Erben solle erwählt haben / zur Gedächtnis dieser Ruhmwürdigen That / ein Fest / welches sie das gebratne Schaf nennen.

Weil nun die Persianer den Ali so hoch erheben / und ihm himmlische Tugend und göttliche Kräfte zuschreiben / so muß auch seinen Nachkommen / welche gleichsam pertraducem etwas von dessen Heiligkeit und Wunderkraft bekommen / mehr als gemeinen Menschen Ehre angethan werden. Daher siengen sie an / dero Gräber zu besuchen / mit grosser Andacht bey denselben zu beten / und reiche Schätze dahin zu verehren. Sie eignen auch dem Ali den Namen Mortosa zu / welcher ein Zunamen der Heiligkeit ist / oder etwas dergleichen bedeutet. Wie die Persianer vorgeben / so solle Mahomet das Zeichen des Ali auf dem Rücken gehabt haben / welches derselbe in seinem Siegel-Ring geführt. Es hatte aber Ali zween Söhne hinterlassen / nämlich Hassan und Hossein / von diesen sind erzeuge: Seinel Abedin / Mahumed Bagur / Zäfer Sabud / Musai Kasum / Kisa / Mahumed Taggi / Ali Maggi / Hossein Askari und Mehedi. Sie liegen begraben: Hassan / Seinel Abedin / Mahumed Bagur / Mahumed Taggi / Ali Maggi in Medina; Zäfer Sabud in Babylon; Hossein aber / Musai Kasum und Hossein Askari in Kelbula oder Kusa. Mehedi aber / sagen sie / ist nicht gestorben / sondern bey Kusa in eine Höle gegangen / hat seine Schuhe heraussen stehen lassen. Dieser soll vor dem Jüngsten Tage / wenn die Schuhe / welche schon halb umgekehret / vollend nach der Höle sich wenden / daß er dar ein treten kan / wieder kommen / und die Leute zum Altkoran bekehren: Diese alle / an der Zahl zwölf / nennen die Persianer Imam / das ist: Vorsteher in der Religion; werden noch heutiges Tages / neben dem Schich Sofi / als die allerheiligsten Männer gehalten / und zu derselben Gräber Wallfahrten gethan / am meisten von denen / die in der grossen Wallfahrt nach Mecca und Medina nicht kommen können. Den Wallfahrtern wird ein Zeugnis-Brief / welchen sie Späret-Name nennen / gegeben / daß sie daselbst gebetet / und für wen sie gebetet. Diese dienen darzu / daß man sehen kan / sie seyen der rechten Persischen Religion zugethan. Auch können die /

so beyhm König und Chanen in Ungnaden sind / wann sie solchen Brief bey sich haben / und aufweisen / ihr Leben damit retten. Diesen Heiligen / sonderlich Ali und Hossein / halten sie Jährlich Leichbegängnis-Feste; das thun die Türken nicht / ja sie schimpfen vielmehr darauf. Die Türken ehren hingegen den Abubeker / Omar und Othman; auch wird bey ihnen nicht im mindern Behrt gehalten Hanise / ihr Ausleger des Altkorans. Die Perser aber halten diesen für einen Betrüger und falschen Ausleger / sagen / er sey Zäfersabuds Jung gewesen / habe das Wasser / mit welchem sich der Heilige gewaschen / aufgehoben / sey in Türken gegangen / habe damit viel Blinde sehend gemacht / und andere Wunderzeichen gethan / dardurch er angenehm geworden.

Als Schach Famas Babylon eroberte / hat er diesen Hanise / welcher daselbst in einem schönen Begräbnis von den Türken ist geehret worden / ausgegraben / aus dem Mazar oder Begräbnishaus einen Pferd stall / und aus seinem Grab ein Secret machen lassen.

Es ist zu verwundern / wie die Perser solche abscheuliche Fabeln und Handgreiffliche Lügen / die sie aus der Erklärung und Zusatz ihrer Scribenten haben / glauben können; nemlich wie des Ali Pferd Duldul aus einem Stein entsprungen; wie der Engel Gabriel ihm sein zweifaches Schwerd Dhulfakar gebracht / was er vor grosse Wunder damit gethan: wie er einen siebenköpfigen Drachen erlegt / einen Teuffel niedergesäßelt / und in dem Himmel mit den Engeln gerunten habe; wie Sulthan Mahmed Chodabende auf der Jagt bey Kusa in einem Hügel eine Riste angetroffen und ausgegraben / auf welcher geschrieben gestanden: Hierinn liegen Adam / Noah und Ali begraben; auf derselben Städte hätte der Sulthan die Stadt Rehesbauens / und des Ali Begräbnis darein setzen lassen / und dergleichen viel mehr. Damit sie dem Urheber ihrer Secte / dem Sofi / auch etwas Göttliches zuschreiben / erzehlen sie viel Wunder / die er aus Göttlicher Kraft soll verrichtet haben: Als bald in der Jugend / als er ins Dorff Sahedam / in Kilan gelegen / zum Schich Sahad / einen heiligen und weisen Mann / gekommen / und gesehen / daß die Leute das Unkraut aus dem Acker / mit grosser Mühe ausgerauffet / gebot er dem Kraut / daß es von sich selbst heraus gehe / welches ihm auch gehorsam ware. Als Schich Sahad dieses gesehen / sagte er: Nicht also / mein Sohn! ob du schon diese Kunst kanst / die Leute müssen arbeiten / auf diese Weise aber würden sie müßig gehen. Weil nun diese Rede dem Sofi gar weißlich dauchte / begiebt er sich zu ihm in Dienst / und bleibet sieben Jahre bey ihm / da hat er noch viel von Weisheit gelernt. Das Dorff ist deswegen ein frey Dorff biß auf den heutigen Tag.

Nach des Fereira Bericht ist diese Lehre oder Secte mit weiten Schritten fortgetrabet unter dem Sultan oder Seque Juncyd / welcher zu Königs Jonxa / des Kara Jussu Sohns / Zeiten lebte / dann als Juncyd tädlich

lich von vielen Personen / so wol zu Pferd / als zu Fuß besucht wurde / um von ihnen zu vernehmen / was Reque Sofi oder Scheich Sofi verrichtet / warf Zoonra einen bösen Verdacht auf ihn / und untersagte ihm / daß er sich künftig von so vielem Volk nicht mehr sollte besuchen lassen. Als nun Juneyd hierauf aus Ardabil zog / verfügte er sich zu Dzum Allembe / sonst Usum-Kassar genannt / der ein Herz und Regent zu Diarbek oder Mesopotamien war / der gab ihm seine Schwester Kadijakatum zum Weibe / von welcher hernach Scheich Haider oder Ayder geboren worden. Hierdurch wurde Juneyd täglich mächtiger / zog mit seinem Heer durch viel Länder / und zwang alle die jenigen / die er unter sich gebracht oder zu Sklaven gemacht hatte / seine Lehre anzunehmen.

Nachmahls bekame Scheich Haider / Juneyds Sohn / die Tochter des Hasan Reig Usum zum Weibe / und erlangte von ihr einen Sohn / Namens Ismael / welcher noch über solchen Namen einen andern / nemlich Sofi / annahm / weil er ein Gelübd that / ein heiliges Leben zu führen.

Nachdem dieser endlich ganz Persien unter sich gebracht hatte / gab er der Lehre des Ali ein grosses Ansehen / und befahl allen seinen neuen Unterthanen solcher beizupflichten / und der Auslegung seines Lehrmeisters / eines Mahometaner-Mönchen / Namens Zekkel / zu folgen / und damit er sein Vorhaben desto eher ins Werk setzen möchte / gab er diesen seinen Unterthanen nicht mehr als dreissig Tage Bedenkzeit / mit dem ernstlichen Zusatz / wer alsdann halsstarrig widerstreben würde / der sollte des Todes sterben. Seine Anhänger und Kriegsknechte / die ihm folgten / und das Reich hatten gewinnen helfen / bekamen jedweder eine rothe Mütze / zum Unterschied der Türken / dannenher sie Quisibasci genennet worden / wie allbereit oben davon Meldung geschehen.

Die Nachfolger der Persianischen Lehre und die Geistlichen werden Sofi oder Sofis / und Sofianer und Schiati genennet / nach diesem Schach Ismael Sofi / oder nach dem gemeldten ältern Scheich Sofi ; gleichwie die andern Heusselniti heissen / nach dem Namen des Hussens / des Sohns Ali / von wem sie ihre Ankunft herrechnen.

Die Sofi thun das Gelübd der Armut / und empfangen täglich ihre Almosen am Könighchen Hofe. Sie leben in Gemeinschaft unter einem Haupt / Basci-Sofi genannet / mit grossem Schein der Heiligkeit / heimlich aber sind sie ärgere Schälke / als die andern ; also / daß der König Abas ihnen selbst im geringsten nicht traue / sondern dieselben für die größten Betrüger / wie sie dann in Wahrheit sind / hält. Aber wie dem allem / so werden sie von dem gemeinen Mann in hohen Ehren gehalten / und bezeuget sich der König äußerlich nicht weniger Ehrerbietig gegen sie / weil sie Anhänger / und Nachfolger des jenigen Schach Ismaels Sofi / eines von seinen Vorältern sind / welcher der Urheber / oder

zum wenigsten der wieder-Aufrichter und Fortpflanzer der Persianischen Sect gewesen / und von ihnen / wie auch vom Könige selbst für den Größten und Ansehnlichsten ihrer Sect gehalten wird / welches dann der König Schach Abas klärlich zu erkennen gabe / wann er in seinem Gebet nach der Anrufung Gottes / und nach ihm des Mahomets und Ali / jederzeit auch den Sciah Sofi um Hülffe angerufen / indem er diese Worte zu gebrauchen pflegte : Sofi Sciah Imam Dinum / das ist / Sciah Sofi / du Oberster Priester meines Gesezes !

Dieser Sofi begleiten gemeiniglich zwey oder drey hundert den König aller Orten / wo er hingehet / woraus abzunehmen / wie sie bei ihm stehen müssen. Alle Abend läßt sie der König aus seiner Hofküche speisen / und ihnen öffentlich entweder in einem Hofe / oder aber in einer schönen hierzu erbaueten Eckstube zu essen geben. Viel Leute / auch wol vornehme von Adel / sehen ihnen zu / wie sie essen / welche dann den Umstehenden von dem Pilao oder Reiss / so man ihnen aufgetragen / ganze Hände voll mittheilen / so von ihnen / als etwas Heiliges angenommen / und gegessen wird.

Man siehet auch unterweilen vornehme Leute / die sich für grosse Sünder bekennen / vor dem Haupt dieser Sofi mit dem Mund auf die Erde niederfallen / und ihn bitten / daß er ihnen eine Buße auferlegen / und ihre Sünde austilgen wolle. Welcher dann mit einer angenommenen grossen Ernsthaftigkeit dem büssenden Sünder mit einem Stecken / den er in der Hand hat / fünf oder sechs Streiche / nachdem es ihm beliebt / gelind oder stark / nach Beschaffenheit des Verbrechens / auf den Hinterbacken giebt / und mit dieser geringen Straffe und Buße / welche sie Astaract / das ist / die Beicht nennen / bilden ihnen diese einfältige Leute ein / daß ihnen alle Sünden / wie groß sie auch seyen / verziehen und vergeben werden.

Unter dieser Secte oder Lehre der Persianer / werden auch etliche sonderbare Meinungen gefunden : Dann die Persianer haben unter Kamaraths und Mutazelis / welche sich wenig um dasjenige bekümmern / was die Urheber ihrer Lehre geschrieben haben ; sondern nur dasjenige beobachten / was man durch natürliche Vernunft / Gründe fassen und begreifen kan. Und diese sind die Philosophen / welche das Heidenthum verlassen haben / umb dieser Lehre zu folgen. Man hat auch unter ihnen Mahadelis / oder / wie Ananias berichtet / Molochadis / welche die Göttliche Vorsehung laugnen / und alle Dinge dem Gestirn und der Nothwendigkeit oder dem Geschick unterwerfen. Die 2. vornehmsten Lehrer nach dem Sofi sind gewesen Reque Aydar / oder / wie Leunklas schreibt / Scheche Aydar / und Imam Harist / welche nicht allein von den Türken / sondern auch allen Mahometanern / so wol in Afrika als Tartaren in Abgrund der Hölle verflucht und verdamnet werden ; dann die Türken hassen die Persianer aus diesen Ursachen dermassen / daß es Gott nach ihres Muths Vorgeben / ein

angenehmerer Dienst ist/ einen Persianer todt zu schlagen/ als 70. Christen/ aus Liebe zur Mahometanischen Religion. Dergleichen hassen die Persianer ihren Gegenpart / die Türken vielmehr/ und halten sie vor viel Ungläubiger / als die Christen.

Diese Secte hat sich ausgebreitet durch ganz Armenien/ Assyrien/ Diarbek/ Servan/ Hierak / Persien/ Korassan/ Hirkanien / Karmanien/ Sagistan/ und auch durch einen Theil von Indien.

Ganz offne Mesjidien sind in Persien sehr gemein / also daß sie weder Gewölb noch einiges Dach haben. Ja etliche/ die der König Abas zu Isfahan selbst bauen lassen/ waren auch ohne Gewölb und Dach/ wiewol sie sonst ziemlich groß und weitläuffig sind.

Man hat allda weder Glocken noch Uhrwerke/ sondern der Priester giebt dem Volk die Stunde des Gebets zu verstehen/ wann er diese Worte oben von der Kirche oder Mosquee ruft: Alla / Alla / Alla / Hekwar / Raffmane Rachimlai lai illa lai.

Sie haben einen Hohenpriester oder Pabst/ Mustaqed Dini/ das ist/ Haupt des Gesezes/ genannt/ welcher eben wie der Mousti unter den Türken ist / und seinen Stuhl in der Hauptstadt Isfahan hat.

In den andern Städten sind andere Häubter und Mustaed Dini / welche aber dem vorgemeldten unterworfen sind. Es hat aber der Oberste Mustaed Dini keine Macht/ dieselben einzusetzen oder zu befördern / zumalen der König ihme solche Jurisdiction zueignet. Unter dem Mustaed Dini stehen auch die Kalifen/ welche alle Tage ihren Kirchen: Dienst verrichten.

In unterschiedlichen Persischen Landschaften / und insonderheit in der Landschaft Lar/ sind unter den Mahometanern zweyerley Secten anzutreffen.

Die eine ist vor mehr als 200. Jahren von einem/ Namens Magmud von Babylon/ eingeführt worden / und hat wol die meisten Nachfolger / welche Ehl el Tabquid / das ist: Leute der Wahrheit/ oder vielmehr/ der Gewisheit / genennet werden. Sie glauben / oder besser zu sagen / lassen ihnen traumen/ daß kein anderer Gott sey/ als die vier Elementen/ welches sie aus dem Namen Allah/ das ist/ Gott in Arabischer Sprache / schließen / (welcher Namen beydes in Arabischer Sprache/ wann man den zweyten lautenden Buchstaben A, welcher bey ihnen kein Buchstaben ist / hinweg thut/ als in allen andern Sprachen/ deren über die 70. gezehlet werden/ insgemein nur in vier Buchstaben bestehet) daß auch alle Dinge nichts anders / als die vier/ entweder einfache/ oder zusammengesetzte Elementen seyen.

Ihrer Meinung nach / ist keine vernünftige Seele/ noch ein anders Leben/ sondern der ganze Mensch ist nichts anders / als die vier Elementen/ aus denen er bey seinem Leben zusammengesetzt und beseelet ist/ und wann er sterben/ sagen sie/ so werde er / nach seinem Tode/ in die vier einfache Elementen wieder aufgelöst/ und lehre er also wieder zu Gott / wovon er er-

schaffen worden: und also auch alle Sachen in der Welt und der Himmel selbst. In Summa/ sie sagen/ daß sonst nichts anders/ als die vier Elementen / und daß dieselbe Gott/ der Mensch/ und alle andere Dinge seyen. Daß/ diesem zu Folge/ die vier Elementen ewig / in gleichen auch die Welt / und deren Abwechslung und Veränderung ewig seye.

Sie verlachen alles / was die Propheten und Heiligen Männer / oder alte Gesezgeber gesagt oder geschrieben haben / und sagen/ daß sie es entweder nicht besser gewußt / oder die Wahrheit / welche eben dasjenige sey / was sie lehren / nicht hätten sagen wollen.

Sie sagen ferner / daß das Paradies und die Hölle in dieser Welt seyen; weil sie glauben/ daß derjenige/ der einmahl ein Mensch gewesen ist/ nach seinem Tode/ das Zwentemahl wieder in die Welt komme / und entweder zu einem Thier / oder Pflanze/ oder unbeseelten Ding / oder wieder zu einem entweder glückseligen oder unglückseligen / und entweder groß und mächtigen / oder armen und verachteten Menschen / nach seinen Verdiensten werde / und daß dieses seine Vergeltung oder Straffe seines wohl / oder übel / geführten Lebens seye.

Sie haben viel Bücher von diesen Sachen/ welche sie aber / aus Furcht/ sonst niemand/ als denen/ so ihrer Secte zugethan sind / sehen lassen. Wann nun jemand unter ihnen / den sie nicht kennen / oder der ihre Sect annehmen will/ ihre Bücher zu sehen begehret/ so legen sie ihme zuvor / und zwar der Bornehmste unter ihnen/ gleichsam einen End auf/ welchen sie den kleinen End nennen; nach welchem sie ihm etliche ihrer Bücher/ die aber nicht gar deutlich von ihrem Aberglauben schreiben / lesen lassen. Wann er nun einige Wissenschaft darinn erlanget/ und in seiner guten Neigung zu ihrer Secte beharret / so legen sie ihme von neuem einen andern End auf/ den sie den Großen nennen/ und lassen ihn alsdann ihre Bücher/ worinnen ihre Grundregeln der Lehre ausführlicher und deutlicher begriffen sind / lesen.

Sie lieben und ehren sich untereinander gar hoch/ und bedecken sich die Weiber (wie die andern Mahometanerinnen thun) nicht vor den Männern / die ihrer Sect zugethan sind/ sondern gehen miteinander sehr vertraulich und liebevoll um / und gehorchen ihren Häubtern/ die sie auf Persiamisch Pir / das ist: Alte nennen / nicht allein mit grosser Ehrerbietigkeit / sondern theilen ihnen auch von ihren Gütern/ wann sie es vonnöthen haben / williglich mit/ ja geben ihnen gar ihre eigne Söhne und Töchter/ ihnen zu dienen.

Der meiste Theil der Einwohner eines Dorffes/ an dem Weeg nach Sciras/ ist dieser Secte zugethan. Ingleichen hat es in der Landschaft Urac / und in dem eigentlich genannten Persien eine große Menge derselben; dergestalt / daß einer von ihren Häubtern / welchen der König Abas einmahl fangen und tödten lassen/ bekennet/ daß man in seinen Landen vierzig tausend zu Pferd von dieser Sect aufbringen könnte.

Die andere Secte ist nicht so stark / und nennet sich dieselbe Farik Zena Deka / welches ausgelegt werden kan / der Weeg der Heiligen / vielleicht weil derselben Anhänger diesem Laster ergeben seyn mögen. Sie verlaugnen die Auferstehung der Todten / und glauben / daß Gott allenthalben / und in allen Dingen sey / woraus sie schliessen / daß alle erschaffne Dinge / und was wir mit Augen sehen / und in der Welt ist / Gott seye.

Wie Della Valle berichtet / so mag wol diese Lehre eine Verwandtschaft mit der Sadduceer Secte haben / indem sie beyde einerley Meinung von der Auferstehung der Todten haben ; oder sie mag mit der Manicheer Ketzerey eine Verwandnus haben / weil auch die heutigen Persianer den Persischen Ketzerey Namen (welcher / wie Suidas berichtet / von den Brachmannen aus Indien entsprungen / und vom Persischen König Behram lebendig geschunden worden) nicht anders als Manei Zendil / das ist / Manes den Heiligen / nennen.

Es ist unter den Persianern ein allgemeiner Brauch / daß sie die grossen und alten Bäume in hohen Ehren / und für einen Aufenthalt der seeligen Seelen halten ; und derentwegen nennen sie auch dieselbe in der Persianischen Sprache Vir / oder in der Arabischen Scheich / welches in beyden Sprachen so viel als Alt bedeutet ; und also auch Imam / welches so viel gesagt ist / als ein Priester. Dannenhero wann sie sagen / daß ein solcher Baum oder Ort Vir seye / so wollen sie damit zu erkennen geben / daß daselbst die Seele eines Vir / oder einer solchen Person / welche sie / ihrer falschen Einbildung nach / für selig halten / seine Wohnung habe / und seine Ergötlichkeit bisweilen daselbst suche. Diese Gewonheit scheinen die Mahometaner von den alten Heyden geerbet zu haben. Mit welcher Abgötterey auch die Juden / wie wir in der H. Schrift lesen / beschmizet gewesen sind / von denen es dann die Mahometaner / welche gar viel von den Juden entlehnet / nebenst andern Dingen / leichtlich gelernet haben können.

Den rechtmässigen Gebrauch der Weiber halten die Persianer vor sündlich ; vielleicht darum / weil sie ihnen einbilden / daß solches allezeit verbotten seye ; oder weil sie glauben / daß man die Fortpflanzung des Menschlichen Geschlechts ohne Sünde nicht thun könne. Dannenhero halten sie davor / daß eine jede Mannsperson / wann sie gleich rechtmässig verehelicht ist / wann er des Nachts seinem Weibe die ehliche Pflicht geleistet / nicht unterlassen solle / des Morgens frühe ins Bad zu gehn / oder sich sonst wol / sonderlich die verborgene Theile / zu waschen / und auf solche Weise sich eilends zu reinigen / weil sie / ihrem Sagen nach / mit wenig Tropfen Wassers alle ihre Sünden abwaschen.

Unter den Persianern befinden sich viel Mahometaner / Seyd genannt / welches ein Name ist / der in Arabischer Sprache so viel als Herz bedeutet / und in Persien niemand / als der aus des Mahomets oder Ali Ge-

schlecht ist / gegeben wird. Sie haben grosse Freyheit / und werden mit trefflichen Ehren Tituln begabet / auch mit vielen Vorzugs-Namen verehret : Die Türken nennen sie von Mahomets Herkunft Emirs / die Araber Scerifs / und die Persianer / wie auch Indianer / Seids / das ist / Herren / wie oben erwehnet. Es werden aber des Scerich Sofi Nachkömmlinge und Blutsfreunde / welcher einer von diesen Herren / und der erste Urheber der Persianer ihrer Sect gewesen / in Persien von allen Verwandten des Mahomets unterschieden / und mit einem absonderlichen Namen Scheichavend / das ist / der Stamm / oder die Nachkömmlinge des Reichs genennet. Dieser Scheichavend sollen gemeiniglich 2000. seyn / und werden derselben zu Ardebil mehr als anderswo gefunden / weil diese Stadt des Scheich Sofi Vaterland und Wohnsitz gewesen ist.

Die Seys in Persien lassen unten am Kopf zween Finger breit die Haar nur hinweg scheeren / die andern aber lang wachsen / und in einen Zopf drehen. Sie gehen in weissen Kleidern und platten niedrigen Schuhen / mit einer sonderbaren Art von Wendils oder Zulbanden.

Sie dürfen ausser ihrem Geschlecht nicht heyrathen / sonst sollte es dem König an Tribut viel abtragen. Sie dürfen auch keinen Wein trinken / und so gar nicht dabey seyn / wo Wein getrunken wird. Sie mögen zwar wol in Gastereyen sich finden lassen / aber da muß / an statt des Weins / Duschab / oder nur blos Wasser getrunken werden. Sie dürfen keinen Hund anrühren ; müssen in keiner Lügen begriffen werden / auch nicht anders Schwören / als Erwladenen / das ist : Bey meiner Geburt ! da die andern sonst schwören bey Gott / Ali / Scheich Sofi / und bey dem Peyamber ba Embia / das ist / bey dem Geschlecht Ali. Diese Seyds / so in den Städten wohnen / sind gemeiniglich reiche Leute / weil sie eigne Dörffer haben / und von allen Beschwerden frey / welches sie dann ziemlich hoffärtig machet. Es sind auch etliche / die sich vor Seyd ausgeben / von Stadt zu Stadt wandern / ihre Zeugnisse oder Testimonia weisen / und mit Betteln sich behelfen ; Diese sind aber gemeiniglich Betrüger ; Sie werden auch Ther-Seyds / Eselsheilige genennet. Etliche haben in einer runden silbernen Büchsen einige Haare / und geben vor / solche seyen von des Mahomets Kopf / die wissen sie durch ein Löchlein artlich heraus gehen zu lassen / daß einer meinen sollte / die Bewegung geschehe von den Haaren selbst / verkauffen solch ein Haar gar theuer / man legt sie aufs Buch / wann man lesen und beten will.

In Kilan zu Kisma ist ein solcher Betrüger gewesen / der hat durch eine halb-runde Erustalle an der Sonnen können Baumwolle anzünden / durch welches er die Leute beweget zu glauben / daß er wahrhaftig von Mahomets Geschlecht dessen Wunderkraft empfangen / und mit dem Himmel eine Verbindnis hätte.

Es befindet sich ferner eine Art Weistlicher in Persien / so auch von Aly ihren Ursprung haben sollen / welche die Türken auch nicht / aber an derer Stadt Derwisch haben.

Dervise oder Derwische ist ein Wort / welches eigentlich Arm bedeutet / es werden aber auch die jenigen also genennet / welche unter den Mahometanern ein Gelübd eines einsamen und stillen Lebens thun / und sich in der Einöde / gleichwie die Einsiedler aufhalten.

Es werden auch Leute gefunden / die man Abdallen nennet / sind eine Art von Mönchen / haben schlechte / auch bisweilen als Matragen durchnehete und gestickte Röcke: Etliche gehen bloß nur mit rauhen Fellen behangen / um den Leib mit einer ehernen Schlangen / gleich als einen Gürtel umgürtet / welche ihnen / wann sie zu Abdallen erkläret werden / ihr Meister giebt / als ein Zeugnis ihrer Weisheit. Sie werden aber zu solchem Orden eingeweiht in dem Suffichane zu Ardebil / Isfahan und Meschet vom Suffibaschi dem Oberhaupt der Suffianer: Die Abdallen siehet man am Markt und andern Plätzen überall / und hin und wieder stehen / rufen das Volk zusammen / und predigen von den Wunderwerken ihrer Heiligen / und verachten dagegen der Türken Abubeker / Omar / Osman und Hanise / wie auch der Usbeken Heiligen / erdenken allerhand schändliche Historien von ihnen / selbige zu schimpfen / ja verfluchen sie samt den Türken / pflanzen also ihrer Secten Traditiones oder Sagungen / und den Haß wider die Türken fort auf die Jugend / welche sich am meisten bey der Versammlung befindet: daher dürfen sie sich auch nicht nahe an den Türkischen Grenzen finden lassen. Wann sie also eine halbe Stunde überlaut als bey uns die Quacksalber geplaudert / und geschrieben haben / so werffen die Zuhörer ihnen Geld zu / das verfreßen und verkauffen sie / gehen alsdann auf einen andern Platz in der Stadt / und machen es wie zuvor. Insgemein haben sie ein Beil oder hölzern Scepter in der Hand / welche sie mit mancherley Bewegungen und Geberden unter dem Reden herum schwingen. Wann sie zu Handgreifflich ausschneiden / und gar zu grobe Lügen fürbringen / so wird ihnen gar oft von den Umstehenden zugerufen: Wer weiß obs wahr ist? Es giebt auch unter ihnen solche Gäste / die alles / was ihnen von den Leuten / ihren Zuhörern / zugeworffen wird / durch den Hals jagen / daher sie auch Kalenderan / das ist / durch die Gurgel jagende Verschwender genennet werden. Sie sind meistentheils ein leichtfertig / verhurt / sodomitisch und rauberisches Volk / welche / außerhalb daß sie die Religion fortpflanzen heißen / dem Lande nicht viel gutes thun / sie sollen des Nachts auf dem Felde bisweilen sich in die Hölen verstecken / wie ein Pferd schreyen / damit wenn der Reisenden Pferde antworten / sie von den herzunahenden Leuten kundschafft bekommen / und sie berauben können. Es will sie niemand gerne in den Häusern herbergen / darum sind an den Residen kleine Kapellen für sie gebauet / daß sie darinn ihren Aufenthalt haben können.

nen. In Ardebil sind derer am meisten.

Alle Ausländer haben in Persien nach alter Gewonheit in Glaubens - Sachen ihre Gewissens - Freiheit / und können nach ihren eignen Gesetzen leben. Dahero kommt es / daß einer jeden Nation ein besonderer Ort / da sie von andern abgesondert leben kan / eingeräumet wird. Die Persianer reden mit grosser Freiheit von Glaubens - Sachen mit den Fremdlingen / sind auch sehr neugierig hierinnen / und hören gerne davon reden / ja sie lassen es mit grosser Gedult geschehen / wann man etwas wider ihre Religion redet / und sagen kein Wort dawider: Da hingegen die Türken solches durchaus nicht leiden können / und wol gar zu den Streichen kommen / wann einer mit ihnen davon zu reden anfangen will. Gleichwol wollen sie von ihren eignen Leuten niemand zulassen / ihrer Lehre zu widersprechen / oder dawider zu schreiben.

Sie halten unsern Heyland Christum in hohen Ehren / und nennen ihn Isael Messih. So viel von Scheih Soffi Lehre.

Die Heyden in Persien werden genennet Manuch oder Maurigh und Gaornaschn / und ist der letzte Name unter ihnen gar gemein / und zwar aus dieser Ursach: Die Heyden von Zuratte oder Rambaye / mit einem allgemeinen Namen Banjanen genant / haben unter andern irrigen Lehren auch eine / Vermöge derer sie die Ruhe verehren / welche die Persianer Gao / den jenigen aber / der sie ehret / Gaor / und wer sie verwahret Gaopon zu nennen pflegen / also daß allerley Götzendiener den Namen Gaor führen. Eben aus dieser Ursache eignen sie den Namen Gaor allen den jenigen zu / welche der Meinung ihres ersten Königs Kayumarras beypflichten und Yazdn beysügen / gleich als wollte man sagen / Heyden von der Stadt Yazu in Persien / allwo sich die meisten von den jenigen aufhalten / welche die alte Lehre haben behalten / und weder des Mahomets noch Aly seine annehmen wollen.

Man nennet auch den jenigen / der dieser Lehre folget / Zardurt / das ist / Freund des Feurs / wiewol Zar in gemeiner Persischer Sprache / welche von der andern um ein merkliches unterschieden / Silber bedeutet / und Altar ein Feuer heißet. Diese Leute beten die Sonn und das Feuer an / welches sie auf das fleißigst und sorgfältigste verwahren / wie dann solches / ihrem Vorgeben nach / allbereit 3500. Jahre geschehen / auf einem Berg / Alabors Ruyh oder Atez Quedah / das ist / Wohnung des Feurs / eine Tagreise von Yazd gelegen. Allda halten sich diese Völker in grosser Menge auf / weil alle Persische Könige dieser Lehre folgten / ehe die Araber ins Land kamen; und lassen sich viel Heyden zu diesen Berg führen / damit sie allda ihr Leben endigen und sterben mögen.

Sie haben eine Gewonheit / Krafft deren sie alte Leute keines natürlichen Todes sterben lassen / sondern sie auf diesen Berg bringen / oder vielmehr nach einen andern / allwo sie dieselben in eine Höle führen / welche also gemacht ist / daß die Frau - Bärte ganz gerade und

Texeira
Gen. von
Pers. lib. 2.
c. 1.

lib. 4. c. 7.

aufrecht stehen bleiben. Allda läßt man sie ohne einige Speise verschmachten / daß sie nichts anders / als des blossen Luftes genießen. Weil nun alldar ein sehr starker Wind bläset / so wird hierdurch alle Feuchtigkeit aus den verstorbenen Körpern gezogen / also daß dieselben eine geraume Zeit ohne einige Verfaulung allda verbleiben. Die verblendte Eiferer kommen gar fleissig dahin mit ihren Opfern / welche aus wolriechenden Kräutern und Blumen bestehen. Wann aber jemand stirbt / ehe er alt worden / so nehmen sie den Leichnam (weil sie an seiner Seligkeit zweifeln) und binden ihn auf einen Esel / gleich als ob er reitete / setzen auch auf sein Haupt einen Topf mit Raum (auf Persisch Mast genennet) und reiben ihm mit diesem Baum das Angesicht und die Augen. Hierauf lassen sie den Esel also mit seiner Bürde aufs Feld laufen; da dann die Raben sich ohne Scheu einfinden / welche den Raum abpicken / dabey dann oft zu geschehen pfleget / daß sie auch dem Todten die Augen aushacken.

Wann nun die jenigen / so ihm von Ferne folgen / beobachten / daß dem Verstorbenen das rechte Aug zu erst heraus gepickt worden / so halten sie ihn vor selig; ist es aber das Linke / so ist der Verstorbne / ihrer Meinung nach / verdammt.

Man hat in ganz Persien in die 8. oder 10000. Jüdische Familien / welche in Gewissens-Freyheit leben. Allda sind viel Christliche Armenier / wie auch Nestorianer / welche Lehre vom König Kosroes dahin gebracht worden / als ihn Kaiser Heraclius überwunden hatte / da er dann ihm einbildete / gedachte dem Kaiser einen grossen Mißfallen zu erweisen; wann er dieser Reheren bepflichtete; Dammenhero verwüsthete er zur selbigen Zeit die Kirchen der Römischen Christen in seinem ganzen Reich / weil vorher die Persianer sich zur Römischen Kirchen durch S. Thomas Predigt begeben hatten / welche aber König Sapor sehr erbärmlich hingerichtet / indem er an einem Freytag 16000. derselben durch unterschiedliche grausame Marter erwürgen lassen / weßwegen ihm Kaiser Constantin der Grosse den Krieg ankündigte / weil seine Briefe / ihn von diesem grausamen Vorhaben abzuwenden / nichts versangen wollten.

Als aber der Römisch-Christliche Glaub in Persien schier auf solche Weise ganz vertilget ware / wurde er endlich wieder in Aufnehmen gebracht zu den Zeiten Maruthe des Bischoffs von Mesopotamien / und Abdie oder

Ablate / des Bischoffs von Persien; wiewol sich die Magi oder Weisen mit aller ihrer Macht und Gewalt dawider setzten um das Jahr Christi 412. da dann die Kirchen weit schöner erbauet wurden als sie zuvor gewesen. Endlich aber haben gleichwol die Mahometaner allda die Christliche Lehre fast ganz und gar ausgerottet und vertilget.

Es sind auch in Persien Melchiter / welche sich bis an das Land Chorasan ausbreiten. Diese haben den alten Gist der Griechischen Irthümer eingefogen / und sind in dem Concilio zu Florenz verdammt worden. Es hangen auch die Georgier / Mengrelier und Circassier dieser Lehre an.

Es sind deren eine grosse Anzahl / und zwar lauter Orientalische Christen / welche unter den Patriarchen von Constantinopel / Antiochien / Alexandrien und Jerusalem stehen.

Der Irthum der Manicheer / zween Götter / nemlich einen Guten und einen Bösen / betreffend / (davon der Böse diesen Erdkreis regieret / der Gute aber immerdar müßig ist) hat noch bis auf diese Stunde seinen Aufenthalt in Persien / wie auch in vielen andern Orientalischen Orten.

Außer allen diesen Religionen ist auch allda eine / welche sie die Religion der Frank-Armenier / oder Armenischen Franken nennen / und zwar deswegen / weil sie der Römischen Religion folgen / welche Römer von den Morgenländern Franken genennet werden; wie sie dann auch alle Europäische Völker Franken heissen / und nur die Griechen davon ausschließen.

Ein Dominicaner-Ordens Mönch / Namens Bartholomeus Petit / wurde Anno Christi 1330. vom Pabst Johann dahin gesendet / die Armenier zu bekehren. Und dieser ware der erste Erzbischoff zu Naxivan / so in Persien oder Adherion lieget. Von diesem Petit nun / ließen die Einwohner des Landes sich im Römischen Glauben unterrichten / welchen sie auch so fort annahmen / und bis auf diese Stunde behalten / auch Frank-Armenier genennet werden; derer noch heutiges Tages viel 1000. unter des Erzbischoffs von Naxivans Geistlicher Jurisdiction leben.

Diese Frank-Armenier enthalten sich in den Städten Naxivan / Abbaran / Abbragon / Kalua / Saltach / Hascassent / Karfan / Xhabunis / Giahug / Karagus / Chensug und Artach / allwo sie viel Dominicaner Klöster besitzen.

Feyer-oder Fest-Tage.

Verschiedliche Feyer-oder Fest-Tage haben die Persianer; darunter derjenige / so zum Gedächtnis des Alh Tod gehalten wird / nicht der geringste ist. Sie feyren jährlich diesen Tag mit sonderbaren Ceremonien / insonderheit zu Ispahan / den 21ten des Monats Ramadhan. An demselben werden von ihnen zween Umgänge gehalten / und zwar von zweyen ihrer Versam-

lungen / in Begleitung einer grossen Menge Volks und vieler grosser Herren / auch so gar des Königes selbst / wann er zu Ispahan sich befindet. Sie führen in dieser Procession erstlich etliche / nach Gewonheit des Landes / köstlich ausgestaffierte Pferde an der Hand / auf deren Sätteln Bogen / Pfeile / Schwerdter und Rundartschen / auf dem Sattelknopf aber ein Tülband / welches des Verstorbenen Waf-

fen gewesen / zu sehen sind. Dierauf folgen viel Fahnen / Niquen und Lanzen von ungewöhnlicher Größe / welche von Fußgängern mit grosser Mühe getragen werden; Diese sind so lang/das sie sich von der Schwehren der Spitzen krumm wie ein Bogen biegen. Zuletzt folget eine Todten-Baar/ und bisweilen mehr als eine/welche des Naly seine vorstellet/ und mit schwarzem Sammet bedeckt/ und vom Haupte bis auf die Füße mit einem sehr hohen und breiten Sieges-Zeichen von unterschiedlichen/ bendes Schuß/ als Trug-Waffen / mit Federbüschen/und dergleichen gezieret ist. Um diese Todten-Baar herum gehen viel Sänger/ Pfeiffer und andere / so auf Becken schlagen/ tanzen / und auf ihre Weise ein erbärmliches Geschrey machen. Diesen folgen die vornehmen Herren zu Pferd/ die gemeinen Leute aber in überaus grosser Menge zu Fuß. Diese Procession gehet um den Meidan / oder grossen Platz herum / und erstlich vor des Königes Thor/ und ferner der grossen Moskee/ welche gegen dem Königlichem Palast über steht/ vorbey/ allwo sie ein wenig still halten/ und ihr Gebet und Gesang verrichten / und wann dieses geschehen / wieder nach Hause gehen.

Der Bezier zu Isphahan hält auf der einen/ und der Schatzmeister des Königs auf der andern Seiten mit einer Anzahl zu Pferd auf dem Platz/welche allenthalben Raum machen/ und das grosse Gedräng verhindern müssen. Insonderheit aber tragen sie Sorge/ daß die Processionen bey den Eingängen der Gassen einander nicht in die Haare gerathen / welches dann sehr oft / wegen des Vorgangs / zu geschehen pflegt / daß ihrer viel darüber beschädiget werden / und gar todt auf dem Platz bleiben.

Das Fest der Rosen wird gehalten im Frühling / wann die Rosen blühen / und währet so lang / bis dieselben wieder vergehen / worvon es auch seinen Namen überkommen.

Dasselbe bestehet in nichts anders / als in gewissen Tänzen / nach dem Thon unterschiedlicher Instrumenten / und in absonderlichen Gesängen / die sowol des Abends / und bey Nacht / als bey Tage selbst / an gewissen öffentlichen Plätzen geschehen/ allwo man Koffi/ oder das schwarze Getränk trinket; wie auch in Nächtllichen Spaziergängen durch die nechst um den Meidan gelegne Gassen etlicher unzüchtiger Knaben / welche in den Koffi-Häusern gehalten werden / den Leuten mit Tänzen und andern Vossen eine Kurzweil zu machen; welche von vielen andern/ die angezündete Kerzen / Fackeln und Becken voller Liechter auf dem Kopf tragen / begleitet werden / die ums Geld Rosen unter die Leute werffen.

Es kommen auch beydes Männer als Weiber an andern Orten / sonderlich aber außerhalb der Stadt/ bey Tage zusammen / da sie ihre Mahlzeiten halten / und einander mit Rosen werffen / und andere Kurzweil / wie bey uns in der Fastnacht / anstellen. Worbey dieses angemerket werden kan / daß die-

ses Rosen-Fest vielleicht noch etwas übriges von dem alten Fest der Flora / oder Blumen-Göttin sayt.

Mit grossen Ceremonien wird auch Jährl^{ich} das Fest der Opferung des Kamehls gehalten. Alle Mahometaner pflegen den Zehenden Mondschein/welcher ihr Zwölfter Monat ist/ Dhulhage genannt / viel Opfer nach ihrer Gewonheit zu thun / indem sie in jedwedem Hause ein oder mehr Lämmer schlachten/ von denen sie ein Theil essen / und das andere um Gottes Willen weggeben.

Diese Opferung geschicht auf solche Weise: Es sticht nemlich entweder ein Koch/ oder sonst jemand / dem solches zugehöret / die Lämmer ab / und lässe das Blut bis auf den letzten Tropfen heraus lauffen / wie sie es auch jedesmahls / auch ohne ihre Opferung / thun.

In Persien aber haben sie eine ganz andere / und von den Ländern der Mahometischen Türken und Araber verschiedne Gewonheit. Denn es wird in allen vornehmen Städten/ wie auch wo der König ist / es seye gleich in der Stadt/ oder auf dem Lande/ mit grossem Gedränge ein Kamehl geopfert / weil sie vorgeben/ daß Abraham an statt seines Sohnes/ der / ihrer Meinung nach/ Ismael/ und nicht Isaac gewesen / ein Kamehl / nicht aber / wie die Schrift saget / ein Lamb geschlachtet habe. Was nun diesen Umstand wegen des Kamehls betrifft / so glauben die Türken solches nicht / sondern sagen mit uns/ daß es ein Widder gewesen; wegen des andern Umstands aber / daß Abraham den Ismael habe schlachten wollen/ sind sie vielleicht mit den Persianern einerley Meinung.

Dem sey nun wie ihme wolle/so geschicht die Opferung dieses Kamehls in Persien auf folgende Weise.

Sie führen das Kamehl / oder / besser zu sagen/ das Weiblein/so geopfert werden solle / 3. Tage vor dem Biram in der ganzen Stadt umher/und krönen dieses Arme/zum Schlachtopfer gewidmete Thier mit Blumen-kränzen von Violett und andern Blumen/so sie um dieselbe Zeit finden/ wie auch mit Kräutern/unter welchen auch Aeste von Fichtenbäumen befindlich. Sie begleiten dasselbe mit Schalmeyen u. Pfeiffen/auf welchen sie blasen. Ein Nulla ob Priester aber singet von Zeit zu Zeit die Bekannnis ihres Glaubens/nebenst andern Gebeten.

Das Volk reisset diesem Thier allenthalben/ wo es hingehet/die Haare aus/ welche sie aus Andacht als ein Heiligthumb verwahren/ und ist ein so grosses Gedräng darumb / daß dieses arme Thier / wann keine Leute mit Prügeln in der Hand vorhanden wären/ welche Platz machten / und verwehrten/ daß man demselben nicht zu viel Haare ausrauffte/ sonder Zweifel unter ihren Händen vor der Zeit sterben würde / ehe es einmahl auf den Platz käme/da es sollte geopfert werden.

Auf solche Weise nun wird dieses Thier drey Tage vor ihrem Biram umbher geführt.

Fest der
Opferung
eines Kamehls.

führet. Am Tage des Biram aber / begeben sich alle Grobste bey Hofe / und der König selbst / wann er zur Stelle ist / mit der ganzen Menge des Volks / allerley Standes / etliche zu Fuß / etliche zu Pferde vor die Stadt hinaus an denjenigen Ort / wo diese Opferrung geschieht / und in Arabischer Sprache Mussale / das ist / Bet-Ort genennet wird / welcher Ort dann gemeinlich einen ziemlichen Weeg von der Stadt entfernt ist. Dasselbst wird ein grosser Kreis gemacht / in welchem die Vornehmsten / alle zu Pferd / und aufs köstlichste gekleidet und aufgebuhet / in der Mitten / die andern und Geringeren aber zu Fuß / ihren Platz / so gut als ein jeder kan / nehmen / und warten / bis das Thier kommet / welches dann in gewöhnlicher volkreicher Begleitung / durch die Stadt / und die längste und vornehmste Gasse / die voller Volks / beydes Männer als Weiber ist / und auf der Erden / oder vor den Haushüren / und Kramläden stehen / ja gar auf die Mauern der Gärten steigen / geführt wird.

Man trägt vor dem Kamehl eine Lanze / oder / besser zu sagen / einen mit einem sehr scharff-geschliffnem Eisen beschlagenen Wurfspeer / mit welchem dasselbe durchstochen werden soll / her / und wann es an den bestimmten Ort kommen ist / läßt mans in den Kreis hinein gehen / dahin sich auch / unter andern / eine Anzahl Leute von denen nahe gelegnen Flecken theils zu Fuß / theils zu Pferd / mit starken Prügeln in der Hand / begiebt / mit denselben / wann es vonnöthen / tapfer um sich zu schmeissen / damit sie am ersten von diesem geopfferten Fleisch haben / und wie gebräuchlich / ganze Stücke von diesem Thier in ihre Nachbarschaft bringen möchten. Die Umstehende / so viel ihrer darzu kommen können / rauffen hierauf diesem Opfer-Thier die Haar / mehr als zuvor jemahls / aus.

Lezlich / nach dem sie dieses Thier / wie es seyn sollen / zu recht gelege / so nimmt die ansehnlichste Person unter dem Hauffen / nemlich entweder der Ober-Thürhüter des Königlichen Haram / oder sonst ein ansehnlicher Herr / der in sehr prächtigem Habit erscheinet / den Speer in die Hand / und durchsticht mit demselben das Kamehl / welches vor ihm zur rechten Hand liegt / mit umgekehrter Hand / durch die Brust bis ans Herz. Hierauf laufft von Stundan eine unfägliche Menge Volks zu / welche theils mit Beilen / theils mit Messern / theils mit Schwerdtern / dasselbe in tausend Stücke zerschneiden und zerhauen. Der gemeine Pöbel / welcher / wie gedacht / mit Prügeln versehen ist / fällt über dasselbe her / zerhauet es in Viertel / und schlägt sich wacker darum / weil ein jeder sich für glücklich schätzt / der das beste und grösste Stück davon bringet. Diese Leute ziehen Schaarweise unter ihren Hauptleuten / und folget ein jeder dem Obersten seines Fleckens nach / und nachdem sie das Thier bey guten Prügelsuppen getheilet / so ziehet ein jeder Hauff mit seinem Stück oder Viertel / so ihm zu Theil worden / in grosser Eile seines Weegs davon / und dieses mit so grossem Gedräng / Getummel der Pferde /

und Ruffen der Menschen / die über Stock und Stein mit ihrem Stück Fleisch davon eilen / daß ein anderer genug zu thun hat / sich zu erwehren / daß er nicht von der grossen Menge Volks zur Erden geworffen werde.

Dieses Fleisch wird zum Theil gekochet / und aus Andacht gegessen / zum Theil aber eingesalzen / und das ganze Jahr über aufbehalten / und als ein Heiligthum in Krankheiten und dergleichen Fällen gebraucht.

Der Kopf wird nach dem Königlichen Hofe / vermöge einer alten Gewonheit / geschicket. In Hinwegnehmung der Stücke / rafften etliche auch so gar das Blut / samt dem Gedärm und dem ganzen Eingeweide / hinweg.

Dieser Biram-Tag wird vom Morgen frühe an / bey Aufgang der Sonnen / mit Trompeten / Trummeln und andern Musicalischen Instrumenten / absonderlichen Gebeten / und mit Lösung des Geschüßes gefeyret.

Am ersten Tage des Neu-Monden / welcher auf den letzten Tag des Winter-Monats oder ersten Tag des Janners fällt / oder den folgenden Tag / wann sie den Abend zuvor den Neumond gesehen / halten sie das Fest des Hussens Tod. Solches Fest währet zehn Tage nacheinander / und nennen sie solche Zeit Aseur / da die Persianer den unglücklichen und traurigen Todesfall des Hussens mit öffentlicher Bezeugung ihrer Traurigkeit und grossen Mitleidens / unaufhörlich beweinen / wie allbereit vorher angeedeutet worden.

Sie bezeugen insgesamt grosse Traurigkeit / und gehen alle schwarz gekleidet / welches sonst unter ihnen nicht gebräuchlich ist. Es lässet niemand sein Haar oder Bart abschneiden / keiner gebet ins Bad / und enthalten sich nicht allein alles dessen / was sie für eine Sünde halten / sondern auch aller Freude und Ergötlichkeit.

Es pflegen sich viel arme Leute in den gangbarsten Gassen zu begraben / und sich mit Erde bis an den Mund zu bedecken / wie auch zum Theil das Haupt mit Gefässen von gebrannter Erde / so an den Seiten weit sind / der Hals aber sehr eng / nemlich so dick als der Kopf ist / zu verhüllen. Diese Gefässe / so gleichfalls mit Erden bedeckt sind / beschützen sie / daß sie darunter nicht ersticken / also daß es scheint / als ob sie recht begraben wären. Sie bleiben in diesem Stand den ganzen Tag / von Morgens frühe an / bis in die Nacht / ja ihrer viel noch die Nacht durch / und haben bey ihnen einen andern armen Menschen / welcher auf der Erden sitzt / und ein Almosen heischet / auch für alle diejenige / so vorbey gehen / sein Gebet thut. Andere stehen auf dem Markt / oder gehen durch die andern Gassen / oder in die bewohnte Häuser / ganz nackt / bis auf die Schaam / welche sie mit einem Stücklein schwarzen Tuchs / oder groben Sacl von dunkler Farbe bedecken / sie selbst aber sind vom Haupt an / bis auf die Fußsohlen schwarz angestrichen / daß sie wie die Teuffel aussehn. Diese werden von etlichen andern vergesellschaftet / so ingleichen nackt / und nicht schwarz / sondern mit rother Farbe angestrichen sind /

sind das vergossne Blut / und den gewaltthätigen Tod des Hussains hierdurch anzudeuten. Sie singen insgesamt mit einem traurigen und kläglichen Thon etliche Lieder / die zu seinem Lob / und von den Umständen seines Todes gemacht sind / und schlagen gewisse Hölzlein / oder Beiner und Ribben von einem Thier / die sie in den Händen haben / aneinander / die einen erbärmlichen Laut von sich geben / mit solchen Gebärden und Leibs-Bewegungen / welche auf ihre Weise die Traurigkeit zu erkennen geben. Sie tanzen auch öffentlich und in Gegenwart der Leute / mitten in einem Kreis / mit sehr wunderlichen Posturen. Und auf solche Weise famlen sie Geld / welches ihnen die Umstehende / so ihrer Thorheit zusehen / an statt eines Almosen geben. Einer von ihren Mulla oder Priestern / absonderlich von denjenigen / so von des Mahomet's Geschlecht sind / verfüget sich alle Tage / um Mittags Zeit / an eben diesen Ort / wo dergleichen Tänze geschehen und gehalten werden / hat einen grünen Tulbant auf dem Haupt (dafi niemand darf in Persien einen grünen Tulband tragen / als bey dieser Gelegenheit / ganz anders als in Turkey / allwo diejenigen / so von Mahomet's Geschlecht sind / keine andere tragen) steigt auf einen etwas erhabnen Stuhl von welchem er den Zuhörern / beydes Männern als Weibern / so theils um ihn herumstehen / theils auf der Erden / oder auf kleinen niedrigen Bänklein sitzen / von dem Hussain eine Predigt hält / sein Lob herausstreicht / seine Tugenden und Thaten verkündiget / und zugleich seinen Tod anzeigt. Bisweilen zeigt er dem Volk / welches ihm sehr fleißig zuhört / etliche gemahlte Figuren / welche diejenige Sache / von welcher er handelt / vorstellen ; und in Summa / er unterläßt nichts / seine Zuhörer zum Klagen und Weinen zu bewegen. Dergleichen Predigten werden auch täglich in ihren Moskeen / ja auch des Nachts auf freyer Strassen / an gewissen hierzu bestimmten Orten / so mit vielen Lichtern besetzt sind / gehalten ; bey welchen die Zuhörer / insonderheit aber die Weiber / großes Wehklagen und Geschrey führen / die auf ihre Brust schlagen / sich jämmerlich gebärden / und die letzten Wort eines gewissen Gesangs zum öfftern wiederholen : O Ach Hussain ! Schwach Hussain ! das ist / Ach Hussain ! König Hussain !

Am 10. Tage des Monat Muharrem / den sie Eate / das ist / den Tag des Todtschlags nennen / u. auf unsern 9. Jenner fällt / werden in allen Vassen oder Bierlein zu Ispahan Umzüge / eben wie die zweyen / so sie am Tage des Ahly Absterben zu halten pflegen / gehalten / u. in denselben eben dergleichen Sachen / nemlich sehr lange Spieße mit Fähnlein / die sie Standarten nennen / umbher getragen / und etliche mit Waffen und Tulbänden ausgerüstete Pferde mit umhergeführt. Man siehet auch ein mit Körben beladenes Kamehl / worinnen 2. oder 3. Knaben / welche derjenigen Kinder / so umgebracht / u. gefangen worden / bedeuten / sitzen / und etliche traurige Lieder singen. Ingleichen führen sie eine mit schwarzem Sammet bedeckte Todtenbahre herum / auf welcher ein Tulband / oder der Persianische Tag liegt. Es

tragen auch gewisse Welbs. Personen ein Schweid / und andre große Siegs Zeichen und Waffen / welche unter dem Gethön ihrer Hölzlein und klingenden Becken / die sie aneinander schlagen / unaufhörlich tanzen / u. sich auf ihre Weise herum drehen / auch zugleich die Fahnen schwingen / welches dann nicht unangenehm zu sehen ist. Ingleichen wohnen dieser Procession alle Leute der benachbarten Ort in köstlichen Kleidern und mit Federbüschen und andern Zierathen / auch mit langen und dicken Prügeln in der Hand / bey dieselbe zur gelegnen Zeit wieder die andern Processionen / die ihnen begegnen möchten / nicht allein wegen des Vorgangs / zu gebrauchen / sondern auch den Scharmügel / in welchem der Hussain umgehört ist / vorzustellen. Und glauben sie festiglich / daß derjenige / welcher in solchem Gefecht auf dem Platz bleibt / weil er für den Hussain stirbt / schnurgerad in Paradies gehe. Ja sie geben für / daß die ganze Zeit ihres Asaur über die Thore des Paradieses jederzeit offen stehen / und das alle Mahometaner / die in diesen Tagen sterben / von stund an hinein geführt werden. Hieraus ist zu sehen / was dieses für einfältige alberne Leute sind. Mit einem Wort zu sagen / so sind die Ceremonie wegen des Hussains Tod / mit denen / so wir oben von des Ahly Absterben erzehlet haben / einerley / und ist nur dieser Unterschied darzwischen / daß des Hussain seine mit größerm Pracht / stärkern und vollreichern Processionen / und heftigerm Eifer und Begierde derjenigen / so Prügel führen / sich mit andern herum zu schlagen / begangen werden.

Des Nachts vor diesem Tage / werden auch die Bilder des Abubekers / Orsmans und Dams / und etlicher anderer vornehmer Häupter der widrigen Sect auf öffentlichem Maidan oder Markt verbrennet / und sie / samt dem ganzen Anhang ihrer Sect / verflucht und vermaledeyet.

Den 25. Tag des Schlachtmonats halten die Persianer jährlich ein Fest / welches sie das Fest der Brüderschafft nennen / worvon wie allbereit oben Erwähnung geihan.

Den fünften Tag des Heumonats halten die Persianer jährlich ein Fest / welches in ihrer Sprache Ab. Pascian / und in ihren besten Büchern Abrijan / das ist / Besprengung des Wassers genennet wird. An diesem Tage kleiden sich die Persianer insgesamt / die vornehmen Herren am Hof / und der König selbst / in kurze Kleider / auf die Weise der Mazanderan / und gehen mit schlechten kleinen Kappen auf den Köpfen / damit sie ihre Tulbände / für welche sie gar große Sorge tragen / nicht verderben / mit hinter sich gestreiften Ermeln und bloßen Armen / an einen Fluß / oder sonst einen lustigen Ort / da viel Wasser ist / allwo sie sich / auf das Erste von dem König gegebne Zeichen / mit gewissen Gefäßen / so sie beschwingen bey sich tragen / einander zu begießen beginnen / worbey sie die gewöhnliche kurzweilige Umstände / mit lachen / singen und springen nicht unterlassen / welches dann / weil es von einer so grossen Menge Volks geschieht / sehr kurzweilig zu sehen ist.

Sie werden aber endlich gegeneinander / entweder aus Eifer / oder übermäßigem Scherz / vermaßen heftig erhitet / daß sie mit ihren Geschirren / und mit den Händen einander zu begießen aufhören / und hingegen einer den andern in den Fluß oder Wenhert wirfft / daß selten ein solcher Feiertag vergehet / daß nicht einer ersäuft.

Zu Hispahan wird dieses Fest bey dem Fluß Senderuth an dem Ort begangen / wo derselbe durch die schöne Gassen Ebnahbah / unter der grossen Brücken / hinweg laufft.

Nach des Rui Gonzales Klavajo Bericht wird dieses Fest auf der Brücken des Flusses Senderuth gehalten. Dasselbst versamen sich die Einwohner von allerley Nationen und Ansehen untereinander mit großem Geschrey / ausgenommen die Weibspersonen / welche von der Höhe dieser Lust zusehen / worunter sich aber keine vornehme Frauen befinden. Die Manns-Personen erscheinen an diesem Tag in gar schlechten Kleidern ; sie ziehen nemlich kleine und sehr kurze Röcke oder Kasacken an / ohne Ärmel / mit sehr engen Hosen / und haben auf dem Haupt / an statt der Tulbände / kleine Mützen / daß sie also in Betrachtung ihres gewöhnlichen Habits sehr lächerlich aussehen. Wann sie nun also ausgestaffiret sind / so begeben sie sich nahe zum Fluß / der überall befahrbar ist / und stoßen einander in denselben mit solchem Ge-olter und Geschrey / daß einem das Gehör darüber vergehen möchte. Damit sie nun einander desto besser begießen mögen / so hat ein jeder einen ledernen oder kupfernen Eimer oder anders Gefäß bey sich / womit sie mit grosser Geschwindigkeit / und Eifer das Wasser schöpfen und einander in dem Fluß begießen.

Woher nun dieses Fest seinen Ursprung genommen / ist unbekannt / und wissen es vielleicht die Persianer selbst nicht. Etliche sagen / daß es von den Christen herrühre / und zum Gedächtnis der Tauffe S. Johannis geschehe / welches sie mit zweyen Gründen beweisen.

Der erste ist / weil die Christen und schier alle in Asien / wiewol an einem andern Tag / solches thun. Andere wollen / daß dasselbe dem H. Drey König Tage zu Ehren gehalten werde / als an welchem der H. Christus von Johannes dem Tauffer am Jordan ist getauft worden / welcher Tag von den Armeniern

Kalsuciran / das ist / Creutz-Wasser genennet wird / daran sie ein Creutz in den Fluß legen / worvon dieses Fest seinen Namen bekommen. Die Sineser / Japaner / u. viel andere benachbarte Völker der Sineser / halten auch dergleichen Fest / welches sie Tuonu nennen / und fast auf gleiche Weise begehen.

Unterweilen fertigen sie einander mit diesen Gefässen auch so wacker ab / daß sie Löcher im Kopf bekommen / und wol etliche auf der Stelle todt bleiben / oder im Fluß ertrinken. Bey der Brücke / am Fluß / stehen kleine Häuslein / nahe aneinander / von neun oder zehn Schuh in der Länge und 4. in der Breite / daß sich also in einem drey oder vier Personen aufhalten können. Zur Zeit dieses Schauspiels nimmt der König mit seinem Frauenzimmer in einem oder dem andern seinen Platz / dieser Lust und Ergöcklichkeit zuzuschauen.

Von den Persianern wird auch das Fest Istend gehalten / welches sie nach einem Kraut gleiches Namens / das zum ersten zur Endigung der Winters Zeit bey ihnen zu wachsen pfleget ; dann sobald dasselbe aus der Erden hervorkommen beginnet / so begehnen sie dieses Fest / dessen Ceremonien in nichts anders bestehen / als daß sie viel Kerzen und Liechter anzünden / welche sie diesen ganzen Tag / und die folgende Nacht / in ihren Kramläden / zum Zeichen der Freude / daß sie den Winter überbracht haben / welcher sich umb diese Zeit in diesen warmen Ländern endiget / brennen lassen. Dieses Fest wird gerad an dem Tag gefeyret / wann die Sonne den 25. gr. des Wassermanns vorbegegangen ist / welches dann schier allezeit den 15. Febr. zu geschehen pfleget ; dann es folget nicht nach der Ordnung des Monden-Jahrs / welches sonst bey den Mahometanern das gemeinste ist / sondern des Sonnenjahrs / welches allein in etlichen Sachen von den Gelehrten in acht genommen wird.

Den 15. Tag des Monats Schabahan feyren die Persianer eines von ihren grossen Festen / Seebiberat genant / das ist / die Nacht der Freyheit oder Aussonderung / an welchem sie von aller Arbeit feyren / und Gott anrufen / den Armen Almosen zu geben / und andere dergleichen gute Werke / absonderlich für die Seelen der Abgestorbenen / zu thun pflegen.

Regierung / Hofhaltung und Pracht des Königs.

Als Persische Reich wird regieret von einem König / in Form einer Monarchie oder Allein-Herrschaft / da der König die grösste / ja alle Gewalt hat / nach seinem Belieben zu thun u. zu lassen / was er will : Er mag Gesetze geben und wieder abschaffen / ohne einiges Einrahten und Widersprechen / mag jederman das Seine / ja das Leben selbst / wanns auch nach ihm der grösste Herr im Land wäre / nehmen. Vorbey dann ein grosser Knechtlicher Gehorsam der Unterthanen / daß jeder in solchen Fällen / bey Vergießung seines Bluts / wanns auch

am unschuldigsten ist / sich gebultig / als ein Schlachtschlaf / erzeiget.

Der allgemeine Name des Königs ist Soffi / ein Arabisches Wort / welches eine Wölle bedeutet / weil die Könige eine Ordnung eingeführet haben / krafft deren sie einen wüllenen Tulband tragen / dahingegen der Türken ihre von Kattun oder Leinwand sind ; oder weil Soffi Weiß und Verständig bedeutet.

Nach des Olearius Bericht nennen die Schreiber die nächsten Persischen Könige Soffi oder Sofianer ; die Könige auch selbst / nach

dem der Stifter ihrer Secte Schich Sofi (oder / wie etliche schreiben / Sefi) geheissen / haben Belieben gehabt / ihrer Religion zu Ehren / den Namen mit zu führen / eben auf eine solche Weise / wie der König in Frankreich sich den Allerchristlichsten König / und der König in Spanien den Catholischen König nennen läßt.

Der König Ismael liesse sich auch Scheich Zade / das ist / einen Sohn des Scheichs nennen / zum Zeichen seiner Ankunfft von Scheich Sofi / welcher wegen seiner Heiligkeit in hohem Ansehen jederzeit unter den Persianern ware; dann die gegenwärtigen herrschenden Könige sind nicht aus dem Geschlecht der Chyilbassi oder Fat entsprossen / sondern aus dem Stam der Scheichawend / welche die Nachkommen des Scheichs sind.

Exira.

Etliche nennen ihn Sufi / und sagen / es bedeute dieser Name einen Menschen / der die Welt verläßt / und Gott allein zu dienen sich beflisset; auf solche Weise hat Reque Ismael diesen Namen Sufi gehabt / weil er sich vor den größten Eiferer dieser Secte darstellte; und eine geraume Zeit vor ihm wurde Shalila / als er in Persien hoch erhoben wurde / von den Seinigen eben aus dieser Ursache Sufi genennet. Nach dem Schach Ismael aber hat keiner von seinen Nachfolgern diesen Namen mehr angenommen. Man findet wol eine grosse Anzahl Sufis in ganz Persien; welche aber Geistliche Mahometaner sind.

Leunclav.
pand. hist.
Turcic.
Olear. l. 3.
c. 29.
Tercit.
gen. lib. 1.
c. 35.

Der rechte Name / den die Persianer ihrem König geben / ist Schach oder Sa / nach der Italienischen Aussprache / welches Wort einen König bedeutet; oder Patra / item Padischa / wie andere schreiben / ist so viel gesagt / als der oberste Schach oder König der Königen. Sie nennen ihn auch Sahayb / das ist / Herr oder Herrscher.

Es verhält sich aber nicht also / wie etliche schreiben / daß die Persische Könige aus Hochmuth sich solten lassen Ehoda / welches auf Persisch Gott heisset / nennen. Sondern Ehodabend oder Ehoda ist auch ein Manns Name / u. hat des Schach Abbas Vatter Ehodabend geheissen; und bedeutet das Wort an sich selbst so viel / als ein an Gott verbundner.

An dem Persischen Hofe sind ihrer viel / welche den Namen König führen / wiewol nach der Eigenschafft der frembden Sprachen / nicht aber der Persischen; eben wie diese 2. Ehren Namen Chan und Sultan die Bedeutung eines Königes haben / der eine in Türkischer und der ander in Arabischer Sprache. Dieß geschieht deswegen / weil die Oberhäubter in Persien / ihre Hohelt desto mehrer zu erkennen zu geben / solche Unterthanen wollen haben / die den Namen eines Königes führen / damit sie solche dabey nennen mögen; jedoch in einem andern Sinn und Verstand / als ihr eigner Name mit sich bringet.

Das Wort Mirza oder Mirza ist ein Arabischer Ehren Name / und bedeutet einen Fürsten; nicht allein auf solche Weise / wie man einem gewissen Herrn eines Staats diesen Titul giebt / wiewol derselbe ihm nicht eigentlich ge-

bühret: Sondern gleichwie in Frankreich den Fürsten vom Königlichem Geblüt / ob sie schon kein Fürstenthumb besitzen.

Es erstrecket sich aber der Name Mirza in Persien weiter / und ist allgemeiner / also daß er nicht allein allen denen / von welchen erst geredet worden / sondern auch des Königs Söhnen gegeben wird; ja es trägt auch der Erstgeborne Sohn / welcher Reichs Erb ist / keinen andern / als diesen Titul / dann er wird gemeinlich Sultan Mirza genennet / das ist / Prinz oder Fürst des Reichs.

Die Persianischen Staatsleute haben gemeinlich 2. Namen / und der Dritte bezeichnet ihren Staat / welcher gemeinlich zu lezt gesetzt wird / als Isa Chan Beid / das ist / Isa oder Jesus / Chan / Herr; ganz anders als die Christen / welche allezeit den Ehren Namen vor den eigenthümlichen zu setzen pflegen.

Wann der Türkische Kaiser an den König in Persien schreibt / so nennet er ihn nicht Schach / sondern Scheich Ogli / das ist / eines Geistlichen und Propheten Sohn.

Der König trägt absonderlich auf seinem Haupt / damit er von andern möge erkannt werden / eine Art eines roten Tulbands oder Bonets / mit zwölf Falten / so vom Schach Ismael zur Gedächtnis der zwölf Söhne des Ah / von deren einem er herzustammen sich rühmte / eingeführet worden. Dieser Tulband / den etliche Tage oder Tache nennen / ist so viel als eine Krone bey uns / und bedeutet auch allen Hauptzierat / welcher etwas hoch ist. Wie Minadon schreibt / so setzet der erste Kalif oder Mustaed Dini diese Zierat dem König / wann er sein Reich antritt / auf sein Haupt.

Der König trägt seinen Tulband auf eine ganz andere Weise / als die andern / nemlich was hinten her seyn solle / das trägt er fornen / welches in Persien sonst niemand als er thun darff; da auch jemand / er sey auch wer er wolle / so vermessen seyn sollte / daß er solches thäre / so ist jederman erlaubt / ihm denselben vom Kopf zu reißen.

Das Königreich ist erblich / also daß der erstgeborne Sohn vor den rechten Erben des Reichs / und vor einen König in Persien gehalten wird; so lang Erben von den rechten Gemahlinnen vorhanden / bleiben sie bey der Regierung; in Ermanglung derer aber werden die / so mit den Chasse oder Rebs Weibern gezeuget werden / zur Regierung genommen; und nach ihnen werden die / so von des Königs Geschlecht die nächsten / herfürgezogen.

Diese / wie auch die / welche vom alten Sofi sich noch herrühmen / werden Schich Elwent oder Scheichawend genennet / haben grosse Freyheit im Lande / und leben gemeinlich gartelicherlich. Ist kein Mangel an den ersten Erben / so mögen sich die andern vorsehen / daß sie nicht von den gewaltigern und mächtigern ermordet werden.

Die Häuser / worinn der Könige Kinder geboren werden / machen sie zu Freyhäusern; wann ein solches etwann außserhalb der Residenz

sidem an einem frembden Ort ist/so muß das Haus mit einer ansehnlichen Mauer umgeben werden.

Vor alten Zeiten ware das Insigne oder Persische Wappen der halbe Mond / wie bey den Griechen die Sonne; igo aber hat sich umgekehret/das die Persianer die Sonne/und die Türken / welche Griechenland inn haben/den Mond führen/zur Bedeutung eines wachsenden Reichs.

Die Sonne haben igo die Persianer für ihr Wappen/ und zwar auf einem Löwen-Rücken gemahlet / wie man solches in unterschiedlichen Oertern in Persien an den Wänden gemahlet antrifft. Der König Sefi aber führte in seinem Reichs-Siegel / welches kaum so groß als ein halber Phaler/lauter Schrift/und zwar in der Mitten diesen Inhalt: Ich Schach Sefi bin von Herzen der Sklave des einigen Gottes. Auf den Rand herum: Aaly! es mag einer von dir sagen/was er will / ich bin stets dein Freund. Wer für dessen Thron sich nicht als Staub und Erde achtet / wenn er auch ein Engel wäre / über dessen Haupte sey Staub und Erde.

Die Krönung geschicht zu Isphahan (wie wohl vor Zeiten zu Kasa oder Kusa / jedoch ist es heut zu Tage nicht gerahten/solche allda zu verrichten/weil die Türken nicht weit entfernt sind) und brauchen sie dabey solche Ceremonien: Es wird ein Tisch von einer Ellen hoch gesetzt / auf selbigem so viel köstliche gestickte und gewürkte Tapeten übereinander gelegt/ als Könige von dieser Secte gewesen / und wird der Anfang von Schach Ismael gemacht. Auf selbige Tapeten setzen sie den neuen König/u. bringen die fürnehmsten Chanen ihm die Krone/ welche er dremahl küsst im Namen Gottes/Mahomets und Aah/u. die Stirn damit reibet. Dann setzt ihm der Hofmeister / den sie Zele nennen / die Krone aufs Haupt / worauf sie alle rufen: Glück zu dem neuen Könige! Gott lasse ihm in seiner Regierung ein Jahr zu tausenden werden. Ferner küssen sie ihm die Füße/ bringen grosse Geschenke / und lassen den Tag mit grossen Freuden und Frolocken zu Ende gehen. Nach des Minadoi Bericht / setzt der vornehmste Kalif dem König/wann er die Regierung antritt / den Fülband oder Tage auf/welcher so viel als eine Krone ist. Von Huldigung/oder ihre Treue mit einem Eidschwur an den König mit solchen Ceremonien/ als bey uns gebräuchlich/zu versichern/wissen sie nichts. Die Könige/ und diejenige / so von Königlichem Geblüt sind/werden zu Urdebi begraben/und haben ihre Begräbnis in des Schich Sefi Moskee/rund umb desselben Grab / wiewol ein wenig niedriger.

Wann der König in öffentlichen Zusammenkünften zur Tafel oder im Gericht sitzt/hat er ins gemein zu Beysitzen neben 10. oder 12. Hofdienern und Officirern / den Seder/Minatjim und Hakim.

Der Hakim ist der Leib-Arzt/der dem König sagt/welche Speisen zur Gesundheit dienlich oder schädlich sind.

Der Minatjim ist der Astrologus/welcher dem König die glückliche oder unglückliche Stunden / etwas zu thun oder zu lassen/angeigen muß. Ihm wird / als einem Oraculo, geglaubt / darumb der König ohne dessen Einrahten selten etwas vornimmt.

Der Seder ist das Geistliche Oberhaupt/ gleichwie in der Römischen Kirchen der Pabst/ er wird vom Könige und Kasi erwählt/muß gelehrt seyn / den Alcoran und die Geseze aus denselben wol verstehen / und wann er / nicht allein im Geistlichen/ sondern auch im Weltlichen Verichte (am meisten aber in Criminalsachen) gefragt wird/ seine Meinung sagen können. Nach dessen Ausspruch werden auch die Urtheile gefällt.

Etliche Urtheile verfasset der Seder selbst/und setzt sein Pittschafft auf die andere Seite/und schicket es also zum Könige / welcher unterschreibet: Dieß ist die Meinung des Seders/ welche wir bekräftigen; und drucket sein Gerichts-Siegel darunter.

Die gemeinen Civil und Rechts-Sachen werden durch Weltliche Richter / so auch Rechtsgelehrte seyn müssen / und Orff genennet werden / abgehandelt / haben den Diwan beki oder Obergerichtsherrn zum Haupt / welcher nicht minder in den Mahometischen Gesezen erfahren seyn muß / als der Seder.

Die Tage/das Gericht zu halten/sind Montag und Donnerstag/da sie zu Isphahan unter der Hof-Pforten des Könighchen Hauses in einem öffentlichen Gewölbe zusam kommen/die Partheyen verhören/die Sache/so sie wichtig/ neben ihrer aufgesetzten Meinung vor den König bringen.

Die Ubertreter werden hart und grausam gestraffet/dann weil es ein hart Volk / das sehr zur Mißhandlung geneigt ist / und gelinde Straffe nicht groß achtet/so muß man mit ihm nach der Schärffe verfahren.

Die Arten aber zu straffen sind mancherley/welche sie oft nach ihren Einfällen selbst erdenken. Nasen/Ohren/Hände und Füße abschneiden/Kopf abhauen/niederfäbeln/das Fell über die Ohren ziehen / bey den Füßen aufhängen/ ist das geringste und gemeinste/u. bey den Persern gar ein alter Gebrauch jederzeit gewesen.

Die Straffe den Mißthäter bey den Füßen aufzuhängen / geschicht auf folgende Weise: sie durchbohren dem Ubelthäter die Schenkel/wo der Fuß zwischen dem Beine / und der grossen Sennader/ so daselbst ist/ zusam gehet/ eben wie man bey uns den Ziegenböcken thut/ wann man ihnen die Haut abziehen will. Durch dieses Loch steckt man einen Strick / und henkt den Ubelthäter an einen Baum / so hoch/das der Kopf / wie auch die Oberschulter/die Erde berührt. Wann nun derselbe sterben muß / so läßt man ihn also einen Tag oder zweien hangen/bis ihm für lauter Schmerzen der Athem ausgehet: oder aber / wann er noch nicht todt ist/so helfen sie ihm der Marter ab/und hauen ihm den Bauch mit einem grossen Streich mit einem Säbel auf / welches dann ein sehr harter und schmerzlicher Tod ist / alldieweil alles Eingeweid / sobald der Streich geschehen/dem

Ubel

Ubelthäter vor das Gesicht fällt/welcher doch davon nicht alsobald stirbt / sondern bemühet sich sehr / dasselbe wieder hinein zuschieben / bis er endlich mit grossem Schmerzen seinen Geist aufsieht.

Wann aber der Ubelthäter bey Leben bleiben solle / so lässt man ihn nur eine Stund oder zwö also hangen/und machet ihn alsdann wieder los ; welches ihm dann nichts am Leben schadet.

Wer eine Weibsperson mit Gewalt schwächet / dem wird / wann das Weib dreyimal einen End darauf thut / das Männliche Glied rein abgeschnitten. Solches geschieht auch bey den Betagten Personen gar leicht/also daß sie nicht daran sterben / sondern können gar glücklich wieder zu recht/wann man nur Asche darauf streuet.

Welche nun in ihren vollkommenen Jahren auf solche Weise ihrer Mannschafft beraubet werden / denen fällt der Bart nicht aus / da im Gegentheil diejenigen/welche in ihrer Jugend verschnitten werden/keinen Bart bekommen.

Es ist in ihrem Gesetz verbotten Ketzgelder auszuhun ; gleichwol aber geschieht es heimlich. Wann ein solcher damit berüchtigt wird / so hält man ihn ärger als einen Juden/und wird in fürnehmen Versammlungen nicht geduldet ; wird es geklaget / so folget grosse Straffe darauf.

Zu Ardebil hat man einem / welcher Nothatlich anderthalben Rthlr. vom 100. genommen / mit einem Hammer die Zähne ausgeschlagen. Nach ihrer Art zu reden / nennen sie einen solchen Bucherer Suchur/einen Keat oder Bucherfresser.

Hergegen aber wird zugelassen / daß einer für eine Summa gelehentes Geld einen Garten / Acker / oder sonst etwas versetzt / und dafür gebrauchen lässt/und so es auf gewisse Zeit verschrieben / und das Pfand nicht bald wieder gelöst wird/so muß es verfallen seyn.

Schach Abas und Schach Sefi habe seltsame und grausame Arten / die Ubelthaten zu straffen gehabt. Sie haben etliche zwischen zwey Bretter zusammbunden/und mit der Sägen durchschneiden lassen.

Als einmahls ein Persianischer Gesandter an den König in Spanien sein Volk auf der Reise grausam tractiret hatte/ hat der König mit eigner Hand und Messer dem Gesandten Nasen / Ohren u. ein Stück aus dem Arm geschnitten/und also rohe aufzuessen ihn gezwungen. Eine sehr gemeine Straffe ist auch zu Isfahan die Mißthätige von dem höchsten Bloßkenthurn der Mosquee Haron Bilaiet herab zu stürzen / und darnach die Leichname zu verbrennen. Diese Straffe wird meistens den Weibern angethan/welche grausame und todtschlägliche Verbrechen ausgewürket.

Wann jemand von den vornehmen Herren / die in des Königs Diensten sind / ihm die Rechnung machet / er habe das Leben verwirkt / und den König zur Genade bewegen will/so tritt er/mit einem Säbel an dem Hals vor des Königs Zimmer.

Rauber und Strassenschänder werden lebendig bis an den halben Leib eingegraben und mit dem obern Leib in eine runde Säule eingemauret / welche in der Höhe eines Mannes zu sehen / und zwar ein jeder Ubelthäter in eine besondere.

Es ist sonst in Persien/weil das Land allenthalben bewohnt ist / aller Orten gar sicher zu reisen / und ist diese Landschaft keinen Raubereyen noch Minderungen unterworfen. So auch jemand auf der Reise etwas gestohlen wird / es geschehe gleich durch Diener oder ander Hausgesind/ so müssen die Dörffer / allwo dergleichen Diebstahl vorgegangen / oder die Obrigkeiten dem Besitzer auf seine Klage den Wehrt des gestohlenen Gutes / oder das Gut selbst/wieder verschaffen. Es sind auch allda Hüter der Weege bestellt/welche sie Rabdari nennen/ welchen die Reisende Persohnen einen geringen Zoll entrichten müssen.

In Persien haben alle Ausländer/nach alter Gewonheit/beydes inlands. als in Glaubenssachen ihre Freyheit / nach ihren eignen Gesetzen zu leben. Dahero kommt es auch/daß einer jeden Nation ein besonderer Ort / da sie von andern abgesondert leben kan / eingeräumet wird. Ja was noch mehr ist/so sprechen sie/ nach ihren Gewonheiten/unter ihnen Recht u. Urtheil / und haben ihre eigne Botmäßigkeit beydes in Bürgerlichen/als peinlichen Sachen/ also daß sich das Königliche Hofgericht derselben wenig oder gar nicht annimt. Und diese Gewonheit wird heutiges Tages so genau gehalten / daß nicht allein die Nationen/sondern auch eine jede ausländische vornehme Standsperson / so sich in Persien befindet / gleichwie Fürstliche Abgesandten / des Königs Gäste / und dergleichen / eben diese Freyheiten / und Botmäßigkeit beydes über die Ihrigen/und in ihrem Haus/als auch über alle diejenige / so ihnen auf einige Weise bedient sind / haben.

Am Hofe/ bey dem König/befinden sich unterschiedliche Amptleute / derer jeder nach seinem Ampt einen sonderbaren Titel führet/ und zwar in folgender Ordnung.

Sahemad Dowlet ist der Reichs Cantzler/oder des Königs geheimer Rath ; dieser beflisset sich den Schatz oder Reichthumb des Königs zu vermehren und zu beobachten / daher er auch seinen Titel führet ; und ist so viel als ein Vice - Rex oder Unterkönig / welcher weil der König die Regierung auf ihn ankommen lässt / alles nach seinem Gutdünken im ganzen Reich richtet / also daß nicht allein Reichs- und Land- sondern auch wichtige Civil- und Particularsachen durch seine Hände zu gehen pflegen.

Kurghibaschi / ist das Haupt oder General über zehen oder zwölfftausend Mann Bogenschützen / welche / vom Schach Ismael eingeführet / hin und wieder in den Provinzen als freye Leute wohnen/und wenns zum Krieg gilt/sich stellen / und vom selben Haupte commandiren lassen müssen.

Meheter ist ein Kammerdiener oder Kammerherr / welcher stets bey und umb den König in öffentlichen Zusammenkünften / in der Kammer und Frauenzimmer ist / und als ein Kammerdiener aufwartet. Dieser hat bey dem König so wol / und bisweilen mehr / als der Reichs-Canzler Macht zu reden.

Wakenuis ist ein Kammer-Rath und Secretarius / welcher die Königliche Briefe / General-Befehle an die Länder und dergleichen anordnet / Item die Einkünften u. Schulden des Landes aufzeichnen muß. Der hat unter sich vier Schreiber.

Alle Viertel der Stadt haben ihre Obersten / welche sie Akfal / das ist / Weiß-Bärte nennen / ob sie schon noch jung sind. Sie müssen unter andern die Gasse des Königs / so in ihren Vierteln oder Gassen eingekehret / mit aller Nothwendigkeit versorgen.

Assas ist ein Ober-Wachtmeister oder Major / welcher sehr hohe Gewalt hat / und in großem Ansehen ist / weil er nicht allein Leute greifen / sondern auch dieselbige züchtigen lassen darf und auch in vielen andern / insonderheit aber in Criminal-Sachen / gleichwie im Krieg / und wann einer auf frischer That ist ertappet worden / ohne weitere Befragung zu richten hat.

Dirwanbeki ist der Oberste Gerichtsherr / welcher bisweilen mit dem Seder und Kasi als Geistlichen Richtern / die sie Schehra nennen / bisweilen auch mit den Weltlichen / Gericht halten. Er muß auch / wann der König einen grossen Herrn am Leben straffen will / selbst gehen und exequiren.

Kulargasi ist das Haupt über die Kulam / Sklaven oder Diener / welche sich als Soldaten in des Königs Dienst verkauffet. Derer sind 8000 / liegen auch wie die Kurzi im Land zerstreuet / auf Königliche Besoldung / jedoch ohne Befreyung der Herren-Dienst.

Eischickagasi-Baschi ist Groß-Marschall / welcher ist das Haupt über 40. Eischickagaschi. Diese wohnen zwar an unterschiedlichen Orten des Landes / müssen aber stets vier oder fünf Abwechselungsweise ein halb Jahr zu Hofe seyn u. aufwarten. Sie befinden sich gemeinlich an den Thüren / durch welche man zum König gehet / daher sie auch den Namen Thürherren haben / und sind gleich als Unter-Marschalle / so des Groß-Marschalls Ampt mit verwalteten helfen.

Wenn frembde Gesandten für dem König erscheinen sollen / so stehet der Eischickagaschi-Baschi mit einem Dekemek oder Stab / und führet die Gesandten bey dem Arm zum König. Diese Art von Leuten werden ins gemein Sark genennt.

Jesaul Söhebet oder Gast-Marschall / welcher die frembden Gäste und andere / die mit zur Königlichen Tafel genöthiget werden / an gebührende Oerter zu sitzen anweist / deswegen er allezeit auch mit einem Stabe forn bey dem Eingange des Königlichen Palastes sich antreffen lästet.

Nasir / oder Hofmeister / den sie auch Kerel-

jerak nennen. Der muß alles / was zur Haushaltung eingekauft wird / verwalten.

Tuschmal / oder Küchenmeister / welcher sich um das Speisen bekümmert / und über die Küche und Kuchengesinde zu gebieten hat.

Mohurdar oder Siegelverwahrer.

Dawattar ist der Secretarius / welcher des Königs Dintensatz stets bey sich führet / und das Siegel / so der König am Halse trägt / und ihm stühalt / bestreichen muß. Daher er auch den Namen von Dawat od Dintensatz bekommt / dann die Perser drucken alle ihre Pittschafft und Siegel / mit Dinten bestrichen / auf das Papier.

Das grosse Siegel / welches man zu öffentlichen Patenten / und andern Befehlsschreiben an die Unterthanen brauchet / wird von den Persianern nicht gar hoch gehalten. Und dannenhero hat ein hierzu verordneter Beampter / den sie Mohurdar nennen / solches in seinem Gewalt / und drucket dasselbe / wo es vonnöthen ist / auf.

Mohur heist ein Siegel oder Pittschafft. Das Wort Dar aber / welches zu vielen Namen der Aempter gesetzt wird / ist die Gebietungs-Weise dieses Zeitworts / welches soviel als haben bedeutet / als ob man sagte: Siegelhaber.

Ausser dem grossen Siegel oder Pittschafft / hat der König ein kleineres / welches er gebrauchet / die Briefe / so er an ausländische Potentaten oder Landvögte abgehen lästet / oder andere wichtige Staatsgeschäfte zu versiegeln. Dieses wird viel höher gehalten / und dannenhero vertrauet der König dasselbe niemand / sondern trägt es in seinem Ring / und druckt es selbst mit seiner eignen Hand auf.

Myrachurbaschi oder Oberster Stallmeister.

Myrischikar / Jägermeister mit den Falken / oder ober Falkenier.

Sekbahnbaschi / Jägermeister mit den Hunden.

Jesaulkor / oder Reismarschall / welcher vor dem König herreitet / und mit einem Stab das Volk vom Weeg abhält. Dieser ist auch unter dem Commando des Groß-Marschallen / und hat unter ihm einen andern Jesaul / welcher er zu allerhand Verrichtungen / auch bisweilen die Gefangnen binden zu lassen / ausschicket.

Suffreki / des Königs Vorscheider / Softragi oder Hofmeister.

Abdar / des Königs Schenk / der dem König das Wasser zum Trinken reicht. Er muß dasselbe allezeit in einem versiegelten Krug verwahren / damit nicht etwan Gift untermischet werde.

Chasinedar / der Schatzmeister.

Ambadar / Kornverwalter.

Jesaul Mesar / der dem König / wann er in den Saal tritt / die Schuhe verwahret.

Mehmandar oder Mehimandar / der den frembden Gesandten und Gästen des Königs / so lang sie im Lande sind / muß Losamenten und

und alle Nothwendigkeit verschaffen/und gute Aufsicht haben/das sie wohl gehalten werden; er muß sie allezeit begleiten/ und ihrer Sachen halber den König ansprechen; dann er ist der erste/ der dapon Wissenschaft haben muß; ja es müssen alle Sachen/sie mögen auch Namen haben wie sie wollen/durch seine Hände gehen/ obgleich die Gäste Fürstl. Gesandten wären/ und aus keiner andern Ursache/als von Staats- Sachen zu handeln an den Hofe kämen. Ist also der Mehimandar ein hoher Beamster und in großem Ansehen.

Der König ordnet unterweilen gewissen Gästen oder Gesandten/ die er ungemein hoch achtet/ einen andern sonderbaren Mehimandar zu/welcher vor sie Sorge tragen muß.

Folgende Amptleute sind in geringern Würden:

Isaulp/ sind Leute/ die sich am Hofe aufhalten/ und Botschaften verrichten.

Rischißibaschi/ Wachtmeister.

Ezabedar/ Zeugmeister.

Ezargi Befehlshaber/ welcher des Königs Befehl ausruffet/ und unter die Leute bringet/ item vor dem Marschall herreitet.

Ezelaudarbaschi/ das Haupt über die/ so dem Könige die Pferde vorführen/ und zum Aufstigen halten müssen.

Mustofi/ Hofschriftreiber/ hat etliche andere Schreiber unter sich.

Seraldar/der Baumeister/welcher die Gebäude verfertigen und erhalten läßt.

Klitar/ Schlüsselmeister/oder Schließer.

Muschrift/ Küchenschreiber.

Kannati/ Zuckerbacher.

Scherbedar/ein Aufseher über Gewürz und Confect.

Omatzedar/ welcher des Königs Pagen/ oder andere Hofleute nach dem Ziel schießen lehret. Bildar/ Schaufler oder Gräber/welche auch stets am Hofe u. im Reisen beim Comitatz aufwarten/und an ungebahnten Wegen/wo es steil und schlupferig/ u. also den Camelen/weil sie müde Füße haben/unbequem/ Stufen graben/und bey Aufsehung der Zelte arbeiten/tiefe Löcher in die Erde/um Wasser zu haben graben müssen.

Scharir Lackenen; und Rika/die mit Beilen aufwarten/ und oftmahls des Henkers Arbeit verrichten müssen. Diese befinden sich allzeit bey dem König/ gleichwie die Leibwacht.

Diese Hofdiener alle haben jeglicher nach seinem Stande eine reiche Besoldung/welche ihnen nicht aus des Königs Kent: und Schatzkammer gereicht wird/ sondern sie müssen es von den Ländern und Dörffern nehmen.

Den Chanen wird ein gewisses Land mit etlichen Dörffern und Flecken/untergeben/ den andern ein/2. 3. oder mehr Dörffer/von welchen sie den Tribut nach gewisser Maß einheben/ auch die Jurisdiction (ausgenommen in Hals- Sachen) darüber haben mögen. Etliche haben auch aus gewissen Zöllen/ etliche von dem Tribut/so aus den Huthäusern kommt/ ihre Besoldung zu empfangen.

Alle Beampte behalten ihre Würde/ so lang es dem König beliebt. Sie werden aber/

nach alter Gewohnheit des Landes gar selten/ wann sie es nicht verschuldet haben/abgesetzt; oder aber/wann sie/umb ihrer Verdienste willen/abgewechselt/und ihnen bessere Stellen gegeben werden.

Die vornehmsten Königl. Beampten und Hofleute/ die No. 1640. zu des Schach Esh Zeiten/sich am Persischen Hofe befanden/ waren unter der Regierung des Schach Abbas/ seines Vorfahren/geringe Leute/und von sehr geringem Ansehen gewesen: Einer war ein Viehhüters Sohn/ der ander ein Sklav oder Leihdiener des Schach Abbas/ sie wurden aber vom Sefi/ nach dem Schach Abbas die Umkleute hatte hinrichten lassen/zu hohen Ehren erhoben/ und groß gemacht. Der Eshatmad Doulet war eines Buchschreibers Sohn/ aus Masanderan bürtig; der Bakenuis/ oder Kamerrath/ war eines Bauers Sohn/ aus dem Dorffe Dermen/ auf dem Gebürge Elwend/ben Kasbin gelegen. Die meisten waren von Christlichen Eltern geboren/nemlich Georgier/Eirkassier oder Armenier/das die Persiener vertrauen sich lieber einem Christen/der sich hat beschneiden lassen/ als einem von ihren Glaubensgenossen; den Türken aber gar nicht. Unter diesen/wie auch unter etlichen vornehm Herrern im Lande/hat König Sefi viel Verschnittne/ wordurch/wann sie ohne Erben sterben/die Güter der Krone heimfallen.

Sehr hoch wird der König von den Sainigen in seinem Reich geehret/das sie/wann sie einen Eyd thun/nicht anders/als bey dem Kopf des Königes schwören. Ja wann einer schon bey dem Namen Gottes/bey seinem Befehl/bey seiner Seele und Seeligkeit/oder sonst/ es seye wie es wolle/etwas beheurete/würde man ihm doch nicht so viel glauben/ als was er bey des Königs seinem Haupt schwöret. Wann sie einander aus gutem Herzen/oder aus Höflichkeit/etwas gutes wünschen/ so sagen sie nicht: das gebe Gott! sondern sie sagen in Türkischer Sprache: Schach Murabi Bir sun/ das ist: ich wünsche/das der König dir diese Günst erweise. Dergestalt das sie ihrem Könige tausenderley Dinge/ die allein Gott zugehören/ ungebührlicher Weise zuschreiben.

Es ist in Persien der Gebrauch/ u. noch einer von des Königs Abbas Befehlen/das ein gemeiner Hausvater/wann er nur ein wenig im Ansehen ist/nicht viel Zeit vorher gehn lassen darf/ das er sich nicht einstellen sollte/den K. zu sehen.

Am Neuruz oder neuen Jahrestag/ den 21. Merzen/ pflegt der König/ gewöhnlichem Gebrauch nach/den Glückswunsch u. die Geschenke von allen seinen Grossen zu empfangen/ es wäre dann Sache/ das ein unglücklicher Tag einfiel/ dann alsdann kömt der König nicht aus seinem Harem oder Frauen-Zimmer. So kömmt der König auch nie aus seinem Palast/ diese Geschenke anzunehmen.

Selten erteilet der König den Gesandten geheime Audienz/ sondern es geschicht solches gemeinlich bey einem Panquet/ und Einladung anderer Gäste/ so gar/ das man es nicht achtet/wann gleich ein Gesandter etwas heimliches vorzutragen hat.

Wann Briefträger von einem Ort zum andern die Königlichen Briefe bringen/ so werden sie in Persien vor den König selbst gelassen.

Niemand / er sey gleich ein Vasall / oder nicht / ja so gar die Abgesandten der Ausländische Potentatē dürffē nicht vor dem König ohne Präsenten erscheinen. Und ist dieses unter den Persianern eine alte Gewonheit; weil Philostratus schreibt / daß man zu den Königen in Medien nicht ohne Geschenke habe kommen dürfen. Es nehmen die Könige allhier diese Präsenten/ und fordern sie als eine Schuldigkeit / und sind hierinn einer ganz andern Meinung als die unsiere; nemlich daß die Hoheit eines Fürsten darinn bestehe/ wann er viel von seinen Unterthanen empfängt / und/ wohnicht mit Schakungen/ jedoch/ zum wenigsten/ mit Geschenken und Gaben/ für den Oberherren / so zu reden/ erkannt wird; nicht aber/ wie wir sagen / im reichlichen Geben und Belohnen.

Diese Gewonheit ist heutiges Tages vermassen bey den meisten Orientalischen Fürsten eingewurzelt/ daß sie in den öffentlichen Audienzen damit prangen. Ja der König in Persien selbst / wann er einem Ausländer Audienz ertheilen will/ wird die Präsenten/ so ihm zu unterschiedlichen Zeiten gebracht werden / nicht annehmen / sondern dieselben verschieben / bis sie alle beisammen sind / dieselbe den Ausländern / seine Hoheit dardurch sehen zu lassen / zu weisen. Man sagt/ daß der König gar oft viel Stücke aus seinen Kisten und Kästen nehmen/ und samt den wahrhaftigen Präsenten öffentlich umbher tragen laße/ damit sie desto köstlicher und ansehnlicher scheinen. Damit sie aber machen/ daß man ihn statliche Geschenke bringe/ so brauchen sie diesen List / daß sie die jenigen/ sonderlich die Vasallen / gar sauer ansehen/ so ohne dieselben/ oder nur mit geringen/ vor ihn erscheinen. Sind aber die Fürsten einander gleich/ so vergleichen sie sich unter einander/ daß der eine dieses/ und der andere eben so viel dageschicken solle. Ist aber der eine geringer / so wird sie der ander ohne/ oder mit gar geringen Präsenten annehmen. Und hielte man gänzlich davor / daß Anno. 1618. zwischen den Türken und Persianern der Krieg aus keiner andern Ursach entstanden / als weil der König Abas das jährliche Präsent von 150. oder 200. Last Seiden / etliche Jahr nacheinander zu senden hatte unterlasse. Die Leute/ so die Geschenke der Gesandte vor den K. bringen/ sind gemeinlich arme Leute/ welche aus des K. Befehl hierzu berufen werden. Weil gemeinlich zu allen Geschenken viel Leute erfordert werden / indeme der Gebrauch ist / daß ein jeder nicht mehr als eines in der Hand / oder vielmehr in beyden Händen trägt / obs schon klein ist / damit das Geschenk desto herrlicher scheinen möge.

Es ist auch zu wissen/ daß die Persianer sonderlich den Fremdden grosse und überflüssige Geschenke präsentiren; wer aber alsdann einige Geschenke empfängt / der ist schuldig und verpflichtet / vermög der Persischen Gewonheit / mit etwas anders/ das Ansehnlicher oder

von mehrerem Wehrt ist / zur selbigen Zeit das selbe zu erkennen. Wann derjenige/ der beschenkt worden/ mit dem Gegengeschenk zurück bleibet/ so wird der andere / der das Präsent gethan / sich nicht allein übel grämen/ als ein Mann/ der viel verlohren/ sondern auch wol gar das Geschenk wieder fordern / oder zum wenigsten den Wehrt davor.

Des Königs rechte Frauen oder Gemahlinnen sind an der Zahl nicht mehr als 3. oder 4. samt einer grossen Anzahl Zuhlerinnen. Die Königin wird auf Persisch Begum geheissen/ welches eigentlich ein gemeines Türkisches Wort ist/ u. eine Frau bedeutet. Es wird aber bey den Persianern dieser Name nicht allein den Königinnen/ das ist des Königs Gemahlinnen / die er ihm durch eine schriftlich aufgesetzte Eheberedung / und andere gebräuchliche Ceremonien hat vermählen lassen / sondern auch des Königs Töchtern/ Schwestern und Baasen / und in Summa allen denen / so von Königlichem Geblüt sind/ von ihnen gegeben.

Unter allen Königlichen Gemahlinnen / ist nur eine allein/ welche die vornemste ist/ u. über die ob andre/ entweder wegen ihres Alters/ Bortzugs und Würdigkeit zu gebieten hat. Diese wird/ ohne Versekung ihres Namens/ schlechter dings Begum/ oder/ wie mans bey uns nennen möchte/ die regierende Königin genennet. Alle die andern werden auch bey ihrem eignen Namen genennet / als Mariam Begum/ Zeineh Begum und dergleichen. Alle andre Zuhlerinnen oder Kebs-Weiber des Königlichen Hofes aber / die keine Hoffnung haben/ dessen Gemahlinnen zu werden / und nicht vom Königlichen Geblüt sind / werden von dem König nur Chanum genennet / welche andere Jungfrauen unter sich haben. Über dieses Frauenzimmer ist eine Aja oder Hofmeisterin gesetzt.

Chanum bedeutet eigentlich bey den Türken und Tartarn so viel/ als meine Königin; Die Persianer hingegen aber verstehen nur allein eine vornehme Frau hierdurch/ und geben diesen Namen den Weibern und allen Baasen vornehmer Edelleute; also daß es eine grosse Unhöflichkeit seyn würde/ wann man sie im Hause nur bloß bey ihrem eignen Namen/ oder Frau/ Schwester/ od einem andern Grad der Sippschaft nennen wollte. Wan aber mehr als eine Chanum/ das ist/ eine Frau/ Schwester/ Mutter/ od dergleichen/ in einem Hause sind/ so werden sie allein nach ihrem Alter / oder Grad der Blutsfreundschaft unterschieden / und die grosse Chanum / die kleine Chanum/ die mittlere Chanum / und s. f. a. genennet. Wann aber nur eine allein ist/ so wird sie der Mann/ oder die Kinder/ oder ihre Verwandte/ meine Chanum nennen; das Gefind wird unsere Chanum / oder nur bloß Chanum sagen/ wordurch dann die Frau im Hause verstanden wird. Es ist aber dieses Wort nur allein bey vornehmen Stands - Persohnen bräuchlich.

Die Kebs-Weiber des Königs sind gemeinlich von unterschiedlichen Nationen / aber meistens

stentheils Ausländische weil der König/ insonderheit Abas an den Inländischen/ und die aus seiner Blutsfreundschaft waren/ kein Belieben hatte / dergestalt daß man auch heutiges Tages sehr wenig Persianiſche Frauen bey Hofe ſiehet / welche darzu eines Ehans / oder sonst eines vornehmen Manns Töchter seyn müssen/ oder wann sie geringen Herkommens sind/ wegen ihrer Schönheit ausgelesen und angenommen werden. Die meisten sind aus Georgia/ Circassien/ Ruſſen oder Moscau und Armenien/ und meist alle von Christlichen Eltern geboren / als welche / so bald sie nach Hofe kommen / wie stark sie sich auch darwider spreissen/ die Mahometische Sect annehmen müssen. Man findet auch unter ihnen aus der Tartarey/ von Uzbegi Geschlecht / und andere Mahometanerinnen / nachdem sie dem König aus unterschiedlichen Ländern zugeführt werden. Der größte Theil aber sind aus Georgia/ dieweil sie über alle massen schön/ freundlich/ anmuthig / lebhaft / und fast alle von Adel sind.

Der König nimmt zum öftern etliche von seinen Rebweibern oder Buhlerinnen / welche er nicht zu Königinnen zu machen gesonnen/ (es seyen gleich Jungfrauen / wie oft geschieht / oder von ihm allbereit Erkante) aus seinem Haram/ und verheyrahtet sie an unterschiedliche hohe und niedre Standspersonen. Es bekommt auch eine jede von dem König eine sonderbare Aussteuer / nemlich ein Kamehl auf den Weeg; ein Chieceue / das ist / eine bedeckte Tragbahr / nach Gewonheit des Landes/ dieselbe auf der einen Seiten des Kamehls aufzuladen / und sich darein zu setzen/ auf der andern aber eine Kiste mit dem gewöhnlichen Hausraht; nemlich ein Bett/ welches allezeit/ bey vornehmen Leuten/ von Serden/ oder geblühten Atlas ist / und worunter allein eine Matrage / ein Polster und ein Deckbett verstanden wird; inz eichen auch Kleider und Leinwand / Gold und Edelgesteine / und alles/ was sie in dem Haram besessen/ weil sie alle/ so viel ihrer sind / nach dem geringern oder höhern Stand / den sie in dem Haram gehabt/ ihren eignen Hausraht haben. Und wann die Frau keine von den geringsten ist / so wird sich ihr Gerdt / oder ihr Heyrath Gut / ohne welches nie keine heraus gehet / allezeit auf 1000. oder 2000. Zeckin belaufen. Die Frauen / welche man vom König bekommt / müssen wohl gehalten werden / sowol was die fleischlichen Wollüste als andere Ergötzlichkeiten anbetrifft.

Des Königs Weiber machen sich jederzeit bey der Nacht auf die Reise/ damit sie nicht gesehen werden / und wann der König nicht da bey ist / so sitzen sie entweder ihrer zwo zu beyden Seiten auf einem Kamehl in Körben / oder eine allein auf der einen Seiten in einem Korb / auf der andern Seiten aber mit einer Kiste / so das Gegengewicht hält.

Die Kamehl-Treiber binden dieselbe leer auf die Kamehle / und gehen alsdann auf eine Seiten / bis die Verschnittne die Wei-

ber hinein gesetzt haben. Diese Gewonheit ist zu Schach Abas Zeiten aufgekommens/ dann zuvor haben ihnen die Kamehl-Treiber selbst darein geholffen / weil sie sich für ihnen / als schlechten und geringen Leuten / nicht gescheuet. Als aber König Abas einmahls bey der Nacht / und seiner Gewonheit nach / ganz allein / und unbekannt über Feld gereiset / kam er zu einem mit einer Frauen beladenen Kamehl / dessen Last ganz auf die eine Seiten hinab hieng; Derwegen rief und schrey er dem Kamehl-Treiber zu / daß er den Korb recht aufbinden sollte / es wollte sich aber nirgends keiner finden. Dannenhero stieg der König / aus Mitleiden / selbst vom Pferd / und legte seine Schulter unter / den Korb in die Höhe zu heben / und an seine rechte Stelle zu bringen. Als er aber denselben viel schwerer / als er von Rechts wegen seyn sollen / befunden / wurde er endlich gewahr / daß mein guter Kamehl-Treiber darinn gesessen. Der König / so hierüber heftig ergrimmet ware / konnte sich nicht länger verborgen halten / sondern rief alsobald seinen Leuten / und ließ dem Kamehl-Treiber/ und der Frauen / auf der Stelle den Kopf abschlagen. Von derselben Zeit an / hat der König nicht gewollt / daß sich die Kamehl-Treiber mit etwas weiters / als mit Aufladung der leeren Körbe bemühen sollten / und befahl / daß allein die Verschnittnen seinen Weibern in die Körbe helfen sollten.

Wann aber dieselbe in des Königs Gesellschaft reisen / so sind sie jederzeit wohl gewaffnet / zu Pferd / und mit unbedecktem Gesicht; Der König aber reitet / in Begleitung allein seiner Verschnittnen / mitten unter ihnen / und lachet / scherzet / oder jaget den ganzen Weeg mit denselben. Sie reisen aber gleich mit oder ohne den König / so ziehen sie in allezeit folgender Ordnung:

Es ziehet jedesmahls eine Anzahl Verschnittner eine Meile vor ihnen her / welche / es sey gleich bey Tag oder Nacht / alle Manns-Personen / so sie unter Weegs antreffen / von der Strassen weichen / und also die Felder / Wege und Landschaften leer machen und raumen / und grosse Macht haben zu schlagen und zu verwunden / ja so gar / wann es vonnöthen / zu tödten / und dannenhero von jederman sehr gefürchtet werden. Wann es sich auch begiebt/ daß sie bey Tage durch ein Dorff reisen / so müssen alle Männer sich auf eine Seiten machen / oder in Kammern einsperren / damit sie dieselbe nicht sehen: Dann wann sich eine Mannsperson / wann des Königs Frauenzimmer vorbei reiset / sollte sehen lassen: würde sie von Stund an / ohne einige Vergebung / niedergemacht werden; weil diese Orientalische Völker in dem Wahn stehen / man könne ihnen / es seyen gleich Fürsten und Herren / oder Particulier-Personen / keinen größern Schimpf anthun / als wann man eine von ihren Weibern / ob es schon ohngefahr geschieht / mit unbedecktem Angesicht

siehet; ja auch die geringste Sclavinnen am königlichen Hofe werden niemahls von einiger Manns-Person gesehen / als vom König selbst und seinen Verschnittnen. Hierauf folgt der Haram / mit den Verschnittnen / wie gedacht / in Körben / wann der König sich nicht dabey befindet; oder aber zu Pferd / wann er zugegen ist. Eine Meile hinter dem Haram gehen etliche Soldaten / die man Jafasci nennet / das ist / des Königs Trabanten / oder etwas dergleichen / welche hinter dem Haram eben dasjenige zu verrichten haben / was die Verschnittnen vor demselben thun / nemlich daß sie niemand / er sey auch wer er wolle / vor ihnen hergehen lassen.

Diese haben / zu solcher Verrichtung / noch so grosse Macht als die Ersten / und tragen / zu einem Zeichen dessen / auf der Stirn / einen an das Fülband gehefteten Pfeil / dessen Spitze durch das Fülband gehet / und das Befieder gerade in die Höhe stehet. Ihr Oberster aber / welcher Jafasciabassi genennet wird / und eine vornehme Person ist / pfleget einen Pfeil von Gold zu tragen.

Weil das Wort Haram zum öftern gebraucht worden / so hab ich dessen Bedeutung zu erklären vor diesem nicht vorben gehen lassen wollen. Haram / sonst Arame genannt / ist ein Arabisches Wort / und bedeutet auf Arabisch eigentlich ein verbotnes und ungeurlaubtes Ding / einen Fluch und Vermaledeyung / oder einen Bann / ingleichen ein Ding / so geheiligt und gewenhet ist. Es wird auch mit dem Arabischen Articulo Al / vor Mecca und dessen Tempel genommen; wie auch vor das innerste Gemach des Hauses / und vor eine Frau.

Es verstehen aber die Mahometaner insgemein / wie auch die Persianer / und alle / so die Morgentländer in Asien bewohnen / durch das Wort Haram eine Versammlung der Weiber / ihre Wohnung / und mit einem Wort / alles was ihnen zugehört / und sie angehet. Dergestalt / daß man / wann jemand sagen wollte: Die Frauen dieses Herrn sind hier vorben gegangen / sagen würde: Der Haram dieses Herrn ist alhier durchgegangen. Ingleichen wann man sagen wollte: Der Fürst / oder König / ist in der Frauenzimmer-Stube / so würde man sagen: Der König oder Fürst ist in dem Haram. Man sagt auch: Die Kleider / das Gebund / und andere Zugehör des Haram / die Diener des Haram / und alle andere Dinge auf solche Weise. Endlich sagt man auch: Der Haram des Königs / der Haram dieses oder jenes Chans; Der Haram dieses oder jenes Sultans; Der Haram dieses oder jenes Mirja / und also der Haram einer jeden Particulier-Person / wann er Weiber von solcher Eigenschaft / oder mehr als eine hat. Zu einer einigen / und armen Frauen aber / oder Sclavin eines elenden Tropfens / würde man nicht Haram sagen / sondern sie nur sein Weib oder Sclavin nennen; und solcher Gestalt sagt man nur von vornehmen Leuten / und die einen grossen Anhang haben / Ha-

ram / und wird mit diesem Wort entweder auf den Stand oder Vielheit der Personen gesehen / welche beyde Bedingungen gemeinlich pflegen beysammen zu seyn.

Die Ursach aber / um welcher Willen die Weiber / ihre Wohnung / und Geräthe Haram genennet werden / scheint die Ehrentweisung zu seyn / die man dem weiblichen Geschlecht schuldig ist. Dann gleichwie durch das Wort Haram ein gewenhet Ding zu verstehen ist / so schicket sich dieser Name gar wol auf die Weiber / weil man sie / als etwas Heiliges und Gewenhetes / bewahren und ehren müsse.

Der König ziehet niemahls ohne seinen Haram an keinen Ort / ja auch nicht in den Krieg / und solches kommet vielmehr aus dieser Ursach her / damit er nemlich eine lustige Gesellschaft haben möge / mit welcher er den Unlust seiner Schwermüthigkeit verjagen könne / als aus einer unersättlichen Begierde zu den Weibern / wie der gemeine und übelberichtete Mann das vor hält. Der König ziehet allezeit / nach Gewonheit des Landes / zu förderst / es sey gleich zu Fuß oder zu Pferd.

Alle Mitwoche wird die Gasse Tziaharbachi zu Ispahan mit allen herum liegenden Gärten allein dem königlichen und andern vornehmen Frauenzimmer vorbehalten / welche daselbst zusammen kommen / und sich miteinander mit einer guten Collation / und anderer Kurzweil frey und ungehindert lustig machen / weil alle Zugänge fleißig verwahret werden / damit kein Mannsbild in derselben Zeit zu ihnen kommen könne; sie bringen allda bisweilen / die ganze Nacht über / bey vielen Liechtern und Fackeln in Fröhlichkeit zu.

Des Königs Wohnungen in den königlichen Städten / als Ispahan / Kasbin / &c. sind mit Sclaven / Frauenzimmer und allem dem / was er zu seinen Dienst bedarff / trefflich wohl versehen. Und dieses geschieht darum / weil der König nicht lang an einem Ort bleibet / und seine Bediente nicht allezeit mit sich führen kan; ja er begiebt sich zum öftern nur mit ihrer Zween oder Dreyen auf den Weeg / und reitet so geschwind / daß er gar oft innerhalb fünf oder sechs Tagen dreißig und mehr Tage reisen hinter sich leget. Zu diesem Ende stehen in seinem Marstall jederzeit gesattelte Läufer in Bereitschaft / weil man nicht wissen kan / zu welcher Zeit / oder in welchem Augenblick er aussitzen / und wohin er reisen will. Die weil nun seine Hofstatt ihme auf solche Weise nicht nachfolgen kan / so hat er in allen vornehmen Städten ein mit Hausgeräth / Dienern und aller Zugehör versehenes Haus / damit er sich zur Zeit der Noth derselben bedienen möge.

Des Königs Douletchane oder Palast in Ispahan ist eine Freystadt / dann alle Ubelthäter / so dahin ihre Zuflucht nehmen / sind allda sicher / als in einem gewenheten Ort / den niemand verletzen darff / also daß sie niemand gefangen nehmen darff / wie groß auch ihr Verbrechen seyn mag / und sie dessen völlig überwießen worden: Sobald sie aber nur einen

Schritt vor das Thor thun sollten/ würde es um ihren Hals geschehen sinn. Es hat jederman / wer da will / hierzu einen freyen Eingang / dahin zu fliehen / und die Thürschwelle anzurühren/ als welche/ wie gedacht/ für heilig und unverletzlich gehalten wird. Mit einem Wort / sie halten diese Schwelle des Königlichen Palasts in solchen Ehren / daß nach derselben / als welche man in Persischer Sprache *Alstane* nennet/ auch der Königliche Hof *Alstane* genennet wird: Dergestalt daß/ wann man/ zum Exempel/ auf Persianisch sagt: Lasset uns nach Hofe gehen/ es eben so viel heisset / als wann man sagte: Lasset uns nach der Thürschwelle gehen. Und auf solche Weise eignen die Persianer die Schwelle des Königlichen Palasts/ wodurch sie den Hof meinen / ihrem Aln/ als dem Obersten Haupt beydes ihrer Sect/ als des Königlichen Hauses zu / und halten dieselbe/ als eine heilige Sache/ in hohen Ehren. Wann auch die Persianer die Königliche Schwelle nennen / so setzen sie/ aus Ehrerbietigkeit / noch den Titul *Doulet* / das ist / Glück und Wolsfart hinzu / und sagen: *Alstane Doulet* / das ist / die Schwelle der Glückseligkeit / worbey sie den Königlichen Hof verstehen. Also auch wann sie den Palast nennen/ so sagen sie allezeit *Doulet Chane*/ das ist / das Haus der Glückseligkeit / und hierdurch meinen sie den Königlichen Palast.

Alkapie ist eine Frenstätte / woselbst niemand/ auch so gar der König nicht/ die Ubelthäter oder Schuldner darff heraus nehmen oder am Leben straffen. Viel Schuldner fliehen dahin / und bleiben allda so lange / bis sie sich mit ihren Creditoren und Glaubigern vertragen haben.

Der König lästet sehr oft die Speisen in seiner Gegenwart kochen / ja er thut auch solches oft mit seinen eignen Händen. Und isset er nichts liebers/ als was er selbst zubereitet / sonderlich wann es vom Wildpret oder Fischen ist / so er selber gefangen und getödtet hat. Er selbst ziehet auf einem mit schönem Leder/ so aus der Bilgaren kommet / überzoggen Fisch / mit seinem Weidmesser in der Hand/ dem Wildpret / so er auf der Jagt gefangen/ die Haut ab / und entgliedert dasselbe gar zierlich.

Der König machet sich sehr gemein/ zu Zeiten wird er auf der Gassen mitten in dem Bazar vor einem Kramladen / allwo er etwas wolgeschmacktes nach seinem Sinn findet / still stehen und essen. Bisweilen wird er auch unversehens in jemand's Haus kommen / und von dem jenigen / was er für den Hausvatter und sein Gefind gekocht findet/ essen.

Es werden in dem Gemach / oder in dem Zeit/ wo der König die Nacht über bleibet/ alle Abend acht oder zehen Bette für seine Person gedecket und zubereitet / und kan man niemahls wissen / in welchem er schlafen werde / dann er legt sich bald in dieses / bald in jenes / und verwechselt dieselbe sehr oft / und in einer Nacht / nachdem er erwachet / wol zwey oder drey mahl; welches

er / sich für Verrätheren vorzusehen / zu thun pfleget / dergestalt / daß er mit so vielen Betttern kein anders Absehen hat / als daß man ihn / wann ihm einer etwas Leids zufügen wollte / nicht unversehens überfallen möchte / und er so viel Zeit haben könnte / nach seinem Gewehr zu greiffen / und sich zu beschützen.

Der König hat allenthalben an den Bergen viel Landhäuser und Gärten. Die Königlichen Häuser sind fast alle auf einerley Weise gebauet und ausgezieret / nemlich klein / mit vielen Kämmerlein / aber sehr eng und von einander abgesondert / und mit vielen Thüren auf allen Seiten versehen. Die Wände und Söller sind sehr eben / mit Gold und Mahlerer-Verk bereitet / auch mit angenehmen Farben bestrichen / doch ohne einige Kunst und Ordnung.

Der vornehmste Hof des Königs wird zu *Isphahan* gehalten; er überwintert aber auch unterweilen in *Ferhabad* / einer Stadt in der Landschaft *Masanderan*.

Der König reiset zu Anfang des *Kamads* / nemlich der Persischen Fasten- Zeit / gemeinlich nach *Abisurreng* / allda im Gebürge der frischen Luft zu genießen.

Der König erlustret sich gemeinlich mit der Jagt / welche oftmahls viel Tage aneinander währet / also daß oft etliche 100. Menschen hierzu aufgebotten werden/ welche aus allen umliegenden Bergen und Thälern das Wild auftreiben müssen. Der König pflegt den lebendig-gefangnen Thieren güldne Ohrgehänge / worinn sein Name geschrieben / oder mit einem andern Merkmal / damit man dieselben kennen möge/ bezeichnet ist/ anzuhängen und wieder lauffen zu lassen. Hernachmahls werden dieselben in andern Jagten wieder gefangen / und hat man oft dergleichen Wild gefunden / welches auf solche Weise von dem Könige *Fahamas*/ *Ismael* *Sofi* / und andern noch ältern Königen gezeichnet gewesen.

Der König lästet viel 1000. Menschen aus den umliegenden Grenzen viel Meilen zur Jagt zusammen kommen / weil in den Morgenländern sich die Leute / an statt der Jagd-Hunde/ müssen gebrauchen lassen. Sie gehen gemeinlich Paar-weiß mit Prügeln versehen/ und treiben das Wild mit großem Geschrey von allen Seiten aus den Hölen und Schlupfwinkeln auf den Jagtplatz. Man fängt und tödtet bisweilen auf einer einzigen Jagt in die 8. oder 10000. Stücke/ so wol wilde Geise/ als Fischen/ Dachsen/wilde Schweine/Bären un dergleichen/ wie auch viel Muskus-Thiere. Die von der Jagt kommen / haben das Wild unten am Bauch ihres Pferds gebunden.

Der König stellet bisweilen zur seiner Lust ein Widder-Gefecht an / welche zu dem Ende aufgezogen werden.

In allen Persischen Landschaften ist auch das Stier-Gefecht sehr gemein. Über alle haben die Einwohner zu *Karen* ihre größte Lust daran / und lassen die Stärksten im ganzen Land auffuchen.

Auf dem Maidan in Ispahan werden Gefechte von Stieren und Widbern wider nackte Menschen gehalten / und zwar gemeinlich des Sommers / und des Nachts bey angezündeten Jackeln / wegen der grossen Tages-Hitze. Fremdden Gesandten zu Ehren werden auch oftmahls Stier- und Widber-Gefechte angestellt.

In des Königs Palast / und bey dessen Panquetten / ingleichen bey vornehmer Herzen Gastereyen / dancen gemeinlich junge Weibspersonen. Dieser Tanz geschicht nach dem Thon einer Diara / oder runden Trommel / so einen nicht unangenehmen Schall von sich giebt. Sie gebrauchen unter dem Dancen hierzu lange Schlägel von Ebenholz oder Helsenbein / oder sonst hartem Holz / die sie Eiacharpara nennen / welches so viel gesagt ist / als vier Stücke / deren sie zwey in einer Hand halten / und zugleich darauf schlagen / welches dann einen weis nicht was für wunderlichen Thon machet.

Allda ist auch ein ander Instrument gebräuchlich / welches sie Seig nennen / ist von Metall / rund / und in der Mitte hohl / wird mit der einen Hand gehalten / und mit der andern darauf geschlagen.

Das gewöhnlichste und vornehmste Instrument ist eine runde Trommel / in der Form eines Siebs / worinn die Becker ihr Meel säubern ; wiewol grösser / und rund umher mit keinem so breiten Rand. Auf der einen Seiten ist es mit einer Haut überspannet / eben wie eine Trommel / und am Rand fest gemachet / worauf die jenigen / welche diese Musik verstehen / mit den Fingern schlagen / so stark sie können. Die andere Seite ist offen und ohne Haut / dagegen aber am Rand mit vielen Kupfernen Glöcklein behänget. Dieses Instrument ist in ganz Orient und in Persien sehr gebräuchlich ; ja es haben die Persianer an diesem Thon einen dermassen grossen Gefallen / daß der König selbst nicht leichtlich ein Panquet anstellet / da er nicht eine Anzahl Dänzerinnen sollte vor sich kommen lassen / welche nach diesem Instrument zu dancen pflegen.

Die Persianische Weise zu dancen ist nicht unangenehm / weil sie stets darzu singen und zugleich dancen : dann die Weiber pflegen die Rehen zu führen / und lieblich darein zu singen / welches den Fremdden einen grossen Lust erwecket. Ihre Gesänge aber sind meistens theils mit Fleis hierzu gemachte Tanz-Lieder / von welchen die jenige / so den Rehen führet / jedesmahl allein ein Geses oder zwey singet / und zu Ende derselben der ganze Chor zugleich die zwischen Verse wiederholer.

Alle Dänze des Landes / welche von gemeinen Dänzerinnen gehalten werden / sind nichts anders / als unzüchtige Verstellungen / deren sich auch die ärgste Hure in Europa schämen würde. Welches dann die Ursach ist / daß das Dancen an diesen Orten für keine ehrliche Leibs-übung aehalten / und die Adlichen (Perser) möge eines Mohometanischen Gesetzes / solches niemahls in Gegenwart der Ausländer / sondern nur in ihrem Haus / aus Kurzweil und

unter ihren Hausgenossen thun ; da dann ihre Dänze ganz züchtig / und ihnen anständig sind / womit sie unterschiedliche Geschichten und Begebenheiten vorstellen ; als zum Exempel die Abbildung einer Frauen in Geburts-Nothen / worinnen sie ihr Schreyen / Pein und Schmerzen lächerlich ausdrücken ; einen betrübten Tod eines unglückseligen Liebhabers : Einen Kauff oder Verkauf in einem Kramladen ; von der Weise sich an und auszukleiden / und dergleichen Dingen / so nicht wider Ehr und Zucht lauffen. Ist also bey den Mohometanern ein unverbrüchlicher Gebrauch / daß Adliche Weiber in öffentlichen Versammlungen nimmermehr dancen / sondern nur die Huren / die man zu diesem Ende darzu beruffen lästet / denen dann erlaubt ist / sich / wie es ihnen beliebt / zu Geberden und anzustellen.

Fast alle Abend spielet man an des Königs Hofe / nach dem Laut der Instrumenten / ein Spiel mit einer hölzernen Kugel und Schlägel / worzu jederman kommen und zusehen darf.

Der König pflegt unterweilen selbst etliche / so es wol spielen / ob sie schon nur schlechte und geringe Leute sind / darzu zu beruffen. Dieses Spiel geschicht zu Pferde / auf diese Weise : Die Spieler theilen sich zu Pferd in zween Hauffen / und schlägt eine jede Parthey ohne einige Beobachtung der Ordnung / noch Gleichheit der Schläge / seine Kugel so weit er kan / und bemühet sich / dieselbe über des Gegentheils Ziel zu bringen / weilen alsdann das Spiel gewonnen ist / also daß keiner den andern stösset oder schläget / sondern sie pflegen die Kugel / so von leichtem Holz gedrehet ist / mit dem Hammer / wiewol nicht vornen bey der Spizen / sondern zur Seiten / so am längsten / und etwas krumm gebogen ist / damit sie die Kugel desto besser fassen mögen / auf der Erden fortzutreiben. Der hölzerne Hammer ist gleichfalls sehr leicht / und vornen nicht mit Eisen beschlagen / den sie allein in der rechten Hand führen / und bestehet der Vortheil und Geschicklichkeit allein darinn / wer der Kugel mit seinem Pferd am geschwindesten nachrennen / und dieselbe am ersten fortschlagen / oder wann man solches nicht thun kan / dem Gegentheile solches verhindern könne ; welches alles eine grosse Hurtig und Geschwindigkeit beydes des Pferds / als des Reuters erfordert. Auf solche Weise nun werden sowol die Reuter / als die Pferde / durch solche Kurzweil in allen nothwendigen Kriegs-Übungen abgerichtet. Die Spieler kommen in seltsamen Kleidern von mancherley Farben und köstlichen mit Federbüschen geschmückten Tülbänden recht auf Soldatisch aufgezo gen / welches alles mit Lust anzusehen ist.

Eine andere in Persien gebräuchliche Kurzweil wird von dem gemeinen Mann zu Fuß / und nicht von den Edlen zu Pferd / gespielt / welche sie den Wolff nennen. Man bringt einen lebendigen Wolff mitten auf diesen Platz / und läst denselben los. Das Volk laufft in grosser Menge um ihn herum / und schütteln ihre Mäntel in die Höhe / wordurch dann / und durch

durch das grosse Geschrey / das Thier so scheu und verbittert wird / daß es auf sie zulauffet. Deren theils / wann der Wolff auf sie zukommet / die Flucht nehmen / theils aber demselben nachjagen. In Summa sie machen dieses Thier ohne einige Beleidigung / oder Verletzung desselben / nur bloß mit ihrem hefftigen Geschrey und Mänteln / ganz verzweifelt hin und her lauffen / daß es doch niemand kein Leid thun kan ; dann ob es wol bißweilen die / so ihm am nächsten sind / anfällt / und ein wenig beißet / so kan es doch / in Betrachtung so vieler Leute / die alsobald zulauffen / niemand umbringen noch verletzen. Alle ihre öffentliche Schauspiele bestehen meistens in diesen zweyen / entweder im Spiel mit dem Wolff / oder mit der Kugel und Hammer.

Am Hofe des Königs werden vor die Thronen und andere grosse Herzen ziemlich grosse achteckigte Tiscl-Tücher ganz von Goldgeblütem Sammet / so rund umher sehr zierlich eingefasset sind / ausgebreitet.

Die Schüsseln worinn die Speisen aufgetragen werden / sind von Gold / wie auch die Trinkt-Geschirre / Item die Schaalen / welche mit sauren aus verschiedenen Sachen gemachten Säfften angefüllet sind / wovon man zwischen der Mahlzeit / entweder die Däunung zu befördern / oder noch mehrern Lust zum Essen zu erwecken / von Zeit zu Zeit nach Belieben nehmen kan. König Abas aber hatte gemeiniglich Trinkt-Geschirre von Glas / zum Unterscheid der andern / weil er sie sehr hoch achtete. Auf einer jeden güldnen Schaa-le liegt ein tieffer hölzerner Löffel / weil man damit mehr zu trinken / als zu essen pfleget. Diese Löffel haben / nach ihrer Weise / einen langen Stiel / und sind von wolriechendem Holz gemacht / werden auch jedesmahl neu vorgeleget / weil sie nicht öfter als einmahl gebraucht werden. Außer diesen Löffeln wird sonst kein anderer / noch auch weder Messer noch Gabel angeleget. Nur allein der Hofmeister / welcher auch das Ampt eines Vorscheiders bedienet / theilet bißweilen etliche Speisen / die man vor ihm begehret / aber ohne Messer und ohne Gabel / und nur mit einem grossen viereckigten güldnen Löffel / den er stets in der Hand hat / aus.

Wann die Speisen aufgetragen werden / so geben die Diener nicht insgesamt ihre Schüsseln dem Hofmeister / sondern sie stehen in einer langen Reihe von ihm an / und giebt je einer dem andern seine Schüssel / also daß sie geschwind auf die Tiscl gebracht werden / und doch keiner von seiner Stelle kommet.

Es sitzen nicht alle Gäste auf einer Reihe / sondern 3. 4. 6. und mehr beyeinander / ein jeder nach seinem Stand / biß auf die Muscanten. Man trägt gemeiniglich nicht öfter als einmahl die Speisen auf / also daß sie sämtlich auf einmahl auf dem Tiscl-Tuch zu stehen kommen. Einem jeden wird nach seinem Stand und Ort der Wein oder sonst anders Getränk durch den Mundschenken zugebracht: Es giebt nemlich ein Page demjenigen / welcher trinken solle / eine güldne Schaa-le / die keine Handhabe / noch Fuß hat / und dar-

ein nicht viel gehet / aber sehr schwer ist / in die Hand ; jedoch wird kein Teller untergehalten / weil man dem König selbst nicht anders zu trinken giebt : in welche der Mundschenk demjenigen / so sie in der Hand hat / und trinken solle / aus einer grossen güldnen Schenktanne den Wein einschenkt. Wann jemand des Sitzens müde wird / oder ihm die Füße wehe thun / oder einer das Wasser abschlagen will / so mag er / ohne einiges Urlaub-nehmen / auch in Gegenwart des Königs / nach seinem Belieben aufstehen. Das Wasser die Hände zu waschen / wird in kleinen güldnen Schaalen / gleichwie die Becken formiret / vortragen.

Der König und andere grosse Herzen trinken selten den Wein ohne Eis oder Schnee / so erst in das Trinktgeschir / wann man einschenkt / gethan wird.

Die vornehmen Herzen in Ispahan bedienen sich / entweder aus Gewonheit / oder aber aus Zärtlichkeit / an statt des Schnees / des Eises / dann man sammlet allda den Schnee nicht des Winters / selbigen im Sommer zu gebrauchen / wie in vielen andern Städten dieses Landes zu geschehen pfleget / und mans zu Ispahan auch leichtlich also machen könnte / weil allda im Winter grosser Schnee fällt. Sie bedienen sich aber nicht eines jeden Eises / welches ohngefähr im Feld aus faulen stinkenden Wassern zusamngesreut / und dannenhero der Gesundheit schädlich ist / sondern das aus den klärsten / reinsten und gesundesten Wassern / die man finden kan / gehauen / und auf folgende Weise aufbehalten wird. Sie führen auf einem ebenen Platz vor der Stadt / dahin der Nordwind frey und ungehindert wehen kan / eine gerade / und so lange Mauer / als ihnen beliebt / jedoch gemeiniglich 20. oder 25. Klafter lang von Osten gegen Westen auf / und so dick / als hierzu von nöthen / und so hoch / daß die Strahlen der Sonnen nicht allein nicht hinein fallen können / sondern auch zu Mittag / wann sie am höchsten stehet / einen Schatten über zwey Klafter lang giebt / also daß dieselbe mehr als acht Klafter hoch ist. Diese von Osten gegen Westen aufgeführte Mauer hat noch an beyden Enden / oben und unten / gleichsam zwey Arme / die in einem geraden Winkel-Eck von Süden nach Westen sich erstrecken / und so hoch und dick / als die grosse Mauer sind / der Länge aber nach / etwa das fünffte Theil begreifen. Diese zwey Arme nun machen inwendig einen Schatten / und verhindern / daß die Sonne des Morgens und Abends / wann sie auf und untergethet / nicht hinein scheinen kan : dergestalt / daß die Sonne den Becircl der Mauern gegen Norden den ganzen Tag nicht bescheinet / sondern einen Schatten / etliche Klafter lang / auf der Erden machet / und der kalte No. d. wind alles rings umher bestreichen kan. An diesem schattichten und kalten mit Mauern umfangnen Ort / machen sie einen Graben so groß als die Mauer ist / und fünf und zwanzig oder dreissig Klafter tieff. Im Winter nun / wann die Kält am strengsten ist / und es am härtesten gesreut / pflügen sie diese Ebne / die vor dieser Mauer

Art und Weise das Eis zu bereiten.

und Graben / und vor dem Nordwind bloß und offen stehet / und machen viel kleine Furchen darein / die nicht mehr / als drey oder vier Finger / gar selten aber einer halben Spannen tieff sind. Des Abends leiten sie durch kleine Röhrlein gutes und klares Springwasser hinein / und überschwemmen also die ganze Ebne bergestalt / daß alle diese kleine Canäle / zwischen den Furchen / und die Furchen mit so vielen Wasser / als sie fassen können / und nicht mehr angefüllet werden. Weil nun dieses Wassers nicht viel / und dasselbe gar seicht ist / so gefriert es die Nacht über gar leichtlich ; des andern Tags aber sammeln sie das Eis vor Aufgang der Sonnen / ehe sie noch einige Krafft hat / auf dieser Ebne / und werffen dasselbe in den Graben an der Mauer. Weil es auch nicht möglich ist / daß dasselbe sich so gleich und eben aufeinander setze / daß keine Lücken darzwischen seyen / so lassen sie eben / dieses klare Wasser in den Graben laufen / welches dann gleichfalls gefreut / und die Lücken ausfüllet / und also dasselbe oben her ganz glatt macht. Durch dieses Mittel werden alle Stücker zu einem Klumpen Eis / von einem Ende zum andern / und dicker / oder dünner / nach der Menge / die sie in den Graben geworffen haben.

Den andern Tag lassen sie auf eben solche Weise / wie zuvor / das Wasser in die Ebne laufen / werffen es hernach / wann es gefroren / wieder in diesen Graben / und begießen diese zweyte Lage mit Wasser / bis sie glatt und eben wird. Dieses treiben sie einen Monat / oder länger an / bis der Graben / von oben bis unten an ausgefüllet / und der Erden gleich worden. Wann nun alles zu Eis gefroren / so decken sie dasselbe die Zeit über / in welcher sie

solches nicht brauchen / damit es von der Sonnen nicht schmelze (dann wegen des Regens / weil in diesen Landen gar selten einer fällt / hat es keine Noth) mit ein wenig Stroh zu. Im Sommer hauen sie dieses Eis mit Hauen auf / und führen dasselbe auf Pferden oder Maul-Eseln / die an zweyen oder dreyen Stücken genug zu tragen haben / durch die ganze Stadt / und verkauffens auf den Gassen ; Des jenigen zugeschweigen / welches die Krämer überhaupt kauffen / so sie hernach wieder / Stückleinweise / um einen sehr billigen Preiß geben / weil kein einiges Haus ist / das sich nicht dessen bediene / und sich damit versehe. Sie schlagen dasselbe mit Hacken oder Hämmern / zu kleinen Stücklein / und werffens theils in den Wein / und ins Wasser / oder andere Gefäße / daraus sie trinken ; theils aber legen grosse Stücke auf das Obst oder andere Früchte / in die Schüsseln / die man austrägt / und dieses so artlich / daß nichts schöner zu sehen seyn kan / welches dann nicht allein eben wie der Schnee / und vielleicht mehr / kühet / sondern auch das Gesicht erfreuet / indeme man dasjenige / was darunter liegt / durch das Eis sehen kan. Die Fischgeschirre und die Trinkgefäße auf des Königs Tafel sind alle von Gold. Die güldne und silberne Schüsseln werden vor die Chanen oder Grossen Herren an des Königs Hof mit vielerley Pilao oder Reis angefüllet / nemlich mit schwarzem / gelbem / süßem und mit Kräutern vermengtem Pilao.

Die Fleisch-Gerichte von Hünern und Wildpret sind herzlich zubereitet / vielmahls mit Knobloch und Zwiebeln / derer sich die Persianer viel und oft bedienen / und zwar auch unter die jenigen Gerichte mischen / welche dem König selbst zugehören.

Regierung der sonderbaren Landschaften.

Die weit von der Persischen Residenz Stadt Isphahan abgelegne Landschaften werden durch Chanen / Sultanen / Kalenter / Daruga / Beziers und Kaucha regieret.

Die Chanen machet und setzet der König nach seinem Belieben und Wolgefallen in die Provinzien / die nemlich so viel sind als Fürsten oder Landvögte / oder Unter-Könige und Stadthalter des Königes / und das geschieht gemeinlich / wann sie durch tapfere Thaten und andere Tugenden / oder sonst etwas / das der Tugend ähnlich geschähet wird / um den König und das Vaterland sich wol verdienet gemacht haben ; Daher oft ihrer viel im Krieg und andern Gelegenheiten / aus Hoffnung solcher Ehre / frisch hinan gehen / ihr Leben wagen / und dann zu Fürsten gemacht werden. Solcher Fürsten-Stand aber ist bey den Persern nicht erblich / daß er durchs Geblüte in viel Glieder / den Namen nach / sich erstrecken sollte. Wiewol dero Kinder für sich in gutem Ansehen sind / auch der Väter Güter erben / werden sie doch weder mit solchen Titeln belegen / noch zu ihrer Väter Aempter gezogen / wo sie nicht durch eigne Thaten sich darzu

würdig machen / oder durch des Königs sonderliche Gnade geschähet werden.

Nach Della Valle Bericht wird die Würde der Chanen gemeinlich ihnen vom Könige nicht allein auf Lebenslang verliehen / sondern auch mehrentheils nach ihrem Tode auf ihre Söhne fortgepflanzt : Dannhero man unter ihnen Geschlechter findet / welche diese Würde über 200. Jahre getragen haben ; Dergestalt / daß die Völker / so unter ihrem Gebiet stehen / sie mehr für ihre eigne Herrn / als Königliche Bediente erkennen.

Wann nun der König einen zum Fürsten gemacht / so giebt er ihm auch stracks Land und Leute darzu / daß er den Fürsten-Stand führen kan / und bleibet er in solcher Besizung Zeit seines Lebens. Sofern er aber dem König verdächtig oder verhasst wird / so muß er über die Klinge springen / dann nimmt der König die ganze Verlassenschaft wieder zu sich.

Es hat eine jegliche Landschaft nur einen Chan und einen Kalenter / welche in den vornehmsten Städten ihren Sitz haben. Der Chan / als des Königs Subernator / muß das Gericht und Gerechtigkeit beobachten / auch Execution thun lassen / und geschehen gar selten

selten von dessen Berichte Apellationen nach dem Königlichem Hofe. Der vornehmste Chan unter allen ist der von Sciras / der Hauptstadt in der Landschaft Persien / der ein Kriegsheer von 25000. Mann auf die Beine bringen kan; und ist sein Land / worüber er das Commando hat / grösser als Portugall.

Der Kalenter ist gleich als Rentmeister in den Landschaften / muß die Gefälle einsammeln / und entweder dem König oder den Chanen die Gelder ausantworten.

Ein Daruga/oder Daroga/oder Daragoa/sonst Hacom / ist wie bey uns ein Aemptmann oder Verwalter einer Stadt/ dann eine jede Stadt wird von einem Obersten oder Aemptmann regieret. Ein Kaucha ist wie ein Schulz auf dem Dorffe. Es pflegt der König die Chanen u. Soltanen auch zu Gesandten an fremde Potentaten zu gebrauchen und zu verschieken / welche also ausgerüstet werden.

Der König verordnet grosse Geschenke an die Potentaten zu liefern / darzu wird ihnen die Helffte aus seinem Schatz gereicht / die andere Helffte / samt andern Zubereitungen aber muß die Provinz/ da der Chan herrschet/ ausbringen / worbey oftmahls ein grosser Unterschleiff gemacht wird.

In etlichen und meisten Provinzen müssen die Chanen dem König eine gewisse Anzahl Soldaten unterhalten / die er/ samt ihnen/ im Nothfall zu gebrauchen hat. Hergegen hat der König aus selbigen Ländern keinen Tribut in seinen Schatz zu erwarten / ohne was die Sölle bringen können.

Die Chanen bringen gemeiniglich / nemlich zum Neuen Jahr / dem Könige stattliche Geschenke. Etliche Landschaften/ surnemlich wo keine Chanen/ sondern nur Daruga sind / als ein Theil in den Städten Kasbin/ Isfahan/ Kaschan/ Theheran / Hamadan / Meschet / Kirman / &c. die haben keine Chanen / daher auch keine Soldaten; müssen aber hergegen dem Könige grossen Tribut geben.

Nach des Della Valle Bericht / sind in Isfahan / Kaswin und etlichen andern vortrefflichen Städten keine Chans / weil sie Königliche Städte sind/und allda der König Hof zu halten pfleget.

Am Fest Neuruz werden Jährlich die Aemtsleute verändert/ und insonderheit der Daroga oder Stadtvogt. Die Vornehmsten treten unter dem Schall der Pfeiffen und Schalmeien mit grosser Herrlichkeit in ihr Amt.

Die Vasallen des Königes / so wol Soltanen als Chanen / von was Stand und Condition sie auch seyn mögen/wann sie aus weitentlegnen Landschaften vor ihm erscheinen/oder wieder Abschied von ihm nehmen/sich wieder nach ihren Landvogteyen zu begeben/lüssen ihm die Küsse/mit beyden nieder gebognen Beinen/nach Gewonheit des Landes / und drücken dieselbe/zum Zeichen der unterthänigsten Ehrerweisung / an ihre Stirne / welches zu dreyn unterschiedlichen mahlen geschieht. Die Dienstleistung wird unterweilen im Gehen rund um den König wiederholet. Sie pflegen vornem-

lich dreymahl hintereinander um den König zu gehen/dardurch zu verstehen zu geben/das diejenigen/die sich also erzeigen/sich bey dem König zu Bürgen stellen / alles Unglück auf sich zu nehmen/das ihn betreffen möchte.

Diese Ceremoni/ als einen sichern Beweisthum grosser Gewogenheit / und übergrosser Gunst und Liebe / erzeiget man allein denen Fürsten/ und solchen Personen / die man inbrünstig liebet.

Es ist auch unter ihnen insonderheit im Gebrauch/mit der Hand um des jenigen Haupt zu fahren/den sie ehren wollen / und dabey zu wünschen / das alles künftige Unheil/das ihm etwan zu Handen kommen möchte / ihnen selbst zu Theil werde und zukomme. Und hiersan zweiffeln sie nicht / sondern bilden ihnen gänglich ein / es habe dieser Wunsch seine gewisse Wirkung/ und seye kräftig/einen glücklichen Ausschlag in allen Dingen zu verschaffen / das man also diese Ceremonie / in was vor einer Begebenheit sie auch immermehr angewendet wird / vor einen klaren Beweis einer vollkommenen Freundschaft jederzeit zu halten pfleget.

Man steigt vor niemand aus Ehrerbietigkeit von seinem Pferd/ auch des Königs Unterthanen selbst nicht/ wann er zu Pferd sitzt / es wäre dann Sache / das man ihm die Hand oder Füsse küssen wollte / welches sehr selten/ und nur in sonderbaren Begebenheiten / geschieht.

Ein Edelmann scheuet sich nicht/sich in eines andern Edelmanns Dienste zu begeben/wo derselbe einigen Vorzug vor ihm hat/ entweder Alters oder Stands halber.

Dies sey genug vom heutigen Staat und der Regiments-Form des Königs in Persien gemeldet/was vor eine Beschaffenheit es aber vor Alters mit derselben gehabt / wollen wir anizo gleichfalls kürzlich berühren.

Vor Alters nannte sich der König in Persien selbst den grossen König / insonderheit wann er zum öfftern über die Griechen gesieget hatte; es waren auch / wie Suidas bezeuget/ diese Monarchen mit solchem Titul nicht vergnügt / sondern nenneten sich so gar König aller Könige / wie aus des Cyrus Grabschrift erhellet.

Die Söhne der Könige folgten ihnen in der Regierung / und erlangte keiner die Königliche Hoheit / als welcher aus Königlichem Stamm entsprossen wäre. Eben also erzeigten sich auch die Parther / als sie dieses Reich unter sich gebracht hatten: Als aber hernachmahls die Perser wieder zur Krone gelangget / behielten sie auch solche Gewonheit. Der älteste Sohn gieng den andern vor / Vermög des Rechts der Natur; Wann aber derselbe ans Taglicht gekommen / als sein Vatter noch eine Privat-Person gewesen / so folgte ihm derjenige Erstgebohrne Sohn in der Regierung / der ihm sofort gebohren worden / als er das Regiment angetreten.

Das Reich wurde keinem Eindugichten/oder Schielenden / oder sonst an einem und andern

Gued gelahmt zu theil; wie zu sehen an dem Schielenden Sohn des Rabade oder Kobads/ welcher deswegen verwohnen wurde/ ob er gleich ein tapferer und resoluter Herr gewesen.

Zu Ende der Persischen Herrschaft aber kan man nicht Vermöge des Gesetzes zur Krone/ sondern Vermöge der vornehmsten Stimmen/ welche diese Würde dem jenigen zuertheten/ der vom Königlichen Geblüt herkamme.

Die natürlichen Söhne folgten ihren Vätern nicht in der Regierung/ so lange ehlich-gebohrne vorhanden waren: unerachtet Darius der Unchliche/ vor Hoguee/ den ehlichen Sohn des Artaxerxes/ erwöhlet worden.

Man erwöhle niemahls einen neuen König/ als bis der Alte mit todt abgegangen; wiewol Artaxerxes noch bey seinen Lebenszeiten den Darius zum König ernannte. Wann der König aus dem Reich reisete/ mußte er/ Vermöge der Reichs-Gesetze/ einen Nachfolger ernennen.

Die Könige wurden zu Pasargadianern (die Pasargadianer sind/ nach des Herodotus Bericht die vortrefflichsten Persianer/ worunter sich auch der Stamm der Achemeniden befand/ aus welchem die Persianische Könige entsprossen) von ihren Einheimischen Priestern mit großem Pracht gemacht. Man begleitete sie in den Tempel einer Kriegs-Göttin/ allwo sie ihre Kleider ablegten/ und die jenigen anzogen/ welche Cyrus/ als er noch eine Privat Person ware/ getragen hatte. Hierauf saßen sie einen guten Theil Zeigen/ läuerten ein wenig Terpetin/ und tranken end ich saure Milch.

Es konnte ferner niemand König werden/ er wäre dann von den Magen oder Weisen unterwiesen worden/ die dem König bey der Opferung bewohnten; Zumahlen sie unter den Persianern das Ampt aller allgemeinen und sonderbaren Opfer bedienten; ja sie waren so mächtig/ daß sie diesem König der Könige Befehl erteilten.

Man setzte auf das Haupt des neuen Königes eine Krone oder Hauptzierath/ Eudaris genannt/ so von Purpur war/ mit einem blauen Band umwunden/ und mit weißer Farb durchwirkt.

König Sapor trug auf seinem Haupt/ an statt einer Kron/ eine Hauptzierath/ in Form eines Widder-Kopfs und mit Edelgesteinen versehen. Sie trugen auch auf dem Haupt ein Diaram oder Tulband/ eben wie die Obersten und Magistraten der Landschaften; wiewol mit diesem Unterschied/ daß derjenige Tulband/ den die Könige trugen/ gerad stand/ der andern ihrer aber hinterwärts gebogen.

Die Ehre/ dem König die Krone auf das Haupt zu setzen/ stunde einer Obrigkeits-Person zu/ Surene genannt/ welche die Zweyte Person nach dem Könige ware.

Die Persischen Könige trugen einen langen Talar/ der ihnen bis auf die Fußsolen reichte/ und mit Gold und Edelgesteinen/ auch Bildnissen allerhand Vögel und vierfüßiger Thiere ausgezieret ware. Sie trugen auch einen

Rock mit Ermeln/ Kandis genannt/ der sowohl an Farb als Kostbarkeit von der andern Persianer ihren unterschieden ware/ und aus Purpur bestunde. Es durfften auch überdies die Unterthanen niemand anders anrühren als mit ihren in den Ermeln verborgnen Händen; der König aber hielt solche außer den Ermeln. Der Talar oder Rock der Königen/ ware auch/ wie Xenophon berichtet/ halb Purpurfarbig und halb weiß/ und durffte sonst niemand dergleichen tragen. Die Könige trugen auch lange Haare oder Locken/ ausgezierte Röcke/ Gürtel/ lange Strümpfe/ wie sonst alle andere Persianer. Sie wurden als Götter verehret. Welche zu ihnen naheten/ beugten nicht allein das Haupt/ sondern fielen auch auf die platte Erde nieder/ ja sie hielten im Niederbücken gemeinlich die Hände auf den Rücken/ und erwiesen ihnen diese Ehre auch so ferne/ als sie konnten gesehen werden. Und also erzeugten sich auch die Fremde/ die konnten den König nicht eher zu sehen bekommen/ bis sie ihn/ auf Persische Weise/ anzubeten versprochen. Sonst mußten sie andern zu verstehen geben/ oder dasjenige Schriftlich überliefern/ was sie dem König anzudeuten hatten/ der ihnen auch Antwort erteilte/ ob er sie gleich nicht gesehen hatte.

Welche den König grüßeten/ die wünschten ihm ein ewiges Leben und Reich; Er selbst aber zeigte sich dem Volk gar selten. Es war auch niemand ohne Königliche Vergünstigung gelassen/ in den Palast zu gehen: Die Großen Herzen hielten sich am Thor auf/ und erwarteten seines Befehls.

Der Königliche Sitz ware von Gold/ auf den sich sonst niemand setzen durffte. Wann man dem König eine Jungfrau verehrte/ so ware es eine grosse Ubelthat/ wann man die Decke aufhube/ womit der Tragsessel bedeckt ware; ingleichen ein Thier auf der Jagt zu verwunden/ ehe der König mit seinem Pfeil darnach geschossen.

Man streuete auch Blumen auf die jenigen Straßen u. Wege/ auf welchen der König ankame/ und brennte höchstkostbare Rauchwerke. Man feierte Jährlich des Königs Geburts-Tag mit Opfergaben und andern Freuden-Bezeugungen/ als ein sonderbar - hohes Fest. Wann er starb/ so legte das ganze Reich fünf Tage die Trauer an; in welcher Zeit alle Gerichts-Häuser verschlossen blieben; ja das ewige und heilige Feuer (wie es Diodor nennt) wurde ausgelöschet/ welches ein jeder in seinem Haus anbetete.

Es liebten auch die Persianer ihre Könige über die massen; thaten grosse Gelübde und Geschenke vor ihre Erhaltung/ Heil und Wohlfahrt/ wann sich selbige auf die Reise begaben.

Sie hatten keine gewisse Residenz/ sondern hielten sich den Winter über in Babylon: des Frühlings zu Susa/ Sommers zu Erbatana auf; und hatten über diese noch viel andere Königliche Plätze/ als Pasargades und Persopolis. Nachdem aber die Parther das Persische Reich innen hatten/ so ware derselben Sitz zu Ctesiphon.

Der Königliche Palast hatte schwere Thüren / viel Wachten / und einen unglaublichen Pracht; Apulejus nennet diesen Palast das Haus. Sie schliessen in güldne Betten / u. hatten Thier-Gärten / allwo sie der Jagtlust pflegten.

Ihr Brod ware von Weizen / so aus Italien gebracht wurde / und assen über die massen schlechterhaffte Speisen. Zu erst sandte man von einem jeden Ding / was im Reich hervor came / ein wenig den Königen / an statt der Erstlinge. Sal Ammoniak brachte man ihnen aus Egypten.

Sie tranken Chalibonien Wein / der aus Syrien gebracht wurde / und kein anders Wasser / als aus dem Strom Choaspes / der Susa vorbeistriesst.

Die Unterthanen luden sie allenthalben zu Gast / wo sie durchzogen / und liessen zwanzig / 30. und mehr Talenten aufwenden / sie würdig zu bedienen. Alle die jenigen / so ihnen zur Tafel dienten / mußten wol gereinigt / und prächtig gekleidet seyn. Man deckte alle Tage eine Tafel / und besetzte sie mit Speisen vor den Geist des Königes. Vor ihnen sangen ihre Kech-Weiber / nebenst viel andern Muscanten und Spielleuten. Er speisete öfters ganz allein; unterweilen auch mit seinem Frauenzimmer / und etlichen von seinen Kindern; ingleichen auch mit seiner Mutter und Brüdern / und sandte seinen Günstlingen etwas von seinen Gerichten.

Etliche der jenigen / welche der König zu Gast geladen hatte / assen ausserhalb seinem Zimmer / andere aber darinnen bey und mit ihm; wiewol mit einem Fürhang darzwischen / also / daß der König sie sämtlich sehen / von ihnen aber gar nicht gesehen werden konnte. An des Königs Tafel sassen zum höchsten mehr nicht als 12. Gäste. König Xyrus ordnete (wie Xenofen angemerket) die jenigen an seine linke Seite / auf die er sein meistes Vertrauen setzte; und die andern an seine Rechte / daß also die linke Hand die Vornehmste ware / weil selbige mehrers entblößet wäre vor die jenigen / welche etwas böses zu thun im Sinn hätten / als die rechte Seite. Diese Panquette aber wurden ohne einige Ergötzlichkeit verbracht / weil die Gäste mit niedergebückten Häubtern und zu Erden geschlagenen Augen die Speisen genossen mußten.

Die Könige präsentirten sich niemahls zu Fuß vor dem Volk / sondern kamen aus ihrem Palast entweder zu Pferd / oder in einer Karosson / und stiegen auf einem güldnen Stuhl zu Pferd.

Die Könige selbst hatten in Gewonheit ihre Landschaften zu besuchen / oder an statt ihrer / vertraute Stadthaltere zu senden / wo sie nicht fortkommen konnten; da sie dann Anstalt machen ließen / daß der Acker- und Landbau fleißig gewartet werden mögte; item daß die Handelsleute ihrer Handelschafft / und die Handwerksleute ihrer Hand Arbeit unverd. offen abwarteten / wordurch sie dann ihre Schatzungen desto besser bezahlet bekamen.

Die Könige opferten täglich 1000. Schlacht-Opfer / so wol Ochsen als Esel / Hirsche und andere Thiere. Die Magier wohnten diesen Opfern bey / welche auch die vornehmsten Räte des Königes waren.

Sie hatten auch an den Pforten des Palasts etliche vornehme Herren stehen / welche sich alldar aufhielten / ihren Geboten und Befehlen Gehorsam zu leisten / welche Megistanes genennet wurden; ausgenommen Surene / der dem König die Kron auf's Haupt setzte.

Man unterhielte / ausser den Trabanten und Botten / gewisse Personen / welche denen / so etwas fragten / einige Antwort zurücke brachten. Allda waren auch Hauptleute über tausend Mann / welche die Fremden Besandten einzuholen pflegten; Item solche Amptleute / welche dem König der Einwohner Bitte und Verlangen andeuteten / weil niemand vor den König kommen konnte / als durch dieses Mittel.

Viel Verschnittne befanden sich am Hofe des Königes / welche auch den Königinnen aufwarteten / und denen Kech-Weibern bedienet waren.

Die Könige hatten ihre Secretarien oder Geheim-Schreiber / welche sich in den Feldschlachten befanden / dieselbe zu beschreiben; diese schrieben auch die Briefe und offene Patenten / die man den Landvögten zuschickte. Der Anfang deren lautete gemeinlich also: Des Königs Will ist dieser &c. Und wann der König seinen Officieren zuschrieb / wünschte er ihnen den Frieden / desgleichen sie ihm auch thaten. Die Briefe des Königes waren nicht alle in einerley Sprache geschrieben / sondern in unterschiedlichen Sprachen der Völker / worüber sich der Könige Herrschaft erstreckete.

Es waren gewisse Leute bestellet / welche dem König andeuten mußten / wie viel die Uhr geschlagen; und viel andere Amptleute mehr / worunter etliche waren / die man die Augen und Ohren des Königes nennete / welche alles das jenige beobachteten mußten / was im ganzen Reich geschah und geredet wurde.

Dem König war zugelassen viel ehliche Gemahlinnen zu haben / auf derer Haupt er die Krone setzte; wie auch eine grosse Anzahl Kech-Weiber / welche allezeit mit ihm auf die Jagt und in den Krieg zogen.

Die Könige / welche denen Volkstüften über die massen ergeben waren / trachteten eines sanfften und unschmerzlichen Todes zu sterben / vermittelst eines Giftes / den sie vor sich und ihre Mütter verwahrten. Dieser Gift came her vom Unflat eines kleinen Indianischen Nögeleins / Dicobre genannt; wann derselbe unter ihren Tranngemischet wurde / so pflegten sie in kurzer Zeit ohne einige Pein zu sterben.

Sie hatten sonderbare Grabstätten / nemlich zu Persopolis / Pasargades und Ecbatana. Auf ihre Gräber wurden Grabchriften und Verse gegraben.

Die Söhne der Könige wurden trefflich verehret / und lerneten im siebenden Jahr reiten und jagen. Den ältesten / der im Reich künftiglich folgen sollte / übergabe man im 14ten Jahr seines Alters vier Personen / welche unter den Persianern vor die Weisesten / Gerechtesten und Tapfersten gehalten wurden. Der Erste lehrte ihn die Weisheit / und wie er künftiglich regieren sollte. Der zweyte ermahnte ihn zur Wahrheit und Gerechtigkeit. Der dritte unterwies ihn / wie er seine Gemüthsregungen bezwingen sollte; und der vierte sprach ihm einen Muht ein / sich vor keinem Dinge zu fürchten.

Wann es sich zutrüge / daß jemand dem Könige in einer wichtigen Sache einen Racht geben wollte / so wurde er auf ein viereckigt güldnen Küssen gestellt. Wo er etwas heilsames und ehrliches richte / so nahm er das Küss mit sich hinweg; wo aber der Racht verworfen wurde / so wurde er gegeißelt.

Einer von des Königs Kammerdienern weckte ihn alle Morgen auf / und erinnerte ihn / daß er aufstehen und die Regierung des Königreichs vor die Hand nehmen sollte / das ihm Gott Meropsasdes in seine Hände gegeben habe. Besagte Könige hielten selbst Gericht / fällten das Todten- Urtheil / und hielten den Ubelthäter eine Zeitlang im Gefängnis / ehe er gerichtet wurde. Sie verurtheilten ihn nicht wegen einer einigen Missethat / sondern durchforschten sein ganzes Leben / und strafften ihn alsdann / wann er mehr übels als gutes begangen.

Ihre Richter waren in den Persianischen Gesetzen trefflich erfahren / welche solches Ampt ihre ganze Lebenszeit verwalteten.

Die Könige waren den Gesetzen nicht unterworfen; und die Unterthanen gehorchten mit allen Willen dem Königlichen Befehl.

Ihre Gesetze verboteten den Diebstahl / jemand Gewalt zuzufügen / u. wider den Landesfürsten sich zu empören.

Die Ubelthäter wurden mit silbernen Ketten gebunden / oder mit güldnen Handschellen ins Gefängnis geworfen.

In den letzten Zeiten der Persischen Monarchie hatte man allda ein Gefängnis / Lethe genannt / worein diejenigen / so das Leben verwirret gesetzt wurden.

Adelichen Verfohnen wurde das Haupt abgeschlagen; Unedle aber wurden auf andere Weise abgestraffet. Das Haupt schlugen sie mit einem Scheermesser ab / und nicht mit einem Beil oder Säbel. Unterweilen schlug man den Ubelthätern die rechte Hand und das

Haupt ab / und nagelte beides an ein Kreuz. Andere wurden entweder lebendig verbrant / oder geschunden / oder auch gesteiniget.

Die Könige beschenkten alle diejenigen / welche ihr Geschlecht mit etlichen Kindern vermehrten / und ließen die Namen derjenigen aufzeichnen / die ihnen einige nützliche Dienste erzeiget hatten / damit selbige mit der Zeit deswegen möchten belohnet werden. Sie ließen sie zu sich an den ansehnlichsten Ort sitzen / küßten sie bisweilen / und beschenkten sie mit seidnen Röcken / welche auf Medische Weise gemacht waren; erlaubeten ihnen eine güldne Kette am Hals zu tragen / wie auch güldne Spangen / und einen güldnen Säbel / welches die größte Ehre unter den Persianern war / item güldne Säume an ihren Pferden.

Das ganze Königreich wurde in Satrapien oder Landvogteyen und Herrschaften abgetheilet; wiewol die Schreiber in der Anzahl derselben nicht übereinkamen; dann es solte / wie etliche vorgeben / Darius zu erst dreihundert und sechzig Satrapas oder Landvögte gehabt haben; und noch über dieselben 3. andere / welche denen andern allen zu gebieten hatten. Andre dagege eignen dem Darius nur hundert und 20. Landvögte zu / welche den dreien Vornhmsten musten ihres Ampts halber Reichthafft geben. Etliche sagen / es seyen derselben mehr oder weniger gewesen. Nachdem aber die Parther sich des Königreichs Persien bemächtigt hatten / wurde von ihnen das ganze Reich in 20. Satrapien abgetheilet / und beherrschete unterweilen ein einiger Landvogt unterschiedliche Landschaften. Diese Landvogteyen wurden den Königlichen Prinzen eingeräumt / und vermachte der König zum öfftern in seinem letzten Willen die Städte derselben dem jüngsten unter seinen Söhnen. Das Ampt der Landvögte war: Über die Unterthanen zu gebieten; Ihre Güter zu beschützen; Schakungen zu sammeln / und dem König von allem dem / was sich ereignete / Bericht zu ertheilen. Sie waren auch Rähte des Königes / und wurden / wo man sie überzeugte / daß sie wider ihre Pflicht gehandelt / exemplarisch abgestraffet.

Ausser denen Landvögten hatte man sonderbare Gouverneurs in Städten und Vestungen. Die ersten hatten ein Aufsehen auf die Landleute / Handwerker und das gemeine Volk / und trieben einen jeden an / dasjenige zu thun und auszurichten / was ihnen zustunde / und ließen niemand müßig gehen. Die andern hatten im Befehl / zu verhüten / daß die Einwohner keinen Schaden oder Ueberlast von den Soldaten oder Feinden erlitten.



Die Landschaft Georgien.

Grenzen.

Die Landschaft/oder das Land/so heutiges Tages Georgien genennet wird/begreift alles dasjenige/was die Alten Kolchos und Iberien nenneten / samt einem Theil von Armenien/und vielleicht auch von Albanien. In denen Gränzen liegt / nach des Strabo Bericht / die Landschaft der Völker Moschi beschlossen : Dann Georgien nimt seinen Anfang / was die Länge betrifft/vom Ostlichen Ufer der schwarzen See/ und erreicht das End fast an der Kaspischen See. Oder Georgien begreift das alte Iberien/und das Land der vom Plinius und Mela erwähnten Georgier. In Osten hat Georgien nur ein wenig an der See gelegenes Land von Albanien/so heutiges Tages dem Persianer zusiehet/und allwo die Städte Baku / Demirkapi / oder Derbend liegen; und wann es sich von dar ein wenig nach Süden gekrümmt/so grenzt es an einen Theil der Landschaft Ecerwan : in Westen grenzt es an die schwarze See; in Norden an die Kaspische Berge/ als Arme des Berges Kaukasus/die von einer zur andern (nämlich der Schwarzen und Kaspischen) See sie erstrecken / und die Landschaft Georgien vor der Nordischen Kälte und den Anfall der wilden und barbarischen Völker beschützen; gegen Süden reicht Georgien an einen Theil Armeniens/da es an Medien grenzet/und ein wenig niederer an den Westlichen Theil von Trebisonda/und einen Theil von Kappadocien. Und wird endlich durch Eirkassien und die Kaspischen Berge von Moskau abgeschieden.

Benab-
mung.

Der rechte Name dieses Landes ist / nach des Pereira Bericht / Gurgistan/das ist / das Land der Gurgier ; dann Stan heisset auf Persisch ein Land. Es wird auch Guria und Chartuelaba genennet/eben wie ein Georgier eigentlich in der Landsprache Chartueli oder Kartueli heisset. Gemeiniglich aber nehmen sie das Wort Kartueli/nach des Della Valle Bericht / vor einen Christen / gleich als ob ein Georgianer und ein guter Christ sich nicht voneinander trennen ließen.

Die Türken / wie Geofron meldet/ nennen sie Liverous/welcher Name vom Wort Iber nicht viel unterschieden ist. Wie andere vorgeben/so werden die Georgianer von den Türken Kuchin oder Gurgian / oder Jurian genennet / worzu man fügen muß das Lar der Türken/als ein Zeichen/wann man von vielen redet / also daß man recht sagt Jurianlar. Andere wollen / es haben die Georgier ihren Namen vom S. Georg empfangen/ den sie in hohen Ehren halten/ ja das Bildnis dieses Heiligen in ihrer Standart führen: Wiewohl / wie Postel bezeuget / nach ihrem selbst-eigenem Bericht / in Constantinopel ihnen der Name S. Georg fast gar unbekannt ist.

Art und Beschaffenheit
des Landes. Georgien wird von etlichen in unterschiedliche Landschaften abgetheilet/die Vornehmsten sind Imereti oder Bascaciut / Racheti/

Kardel oder Karduel / Gurriel und Mengrelien. Georgien ist ein schönes Land / und an vielen Orten sehr fruchtbar / woselbst man Weizen / Wein / und andre Früchte überflüssig findet. Die meisten Weinstöcke wachsen an den Bäumen auf. Man hat auch viel Berge und Wälder / und die Menge von Maulbeer / Bäumen / welche den Seidenwürmern zur Nahrung dienen dann Georgien verschafft dem Königreich Persien sehr viel Seiden. Es sind allda vielwilde Thiere/ Falken und Adler/die sie Muigi nennen. Georgien wird bewässert von den Strömen Araxes / heut zu Tage Aras; Cyrus heute Kur/ und vom Fluß Kanak.

Der Strom Enus oder Kur/den die Einwohner in ihrer Muttersprache Ser / die Türken Chur / und andere Etchar nennen / nimmt seinen Ursprung / gleich wie der Araxes/ aus dem Berg Taurus in Armenien / schießet in Arzeris in die Georgianische Ebne/ nimmt das Wasser vieler anderer Flüsse zu sich/ und fällt / nachdem er sich mit dem Strom Araxes vereinigt / in die Kaspische See.

Man hat allda zween sehr berühmte groffe See / deren einer / Beluchalatdu genannt / nach Norden lieget / und im Umkreis vier Tag-Reisen austrägt / und auf seinem Ufer das Kasel S. Lunard oder Leonard stehen hat ; der andere heisset Esfchie / und wird vor der Alten Nicinis gehalten.

Die Georgianer sind keine Wilde und Barbarische Leute / sondern im Gegentheil nach ihrer Art über die massen höflich / freundlich / streitbar / und voller blühenden Adels/ welcher eben wie bey uns / von dem gemeinen Mann / durch das Geblüt / unterschieden wird.

Diese ihre Edle werden Asnauren genannt / welche ohne unterlaß die Waffen in Händen haben/und mit den Ungläubigen/ des Christlichen Glaubens wegen Krieg führen. Sie sind nicht so sehr / wie die Griechen / dem Studieren ergeben/ dannenhero auch nicht so spitzfindig und nachgrüblend / und lassen sich solchemnach auch desto eher weissen. Aber diese sind sie nicht / wie die Griechen / so hartnäckig / noch so aufgeblasen / sondern es ist sehr wol mit ihnen umzugehen / und sind über die massen Redgesprächig/ und so leichtglaubig / daß vielleicht aller Schaden / den sie von den Persianern erlitten haben / von nichts anders herkommen ist/ als daß sie gar zu wol getrauet haben / und sich von ihnen überreden/oder vielmehr betrügen lassen.

Wie Kotwisch bezeuget / so sind die Georgianer zur Trunkenheit über die massen geneigt / also / daß es ihnen unmöglich ist sich in den Streit zu begeben / wo sie nicht zuvor nach Genügen getrunken haben. Die Weibspersonen sind sehr freundlich / höflich / ehr-

Art und
Manier
der In-
wohner.

Person

pag: 140

Figura . Nome . Potesta.

ა	აბ	An a,	კ	კბ	Kan k,
ბ	ბბ	Ban b,	ლ	ლბ	La l,
გ	გბ	Ghan gh,	მ	მბ	Man m,
დ	დბ	Don d,	ნ	ნბ	Nan n,
ე	ებ	En e,	ო	ობ	On o,
ვ	ვბ	Vin u, Consonante.	პ	პბ	Par p,
ზ	ზბ	Zen z,	რ	რბ	Rai r,
ჰ	ჰბ	Hai h,	ს	სბ	San s,
ტ	ტბ	Hhai hh,	თ	თბ	Tar t,
მ	მბ	Than th,	ყ	ყბ	Vn, u, Vocale.
ნ	ნბ	In,			

hietig und die schönsten Creatures in ganz Asien / so voll Manns, als Weibs, Personen sind von langer und wohl, proportionirter Gestalt / haben fast alle braune Haar / schwarze / grosse und angenehme Augen / weisse und harte Haut. Daß sie aber ziemlich rot unter dem Gesicht sind / das kommt vielleicht vom Weintrinken her.

Sprache
und Buch,
staben.

Durch das ganze Land gehet eine einige Sprach im Schwang / von ihnen Kardueli genannt / welche diesem Volk eigen und gemein ist. Sie wird mit zweyerley Arten unterschiedlicher Buchstaben geschrieben und ausgedrucket; die eine Manier heisset Kudsuri / welche man nur in den Kirchen und Geistlichen Büchern gebrauchet; die andere wird genennet Chedroli / so in allen andern Handlungen gemein ist. Und ob sie gleich in den Kirchen nicht gebrauchet wird, so sind doch gleichwol auch die Geistlichen Bücher mit solchen Buchstaben vor die Weltliche Personen geschrieben.

Das A. B. C. der gemeinen Georgischen Sprache hat 36. Buchstaben / welche die beygefügte Kupfer-Figur vorstellet.

Nach des Figueroa Bericht / sind die Buchstaben der Georgier / von den Chaldäischen / Hebräischen und Armenischen unterschieden / und schreiben sie / gleichwie wir / von der linken nach der rechten Hand.

Religion.

Die Georgier haben den Christlichen Glauben zu Kaisers Konstantins Zeiten / der zu

Constantinopel Hof hielte / von den Griechen empfangen / vermittels einer fremdden Sklavin / von derer sie sehr viele und grosse Wunderwerke erzehlen. Bis auf diese Stunde aber hat man noch nicht erfahren können / wie sie geheissen; es wissen es auch die Georgier selbst nicht / aber die Geschicht wissen sie deutlich zu erzehlen. Nur bey den Römisch-Catholischen im Märterer-Buch der Heiligen Christen wird sie Ancella genennet.

Gleichwie sie den Christlichen Glauben von den Griechen empfangen haben / also haben sie auch anfangs die Griechischen Kirchen-Ceremonien angenommen / welche sie noch zu dieser Zeit unterhalten und beobachten.

Sie halten ihre Gottes-Dienst in ihrer eignen Sprache / und nicht in der Griechischen / wie Minadoi vorgiebt. Indem nun die Georgier jederzeit die Griechische Kirchen-Gebräuche beobachten / so sind sie ohne Zweifel mit den Griechen in einerley Irthumb gerathen / die sie in ihrer Kirche haben / worinnen in Wahrheit die Griechische Kirche eben so tieff gesteckt / als alle andere Orientalische Völker. Dessen aber ungeachtet / so beruffen sie sich nicht auf den Vorzug ihrer Kirchen / wie die Griechen thun; und ob sie gleich den Patriarch zu Constantinopel vor ihr Oberhaupt erkennen / so sind sie ihm doch nicht unmittelbarer Weise unterworfen / zumahlen sie ihre Metropolen selbst erwählen.

Es bedienet sich auch der Patriarch zu Constantinopel über die Georgische Kirche

seiner

keiner Herrschaft. Sie halten Rom/S. Peter und S. Paulus in hohen Ehren/sonderlich aber wird der Pabst von ihnen sehr hoch gehalten/ u. tragen vor ihm/ was die Kirchen-Prezedenz betanget/ keinen solchen Abscheu/ gleichwie die Griechen. Sie hassen die Gesellschaft der Armenier/ und mögen nichts mit ihnen zu schaffen haben/ wegen ihrer Ketzerischen Lehren; dagegen aber sind sie den Lateinern u. Römisch-Catholischen sehr geneigt.

Was vor schwere Ungemache und Trübseligkeiten die Mahometaner u. andre Barbarische Völker ihnen auch inermehr zugesüget/ haben sie sich doch allezeit/ wann sich ihre Verfolgung gemendet/ zum Christlichen Glauben gehalten/ u. ist derselbe/ wiewol mit ziemlichen Ketzeren beslecket/ allezeit in ihrem Herzen geblieben/ woselbst er sehr tieff eingewurzelt. Und obgleich die Fürsten unterweilen im Glauben gewanket/ auch etliche/ aus Noth/ auf unterschiedliche Weise in demselben ein und anders verändert/ so hat doch gleichwol das Christenthum bey ihnen die Oberhand behalten/ und haben die Christen die Regierung/ derer sie beraubet gewesen/ wieder an sich gebracht/ auch ihre Fürsten die verlassne Christliche Religion wieder angenommen.

Durch unterschiedliche Wege/ und insonderheit durch drey/ kan man in Georgien gelangen/ der erste und kürzeste ist über Constantinopel/ wohin man zu Lande kommen kan/ wann man über Scutari in Asien mit den Karavanen gehet/ die täglich langs den Weg bey Trebisonde ihre Reise nehmen/ und in einem Monat dieselbe zurücke legen/ wiewol viel bequemer und kürzer über die schwarze See/ in 8. oder auch wol in 5. Tagen/ mehr oder weniger/ nach Beschaffenheit der Zeit. Der zwey-

te Weg gehet über Persien/ von dar man sehr leichtlich mit der Karavane in das Land des Fürsten Kuarsab kommet. Der dritte und letzte Weg gehet durch Polen/ über die schwarze See: Von dar man leichtlich und in gar wenig Tagen in Georgien kommen kan.

Vor diesem wurde dieses Land von einem ^{Regierung} König regieret/ den die Persianer und Georgier selbst/ wie Teixeira berichtet/ Schach von Gurgistan nannten; Anno 1430. aber fiel Kara Juss in Gurgistan/ und tödte den Konstantin/ welcher dazumahl allda als ein König herrschete/ in einer Schlacht.

Anno. C. 1507. regierte in diesem Land ein König/ Namens Panerace.

Hernach vertheilte der König sein Reich unter seine vier Söhne/ und räumte ihnen sämtlich die höchste Gewalt ein/ also daß sie alle 4. den Fürstlichen Titul führten/ jedoch also und dergestalt daß der Älteste/ der den Kern des Landes in Besizung hatte/ der mächtigste unter ihnen ware. Dannenhero dieser Fürst hernach über alle die andern seine Vortmässigkeit erstreckete/ und mit dem Titul Meper-Mepe/ das ist/ König der Könige/ verehret wurde/ da sich hergegen die andern mit dem Titul der Fürsten von Georgien vergnügt hielten; derer sind heut zu Tage sechs/ dann außer den viergemeldten vom Königlichen Geblute haben zween andere/ die Anfangs des Meper-Mepe Diener/ und Stadthalter zweyer grosser Theilen seines Reichs über der schwarzen See waren/ die Regierung an sich gezogen/ eine Aufruhr nach der andern angerichtet/ und sich zu vollkommenen Fürsten gemacht/ wie anno etwas weitläuffiger solle berichtet werden.

Die Landschaft Imereti oder Basciacul.

Die Landschaft Imereti ist der Mittelpunct und innerste und stärkste Theil des ganzen Landes/ und sonder Zweifel das alte Iberien. Es ist mit Bergen befestiget/ insonderheit an der Seite nach Persien/ dannenhero der Persianer niemahls allda recht hat durchdringen können. Es grenzt von Westen an Dadian oder Mengrelien/ u. an Gurien. Diese Landschaft hat eine Stadt gleiches Namens/ samt vielen andern darunter gehörigen Städten.

Der König oder Fürst/ der heutiges Tages in diesem Land herrschet/ wird Giorgi/ das ist/ Georgier genennet/ und mit einem kurzen Titul Memet-Mepe/ den man allein in Schriften gebrauchet/ nennet man ihn gemeinlich/ wann man von ihm redet/ Ghiorghi Mepe/ das ist/ Georgier König; die Türken aber heißen so wol den Fürsten als das Land und das Volk dieses Landes Basciacul oder Basciacul/ das ist/ ein offnes oder unbedecktes Haubt.

Vorzeiten waren die Fürsten von Dadian und Gurien deme zu Basciacul oder Imer-

ti unterthänig/ zumalen er mehr Länder als sie innen hatte/ also daß sie unter ihm nur schlechte Stadthalter über ihre Länder gewesen; dergestalt/ daß wann der Basciacul zu Pferd geessen/ der eine ihm den Stegreif/ und der andere den Zaum gehalten. Nachdem sie aber nach und nach je länger je mächtiger worden/ haben sie sich nicht allein seiner Herrschaft entzogen/ sondern es so weit gebracht/ daß sie ihm gleich worden/ und sich mit ihm verbunden/ auch ihn hernach angefangen zu bekriegen/ daß er sich für ihnen fürchten müssen.

Als Anno. C. 1622. der Fürst von Dadian dem von Imereti überlegen gewesen/ und ihm grossen Schaden zugesüget/ hatte dieser den Persianer umb Hülff angeruffen/ und versprochen/ daß er sich ihm unterwerffen wolte/ wann er ihm die Völker/ welche zu Teflis u. Gori/ unter dem Commando eines Georgianischen Edelmanns/ Namens Battoui Mehrab stunden/ zuschicken würde. Es hatte aber der Persische König Schach Abbas diese des Fürsten von Imereti Gesandten nicht mit günstigen Augen angesehen/ noch seine Präsenten anneh-

annehmen / oder ihm zu Willen seyn wollen / sondern gesagt / daß es eitel Lügenwerk seye. Vielleicht weil dieser Fürst von Imereti es nie recht gut mit dem König in Persien gemeinet; oder auch vielleicht deswegen / weil er nur Georgianer und Christliche Völker zu solcher Hülffe begehret: Da hingegen wann er Persianer / so der Mahometischen Sect zugethan

sind / gefordert hätte / der König dieselbe ihm / sonder Zweifel / unverzüglich / und so viel er derselben haben wollen / würde zugesichert haben. Dann der König suchte u. wünschte nichts mehrers / als mit seinem Volk in die Landschaft Imereti zu kommen. Der Fürst von Imereti hatte die Schwester des Fürsten von Dadian zur Gemahlin.

Die Landschaft Kacheti.

Aber der Landschaft Imereti gegen Osten liegt eine andere Landschaft / Kacheti genannt / so ein Theil von Iberien / und vielleicht auch von Albanien ist. Diese wäre die Herrschaft eines Nachkommen von dem jüngsten Bruder der vier vorherührten Fürsten von Königlichem Geblüt / und hiesse Teimuraz. Er hatte seinen Sitz in der Stadt Zagam oder Zagam. Die vornehmsten Städte dieses Landes sind Zagam / und Grim oder Orion. Der König und die vornehmen Herren / welche man Msnauri nennet / haben größern Lust auf dem Lande / als in der Stadt zu wohnen / indeme sie die Städte vor bequeme Wohnungen der Kauff- und Handwerks-Leute halten.

Es sind alle Georgier dermassen von dieser Meinung eingenommen / daß auch die wenigen / welche keine Msnauri oder Edelleute sind / wo sie nur Mittel darzu finden / nicht in den Städten zu wohnen verlangen / noch Handwerke und Handelschaft zu treiben / son-

dern überlassen solche Handthierungen den Fremdden / nemlich Armeniern / Juden / deren es sehr viel in diesem Lande giebt / und andern dergleichen Leuten. Sie selbst aber begeben sich in den Krieg / wann es die Noth erfordert / oder legen sich auf Geistliche Sachen (wiewol derer gar wenig sind) oder auf den Feldbau ihres eignen Stück Landes / dannenhero sie mit Recht von den alten Griechen Georgi / das ist / Ackerleute / genennet wurden. Aus dieser Ursache sind auch wenig Städte in diesem Lande / und von schlechter Beschaffenheit / das Land aber ist allenthalben dicht bewohnt / und mit schönen Häusern angebauet / welche meistens nach ihrer Weise von Holz aufgeführt sind. Man findet auch allda schöne und wolgebaute Kirchen / welche aber gemeinlich gar unsauber gehalten werden. Dieses Land wurde vorzeiten von einem sonderbaren Fürsten beherrscht / der letzte hiesse Teimuras / dessen erste Gemahlin war von Gurriel.

Die Landschaft Kardel oder Karduel.

Die Landschaft Kardel oder Karduel liegt Sudwärts von Kacheti oder Imereti: Und grenzt mit der Sudlichen Seite an die Persischen Länder / erstreckt sich nach Westen an Teimuraz / und liegt sehr nahe an Groß-Armenien / worvon es vielleicht ein Theil ist.

Die vornemste Stadt ist Teflis / an einem höchstbequemen Ort gelegen / selbige wird befeuchtet von einem kleinen Fluß / Namens Chiur / welcher aus einem nahegelegnen Berg herab schießet und in den Strom Araxes fällt. Sie wird gehalten vor des Ptolomeus Zogokara / eine Stadt in groß Armenien. Wie Joseph Barbossa bezeuget / so siehet man noch heutiges Tages allda die Grabstätten der Königen von Georgien / so diesen Landstrich innegehabt. Dieses Land hatte zu Anfang dieses Seculi zum Fürsten einen Herrn / Namens Simon / welcher hernachmahls zu Constantinopel in der Gefängnis starb. Hernach folgte Fürst Lvarzab / der Erb und Enkel des vorherührten Simons / der samt Teimuraz / dem Fürsten von Kacheti / von dem König in Persien aus seinem Lande vertrieben worden. Lvarzab wurde nach Persien geführt / u. kam alldar in der Gefängnis jämmerlich um sein Leben / also daß er keinen Männlichen Erben nach sich ließe / dann er war ein junger Herr / und hatte noch keine Gemahlin / aber wol eine verlobte Braut. Ohngefähr um das Jahr Ehr. 1622. setzte der Persianer in dieses Fürstenthum einen Mahometaner /

des Verstorbenen Bagred Myrza Sohn / und des Fürsten Lvarzab Vetter / nicht zwar daß er dasselbe als ein Fürst beherrschte / sondern nur als ein Chan und Stadthalter allda regieren sollte / gleichwie alle andere Chanen in Persien sich zu erzeigen pflegen.

Zu Anfang dieses Seculi / und bey Gelegenheit eines Kriegs / der zwischen den Persianern und Türken entstand / wurden diese 2. Fürsten von Georgien und von altem Königlichem Geblüte / Teimuraz und Lvarzab / von ihren Herrschaften vertrieben und derselben beraubt. Diese / weil sie ihre Herrschaften an den Grenzen des Persischen Landes hatten / waren sie fast jederzeit der Kron Persien anhängig. So pflegten auch diese Fürsten meistens am Persischen Hofe aufgezogen zu werden / wie dann auch diese vorherührte Lvarzab und Teimuras / beyde junge Herren / viel Jahr daselbst aufgewachsen.

Indem nun / wie gemeldet / der Krieg zwischen den Persianern und Türken geführt wurde / und man beyderseits mit Friedens-Gedanken umgieng / mittlerweile die Armeen beyderseits nahe an ihrem Lande gegen einander parat stunden / u. unter andern die Sachen dieser zweyer Georgischer Fürsten strittig gemacht wurden / unter wem sie nemlich eigentlich gehörig seyen / (zumalen die Türken sie durchaus zu ihrer Parthey ziehen wollten) so sagte der König

König in Persien eines Tages zum Türkischen Gesandten/der vom Frieden handelte/es seyen Teimuras; und Luarzab jederzeit seine Vasallen gewesen/zum Zeichen dessen hätte er sie / so oft es ihm beliebet / zu sich in sein Lager zu kommen entbotten.

Der Gesandte / welcher diesem Vorgeben widersprach / gab zur Antwort : Es seyen die beyden Fürsten seinem Herrn unterwürfig ; wann aber der König in Persien sie vor dñmal zu sich bringen könnte/ daß sie in Gegenwart Seiner / an den Hof kämen/so sollten sie alsdann sein seyn und bleiben/ und deswegen keine Strittigkeit mehr erregt werden. Also ließe sie der König ohne Verweilen zu sich fordern ; weil selbige aber das Türkische Kriegesheer so nahe an ihrem Lande sahen / so durften sie sich nicht völlig erklären / was sie zu thun gesinnet wären / sondern hielten sich gegen beyde Partheyen freundlich/und entschuldigten sich gegen den Persianer gar auf eine höfliche Weise/wegen der Erscheinung an seinem Hofe. Kurz sie kamen weder an seinen Hof/ nach in sein Lager. Hierüber bliebe der König nicht wenig beschämt.

Er verbisse also dazumahl seinen Grimm gegen die Georgische Fürsten/und ließe die Sache zur selbigen Zeit beruhen / weil dazumahl seine Macht nicht also eingerichtet war/ daß er hätte ein ernstlich Mittel ergreifen können. Nachdem er aber hernach Frieden mit den Türken gemacht / und die Türkische Armee sich wieder zu rück gezogen hatte/ u. abgedanket worden / so bemühet sich der König nicht wenig/durch einen listigen Fund/den Saamen der Zwietracht zwischen Luarzab und Teimuras; auszusäen : Und brachte durch seine bewohnende listige Anschläge in kurzer Zeit so viel zu Wege/daß sie bey nahe einander in die Haare gerathen wären / unerachtet sie einander sehr nahe verwandt waren / zumalen Teimuras zuvor Luarzabs Schwester zur zweyten Gemahlin gehabt hatte. Sie wurden auch ohne Zweifel einander eine Schlacht geliefert haben / (zumalen sie schon mit ihren Armeen gegeneinander zu Felde lagen) wo sie nicht endlich/durch zwischen-Handlung etlicher getreuer von Adel/ als ihrer Vasallen/ augenscheinlich gesehen und beobachtet hätten / daß ihre Feindschaft nichts anders als ein künstlicher Staats-Griff des Königs in Persien wäre / sie beyde solcher Gestalt ohnmächtig zu machen und aufzureiben ; dann man befand/ daß er an einen jeden insonderheit in geheim ein Befehl-Schreiben gesandt / welches einen Innhalt begriffe / nemlich es sollte einer den andern trachten aus dem Weeg zu räumen/ und sich seines Staats versichern/er sollte ihn zum getreuen Beystand haben/ und von ihm in der Besizung seines Landes aufs beste beschützt werden. Er zeigte sich gegen einen jeden / an den er schriebe/ als ein großer Freund/ also und dergestalt / daß er des andern abgesetzter Feind sey und heißen wollte. Deswegen aber unerachtet/ so war dieses nicht genug/ ihre Augen völlig zu eröffnen. So groß ist die Einfalt und Leichtgläubigkeit der Georgier!

Über dieß so richtete der König in Persien zwischen Teimuras und seiner Mutter / Kete van dedupali / das ist/der König in Ketevan/ welche damahls Wittwe war / eine grosse Zwentracht an ; zumahl er den Teimuras überredete/wie sie gesinnet wäre/sich mit einem vornehmen Hauptmann (dessen sie sich wegen seiner Tapferkeit und trefflichen Staats-Erfahrenheit höchlich bediente) zu vermählen / und solcher gestalt trachten würde/ihn zuvor aus dem Weege zu räumen/damit sie das Reich einem andern Sohn in die Hände spielen mögte / den sie von ihrem zweyten Herrn zu erlangen verhoffte. Hierauf ließe der einfältige Teimuras diesen Hauptmann/ der eine Stütze und Seule des Landes war/ umbs Leben bringen / und nahm die Regierungs-Sorge / von seiner Mutter / auf sich selbst ; weil er aber noch sehr jung und unerfahren/ dannenhero auch von dem Adel wenig geachtet wurde / so befand er sich in kurzer Zeit in einem höchst verwirrten Zustand ; dann der König in Persien seyrte nicht / den Zwentracht : Saamen in dieser Herrschaft auszusäen / und machte ihn/als ein Kind/täglich unter seinen Edelleuten verächtlicher. So oft diese am Persischen Hofe anlangten/ bewies ihnen der König grosse Ehre/emphange sie mit ungemeiner Freundlichkeit / gab ihnen herrliche Geschenke/und je mehr und mehr Religions-Freyheit. Welches alles ihnen dermassen wol gefiele / daß sie / durch diese Liebsungen verreizet / von der Huld und Gunst ihres natürlichen Prinzen nach und nach abwichen/ dem König in Persien geneigt wurden/ und ihn endlich gar zu ihren Herrn bekehrten/ gleich als ob hierinn ihre höchste und größte Glückseligkeit bestünde.

Nachdem der König eine Zeitlang diese Staats-Künste gespielt hatte/zog er endlich Anno. 1613. mit einem mächtigen Kriegsheer in Georgien / und eroberte dasselbe/unter dem Schein / weil Teimuras / ohne seine Bewilligung/die Fürstin von Chaurascian / des Luarzabs Schwester / zur Gemahlin genommen hatte / welche doch / wie der König in Persien vorgab / ihm selbst zu erst verlobet war. Nachdem nun der König an den Grenzen des Landes sich befand / gebot er den beyden Fürsten/Teimuras und Luarzab/daß sie in sein Lager kommen sollten / umb Rechnung ihres Thuns zu geben / und die Braut mit sich zu bringen/ die er vor allen Dingen vor sich begehrte ; da doch Teimuras die Heurath schon längst vollzogen hatte / welche er nicht mehr/als ein Christ/zu brechen gesonnen/wie zwar unter den Mahometanern gar gebräuchlich ist.

Die Georgis-Fürste wurde von den meisten Edelleuten verrathen / welche mit allem Willen dem König den Weeg wiesen/und ihn ins Land brachten / ohne deren Anweisung er gar gewiß nimmermehr dahin würde gelangt seyn / weil das ganze Land sehr wol verwahret und einen beschwerlichen Zugang hatte. Hierüber wurden die Fürsten in ihren Gedanken sehr verwirret und wußten nicht/was sie thun und

und anfangen sollten/ biß endlich Quarsab / als der einfältigste / bey sich beschlosse / dem König zu gehorchen / sich zu ihm zu verfügen / und gänzlich zu ergeben. Hierauf schickte ihn der König nach Esterabad/ an die Kaspische See/ weit von Georgien / allwo der allda herrschende Chan ihn eine lange Zeit in Verwahrung behielt/ wiewol er ihm einen ehrlichen Unterhalt verschaffte / und ihm Freyheit gabe/ nach seinem selbst eignem Belieben hin und her zu gehen. Indessen damit dieses Land nicht ohne Regierung wäre / der König auch kein Kriegs- Volk hinein gehen zu lassen vorhatte / so sandte er einen Kairei oder Bagred Myrza dahin. Derselbe war zwar auch aus dem Fürstlichen Hause / aber ein Renegat in Persien / und von vielen Jahren her der Mahometanischen Secte zugethan. Umb das Jahr 1620. regierte ein Sohn dieses Kairei/ der ein Mohr / und in dieser Secte geboren war / wiewol nicht als ein vollkommener Fürst / sondern nur als ein Basall / oder der Kron Persien unterwürffiger Chan ; unerachtet der größte Theil der Kriegsmacht unter der Regierung der Christlichen Fürsten stande.

Nachdem nun indessen Fürst Quarsab etliche Jahre in diesem Zustand in Esterabad verharret/ ließ ihn der König/ damit er seiner Person besser versichert seyn mögte/ nach der Landschaft Fars oder Persien bringen/ allwo er ein wenig von der Hauptstadt Sciras in strenger Gefängnis verwahret wurde. Endlich als A. 1621. die Seinigen grosse Hoffnung hatten/ daß er wieder zur vorigen Freyheit gelangen würde / und der König ihn an einem gewissen Tage vor sich sehen und Gnad erzeigen wollte/ so ereignete sich das Gegentheil. Dañ als der König von einem vornehmen und mächtigen Georgier/ einem Mahometaner und Feind des Quarsab/ (zumahlen ihm vor diesem Quarsab versprochen hatte/ seine Schwester ihm zu vermählen/ welche er aber hernach verworffen und nicht mehr haben wollen) verstanden hatte/ wie er wol nimmermehr mit Frieden das Land dieses Quarsabs besizen würde/ so lang derselbe lebte / weil ihn sein Volk trefflich liebte / und nicht aufhörte zu hoffen/ daß es ihn einsmahls wieder sehen würde ; oder weil der König sich vor einer Conspiration fürchtete / welche man zur selbigen Zeit entdeckt hatte / daß nemlich einige Georgier ihm nach dem Leben stünden ; dannhero wurde beschlossen / diesen Dorn aus dem Weeg zu räumen/ wordurch die Georgier aufs neue könnten aufgebracht werden ; daß also Quarsab in dem jenigen Kastel/ wo er gefangen lag/ mit einer Bogensennen erwürgt wurde. Waren solcher Gestalt dieser Mahometan/ samt dem König in Persië/ die Hauptursache an des Quarsabs/ und des ganzen Georgiens Fall und Verwüstung/ wordurch besagter Mahometan bey dem König zu grossen Ansehen gelangte.

Teimuras aber war etwas verschlagener/ u. wollte durchaus nicht erscheinen / als er berufen wurde / sondern entschuldigte sich bey dem König/ und ließ ihm zuentbieten/ die Ursache seines nicht Erscheinsens sey die Furcht vor sei-

ner Feindschafft gegen ihm/ wiewol er sich von dem König beleidigt zu seyn erachtete ; er könne und wolle auch seine Gemahlin dem König durchaus nicht schicken / zumahlen unter dem Christen nicht gebräuchlich wäre/ die einmahl beschlossene und vollzogne Heurath zu brechen ; so könnte er auch ohne sonderbare Ehren-Verletzung seine eigne Gemahlin keinem andern überlassen ; damit er aber sehen möchte/ wie gehorsam er ihm seye/ so schickte er ihm hiermit seine eigne Mutter und Schwestern/ noch junge Fräulein/ und seine zween kleine Söhne/ Levan und Alexander. Dieses stellte Teimuras deswegen also an/ weil er wuste/ daß die Königin Keteran/ seine Mutter/ als eine kluge Fürstin / zum öfftern / als sie noch in Persien ware/ mit dem König gar wol auskommen / und sich in seinen Humor trefflich schicken konnte/ dannhero lebte er der guten Zuversicht/ es würde dieselbe ihn gar leichtlich versöhnen u. zu friedlichen Gedanken bringen. Es war aber alles vergebens und umsonst / daß der König erzeigte sich ganz unversöhnlich/ und dabey unermäßig verliebt in die Königin und Prinzessin Chuarariam/ die er kurzumb zugeschiedet habe wollte. Er wuste zwar wol/ daß seine Anfordderung unrechtmäßig ware / worein Teimuras nicht willigen könnte noch wollte ; doch wiederholte er immerdar sein Begehren/ daß sich Teimuras Versöhnlich stellen / und seiner Macht gänzlich unterwerffen sollte ; weil aber derselbe nicht gehorchte/ so behielt der König die Keteran bey sich / und wollte sie durchaus nicht wieder zu rück kehren lassen ; ja er schickte sie endlich mit ihren Enkeln nach der Stadt Sciras/ unter der Aufsicht des Imantuli/ Chans von Sciras / und des Allaverdi Chans Sohns/ eines Theils wegen der weiten Entfernung von Georgien / und dann weil er ein Georgier ware.

Weil nun Teimuras halsstarrig auffen bliebe / so führte der König sein Heer zu Feld / um damit in Georgien/ oder in die Landschaft Kacheti / so dem Teimuras unterworfen ware/ zu treten/ worzu ihm viel ungetreue Edelleute guten Vorschub thaten/ weil sie hofften/ hierdurch vom König grosse Ehre und Günst zu erlangen.

Indem nun Teimuras ohnversehens die Straffe ihm ob dem Nacken schweben sahe/ und kein Kriegs-Heer zum Widerstand auf den Beinen hatte / noch ihm auch einige Zeit übrig ware / eine Armee zusammen zu bringen/ viel weniger sich den Seinigen vertrauen dorffte / so nahm er die Flucht zu seinem Vortheil / und zog mit seiner Gemahlin und einem grossen Comitatz der Christen in das innerste und zu seiner Flucht bequemste Land Imereti / allwo er sich anfangs bey dem Fürsten daselbst / und hernach noch weiter ins Land hinein bey denen von Odisci oder Dadian aufhielte. Viel Edelleute ergaben sich indessen / durch eitle Hoffnung hierzu angereizet / dem König in Persien / verlaugneten ihren Glauben/ u. nahmen Dienst unter seiner Armee. Etliche andere aber/ die solches nicht thun wollten / und doch keine Zeit zu fliehen hatten/

hatten / wurden mit Gewalt gefangen / und blieb alles Volk / in ungezähllicher Menge / dem Ueberwinder zum Raub. Als die Persianer ins Land kamen / und die festen Plätze beobachteten / auch was die Georgier hätten ausrichten können / wo sie einig gewesen wären / und ihre Sachen mit guter Ordnung fortgeführt hätten / so trachteten sie nicht allein das Land nicht zu behalten / als dessen Raubigkeit ihnen unbekannt wäre / sondern auch je eher je besser mit ihrem Kriegs-Heer wieder daraus zu rücken / und dasselbe unverzüglich in Sicherheit zu bringen.

Und ob sie gleich / wie gedacht / das Land nicht behalten konnten / so wollten sie doch gleich wol eine so schöne Beute von so vielem Volk / das sie bekommen hatten / nicht gerne verlieren / als welche vielleicht wol mehr als das Land selbst wehrte wäre. Darnach wurden die Georgier sämtlich gezwungen aus ihrem eignen Vaterland zu gehen / und sowohl Männer als Weiber / Edle und Uedle / Große und Kleine mit allen ihren Gütern / so viel sie tragen konnten / mit fortzuwandern.

Des Königs Armee zog hinter ihnen her / und brachte sie in grosser Eile in Persien / allwo sie hernachmahls hin und wieder in die Landschaften vertheilt wurden / welche sehr ferne von Georgien lagen / und einer Bevölkerung höchstbedürftig waren. Auf solche Weise wimmeln heutiges Tages die Landschaften Persien / Kirman oder Karmania / Masanderan an der Kaspischen See / und viel andere Länder des Persischen Reichs von Georgischen Einwohnern und Cirkassiern ; dann es wurden viel Cirkassier / die vorhin aus Cirkassien gezogen / und sich in der Landschaft Kacheti häuslich niedergelassen / auch neben andern Georgiern ihres Fürsten Unterthanen worden waren / in diesem unruhigen Wesen gleichfalls in Persien gebracht / und in unterschiedliche Plätze vertheilt. Heut zu Tage leben sie als freye Leute im Persischen Lande / gleichwie des Königs andere Unterthanen / und bewohnen viel Ort / meistens aber halten sie sich in Faristan u. Masanderan auf / und zwar nicht allein in etlichen Städten / oder einem Theil eines und andern Landes / sondern in der ganzen Landschaft / allwo man fast keine andere Leute und Einwohner als sie findet. Sie ernähren sich vom Land-Bau / welchen ihnen der König eingeräumt hat / davor sie ihnen / gleichwie die andern Mahometaner gewisse Schatzung entrichten / welche aber gar leidlich zu seyn pfleget.

Unter diesen bleiben die gemeinen Leute / welche den größten Hauffen austragen / bey nahe alle der Christlichen Lehre zugethan / wie wol mit vielen Irthümern vermischt / die weil sie keine Priester noch Lehrer haben / wor durch sie könnten unterwiesen werden ; dann die jenigen / so vorhanden sind / können einer so grossen Menge nicht vorstehen / welche in so vielen unterschiedlichen Orten zerstreuet leben ; ja wann auch gleich hin und wieder etliche angetroffen werden / so sind sie dermassen ungeschickt und unwissend / daß sie nirgend zu dienlich sind. Die Edelleute aber / welche nicht gewohnt waren viel zu leiden / und meistens

theils So. daten abgaben / nahmen eines theils durch Staats-Sucht hierzu angereizet / und andern theils aus Verlangen / bey dem König einige hohe Gnade zu erlangen / die Mahometische Secte an / dann der König pflegte sich insgemein gegen die jenige gar mildthätig zu erzeigen / welche sich zu seiner Lehre bekenneten ; theils aber wurden hierzu gezwungen / wo sie anders nicht vor Hunger verjähmten wollten.

Derer Anzahl nahm in des Königs Armes dergestalt zu / und wurde durch das kluge Verfahren des Königs Abas / (dessen Absehen jederzeit war / die aufgeblasnen Quisilbasen mit denen Fremdlingen / die man Knechte nannte / je mehr und mehr zu vermischen) täglich dermassen verstärkt / daß man A. 1622. über 30000. Georgier zählte / worunter die Menge der Cirkassier und einiger fremdder Armenier nicht einmahl gerechnet wurde / welche insgemein / als verlaugnete Christen / gleich denen Fremdlingen und Knechten sich kleiden / und unter dieselbe vermengt werden. Etliche unter diesen Georgiern hatten die höchsten Aempter / sowohl im Lager / als in der Bürgerlichen Regierung des Landes zu verwalten / wurden hernachmahls gar zu Sultanen und Chanen erwehlet / und kamen zu allen andern hohen Aemptern. Ausser den gedachten Georgiern aber / welche frey in Persien leben / ist ihrer eine ungezählliche Menge / und nicht allein von gemeinen Leuten / sondern auch derer von Adel / bey der Ankunft der Persianer in diesen Lande / in eine elende Slaveren gerathen. Derer Anzahl dazumahl so groß gewesen / daß kein Haus in Persien oder dessen ganzen Reich ist / wo nicht Georgische Slaven / sowohl Männer als Weiber / sollten gefunden werden.

Es ist kein grosser Persianischer Herz allda zu finden / der nicht einen Georgier zum Aufwartter seiner Frauen hätte / zumal die Georgier insgemein schöne und wolgestaltete Leute sind.

König Abas selbst hat ihrer sehr viel an seinem Hofe / sowohl Manns- als Weibspersonen / und wollte fast sonst niemand als sie um sich gedulden. Diese elende Menschen aber / welche fast alle in die Slaveren geriethen / haben entweder aus Liebe oder Zwang ihren Glauben verlaugnet / oder sich zum wenigsten also aeffelt / als ob sie den Glauben verlaugnet hätten.

In dieser Versekung / oder diesem Auszug aus der Landschaft Georgien / wurde erbarmlich mit den Einwohnern gehandelt. Das Morden / Rauben / Schänden und dergleichen abscheuliche Thaten / wurden ohne Scheu getrieben ; Die Kinder wurden von ihren eignen Eltern aus Verzweiflung ertödtet / oder in den Strömen eräuffet / andere / die nicht lange / Alters- oder Krankheit halber / mehr leben konnten / wurden von den Persischen Soldaten an die Landstrassen hingeschmissen / und den wilden Thieren zur Speise überlassen / oder von den Pferden und Kamelen der Armee zertreten / also daß man eine ganze Tagreise über die todten Leichen wandelte.

Die Väter wurden von ihren Kindern ; Männer und Weiber von ihren Brüdern und

Schweftern genommen und in unterschiedliche weit-entlegene Landschaften verführet/ohne einige Hoffnung / jemahls wieder zusa'm zu kommen. Manns-und Weibs-Personen wurden bey und in dieser Begebenheit in grosser Menge verkauft / ja man bekam sie um einen weit geringern Preis als die Thiere zu kauff.

Nachdem Teimuras viel Tage in dem Land eines andern Georgiers flüchtig umher geschwärmet hatte / begab er sich endlich in die Türkei / allwo er etliche Jahre sich aufhielt / und das Regiment über die Stadt Kogni samt einem Stück Landes von Kappadocia überkame / allwo sich meistens Griechische Christen aufhielten / und er selbst eine Zeitlang sich enthalten hatte.

Von der Zeit an / trachtete Teimuras sich an dem König in Persien zu rächen / und wieder in sein Land zu kehren / wie er dann nach langem Anhalten / A. 1618. ein mächtig-Heer von Türken und Tartern auf die Bein brachte. So hatte er auch vor sich selbst seine Kriegs-Truppen / welche meistens vom Georgischen Adel bestanden / der sich auf seine Seite begeben hatte ; Item noch sehr viel andere / die ihm jederzeit mit grossem Eifer in allem seinem Unglück und widerwärtigem Zustand getreu verblieben waren. Diese von Adel führten auch ihre Gemahlinnen / gewaffnet zu Pferd sitzend mit sich / welche / nebst ihren Eheherren / diesem Fürsten zu Ehren / sich trefflicher Thaten unterfiengen.

Es zog aber Teimuras weit tieffer in Persien / als jemahls einig anders Türkisches Kriegs-Heer sich wagen dorffte / und kam er endlich fast gar bis an die Stadt Urdebil.

Diese Stadt / weil sie von den Persianern vor einen heiligen Ort wegen der Begräbnissen ihres vornehmsten Heiligen Scheich Soffi / und des heut zu Tag Regierenden Hauses / trachtete Teimuras gänzlich zu zerstören / und also wegen der verwüsteten Kirchen in Georgien Rache zu üben.

Die Sache wäre Türkischer Seits also angestellet / indem Teimuras sich also zeigte / so sollte der Serdar oder Feldherr Ali Bassa mit einem andern Heer von 300000. Mann sowol Türken als Tartern von einer andern Seite dem König in Persien zu thun geben. Er hatte von dem Grossen Herrn den ernstlichen Befehl erhalten / Urdebil in seine Hände zu bekommen / den Teimuras Chan und Delli Melik wieder in ihre Herrschaften einzusetzen / indem bequemen Platz Karabag zu überwinden / die Landschaft Scervan wieder zu erobern / und die Hauptstadt Schamachie einzunehmen und mit Garnisonen zu versehen.

Dieser Zweyte war ein Melik oder Armenischer Herr / und vor diesem ein Christ / hernach aber ein Renegat und Lehenmann des Königs in Persien / wider den er sich empörete ; dann der König hatte ihm befohlen / alle Armenische Christen nach Ferhabad zu führen. Dieser dagegen brachte sie nach Georgien / allwo er sich mit Teimuras Chan conjungirte / und sich beyde unter den Schutz der Tür-

ken begaben ; daß also Melik ein strenger Feind des Königs von Persien wurde / und selbst in eigener Person in dieser letzten Schlacht sich befand. Man nannte ihn Delli Melik / das ist / den Sinnlosen Melik / weil er sehr eigensinnig war / und oftmahls nur mit dem König in Persien sein Gespött triebe.

Mittlerweile kamen in das Türkische Lager zween Kapigi des Grossen Herrn in grosser Eil von Constantinopel zum Serdar oder Feld-Herrn der Türken / welche ihm anzeigten / er sollte sich auf das schleunigste mit dem Persianer vertragen / und alsobald wieder nach Constantinopel umkehren / zumahlen die Europäer ihn an andern Orten überzogen hätten.

Wurde also diese grosse Zurüstung der Türken dazumahl zu nicht / mit grossem Verlust vieles Volks / und kehrten die Persianer wiederum sieghaftig zu rücke.

Teimuras zog auch wieder in sein Land / welches er von dem Türken zu regieren übernommen hatte. Die obgemeldte Fürstin oder Königin Ketevan / des Teimuras Mutter / bekame zu Sciras eine ehrliche Unterhaltung / und bliebe mit allen den Ihrigen (zumahlen sie viel Manns-und Weibs-Personen zu ihren Diensten hatte) standhaftig bey dem Römischen Catholischen Glauben / den sie / so viel sie wußte und konnte / mit grossem Eifer unterhielte. Sie hatte jederzeit eine Kapelle voller Bilder und kostbarer Gesäße / Bücher und Messgewänder bey ihr / die sie mit andächtiger Ehrerbietigkeit verwahrte ; Sie hielt aber keinen Priester oder Geistlichen von den Ihrigen hierzu tüchtig ; dann den jenen / der zuvor um und bey ihr ware / und einig Geistlich Ampt bekleidete / hatten die Mahometaner / weil er ein guter Christ ware / zu Sciras verbrennet.

Die gemeldten zween Fürsten / Levan und Alexander / ihre Enkel / wurden jederzeit von ihrer Gegenwart entfernt / also daß sie dieselbe / als ihre Grossmutter / niemahls zu sehen bekamen / wiewol sie in einer Stadt waren / damit nemlich die Grossmutter diese ihre beede Enkel nicht möchte von der Mahometanischen Secte / worinnen sie der König unterweisen liesse / abwendig machen.

In dem gedachten Jahr / als der Fürst Quarsab in der Gefängnis getödtet wurde / liesse der König diese beede Fürsten / der Grossmutter unwissend / verschneiden / und that ihnen im übrigen nichts / zumahlen er nicht gesonnen ware / sie tödten zu lassen. Dies ist zwar eine solche That / welche von uns vor grausam und unmenschlich gehalten wird ; Bey den Barbaren aber / in Ansehen des Rationis Status, auf viel Weis und Wege zugelassen ist.

Diese Kinder liessen ihren Unwillen wegen dieses Unfalls genugsam mit Worten verspüren : Sind wir dann / sagten sie / schuldig an unsers Vatters Mißhandlungen / die er vielleicht wider den König mag begangen haben ? Allein alles Reden und Entschuldigen ware vergeblich und umsonst / und konnte sie nichts von diesem ihrem Unglück befreien. Dieses

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN





Partie des états de Gurriel et de George autres Arméniens
ou baschchia circassienne

TABULA
COLCHIDIS HODIE
MINGRELIE

Hapichman fecit



hat aber der König deswegen gethan/ damit er sich ihrer Personen desto besser versichern/ und ihnen gänzlich/ nebens der Hoffnung Kinder zu erzeugen/ allen Muht und Begierd benehmen möchte/ welche sie mit der Zeit etwan sollten überkommen können/ wieder in ihren väterlichen Standt zu treten.

Man giebt vor/ es seye A. C. 1624. den 22.

Die Landschaft Gurriel.

Südwärts von Mengrelieu/ und über der Schwarzen See/ an den Grenzen Kappadociens/ Trabizonde und Kogne liegt die Landschaft Gurriel/ ein Theil/ wie Della Valle will/ von Kappadocien oder von Kolches. Gurriel liegt Südlicher von Imereti

des Herbstmonats/ diese Königin Ketevan/ in der Stadt Schiras/ als sie viel Jahr allda gefangen gehalten worden/ wegen Beständigkeit ihres Glaubens/ wovon sie sich nicht sollte abtreiben lassen/ ums Leben gebracht worden.

Es hatte Teimuras hernach mit seiner zweiten Gemahlin andere Söhne und Töchter gezeugt und überkommen.

Odisci/ oder Mengrelieu/ vor Alters Kolchis genannt.

Dies Land/ welches die Alten Kolchis genennet/ wird heutiges Tages von den Inwohnern Dadian oder Odisci/ und von den Türken Mengrelieu und Mengrelieu oder Mingrelieu geheissen. Es grenzt gegen Osten durch den Strom Kas oder Faso/ von den Inwohnern Kione genannt/ an die Landschaft Imereti oder Fatsiatsiuk/ von Süden an Gurriel/ von Norden an das Land der Abkassier/ durch den Strom Koddors/ hat gegen Westen zu Grenzen die Schwarze See und die Eirkassier mit hohen Bergen zwischen beyden/ liegt gegen Nord-Osten/ nahe bey dem Berg Kaukasus.

Niger und Ananias stellen zu Grenzen von Osten Georgien/ von Westen ein Eck der Schwarzen See/ von Norden das Asiatische Sarmatien/ die Astrakanische Tartaren/ des Ezars Unterthanen/ die Katakier und Eirkassier/ von Süden einen Theil von Kappadocien und das Land Trebezonde/ nach der Seite des Schwarzen Meers/ und einen Theil von Groß Armenien. Man kan von Constantinopel in acht Tagen zu Schiff in Mengrelieu kommen. Ist die beste und volkreichste Landschaft von ganz Georgien.

Die Luft des Lands ist sehr feucht/ wegen seines Lagers/ dann an der einen Seiten hat es den Berg Kaukasus/ woraus sehr viel Ströme hervor kommen. Die Büsche und Wälder womit es bewachsen ist/ verhindern die Bewegung der Luft/ und die nahe gelegne See/ samt den Winden/ die von denselben herkömten/ bringen fast immerwährenden Regen. Es fällt auch allda der Thau sehr dick. Diese feuchte und beschlossene Luft pfleget zur Sommerszeit sehr ungesund zu seyn/ und viele Krankheiten/ insonderheit unter den Fremden/ zu verursachen/ welche des Sommers die nieden Dörfer müssen verlassen/ und in der Höhe bleibē/ auch keine Früchte essen. Die Inwohner sind gemeiniglich mit der Milzkrankheit behaftet/ welche sich leichtlich in eine Wassersucht verändert/ wo man nicht zeitlich Arznei/ Mittel gebrauchet. Drey- und viertägige Fieber sind allhier sehr gemein/ und den Herbst über grassiren stets anhaltende starke Fieber. Alte Leute sterben gemeiniglich an Abkräften und Engbrüstigkeit/ junge aber an der

Selb- und Schlassucht. Die Kälte ist auch sehr groß. Und ob man sie schon nicht stark hat/ als nur zu Ende des Winter-Monats/ so fällt gleichwol unterweilen sehr viel Schnee/ und zwar bis in den Graß-Monat. Das Land ist am See-Ufer sehr morastig/ Landwärts ein aber ziemlich hügelicht.

Mengrelieu wird mit unterschiedlichen Strömen durchschnitten/ die (gleich wie fast alle grosse Asiatische Ströme) ihre Hauptquellen im Berg Kaukasus haben/ und ihre Ergießung in die Schwarze See verrichten. Der erste unter allen nach Osten ist derjenige Strom/ den die Alten Fasis genennet/ die heutigen Schreiber aber Faso oder Kas/ und die Scythen/ nach Theophrasts Bericht/ Debassetcha/ die Inwohner aber Kione heissen. Dieser ergießet sich/ wie Prokopius meldet/ mit einer solchen Gewalt in die See/ daß gerade gegen seinem Mund über/ das Wasser in der See nicht salzig seyn solle/ so kan man allda auch einen guten Vorrath am frischen Wasser bekommen/ ob man gleich deswegen nicht zum Mund dieses Stroms kömmt. Das Gegentheil behauptet Agricola/ und sagt/ sein Lauff geschehe mit keiner Gewalt. Nach Erforschung aber des Jesuiten Archang. Lambert/ welcher denselben vielmals gesehen hat/ ist dieser Strom Anfangs in seinem Lauff sehr schnell/ wann er aber auf die Ebne gelanget/ so ist sein Lauff ganz sacht/ und fast nicht zu verspüren/ von was vor einer Seite er komme. Es ist wahr/ daß sein Wasser sich mit dem See-Wasser nicht vermenget/ weil es wegen seiner Leichten über dem salzigtem hinfließet. Dieses Wasser ist Bleifärbig/ wegen des Sandes (wie Arrianus meldet) der mit demselben vermischt ist. Wann man es aber eine Zeitlang stehen und gefallen läßet/ so ist es das beste Wasser von der Welt. Dannenhero die Alten ihre Schiffe entlastet/ und mit diesem Wasser angefüllet/ welches sie vor gewichtig gehalten/ und einen guten Fortgang ihrer Schiffahrt dardurch zu erlangen verhoffete.

Der Strom Faso begiebt sich in die See durch zween Ausflüsse/ zwischen welchen er eine Insel machet/ welche von den Alten Ea genennet worden. Oder es machen vielmehr die

P. Archang.
Lamberti.

Grenzen.

Luft.

Ströme.

Flüsse Epane und Hippa / die sich beyde in den Strom Faso ergießen / die hangende Insel Ea. Auf dieser Insel baueten die Türken A. C. 1578. eine Festung.

Zu dieser Zeit hat der Türkische Kaysar Amurat dem Persianer die Stadt Teflis entzogen / welche er vor einen trefflich-bequemen Haven hielte / mit guter Art und Manier zur Eroberung Persiens seine Truppen anmarschiren zu lassen / und sich der Stadt Kolatis völlig zu bemächtigen / welche der Eingang und Schlüssel des Landes von dieser Seiten ware. Seine Galeen führen den Strom hoch hinauf: Die Georgier aber / welche ihrer am Eingang des Stroms / da er am engsten ist / warteten / begegneten ihnen dermassen ungestümmig / daß sie wieder zu ruck nach den Mund dieses Stroms kehren mußten / allwo sie diese Festung erbaueten. Der heutige Fürst des Landes ließe diese feile schleiffen / und hatte 25. Stück davon zur Beute bekommen. Die Officiere / welche es mit dem Türkischen Kaysar hielten / berichteten die Eroberung dieses Plazes nicht nach Hofe / sondern ziehen noch heutiges Tages die jenigen Gelder ein / die sie zuvor bekamen / als ihre Garnison noch im else ware. Über der Insel ist der Strom eine halbe viertel Meile breit. Die Ufer sind mit schönen Bäumen besetzt / und werden stark von Fischern besucht / welche allda die Större zu fangen pflegen. Etwas weiter und höher den Strom hinauf / findet man viel kleine Inseln / deren eine um die andere bewohnt wird. Ein jedes Haus hat eine kleine Barque / aus dem Stamm eines harten Baums / welche auch die Weibspersonen auf dem Wasser regieren können. Man kan gar leicht an diesem Ort über den Strom fahren. Arrianus / welcher auf Befehl des Kaysar Hadrians denselben aufgesucht / meldet in einem Schreiben / er habe an der linken Seiten seines Mundes in einem Tempel die Bildnis der Göttin Rheia gesehen. Dieser Tempel wäre dieser Jungfrauen zu Ehren erbauet / zu Kaysers Zenons Zeiten / und vielleicht hat hievon der Name Keras seinen Ursprung bekommen / den die Mengrelier denen Ufern der Ströme zu geben pflegen.

Auf den Strom Faso folget der Fluß Sceni-Elari / oder der Pferd-Fluß / deme die Griechen gleichfalls den Namen Hippus, das ist / Pferd / gegeben haben / und zwar wegen seines schnellen Lauffes. Arrianus und alle Landbeschreiber / die ihm folgen / setzen zwischen dem Faso und Sceni noch mehr andere Ströme; sie finden sich aber hierinn betrogen / dann es ist gewiß / daß der Sceni der Erste unter den Flüssen allda ist / der sich in den Faso ergießet. Es kommen auch die Flüsse Abascia und Tachut in den Faso. Der Fluß Abascia wird vom Strabo Glaukus / und der Tachut vom Arrian Sigame genennet / wiewol er denselben erst nach Kopo setzt. Es ist heutiges Tages noch allda ein Ort / Sinagi / wordurch dieser Strom fließet / und davon er seinen Namen bekommen. Was den Fluß Kobo betrifft / so wird derselbe von den Inwohnern heutiges Tages Tiani Elari / und in den Karten Cia-

neus genennet / nach einem Volk / welches da dessen Ufern wohnet / und oftmahls in Mengrelien reiset / die Handelschafft allda zu treiben.

Hierauf folget der Fluß Enguria / vor Alters Alteltes genant / dann Arrianus setzt ihn nahe zum Eianeus. Er fällt mit grosser Geschwindigkeit aus den Bergen / welche von den Einwohnern Souani genennet werden / und geschwillt durch das Schmelzen des Schnees von diesen Bergen dermassen auf / daß man denselben ohne Barquen nicht überfahren kan / denn je wärmer es allda ist / je frischer ist dieses Wasser / das im Fortlauffen zwischen den Kieselsteinen sich reiniget / und sehr hell und klar wird.

Es giebt allda sehr viel Forellen / welche die Einwohner mit hölzernen Angeln fangen.

Man fängt auch sehr viel Större / zumahlen das Wasser sehr tief ist.

Auf den Enguria folget der Fluß Heti / der in den Karten nicht angemerket wird / vielleicht weil er so klein ist; jedoch ist er von der Fischeren eines sonderbaren Fisches wohl bekannt. Er ergießet sich in das Schwarze Meer / an einem Ort / Bahbidas genant.

Auf den Fluß Heti folget der Fluß Ochums / welcher durch einen Ort / Tarsen genant / fließet. Vielleicht kommt hiervon der Name Tarsura / worunter er in den Karten ange deutet wird. Nach diesem kommt man zum Fluß Echalis.

Nach dem Fluß Echalis bekommet man zu sehen den Fluß Moquis / der seinen Namen von der Stadt Moquis und dem Bistum Moquis entlehnet / wordurch er fließet.

Der letzte Fluß heißet Koddors / vor Alters Koray genant / welcher Mengrelien von den Abkassien scheidet / gleichwie der Fasis Mengrelien von Guriel und Georgien trennet.

Daß der Fluß Koddors der alte Koray sey / erhellet hieraus / dieweil er / nach der Alten Bericht / dem Kolchos an der Seite zu einer Grenze dienet.

An vielen unterschiedlichen Orten in Mengrelien werden See gefunden / insonderheit an ebenen Orten. Die Erde erschüttert / wann man zu Pferd reitet / als ob sie unten hol wäre / welches kein kleiner Beweis ist / daß das Kaspi sche mit dem Schwarzen Meer vereiniger seye und Gemeinschaft habe. Und ist zu merken / daß man in diesen zweyen Meeren einerley Fische findet / dann man fängt viel Stör im Schwarzen / und auch im Kaspiischen Meer.

An den Ausflüssen des Stroms Faso und Enguria werden viel Större gefangen / nemlich vom Graß-Monat an / bis in den August-Monat. Es werden allda dreyerley Gattungen gefunden; Die Eine heißet man Zutki / und hat derselben keiner über 50. Pfund. Sind besser von Geschmack als die andern / und werden an den Königlichen Hof gebracht / und in die Speiskammern gelegt.

Nach des Jesuiten Archange Lamberti Bericht / ist das jenige wahr / was Aldrovand schreibt / daß dieser Fisch nichts isset von dem jenigen / was man andern Fischen zuwirft; sondern er lebet vom Schlamm / den er lecket / und

und an denjenigen Orten des Ufers versammlet / wo er sich aufhält ; Er beisset auch nicht an den Angel / und kan nicht anders als mit Netzen gefangen werden.

Die Zweyte Gattung heisset Angialia / und ist nicht viel von seht beschriebener unterschieden / ausser am Haut ; das Fleisch ist nicht so gut / und ist der Fisch viel grösser.

Die Dritte Gattung / Poronci genannt / ist noch grösser / und unterweilen so groß als ein Büffel. Der Fisch ist so leckerhaft nicht / als obig-beschriebne. Sie schneiden diese Fische in Stücke / deren eines zwey flache Hände groß ist / welche sie einsalzen / und in der Sonnen dörren. Diese Stücke werden Moroni genennet.

Von den Eiern dieser dreyerley Stör wird Kawiaar oder Karwial gemacht. Sie besprengens mit Salz / wann sie solche in hölzernen Gefäße gethan haben ; setzens alsdann in die Sonne / und rührens zum öftern des Tages um / und nachdem sie sich ein wenig zusammen gesetzt haben / so thun sie solche wieder in andere Gefäße.

Der kleine Stör / Zucki genannt / giebt mehr Eier / als die andern. Man wirfft nichts von diesem Fisch hinweg / als die kleinen flachen Schuppen / welche an der Haut sich befinden. Er hat keine Gräte / sondern an statt derselben etwas Kropelichts eines Fingers dick / welches vom Kopf bis zum Schwanz sich erstreckt / und seinen ganzen Körper ausmachet.

Wann man den Stör zu Stücken schneidet / und dieses Kropelichte Wesen davon thut / so siehet es aus wie ein Darm / und dehnet sich auch also. Hernach dörret man sie in der Sonnen / welche alsdann zur Fasten-Zeit den Römisch-Catholischen zur delicaten Speise dienen. Vom Bauch des Störs wird Leim gemacht / den man den Fischleim nennet. Die Fischer haben gewisse Zeichen / wodurch sie die Zeit / diesen Fisch am besten zu fangen / garfüglich abnehmen können.

Der Stör trägt Verlangen nach frischem Wasser der oberührten Ströme / welches vom geschmolzenen Schnee darein kommet / und verlässet er deswegen andere Ort in der See / damit er solch Wasser in bemeldten Strömen finden möge. Man siehet diese Fische oftmals fünf oder sechs Schuh hoch über dem Wasser springen ; und wann derer Anzahl groß ist / so erstreuen sich die Fischer eines guten Zugs.

Der Stör wird auf folgende Weise gefangen : Ein jeder Fischer hat einen Nachen / und ein Netz / das so lang als der Nachen ist / nemlich ohngefähr 40. Palmen. Im Mund des Stroms lässet man das Netz mit daran gebundenen Steinen bis auf den Grund niedersinken / damit es sich nicht weg begeben möge. Die zwey Ende des Netzes sind an zwey Seile fest gemacht / welche von zweyen Männern gehalten werden / deren Einer vorn / der Ander aber hinten im Nachen stehet. Wann sie den Stör im Netz fühlen / so holen sie geschwind das unterste Theil vermittels der zweyen Seile herauf / und ziehen den Fisch in den Nachen /

alsdann werffen sie ihm geschwind einen Strick um den Hals / und ihn also wieder in die See / worinn sie ihn also gefesselt eine lange Zeit bey dem Leben erhalten können.

Man fängt allda noch einen andern Fisch Suia genannt / dem die Türken den Namen Kalkan Baluch geben / ist so viel gesagt / als ein Schild-Fisch / dann er ist wie ein Schild gestaltet / und mit kleinen Schuppen bedeckt / hat zwey Augen an einer Seite / wo er graufärbig ist ; an der andern Seiten aber ist er fast ganz weiß.

Man fängt diese Fische in der offenen See mit Netzen / welche nicht über eine Mannslänge breit sind ; wiewol sie sich sehr Lang befinden ; selbige lässet man bis auf den Grund sinken / wo sich dieser Fisch aufhält. Diese Fischerey währet vom Winter bis in den Gras-Monat.

Es wird über diese / noch ein anderer Fisch / und zwar von zweyerley Gattung / gefunden ; Eine wird von den Italiänern Tcalo / und die Andere / so etwas kleiner / Kokoba genennet. Wird nur des Winters gefangen. Der andern kleinen und gemeinen Fische ist hier unnöthig zu gedenken.

Unterweilen siehet man in dieser See sehr viel Heringe / und in je größerer Menge sie erscheinen / je einen reichern Störfang pflegen die Fischer zu hoffen ; da hingegen / wo man wenig Heringe siehet / auch der Störfang schlecht zu seyn gemuthmasset wird.

A. C. 1642. hatte die See eine große Menge Heringe zwischen Trebezonde und dem Land der Abkassen ausgeworffen / also daß der Strand drey Palmen hoch / als ein Wall / damit bedeckt ware.

Allda sind auch Auster / welche von den Fischern wieder in die See geworffen werden / wann sie solche in ihre Netze bekommen. Etliche Sorten haben unterweilen inwendig rothe Perlen / dergleichen auch / wie Plinius schreibt / in dem Thracischen Bosphorus gefunden werden.

In den Strömen werden ungehlich viel Forellen angetroffen.

Man hat zweyerley Art von Forellen ; Die eine Gattung heisset man Kalmakla / ist ziemlich klein ; Die Andere grössere / wird Aragoli genennet. Die Kleinen werden auch in der Nordischen See gefangen / die Großen aber nur in den Strömen.

Man findet allda auch allerhand Wildpret / insonderheit Fasanen. Dieser Vogel entlehnet seinen Namen vom Strom Jasis / an dessen Rand man denselben findet / wiewol man ihn auch durch das übrige ganze Mengrelische Land gleichfalls antrifft. Von hier brachten / wie Martialis schreibt / die Argonauten diese Art Vögel in Griechenland.

In Mengrelien hat man keine Feldhühner / obgleich derselben in dem nahe gelegnen Georgien sehr viel gefunden werden ; sie würden auch in Mengrelien schwerlich bleiben können / weil sich allda ungehlich viel Raubvögel enthalten / welche von allerhand Gattung in dem nahe gelegnen Bergen des Kaukasus ausge-

brütet werden. Daß also dieses Land nicht allein die Menschen/ sondern auch die Vögel/ die von Raubern sich nehmen / erziehet und heeget.

Unter allerhand Raubvögeln giebt es insonderheit auch Sperber allda / welche man gemeinlich in acht Tagen zur Jagt abrichtet/ und Wachteln fangen läßt.

Fast ein jeder Einwohner hat seine Sperber in der Wachtelzeit/ und zu Anfang des Winters; und damit sie ihnen nicht viel Kosten mögen zu unterhalten / so geben sie ihnen Freiheit/ allenthalben umher zu fliegen und ihre Speise zu suchen. Unter unterschiedlichen Arten von Falken/ die sie halten/ sind die Weisesten mehr und höher geachtet als die andern. Der Landsfürst aber will sie nur allein haben; die andern aber sind jederman zu halten erlaubt.

Die Adler sind sehr gemein/ man fänget sie nur wegen der Flügel/ als welche ihnen dienen/ daß man sie an das Ende ihrer sehr langen Pfeile setze. Man siehet allda vielmahls viel ganz neue Arten von Vögeln. Der Fürst ist darauf sehr erpicht / und wohl abgerichtet. Er hat seine Vogler an unterschiedlichen Orten/ dieselbe aufzufangen / und ein schön Vogelhaus erbauen lassen / in dessen Mitte ein Wasserwerk ist/ allda werden die seltsamsten Vögel von allerhand Gattung unterhalten.

Als der Fürst einsmahls sich mit den vornehmsten Landständen über einer wichtigen Sache berathschlugte / fügte man ihm zu wissen/ wie ein ganz ungemeiner Vogel erschienen wäre. Hierauf verliesse er so bald den Raht/ setzte sich zu Pferd / und strebte diesem Vogel nach. Sobald er denselben gefangen/ ließe er der ganzen Versammlung denselben sehen / und hernach ins Vogelhaus zu den andern raren Vögeln sperren.

Es ist in Mengrelien kein Mann so arm / er hat gleichwol ein Pferd / dann solches kostet ihn nicht viel zu unterhalten. Etliche Edelleute haben deren 200. Der Fürst selbst hat 2000. Man führet sie alle Jahr ins Felde.

Man beschlägt sie nicht / als zu Kriegszeiten; dann sonst ist an diesen Orten/ wo alles eben / und keine Steine gefunden werden/ diese Sorgfältigkeit nicht vonnöthen.

Die Schafe sind allhier nicht zum fruchtbarsten / weil das ganze Land sehr feucht ist. Die Wolle ist trefflich gut.

Man findet im Gebürge Leoparden / derer Häute man sehr hoch achtet / als welche ihren Pferden vor Harnische dienen.

Im Gebürg enthält sich auch ein Thier / das mit der einen Helfft eine Geiß / mit der andern aber einen Hirschen vorstellt / welchem Leytern es auch/ der Grösse nach/ gleich ist / es hat Hörner wie eine Ziege/ welche hinterwärts eingekrümmt sind / die Farb ist das Mittel zwischen Schwarz und Aschen-Farb. Das Fleisch von diesem Thier ist trefflich leckerhaft / und wird höher geachtet als Hirschen-Fleisch. Dergleichen werden auch in Eirkassien gefunden.

Aber diese jetzt-erzehlte werden auch allerhand

wilde Thiere gefunden / die man in Europa siehet / und sonderlich viel Bären / darunter auch ganz weisse anzutreffen / sonderlich auf dem Berg Emais / ob er gleich von andern abgescheiden ist / und darauf kein Schnee fällt; daß man also diese weisse Bären billig vor eine sonderbare Art halten mag. Diese weisse Farbe kommt ihnen auch nicht vom Schnee her/ weil man auf dem Berg Kaukasus / der allezeit mit Schnee bedeckt ist / dergleichen Bären gar nicht findet.

In den Grenzen der Abkassier sollen sich wilde Büffel enthalten/ wie auch viel Wölffe/ welche wol ganze Truppen Pferde zu schanden machen würden / wann diese nicht so arglistig wären / sich ganz eng ineinander zu schließen/ ihre Köpfe in die Mitte zu stellen / und dem Rücken denselben zuzukehren.

Weil nun die Wölffe auf solche Weise ihnen nicht öffentlich bekommen können / so verstecken sie sich hin und wieder/ und lauren auf sie / fallen sonderlich die jenigen an / welche vom Truppen abweichen / würgen sie/ und pflegen sie alsdann des Nachts zu verzehren.

Keine Füchse sind allda / aber wol sonst ein Thier Taurra genannt / das ihnen gleichet / wiewol es etwas grösser ist / und rauhe Haare hat. Diese Thiere laufen Truppenweis mit einander / machen gegen den Abend und die ganze Nacht durch ein starckes Geschrey/ so einer Menschen-Stimm nicht ungleich. Sie thun auch mehr Schaden als die Füchse / und nehmen den Leuten / die auf dem Felde schlafen / oftmahls ihre Schuhe und Stiefel hinweg.

Das Land ist trefflich reich von allerley Früchten.

Am Ufer des Stroms Fasis wächst süß Holz/ wiewol mit keinen dicken Wurzeln.

Die Kräuter/ welche hier zu Land trefflich wohlriechend sind / haben sie allda nicht/ wegen der allzugrossen Feuchtigkeit. Unter andern grünen Kräutern wird sehr viel Kohl gepflanzt / deren etliche einen Stengel von zwey Pfunden haben. Sie heben sie auf bis zur Fasten-Zeit / kochen sie in Fleisch-Brühe/ thun sie hernach mit ein wenig Salz und wohlriechenden Kräutern in ein Wein-Bäselein / und giesen Wasser oben darauf. Dieß ist ein gemein Essen vor arme Leute.

Allda sind Andornen / aber nicht in grosser Menge/ zu finden. Viel Melissen-Kraut oder Confeli de grain wächst allda.

Das beste Honig von der Welt ist daselbst anzutreffen / wegen der grossen Menge der Confeli de grain; ungeachtet Strabo und etliche andere Schreiber das Honig von Kolchis vor das ungesundeste / und welches das Hirn verwirren solle / ausgeschryen haben.

Allda ist noch eine Art eines ganz weissen und harten Honigs / gleich dem Zucker. Dieses klebet nicht an den Händen/ wann man damit umgethet. Von diesem Honig hat vielleicht Plinius Erwähnung gethan / wann er sagt: es werden weisses Honig und weisses Bienen bey dem Pontus Euxinus oder der schwarzen See gefunden; da doch die Einwohner das Gegentheil

Begentheil bestättigen / daß nemlich die Bienen / welche das Honig machen / gelb seyen / eben wie sonst andere : Es entsteht aber diese Farbe von der grossen Menge des Thaus / welcher allda fällt / un aus welchem die Bienen das Honig ziehen. Das weisse Honig ist an diesen Orten hoch geachtet / wird aber nicht nach Constantinopel gebracht / wie das gemeine / dann das weisse Honig sammlet man im Winter / da man keine Handlung dahin hat / zumahlen zur selbigen Zeit die See geschlossen ist.

Sie thun auch bisweilen das Honig in die Schaalen oder Schelfen der Kürbisse / dannhero vielleicht Strabo Gelegenheit genommen / hiervon also zu schreiben : Es ist auch wahr / daß das Honig / welches man in den Bergen samlet / zu der Zeit / wann der Lorbeer-Baum blühet / diejenigen zum Übergeben oder Umbauen zwinget / welche dasselbe genießen ; und deswegen bedienen sich die Einwohner des Honigs / in Ermangelung anderer Arzneymittel / wann sie sich entleeren wollen.

Es ist gar leicht zu glauben / daß man Gold und Silber auf dem Berg Kaukasus bey dieser Landschaft finde ; es halten aber die Einwohner die Sache verborgen / damit sie den Türken hierzu keine Lust machen und erwecken mögen.

Man bekommt noch heutiges Tages viel Goldes ganz nahe bey der Stadt Aradan / in derjenigen Landschaft / welche vordiesem unter dem Fürsten Artabegi stande. Allda wird auch Antimonium oder Spiesglas gefunden. Man sagt / es lasse der Fürst von Imereti in seinen Herrschaften an den Minen arbeiten / halte aber das Werk sehr heimlich ; ja er hat einem von seinen Unterthanen von Dadian / der eine Probe von Gold und Silber aus den Minen von Odisci nach Constantinopel gebracht / nach seiner Zurückkunft die eine Hand und den einen Fuß abhauen lassen / zur Straffe / wegen dieses heimlichen Verstands mit den Türken. Es ist auch eine Gold-Mine in den Bergen des Bisthums Kavis.

Unter den Imeretischen Bergen sind Eisen-Adern / und thun viel Leute nichts anders / als daß sie darinn arbeiten ; es sind derselben auch etliche zu Odisci ; man will aber auch diesen Reichthum des Landes denen benachbarten Völkern nicht offenbahren.

Die Mengrelier sind abgetheilet in Ginasca / das ist / Hohe und mit vielen Titeln gezierte Edle Herren : in Ginandi / oder Edelleute : in Sakkurs / oder Reiche / und in Monalli / oder das gemeine Volk und den Pöbel.

Keine andere / als die Ginasca dürfen Edelleute in ihren Diensten haben / die gemeinen Edelleute oder Ginandi lassen sich durch die Sakkurs und Monalli bedienen. Der Fürst selbst verbindet sich mit einem und andern von ihren Häusern.

Niemand kan über seinen Stand sich erheben / in welchem er geboren ist. Wer vom Pöbel herkommt / der kan nicht höher

kommen / ob er auch einer von den Reichsten des ganzen Landes wäre.

Die Ginasca oder Herren verwalten eben diejenigen Pleyter / die der Fürst bekleidet / wiewol nicht in so grosser Anzahl.

Die Sakkurs / oder Reiche / dienen den Edlen / warten ihnen zu Hofe auf / folgen ihnen zu Pferd auf ihrer Reise / auf Krieggzügen und andern Begebenheiten.

Die Monalli oder gemeine Leute / tragen den Edelleuten Holz zu / folgen ihnen zu Fuß / und tragen ihr Reisgeräth hinter ihnen her auf ihrem Rücken / wo man auch hinreiset. Ausser diesen Diensten / die ihnen nicht belohnet werden / müssen sie noch Verehrungen abstatten / etliche zwey / andere drey mahl des Jahrs / nachdem sie viel Landes von ihnen besitzen. Die Reichsten müssen eine Ruhe spenden mit einem Korb voll Gersten / Item Brod / Wein und Geflügel. Ueberdies müssen sie alle Fremde beherbergen / welche ihnen von den Edelleuten zugeschiedet werden ; ja sie / die Edelleute selbst / müssen von ihnen aufs bestertractirt werden / wann sie Lust haben zu ihnen zu kommen. Sie sind vollkommne Richter über ihre Unterthanen / sowol zum Tod / als zum Leben.

Wann ein Geschlecht ist ausgestorben / so erben sie die Güter / und unterweilen / wann nur noch eine Person davon übrig / so verkaufen sie dieselbe dem Türken / zu ihrem Vortheil. Bestehen also ihre größte Reichthümer in vielen Sklaven / und werden diejenigen vor die Reichsten unter allen gehalten / die so viel Unterthanen haben / daß ihnen dieselbe täglich alles dasjenige können verschaffen / was ihnen zu ihres Hauses Unterhaltung von nöthen ist.

Alle Mengrelier legen sich auf den Landbau / und zwar um so viel bestomehr / weil sie von andern Orten kein Getreid bekommen.

Die größte Arbeit / wann das Korn gesäet worden / ist daß man wohl zuschaut und verhutet / daß das Gewächs nicht ersticke. Es wächst in grosser Menge / wegen der Feuchtigkeit des Landes. Das ganze Feld wimmelst deswegen von Arbeitern. Die Arbeit ist sehr groß und beschwerlich wegen der Hitze / welche ihnen aber erleichtert wird / durch allerhand Kurzweil / die ihnen ihre Herren vorstellen / und ihnen artige Tanz-Lieder vorsingen lassen. Und gleichwie im Tanzen die Tritte sich nach den Tönen richten / also richten sich auch in diesen Gefängern ihre Stimmen nach denjenigen Schlägen / die sie geben. Aus einer Trupp von vierzig Menschen / ertönen sie ihrer zweyen / welche diese Bauren / Musil präsentieren. Die Meister dieser Musik bekommen doppelte Speise.

Wann sie ihre Tag- Arbeit verrichtet / so gehen sie sämtlich mit singender Stimme nach dem Hause desjenigen / der ihnen zu arbeiten gezeihen / allwo man vor sie eine grosse Mahlgast anrichtet / und ihnen Wein zu trinken giebt. Und damit sie zur selbigen Zeit keinen Mangel am Wein haben mögen / so widmen sie in der Weinlese etliche Tonnen ihres besten Weins dem H. Georgen / mit theurem Versprechen

sprechen / daß sie denselben nicht eher wollen anzupffen / bis auf das Fest S. Peters und S. Pauls / um welche Zeit diese Arbeit vorgenommen wird. Niemand darf solchen Wein eher kosten / dann die Priester machen ihnen weiß / wann sie diesen End brechen würden / so würden sie auch ohnfehlbar des Todes seyn. Wann dieser Tag erschienen / so führen sie einen von ihren Priestern / im Priester-Habit / in den Weinkeller / welcher etliche Gebete über den Wein spricht / die Sonne ansticht / und eine Kanne voll nach der Kirch S. Johannis sendet.

Münz.

Ehe Fürst Dadian den Kauffhandel der Armenier in sein Land gezogen hatte / wäre keine Münz allda. Dieser Fürst hat in seinen Herrschafften / zu seinem grossen Gewinn und Vortheil / eine Münze schlagen lassen mit Arabischen Buchstaben / gleichwie die Persische zu seyn pfleget / und Abassi genennt wird; wiewol die Einwohner mehr von Spanischen Realen und frembden Münzen halten.

Die Münze / oder das Geld / haben sie nicht groß vonnöthen / zumahlen kein Mensch so arm / der nicht von seinem Garten / oder seinem Vieh ziehen sollte / was ihm zu seinem Unterhalt vonnöthen. Was die andere Lebensmittel anbelanget / bekommen sie solche in der Handelschafft mit den Türken / oder auf den Land-Märkten. Der größte Markt wird im Herbstmonat gehalten.

Die Türken bringen von Constantinopel Tapeten / Bettgewand / Stühle / Bögen / Pfeile / Fächer / Eisen / Kupfer / Wolle / Katunen / Fächer / Salz / &c. und nehmen und führen wieder mit sich zurücke / Honig / Glachs / Garn / Ochsen-Zähne / Säbel / Biber-Häute / Sclaven und Palmen-Holz. Sie gewinnen sehr viel an diesem Holz / und vor den Wehr der 400. Kronen Salz / welches sie ins Land bringen / bekommen sie über 5000. Kronen an Holz.

Die Herren verkaufen zum öfftern ihre Unterthanen vor Sclaven. Als einmahl eine von diesen Herren etwas von den Türkischen Kauffleuten haben wollte / und sie davor zehn Sclaven begehrten / ließ er den Geistlichen zu wissen thun / und ihnen anzeigen / daß er eine ansehnliche Messe gerne halten lassen / und sie deswegen aufs beste befriedigen wollte; worauf sich so fort zwölf Priester einstellerten. Kaum aber waren sie angelanget / so ließ er die Kirche verschliessen / und nachdem er die Messe gehört hatte / ließ er ihnen das Haar vom Haupt / und ihre lange Bärte abschneiden / auch solcher gestalt den Türken als Sclaven überantworten. Die Männer verkaufen auch zum öfftern ihre Weiber den Türken / oftmahl nur aus blossem Argwohn. Der Herr des Orts nimt den dritten Theil vom Preis des Kauffs; Die Eltern der Frauen den andern Theil / und der Mann den Ueberrest. Darmit ein Edelmann ein Türkisches Pferd / das ihm wohl anstande / überkommen mögte / hat er seine eigne Mutter dargegen vertauschet.

Häuser.

Die Mengrelier / welche es vor eine Glückseligkeit achten / nach ihrem Wolgefallen ihre

Wohnung zu verändern / nach der Art und Weise der Farnen / werden nicht gerne grosse Unkosten auf ihre Gebäude / wiewol sie alle dienliche Materien haben / die prächtigsten Gebäude aufzuführen / insonderheit eine Art weisser Steine / gleich denen von Maltha / welche auch mit allehand Zierathen können ausgestaffiret werden.

Die gewöhnlichen Häuser sind in keine Gemächer abgetheilet / sondern bestehen in einem grossen Saal / worinnen die Herren / Knechte / Männer und Weiber beisammen leben / und nicht gewohnt sind / sich von einander trennen zu lassen.

Im Winter hat man allezeit Feuer mitten im Saal. Die Wände sind von Holz / und das Dach von Stroh / dannenhero sie dem Brand sehr unterwürffig sind. Diese Säle sind ziemlich beraucht und dunkel / zumahlen sie kein anders Licht haben / als das durch die Thüre hinein fällt. Sie verlassen / ohne einigen Widerwillen / diese Häuser / so oft sie den Platz zu verändern gesonnen sind.

Des Winters begeben sie sich in die Büsche und Wälder / welche sie vor dem Wind beschützen / und haben da ihre Jagt-Lust.

Des Sommers halten sie sich auf den Hügeln auf / und erwählen ihnen in der mittelmässigen Jahr-Zeit einen solchen Ort / den sie ihnen / wegen der vorfallenden Ungewitter / am dienlichsten zu seyn erachten; allezeit aber weichen sie ferne vom Ufer der See / wegen der bösen Luft an diesen Orten / und aus Furcht vor den See-Raubern.

Ein jedes Adeliges Haus hat gemeiniglich ein Feld vor sich / mit einem Graben und Garten / dahin man Bäume pflanzet / des amnuthigen Schattens zu genießten. Rund um dieses Feld werden Häuser aufgeschlagen in einer ziemlichen Weite voneinander / damit ihnen der Brand nicht schaden möge. Das nächste am Eingang des Feldes wird Ochos genennet / allwo sie die Fremdlinge empfangen. Hierauf folgen andere / welche entweder tüchtig sind zu Weinkellern oder Kleider-Häusern: da dann deren von der letzern Gattung mehr sind / als der andern / und auf Thurnförmige Art bereitet. Wann nun alle diese Wohnungen auf solche Weise um den Garten herum / der das Feld umgiebet / aufgerichtet sind / so bauet man eine Kapelle mitten in das Feld / damit man nicht vonnöthen habe / weit nach der Messe zu gehen. Diese Weise / die Häuser von einander ziemlich ferne zu haben / dienet ihnen zu großem Vortheil und Bequemlichkeit.

Das gemeine Volk ist sehr arm / und trägt nur einen wüllenen Tuch-Lappen um den Leib / der ihnen von dem Gürtel bis auf die Knie gehet.

Stand's-Personen kleiden sich in Ausländische Zeuge / und haben an ihrem Gürtel / der Silber beschlagen und bedeckt ist / ausser dem Degen / allerlei Dinge / derer sie auf der Reise benöthiget sind / bey sich / nemlich ein Messer / Schleiffstein / Streich-Feder / so dreieringer breit und eine halbe Elle lang ist / frem

einen

nein Feuerzeug; ein klein Säcklein voll Salz; ein anders voller Pfeffer und anderer Specereyen; wie auch ein klein Wachskerzlein.

Ihre Hemdder sind am Hals und unten mit Gold durchwirkt; u. hangen/damit man sie sehen möge/ über die Hüften herab/so ist auch das Oberkleid kürzer als das Hemdd. Bey grosser Kälte ziehen sie einen doppelt-gefütterten Rock an/ die Bonneten oder Mützen lauffen oben spizig zu.

Den Gebrauch der Europäischen Hüte halten sie vor sehr bequem; weil aber niemand all da dieselbe hat nachmachen können/so haben etliche dieelken von Weiden geflochten/ und mit gewichstem Tuch überzogen; andere haben sie von Tuch gemacht. 2c. Diese Hüte setzen sie oben auf die Bonneten oder Mützen/ und bedienen sich derselben anders nicht/ als nur zur Regenszeit/ oder sich vor der Sonnen Hitze zu verwahren.

Sparsam-
keit den
Gastereyen

Die Armuth des Landes/ nicht aber die Zugend und Sparsamkeit der Landsassen/hat allerhand Ueberfluß in den Gastereyen abgesehset; dessen aber unerachtet/so treiben sie doch noch einige Verschwendungen mit dem jenigen/ das sie haben. Sie machen die gekochte Gersten nachdem man sie erstlich in einem Mörsel gestossen/ hernach gewaschen ist/zu einem weichen Teig/ und setzen denselben also den Gästen vor. Dieser Teig ist ihnen an statt des Brods/ das gar selten von ihnen gebraucht wird. Auf grossen Gastereyen brätet man ganze Ochsen/ Schweine und Schafe. Das gekochte oder gebratne Geflügel bringt man ganz am Spieß an denjenigen Ort/ wo man essen solle.

Erstlich setzt man Gomo oder Gersten auf. Dem dieses Ampt anvertrauet ist/ der laufft von einem End der Tafel bis zum andern/ und legt einem jeden davon vor auf einem kleinen Stücklein Holzes/ da dann der Ansehnlichste den besten Theil bekommt: Mittlerweile der Koch das Gebratene zertheilet. Dem Vornehmsten unter den Gästen giebt man allezeit die Schuler.

Man setzt keine Stühle/ und so man eine hölzerne Tafel dahin bringet/so muß sie auch an statt der Schüssel dienen/als worauf man die Speisen schmelzet. Wann sie nasse oder weiche Speisen haben aufzusetzen/ so machen sie ein Loch in den Gersten- Kuchen/ und thun solche darein. An statt eines Tafel- Tuchs breitet man dem Fürsten des Landes ein Leder von 30. oder 34. Palmen lang auf/welches wegen seines daran haftenden Unflats und Schmutzes einen Eckel im Anschauen verursacht.

Gleichwie diese Leute ihr ganzes Leben im Felde zubringen/ also haben sie keine gemeinere Übung oder Handthierung als die Jagt. Ein jeder unter ihnen hat hierzu die größte Lust; und ist all da ein gemeines Sprichwort unter ihnen: des Menschen Glückseligkeit bestehet hierinnen/ wann er ein Pferd/ einen guten Hund/ u. einen trefflichen Falken überkommen kan. Der Fürst stellet ansehnliche Jagt an/ worbey alle vornehme Herren des Landes erscheinen müssen. Der Fürst Dadian hat seine größte Lust/ die Hirschen in der Brunst zu sehen. Man gieng also in die dicksten

Wälder/ an die jenigen Oerter/ wo man sie vernahme/ und schosse sie mit Pfeilen. Als dieser Fürst wegen seiner verstorbenen Gemahlin in der Trauer war/ und er dieser Lust vor grosser Betrübniß nicht abwarten konnte/ gieng er gleichwol vielfältig an dergleichen Ort/ wo er den Laut der Hirschen hören konnte/ damit er sich etlicher massen in seiner Betrübniß trösten möchte.

Unter andern Spielen und Lust- Übungen haben sie auch ein Spiel mit dem Ball zu Pferd. Die Spieler stehen in guter Ordnung. Welcher oben stehet/der wirft den Ball in die Luft; die ihm folgen/ die sind bemühet/ demselben mit einem 4. oder 5. Palmen langen Racket einen Schlag zu geben. Der letzte/der den Ballen bekommt/ schlägt denselben vorn an das Garm/ und fängt also das Spiel sich wieder an.

Das vornehmste Werk bey ihren Heurathen Hochzeiten. bestehet in Geschenken/ welche man den Eltern der Braut geben muß. Vor etlichen Jahren wurde eine Heurath geschlossen zwischen dem Fürsten Otsi mit der Tochter des Fürsten von Eirkassien: Easciah Mepe genannt. Der Fürst von Eirkassien forderte vor seine Tochter 100. Sklaven/ mit allerhand Tüchern und Tapeten beladen/ item 100. Kühe/ 100. Ochsen und 100 Pferde.

Wann der Bräutigam seine Liebste oder Verlobte zu sehen verlangt/ so muß er Wein und einen Ochsen mit sich bringen/ dabey sich die Eltern lustig machen. Am Tage der Hochzeit/ wann der Bischof oder Hoher- Priester sich all da nicht gegenwärtig befindet/ derselben beyzuwohnen so gehen sie in ihre Keller/ welche unter diesen Völkern eben so hoch geachtet werden als die Kirchen. Alsdann hält ein Priester zwei Kronen/ oder zween Kränze in seiner Hand/ und indem er dem Bräutigam die eine Krone aufsetzt/ so sagt er: Der Diener Gottes N. N. seye gekrönt/ vor die Dienerin Gottes N. Die andere Krone setzt er der Braut auf ihr Haupt/ und sagt: die Dienerin Gottes N. N. seye gekrönt vor ihrem Diener Gottes N. hernach nimmt er ein Glas mit Wein/ und reicht es dem Bräutigam dar. In dessen hält ein naher Anverwandter die Kronen/ und nachdem sie getrunken haben/ so schneidet er den Draht entzwey/ womit ihre Kleider geheftet waren. Und diß ist die ganze Vorstellung und Zubereitung ihrer Hochzeiten/ daß also nicht das geringste von einiger Bewilligung der Verlobten gedacht wird.

Wann einer von ihren Eltern oder Freunden todt/ krank ist/ und in Zügen lieget/ so nimm man ihm/ aus Barbarischer Liebe/ das Kopf- Eisen unter dem Haupt hinweg/ und alles was ihm das Haupt unterstützen kan/ läßt ihn also dahin sterben/ welches alsdann oft gar geschwind zu geschehen pfleget. Hierauf richten die Anverwandten und das Haus- g. sind ihre Angesichter sehr übel zu/ und reißen ihre Haare aus dem Haupt.

Wann dieser Vortrab ohne einige Unordnung geendigt/ so bereiten sie sich auf folgende Weise zum Weinen und Hulen. Die

Trauer
über ihre
Töchter

Bluts, Verwandten ziehen ihre Kleider aus/ und erscheinen nackt bis an den Gürtel. Die Schaar theilet sich in zween Hauffen/ die einander beobachten / u. zum öfftern das Wort Ohi/ Ohi wiederholen. In wärend der Trauerzeit/ die oftmahls drey ganzer Jahr anhält/ trägt das ganze Hausgefind Leyd. Der Bischof hält eine Messe vor den Verstorbenen / zu seinem grossen Nutzen/ und bekömmt hißweilen über 500. Goldkronen. Und gleichwie der König aus der Bischofen ihren Gütern/ nach ihrem Tode/ grossen Nutzen ziehet / indem er alle ihre Verlassenschaft einziehet / also lästet er ihm auch eifertig anaelegen seyn / über der berührten Ceremonie steif und fest zu halten. Nach gehaltenner Messe hält man dem Bischoff eine Gastrey / und theilet unter die Geistlichen schöne Kleider aus/ welche dem Actui bengethoben. Der grösste Unkosten / den diese Leute aufwenden/ geschicht auf folgende Weise: Man ersuchet und bittet den Fürsten des Landes / daß er den Verstorbenen beweinen wolle: Solcher Gestalt bringet man unter ein Gezelt seine Hunde / unter ein anders sein Pferd / und das Dritte richtet man auf vor seinen Degen / und so zweiter vor andere Dinge mehr / derer er sich zu bedienen pfleget. Hierauf fällt der Prinz oder Fürst mit nackendem Leib bis an den Gürtel / und mit blossen Füßen auf seine Knie nieder / und zwar unter einem jeden Gezelt; giebt ihm selbst sofort einige Schläge ins Angesicht / schreyet überlaut / und verrichtet etliche Gebete. Endlich wann er diese Ceremonien verrichtet / so kommt er in das Haus desjenigen/ der ihn eingeladen hat / woselbst ihm zu Ehren ein herrlich Panquet gehalten/ und er leglich reichlich beschenkt wird. Es ist kein Ort und Land in der Welt zu finden/ da die Aerzte so hoch geehret und geachtet werden als hier. Insonderheit werden von den Mengreliern die Französische und Italienische Aerzte in hohen Würden gehalten. Und wann sie einen derselben bekömen/ so wenden sie allen möglichsten Fleiß an/ ihn zu einer Heurath zu vermahnen und also in ihrem Lande zu behalten. Was aber ihre eigne Aerzte betrifft/ so haben sie keine andere/ als gewisse Weibs/ personen/ welche aus Erfahrung erlernen / was sie von Arzney/ Mitteln wissen. Sie geben dem Patiententen nichts anders als gestampfte Gersten / mit etlichen Blättern von Koriander und einigen Wein/ tröpflein vermischet. In den stärksten Fiebern bedecken sie den Leib mit Weiden- Blättern. Nicht leichtlich werden sie dem Kranken einen Stuhlfgang erwecken; wer es aber begehret/ dem geben sie den Saft von Tithimal oder Zeuffls- Milch ein. Sie bedienen sich auch der Rhabarber in einer oder andern Feuchtigkeit gewechselt / wider das Fieber. Welche nur dem Patienten eine Purgation zubereiten können/ werden allda vor statliche Aerzte gehalten.

Was das Fieber ins gemein betrifft/ so haben sie von den Abfassiern dieses Mittel gelernt. Sie setzen denjenigen/ der mit dem Fieber behaftet ist/ in das kälteste Wasser des ganzen Landes/ und lassen ihn eine geraume Zeit von zweyen

Männern darinn halten/ daß er nicht entfliehen kan; dieses Mittel wird von ihnen vor eines von den besten wider dieses Unkraut gehalten.

Alle Mengrelier gehen in den Krieg. Der Fürst kan/ obgleich das Land klein ist/ gar leicht/ handelt sich 30000. Mann auf die Beine bringen. Jede 30. Häuser stellen gemeinlich einen Mann. Der ganze Hauff aber ist verpflichtet dem Fürsten zu folgen.

Und gleichwie diese Völker zum Krieg sehr geneigt sind / so führen sie auch alles / was sie am liebsten haben / und vor das beste halten/ mit sich. Des Nachts pflegen sie keine Nachschläge noch sonst etwas wichtiges vorzunehmen/ sondern sie bringen dieselbe gemeinlich mit Freßlichkeit und Gastereien zu.

Bei dem Mondschein / und des Abends/ schlagen sie auf Trummeln/ welche auf Persisch von Kupfer gemacht sind / eben wie die Schalmeyen. Sie haben auch rechte Trompeten 5. Schuh lang / fügen allezeit zwei zusammen/ welche sich wol zusammen schicken/ und einen mehr entschuldig / als angenehmen Schall von sich geben.

Die Trompeten des Fürsten Dadians klingen zu erst / hernach des Fürsten Guriels/ dann des Lipardians / als des vornehmsten Herrn von Obisci seine / und so fort die andern alle/ nach der Ordnung ihrer Herren. Wann aber diese Truppen denen andern des Fürsten Imereti begegnen / so erweist Dadian demselben diese Ehre / daß er seine Trompeten erst nach des Imereti seinen erklingen lästet / weil des Imereti Vorfahren über des Dadians seine geherrschet haben.

Die Mengrelier halten keine Ordnung in ihren Feldschlachten. Ein jeder kennet seinen Feind/ den er vor sich nimmt/ und in einer Viertelstund sind sie miteinander fertig / und hat die völlige Schlacht ein Ende. Dessen unerachtet / so erlangen sie fast täglich merkwürdige Siege wider die Unterthanen des Fürsten von Imereti oder Vasciaciuk. Der Fürst von Imereti ist allezeit auf seiner Hut/ und begibt sich / wann der Dadian in seine Herrschaften fällt / nach der Stadt Kottatis/ dabey er seinen Unterthanen befiehlt/ sich ins Gebürg zu retirerren. Es hat zwar Dadian vor kurzen Zeiten getrachtet / sich seiner zu bemächtigen / und liefse sein Geschütz wider ihn herbey führen; allein weil er kein Volk hatte / das damit umgehen konnte / so wurde er gezwungen/ die Belagerung aufzuheben.

Weiber und Jungfrauen so wol / als die Männer / reiten zu Pferd auf der Reise / mit einem spitzen Hut von Fuch / so mit Zobeln gefüttert. Die Staats- Jungfern sind auf der Reise allezeit die hintersten und prächtig nach Land- Art gezieret. Ein Knecht trägt einen Schämel mit Sammet überzogen / und mit Silber durchwirkt/ dessen sie sich bedienen/ wann sie auf oder absteigen wollen.

Sie sind sehr Freundlich u. Diensthafftig gegen reisende Personē. Die vornehmsten Herren achten sich verpflichtet zu seyn/ den jenigē zu dienen/ welche

Arzney.

Freundlichkeit der Mengrelier.

welche ihrer Hüffe in einer u. der andern Begebenheit bedürftig sind. Wañ sie einander grüßten / so knien sie gegen einander auf die Erden. Welche ihnen einige gute Zeitung bringen / denen geben sie einen Löffel voll Zucker ; der Fürst selbst steckt denselben mit eigener Hand in den Mund seiner Boten. Über dieß so tritt der Bott/wann er sich zum Fürsten naht/auf eine Sammitene Decke / welche man vor ihn aufgebreitet hat / umb also den Fürsten zu empfangen.

Regierung. Die Landschaft Mengrelien wird heutiges Tages von einem König oder Fürsten regieret/ welcher den Titel Chesilbes Dadian führt/ da dann Chesilbes einen König/ und Dadian den Namen seines Stammes bedeutet. Er ist einer von den mächtigsten Fürsten dieser Landen/ und kommt nicht her von den Königen von Georgien/ sondern von einem seiner Officier oder Diener / der einen Theil dieser Herrschaft in Besizung nahm/ worüber er Eristave oder Stadthalter ware.

Lamberti. Die alten Könige von Georgien hatten ihre Residenz in der Stadt Kottatis/ und regierten ihre Herrschaften durch diese Eristaven. Der ansehnlichste unter allen ware der Eristave von Odisci oder Kolchis/ Dadian genant. Einer von diesen Königen von Georgien/ welcher dazumal das ganze Land in Besizung hatte/ das zwischen der Kaspiischen und Schwarzen See ist bis an den Berg Taurus und Arzerum/ und Nordwärts bis an Kassa/ theilte seine Herrschaften unter seine viele Kinder/ und behielt nichts vor sich / als die Landschaften Basciacus oder Zamereti / Odisci/ Samische und Guriel/ welche er auch durch seine Eristaven gubernieren ließe.

Wie nun die Sachen allda also beschaffen waren/ so machte sich der Türk an der einen Seiten / dem des Königs Schwachheit nicht unbekant ware/ an die Stadt Eslis/ u. eroberte dieselbe. Der Persianer entzog ihm Tauris/ u. dasjenige ganze Theil seines Reichs / welches zwischen Tauris und Gagueti liegt. Weil nun diese Herrschaften hierdurch sehr beschnitten worden / so befanden sich die Eristaves oder Landvögte der andern Landschaften fast eben so mächtig / als der König selbst/ u. bemüheten sich von selbiger Zeit an / bey bequemer Gelegenheit/ diejenige Herrschaften ihnen selbst unterwürffig zu machen / alldro sie bißhero Stadthalter gewesen waren.

An einem gewissen Tage/ als seine Landvögte bey ihm an seiner Tafel saßen / so reichte der Mundschenk zu Ende der Mahlzeit dem König das Trinkgeschirr / und so fort auch den andern vornehmen Herren/ nach Art u. Weise des Landes / welche ihn so fort/ vermög gleichfalls der Lands. Gewonheit/ nach ihrem Stand u. Würde beschenkten. Nach dem König bote man das Glas dem Dadian an/ welcher/ ehe er sein Geschenk gab/ den Artabeg/ einen von den Vornehmen u. Freygebigsten am Hofe fragte: Wie viel er wol dem Mundschenken zu verehren gedächte/ huntert Gold. Kronen/ antwortete Artabeg. Also gabe Dadian ein größers Geschenk. Wie der Mundschenk aber hierauf das Glas dem Artabeg darreichte/ versprach er demselben 1000.

Kronen zu gebe. Hierüber befand sich Dadian sehr beleidiget/ und unerachtet der König zugegen ware / scheute er sich doch nicht/ sondern überfiel den Artabeg / und schnitt ihm seinen Bart ab. Artabeg stellte zwar dazumahl in Gegenwart des Königs seine Rache ein/ u. verschmerzte den empfangenen Schimpf ; ja der König selbst dorffte sich nicht unterstehen/ den Dadian wegen dieses Trevels zu bestraffen / indem derselbe fast eben so mächtig ware / als er selbst in seinen Herrschaften.

Als aber eine Zeitlang hernach der Dadian einem Hirschen biß in das Land des Landvogts Artabeg nachsetzte / griffen des Artabegs Unterthanen den Dadian/ welcher von seinem Comitatz abgekommen / und brachten ihn vor ihren Herrn / welcher ihn in einer Höle unter der Erden gefangen zu halten befahl. Jederman meinte / Dadian seye von einer Klippen herabgestürzt/ und habe sich zu todt gefallen/ dannenhero die Seinigen seinen Tod schmerzlich beweinten. Indem nun Dadian eine Zeitlang in der Gefängnis gefessen/ besuchte ihn einmahl Artabeg. Unter andern sonderbaren Discursen vertraute Artabeg dem Dadian sein Vorhaben/ welches dahin gieng/ sich zum Herrn seiner Landvogten zu machen / und wies ihm die gute Bequemlichkeit / solchen Vorfaß glücklich auszuführen. Worauf Artabeg dem Dadian gleichfalls sein ganzes Herz offenbarte/ u. sagte/ er habe eben dergleichen Anschläge eine geraume Zeit gehabt. Also berathschlagten sie sich miteinander/ um ein Mittel zu erdenken/ ihren Zweck zu erlangen. Die Leute ihrer Herrschaften ließen ihnen nicht zuwider seyn sie vor Könige zu erkennen / welche sie vorher unter den Titel Eristaves verehret hatten. Der König selbst/ als er hinter das Vorhaben seiner Landvögte kam/ getraute sich nicht/ ihnen sich zu widersetzen/ und den Rest seiner übrigen Herrschaft in Gefahr zu stellen/ sondern er war bereit / diese seine Diener vor seine Mit-Regenten zu erkennen/ in so weit/ daß seine Nachfolger hernach mit ihnen in Bündnisse getretten. Dessen aber allen unerachtet / haben sie endlich den König Zamereti mit Krieg überzogen.

Der Chesilbes oder König/ der heut zu Tage in Mengrelien regieret/ wird Leuan Dadian genant ; ist der fünffte König seines Stammes/ und ein Sohn des Königs Munachiat/ welcher einmahl auf der Jagt so stark an einen Reuter stieß / daß sein Pferd mit ihm zurücksfiel und er dardurch sein Leben einbüßte. König Leuan Dadian ware damals noch gar jung / da regierte einer seiner Ohnen vons Vatter Seiten/ Namens Georg Lipardian/ an Statt seiner / Zeit seiner Minderjährigkeit.

Dieser junge König Leuan Dadian heuratete hernachmahl eine Tochter eines Fürsten der Abkassier / aus dem Geschlecht Sciarapsia/ welches von dieser Land. Art in hohen Ehren gehalten wird.

Lipardian / ob er gleich hoch betaget ware/ traute er dannoch auch / und nahm eine junge Jungfrau zur Gemahlin / Namens Dareggian/ aus dem Hause Eiladze. Allein diese Fürstin gieng viel lieber mit Dadian umb/ als mit

Lipardian / weil sie mit Dadian in gleichem Alter war.

Mittlerweile nun Dadian sein bestes that / sich bey Lipardians Gemahlin völlig beliebt zu machen so machte sich sein vornehmster Diener oder Stadthalter am Hofe / Vaponia genant / mit der Königin mehr als zu bekannt / daß man durchs ganze Land hiervon zu singen und zu sagen wußte / wodurch Dadian bewogen wurde / Vermöge der Griechischen Kirchen Satzungen / sie zu verlassen; wie er ihr dann die Nasen abschnitte und sie ihrem Vatter wieder mit einem Heer zurück schickte. Den Vaponia warf er ins Gefängnis / unter der Verwahrung des Fürsten Guriel seines Vaters. Hierauf wurde Dadian noch mehrers verliebt als zuvor in die Gemahlin seines Vaters / ließe sie Dannenhero aus dessen Hause holen / und befahl den Seinigen / daß sie dieselbe vor ihre Dalboda oder Königin erkennen sollten. Mittlerweile man nun im Palast des Dadians mit allerhand Freuden / bezeugungen dieser Hochzeit feierte / so hielt Lipardian in seinem Hause die Leichbegängnis seiner gewesenen Gemahlin / gleich als ob sie gestorben wäre. Er zog mit seinem ganzen Hofe die Trauer an / und weinte 40. Tage / nach der Vermählung des Landes. Ein jeder der Seinigen wollte Theil an seinem Schmerz haben / und belagerte Lipardian einen großen Anhang. Unter dieser Zurüstung aber / wurde er mit Gift ums Leben gebracht / und bliebe seine Gemahlin eine Königin. Es würde auch das Land einer guten Ruhe genossen haben / wo der Stadthalter Vaponia / um sich heimlich an Dadian zu rächen / den Fürsten von Guriel nicht hätte angetrieben / den König zu bekriegen / und wo nicht noch zum Ueberfluß eine Conspiration zwischen Vaponia / den Abkassern und dem Fürsten Vasciacut wäre gemacht worden. Die Anstalt dieser Conspiration verhielte sich also: Man mußte Dadian aus dem Wege räumen / und an seine Statt einen von seinen Brüdern / Namens Josef / erwählen und zum König machen. Damit nun diese Conspiration ihren Fortgang haben möchte / so wurde einer von diesen Abkassern zu deren Vollstrecker gebraucht / also daß selbiger eines Tages dem Dadian / als er sich über eine Galerie legte / einen Stich mit einer Lanze von hinten zu versetzte. Der Thäter nahm hierauf die Flucht / und konnte man von selbiger Zeit an nicht erfahren / wo er hingekommen. Einer von den Befehlshabern wurde angehalten und gefangen gesetzt / der hinter dem König gestanden / als er den Stich bekommen hatte; dieser offenbarte die Conspiration. Also wurde der Stadthalter Vaponia gewürget / und sein Körper / in viel Stücke zertheilt / in ein Gefäß mit Pulver gestopft / auch auf solche Weise im Feuerbrennen in 1000. Stücke zerschmettert. Seinem Bruder ließe Dadian die Augen ausstechen / u. gab ihm nicht mehr Unterhalt / als daß er davon kaum mit genauer Noth zu leben hatte. Den Fürsten von Guriel nahm er gefangen / und ließ ihn auch seines Gesichts berauben; nahm ihm seine Gemahlin und Söhne / und

gab seine Herrschaft dem Patriarchen / seinem Vetter / Namens Malachia. Also wurde Guriel gestraffet nicht allein wegen dieser seiner begangnen Uebelthat / sondern auch / weil er abscheulicher Weise seinen leiblichen Vatter getödtet hatte. Wie die Einwohner erzehlen / so hat Dadian auch seine Kinder zur selbigen Zeit tödten lassen / die er mit seiner ersten Gemahlin bekommen hatte / und war auf Einrahten eines Rathes der neuen Königin / welche die Ihrigen an deren Stelle gerne gebracht hätte.

Hierauf bekriegte Dadian die Abkasser / welche / in während der Aufruhr / in sein Land gefallen waren / um sich also wegen des Hohns zu rächen / den ihres Fürsten Tochter / als seine erste Gemahlin / von ihm erlitten hatte. Diese Völker bezwang er; und weil er keine Schatzung von Gold und Silber von ihnen ziehen konnte / so war er mit einer Anzahl Jagdhunden und Falken vergnügt / welches das Beste ist / das man im ganzen Lande findet.

Als nun Dadian des Bürgerlichen Krieges ein Ende gemacht hatte / so waren / von selbiger Zeit an / alle seine Gedanken dahin gerichtet / wie er den Fürsten Imereti bezwingen möchte / welcher ehedessen sein Oberhaupt gewesen war. Also hing er an / denselben zu bekriegen; und ob er gleich bis auf diese Zeit ihn nicht völlig bezwingen können / weil dieser Fürst einen sichern Aufenthalt auf dem Kastel Kottatis findet / welches man bis auf diese Stunde noch nicht einnehmen können / so hat er doch gleichwol seine Herrschaft allenthalben dermassen verwüßt / daß er schlechten Widerstand leisten kan. Der heut zu Tag regierende König hat treffliche Qualitäten / und würde er ohne Zweifel / wo er in einem civilern Land wäre auferzogen worden / einer von den tapfersten Fürsten dieser Zeit seyn. Er hat einen Abscheu vor aller Füllerei / worzu seine Unterthanen sehr geneigt sind / und lässet zum öftern essen und trinken stehen / um seiner Jagtlust nachzuhängen. Er ist ferner in allen Kriegs-Vorfällen unverdrossen / fertig und tapfer / und liebet seine Unterthanen über alle Massen / also daß er ihnen auf viel Weis u. Wege unter die Arme greiffet. In seinen Herrschaften klaget man nicht mehr über Unrecht und Gewalt / welche man vorzeiten allda erlittet / sondern es lebt jederman allda in erwünschter Ruhe und Sicherheit. Der König erzeigte sich sehr weislich gegen die Türken u. den Sultan Murat zu den Zeiten des Kriegs / den er wider die Perser führte. Als derselbe ihm andeuten ließe / er sollte kommen / und ihm Kerawan belägern helfen / ließe ihm Dadian zur Antwort saagen / es hätte weder er / noch seine Vorfahren / sich jemahls verpflichtet ihm zu gehorsamen / sondern die Schatzung / die er ihm reiche / seye ein freywilliges Werk.

Einen andern Fund brauchet er wider den Türken / daß er ihm weis macht / Mengrelien seye das elendeste Land unter der Sonnen. Wahn Gesandten von Constantinopel zu ihm kommen / so sendet er ihnen seine Leute bis an die Grenzen seiner Herrschaften entgegen / denen er befiehlt / die Gesandten durch Klippen / groffe Wälder u. böse Wege zu führen. Des Nachts herbergeret man

man in schlechten elenden Hütten / allwo sie nichts anders als ein wenig Stroh und Ras antreffen. Wann die Gesandten zur Audienz gelangen / so empfängt er sie bey einem Baum / sitzt auf einem alten Teppich in schlechter Kleidung / und hat zwar sehr viel Diener um und bey sich / welche aber alle schlecht und elend gekleidet sind. Wann die Gesandten wieder vom König abgeführt werden / so verlegt man sie in ein altes Haus / da sie kaum vor Regen und Schnee bedeckt bleiben können / all da bewirthe man sie derraassen übel / daß sie / wann sie wieder nach Constantinopel kommen / dieses Land vor das elendeste und verächtlichste auf dem ganzen Erdboden ausschreyen.

Es ist noch nicht lang / daß er einem seiner Diener die Augen ausstechen lassen / welcher schnell Unterthanen zu erhöhen getrachtet. Er geduldet in seinen Herrschaften Juden und Armenier / und durch dieses Mittel hat er den Kauffhandel dahin gebracht. Von allen Orten läßt er Handwerksleute dahin kommen / und damit er ihnen Lust mache / all da zu bleiben / so gibt er ihnen Weiber und Häuser. Täglich läßt er den Kirchen und Geistlichen Geschenke reichen / und mangelt ihm an nichts als Baumeistern / welche ihme grosse Kirchen aufbauen mögten / als worzu er sehr geneigt ist.

Diese Völker sind sehr grausam / und welche das Land beherrschen / die erzeigen sich ganz unmenschlich gegen ihre Unterthanen.

Unter allen Straffen / womit die Uebelthäter belegt werden / halten sie vor die Grösste / den Menschen des Gesichts zu berauben / welches auf solche Weise geschieht : Man steckt 4. Psäle in die Erde und bindet den Uebelthäter mit den Händen und Füßen daran / also daß er sich weder regen noch bewegen kan. Sie haben 2. kleine eiserne Blättlein / in der Grösse eines Schillinges an dem Ende zweyer Eisen fest gemacht / welche beyde in einem Heft von Holz zusammen kommen. Diese machen sie glühend im Feuer / setzen sie auf des Verbrechers Augen / und berauben ihn also seines Gesichts mit der größten Pein / die immermehr kan erdacht werden ; wie dann solches auch genugsam aus dem Werk erhellet / zumal : n das ganze Gesicht und die Brust aufgeschwellen / und kan der Missethäter oft drey ganzer Tage nichts essen. Das Abhauen der Hand geschieht mit einem glühenden Eisen / damit kein Blut hernach folge ; sie nemen mit einem Stocken das Mark aus dem Bein / umb der Fäulung vorzukommen. Wann das Verbrechen gering ist / und jemand über dem Diebstal einer Ruhe erwischt wird / so muß er dieselbe fünfzehnfältig bezahlen ; der König bekommt einen Theil / das Gericht auch einen / und derjenige / den der Diebstal betroffen / den Ueberrest. Wo das Verbrechen nicht offenbar ist / so legt man ein Kreuz auf den Boden eines mit Wasser gefüllten Kessels / wann nun solches Wasser bey dem darunter geschürten starken Feuer siedet / so muß der Beschuldigte seinen Arm darein stecken und das Kreuz heraus nehmen. Wann er den Arm heraus gezogen / so steckt man denselben in einen Sack / bindet ihn zu / und versiegelt ihn / worauf

man ihn erst den dritten Tag wieder öffnet : Wann alsdann kein Zeichen des Brands an dem Arm erscheinet / so wird der Bezüchtigte vor unschuldig erklärt. Wann der Betrüger ziemlich schwach und das Verbrechen von gar schlechter Importanz ist / so muß er bey den Bildern ihrer Heiligen schwören / wiewohl sie gemeinlich falsch zu schwören pflegen. Ueberdies wann sie wissen / bey welchem Heiligen sie schwören sollen / so fügen sie sich vorher zu demselben Bild / bekennen ihm ihr Verbrechen / und zeigen ihm an / daß sie des folgenden Tages das Widerspiel andeuten wollen / mit Bitte / sie deswegen nicht zu straffen / zumalen sie gesonnen seyen / ihm deswegen ein Schaf zu opfern ; dannenhero hütet sich ihr Gegentheil / ihnen nicht zu sagen / bey welchem Bild sie schwören sollen / biß die Zeit vorhanden ist.

Die Jünglinge müssen bißweilen miteinander kämpfen / welche wegen eines Verbrechens ins Verdacht sind : Sie laufen mit Lanzen gegen einander / und welcher am ersten verundet wird / der wird auch als der Rechtschuldige abgestraffet.

Die Wittwen / welche wieder sich verheurathen wollen / und etwann Schwanger von ihrem vorigen Mann sind / die tragen kein Bedenken / das Kind / welches sie zur Welt bringen / lebendig unter die Erde zu vergraben. Diß ist auch eine gemeine Gewonheit unter den armen Leuten / wann sie ihre Kinder nicht mehr ernehren können / und kan der Landesherr ihnen solches nicht allerdings verwehren.

Die Mengrelier haben keine geschriebne Gesetze ; und dennoch wird all da gutes Gericht gehalten ; dann allenthalben / wo man Gesetze hat / da trachtet ein jeder / dieselbe nach seinem Vortheil auszulegen. Das gemeine Urtheil ist das Gesetz dieser Völker. In Sachen / darzu schlechtes Nachdenken erfordert wird / ist der Fürst der Richter / der dieselbe an seiner Tafel / auf der Jagt / und allenthalben / da er sich befindet / entscheidet. Die wichtigsten Sachen werden auf folgende Weise geschlichtet : Eine jede Parthey erwöhlet einen Richter / dem sie ihre Streitigkeiten übergeben / und die Richter erwählen einen Referenten. Die Zusammenkunft geschieht auf dem Feld / und zwar meistens unter dem Schatten eines grünen Baums. Der Kläger erscheint zu erst / und erklärt sein Begehren und Anforderung ; wann solches geschehen / so tritt er wieder ab / und machet seinem Gegentheil Platz / dem der Referent des Klägers Vorbringen und Begehren andeutet / der alsdann keine Antwort mit gleicher Freyheit ablegt. Alsdann wird der Kläger wieder vorgefordert und ihm des Beklagten Einwendung u. Vertheidigung zu verstehen gegeben. Wann nun weder einer noch der andere etwas mehr zu sagen hat / so sprechen die Richter das Urtheil.

Sie haben auch noch eine andre Gewonheit / ihre Streitigkeiten beyzulegen / indem sie sich niemals zu derjenigen Person verfügen / an der sie etwas zu fordern haben / sondern sie bedienen sich

Religion.

allezeit eines Freundes / der sich zu einer Mittels-Person gebrauchen lässet.

Diese Völker erkennen vorzeiten vor ihr Geistliches Oberhaupt den Patriarchen von Constantinopel; wiewol solche Erkenntnis bloß und allein in etlichen Geschenken an den Priester besteht / den er sendet / um selbige einzufordern.

Ferner / haben sie zween Patriarchen von ihrer Nation / welche sie Catholiken oder Allgemeine nennen; einer ist von Georgien und der ander von Odisci. Der von Georgien hat unter sich die Landschaften Kartuli oder Kardueli / Baghetti / Baratraku und Samche: Der von Odisci die Landschaften Imereti / Gurjel / der Abkassier und Suanier.

Dieser Patriarch hat fast so viel Einkommen als der Fürst selbst / besucht fleißig seine ihm zugeordnete Plätze / und an statt daß er Sorge vor die Erhaltung seiner Heerde haben sollte / so bringet er sie durch seine vielfältige Besuchungen in äußerliches Verderben. Er machet seinen zum Bischof / wo ihm der selbe nicht zuvor 5. ob 600. Gold. Kronen spendieret. Der Groß-Bezir hat ihm eines Tages 84. Kronen vor eine Bekanntnus oder Beicht gegeben / damit er nicht einmahl vergnügt wäre. Als dieser Bischof auf einer andern Reise todt krank darnieder lag / sandte er nach dem Patriarchen / vor ihm seine Bekanntnus zu verrichten; allein der Patriarch ließ ihm zu entbieten: Es verlöhne sich die Mühe nicht / um seines willen die Reise auf sich zu nehmen / weil er das erstmahl ihm so schlechte Vergeltung gethan hätte; und hierdurch brachte er eine viel größere Summ zu Weeg.

Alle 3. oder 4. Jahre bringet dieser Patriarch alles Geld / das er auf eine so schlimme Art gesammelt hat / zum Heiligen Grab nach Jerusalem / und lebet der gänzlischen Hoffnung / es werden diese Geschenke und Opfer ihm das Paradies zu wegen bringen.

Es waren vor diesem 12. Bisthümer in diesem Lande / heutiges Tages aber sind derselben nur noch 6. übrig / dann die andern sind von den Abbayern verwüstet worden.

Das Erste Bistumb heisset Andra und liegt am Fluß Korax / das Zweyte heisset Moquis; das Dritte Bedias; das Vierte Kais / von dem Berg Kais also genennet / als welcher nicht weit davon befindlich; das Fünfte heisset Scalingicas / dessen vornehmste Kirche führet den Namen der Menschwerdung Christi / und allda sind Grabstätten der Landes-Fürsten; das Sechste heisset Scondidi / dessen Kirche den H. Märtyrern gewidmet ist.

Die Bisthümer der Abbayer sind Chiaggi / Gippurias / Kopis oder Obbugi / allwo vorzeiten die Gräber der Fürsten waren / welche hernachmals nach Scalingicas versetzt worden; das 5te heisset Sebastoli / so aber durch Wassergüsse vernichtet worden. Das sechste ist Anarghia / vorzeiten Herakela genant. Die Bischöffe sind reicher als etliche Landes-Herren; sie leben in grossen Lastern. Es werden etliche gefunden / welche wol 3. ja 4. Weiber haben; und hat sich erst vor etlichen Jahren zugetragen / daß ein Bi-

schof den Mann einer Frauen / die er unordentlicher Weise liebte / zum Sklaven an einen Türken verkauft / damit er dieselbe hernach mit grösserer Freyheit zu seinem Willen haben mögte.

Sie glauben festiglich / es seye keine Sünde so groß / die man nicht büßen und vertilgen könne / wann man ein einzig gutes Werk thut. Sie beichten gar selten. Wann sie sich aber mit einem oder andern Laster beladen finden / so thun sie der Kirchen eine Geschenk / und bilden ihnen ein hierdurch völlige Vergebung erlangt zu habē. Dieses fällt ihnen viel leichter zu thun / als die strengen Regeln der Griechischen Kirchen zu vollziehen; ob den Geiz ihrer Beichtväter zu erfüllen / die eine grosse Summa Gelds fordern vor die verlangte Vergebung. Sie haben noch eine andere viel leichtere Manier / ihr Gewissen zu reinigen / welches geschieht mit einem ins Feuer geworffnen Stück Beybrauch / nachdem sie solches drey oder viermal rund umb ihr Haupt haben gehen lassen.

Die Aelte und Priester folgen den Bischöffen in ihrem Gottlosen Leben u. Unwissenheit nach. Die Priester halten Messe in der Georgischen Sprache / wiewol oft die meisten nicht einen Buchstaben vom A B C. kennen. Diese fast allen ihren Geistlichen Gemeine Unwissenheit hat bey ihnen die Sacramenten in Abnehmen gebracht. Sie taufen die Kinder nicht eher / als im dritten und vierten Jahr / dann bringen sie dieselben in einen Bierkeller / allwo der Ort ist / da man diese Ceremonien vor die Hand nimt. Der Priester / angethan mit seinem Messkleid / segnet oder weyhet ein grosses Gefäß mit Wasser / nach der Griechischen Kirchen Lehre / und ist vergnügt / dasjenige zu lesen / was in ihrer Lehre hiervon geschrieben steht / verrichtet aber dasjenige nicht / was die Lehre zu verrichten erfordert und überlässet das übrige dem Gefattern. Dieser nimt ein wenig von dem Miron oder gewewheten Oel auf die Spitze eines Stabes / und bezeichnet damit das Kind. Die Umstehende baden es hernach mit Wasser / das von dem Priester gesegnet oder gewewhet worden.

Wann ihre Kirche geschlossen ist / sie tragen kein Bedenken die Messe auf der Schwelle der Kirche Thür zu halten. Die Kelche sind von Holz / und ein Kürbis dienet ihnen vor ein Oelgefäß. Mittlerweile bezahlet man ihnen diese Messe reichlich / lasset sie zu Gast / und verehret ihnen ein Fäßlein Wein. Die größten Einkünften aber bekommen sie von den Opfern. Dieß sagen sie sey allein das Mittel / alles dasjenige von Gott zu erlangen / was sie begehren. Des Morgens frühe bringet man vor den Priester ein Opfer / welcher darüber einige Gebete liest / Eingedenk der Opfer des alten Testaments / welche vom Abel / Abraham / Salomon u. andern gekostet worden. Er brennet hierauf mit einer Kerze die Haare des Thiers / welches solle geopfert werden / in der Form eines Creuzes. Drey mahl lasset er das Opfer rund umb denjenigen herum gehen / der es präsentiret / da ihm dann inzwischen alle Umstehende ein langes u. heilsames Leben wünschen. Wann diese Ceremonie verrichtet worden / so bringet man das

Opfer in die Küchen; mittlerweile hält der Priester die Messe; worauf er sich in das Haus desjenigen versüßet / der das Opfer anstellt. Man gibt einem jeden von den Anwesenden eine Wachskerze mit einem Beyrauchkorn. Ein jeder derselben steht aufrecht / der Haus-Heer allein aber liegt auf seinen Knien vor dem Opfer. Die Umstehende tragen rund um ihn herum eine kleine Wachskerze und ein Stück ein angestrichen Beyrauch / und wünschen ihm nochmals ein glückseliges Leben; hierauf setzt man sich an eine Tafel; vor den Priester aber steht eine absonderliche bereitet / worauf man gewisse Stücke oder Theile vom Opfer / die ihm zustehen / setzt; nemlich Brust / Rücken / Lende und Milz; und dieweil solch Fleisch vom Opfer ist / so darf niemand als der Priester den Rest davon nach Hause bringen / wie auch den Kopf und die Haut.

Sie ziehen auch großen Profit aus den Prophezeiungen / welche sie / vermittels ihre Bücher / oder kleiner silberner Kugeln / verrichten / worauf ein Kreuz befindlich. Sie lassen etlichmahl ihr Buch rund um das Haupt desjenigen gehen / der sie um Rath fraget: Hernach öffnen sie dasselbe ohngefähr / legen die Finger an einen gewissen Ort / und melden dabey / sie hätten die Antwort auf ihre vorgestellte Frage gefunden; es hätte nemlich zum Exempel / St. Georg dem Kranken ein Fieber zugesendet; er hätte beschlossen / ihn sterben zu lassen; doch könnte man seine Feindschaft stillen / wann man ihm einen Ochsen opferte. Ein gleiches verrichten sie mit den kleinen silbernen u. Kugeln urtheilen / wie sie sagen / nach den jenigen Ort / wo ihnen das Kreuz vorkommet / das allda bemerkt ist.

Sie halten davor / es seyen alle Gebotte des Christenthums von ihnen vollzogen worden / wann sie die / ihnen vorgeschriebne / Fasten fleißig beobachten. Am Ostersag wird nichts von der Beicht und Abendmahl erwähnt. An diesem Tage gehen sie zwey Stunden frühe vor Tag in die Kirche. Dieses geschieht aber deswegen / damit sie desto eher und besser ihre Schlemmerey anstellen mögen / als weßwegen sie dieses und andere Feste mehr halten / worzu sie sich trefflich verstehen. Ihr größtes Fest celebriren sie den 20ten des Weinmonats an St. Georgen Tag. Alsdann begibt sich der Fürst nach Jlori / umb demselben beizuwohnen. All- dar erscheinen allerley Nationen / so wol Ab- lassier als Souaner.

Die Kirche St. Georgens ist mit einer über 15. Palmen hohen Mauer umgeben. Am Fest- abend versüßet sich der Fürst umb die Abends- Zeit mit einem großen Comitat dahin und drückt sein Siegel an die Kirchthüre; des Morgens wann er befindet / daß es noch unverfehrt ist / so nimmt ers hinweg / und findet man als- dann allezeit einen Ochsen in der Kirchen. Die Gemeinde glaubet festiglich / es habe St. Georg durch ein Mirakel diesen Ochsen dahin gebracht / und leget seine Posturen und Gebärden auf 1000erley Manier aus / sonderlich aber wollen sie Zukünftige Dinge hierdurch zu verstehen geben; als zum Exempel / wann der

Ochs sich gegen diejenigen wehret / die ihn grei- fen wollen / so meinen sie / es werde im selbigen Jahr Krieg im Lande seyn; wo er sehr saul und trüg ist / so ist es ein Zeichen eines fruchtbaren Jahres; ist er voll Schaues / so bedeutet eine gute Weinlese; hat er rote Haare / so wird ein heftiger Sterb unter Menschen und Vieh erfolgen. Von stund an schreibt man alle diese Dinge insonderheit an alle Ort / als eine Sache von sehr hoher Wichtigkeit. Es ist unter ihnen ein Geschlecht / welches die Freyheit und den Vorzug hat / diesen Ochsen zu tödten. In ihrem Hause verwahren sie als etwas Heiliges / dasjenige Vieh / womit sie ihn gemeiniglich schlachten. Berührtes Geschlecht hat auch die Freyheit ihn in viel Stücke zu zerschneiden. Das Haupt samt den Hörnern wird dem Fürsten geschicket / welcher beides mit Gold und edlen Steinen auszieret / und trinket an den vornehmsten Festen aus denselben.

Er sendet auch von diesem Ochsen ein Stück an den Fürsten von Imeret / auch so gar wann er mit ihm Kriege führet / welcher dann den Überbringer eines so herrlichen Geschenkes reichlich begabet. Ein jedes Geschlecht des Landes hat davon seinen Theil / und wird der Rest in viel kleinen Stücken unter das Volk getheilet / welches dieselbe dörrer und verwahret / zu einem unfehlbaren Arzney-Mittel in ihren Krankheiten. Weil sie festiglich glauben / dieser Heilige habe in berührter Nacht besagten Ochsen geraubet / so bilden sie ihnen ein / es sey ihnen gleichfalls erlaubt / ein gleiches zu thun.

Es ziehen aber die Priester des Nachts heimlich diesen Ochsen mit einem Seil in die Kirchen / damit sie von niemand mögen gesehen werden. Und dieses können sie desto leichter ins Werk richten / angesehen diese Geistliche den Leuten weiß machen / es sey derjenige gar gewiß des Todes / der zur selbigen Zeit seine Augen nach der Kirchen wende / und werde er alsdann mit gewissen Pfeilen (die man in der Kirche dieses Heiligen siehet) durchschossen.

Die Fasten beobachten sie sehr fleißig / und fügen dem strengen Fasten der Griechen die Buße zu Fuß zu gehen vor diejenigen bey / welche sonst gemeiniglich zu Pferd sitzen. Die Weib- Verlohn gehen mit bloßen Füßen.

In den drey letzten Tagen der Fasten genießen sie keine Speise: die ganze Fastenzeit wäh- ret 7. ganzer Wochen / und nimmt ihren Anfang des Montags nach Quinquagesimæ.

Des Sonnabends und Sonntags essen sie täglich zweymal; die übrigen Tage enthalten sie sich der Speisen / nach Art und Weise der Griechen / und essen eher nicht / biß sie die Sterne am Himmel sehen.

Es ist kein abergläubiger Volk als die Men- gelier / welches man genugsam sieht an der Ein- bildung / die sie vom Mond haben / als wel- chen sie vor eine Ursache alles ihres Unheils halten / und enthalten sich dannerhero am Montag der Speisen. Wann sie auf der Raie sind / so hüten sie sich mit allem Fleiß Wasser zu schöpfen / und sagen / es seyn an solchem Tage vergiftet; der Erste / der den

Neumond beobachtet / pflegen die andern zu warnen Welche den Degen an der Seite tragen / die ziehen denselben aus / und tragen ihn bloß / oder an statt desselben ein Messer ; andere grüssen denselben mit dem einen Fuß auf der Erde kniend / und nehmen sonst tausenderley andere Aberglaubische Ceremonien vor.

Sie feyren auch den Freytag. Es scheint der Wahrheit ähnlich zu seyn / daß sie / als die die Christliche Lehre vom Konstantin empfangen / auch von ihm bißhero diese Andacht behalten ; dann Konstantin feyerte denselben / dem Tage des Leidens Christi zu Ehren.

Bei der Geburt ihrer Kinder halten sie Nacht mit ihrem Priester / und befragen sich bey ihm / was man thun müsse / wann man glücklich seyn wolle ? damit nun der Priester sie in ihrem Glauben unterhalte / so hält er gleichsam mit seinen Büchern Nacht / und sagt ihnen alsdann / man solle sich / zum Exempel / enthalten von dem Fleisch gewisse Thiere / die man mit Haut und Haar isset / u. d. g. Die Leichen ihrer Verstorbenen bringen sie nicht in die Kirche / aber wol auf den Kirchhof. Hernach verrichtet man in der Kirche den Gottes Dienst und stellet an statt der Leiche die Hauen dahin / welche ihnen zur Bereitung des Grabes dienlich gewesen.

Sie begieren die Mauern und Wände ihrer Kirchen mit Hirsch- u. wilden Schweins Köpfen / welche sie vor eine solche Zierde halten / die ihrer Einbildung nach Gott sehr angenehm seyn solle. Sie schreiben auch ihr Glück auf der Jagt denselben zu. Sie sagen / man werde einen guten Fischfang haben / wann das Schiff des Fischers zu einer glücklichen Zeit gemacht / und alle die jenigen / welche daran gearbeitet / reichlich bezahlt werden. Wann sie auf der See sind / und ihnen der Wind ermangelt / so blasen sie alle / und bilden ihnen ein / selbiger werde sich alsdann ereignen. Wann der Wind gut ist / so darff man im Schiff nicht nähen / noch sich der Radel und Fadens bedienen / mit Vorgeben / es bleibe der Wind in dem hin und herzug des Fadens gefangen. Sie pflegen gemeinlich die Widertwärtigkeiten / die ihnen bege-

gnen / denen Verfluchungen und Zaubereien ihrer Feinde zugumessen : ja es pflegen etliche eine grosse Menge kleiner Bilder und Reliquien der Heiligen an der Spitze eines Stabs vor sich herzutragen / damit hierdurch die Luft von allen diesen Unreinigkeiten möge gesäubert werden.

Wann sie einige Kauffmannschafft treiben / so geben sie über den Preis des Guts noch einig Geschenk dem Verkäufer daß er es segne. Sie geben die Waaren / welche sie verkaufen wollen / dem Käufer nicht in die Hände / sondern legen sie vor ihm nieder / dann sonst würde ihrer Meinung nach / alles dasjenige / was sich in ihren Häusern befindet / daraus kommen und verlohren werden / ohne daß man einig Mittel hierwider sollte ausfinden können. Wann die Manns- Personen miteinander Freundschaft machen / so reicht einer dem andern seine Stirn mit ein wenig Moron oder gewendeten Oel dar. Wann dieses geschieht unter Personen Mann- und Weiblichen Geschlechts / so berührt der Mann mit seinen Zähnen das äußerste der Weiblichen Brust / nemlich das Warzlein. Sie glauben festiglich / daß eine mit solchen Ceremonien gemachte Freundschaft ewiglich dauern werde.

Sie haben eine sonderbare Manier / das Zukünftige vorher zu verkündigen. Einer von den Gästen / denen man / zum Exempel / eine Lamm- Schulter aufgesetzt / nach dem er das Fleisch davon verzehret / siehet er das Bein mit unverrückten Augen an ; und nach seinen hierüber gemachten Anmerkungen / sagt er / was sich künftigher zutragen werde. Wann er also sein Urtheil hierüber gegeben hat / so überliefert er das Bein demjenigen / der ihm am nächsten sitzt / und gehet also dieses Bein über der Tafel herum / daß ein jeder seine Meinung andeutet / was sich künftigher ereignen werde.

Wann sie wegen ihres Getreids einen Regen verlangen / so nehmen sie ein und ander heiliges Bild / und setzen es täglich ins Wasser / so lange / biß es regnet. Den ersten Regen / welcher darauf folget / halten sie hiervon entstanden zu seyn.

Abogastes oder Abogastie.

Abogastes / vorzeiten die Landschaft der Saono Colcher vom Ptolomeus genennet / wird von etlichen annoch Bokasien / und von andern Avokasien / besser als : Asasien geheissen. Es ist ein Theil von Mengrelien / und wird deswegen davon abgeschieden / weil es unter einem sonderbaren Fürsten steht. Es grenzt von Norden und Osten an Erkasien / mit dem

Strom Fazo zwischen beyden ; ingleichen an Mengrelien / durch den Strom Rupa.

Die Städte allda sind Peygonde / welche Swart Freyunde nennet / und vor das Diokurias des Ptolemus hält / eben wie Servastopoli vor das alte Siganeum gehalten wird. Die andern Städte sind Sochia und Mataga.

Unterschiedliche Völker umb Mengrelien etc. an und auf dem Berg Kaukasus.

Der Berg Kaukasus wird von wilden Völkern bewohnt / unter denen unter verschiedlich Sprachen üblich / die nicht verstanden werden. Die nächste an Menarlien sind die Lesaische Völker : die Suaner / Abassier / Alaner. Erkasier / Ziquer und Karacholier. Sie rühmen

sich Christen zu seyn / wiewol weder Glaub noch Gottsfurcht unter ihnen zu finden. Die Höflichsten sind die Suanier / welche sich gerne unterweisen lassen. Sie nehmen einen grossen Theil der Bergen nach der Seiten Odisei und Zmereti

Immereti ein. Diese dienen dem Fürsten von Immereti / und jene dem König von Dadian.

Sie reden eine unbekannte Sprache / haben wohlgestaltete Gliedmassen / aber wunderliche Geberden ; sind tapfere Soldaten / gute Schützen / verstehen sich auch auf die Kunst Musqueten und Pulver zu machen ; sie sind aber so unsauber und unflätig / daß man sie ohne Eckel nicht ansehen kan. Sie haben keinen Mangel an Lebensmitteln / aber wol an Tuch / Kleidern / und allerhand Krämereyen / dannhero sie zu Anfang des Sommers Truppenweis nach Georgien reisen / allda verdingen sie sich / arbeiten auf dem Felde / und kehren alsdann nach der Erndte wieder zurück / nehmen aber vor ihren Lohn kein Silber / weil es unter ihnen nicht gebräuchlich / mit sich hinweg / sondern Kupferplatten / Kessel / Eisen / Leinwand / Tuch / Tapeten und Salz. Zu Anfang des Winters kommen sie wieder nach Odisci / mit Holz vor die Einwohner / dessen sie / wegen der grossen Kälte / schlimmen Gebäude und elenden Häuser sehr benöthiget sind. Wann man sie fraget / warum sie kein Silber vor ihren Lohn haben wollen / so geben sie zur Antwort / sie erspaheten die Mühe eines doppelten Empfangs ; dann wann sie Geld annehmen / so müßten sie doch solches sofort vor die benöthigte Waaren ausgeben.

Diese Einwohner des Berges Kaukasus / wie auch andere Völker zwischen der Kaspischen und schwarzen See / bedienen sich keiner Münze oder Geldes. Wiemol Strabo meldet / sie hätten viel Goldes / und verwahrten es in Schaf-Fellen : Es ist aber gar gewiß / daß ihnen von dergleichen Schätzen nichts mehr übrig geblieben / ist auch hiervon kein Anzeichen im Lande zu verspühren / daß dergleichen vorzeiten allda sollte gewesen seyn.

Abkassier.

Die Völker des Kaukasus / mehr Nordwärts / die von den Türken Abasses oder Abkassier genennet werden / sind wolgestaltet und schön von Gliedmassen / von lieblicher Farbe / stark und allerhand Arbeit zu verrichten wohl geschickt. Es ist ihr Land trefflich gesund / das sie bewohnen / und dabey lustig / mit vielen fruchtbaren Hügeln versehen ; hat auch zween Ströme / deren einer Southesu / der andere Subasu genennet wird. Allda ist ein schöner Hafen / Esschisumuni genant. Sie besitzen viel Heerden Viehes / wiemol nicht so viel als die andern ; ernähren sich von der Jagt / und was ihnen von dem Vieh zukommet ; essen keine Fische / ob sie gleich derselben eine grosse Menge in der See / und in den Strömen besitzen ; sonderlich aber haben sie einen grossen Abscheu vor den Krebsen / und verlachen zum öfttern ihre benachbarte Mengrelier / welche dieselben vor eine delicate Speise halten. Sie haben kein Korn / bedienen sich auch keines Salzes. Sie haben eine ungehliche Menge Sperber und Falken / welche sie in acht Tagen so wohl wissen abzurichten / daß sie mit ihrem Raub bey gewissem Klang eines Blöckleins wieder zu rücke kehren. Selbige werden nach Constantinopel / Persien und Georgien persendet. Die Jagt und Vogel-Baij ist ih-

re vornehmste Handthierung. Sie wohnen nicht in Städten und Kasteilen / sondern 15. oder 20. Hausgesinde halten zusammen / und richten auf der Spitze eines oder andern Hügelts ihre Gezelten auf / mit Stacketen und Gräben / zu sicherer Hut und Verwahrung / umringet / damit selbige von ihren eignen Landleuten nicht mögen beraubt werden. Wie andere berichten / so dienen ihnen die Wälder zu ihrem Aufenthalt und Wohnungen / wann sie aber einmahl ihnen einen Ort zur Wohnung haben ausersehen / so verlassen sie denselben nicht leichtlich. Sie trachten einander selbst zu rauben / hinweg zu nehmen / und zu Sklaven zu machen / um denen Türken zu verkaufen / welche die Sklaven dieser Nation / wegen ihrer Schönheit / sehr hoch achten.

Ihre Schätze und Handels-Waaren bestehen in allerhand Arten von Fellen und Häuten / Item Wachs / Honig und Sklaven. Die vornehmen Leute unter ihnen haben im Gebrauch / ihre Unterthanen dem Türken zu verkaufen / und andere Waaren dagegen einzutauschen ; Münze aber ist unter ihnen nicht gäng und geb.

Es kommen jährlich allda in dem Hafen Esschisumuni Schiffe von Taxi / Trebizonde / Constantinopel und Kassa, an / welche unterweilen allda überwintern. Die Kaufleute / welche dahin kommen / gehen nicht in die Häuser. Alle Handlung geschieht in den Schiffen. Sie verpflichten sich eydlich / einander nichts Böses zu thun / oder überantworten einander ihre Geisseln oder Bürgen.

Unter andern Gewonheiten / welche diese Völker an sich haben / begraben oder verbrennen sie ihre Todten nicht / sondern legen die Leich in dem Stamm eines ausgehöhlten Baums / welcher ihnen auch zur Bahre dienet ; sie binden auch mit Weingärten die Leichen an die höchsten Aeste der Bäume / oder hefften sie auf vier Pfäle unter dem freyen Himmel. Also hängen sie auch die Waffen und Kleider des Verstorbenen auf / und damit sie ihm sein Pferd in die andere Welt nachschicken mögen / so treiben sie solches mit frengelassnem Zügel zum flügelschnellem Lauff an / daß es davon bersten mögte. Wann es nun von stundan verreckt / so sagen sie / es habe seinen Herrn trefflich lieb gehabt ; wo es aber im Gegentheile noch eine gute Zeit lebet / so ist es ein Anzeigen / daß es sich um seines Herrn Tod nicht gross bekümmere.

Sie gehen eben auf eine solche Weise gekleidet / wie die Tirkassier ; ihre Haare aber tragen sie anders. Sie lassen ihre Knebel-Bärte lang wachsen / und scheeren das Haar am Kien ab. Im Gegentheile aber / so lassen die Papari den ganzen Bart wachsen / und scheeren nichts davon hinweg. Sie führen Kriege mit den Mengreliern und Tirkassiern / sind tapfere Kriegsleute zu Fuß und zu Pferd ; wissen wohl mit Feuerwerk und Geschos umzugehen / führen Säbel / Pfeil und Bogen.

Die Alainer und Zichier kommen mehrentheils in ihrer Weise zu leben mit den Souaniern und Abkassiern überein.

Die Karacholier wohnen auch Nordwärts des Berges Kaukasus. Andere nennen sie Karaquiruez / das ist / schwarze Cirkasler / wiewol sie sehr weis von Angesicht sind. Es ist aber vielleicht ihnen dieser Name gegeben worden / weil die Luft ihres Landes allezeit dunkel/trüb / dampfig und voller Schnee ist. Sie reden Türkisch / ob sie gleich mitten unter so vielerley Völkern wohnen ; und zwar so reden sie so geschwind / daß man sie kaum verstehen kan. Wie der Jesuit Archange vor giebt / so sollen diese Völker von den Hunnen ihren Ursprung haben.

An der schwarzen See / bey dem Berg Kaukasus / wohnen gewisse Mahometaner /

die man Lesgi nennet / und keinen König erkennen. Sie sind untereinander sehr zertheilet / und stehen unter der Herrschaft vieler kleiner Oberhäubter / Mirza in ihrer Landssprache genennet / welches Wort einen Fürsten bedeutet / ob sie gleich unterweilen nicht zwanzig Mann in ihrem Gebiet haben.

Sie sind ferner grobe und wilde Leute / welche lieber in den Dörffern und auf dem Lande / als in bemaureten Städten wohnen wollen ; sind sehr grimmig und grausam / werden von ihren Nachbarn sehr gehasset / und als Leute / die nur nach Raub trachten / und ihr Leben davon führen / vor einen Greuel gehalten.

Die Völker Lazi oder Kurten.

Die Lazi / sonst Kurten genant / grenzen an Georgien / und Trebizonde ; sie bewohnen sehr hohe Berge an den Uffern der schwarzen See.

Alles Land ist bergicht / aber gar lustig und mit Bäumen bewachsen / woran sie Weinreben aufziehen. Diese Leute werden in den Wäldern erzogen / sind einer sauren Arbeit gewohnt / und bringen ihr Leben mit

der Viehzucht zu ; sind aber auch zum Rauben und Stehlen aus dermassen wohl abgerichtet.

Das Land hat viel Wölffe und Zakhälse / welches Thier halb Hund und halb Wolff ist / und von den Alten auf Griechisch Hyana genennet wird. Wegen der grossen Menge dieser Thieren / nennen die Türken diese Völker Kurri / welches Wort einen Wolff bedeutet.

Schwarze See.

Als jenige Wasser / so unter dem Namen der schwarzen See bekannt ist / (vielleicht nach dem Vorgang der Griechen / welche nach des Bellonius Bericht / besagtes Wasser Maurothalassa, das ist / Schwarz- Meer ; und die Schiffer / wie Niger meldet / Maurum nennen) wird von den Inwohnern Mengrelien / und von den Italianern Mar Majore, das ist / das grosse Meer genennet.

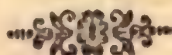
Dieses Meer hat bey den alten Griechischen und Lateinischen Schreibern unterschiedliche Namen : Herodotus nennet es bald die Cimmerische See / bald die Nord-See / und in seinem vierten Buch / in Griechischer Sprache Auxiotheaton, das ist : Besehenswürdig. Plutarchus im Leben des Pompejus und Eumenes, und nach ihm Ptolemeus und Jordanes geben ihm den Namen der Pontischen See : Plinius heisset Pontus Axenus, das ist / da man nicht herbergen kan. Der gemeinste Nam aber unter den Schreibern / nach dem Lateinischen Stylo, ist Pontus Euxinus : Euxinus ist im Griechischen so viel gesagt / als wohlbeherbergend / vielleicht per Antiphrasin oder Widersinnig / wie Ammianus Marcellinus will ; oder weil hernachmahls ihre Strände mit Haven / Städten und Gebäuden viel schöner und annehmlicher gemacht worden / da dieselben vorherho unzugänglich / öd und unbebauet lagen / daß also der Name Axenus in Euxenus verändert worden.

Die Schwarze-See ist vielem Sturm und Ungewitter unterworfen / insonderheit des Winters. Der Nordwind durchstreicht dieselbe überwerch / und bedeckt in derselben die Luft mit Wolken und Finsternis / da sie hingegen in andern Ländern dieselbe reiniget und auskläret ; daß also Horatius mit Recht gesagt : Illis umbrosa semper stant aequore nubes, & incerta dies, das ist : Es liegen allda allezeit dunkle Wolken auf der See. Daher kommet vielleicht der Name der schwarzen See / den man ihr giebt.

Allda sind keine Inseln in dieser See / man wollte dann einige kleine Klippen vor Inseln rechnen / welche dicht unter der Küste liegen.

Die Polnischen Kosacken pflegen auf dieser See den Türken aufzupassen / und spielen allda den Meister / welche ihren Aufenthalt an dem Mund des Nieper-Stroms über der schwarzen See haben.

Nach Alians Bericht / sollen in der schwarzen See viel Thunn-Fische gefangen werden : Wiewol der Jesuit Archange Lamberti / Zeit seiner Anwesenheit in Mengrelien / nur einen einigen gesehen / welcher als eine seltsame Art auf des Patriarchen Tafel gebracht worden / und kannten die Fischer diesen Fisch nicht. Vielleicht aber hat Alian einen Stör vor einen Thunn-Fisch genommen / der allda sehr gemein ist.



Die Landschaft Eirkassien.

Die alten Völker Indes oder Inges / welche Plinius in das Asiatische Sarmatten setzt / nicht weit von dem Sumpf Martis / werden heutiges Tages / nach Georg Interians und Scaligers Bericht / Eirkassier oder Eirkassier / sonst auch Eirkassier genennet ; sie selbst heißen einander Aldiga / und die Polen nennen sie Vient-Zorstki / das ist : Einwohner der fünf Bergien. Bronjos heisset sie Petigorer / Ananias Pitoresen / Kanusco Romanen / und ihre Landschaft Romanien. Romanien aber begreift Kolchis oder Mengrelien / Georgien und Albanien.

Diese Eirkassier sind die jenigen / die hernachmahls Mamelus oder Mamelucken / und zur Zeit der Soudans von den Türken Zerkars genennet worden.

Es sind allda zween merkwürdige Flüsse / der eine heisset Psi / der sein Wasser in den See Kalbane ergießet ; Der ander heisset Sil / der nahe bey Kabarta lauffet. Allda sind viel kleine und schlechte Bäche / welche man gar leichtlich durchwaden kan.

Das Land Eirkassien erstreckt sich mit einer Krümmen / gleich einem halben Mond / von Südwesten nach Nordosten weit in die Kaspische See hinein / und machet einen ziemlichen Haven / wird auch durch den Strom Buströ von Tagestan geschieden. Andere bewohnen den Theil Albanie / der von Osten und Westen die Kaspische See / den Berg Kaukasus von Süden / von Norden den Strom Buströ / und die große Tartarische und Astrachanische Heyde beschliesset.

Nach Georg Interians Bericht / bewohnen die Eirkassier / von dem Strom Don ab / Vorzeiten Tanais genannt / die ganze See / Küste / nach den Eimmerischen Bosporus zu / heute Bospero geheissen ; oder den Mund Sanct Jan / den Mund der Zabacheener See / und die See Tama / Vorzeiten Meotis.

Von dar erstrecken sie sich ausser diesem Mund langst der Küste des schwarzen Meers / bis nahe zum Cabo Bussi ; von Süden nach dem Fluß Kaso / oder nach des Baron Herbersteins Bericht / den Fluß Kupa oder Koppa / Vorzeiten Rhombites / allwo sie von Norden an Abogassien grenzen / und das ganze Land vom Fluß Kupa ab / bis an den Fluß Meruli besizen.

Ihre ganze Küste / langs dem Sumpf Meotis / erstreckt sich aussenwärts in die 78. Meilen ; sie wohnen aber ins Land hinein / der Breiten nach / fast in die acht Tagreisen ausgestreckt / und reichen gar bis an die Tartarn.

Nach des Johann de Luca Bericht / grenzen sie von Norden an die Mogaische Tartarn / haben von Osten die Kornuchi / gleichfalls Tartarn / wiewol einer sonder Religion / und Lebens-Art ; von Süden die Abassener ; von Westen sehr hohe Berge / welche sie von Mengrelien scheide ; un ist also die größte weite ihres Landes / von Tama ab / bis an Derbent oder

Demirkapi / eine Stadt am Uffer der Kaspische See gelegen / ein Strich von 26. Tagreisen.

Wie Della Valle meldet / so ist jenseits der Tartarischen Völker Lesgi / das Land der Asiatischen Sarmatier oder Eirkassier / die sich von der Kaspischen See erstrecken bis an die Reussen oder Moskowiter / oder bis an den Mund des Stroms Wolga.

Dieses Land hat beschwerliche Zugänge ; an der einen Seiten liegt die Kaspische See / und an der andern sehr hohe Berge und tiefe Thäler. Wie die Moskowiter berichten / so solle der Grosse Alexander dahin nicht haben kommen können.

Johann de Luca.

Zwischen Tama und Tameruchi / hat man einen enge Strich Landes / mit vielen Dörffern / welche unter den Tzar von Moskowien / und unter etliche Myrza oder sonderbare Herren seines Hofes gehören / welche er ihnen zur Vergeltung ihrer treuen Dienste verehret.

Von den Bergen Barrada / bis an Kudesio / das erste Dorff / das die Eirkassier langs der Seeküste haben / ist ein Strich von 75. Meilen. Dieser ganze Landstrich aber / ob er gleich trefflich fruchtbar ist / wird doch nicht bewohnt. Man rechnet 35. Meilen von Kudesio bis an Abbassa.

Die Völker / die in diesen Bergen wohnen / nennen sich Christen / dergleichen die jenen welche sich in den Wäldern auf der Ebne aufhalten. Sie stehen unter sonderbaren Fürsten. Die vornehmsten Plätze / die unter ihrem Gebiet ziemlich weit voneinander stehen / sind folgende :

Von Tamaruchi bis an Karbarei sind 18. Tagreisen. Das Land ist sehr Volkreich / und unter des Schaban Ogoli Herrschaft. Zwo andere Tagreisen sind von Tamaruchi bis nach Giana / und so viel von Giana / bis an Rodikoi : von Giana bis an Bolettekoi / vier Tagreisen. Gian-Kosoben ist ein Herz dieses Landes ; von dar bis an Besinada sind acht Tagreisen ; von Besinada bis an Karbatai acht andere ; und von dar bis an Derbent zehn Tagreisen.

Die Fürsten Staence und Temirkas / des Tartarischen Chans Befreunde / sind Herren dieses Landes. Die Fürsten Kasibei und Sankaskobei / Gebrüder / herrschen über alle Dörffer langs der Seekant. Diese Länder sind trefflich lustig / wiewol schlecht bewohnt ; dann sie haben keine Wohnungen als an solchen Orten / wo dicke Wälder sind.

Die Dörffer sind mit ineinander gestochten Bäumen umgeben / damit die Tartarische Reuterey ihnen nicht so leichtlich bekommen möge.

Nach des Olearius Bericht / wäre Tarkyn vor diesem der Eirkassier Hauptstadt. Es hat aber der große Zsar in Moskau diese Völker mit Kriegsmacht ihm unterwürffig gemacht / die festen Orter mit Russen besetzt / und läßt die Eirkassien neben denselben



ben in Flecken und Dörffern wohnen / oder auch in einer andern absonderlichen Stadt duffeits des Stroms / und zwar unter Fürsten und Herrschafften ihrer eignen Nation / welche des Groß-Fürsten geschworne Vasallen sind / und die Lehen von ihm erbitten müssen. Wann aber in Rechts-Sachen wichtige Fälle sich begeben / so müssen dieselben mit Zugiehung des Russischen Beywoden erörtert werden. Sie geben dem Groß-Fürsten Tribut / aber nicht vielmehr / als daß die Soldaten daselbst können erhalten werden.

Stadt
Terki.

Die Stadt Terki / welche vorhin die Hauptstadt der Cirkassier ware / heut zu Tage aber unter des Moscovitischen Czar. Gebiete lieget / ist die letzte Stadt gedachtes seines Gebiets an diesem Ort / und liegt eine gute halbe Meile vom Strande an einem kleinen sehr krummen Fluß / Tumenka oder Tumentki genannt / welcher aus dem großen Strom Büstro hieher geleitet worden ist. Dann weil das Ufer daselbst eine viertel Meile lang niedrig / morastich und mit Schilff bewachsen / so kan man von der See nicht / als durch diesen Fluß / zur Stadt kommen.

Rings herum / so weit das Auge reicht / ist eben Feld / und kein Hügel zu erblicken / wider des Nicol. Sansons und anderer Meinung / welche Terki auf ein Gebürg setzen.

Die Stadt liegt auf der Nordbreite von 43. Graden 23. Minuten / 60. Meilen zu

Wasser / und 70. zu Lande von der Stadt Astrachan. Begreift in sich nach der Länge 2000 / nach der Breite aber 800. Fuß ; ware vorhin mit hölzernen Wänden und Thürnen umgeben / und mit vielen kleinen und grossen Metallenen Stücken wohl versehen.

Hernachmahls aber / nämlich A. C. 1640. hat sie der Groß-Fürst durch einen Ingenieur Cornelius Clausen Ruif mit aufgeworffenen Wällen 15. Schuh hoch / und mit einer Brustwehr von 6. Schuhen nach jetziger Art befestigen lassen ; sie ist noch überdas mit einem Graben von 11. Faden breit und anderthalben tieff umringet ; und an der Land-Seite mit einer Vestung versehen.

Es hat zur täglichen Besatzung 2000. Mann / unter der Aufsicht und Verwaltung eines Beywoden und Obersten : dann in der Stadt sind 3. Pricasen oder Cangelenen / und zu jeglicher 500. Streligen verordnet : Der Prinz Mussal hatte zu seiner Hofstatt auch 500. Mann / welche im Fall der Noth sich mit den andern zusammen thun müssen. Das Land ist mehrentheils Morastig wegen der Flüsse Don und Kopa / und anderer sowol grosser als kleiner Ströme. Allda wächst viel Riet und viel Kalmus-Wurzeln. Es wird allda weder Korn noch Wein / dagegen aber viel Gersten und ander Getreid gefunden.

Die Pferde der Cirkassier werden höher geachtet / als die Tartarischen / weil sie hurtiger und schneller sind als die andern.

Nach

Bestalt
und Be-
schaffenheit
der Jamoh-
ner.

Nach des Johann von Luca Bericht / ist kein schöner Volk in der Welt zu finden/als die Circassier. Sie sind den Magaischen Tartern sehr gleich/ außer daß die Circassier in den festesten Orten der Büsche/als abgesondert / wohnen. Die Mannspersonen sind stark von Leibe/ schwarzgelb und etwas breit von Angesicht/ als die Crimische und Magaische Tartarn/ haben lange kohlschwarze Haare / lassen von der Stirn über den Scheitel bis in den Nacken einen Strich eines Daumens breit glatt abschneiden/ ohne daß sie oben auf dem Wirbel einen kleinen subtil-geflochtenen Zopf hinten herunter hängen haben. Die Weibspersonen sind insgemein wohl proportioniret / lieblich von Angesicht / weißer Haut und rother Wangen/ lassen die Haare/so kohlschwarz/in zweyen langen gedrehten Locken auf beyden Seiten herunter hängen/und gehen mit offenem Angesicht.

Die Kleidung der Männer ist der Tartarischen gleich/ ohne daß ihre Hüften oben etwas breiter / und den Jesuiten-Hüften fast gleich sind. Ihre Hülmäntel haben sie an einem Riemen oder Band über die Achsel gehangen/ daß sie nicht ganz zusammen stoßen / drehen dieselben nach dem Wind und Regen/ und kan man den Leib darunter für allerhand Luft und Wetter sicher halten. Die Hemdder sind von rothgefärbter Baumwolle.

Die Weiber tragen auf dem Kopf doppelte schwarze Hüfte / die sie mit zarten Kattun/oder buntgewürkten Tüchern einer Hand breit belegen / und unter dem Riemen zusammen binden. Die Wittfrauen aber haben hinten am Kopf große aufgeblasne Rinds-Blasen/ so mit bunten Flor oder weißen Kattun umwunden / angebunden / also daß es von ferne scheinet/ als ob sie zween Köpfe hätten. Zur Sommer-Zeit gehen die Weibspersonen alle in bloßen Hemddern / welche roth / grün / gelb oder blau gefärbet/ und von oben bis auf den Nabel herunter offen stehen/daß man Brüste/ Bauch und Nabel sehen kan.

Sie haben auch Paternoster von Bernstein/allerhand bunten Muscheln/Schnacken-Köpfen / bunten Steinigen / zinnernen und messingigen Spangen am Halse bis unter die Brüste herunter hängen.

Sie sind sehr leutselig und freundlich gegen die Fremdde: Die Eltern lassen ihre Töchter frey mit solchen umgehen / und sie hinten unforn wohl beschauen/ aber weiter sind sie nichts zu Willen. Die jungen Töchter gehen auch Muttertackend in die Ströme/ sich daselbst zu baden/und scheuen sich nicht/ob gleich Mannsbilder zugegen sind.

Wann Fremdde den Weibern kuzusprechen kommen/ so sondern sich die Männer williglich ab / und lassen die Gäste mit den Weibern handthieren; Die Weiber aber sollen gleichwol den Männern treu seyn/ und sich mit keinem andern fleischlich vermischen/ im widrigen Fall/ werden sie weder von den Männern/ noch der Gemeine gelitten. Kein Volk empfängt die Fremdden besser; sie selbst dienen denjenigen / die sie in ihre Wohnung aufgenommen haben/ ganzer drey Tage; Die Kna-

ben und Mägdelein warten ihnen mit bloßen Häubtern auf / und waschen ihnen die Füße/ mitlerweile die Weibspersonen beschäftigt sind / ihre leinen Zeug zu waschen.

Ihre vornehmste Nahrung bestehet meistens in Viehzucht und Feldbau. Die von Terki und andere nahe bey der Kaspischen See ernehren sich mit Fischerey / die Weibspersonen thun nichts anders als nehen und sticken/ auch so gar auf Leder. Sie umgraben das Land mit Hauen. Die meisten unter ihnen können fast gar kein Handwerk/ sondern geben Soldaten ab. Sie treiben auch Handelschafft mit Schladen / Hirsch / Ochsen / und Enghäuten und Wachs / welches sie überflüssig in den Büschen finden.

Es stehet den Edelleuten nicht zu/ Kauffmannschafft zu treiben / es wäre dann Sache/ daß sie ihren Raub verkauffen wollten; zumahlen / wie sie sagen / ein Edelmann mit nichts anders umgehen solle/ als das Volk zu regieren und zu beschirmen/der Jaglust obzuliegen / und dem Krieg nachzuhängen. Ihre Bogen machen sie selbst / auch wol wann sie zu Pferde sitzen. Sie reden Circassisch und Türkisch.

Ihre Sprache haben sie mit den andern Tartern gemein / und können fast alle auch Russisch reden. Sie reden Schlawonisch oder vermengt Russisch / welches gebrochen Schlawonisch ist. Sie haben aber kein sonderbares A. B. C. und wann sie etwas zu schreiben haben / so lassen sie solches durch Juden mit Hebräischen Buchstaben verrichten / und geschehen fast alle ihre Botschafften mündlich.

Die Versprechung/ die Mann und Weib einander thun / und die Bestätigung eines Zeugen / machen die ganze Heyrath richtig.

Der Vatter / der die Tochter aushenrathet/ empfängt deswegen/ zur Dankbarkeit/ von dem Bräutigam ein Geschenk; so können die Männer nicht leichtlich Weiber bekommen / wann sie keine Mittel haben / solche Geschenke zu thun. Wiewol die Männer / nach Art der Mahometaner / mehr als ein Weib nehmen dürfen / behelfen sich doch die meisten nur mit einer. Wann der Mann ohne Kinder stirbt / und lässet Brüder nach sich / so muß der Älteste die Wittwe nehmen/ damit er seines Bruders Saamen erwecke.

Die Weiber gebähren ihre Kinder auf dem Stroh oder Spreuern / so auch das erste Bett des neugebornen Kinds ist. Hernach bringen sie dasselbe zum Strom / und waschen es daselbst / es mag gleich kalt und frostig seyn oder nicht. Sie geben dem Kind einen Namen nach der ersten fremdden Person / die in das Haus tritt.

Sobald ein Knab eines Edelmanns drey oder vier Jahr alt ist / so giebt man denselben einem seiner Diener zu erziehen / welcher ihn täglich zu Pferd abrichtet / mit einem kleinen Bogen in seiner Hand. Wann er einen Vogel oder anders Thier sichtet / so weiß er es schicklich zu treffen. So er vollständiger worden / so trachtet er den Thieren noch emßiger

Nahrung.

Gefner.
Mithr. c. 3.Simon.
Michov.
Sarmat.
lib. 3. c. 1.

Ehesand.

nach / und jaget sie oft nahe an die Wohnungen / weßwegen sich doch die Unterthanen nicht beklagen dürfen.

Speise.

Ihre meiste Speisen sind Stör / Wildpret und zahme Thiere / und machen Brod von Gersten und andern Getreid. Der gemeinen Leute gewöhnlichster Trank ist fließendes Wasser / sie machen auch einen Trank von Gersten und andern Früchten / welchen sie Boeza nennen. Oder sie mischen / wie Joh. Luca von Luca berichtet / Wasser mit Honig und ein wenig Gersten / und lassen solche Materie zehn Tage stehen / worauf sie solche kochen. Dieser Trank machet eben so trunken / als der Wein. Sie genießen auch Wein / von Honig bereitet. An statt der Trinkgläser / gebrauchen sie Hörner von wilden Büffeln oder andern Thieren / und trinken gemeinlich stehend. Die Vornehmsten unter ihnen gebrauchen goldne Becher / deren einer oft 3 in 500 Ducaten wehrt ist / Dergleichen haben sie auch von Silber / woraus sie mit vielen Ceremonien trinken / und fast keinmal anders / als im Namen Gottes / der Heiligen und auch der verstorbenen Blutsfreunde und Anverwandten / unter der Erzählung ihrer preiswürdigen Thaten / und mit unbedecktem Haupt / zum Zeichen ihrer Demut. Zum Trunk ist diese Nation nicht sehr geneigt. Sie schlaffen mit einem Waffenrock unter ihrem Haupt / an statt eines Kopfküssens / und haben ihre Waffen neben ihnen liegen. So bald sie aufstehen / so ziehen sie diesen Waffen Rock an. Mann und Weib liegen auf einem Bett / also daß des einen Haupt zu des andern Füßen gekehrt ist. Ihre Bett sind von Leder / und mit Bingen und Rosenblättern angefüllt.

Alle Häuser sind von Stroh / Riet oder Holz gemacht. Es würde einem Herrn eine große Schande seyn / eine Festung zu bauen / oder sein Haus mit einer festen Mauer zu umgeben / als wodurch er seine Ohnmacht / sich zu vertheidigen / genugsam würde blicken lassen.

Nach des Johann Luca Bericht sind die Häuser gemacht von zweyen Reihen in die Erde geschlagener Stäcken / zwischen welche man Nester von Bäumen slichtet. Der zwischen Raum wird mit Mörtel angefüllt / und mit Stroh bedeckt. Die Fürstlichen Häuser sind von eben dergleichen Materi erbauet / aber größer und höher.

Die Circassier haben immer mit den Tartern zu streiten / dann es gehet kein Jahr vorbey / daß nicht so wol die Nagaische als andere Tartern in ihr Land fallen / einige Sklaven zu bekommen / durch die Schönheit dieser Nation hierzu angetrieben. Durch dieselbige Übung / worinnen sie immerdar von ihren Feinden gehalten werden / sind sie trefflich abgerichtet und die besten Reuter zu Pferd in allen diesen Landen. Sie bedienen sich solcher Pfeilen mit denen sie vorn und hinten schießen können / haben einen Säbel an der Seiten / und das Haupt mit einem Panzer gewaffnet / womit sie ihr Angesicht bedecken /

sie sind / ausser Bogen und Pfeilen / auch mit Lanzen und Javelinen versehen. In den Büschen kan ein Circassier allein / zwanzig andern das Haupt bieten.

Sie verwundern sich nicht groß / wann einer den andern bestiehlt / und ist allda die Rauberey vermassen gemein / daß man diejenigen nicht straffet / welche darüber erwischt werden ; ja es wird denjenigen vor einen Ruhm gerechnet / die hurtig darinnen zu verfahren wissen. Die Alten und Ansehnlichsten des Landes bieten den jungen Leuten über den Mahlzeiten nichts zu trinken an / wo sie nicht mit Behendigkeit einigen Diebstahl oder Mordthat von Importanz verübet und begangen haben.

Die Circassier haben nicht einenley Religion ; etliche folgen der Mahometischen Lehre / andere aber der Griechischen Kirchen : Es wird aber der Mahometaner eine grössere Zahl gefunden ; dann ob schon der Priester / der zu Tzerky sich aufhält / das Sacrament der Tauffe administiret / so unterweist er doch die Leute sehr schlecht in der Religion / dannenhero sie täglich abfallen und Türken werden / und bleibet ihnen nichts mehr übrig / als die Gewonheit / die Speisen zu den Todten-Gräbern zu tragen und die Beobachtung etlicher Festrüge.

Man hat im Lande Kudosci oder heilige Oerter / allwo man sehr viel Widderköpfe siehet / welche von den Kurbans oder Opfern übrig geblieben / die man allda geschlachtet. An den Bäumen siehet man Bögen / Pfeile und Säbel hangen / als Zeichen ihrer Gelübde / so sie verprochen haben. Diese Oerter werden vermassen hochgeachtet / daß auch die ärgsten Strassenrauber dieselben ungeschänket lassen.

Der Circassier Glaub ist fast Heidnisch. Sie lassen sich zwar beschneiden / und glauben einen Gott ; haben aber weder Schrift / Priester noch Kirchen / thun zu gewissen Zeiten ihre Opfer selbst / sonderlich auf Elias Tag ; Item / wann ein fürnehmer Mann stirbt / so kommen Manns- und Weibspersonen im Felde zusammen / schlachten eine Ziege oder einen Bock zum Opfer / und stellen dabey eine seltsame närrische Prob an / zu erfahren / ob das Thier zum Opfer tüchtig oder nicht. Sie schneiden nemlich das Ziel-Glied ab / und werffen es gegen die Wand oder Zaun / bleibet es nicht hangen / sondern fällt alsobald wieder herab / so wird es zum Opfer unwürdig erkannt / und muß alsdann ein anders geschlachtet werden ; bleibet es aber Fleben / so ist es zum Opfer versehen. Als dann wird das Fell abgezogen / aufgespannet und auf eine lange Stange gesteckt. Für demselben verrichten sie das Opfer / kochen / braten / und verzehren das Fleisch mit einander. Dann treten etliche Männer auf / und beten gegen dem Felle / einer vor / die andern nach. Wann das Gebet verrichtet / so gehen die Weiber davon. Die Männer aber bleiben / setzen sich nieder / trinken gute Rausche in Bragga und Brantwein / daß sie darüber oft

Religion
Johan de
Luca.

oft einander in die Haare fallen. Es muß das Fell so lang auf der Stangen hangen bleiben / bis es durch ein ander Opfer wieder abgelöset wird. Die Stange ist gemeinlich mit einem kleinen Zaun verwahret / damit nicht etwan ein Hund / oder sonst etwas unsauberes / darzu kommen / und das Heiligthum verunreinigen möchte.

Wann ein Edelmann gestorben / so richtet man im flachen Felde grosse und hohe Ehrenmahle auf / worauf man die Leich legt / wann zuvor das Eingeweid daraus genommen worden. Acht Tag hernach / besuchen ihn alle seine Blutsfreunde / Anverwandte und Unterthanen / und bringen ihm zum Geschenke silberne Schalen / Bögen / Pfeile und andere Dinge. Neben die Leiche stellen sie ein Mägdlein mit einem Trumm Seiden an der Spitze eines Pfeils / um darmit vielleicht die Fliegen zu verjagen / ob gleich es mitten im Winter ist. Unten aber / gerad gegen dem Todten über / sitzt seine erste Frau auf einem Stuhl / die ihn ohne unterlaß ansiehet / doch ohne einige Zährenvergießung / und zwar ganzer 8. Tage; dann es ist eine Schande unter ihnen / einige Thränen zu vergießen. Hernach nehmen sie einen sehr grossen Baum / und hauen davon das Dickste des Stammes in einer ziemlichen Länge / zertheilen hernach den Stamm / und holen ihn dermassen tieff aus / daß man die Leich samt den Geschenken darein legen kan. Hierauf tragen sie den Leichnam in solchem Stam nach dem Ort der Begräbniß mit einem prächtigen Gefolg / und mehrere Freunde und Unterthanen der Verstorbene hat / je grössern Erdhauffen richtet man darüber auf. Hernach fassen sie viel Tage nacheinander umb die Zeit der Mahlzeit das Pferd des Verstorbenen / welches einer von seinen Dienern nach der Grabstette leitet / allwo man den Verstorbenen drey mal bey seinem Namen nennet / und ersuchet ihn / auf Begehren der Freunde und Anverwandten / zur Mahlzeit zu kommen. Wann hiernächst der Diener wahrnimmt / daß man ihm keine Antwort giebt / so wendet er sich umb / und sagt zum Pferd / man antworte ihm nicht. Da sich dann endlich alle Anwesende / gleich als hätten sie nunmehr ihre Pflicht genugsam beobachtet / zusammen setzen / und dem Verstorbenen zu Ehren mit Essen und Trinken eine ziemliche Zeit zubringen.

Welche den Leichnam zur Begräbniß begleiten / die fangen allbereit an zu schreien und zu klagen ehe sie zum Hause des Verstorbenen kommen. Die Anverwandten schlagen sich selbst / und die Weibs-Personen richten ihr Angesicht sehr übel zu; Mittlerweil der Priester etliche Worte / beym Leichnam

stehend / singet / denselben mit Weyrach besäuchert / und Speiß und Trank auf das Grab setzt. Leichlich werffen sie auf das Grab einen hohen Erden-Hauffen / zum Zeichen eines Grabmahls.

Etliche dieser Circassier sind frey / wie ^{Regierung.} Soranyo berichtet; andere müssen dem Tartar von Kram oder Kan der Prefopiten Tribut geben. Wie andere vorgeben / so erkennen sie weder den Türken noch Tartar / sondern werden von fünf Häubtern / als Herren ihrer Berge / regieret.

Nach Martin Bronjoots Bericht / sind die Petigorenser oder Pierkforster die aller freieste / und haben viel tapfere Häubtleute und Officirer / deren jeder über eine gewisse Anzahl Volks das commando hat.

Gleich wie Georg Interian bezeuget / so sind unter ihnen Edelleute / Unterthanen und Sklaven. Die Edelleute werden am höchsten geachtet / und viel unter ihnen haben ihre Unterthanen / ob sie gleich selbst einander dienen; zumalen sie niemand als Gott vor ihren Oberherren erkennen wollen. Sie haben keinen Richter noch einige geschriebne Gesetze / sondern bedienen sich / in Entscheidung der Strittigkeiten ihrer Macht und List / oder auch der Mittels-Personen. Sie sollen aus Armuth bald dem Türken / bald dem Persianer und Moscoviter vor Gold dienen / und sich allezeit frey in den rauhen Bergen enthalten / und zwar mitten unter den Türken / Tartarn / Persianern und Moscovitern; ja sie sollen so frey als die Schweizer leben.

Sie brauchen weder Geld noch Münz ^{Handlung gen.} in diesem Lande / insonderheit an solchen Orten / welche etwas tieff ins Land hinein liegen. Alle Bindnissen und Contracten geschehen von ihnen durch Bokassins / welche Stücke von Leinwand oder Tuch sind / ihre Hemdder davon zu machen / also daß sie alle Dinge darnach schätzen und anschlagen.

Sie sechten alle zu Pferd / mit Bögen / Säbeln und Lanzen bewaffnet. Keine ^{Waffen und Kriegsrüstung.} Festungen sind in ihrem Lande / nur etliche alte Thürne / dahin die Leute ihre Zuflucht nehmen. Sie führen täglich Krieg wider die Tartarn / welche sie von allen Seiten umringen / und können ihrer wenig von ihrer Nation eine ziemliche Anzahl Tartarn in die Flucht schlagen / weil sie trefflich zusammen halten / viel hurtiger / tapferer / besser ausgerüstet und gewaffnet sind. Die Tartarn aber können das Ungemach besser erdulden und aufstehen / daß sie also oftmahls wieder die Circassier den Sieg davon tragen / wann sie dieselbe in einem Morastigen oder Schneereichem Ort überfallen können / wo sie Mangel an Lebensmitteln leiden.



Albanien.

Strerts von Georgien liegt Albanien / also genennet nach dem Strom Albanus / Nicophorus heisset Zuirie / und andere Chipiche und Zitracha / Kastald Garzena / weil die Einwohner zur Wahrsager geneigt sind / und die Hebreer die Wahrsager Garazener nennen. Die Namen Chipiche und Zitracha aber haben sie bekommen / wegen zweyer guter Städte / welche viel Ländereyen unter sich müssen gehabt haben. Nach des Kluverius Bericht / ist Albanien der Ostliche Theil an Georgien / zwischen Iberien und der Kaspischen See gelegen.

Dagestan wird auch vor einen Theil Albanien gehalten.

Dieses Land hat zu Grenzen in Osten einen Theil der Kaspischen See ; in Westen Georgien ; in Norden einen Theil vom Asiatischen Sarmatien / bey dem Berg Kaukasus ; in Süden einen Theil vom grossen Armenien / nach der Seite des Stroms Kur oder Chiur / vor Zeiten Cyrus genannt. Es liegt zwischen sehr hohen und fast unzugänglichen Bergen / welche den Weg aus Tartarey nach Persien / einen guten Theil Landes ziemlich beschwerlich machen.

Die Städte dieser Landschaft / nach Nigers Bericht / sind Chipiche / Farrakosien / Sobai / Chabartei / Abacuas. Ananias setzt in dieses Land auch die Stadt Derbend / die er auch nimmt vor die Stadt Alexandrien dieses Landes / nahe bey der eisernen Pforten oder Femir Kapi / auf Türkisch / welcher Ort vom Ptolemeus die Albanische Pforten genannt wird. Andere aber setzen Derbent besser in die Landschaft Schirwan. Schwarz setzt auch die Stadt Schamachien in Albanien / und hält sie vor des Ptolemeus Samunis. Ananias / Olearius und andere aber setzen sie besser in Schirwan. Eine von den schönsten Städten dieses Landes ist Zitracha / welche Theuet Zitraf nennet / welche eine berühmte Handelsstadt / aber nicht lange / gewesen. Theuet meldet / es heisse die Hauptstadt des Landes Bamba : Boterus nennet sie Stran oder Stranu / vor Zeiten Gebara / oder besser Gagara genannt / welche Schwarz

vor die Stadt Bachu hält. Ananias setzt auch in Albanien den Landstrich Hause / und Paulus Jovius Gorgora / dahin er die Königl. Stadt Agazapas ordnet ; wiewol Davity dieselbe lieber vor Gagara oder Gagara des Ptolemeus will gehalten haben / anstatt Stran oder Bachu.

Die Luft dieses Landes ist trefflich gesund und temperirt. Das Land nahe bey Armenien / an der Süderseite / ist eines Theils flach und andern Theils bergicht. Der Strom Kur und andere mehr machen diesen Theil sehr fruchtbar / und bringt hierdurch die Erde allerley Früchte und Gewächse hervor / welche jederzeit grün verbleiben. Die Weinstöcke sind trefflich fruchtbar. Wilde und zahme Thiere mehren sich allda auch aus dermassen wol. Es sind allda zu allen Zeiten / nach dem Zeugnis vieler alter Schreiber / dermassen starke und grimmige Hunde zu finden / daß sie Löwen und Tyger dürfen angreifen. Alldar sind sehr schöne Falken / wie auch Scorpionen und Spinnen / sonst Tarantulen genannt.

Wie Paulus Jovius bezeuget / so sind die Albanier tapfere und streitbare Leute / welche in diesem Stück die Mengreller weit übertreffen ; wie aber Schwarz vorgiebt / so legen sich die Meisten auf die Viehzucht / und fragen nicht viel nach dem Krieg.

Anno 1492. zog Mechmet / der Türkische Kaiser / wider dieses Land mit einem mächtigen Kriegsheer ; er kehrte aber bald wiederum / und konte nicht das Geringste wider sie ausrichten / sonderlich wegen der Klippen und hohen Berge des Landes / worüber die Reuterey nicht kommen konnte.

Um das Jahr Ehr. 1500. regierte Agazappas über Albanien / oder zum wenigsten über einen Theil desselben / und reichte dem Sofi von Persien einen gewissen Tribut.

Das Land / nach Theuets Bericht / steht unter demjenigen / der über die Tartar zu gebieten hat / welcher vielleicht der Chan von Zagatay ist. Die Einwohner sind Christen / und leben auf Griechische Weise / wie die Georgier.

Die Landschaft Kurdistan.

Kurdistan / das ist / das Land der Kurden / von Davity unter Großarmenien gerechnet / wurde vor Alters vom Ptolemeus Gordane / vom Dionfordune / und von andern das Land der Kordiaquer oder Gordianer genennet. Wie Della Valle davor hält / so hatte dieses Land vor alten Zeiten keinen allgemeinen Namen / wie heutiges Tages / sondern ist / wie bey den Schreibern selbiger Zeit zu sehen / in viel Völker unterschiedlicher Namen vertheilet worden / und sollen aus dem Nordlichsten Theil die Karduhener gewesen seyn / welche dem

Xenophon und seinem Heer / bey dem Fluß Tigris / so viel zu schaffen gemacht / und ihm gezwungen / daß er den Weg / von dannen er gekommen / wieder nach Griechenland nehmen müssen. Sie besizen / nach Purchas Bericht / die Stadt Betlis / und etliche andere Dörfer und Berge des Landes Kordurne / wie auch die Stadt Manuscuti.

Die Kurden haben ihren Aufenthalt in denjenigen Bergen / welche Medien von der Landschaft Susiana / heut zu Tage Susien oder Susier / von andern Kourdiner / und gemeiniglich Kurder genannt / scheiden.

Es scheidet auch Kurdistan die Türken von Persien / und ist von Osten gegen Westen / zum allerhöchsten nicht breiter als 10. oder 12. Tagereisen ; von Norden aber gegen Süden / erstreckt sich dasselbe sehr weit in die Länge / und beginnt zwischen Babylon und Susiana / nicht weit vom Persischen Meer an ; von dannen erstreckt sich dasselbe gegen Norden / über Minive / zwischen Armenien und Medien / fast bis an das Schwarze Meer.

Dieses Land ist / weil es ganz bergicht / sehr fest / und kan man dasselbe einen Arm des Berges Taurus nennen / welcher sich von demselben absondert / an diesem Ort / der Breite nach / durch ganz Asien gehet / und sich / wie gesagt / in der Kaspischen See endiget. Dergestalt / daß es allerdings scheint / daß die Natur dieses Land zu einem Bollwerk und Scheidmauer zwischen diesen zweyen großen und mächtigen Reichen / der Türken und Persianern habe seken wollen / wie es dann vor alten Zeiten die Grenz zwischen den Römern und Parthern gewesen.

Wie etliche wollen / so sollen diese Völker von den Chaldeen und Mesopotamiern herkommen / dann man findet in dem Lande Bagdad / Chaldea / Karahemid / und Diarbekir viel Fürsten der Kurden. So wird auch Chaldea von den Türken und Persianern Kurdistan genennet / wegen der Kurden / die es bevölkert haben.

Ihre Kleidung ist Theils Türkisch / Theils Persianisch / aber sehr schlecht. So gehen ihre Weiber frey mit offenem Gesicht / und dürfen mit jedermann / so wol Inheimischen als Fremden / vertraulich reden.

Sie haben eine absonderliche / und von ihrer Nachbarn / der Araber / Türken / und Persianer / ganz unterschiedene Sprache / jedoch kommt sie der groben Persianischen näher / als irgend einer andern.

Viel unter ihnen leben unter Gezelten / und schweiffen mit ihrem Vieh von einem Ort zum andern umher ; andere enthalten sich in Hölen / der meiste Theil aber lebet bürgerlich / und wohnet beständig in Städten. Sie haben keine Erdfrüchte / sondern ernähren sich mit Butter / Milch und Fleisch von ihrem Vieh ; sind sehr einfältig ohne einige Staats-Sucht. Das Land giebt viel Pistacien / Nüsse.

Es sind allda viel große Herren und Fürsten / deren etliche unter dem Türken / und andere unter dem Persianer stehen / nach der Gelegenheit ihres Landes / das ist / nachdem sie von einem oder dem andern nahe oder ferne entlegen sind / oder nachdem die Noth erfordert / sich mit einem oder dem andern zu verbinden / und tragen also ihre Herrschaften zu Lehen.

Über den Ostlichen Theil des Landes Kurdistan / welches Medien von Susiana / heut zu Tage Euser genannt / scheidet / nahe bey der Stadt Hamadan / einem Persischen Grenz-Ort / herrschete A. 1618. Hilao Chan. Dieser hatte außer den jährlichen Schatzungen /

A. 1618. und allbereit etliche Jahre zuvor / seinen Sohn Mirsa Chan an den Persischen Hof gesandt / umb allda zu verbleiben / und hierdurch seine Dienstfertigkeit gegen dem König zu bezeugen. Gleichwie aber das nahe Lager der Türken / an der Asyrischen Seiten und einem Theil von Susiana / dem König ein Nachdenken verursachte / so wollte er sich der Treue des Sohns gänzlich versichern / und ihn an des Vatters Stelle zum Regenten machen. Dannenhero befahl der König diesem Hilao Chan / unter dem Schein vieler wichtiger Sachen mit ihm abzuhandeln / die Grenzen betreffend / nach Kasbin zu kommen / wo sich dazumahl der König befand. Daß es lief allbereit das Gerücht / wie der Türk vorhätte / mit einer mächtigen Armee nach der Seite Van / durch die Medischen Grenzen / ins Land zu fallen. Hilao Chan dorste sich nicht weigern / nach Hofe zu kommen / aus Furcht / es möchte ihm / wie andern Herren von Kurdistan ergehen / welche unvorsichtiger Weise hierdurch den König beleidiget / und bezwungen von ihm bestraftet worden. Er versüete sich dannenhero mit seiner Gemahlin / Kindern und ganzem Hausgesind nach Hofe / unbewußt / was ihm allda begegnen würde. Sobald er allda angelanget / sagte der König / der ihn trefflich wol empfing / er seye seines Rahts in höchst wichtigen Sachen benöthiget / sonderlich aber bey diesen verwirrten Zeiten. Hierauf befahl er ihm / hinfüro an seinem Hofe zu bleiben / und sendete sofort den Sohn nach Kurdistan / allda an des Vatters Stelle zu regieren.

Als der König von Kasbin nach Sultaniem reisete / ließe er dem Hilao Chan zu wissen thun / er dürfte die Mühe nicht auf sich nehmen / ihm zu folgen / sondern sein Alter erforderte vielmehr eine gute Ruhe / und seye es besser vor ihm / sich nach Isphahan zu begeben / als ihn allhier bey seiner Wiederkunft anzutreffen.

Die Edelsten und Vornehmsten dieses Reichs sind dieser Dienstbarkeit befrenet / und übertreffen Theils einander an Macht und Hoheit / und kan ie einer 10. oder 12000. Mann zu Pferd ins Feld bringen ; andere aber werden über 2. oder 3000. zu Fuß nicht unter sich haben.

Die Mächtigsten unter ihnen leisten keine Lehenspflicht / sondern leben bloß entweder unter Türkischem oder Persischem Schutz ; daß ob sie gleich einem oder dem andern anhangen / so wollen sie doch frey leben.

Die Schwächsten sind nicht allein zufrieden / daß sie Vasallen sind / sondern übergeben auch bisweilen das Recht / ihre Herrschaft nur auf ihr Lebenlang / und nicht erblich zu besigen. In Betrachtung und Hoffnung eines Vortheils / verwechseln die Kurden zum öfttern ihren Schutzherrn. Wie Ezy in seiner Reißbeschreibung meldet / so verließen 10000. Kurden / als Türkische Unterthanen / ihr Land / und beehrten ein anders vom Schach Abbas dem König in Persien / der ihnen auch guten Unterhalt verschaffte. Wor-

aus ein grosser Krieg zwischen den Persianern und Türken entstanden.

In etlichen Orten ihrer Landschaft / als in Sozire / einer Stadt in Mesopotamien / so auf einer Insel des Tigris-Fluss erbauet ist / und in den Bergen / von den Chaldeern Tor genannt / haben die Kurten selbst die vollkommne Herrschaft in Händen.

Die Einwohner sind sehr streitbar / und dürfften heut oder morgen wol dem Türkischen Reich nicht geringen Schaden zufügen. Sie führen gemeiniglich Krieg wider einander / ihre Waffen sind Bogen und Pfeil / Schild und Schwert.

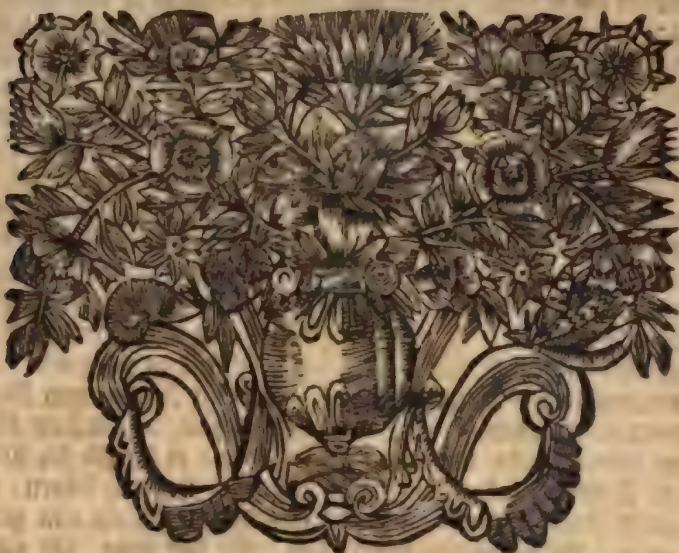
Sie sind heutiges Tages der Mahometischen Religion / und entweder Türkischen oder Persianischen Sect / je nach dem

sie diesem oder jenem Herrn anhangen / zugethan. Dessen aber unerachtet / werden sie von andern Mahometanern in Glaubens-Sachen vor Ketzer gehalten.

Sie haben / neben ihrem Mahometischen Gesez / noch etliche absonderliche Aberglauben / die noch viel vom Heydenthum in sich begreifen. Wie etliche Schreiber vorgeben / so sollen sie den Teufel ehren und anbeten / daß er weder ihnen noch ihrem Vieh einig Leid zufügen möge / dannenhero man ihr Land das Teuffels-Land nennet.

Viel Chaldeische Christen / die meistens Nestorianer oder Jacobiter sind / leben unter der Herrschaft der Kurten / und lassen sich oftmahls zu Soldaten gebrauchen.

E N D E.



Blatweiser/

der vornehmsten Städte / Flecken / Bergen / Flüsse / und
anderer merkwürdigen Dinge / so in diesem von dem Reich
Persien handelndem Werk befindlich.

A.

Abaas / eine Stadt in Albanien.	168
Abasci / Persische Münz.	103
Abasira / ein Fluß in Mengrelieu.	148
Abbasen / Geistliche in Persien.	117
Abassier / Völker des Kaukasus.	161
Abasbada / ein Dorf eine Meile von Kasbin.	32
Abderezan oder Abderbasan / vorzeiten Groß. Medien	35
oder Satrapene.	35
Agami oder Agiami bezeichnet Persien und die Per-	72
sianer.	12
Agopas ein Dorf.	63
Agai ein Fluß.	126
Agatal / Viertelmeister.	161
Againer / Völker in dem Berg Kaukasus.	168
Albanien.	118
Al wird Mortosa genannt. 113. seine Nachfolger wer-	45
den Innam genannt. ib. Fest.	84
Alibaluch eine Insel.	131
Alkanna bey den Persern im Gebrauch.	64
Alkapi / Freystette.	11
Amadan / eine Landschaft.	84
Amangade / ein Flecken.	158
Amion in Persien gebräuchlich.	48
Andra / Bistumb in Mengrelieu.	13
Aras / ein Fluß in Mofan.	98
Araxes ein Fluß.	61
Ardebil / eine Stadt in Abderbasan.	154
Arien oder Eri eine Landschaft.	139
Armen. Kunst der Perser. 96. wird von den Mengre-	126
liern hochgeachtet.	44
Asnauren Völker von Georgien.	160
Assas Ober. Wachtmeister.	
Atara / eine Landschaft und Stadt.	
Avogastes oder Avogastien eine Landschaft.	

B.

Bachu eine Stadt an der Kaspischen See.	23
Barmach ein Berg in Scirvan.	23
Basciacuk Landschaft in Georgien.	141
Baumfrüchte in Persien.	68
Baumwolle in Persien.	66
Bebias Bistumb in Mengrelieu.	158
Begum vornehmste Gemahlin des Persischen Königes	128
Bend, Emir / ein Fluß.	12
Bender Gamron eine Stadt in Kirman.	55
Betjicuan eine Landschaft.	48
Bezar / ein Stein.	14
Bockshorn.	66
Bradimir ein Fluß.	12

Buffel in Persien.	68
Bustro ein Fluß.	63
Busun / ein Dorf.	48

C.

Cencem / ein Dorf.	42
Chabartei Stadt in Albanien.	168
Chanen ihre Einkünfte. 127. durch sie werden die Land-	134
schaften regiert.	128
Chanum / was dieß Wort bedeute.	45
Chatisekefi / ein Dorf.	158
Chiaggi Bistumb der Abbasen in Mengrelieu.	129
Chicene / eine bedeckte Traghohr.	100
Chyilbassi.	60
Chorazan / eine Landschaft.	54
Chusistan eine Landschaft.	58
Cirkan eine Landschaft.	163. Gestalt und Be-
Cirkassien / eine Landschaft. 163. Gestalt und Be-	166
schaftenheit der Inwohner / Nahrung / Sprach und	
Ehestand. 165. Speise und Religion.	12. 139.
Cyrus / ein Fluß.	

D.

Dangerinnen in Persien.	77
Dagestan / eine Landschaft. 62. ein Theil von Al-	168
banien.	57
Darababierd / eine Stadt.	126
Darwattar / Secretarius.	21
Demirkapi / eine Stadt in Schirvan.	21
Derbent oder Demirkapi.	117
Dervis eine Art Geistlichen.	133
Diara / runde Trummel der Perser.	94
Dicht, Kunst der Perser.	49
Dise ein Dorf in Behiruan.	126
Dimanbeki / Oberster Richter. Herr.	130
Douletchane / Freyplatz / des Königs Palast.	42
Drangiana oder Sagistan / eine Landschaft.	45
Dubil / ein Dorf.	62
Duschab ein Getränk in Persien.	

E.

Ehtemad Doulet / Reichs. Cansler.	125
Echalis / Fluß in Mengrelieu.	148
Enestand der Perser.	86
Eis / wie es in Persien bereitet werde.	133
Eischidagasi Baski / Großmarschall.	126
Elbur / ein Theil vom Kaukasus.	20
Enguria / Fluß in Georgien.	148
Eral / eine Landschaft.	24
Erdbeben thut grossen Schaden in der Stadt Lar.	17
Erdreich in Persien.	65

Blattweiser.

Eres / eine Stadt an den Armenischen Grenzen. 21
 Eri/eine Landschaft. 61. und Hauptstadt. 61. 62
 Esere/eine Stadt in der Landschaft Mazanderan. 51
 Eschifumuni Hafen der Abkassier. 161
 Essechie See in Georgien. 139

F.

Falkertu / ein Landstrich in Schirwan. 21
 Fars / oder Persien eine Landschaft. 3
 Fasis oder Faso Strom in Mengrelien. 147
 Fasten der Mengrelier. 159
 Ferhabadeine Stadt in der Landschaft Mazanderan. 50
 Ferseng vor Alters Parafang eine Meile. 104
 Felle der Perser. 118. zum Gedächtnis des Alis Todes.
 118. der Rosen. 119. der Opferung eines Kamels. ib.
 Hosseins Tod. 120. der Brüderschaft. 121. der
sprenkung des Wassers. 121. des Lenzen. 122.
 Freitag / wird von den Mengreliern gefeyert. 160
 Gamron / eine Stadt in Kirman. 55
 Gartenfrüchte in Persien. 66
 Garjena oder Albanien. 168
 Gauren sind die alten Persianer. 71
 Gebäude der Perser. 107
 Gebet/der Perser Ceremonien bey demselben. 110
 Gedrosien eine Landschaft. 58
 Gelulhalata ein See in Georgien. 139
 Georgien eine Landschaft. 139
 vor Alters Kolchos und Iberin genannt. ib. Grenzen/
 Beschaffenheit des Landes und der Einwohner. ib.
 Sprach und Buchstaben 140. Religion. ib. Ker
nierung. 141. Werden aus ihrer Landschaft nach
Persien geführt. 145
 Gewächse in Persien. 66
 Gilan / eine Landschaft. 43
 Ginandt Edle in Mengrelien. 151
 Ginasla oder hohe Edelleute in Mengrelien. 151
 Grippunas Bisthum der Abbayer in Mengrelien. 158
 Gieu / ein Dorff in Mazanderan. 53
 Guadel eine Landschaft. 58
 Guin / eine Stadt. 10
 Gurier / Landschaft in Georgien. 147
 Gürtel der Perser. 79

H.

Hamadan des Königs in Persien Leibacht. 114
 Hamadan eine Landschaft. 64
 Handelschaft der Perser. 104
 Haram / was dieses Wort bedeute. 130
 Hass-nabath Vorstadt von Ispahan. 29
 Haushaltung der Persianer. 81
 Herath/eine Stadt in Chorasan. 60
 Heti / ein Fluß in Mengrelien. 148
 Himmelslauff/ der Perser Wissenschaft davon. 91
 Hirschen in Persien. 71
 Hochzeiten der Perser. 85
 Hossein/ wie er umbs Leben gekommen. 111
 Huroren der Perser. 77
 Hyazna ein Thier 15. 59. 162

I.

Iatlust des Königs in Persien 131
 Jahre / woherley der Perser 92
 Iarustan / eine Stadt Meile von Ispahan. 29
 Iessaukal / Marschall. 126
 Imams/ werden des Alizs dñf Nachfolger genennet. 113
 Imireti Landschaft in Georgien. 141
 Iean oder Karabach eine Landschaft. 42

Isphahan Persische Residenz. 24. Häuser und Fa-
 läste. 25. Maidan. 26. Freystadt und Schach-
 haus. 26. Mesjid oder Tempel. 27. Edelstei-
bern ib. Bazar. 28/ Vorstädte. 29 Luft. 12
 Erdreich. 33. Thiere. ib. Handelschaft. 35.
 Istend Fest des Lenzen. 122

K.

Kacheti Landschaft in Georgien. 144
 Kache ein Landschaft. 51
 Kalender der Perser. 91
 Kamchle in Persien. 69
 Karavanseras / Herbergen in Persien. 107
 Karabach eine Landschaft. 42
 Karatgolier oder schwarze Eirkasser. 164
 Karazu ein Fluß. 49
 Karmamen oder Kerman / sonst Kirman genannt. 54
 Karbaki Kupferne Münz in Persien. 103
 Kasbin / Eine Stadt in der Landschaft Erak. 51
 Kardel eine Landschaft in Georgien. 142
 Kaschan oder Kassen / eine Stadt in der Landschaft
 Erak. 29
 Kasmabath eine Stadt in der Landschaft Erak. 31
 Kaspische Pforte in der Landschaft Kilan
 See. 43
 Kakar oder Hyazna ein Thier 15
 Kalken / sonderbare in der Landschaft Chorasan. 61
 Kaxem oder Kahem / eine Stadt in Aderbajon. 42
 Kibrabath Vorstadt von Isphahan. 29
 Ketheran / ein Dorff / eine halbe Meile von der Stadt
 Ardebil. 42
 Kesler / eine Landschaft. 43
 Kias / Bisthumb in Mengrelien. 151
 Kilan eine Landschaft 43. Art und Eigenschaft. 45
 Thiere. ib. Tracht der Einwohner 46. Sprach. ib.
 Religion und Regierung. 47
 Kislagag ein Städtelein. 45
 Kislofein ein Fluß. 42
 Kleidung der Perser. 78. 80
 Rodors Fluß in Mengrelien. 148
 König in Persien / sein Einkommen. 106
 Regierung / Hofhaltung und Pracht. 122. Was
 genennet werde. 122. Wie er seinen Bund trägt. 123
 Wappen. 124. Wo seine Krönung geschehe. 124
 Koffi/ Krank der Perser. 64
 Koisu ein fischreicher Fluß in Tagestan. 104
 Kolchis / Suche Mengrelien. 130
 Kom / eine Stadt in der Landschaft Erak. 29
 Kombru eine Stadt in Kirman. 81
 Kopis Bisthum der Abbayer in Mengrelien. 60
 Kost / Bittere Wurzel. 148
 Krankheiten in Persien. 91
 Kriegsrüstung der Perser. 71
 Kubestek ein Haven in Moghostan. 85
 Kube in Persien. 111
 Kulargasi / Haupt über die Sclaven. 77
 Kut / ein Fluß. 15. 59. 162
 Kurab eine Stad in der Landschaft Kesler. 44
 Kurdistan eine Landschaft. 168. ihre Kleidung. 169
 Kürbse in Persien. 67
 Kurgen oder Laji. 164
 Kurzibaschi Haupt über 1000. Bogenschützen. 125
 K. Ungerlunan/ eine Landschaft in Gilan. 45
 Lar / eine Landschaft und Stadt in Persien. 16

Blatweiser.

wird von den Persianern erödet. t. ib. Karel und Ba-
 jar. 16. leidet durch Erdbeben grossen Schaden. 17.
 hat grossen Wasser-Mangel. 18
 Farin Münz in Persien. 103
 Fazi oder Kurten. 162
 Feich: Ceremonien der Perser. 90
 Fesgi/ Völker an der schwarzen See. 162
 Feuan Dadian König von Mengrellen. 155
 Fevan und Alexander/ des Theimuras Söhne werden
 verschnitten. 146
 Forestan eine Landschaft. 60
 Fuarzab / wird vom Persianer aus seinem Lande ver-
 trieben. 142
 Fufft in Persien. 64

M.

Machin ein Dorff. 11
 Makran eine Landschaft. 58
 Margaskar ein Dorff. 6
 Maulbeerbäume in Persien. 68
 Maulfessel in Persien. 71
 Mazanderan / eine Landschaft. 50
 Völker / womit Sie besetzt worden. 12. Eracht
 und Kleidung. ib.
 Medien / heut Schirwan. 19
 Meheter / Kammer. Diener. 126
 Melonen in Persien. 12
 Mengrellen / Grenzen. 147. Fufft / Etröme. 147. Etm.
 148. Will pret. 150. Gewächse. 150. Münz. 152.
 Häuser. ib. Sparsamkeit bey Gastereien. 153.
 Hochzeiten. ib. Trauer über ihre Todten. 153. Regie-
 rung. 155
 Mengreller sind viererley. 151. sind meistens Land-
 bauern. 151. sind freundlich. 154. ihre Grausamkeit.
 157. Vericht in Bürgerlichen Sachen ib. Religion.
 158

Mesched eine Stadt in Chorasan. 60
 Mina die Hauptstadt in der Landschaft Moghistan. 59
 Minajim Platten-Leder der Perser. 92. 124
 Mundunbul oder Hende Mogan. 47
 Mirza was es eigentlich vor ein Wort sey. 123
 Moghistan eine Landschaft. 59
 Mohurdar / Sinaelverwahrer. 126
 Mogan oder Mogan / ein Hende. 47
 Monaili / gemeines Volk in Mengrellen. 151
 Monmakhsong ein treffliches Mittel wider Gifte. 14
 Montag wird von den Mengrellern vor unglücklich
 gehalten. 160
 Moquid / Fluß in Mengrellen 148. Bistumb. 158
 Mordo ein Dorff b. y Schamachie. 21
 Münz der Perser. 103. der Mengreller. 152
 Mügen der Persianer. 73
 Mustur / eine Landschaft in Schirwan. 23
 Mymfellen ein Dorff in Mazanderan. 53

N.

Nafir / Hofmeister. 126
 Natens / oder Nethas / eine Stadt in der Land-
 schaft Erak. 29
 Neurus / Neu-Jahrs-Fag / daran wird der König be-
 schenket. 127
 Nixabur oder Nisabur / eine Landschaft und Stadt. 43

O.

Ochmus ein Fluß in Mengrellen. 148
 Ochs / der Mengreller wunderliche Ceremonien
 mit denselben. 159

Ob. 11. Suche Mengrellen.
 Opium in Persien stark gebraucht. 84

P.

Pasubä / delicate Speise in Persien. 83
 Parthien oder Erak eine Landschaft. 24
 Patman ein Gewicht. 104
 Peiavar ein Fluß. 13
 Perian / Speise in Persien. 83
 Persepolis oder Eghilannar. 6
 Perser / ihre innerliche Natur / Sitten und Gestalt. 74.
 Hurerey. 77. Kleidung. 78. Speis und Trank. 81.
 gebrauchten Opium / Thee / Koffi und Taback. 84.
 Ehesä. ib. 86. seqq. Poterey. 94. Rechtegelehrtheit
 und Arzneykunst. 96. Sprache. 97. Waffen und
 Kriegsrüstung. 99. Münz. 103. Handelschafft. 104.
 Handhierung und Gewerck. 105. Gebäude. 107.
 Reisen. 108. Religion. 109. Der Alten ihre Ge-
 bräuche. 137
 Persien / dieses Reichs Benahmung. 1. Grenzen. 2.
 Weitläuffigkeit und Grösse. 2. Luft. 64. Kranthei-
 ten. 65. Erdreich. ibid. Gewächse. 66. Thiere. 68.
 Völker. 71. Entkommen. 106
 Persien oder Fars / eine Landschaft. 13
 Pygonde Stadt in Avogalien. 160
 Pferde in Persien. 70
 Pfaster / Persische Münz. 103
 Pilao / eine Speise in Persien. 53
 Poetaren der Perser. 94
 Pul / Persische Münz. 103
 Polas oder Kaspische Pforte in der Landschaft Ki-
 lan. 43
 Pumaras / ein Dorff drey Meilen von Schama-
 chien. 21

Q.

Qagilbäsi sind Edle / oder Kriegerleute. 72. in Stämm-
 me vertheilet. 72

R.

Rechtsgelehrtheit der Perser. 96
 Reisen der Perser. 108. des Königlichen Frauen-
 zimmers. 129
 Religion der Perser. 109
 Rescht / Hauptstadt der Landschaft Kilan. 44
 Rhei / eine Stadt in der Landschaft Erak. 30
 Rosinen in Persien. 67

S.

Saba eine Stadt in der Landschaft Erak. 30
 Sagistan eine Landschaft. 42
 Sakkurs oder Reche in Mengrellen. 151
 Sankan / eine Stadt in Alderbaton. 36
 Saru eine Insel in der Kaspischen See. 53
 Sarrapene / heutiges Tages Adorbeigan. 35
 Scalingas Bultum in Mengrellen. 158
 Seebiberat ist in Persien. 122
 Schaie / sonderbare in der Landschaft Chorasan. 61
 Schachis eine Persische Münze. 103
 Schamachie Hauptstadt in Schirwan.
 Scheicharwend sind Nachkömmlinge des Scheichs. 123
 Scheich Ogli / wird der König in Persien von dem
 Türkischen Kayser genennet. 123
 Scheich Sofi wieder Aufrichter der Persischen Reli-
 gion. 111. 112. 113
 Schiras Hauptstadt in der Landschaft Persien. 3
 Schir.

Schwan/eine Landschaft.	19	Verth / vorzeiten eine Stadt der Turkaster.	163. 164
Schwarze See.	162	Whee Trank der Perser.	84
Sceni Skari / Fluß in Mengrelin.	158	Wheire in Persien.	68
Scendidi / Bisthum in Mengrelin.	158	Wirkhabba/ein Grabsteht in Schirman.	28
Scorpionen / werden viel in Ispahan gefunden.	33	Woman / eine Summa Geld.	104
Sebastoli / Bisthum der Abbayer in Mengrelin.	158	Wrank der Persianer.	81
Seder / Oberhaupt der Geistlichen in Persien.	124	Wulbände der Perser.	78. 104
Sevastopoli Stadt in Awcagien.	160	Wzabath ein Dorff.	48
Saton in Thorazan.	61	Wzabedar ein Dorff in Betziruan.	49
Sobai / Stadt in Albanien.	168	Wzanlu / ein Dorff in Betziruan.	49
Sodomiteren in Persien sehr gebräuchlich.	77	Wzabach / Garten in Ispahan.	28. 130
Sofi / Persianische Geistliche.	114	Wzchilminar / alter Steinbaußen bey Persopolis.	6
Speis der Persianer.	81	Wzuelu/ein Gebürg in Betziruan.	47
Spiel der Perser.	132	Wzulfa. Vorstadt von Ispahan.	21
Sprache der Perser.	97		
Straßen der Uebelthäter in Persien.	124		
Störsfang an den Ausflüssen des Stroms Taso.	148		
Sind dreyerley Gattung.	ibid.		
Sulcanie / eine Stadt in Aberbajon.	36		
Susa / Hauptstadt in der Landschaft Susiana.	54		

3.

A bood / Frank der Perser.	84	B atenuus Kammeracht.	126
F abris / Hauptstadt in Alderbason.	35	W appen des Königs in Persien.	424
F abrisabath / Vorstadt von Isphahan.	28	W einwachs in Persien.	67
F ag/eine Persische Mücke.	73	W ein wird birkweilen in Persien verboten.	83
F agestan/eine Landschaft.	62	W olff / eine Persische Kurzweil.	66, 132
F agut/ein Fluß in Mengrelieu.	148	P ersien.	
F arabat ein Landhaus / drey Tagereisen von Isphahan.	29	X.	
F allarapesit / ein Dorf in Mazanderan.	53	X erax/Münz in Persien.	109
F arantula / eine Art Scimenen.	33	X erwan / vor alters Medlen.	19
F arku/eine Stadt in Fagestan.	62	Z.	
F arrakofin/eine Stadt in Albanien.	168	Z arduxt / Feuer-Anbeter	177
F aura / ein Thier als ein Fuchs in Mengrelieu.	150	Z eitrechnungen der Perser.	94
F estis / Stadt in der Landschaft Kordel.	142	Z ichier / Völker in dem Berg Kaukasus.	61
F eggine Rude / ein Fluß in der Landschaft Mazanderan.	54	Z iegen in Persien.	63
F eimuraz wird vom Persianer aus seinem Land vertrieben.	142	Z itracha Hauptstadt in Albanien.	163

23.

Waffen der Perser.	99
Walenus Kammeracht.	126
Wappen des Königs in Persien.	424
Weinwachs in Persien.	67
Wein wird dikweilen in Persien verboten.	83
Wolff / eine Persische Kurzweil.	Wunderbaum 18
Persien.	66. 131

三。

E raf/ Münz in Persien.	109
E irwan/ vor alters Medlen.	19

3.

Zardux / Feuer-Anbeter	177
Zeitrechnungen der Perser.	94
Zichier / Völker in dem Berg Kaukasus.	61
Ziegen in Persien.	63
Zitracha Hauptstadt in Albanien.	13

LE 27 D LE





Bayerische Staatsbibliothek
München

8 München 34, den
Abholloch
(Ludwigstraße 16)
Fernsprecher Nr. 22 74 21
Postcheck-Konto München 21 507







